

參、彈性學習課程計畫

【 六 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(105)節、下學期(19)週共(95)節，合計(200)節。

上學期						
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與 技藝課程	其他類課程
第一週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	追風安全俠	1	0
第二週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	追風安全俠	1	0
第三週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	家庭教育議題 1	1	0
第四週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	家庭教育議題 1	1	0
第五週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	家庭教育議題 1	1	0
第六週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性別平等教育議題 1	1	0
第七週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性別平等教育議題 1	1	0
第八週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性別平等教育議題 1	1	0
第九週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性別平等教育議題 1	1	0
第十週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性別平等教育議題 1	1	0

第十一週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性別平等教育議題 1	1	0
第十二週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	家庭暴力防治議題 1	1	0
第十三週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	家庭暴力防治議題 1	1	0
第十四週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	家庭暴力防治議題 1	1	0
第十五週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性侵害犯罪防治議題 1	1	0
第十六週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性侵害犯罪防治議題 1	1	0
第十七週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性侵害犯罪防治議題 1	1	0
第十八週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	環境教育議題 1	1	0
第十九週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	環境教育議題 1	1	0
第二十週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	環境教育議題 1	1	0
第二十一週	家鄉的變遷與未來想像 1	防災環境教育 (防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)		1	口腔保健教學 1
總計			83		21	1

下學期						
週次 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程				社團活動與 技藝課程	其他類課程
第一週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	快樂安全行	1	0
第二週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	快樂安全行	1	0
第三週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	家庭教育議題 1	1	0
第四週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	家庭教育議題 1	1	0
第五週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	家庭教育議題 1	1	0
第六週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性別平等教育議題 1	1	0
第七週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性別平等教育議題 1	1	0
第八週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性別平等教育議題 1	1	0
第九週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性別平等教育議題 1	1	0
第十週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性別平等教育議題 1	1	0
第十一週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性別平等教育議題 1	1	0
第十二週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防災一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	家庭暴力防治議題 1	1	0

第十三週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防灾一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	家庭暴力防治議題 1	1	0
第十四週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防灾一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	家庭暴力防治議題 1	1	0
第十五週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防灾一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性侵害犯罪防治議題 1	1	0
第十六週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防灾一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性侵害犯罪防治議題 1	1	0
第十七週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防灾一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	性侵害犯罪防治議題 1	1	0
第十八週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防灾一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	環境教育議題 1	1	0
第十九週	山海歡聚：文化導覽與成果展 1	防災環境教育(防灾一把罩 1)	資訊素養 (數位智多星 1)	環境教育議題 1	1	0
總 計	76				19	0

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(19)週共(19)節，合計(40)節。

課程名稱	家鄉的變遷與未來想像		
課程目標	1. 分析水底寮的發展變遷 2. 探討未來家鄉發展可能性 3. 發展批判思考與表達能力		
核心素養 具體內涵	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
議題融入	性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。		
學習重點	學習表現	社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 社 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	
	學習內容	社 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互 影響，造成生活空間型 態的差異與多元。 社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	

表現任務	<p>1. 家鄉產業／生活變遷圖：運用繪圖、PPT、小海報等方式呈現</p> <p>2. 現在的家鄉分析報告：我們的產業困境、年輕人都去哪了？老店新生命…</p> <p>3. 家鄉未來藍圖初步簡報（含設計概念、價值、實施方式）：分組選擇「未來主題」（如文化觀光、文創市集、永續農業、社區故事劇場等），利用創意思考法（六頂思考帽、設計思考等）進行藍圖設計，並進行初步簡報製作。</p> <p>4. 家鄉未來藍圖：學生設計家鄉未來發展計畫，並製作簡報分享。</p>			
教學資源	<p>1. 數位設備</p> <p>2. 社區相關資料</p> <p>3. 社區耆老</p> <p>4. 社區文史資料</p> <p>5. 基本文具（筆、色紙、剪刀、膠水）</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 - 第(六)週	家鄉變變變！：認識水底寮／建興的發展歷程與產業變遷	<p>1. 啓發討論家鄉印象，畫出《我的家鄉地圖》，教師補充聚落發展與浸水營古道的原民歷史</p> <p>2. 學習訪談技巧，設計簡單訪綱，可鼓勵原民學生回家訪談耆老</p> <p>3. 邀請耆老分享家鄉變遷，小組整理重點並構思「時光走廊」內容</p> <p>4. 製作並發表「家鄉時光走廊」成果（繪圖、小報、簡報），進行口頭簡報</p>	6	教師設計檢核表，檢視學生擬定訪綱、分工及相關進度的達成狀況。
第(七)週 - 第(十三)週	家鄉現在進行式：分析現代化如何影響家鄉（優點與問題）	<p>1. 討論現代化對家鄉生活的影響（交通、科技、人口），進行觀察任務（拍照／記錄）</p> <p>2. 教學問卷設計與簡單訪談技巧</p> <p>3. 執行家訪或訪談在地居民、店家</p> <p>4. 小組整理資料，繪製 SWOT 分析圖</p> <p>5. 撰寫並分享《家鄉現況分析報告》，討論家鄉面臨的問題與機會</p>	7	教師須確認學生的主題明確，不致於有過多重複的部分
第(十四)週 - 第(二十一)週	未來藍圖工作坊：發想家鄉未來發展可能，設計「家鄉未來藍圖」	<p>1. 統整前兩單元的學習成果，思考家鄉未來可發展方向，參考其他地區案例</p> <p>2. 學習並應用創意思考工具（如六頂思考帽或心智圖）</p> <p>3. 小組討論藍圖草案、角色分工並開始繪圖設計</p> <p>4. 學生製作簡報內容，模擬發表、互評與修正</p> <p>5. 學生製作簡單模型或展板（視可行性）</p>	8	教師須協助檢視學生產出的相關內容，以免過於理想化或較不可行的狀況出現。

		6. 完成並發表「家鄉未來藍圖」企劃，進行簡報分享		
--	--	---------------------------	--	--

課程名稱	山海歡聚：文化導覽與成果展			實施年級 六年級
課程目標	1. 統整過去學習內容，規劃導覽活動 2. 訓練解說與表達能力 3. 完成畢業成果展示			
核心素養 具體內涵	綜 E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 藝 E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。			
議題融入	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 科 E8 利用創意思考的技巧。			
學習重點	學習表現 學習內容	綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 綜 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Cb-III-2 服務學習的歷程。 藝表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 藝表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。		
表現任務	1. 主題企劃簡報：確認組別展覽主題（如浸水營古道歷史、部落節慶、水底寮特色產業...等），蒐集相關資料與文獻、預計呈現形式、分工草案，進行口頭簡報或海報展示。 2. 中期進度報告與導覽試講：評量學生的導覽邏輯、內容深度與口語表達初步能力 3. 展前成果檢核：展品完成度、布景與動線設計、導覽表現、展演排練情形等。 4. 辦理「山海文化導覽」與畢業成果展			

教學資源	數位設備：電腦、平板、網路 輸出設備：印表機（彩色）、大型海報輸出支援 視聽設備：投影機、音響、麥克風 教材工具：剪貼工具、美術用品、書寫紙張、彩筆、圖畫紙			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 - 第(四)週	發現主題小宇宙：回顧我們所學過的山與海	1. 介紹學期展覽任務與流程，觀摩靜態展、導覽、DIY、展演等範例 2. 分組與興趣討論，初步媒合主題與形式，如產業、古道歷史、文化祭典、族語歌謡等 3. 蒐集主題資料，明確展出內容（如族群互動、資源利用、地方特色），分工規劃 4. 完成小組展覽企劃簡報（主題、形式、分工草案），進行口頭發表或海報展示	4	教師協助學生進行資料的整理、準備與蒐集，以確保最終展演能順利進行。
第(五)週 - 第(十)週	打造內容實驗室：導覽解說與表達訓練	1. 撰寫導覽講稿，規劃動線與展品設計，練習基本導覽表達技巧 2. 依小組形式發展內容：演戲組撰寫腳本、DIY組規劃活動流程與材料、靜態組設計展板初稿 3. 進行中期成果發表，試講導覽與內容呈現，進行小組間互評與修正建議	6	檢視展品、攤位設置的可行性。
第(十一)週 - 第(十九)週	實現展覽大夢想：畢業成果展演「山海歡聚祭」	1. 製作展板、道具與文宣品，進行DIY試作或演出排練，設計展場草圖與動線安排 2. 模擬導覽路線與現場合作，調整展品順序與講稿內容，分組進行實作演練 3. 完成各組展品與場佈（海報、道具、服裝、打卡任務等），準備觀展流程卡 4. 進行最終彩排與全流程檢查，撰寫展覽說明書、確認展品完整性 5. 舉辦「山海歡聚祭」畢業展覽，學生擔任解說與展演角色，開放師生與家長參與	9	教師協助學生確認宣傳方式及邀請卡內容、發送對象及各式行政相關流程(如開幕儀式、剪綵等)

備註：

1. 混齡教育實施說明（未實施者無須填列）：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題／專題／議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域／科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學（使用同一份教材）
 - b. 平行課程（各年級使用各自的教材）
 - c. 螺旋課程（學習共同主題，各年級難度不同）
 - d. 課程輪替（全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程）
 - e. 科目交錯（同一節課，A、B 年級分別上不同科目）
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表（詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1）

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(19)週共(19)節，合計(40)節。

課程名稱	防災教育		實施年級	六年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none">認識天然災害成因。養成災害風險管理與災害防救能力。強化防救行動之責任、態度與實踐力。			
核心素養 具體內涵	<p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>			
議題融入	<p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、海嘯…。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>防 E7 認識校園的防災地圖。</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查 急救包及防災器材的期限。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E12 操作簡單的急救項目。</p> <p>安 E13 了解學校內緊急救護 設備的位置。</p>			
學習重點	學習表現	<p>自 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>		

		綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標		
	學習內容	自 Inf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 自 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
表現任務		1. 能確實了解天然災害的成因，並能確實說出預防災害發生的準備工作。 2 能了解海嘯發生時的災害，按照實際自家生活情境規劃逃跑路線與實地演練的方法。		
教學資源		相關影片、新聞剪報、平板、簡報、學習單		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-6 週	臨危「嘯」命	(一)認識海嘯： 1. 播放 311 海嘯相關影片，讓學生了解海嘯的可怕。 2 小組討論與發表：說明海嘯可能造成危害。 (二)海嘯來臨時，討論與發表日本國民的反應與作為： 1. 教師發下劉黎兒文章~<優質國民 劣質內閣>文章，並提出相關問題，引導學生從海嘯的毀滅性影響，思考國民的反應，進而更深刻體認文章中所提的「優質國民」。 問題 1：身在日本的作者看見了什麼？ 問題 2：日本人經歷了什麼？ 問題 3：海嘯發生後，如何影響人民生活？	6	

2. 總結：各組發表完後，老師總結各組的想法。
- (三、四) 海嘯如何避難
1. 教師播放影片，讓學生觀看有關海嘯形成原理的實驗。
 2. 教師再次海嘯形成之原因及徵兆，並引導學生討論
海嘯來時如何避難：
- 問題 4：海嘯如何形成？有何徵兆？
- 1、介紹什麼是海嘯。
 - 2、會產生海嘯的原因有哪些？
 - 3、海嘯有沒有徵兆？
- 問題 5：海嘯來時應如何避難？
2. 教師請學生觀看 google map 的枋寮鄉地形，並提出相關問題。
- 問題 1：請學生注意等高線中所標示的高度。
- 問題 2：請學生根據海嘯等級表觀看建興國小位置。有何影響？
- 問題 3：請學生發表不同等級的海嘯時學校的避難路線為何？
3. 學生發表：若遇到海嘯，該往何處避難？
- (五) 家庭緊急避難包與防災卡
1. 教師呈現緊急避難包圖片，請學生隨時一同檢視。
 2. 教師呈現防災卡，說明防災卡的重要性及必要性，並再次強調日本國民之所以能有日本奇蹟的表現都是來自於平時萬全的演練及準備。
 3. 請學生回家後和家人說明緊急避難包的必要性及防災卡的重要性。
- (六) 單元主題總結：
1. 老師說明：日本大海嘯造成嚴重的生命或財產損失，所以我們平日更應做好萬全的準備，認識海嘯的相關徵兆，

		<p>熟練逃生方法及路線，減少災害帶來的傷害。</p> <p>2. 說明預警系統的重要性，及目前國內海嘯預警系統建置的狀況。</p> <p>3. 希望從討論中學生能更深刻體認災害對自身的威脅。</p> <p>3. 請學生發表主題課程的心得及說明自己的家庭防災卡。</p>		
第 7-11 週	海嘯來了！怎麼辦？	<p>(一)海嘯、高樓比一比</p> <p>※教師播放自製父子對話短片：</p> <p>兒子：ㄚ爸，今天在學校做了防海嘯演練，老師帶我們到 C 棟教室的 3 樓屋頂避難耶！</p> <p>老爸：嗯！這個地點好像還不錯，但是你們確定學校的三樓夠高嗎？</p> <p>兒子：ㄦㄦ？</p> <p>活動一：</p> <p>教師與學生討論海嘯來了，該往哪裡逃？</p> <p>問題一：海嘯來時你怎麼辦？</p> <p>1、學生討論發表。</p> <p>2、教師說明海嘯成因及逃難方法。</p> <p>問題二：海嘯來時該怎麼逃？</p> <p>1、學生討論發表。</p> <p>2、教師講解學校及附近的高地位置並展示本校海嘯來襲之避難地圖。</p> <p>活動二：</p> <p>教師與學生討論海嘯來了，避難地點海拔高度夠高夠安全嗎？</p> <p>問題一：根據日本 311 海嘯高度約海拔 23 公尺，那麼，以本校<u>建興國小</u>三樓屋頂的海拔高度做為避難場所，夠安全嗎？</p> <p>1、學生猜測與討論。</p>	5	

2、教師提示搜尋海拔高度資料的方法。

活動三：

教師引導學生利用網際網路搜尋建興國小海拔高度：

- 1、上網下載 GoogleEarth，安裝地圖。
- 2、打「屏東縣枋寮鄉」尋找本校海拔高度。
- 3、點擊建興國小，下方可顯示本校海拔高度約 17 公尺。
- 4、建興國小每層樓高約 3~4 公尺，三層樓高約 9~12 公尺。因此建興國小三樓頂約海拔 26 公尺以上。

一、學生書寫學習單。

二、教師總結：

- 1、建興國小海拔高度、建築物高度。
- 2、了解海嘯的可怕後，知道海嘯可能造成嚴重的生命或財產損失，所以我們平日更應做好萬全的準備，平日要熟練逃生方法及路線，以減少災害帶來的傷害與損失。

*「頂營高地」我最夯

- 1、教師揭示頂營高地照片若干，並張貼於黑板。
- 2、教師與學生互相分享搜尋到的頂營高地海拔高度。
- 3、教師揭示建興國小防災避難地圖，說明海嘯來時，除了學校 C 棟三樓是避難地點，另一逃難地點則是位於學校東邊的頂營高地。

5、頂營高地的海拔高度是否夠高呢？

活動一：

教師引導學生利用網際網路複習搜尋建興國小海拔高度：

- 1、上網下載 GoogleEarth，安裝地圖。
- 2、打「屏東縣枋寮鄉」尋找本校海拔高度。
- 3、點擊建興國小，下方可顯示本校海拔高度約 17 公尺。

活動二：

教師引導學生利用網際網路搜尋頂營高地海拔高度：

1、搜尋頂營高地海拔高度大約 49~50 公尺。

活動三：

教師引導學生利用網際網路搜尋建興國小到頂營高地的距離：

1、建興國小到海岸線的距離：

點選尺規功能鍵，變正方形後點一下，從起點拉到海岸線再點一下，這二點之間的距離是建興國小到海岸線的距離，約 2.38 公里。

2、建興國小到頂營高地的距離：

學生練習操作後，顯示建興國小到頂營高地的距離大約 2.2 公里。

活動四：

教師引導學生到操場步行一圈，算出從建興國小到頂營高地大約要走幾分鐘？

1、建興國小操場一圈 200 公尺。

2、學生分組實際體驗走一圈，組員互相碼表計時。

若走一圈須時 2 分鐘，那麼，建興國小到頂營高地的距離大約 2.2 公里，步行大約幾分鐘可到達？

總結：

一、學生利用繪圖軟體製作海嘯防災避難地圖。

二、教師總結：

1、建興國小到頂營高地的距離、疏散時間。

2、平日要熟練逃生方法及路線，以減少災害帶來的傷害及損失。

第 12-17 週	<p>(一、二)繪製防海嘯校外疏散路線圖</p> <p>【活動一】介紹「建興國小防海嘯校外疏散路線圖」</p> <p>一、說明透過 Google earth 的計算，學校距離海岸線最短距離約 2.4 公里，學校海拔高度 17 公尺，學校建築物 3F 高度約 10 公尺合計 27 公尺。</p> <p>二、展示「建興國小防海嘯校外疏散路線圖」(附件一)，講解學校的地理位置圖，說明</p> <p>(一)學校校外疏散區：</p> <ul style="list-style-type: none"> 第一疏散空間(頂營高地) 第二疏散空間(蓮霧山高地) 第三疏散空間(新開大漢山高地) <p>(二)校外疏散區頂營高地海拔高度 50 公尺，距離頂營高地約 2.28 公里，步行時間約 15-20 分。</p> <p>【三、四】繪製疏散路線圖草稿</p> <p>一、指導學生於四開圖畫紙上構圖擬稿，先將以學校為主要地標，將學校和學生住家的位置標示出來，再畫上將學校附近的主要道路、明顯的建築物或商店依相對位置。</p> <p>二、老師檢查學生所繪的地圖草稿是否正確。(方位、相對位置、比例…等)</p> <p>【五、六】發表與觀摩：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生將作品拍照上傳。 2. 將學生作品在大銀幕中呈現，並請學生發表與說明自己的海嘯疏散路線圖 	6	
--------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	--

第 18-21 週	Disaster Prevention 防災教育【海嘯】(英語融入教學)	<p>(一) Preparation 準備活動</p> <p>Teacher preparedness (老師準備) :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 海嘯影片 2. 屏東縣建興國小防海嘯(防汛)疏散平面圖 3. 防海嘯校外疏散圖 <p>Warm up activity 暖身活動 -key word</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生先觀賞事先準備的海嘯影片 2. Discussion: 討論 3. 介紹相關連的英語字彙 <p>Tsunami 海嘯 (日文：津波) Tidal wave 潮汐 Earthquake 地震 Fault 斷層</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 閱讀英語文章 : Tsunami Fact 6. Divide the class into 4-6 groups 將全班分成 4-6 組 7. 每組閱讀文章並分組報告 8. Wrap-up activity 總結活動 <p>老師總結英語文章概述，並再複習海嘯的相關英語字彙： Tsunami 海嘯 (日文：津波) Tidal wave 潮汐 Earthquake 地震 Fault 斷層</p>	4	
--------------	-----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	--

(二)Preparation準備活動

Teacher preparedness(老師準備)：

1. Teacher prepares a Emergency Kit backpack 老師準備一個避難包

Warm up activity 暖身活動-key word

2. 老師打開緊急避難包並一一介紹。
3. 始用 PowerPoint 將相對應的英文單字投射在布幕上。

Presentation 教材呈現-key word

1. Discussion:討論

Show every object in the bag, and let the children talk about what the object is for. 展示袋子裡的每一項物品，讓學生討論此物品是做什麼用的？

2. Encourage children to talk about what they think would be needed to carry with them during earthquake, and explain why they think these items are needed. 鼓勵學生談論他們認為地震時有必要隨身攜帶的東西並說明為什麼。

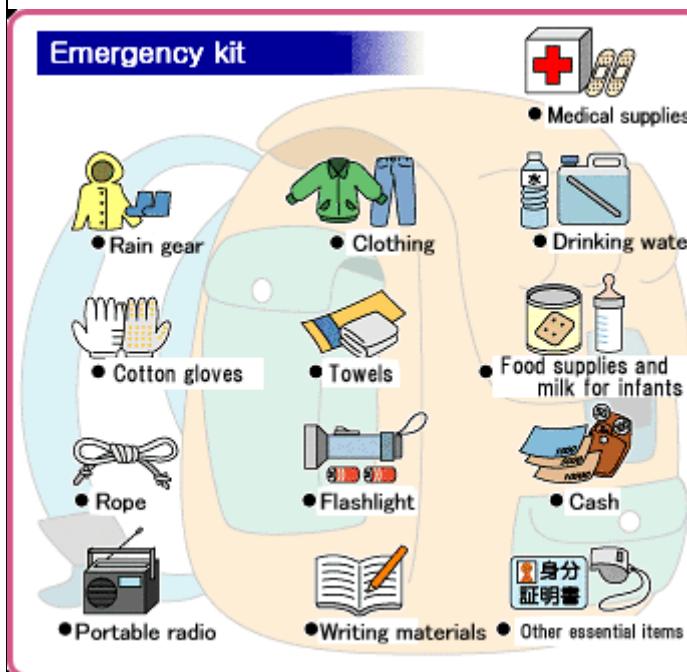
3. Have the class formed 4-6 students groups 將全班分成 4-6 個學生的組

4. Playing matching game.
 1. Match the pictures with English words.
 2. With each correct match, the group gets a point
 3. The group getting the most point is the winner.

Wrap-up activity 總結活動

5. Teacher makes a “standard list” for the emergency kit. 老師總結並列出標準配備清單

For example: 例如



6. Assign students for their emergency backpack for

		case of Tsunami according to the “standard list” 指定學生回家功課：準備標準清單的緊急地震 背包，		
--	--	------------------------------------------------------------------------------	--	--

下學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-5 週	大海的怒吼---海嘯	<p>(一)播放影片：2004 南亞海嘯的相關報導，啟發對天災海嘯的認識</p> <p>(二)老師說明與學生討論</p> <p>1 認識台灣地震帶分布</p> <p>I. 認識台灣島附近海溝</p> <p>2. 海嘯自然成因</p> <p>(1)地震(2)海底火山爆發(3)海溝斜坡崩塌(4)隕石撞擊</p> <p>(5)海上低氣壓、颱風、強烈暴風雨</p> <p>問題 1：地震與海嘯是否有關係？</p> <p>3. 海嘯來臨前可能的徵兆。</p> <p>(1)海灘出現深海魚類(2)異常海浪(3)海水倒退(4)動物異常行為</p> <p>問題 2 哪些是海嘯的徵兆？</p> <p>(三)討論與發表</p> <p>1. 海嘯可能造成環境與生命的傷害</p> <p>2. 完成學習單</p> <p>(四) 海嘯來了，怎麼辦？</p> <p>1. 介紹水底察距離海岸相關衛星圖、地理位置、學校建築物高度、海拔高度</p> <p>2. 建興國小防海嘯(防汛)疏散圖、校外疏散地點相關地圖(頂營高地)</p> <p>3. 海嘯警報之時間空間判斷 (人在學校、家、路上…)</p> <p>4. 疏散時注意事項</p> <p>問題 1 海嘯預警時間 60 分鐘以上，如何疏散？</p> <p>問題 2 海嘯預警時間 60 分鐘以下，如何疏散？</p>	5	

		<p>問題 3 海嘯警報時，在家裡時如何避難？</p> <p>5. 教師進行總結</p> <p>6. 指派功課：請學生觀察自家附近最佳海嘯避難路線，並記錄下來。</p> <p>(五)避難路線發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生拿出功課：自家附近最佳海嘯避難路線。 2. 學生上台發表「自家附近的海嘯避難路線」。 		
第 6-10 週	台灣常見的災害	<p>(一)討論並發表：台灣常見的災害</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 每位學生 A6 紙片多張、便利貼及彩色筆，一張寫一種災害，當成「災害小卡」。 2 將災害小卡在黑板上整理，相同的貼一排，統計覺得台灣常見的災害，並選出五種最多人寫的。 <p>(二)製作常見災害蜘蛛網圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論、對照、參考消防署防災館資料，災害可能引起的傷害。師生共同完成蜘蛛網圖。 <p>(三)災害好可怕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將全班分為 5 組，每組分 8-10 張常見災害照片。 2. 各小組從照片中的圖像線索圖進行災害判讀分類。 3. 並和同組的同學分享自己是依據哪些線索分的。 <p>(四)常見災害小組發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組發表：將災害圖片貼在心智圖上，小組簡單說明有哪些主要災害，不容易辨別的照片，帶領學生進行討論及釐清。 2. 從蜘蛛網圖分析。發現災害規模愈大，造成的損失傷害也愈大。 <p>(五)總結</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我們生活中可見到哪些災害？他們會造成什麼損失 	5	

		<p>呢？</p> <p>2. 說說自己學習到的常見災害，以及它造成的主要災害，藉此理解災害潛藏的危機，提高安全意識，思考、做好預防和準備，以降低造成的傷害和損失。</p>		
第 11-14 週	那些災害教會我們的事	<p>(一) 災害在身邊</p> <p>1 火災無情)：生活中處處都有潛藏發生災害的可能性，觀看「火災災害影片」，請學生思考。</p> <p>2. 在新聞事件中，你看到什麼?(Facts)</p> <p>3. 看到這則新聞事件後，你的感受如何? (Feelings)</p> <p>4. 這場大火一個多小時就釀成多人死傷，你發現了什麼？</p> <p>5. 身為小學生，在面對生活中無情大火時，應該要注意那些呢？</p> <p>6. 統整火災的災害導致的損失有哪些？</p> <p>7. 小組共同討論火災的影響，製作簡易的心智圖。</p> <p>(二) 災害處處</p> <p>1. 生活中，除了火災之外，還有哪些災害呢？引導學生運用曼陀羅思考，以擴散式思考方式，讓學生從生活經驗以及行動載具和各項資源中，小組討論在生活中有哪些其他的類型災害及潛藏危機(包含地震、火災、洪水、山崩、土石流等)。</p> <p>2. 分享小組思考後的整理資料。</p> <p>3. 總結：生活中可能遇到的災害 很多，對我們的生活跟生命也因此會造成很大的影響。透過報章 雜誌以及各項資訊可以得到很多災害相關訊息，在關注媒體的災害訊息時，正確識讀災害訊息，可以減少恐慌。</p> <p>(三) 災害追追追</p> <p>1. 災害假消息滿天飛：災害種類多，消息滿天飛。觀賞影片「418 地震散布松仁路地裂 警認定假訊息循線逮人」，討論當災害發生時，各種訊息未經證實訊息，到處散布，影響人心及社會。</p> <p>2. 在看完影片後，運用 4F 提問：(1)在新聞片段中你看</p>	4	

		<p>到什麼？(2)你有什麼感受？(3)你或你家人曾經有過或聽過這樣的事件嗎？(4)遇到一個媒體消息或新聞，要怎麼面對？進一步提問：災害發生時，錯誤的訊息或是假訊息，會造成什麼困擾？</p> <p>3. 觀看有關土耳其地震的另一個新聞(涉傳地震假消息土耳其調查 50 人-央廣電子報)，請學生小組討論，要如何證實這個災害訊息的正確性？接下來由小組進行分享，小組分享時，教師在黑板上寫下重點，最後師生一起歸納統整。</p> <p>(四) 媒體可信嗎？</p> <p>1. 看另一片 ALA 夜店大火的新聞事件影片，請小朋友討論，影片的可信度？如何得知這個訊息的可信度？</p> <p>2. 搜尋媒體及新聞事件時，要透過多方面檢證，澄清媒體資訊的正確性。</p> <p>3. 在災害時期，傳遞不實的假消息，需要負相關的法律責任。</p> <p>4. 學生分享在面對災害事件及媒體消息時，應該要有的態度及做法。</p> <p>【課程統整】在面對災害時，識讀媒體時應該要詳細閱讀、查核作者、考慮資料來源、檢查發布日期、屏除偏見、檢查發布日期等。</p>	
第 15-19 週	海嘯災害知多少？ (繪製統計圖)	<p>(一)教師播放海嘯過後，城鎮毀壞的照片。</p> <p>T: 在剛剛的畫面中，你看到什麼？房屋怎麼了？道路怎麼了？交通工具怎麼了？角墻在那裡？農田在哪裡？</p> <p>教師說明：由於海嘯具大的破壞力，造成人民生命財產在瞬間就消失不見蹤影。</p> <p>T: 假如現在(在學校)收到海嘯警報，我們可以怎麼逃呢？如果避難時間緊迫，教師公布校園平面地圖，詢問學生假如海嘯快要來了，我們可以到什麼地方才比較安全呢？</p> <p>(二)</p> <p>教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並進行長條圖的繪製活動。</p>	5

教師說明長條繪製注意的事項，利用前一節課製作的枋寮地區因海嘯災害造成損害統計表透過觀察和討論進行繪製。

教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並使用省略符號的方式，進行枋寮地區因海嘯災害造成損害長條圖的繪製活動。

(三)長條圖繪製

教師發下學習單請學生完成長條圖的繪製。

(四)發表與分享

1. 學生拍自己繪製的長條圖並上傳網路
2. 上台發表自己繪製的長條圖。

(五)圓形圖繪製

1. 根據大銀幕顯示的枋寮地區因海嘯災害造成損害統計表，各小組來繪製圓形圖。
2. 各組學生拍自己繪製的圓形圖並上傳網路
3. 上台發表自己小組所繪製的圓形圖。

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(19)週共(19)節，合計(40)節。

課程名稱	資訊素養-數位智多星		實施年級	六年級							
課程目標	<ol style="list-style-type: none">學生能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 製作簡報及專題報告的能力。培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。學生能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。從個人專題報告的刊頭開始，在規劃過程中，使學生了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。藉由個人簡報的規劃設計，引導學生認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。										
核心素養 具體內涵	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。										
議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。										
學習重點	<table><tr><td>學習表現</td><td>綜-2c-III-1 具備蒐集、分析、開發與運用各項資源的知能，探究科技、資訊與媒體倫理的相關議題，妥善計劃與執行個人生活中重要事務，提升生活品質。 國-2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能 藝-1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 1</td><td colspan="2"></td></tr><tr><td>學習內容</td><td>國-Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</td><td colspan="2" rowspan="2"></td></tr></table>			學習表現	綜-2c-III-1 具備蒐集、分析、開發與運用各項資源的知能，探究科技、資訊與媒體倫理的相關議題，妥善計劃與執行個人生活中重要事務，提升生活品質。 國-2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能 藝-1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 1			學習內容	國-Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		
學習表現	綜-2c-III-1 具備蒐集、分析、開發與運用各項資源的知能，探究科技、資訊與媒體倫理的相關議題，妥善計劃與執行個人生活中重要事務，提升生活品質。 國-2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能 藝-1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 1										
學習內容	國-Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。										
表現任務	能操作軟體、口頭問答、自我介紹簡報、環保宣導簡報、校外教學相簿簡報、防疫宣導簡報、成語四格動漫、視力保健互動問答遊戲、製作臺灣古蹟介紹簡報、臺灣野生動物保育專題簡報。										

教學資源	電腦. 筆記型電腦、數位平台			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1~3 週	一、大家來認識簡報	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問：你有上臺報告過嗎？你使用的工具有哪些？ 學生觀看【輕鬆懂簡報】、【簡報能做什麼】動畫。 學生認識常見的簡報製作軟體。 學生能說出製作簡報的流程。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 活動一：認識介面 <ol style="list-style-type: none"> 學生認識 PowerPoint 操作介面。 活動二：我的寵物 <ol style="list-style-type: none"> 學生新增、開啟簡報。 學生變更投影片大小。 學生輸入文字。 學生套用佈景主題。 學生設定文字格式與調整位置。 學生插入圖片與縮放。 學生儲存簡報。 學生知道常見的簡報格式與雲端硬碟的應用。 活動三：觀摩簡報 <ol style="list-style-type: none"> 學生播放並觀摩簡報。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生從課本習題複習所學。 	3	
第 4~6 週	二、地震保命三步驟	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明簡報設計要領。 教師說明地震保命三步驟的主題與製作流程。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 活動一：地震保命三步驟 <ol style="list-style-type: none"> 學生套用範本。 學生刪除投影片。 	3	

		<p>(3) 學生使用不同的瀏覽模式。</p> <p>(4) 學生製作標題文字、套用文字快速樣式。</p> <p>(5) 學生插入圖片。</p> <p>(6) 學生新增投影片。</p> <p>(7) 學生加入項目符號。</p> <p>(8) 學生複製投影片。</p> <p>(9) 學生觀看成果簡報。</p> <p>(10) 懂更多：學生知道如何插入 YouTube 線上影片，以「內政部消防署防災館」的宣導影片為例。</p> <p>5. 活動二：上台做簡報</p> <p>(1) 學生能說出上台做簡報的技巧。</p> <p>三、 綜合活動</p> <p>1. 學生從課本習題複習所學。</p>	
第 8~9 週	三、校外教學 Let's Go	<p>一、 準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師介紹創意相簿簡報，用以分享生活點滴。 教師說明創意圖文設計，美化簡報。 教師說明本課介紹故宮博物院的文物主題。 <p>二、 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 活動一：校外教學 Let's Go <ul style="list-style-type: none"> (1) 學生設定封面與內頁不同的背景圖。 (2) 學生用文字藝術師做標題、設計文字效果形狀。 (3) 學生加入主視覺圖、為圖片增加陰影。 (4) 學生插入鏤空相框與照片。 (5) 學生能安排圖層與剪裁照片。 (6) 學生製作中英對照文字對照。 (7) 學生能操作 Google 翻譯，並能知道翻譯不一定準確。 (8) 學生能群組物件。 (9) 學生加入文字方塊，輸入中英文介紹。 (10) 學生為圖片加上圖片樣式，改變外框與陰影。 (11) 學生在簡報插入外部投影片，知道共同創作的概念。 (12) 學生加入轉場特效與背景音樂。 (13) 學生儲存檔案。 (14) 學生觀賞成果動態影音相簿簡報。 三、 綜合活動 <p>1. 學生從課本習題複習所學。</p>	2

第 10~12 週	四、節能減碳做環保	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明防疫宣導簡報設計概念。 2. 教師說明切題的主視覺設計。 3. 教師說明本課的節能減碳做環保簡報主題。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動一：設計主視覺圖 <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生使用內建圖案做愛心標誌，修改草繪樣式。 (2) 學生插入圖片與移除背景。 2. 活動二：SmartArt 讓資訊更易懂 <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生認識 SmartArt 圖形。 (2) 學生設定 SmartArt 清單階層。 (3) 學生套用 SmartArt 樣式與色彩。 (4) 學生在 SmartArt 嵌入圖片。 3. 活動三：網頁超連結 <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生加入網頁超連結。 (2) 學生認識連續播放。 (3) 學生完成簡報並觀看成果。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生從課本習題複習所學。 	3	
第 13~15 週	五、個資保護不上當	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明以圖解文的設計概念。 2. 教師說明腳本設計的祕訣。 3. 教師介紹本課人物與劇情。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動一：演員就位 <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生開啟練習小檔案。 (2) 學生調整演員圖片，翻轉物件。 (3) 學生插入圖說文字並設計樣式。 (4) 學生完成四頁投影片的演員與圖說。 2. 活動二：演員動起來 <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生為投影片增加動畫。 (2) 學生製作「移動路徑」動畫。 (3) 學生將簡報匯出為 mp4 影片檔案格式。 (4) 學生觀看成果影片。 	3	

		<p>(5) 懂更多：學生認識「插入 3D 模型」的功能。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 學生從課本習題複習所學。</p>		
第 16~17 週	六、我是英語小博士	<p>一、準備活動</p> <p>1. 教師說明簡報與觀眾互動的測驗遊戲設計。</p> <p>2. 教師說明問答遊戲的規劃要領。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 活動一：我是英語小博士</p> <p>(1) 學生插入 GIF 動畫圖片做為主視覺圖片。</p> <p>(2) 學生認識視覺暫留現象。</p> <p>(3) 學生更改背景美術效果。</p> <p>(4) 學生認識按鈕設計，並製作頁面互動連結。</p> <p>(5) 學生取消按一下滑鼠換頁。</p> <p>(6) 學生設定轉場音效。</p> <p>(7) 學生播放遊戲玩玩看。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 學生從課本習題複習所學。</p>	2	
第 18~19 週	七、超酷的臺灣民俗	<p>一、準備活動</p> <p>1. 教師介紹專題設計簡報的概念。</p> <p>2. 學生認識臺灣特有民俗：迎媽祖、鹽水蜂炮、燒王船...等。</p> <p>3. 教師說明維基百科可以查找資料。</p> <p>4. 學生辨識創用 CC 標章。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 活動一：簡報母片好方便</p> <p>(1) 學生設計母片，編輯共用母片。</p> <p>(2) 學生設計標題投影片母片。</p> <p>(3) 學生套用設計好的母片。</p> <p>2. 活動二：對齊與均分</p> <p>(1) 學生開啟練習小檔案。</p> <p>(2) 學生操作對齊與均分標題圖案。</p> <p>3. 活動三：擷取資料</p> <p>(1) 學生從維基百科擷取網頁文字與圖片。</p> <p>(2) 學生認識簡報的螢幕擷取功能。</p> <p>(3) 學生將圖片裁剪成圖形。</p>	2	

		<p>4. 活動四：合併簡報</p> <p>(1) 學生運用插入檔案功能合併完成簡報。</p> <p>(2) 學生觀看成果簡報。</p> <p>三、 綜合活動</p> <p>1. 學生從課本習題複習所學。</p>		
第 20~21 週	八、太陽系家族大探索	<p>一、 準備活動</p> <p>1. 教師介紹「認識我們的太陽系」主題。</p> <p>2. 教師說明製作專題報告前的準備工作：問題界定、定義主題、尋找答案、運用資訊、分類整合。</p> <p>3. 教師說明可以用 Word 撰寫大綱與內文。</p> <p>二、 發展活動</p> <p>1. 活動一：簡報大綱</p> <p>(1) 學生使用大綱模式，將 Word 文案匯入簡報。</p> <p>(2) 學生從大綱清除文字格式，以便套用母片的樣式。</p> <p>(3) 學生觀摩母片設計。</p> <p>2. 活動二：圖表與表格呈現資料</p> <p>(1) 學生認識圖表與表格。</p> <p>(2) 學生在簡報插入 Excel 圖表。</p> <p>(3) 學生在簡報製作表格。</p> <p>(4) 學生將簡報匯出 PDF。</p> <p>(5) 學生認識 PowerPoint 軟體常用快捷鍵。</p> <p>三、 綜合活動</p> <p>1. 學生從課本習題複習所學。</p>	2	
			2	

下學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1~2 週	一、報告老師！我要學簡報	<p>單元一、報告老師！我要學簡報</p> <p>一、準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解簡報是什麼、簡報可以做什麼。 2. 認識常見的簡報製作軟體。 3. 製作簡報的流程。 <p>二、發展活動：</p> <p>活動一：認識 PowerPoint 操作介面。</p> <p>活動二：新增、開啟簡報。</p> <p>活動三：變更投影片大小。</p> <p>活動四：輸入文字。</p> <p>活動五：套用佈景主題。</p> <p>活動六：設定文字格式與調整位置。</p> <p>活動七：插入圖片與縮放。</p> <p>活動八：儲存簡報。</p> <p>活動九：常見的簡報格式與雲端硬碟的應用。</p> <p>活動十：播放並觀摩簡報。</p> <p>三：綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生從課本習題複習所學。 	2	
第 3~4 週	二、大家一起做環保	<p>單元二、大家一起做環保</p> <p>一、準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明簡報設計要領。 <p>二、發展活動：</p> <p>活動一：學生套用範本與文字藝術師。</p>	2	

		<p>活動二：學生刪除投影片。</p> <p>活動三：學生使用不同的瀏覽模式。</p> <p>活動四：學生用文字藝術師做標題。</p> <p>活動五：學生插入圖片。</p> <p>活動六：學生新增投影片與插入創用 CC 線上圖片。</p> <p>活動七：學生加入項目符號。</p> <p>活動八：學生複製投影片。</p> <p>活動九：學生插入 YouTube 線上影片。</p> <p>活動十：學生知道能插入與剪輯自己的影片。</p> <p>活動十一：學生認識上台做簡報的技巧。</p> <p>三：綜合活動</p> <p>1. 讓學生從課本習題複習所學。</p>		
第 5~6 週	三、校外教學 Happy Go	<p>單元三、校外教學 Happy Go</p> <p>一、準備活動：</p> <p>1. 認識創意相簿簡報設計。</p> <p>2. 創意的圖文設計。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>活動一：學生設定封面與內頁不同的背景圖。</p> <p>活動二：學生用文字藝術師做標題、設計文字效果形狀。</p> <p>活動三：學生插入鏤空相框與照片。</p> <p>活動四：學生能安排圖層與剪裁照片。</p> <p>活動五：學生製作中英對照文字對照。</p> <p>活動六：學生認識 Google 翻譯。</p> <p>活動七：學生為圖片加上陰影。</p> <p>活動八：學生用文字方塊做圖說。</p> <p>活動九：學生能群組與旋轉物件。</p> <p>活動十：學生設計圖片樣式。</p>	2	

		<p>活動十一：學生學會調整投影片順序。</p> <p>活動十二：學生在簡報插入外部投影片，共同創作的概念。</p> <p>活動十三：學生加入轉場特效與背景音樂。</p> <p>三：綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 讓學生從課本習題複習所學。 		
第 7~9 週	四、防疫大作戰	<p>單元四、防疫大作戰</p> <p>一、準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明防疫宣導簡報設計概念。 教師說明切題的主視覺設計。 <p>二、發展活動：</p> <p>活動一：學生使用內建圖案做禁止標誌。</p> <p>活動二：學生插入圖片與移除背景。</p> <p>活動三：學生認識 SmartArt 圖案。</p> <p>活動四：學生設定 SmartArt 清單階層。</p> <p>活動五：學生套用 SmartArt 樣式與色彩。</p> <p>活動六：學生在 SmartArt 插入圖案。</p> <p>活動七：學生加入網頁超連結。</p> <p>活動八：學生認識連續播放。</p> <p>三：綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 讓學生從課本習題複習所學。 	3	
第 10~12 週	五、成語萬花筒-四格動漫	<p>單元五、成語萬花筒-四格動漫</p> <p>一、準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明以圖解文的設計概念。 	3	

		<p>2. 教師說明腳本設計的祕訣。</p> <p>3. 教師介紹本課人物與劇情。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>活動一：學生翻轉物件。</p> <p>活動二：學生插入圖說文字並設計樣式。</p> <p>活動三：學生自訂動畫。</p> <p>活動四：學生製作「移動路徑」動畫。</p> <p>活動五：學生將簡報匯出為 mp4 影片檔案格式。</p> <p>活動六：學生認識「插入 3D 模型」的功能。</p> <p>三：綜合活動：</p> <p>1. 讓學生從課本習題複習所學。</p>		
第 13~14 週	六、視力保健小常識	<p>單元六、視力保健小常識</p> <p>一、準備活動：</p> <p>1. 教師說明簡報與觀眾互動的測驗遊戲設計。</p> <p>2. 教師說明問答遊戲的規劃要領。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>活動一：學生插入 GIF 動畫圖片做為主視覺圖片。</p> <p>活動二：學生認識視覺暫留現象。</p> <p>活動三：學生更改背景美術效果。</p> <p>活動四：學生認識按鈕設計，並製作頁面互動連結。</p> <p>活動五：學生取消按一下滑鼠換頁。</p> <p>活動六：學生設定轉場音效。</p> <p>活動七：學生播放遊戲玩玩看。</p> <p>三：綜合活動：</p> <p>1. 讓學生從課本習題複習所學。</p>	2	
第 15~16	七、認識臺灣古蹟	<p>單元七、認識臺灣古蹟</p> <p>一、準備活動：</p>	2	

週		<p>1. 認識臺灣古蹟專題設計概念。</p> <p>2. 認識維基百科。</p> <p>3. 認識創用 CC 授權要素。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>活動一：學生設計母片，編輯共用母片。</p> <p>活動二：學生套用設計好的母片。</p> <p>活動三：學生操作對齊與均分圖案。</p> <p>活動四：學生從維基百科擷取網頁文字與圖片。</p> <p>活動五：學生認識簡報的螢幕擷取功能。</p> <p>活動六：學生將圖片裁剪成圖形。</p> <p>活動七：學生運用插入檔案功能合併完成簡報。</p> <p>三：綜合活動：</p> <p>1. 讓學生從課本習題複習所學。</p>	
第 17~19 週	八、臺灣野生動物保育	<p>單元八、臺灣野生動物保育</p> <p>一、準備活動：</p> <p>1. 教師說明石虎保育。</p> <p>2. 教師製作專題報告前的準備工作。</p> <p>3. 教師說明可以用 Word 撰寫大綱與內文。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>活動一：學生使用大綱模式，將 Word 文案匯入簡報。</p> <p>活動二：學生從大綱清除文字格式，以便套用母片的樣式。</p> <p>活動三：學生觀摩母片設計。</p> <p>活動四：學生認識圖表與表格。</p> <p>活動五：學生將簡報插入 Excel 圖表。</p> <p>活動六：學生在簡報製作表格。</p> <p>活動七：學生將簡報匯出 PDF。</p>	3

	<p>活動八：學生認識 PowerPoint 軟體常用快捷鍵。</p> <p>三：綜合活動：</p> <p>1. 讓學生從課本習題複習所學。</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------	--

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p.16 混齡課程範例 1-1)

交通安全
(自行車逍遙遊)

課程名稱	自行車逍遙遊	實施年級	6 年級(上)
課程目標	<p>1. 學習自行車的基本檢查與保養。</p> <p>2. 學習並演練自行車基本的安全騎乘行為。</p> <p>3. 指出騎乘自行車常見的風險及其預防方法。</p> <p>4. 認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>健E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>		
議題融入	<p>課綱十九項議題：<input type="checkbox"/>性別平等 <input type="checkbox"/>人權 <input type="checkbox"/>環境 <input type="checkbox"/>海洋 <input type="checkbox"/>品德 <input type="checkbox"/>生命 <input type="checkbox"/>法治 <input type="checkbox"/>科技 <input type="checkbox"/>資訊 <input type="checkbox"/>能源 <input checked="" type="checkbox"/>安全 <input type="checkbox"/>防災 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃 <input type="checkbox"/>多元文化 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育</p> <p>縣訂議題：<input type="checkbox"/>失智症</p> <p>其他議題：<input type="checkbox"/>性剝削防治教育 <input type="checkbox"/>職業試探 <input checked="" type="checkbox"/>交通安全 <input type="checkbox"/>媒體素養 <input type="checkbox"/>消費者保護 <input type="checkbox"/>食農教育 <input type="checkbox"/>高齡教育 安全教育概論-</p> <p>日常生活安全</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>急救教育</p> <p>安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p>		

學習重點	學習表現	健1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 綜3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		
	學習內容	健Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 正確操作自行車的基本檢查與維修。 2. 說出騎乘自行車的注意事項、通行路權及其相關交通規則。 3. 覺知騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。 4. 透過體驗活動，執行自行車正確操作與安全騎乘的技能。 			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫，交通部委託之專題研究成果報告。 臺北市：交通部。 2. 交通部（民109）。安全騎乘自行車教學指引手冊。取自https://168.motc.gov.tw/theme/teach_sch_1/post/2102031644816 3. 臺北市區監理所（民101）。腳踏自行車安全騎乘手冊。取自https://168.motc.gov.tw/theme/teach/post/1906121100731 4. 嘉義市政府（民104）。嘉義市104 年度國民中小學交通安全教育優良教案。取自 http://eduweb.cy.edu.tw/module/download/update/poisonking/file3719_11.pdf 			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第1、2週	自行車放大鏡	活動一：遵守自行車交通規則 (一) 教師針對學生的騎車經驗，複習並提問：在道路上騎乘自行車時，可以騎乘在哪些地方？(自行車專用道、慢車道、最外側車道、人車共道) (二) 教師提問：小志班上的同學如果在道路上遇到下列各個情境時，應該要如何選擇才是正確的？	2	

	<p>(三) 教師展示「騎乘自行車」情境圖（附件III-13），並隨機配給每組學生其中兩個情境，請各組針對這兩個情境加以模擬與討論後，將答案和選取理由或注意方式以「T表」呈現在海報紙或白板上。（表226頁）</p> <p>1. 騎乘自行車轉彎或變換車道前，下列哪一個是正確的做法呢？為什麼？ (圖227頁)</p> <p>2. 騎乘自行車通過有兩段左轉標誌的路口時，採用哪一種方式左轉比較安全呢？為什麼？(圖227頁)</p> <p>3. 騎乘自行車通過路口右轉時，要注意也將右轉的大型車輛的什麼狀況呢？為什麼？(圖228頁)</p> <p>4. 有紅綠燈的路口應該遵守交通號誌通行。但在沒有紅綠燈，只有閃紅燈與閃黃燈的路口。應該是哪一邊的車輛優先通行呢？為什麼？(圖228頁)</p> <p>5. 在沒有紅綠燈的路口，一邊的路口有「停」的標誌，或「停」的標線，另一邊的路口則沒有此標誌或標線。應該是哪一邊的車輛優先通行呢？為什麼？(圖229頁)</p> <p>6. 在沒有紅綠燈，且沒有閃紅燈與閃黃燈，也沒有停、讓標誌或標線的路口，當一邊是兩個車道，另一邊是一個車道，應該是哪一邊的車輛優先通行呢？為什麼？ (圖230頁)</p> <p>(四) 教師請各組學生將討論的結果張貼在黑板上臺發表，並請其他組別提出回饋。</p> <p>活動二： 安全駕駛- 安全用路及騎乘觀念</p> <p>(一) 教師播放「安全駕駛- 安全用路及騎乘觀念」影片。接著進行上述各個情境的安全騎乘觀念與正確做法之澄清與歸納，並請各組將答案予以訂正。 (https://www.youtube.com/watch?v=Y1D7mT7aEuA)</p> <p>(二) 除此之外，教師再針對影片內容，以及相關的騎乘注意事項加以複習和補充說明：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 自行車車速慢且體積小，不易被發現，即使自己是在幹道有優先通行權，也要謹慎通行。2. 自行車跟在他車後方，應保持安全距離，才能有足夠的距離反應煞車。	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>3. 兩輛以上自行車車隊行車時，應縱隊通行，不可並排騎乘。雖然法律沒有此限制，但自行車小不易被發現，並排騎乘非常危險。</p> <p>4. 自行車到達路口，應注意横向靠邊行走而突然走出來的行人。</p> <p>5. 夜間騎乘時應開車燈，並注意前燈為白光，後燈為紅光。</p> <p>(三) 教師提問，除了上述各項需要注意的事項以外，你認為小志班上的同學還有哪些要注意的事項？</p> <p>活動三：避開危險</p> <p>(一) 教師提問：小志班上的同學如果在道路上遇到下列四個情境時，應該要如何因應？</p> <p>(二) 教師請各組學生選擇其中一種情境進行討論可能發生的危險和安全的做法（教師提醒不只一種），並將討論結果以「T表」呈現在海報紙或白板上。（圖234頁）</p> <p>(三) 教師請各組學生將討論的結果張貼在黑板上臺發表，並請其他組別提出回饋。</p> <p>(四) 教師播放「避開危險—危險預測及防禦駕駛」影片，並進行四個情境可能發生的危險，以及安全的做法之歸納與說明。 (https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=bxB6rarAUrw)</p> <p>(五) 教師提問，除了上述的四個情境以外，小志班上的同學還可能遇到哪些危險的情境？他們應有的安全做法為何？</p> <p>活動四：歸納統整</p> <p>教師歸納：自行車在交通法規上屬於「車輛」，因此「自行車騎士」已經不是「行人」，而是「車輛駕駛人」的角色，所以必須遵守「車輛」的交通規則並禮讓行人，而且因自行車的速度比行人快，在改變行進路線時都必須讓自己的行為能被預測（如轉彎時的手勢、使用鈴聲），如此才不致引發交通事故。</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

下學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第1週	自行車逍遙遊	<p>活動一：遵守自行車交通規則</p> <p>(一) 教師針對學生的騎車經驗，複習並提問：在道路上騎乘自行車時，可以騎乘在哪些地方？(自行車專用道、慢車道、最外側車道、人車共道)</p> <p>(二) 教師提問：小志班上的同學如果在道路上遇到下列各個情境時，應該要如何選擇才是正確的？</p> <p>(三) 教師展示「騎乘自行車」情境圖（附件III-13），並隨機配給每組學生其中兩個情境，請各組針對這兩個情境加以模擬與討論後，將答案和選取理由或注意方式以「T表」呈現在海報紙或白板上。(表226頁)</p> <p>1. 騎乘自行車轉彎或變換車道前，下列哪一個是正確的做法呢？為什麼？ (圖227頁)</p> <p>2. 騎乘自行車通過有兩段左轉標誌的路口時，採用哪一種方式左轉比較安全呢？為什麼？(圖227頁)</p> <p>3. 騎乘自行車通過路口右轉時，要注意也將右轉的大型車輛的什麼狀況呢？為什麼？ (圖228頁)</p> <p>4. 有紅綠燈的路口應該遵守交通號誌通行。但在沒有紅綠燈，只有閃紅燈與閃黃燈的路口。應該是哪一邊的車輛優先通行呢？為什麼？(圖228頁)</p> <p>5. 在沒有紅綠燈的路口，一邊的路口有「停」的標誌，或「停」的標線，另一邊的路口則沒有此標誌或標線。應該是哪一邊的車輛優先通行呢？為什麼？(圖229頁)</p> <p>6. 在沒有紅綠燈，且沒有閃紅燈與閃黃燈，也沒有停、讓標誌或標線的路口，當一邊是兩個車道，另一邊是一個車道，應該是哪一邊的車輛優先通行呢？為什麼？(圖</p>	1	

		<p>230頁)</p> <p>(四) 教師請各組學生將討論的結果張貼在黑板上臺發表，並請其他組別提出回饋。</p> <p>活動二： 安全駕駛- 安全用路及騎乘觀念</p> <p>(一) 教師播放「安全駕駛- 安全用路及騎乘觀念」影片。接著進行上述各個情境的安全騎乘觀念與正確做法之澄清與歸納，並請各組將答案予以訂正。</p> <p>(https://www.youtube.com/watch?v=Y1D7mT7aEuA)</p> <p>(二) 除此之外，教師再針對影片內容，以及相關的騎乘注意事項加以複習和補充說明：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 自行車車速慢且體積小，不易被發現，即使自己是在幹道有優先通行權，也要謹慎通行。2. 自行車跟在他車後方，應保持安全距離，才能有足夠的距離反應煞車。3. 兩輛以上自行車車隊行車時，應縱隊通行，不可並排騎乘。雖然法律沒有此限制，但自行車小不易被發現，並排騎乘非常危險。4. 自行車到達路口，應注意橫向靠邊行走而突然走出來的行人。5. 夜間騎乘時應開車燈，並注意前燈為白光，後燈為紅光。 <p>(三) 教師提問，除了上述各項需要注意的事項以外，你認為小志班上的同學還有哪些要注意的事項？</p> <p>活動三： 避開危險</p> <p>(一) 教師提問：小志班上的同學如果在道路上遇到下列四個情境時，應該要如何因應？</p> <p>(二) 教師請各組學生選擇其中一種情境進行討論可能發生的危險和安全的做法（教師提醒不只一種），並將討論結果以「T 表」呈現在海報紙或白板上。（圖234頁）</p> <p>(三) 教師請各組學生將討論的結果張貼在黑板上臺發表，並請其他組別提出回饋。</p> <p>(四) 教師播放「避開危險- 危險預測及防禦駕駛」影片，並進行四個情境可能發生的危險，以及安全的做法之歸納與說明。</p> <p>(https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=bxB6rarAUrw)</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>(五) 教師提問，除了上述的四個情境以外，小志班上的同學還可能遇到哪些危險的情境？他們應有的安全做法為何？</p> <p>活動四：歸納統整</p> <p>教師歸納：自行車在交通法規上屬於「車輛」，因此「自行車騎士」已經不是「行人」，而是「車輛駕駛人」的角色，所以必須遵守「車輛」的交通規則並禮讓行人，而且因自行車的速度比行人快，在改變行進路線時都必須讓自己的行為能被預測（如轉彎時的手勢、使用鈴聲），如此才不致引發交通事故。</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

法定議題

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(1)節，上學期(18)週共(18)節、下學期(17)週共(17)節，合計(35)節。

課程名稱	法定議題	實施年級	六年級
課程目標	面對社會的變遷與全球化時代的來臨，中小學課程發展過程中受關注的議題也隨之增加。因此，國家課程綱要與學校教育需與時俱進。實施議題教育，以強化學生對議題的認識，使學生能獲得議題的相關知識、情意和技能，理解議題發生背景與成因、現象與影響，提升面對議題的責任感與行動力，成為良好的國民與世界公民。		
核心素養具體內涵	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
議題融入	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海 E11 認識海洋生物與生態。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
學習重點	學習表現	社 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	

		綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		
	學習內容	社 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 社 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。		
表現任務		1. 利用新聞事件，讓學生知道拒絕家庭暴力並會尋求資源幫助。 2 透過故事或活動引導，讓學生能學會如何和他人和平相處。 3. 能將家電安全、性別平等、預防性剝削等學到的知識真正用在生活上。		
教學資源		相關影片、新聞剪報、平板、簡報、學習單		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第三週	家電小百科(一)	一、引起動機 觀賞影片，認識家庭電器用品 二、發展活動 教師請學童發表自己學會使用的新的電器用品，並且發表維護的方法。 三、總結歸納 1. 教師引導學童了解，在使用家電時，應先了解家庭電器用品的使用方法。正確的使用方法，才可以發揮電器用品的功能，並且延長其使用的壽命。	1	

第四週	家電小百科(二)	<p>一、引起動機 經由圖片讓學生回想並說明家電使用方式！</p> <p>二、發展活動 教師引導學童認識家庭電器使用須知，了解並學習在使用電器用品時應注意的相關事項，以預防災害的產生。</p> <p>二、總結 教師引導學童了解在使用家庭電器用品時，最需要的就是「電」，但是「電」的存在固然提供我們許多的便利，但是使用不當時，仍會釀成災禍，所以我們應該要認識用電的安全常識，避免因為使用不當產生危險。</p>	1	
第五週	家電小百科(三)	<p>一、引起動機 老師提問，讓學生回想上一節的上課內容</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「家電小百科」，請學童寫出「家庭電器使用須知」及「用電安全常識」。 2. 收回學習單進行評量。 <p>三、歸納統整 在日常生活中，注意家庭用電須知及用電安全常識，才能使電器用品成為安全的家庭好幫手，並且學會安全的使用電器用品，也可幫助家人分擔家事，減輕家人的家事負擔。</p>	1	
第六週	性別平等-青少年營隊你和我	<p>引起動機： 老師先說說暑假旅遊的經驗，並告訴學童「旅遊計畫在網路搜尋相關資料的好處，與整理分析資料的重要性，這可讓自己對活動做更好的規劃」或談一談青少年時代參加營隊的經驗，讓即將成為青少年的六年級生，對假期生活有新的憧憬…</p> <p>活動一、平平安安的暑期營隊 老師接著邀請三位同學演出話劇，一位負責旁白，一位擔任<u>平平</u>（男</p>	1	

、一位扮演安安（女）並依老師給予的劇本到台前做一次演出。演出之前要 求其他學生注意聽平平、安安 的對話。演出結束後…，老師問，會針對他們的對話問提出問題～（教師要確認演出者，口語清晰，句句明確）

活動二、我問你來答

1. 老師提問：

(1)在這個短劇中，你們有誰 發現平平的哪一句話具有性別 刻板印象？（如果無人體認 出，教師宜引導或直接掛出海 報字條讓大家舉手回答看法
～）

(2)平平還有那一句話具有性 別刻板印象？想想看… 如果你是女生，你會怎麼想？

(3)安安有沒有說過具有性別 刻板印象的言詞？想想看… 如果你是男生，你會怎麼想？

(4)如果男生跟女生成長過程 中，在性格上本來就有一些差別，劇中的對話，哪一句可以 說明這個看法？有沒有男生愛漂亮的？

(5)安安提到星期日和姊姊到 高雄新崛江逛街，想要看什麼 青少年 裝扮和身體圖騰都嘛有 如果是你，你會跟隨流行去裝 扮自己 嗎？（還是你有自己的格調，有自己的想法，會一自己的個性 來裝扮自己？）

2. 當我們長得越大也學得越多， 未來利用網路的能力更顯得重要。
在短劇中，平平的網路學 習班，學習能力有男女的差異 嗎？

3. 這個暑期有哪些同學參加營隊 的或研習班？ 請同學提出並分享
參加後的收穫與感受，有沒有出現性別歧視 的困擾？（老師記錄
營隊名稱）

4. 請小朋友下課後利用網路在家中或學校上電腦課時）查尋有哪些
青少年營隊，營隊屬性 如何？有沒有特別的限制？每位同學各整
理出六個不同活動 來。並將檔案傳給老師

第七週	<p>性別平等-青少年營隊你和我</p> <p>活動三、我的電腦查尋資料</p> <ol style="list-style-type: none"> 每個學生在上課前已完成老師指定的作業～暑假營隊的查詢資料表。先秀出同學的資料，並從中找出差異性較大的營隊供大家討論。 <ol style="list-style-type: none"> (1)是否每個人找出的資料都一樣？ (2)有沒有哪一種營隊是限制男生或女生的？如果有，你認為合理嗎？ (3)男生或女生找到的喜歡資料，有重疊的營隊嗎？如果有，這代表什麼意義 老師挑選出十種差異性較大的營隊，並請所有小朋友各選兩種喜歡的營隊。 <p>活動四、兩性營隊你和我</p> <ol style="list-style-type: none"> 請兩位小朋友到黑板寫出全班的統計資料，第一項有多少人？男生幾位？女生幾位？於此類推……直到資料全部登錄 請同學就黑板資料提出看法，如果學童的分析未符合（理解兩性均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力）？老師要主動引導或介入探討 有沒有人要對學生喜愛營隊調查表中的附註中的限制提出看法？如果沒有提出，老師可引導「批判並分析資訊媒體中性別迷思概念」例如，三鐵訓練女生真的不適合嗎？ <p>教師總結：</p> <p>從以上課程的辯證過程我們可以體會到不分男生女生，每個人都可學習獨立思考，共同參與任何自己喜歡的活動，對於網路媒體的運用分析能力，也不會有男女的差異，除此之外，在進入青少年時期的您們，應能與同儕探索討論青少年文化意象，但不盲從，能有自己主見。</p>	1	
第八週	<p>性別平等-真誠的兩性互動</p> <p>活動一、人氣排行榜</p> <ol style="list-style-type: none"> 將學生分為男女生兩部分依票選結果發表及統計，最想和演藝圈 	1	

	<p>中的何者當自己的異性朋友。</p> <p>2. 分別揭曉男女生愛慕對象的排行。</p> <p>3. 學生發表愛慕崇拜的原因。原因大部分是：</p> <p>(1) 面貌美</p> <p>(2) 樣子酷(屌)</p> <p>(3) 身材好……等</p> <p>4. 教師整合男女生意見，做一結論，歸納出無論男女對於交異性朋友的第一抉擇點，往往仍停留「以貌取人」階段。</p> <p>5. 教師再進行活動二，引導勿將外貌作為交朋友的第一抉擇點</p> <p>活動二、百分百的異性朋友</p> <p>1. 將學生分為男女生兩部分，分別各分二至三組。</p> <p>2. 討論自己心目中最理想的異性朋友需具有什麼特質。</p> <p>(1) 男生可能會有的答案</p> <p>1. 面貌要可愛</p> <p>2. 要有錢</p> <p>3. 身材要好</p> <p>4. 要溫柔</p> <p>5. 看順眼……等</p> <p>(2) 女生可能會有的答案</p> <p>1. 面貌要帥</p> <p>2. 要有錢</p> <p>3. 身材要壯</p> <p>4. 要溫柔</p> <p>5. 身高要高</p> <p>6. 看順眼……等</p> <p>3. 學生可能忽略了百分百的異性朋友必須包括心靈上、內在的考量。</p> <p>(1) 男生可能會增加的答案</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>1. 要體貼 2. 要有才藝 3. 要聰明 4. 要溫柔、關心別人 5. 要能尊重別人 6. 能善解人意 7. 興趣要相同 8. 要守信用……等</p> <p>(2) 女生可能會增加的答案</p> <p>1. 要幽默 2. 要有責任感 3. 要聰明 4. 要熱心助人 5. 要能尊重女生 6. 能善解人意 7. 興趣要相同 8. 要談得來 9. 要守信用……等</p> <p>4. 問題思考與分享：</p> <p>(1) 問題一：在獲得友誼上，男女生的所盼望的條件中，有哪些異同？</p> <p>分享：分別從男生和女生中請二至三位學生發表。</p> <p>(2) 問題二：如何擇友？才能有久遠的友誼。</p> <p>分享：分別從男生和女生中請二至三學生分享。</p> <p>5. 教師歸納：</p> <p>(1) 交異性朋友應看品行是否端正及是否志同道合，不可只看外表來決定。</p> <p>(2) 從男女生所發表的意見當中，得知外表是較優勢的。但日久見</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		人心，如果對朋友不真誠，還是會被厭惡的；相對的，無論外表如何，只要做到上述每人在心靈上所渴望的異性朋友之特質，友誼就能長長久久。		
第九週	性別平等-真誠的兩性互動	<p>三、愛上了他/她=闖禍？！</p> <p>1. 愛戀異性的價值觀澄清問題討論與分享</p> <p>(1) 問題一：統計各組曾暗戀、熱戀或失戀經驗的人數（僅統計用，不可公開戀情）</p> <p>①討論：將學生分為男女生兩部分，分別各分二至三組。</p> <p>②分享：每組派代表發表討論結果一般的結果（一班二十四人）</p> <p>③教師講述：從上面的統計數字可看出，幾乎每個人都有暗戀的經驗，也證實了喜歡上一個人是很普遍、很正常的事。另外，相戀過的人數遠遠不如暗戀過的人數，代表著許多人只停留在暗戀的階段上。</p> <p>(2) 問題二：喜歡上一個人，卻不敢向他表白的原因？</p> <p>①討論：將學生分為男女生兩部分，分別各分二至三組。</p> <p>②分享：每組派代表發表討論結果一般常見的答案：</p> <p>A. 對自己沒信心。 B. 萬一對方拒絕，很丟臉。 C. 被老師、父母知道，穩死的！D. 會影響我的課業，算了！ E. 我只要默默的對他好，就夠了</p> <p>③教師講述：當你暗戀上異性時，應該讓老師、要好的同學和父母知道：分享給要好的同學，甚至是老師都有助於心理上的健康；而父母方面，只要循序漸進的說明自己欣賞的對象，相信父母也會願意以傾聽代替責罵，並能給於你很好的意見。可大方的讓對方知道，你欣賞對方的哪些優點。喜歡是一種高度的讚美，而讚美別人是再好也不過的事了。學習對方的優點，且無論在課業上，或其他方面上要提升自己，使自己在異性或同性中更有自信心。</p> <p>活動四、相戀滋味--甜蜜蜜</p>	1	

	<p>1. 相戀時親密行為：問題討論與分享</p> <p>(1) 問題一：相戀中的情侶會有哪些親密的動作？</p> <p>◎論：將學生分為男女生兩部分，分別各分二至三組。</p> <p>◎享：每組派代表發表討論結果一般常見的答案：</p> <p>A. 摟摟抱抱 B. 親嘴 C. 撫摸……等</p> <p>◎教師講述：身體的接觸可以傳達感情：見面時的握手、鼓舞人時拍拍肩、安慰人時的擁抱，這些看似親密的動作是關懷友愛的行為。情侶間的親密動作在所難免，但男生要有所自律，不可存有侵占之心；女生要能堅定原則。雙方都有責任避免太深入的親密行為，產生性行為，造成身心上的負荷與影響。真正愛對方，是會尊重對方的，不會使對方受到傷害。過早的性行為將會帶來小學階段的你們身理和心理上的不良影響。</p> <p>2. 短劇欣賞-----拒絕婚前性行為(Flah檔，長度約共一分鐘)</p> <p>3. 教師歸納總結：</p> <p>(1) 心靈上的互動提昇喜歡與愛戀異姓朋友是人正常的心理現象，想和相戀的人有所肢體上的接觸也是正常的。但不可成為相戀上的重點，相戀是互相學習如何兩性相處的機會，應該多在心靈上有所互動和提昇。</p> <p>(2) 家庭和社會上的負擔如果兩人的相戀只是為了滿足親密接觸的需求，將是不健康的兩性相處，否則將影響學習，更有可能使自己受創，甚至造成家庭和社會上的負擔。</p> <p>活動五、失戀一痛苦！？</p> <p>1. 問題討論與分享</p> <p>(1) 問題一：失戀後會有什麼樣的心理感受和行為？</p> <p>◎論：將學生分為男女生兩部分，分別各分二至三組。</p> <p>◎享：每組派代表發表討論結果一般常見的答案：</p> <p>A. 沮喪 B. 失落感 C. 厥世 D. 不想</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>讀書</p> <p>E. 哭泣等</p> <p>③教師講述：</p> <p>第一等做法：把挫折轉化成高級的情操，或者從事音樂、美術等藝文活動，或者從事恤老憐貧等社會活動，或者從事登山、旅遊與冒險活動。失戀反而提高了他的人生境界。</p> <p>第二等做法：忍耐克制，喜歡她/他得不到她/他，盡量不要想她/他，慢慢忘了她/他；好像有個傷口在流血，很痛苦，盡量不讓別人看見傷口。一切皆忍耐下來，不讓別人擔心。</p> <p>第三等做法：麻醉自己。往往沉迷電動遊戲、網路遊戲而荒廢課業。更嚴重的還以不當的藥物來麻醉自己、傷害自己。</p> <p>最後一等做法的人：訴諸暴力。我喜歡的人，我卻得不到！怎麼辦？毀了她/他！！我要報復！！這是最野蠻的作法！目前最常出現的案例是分手後將對方的裸照公開於網路上，傷害對方，真是傷人又傷己！！</p> <p>教師歸納總結：青少年時期，不只需學習尊重異性更要學習如何自律及抵制誘惑。而方法就是以自己的生涯規劃作基礎，進而讓自己雖處於在對異性有著極大好奇心的階段，仍能轉為對異性內在的欣賞及學習；而不是只停留在膚淺的親密接觸上，因此使自己做出對生涯規劃的不利影響之行為。</p>	
第十週	性別平等-安全交朋友	<p>活動一、交友管道大蒐集</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分成四至五組，討論目前交友的管道有哪些。 2. 分享各組的討論結果，並將目前六下學生最常用的前三種交友管道強調出來。 3. 再從安全性的角度，討論最常用的前三種交友管道，它的優點與缺點。 4. 教師整合各組意見，做一結論，引導學生選擇最少缺點的交友方式；而缺點最多的交友方式，往往也是最危險的。（教學參考資 	1

		<p>料一) (網路虛擬女/男友、即時通、MSN 及線上遊戲) (教學參考資料二)</p> <p>5. 教師須從上述活動中，得知班上交友較複雜之同學，並將之紀錄，請他們誠實報告其交友方式及目前狀況，如有不當，可藉此機會單獨輔導</p> <p>6. 補充或發問時間</p> <p>活動二、知己知彼，百戰百勝</p> <p>1. 我可能會發生怎樣的危險！？</p> <ul style="list-style-type: none"> (1)搜尋因過度相信網友而受害案例 (2)分享案例 (教學參考資料三) <p>案例一：刑大偵破網路之狼「大貓」案</p> <p>案例二：兩少女遭網友綁架_綑綁後丟入水池</p> <p>案例三：大學生誘騙女網友性侵害</p> <p>案例四利用網路誘拐未成年少女加以性侵害案</p> <p>案例五：工程師在網路包養少女，兜售搖頭丸 http://love12.idv.tw/love12network/</p>		
第十一週	性別平等-安全交朋友	<p>活動三、短片欣賞</p> <p>1. 短片欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> (1)附檔 1(阿俊的網友) (2)附檔 2 (娜娜的網友 1) (3)附檔 3 (娜娜的網友2) <p>資料來源：</p> <p>http://eteacher.edu.tw/default.asp?loc=material (課前可印出短片大綱，以便教學)</p> <p>2. 師生歸納受害原因</p> <p>3. 教師教導預防策略</p> <ul style="list-style-type: none"> (1)不可單獨一人赴約 (2)事前評估男女生比例 	1	

	<p>(3)出門前得告知父母、長輩</p> <p>(4)不接受較遠的地點</p> <p>(5)不接受較不開放性的空間(如網咖、KTV)</p> <p>(6)不去可能暗藏毒品的場所 (pub)</p> <p>(7)不喝對方提供的飲料。</p> <p>(8)學生補充。</p> <p>4. 教師歸納總結：</p> <p>所以，藉由網路交友是不切實際的，真正交到知心朋友的例子少之又少；而真正的交友媒介是學校的班級、社團，其中志同道合、互相關心的朋友才是真正的好友，勿因好奇心而結交虛幻、不切實際的網友，再配合不單獨赴約、隨時告知家長本身的行蹤，這才是不陷入交友陷阱的不二法門。</p> <p>活動四、處變不驚，冷靜對付？</p> <p>1. 教師講述（教學參考資料四）</p> <p>(1)熟人不代表好人，勿過度相信（從案例中可知大部分案例為熟人所犯）</p> <p>(2)如真的遇上危險：如有性侵害的意圖，或趁機打劫的舉動。勿抵抗，先持緩兵之計，</p> <p>(3)藉順從他的緩兵之計時，冷靜思考對付時機及方法。</p> <p>(4)抓準時機，全力脫逃！</p> <p>2. 教師歸納總結：</p> <p>身處危險中，最重要的護身符就是--「冷靜」！歹徒往往能得逞，是因為受害者的慌張，即使是身材壯碩、力大無窮的運動員，在陷入危險當時，仍會因慌張而手足無措。所以，冷靜和不激怒歹徒，進而找出脫逃機會，是保身的不二法門。</p>			
第十二週	家庭暴力防治課程	【活動一】家庭暴力陰影 一、教師引導學生閱讀課本故事內容，讓學生體驗面對家庭暴力時的	1	

		<p>心情感受。</p> <p>二、教師借由學習單的資料了解學生情況後，利用 PowerPoint 與學生一起討論下列問題，並引導學生正確的概念：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 什麼是家庭暴力？ 2. 暴力對人有什麼樣的傷害？ 3. 暴力可以解決問題嗎？ 4. 家庭暴力的受害者都是女性嗎？（配合角色扮演：由學生演出愛撋叨的媽媽、被訓話的家中成員） <p>三、教師歸納說明</p> <p>家庭暴力是指家庭成員中，不論男女對其他成員進行肢體上的衝突或精神上的傷害；而暴力並不能真正解決問題，甚至會使問題變得更複雜。</p>		
第十三週	家庭暴力防治課程	<p>【活動二】：杜絕家庭暴力</p> <p>一、教師說明當受到家庭暴力時，可能產生的壓力。</p> <p>二、學生分組討論遇到家庭暴力時，可以向信任的人傾訴或者尋求保護自己的管道有哪些，根據討論結果由教師彙整說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家庭暴力防治中心 24 小時專線 113 或警察單位 110。 2. 請信任的人協助置醫療院所治療、驗傷。 3. 請家庭暴力施行者與家庭暴力承受者一同接受心理諮詢及治療。 4. 請老師或家人協助尋求相關政府或民間機構協助。 <p>三、教師請學生思考，以角色扮演的方式回答課本問題。</p> <p>四、教師歸納說明</p> <p>當碰到挫折、壓力或衝突時，藉由良好的溝通，才能真正解決問題。</p> <p>【活動三】與愛共同成長</p> <p>一、教師引導學生閱讀課本故事內容，讓學生一同討論父母離婚可能帶來的影響。</p> <p>二、教師借由學習單的資料了解學生看法後，利用 PowerPoint 與學生一起討論下列問題，並引導學生正確的概念：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你知道什麼是離婚嗎？ 2. 你知道什麼是單親家庭嗎？ 	1	

		<p>3. 父母會離婚一定是有人做錯事？</p> <p>4. 父母離婚就不會再愛我了？</p> <p>5. 有些事只有爸爸或媽媽才能做？</p> <p>5. 離婚對一個家庭有什麼影響？</p> <p>三、教師歸納說明</p> <p>單親家庭是指因種種因素下由父母其中一方單獨負責孩子之教養，他們有許多困難要克服；單親家庭的兒童，更需要調適心情即生活的適應期，因此我們要多關心支持，而非投以異樣的眼光跟歧視。</p>		
第十四週	家庭暴力防治課程	<p>【活動四】擁抱新生活</p> <p>一、師生共同討論當父母離婚時，自己可以調適的方法有哪些：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 接受自己的情緒，與家人、朋友分享內心感受，紓解壓力。 2. 換一個新的生活方式，例如：參加活動，認識不同的人。 3. 讓老師及專業人士來幫助你，找出最有效的調適方法。 <p>二、教師藉由課本的問題，引導學生能主動關懷、幫助週遭的人。</p>	1	
第十五週	性侵害防治-我會保護自己	<p>一、教學準備</p> <p>教師：有關性侵害防治的影片、情境圖片。</p> <p>學生：查詢性侵害的相關資料。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 引起動機</p> <p>教師拿出性侵害情境圖問詢小朋友在圖片中可能發生什麼事？</p> <p>(二) 欣賞影片</p> <p>教師播放性侵害防治短片。</p> <p>(三) 教師提問&分組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 哪一些人可能會是施暴者？ 2. 哪一些人是較容易受到性侵害的對象？ 3. 哪一些場所容易發生性侵害事件？ 4. 遇到性侵害事件時該如何處理？ 	1	

		<p>(四) 小組發表</p> <p>教師請各組小朋友上台發表各組所討論的內容與如何避免受性侵害的想法</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師針對小朋友們所講的內容做一歸納整理與補充。</p>		
第十六週	性侵害防治-我會保護自己	<p>一、教學準備</p> <p>教師：學習單。</p> <p>二、發展活動</p> <p>※教師講解「我會保護我自己」學習單。</p> <p>1. 如果你碰到以下這樣的情形，你會怎麼做：</p> <p>勾. 在學校中，有人掀你的裙子或是脫你的衣服時</p> <p>叉. 在學校有同學對你說出黃色笑話時……</p> <p>ㄇ. 當你坐公車時，有人故意碰觸你的身體……</p> <p>請選擇勾、叉、ㄇ其中的一種狀況，完成</p> <p>一則四格漫畫，並加入對話或旁白。</p> <p>三、總結</p> <p>下課後，將學習單全部收回，下一節課再繼續寫並討論。</p>	1	
第十七週	性侵害防治-我會保護自己	<p>一、教學準備</p> <p>教師：準備學習單。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1 學生填寫「我會保護我自己」學習單。</p> <p>2 各組分享書寫內容。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師整理、歸納各組學生所報告的內容，並再做適度的補充。</p>	1	

第十八週	環境教育-防海嘯	<p>【引起動機】</p> <p>教師：老師要先播放一段影片，請注意觀賞，看完之後老師會問問題喔！</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請問這部影片是在敘述何種災害呢？ 2. 請問你知道引起海嘯的原因有哪些呢？（海嘯發生的成因主要有四種：(1)海底地震、(2)海底山崩、(3)火山噴發活動、(4)隕石撞擊地球海洋） 3. 我們台灣會不會遭遇到海嘯的襲擊呢？ 4. 遇到海嘯發生時，我們應該怎麼做呢？ <p>【發展活動】</p> <p>老師出以下狀況題，進行分組討論及演練，請學生上台表演：</p> <p>(一)在家中聽到新聞發布海嘯警報的情形應該怎麼做？</p> <ul style="list-style-type: none"> *準備避難包 <p>教師講解避難包的準備原則</p> <ul style="list-style-type: none"> *遠離海岸線，逃往高處 *逃往避難地點 <p>(二)在學校聽見發布海嘯警報時，應當怎麼做？</p> <ul style="list-style-type: none"> *冷靜勿驚慌，在老師的指揮下，排好隊伍，走往校內避難地點。 <p>若海嘯高度可能超過 27 公尺，儘快排好隊伍，往校外避難地點疏散。</p> <p>學生若有演出不適當的行為，老師可立即喊卡，並給予指正。導正學生觀念。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>針對以上各組學生的表演，給予回饋及建議，並且預告下堂課，要實際進行校外疏散演練，告知本校校外疏散地點，請學生預做準備。</p> <p>【回家作業】</p> <ul style="list-style-type: none"> *製作個人簡易避難包 	1	
第十九週	環境教育-防海嘯	<p>【引起動機】</p> <p>教師請幾位同學分享個人簡易避難包的內容。</p> <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解「<u>建興國小防海嘯校外疏散圖</u>」內容及逃生路線。 	1	

		<p>2. 將學生分組，做行前教育。</p> <p>3. 師生共同討論防海嘯逃生應注意的安全事項。</p> <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師再次說明「防海嘯校外疏散圖」及總結師生所討論的安全事項。 預告下一節課，將進行實地演練活動。 		
第二十週	環境教育-防海嘯	<p>【引起動機】 老師說明今天將進行防海嘯實地演練，並說明注意事項。</p> <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生帶著個人簡易避難包，實際演練防海嘯校外疏散到達避難地點，教導學生記住疏散路線及注意事項。 到達避難地點，教導學生記住疏散路線及注意事項。 依照原路線返回學校 <p>【綜合活動】 演練結束後，回教室進行「防災我最行」學習單填寫。</p>	1	

下學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第三週	家庭教育：美麗人生	<p>一、引起動機</p> <p>教師請問學童：「如果現在你可以自己選擇，你會想要活到幾歲呢？為什麼呢？」（由學童自由回答）學童可能有正面與反面的反應，此時教師可就學童說明的理由，做一個正面的引導，引導學童珍惜自己的生命。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請問學童：「你們希望能活到很老，很老，那麼你覺得用什麼方法可以做到這件事呢？」（由學童自由回答） 教師引導學童先從「食衣住」三方面進行討論。 <p>(1)食：</p> <ul style="list-style-type: none"> 維持理想的體重。 均衡攝取各類食物。 三餐以五穀為主食。 儘量選用高纖維的食物。 少油、少糖、少鹽的飲食原則。 多攝取鈣質豐富的食物。 多喝白開水。 飲酒要節制。 <p>(2)衣：</p> <ul style="list-style-type: none"> 依天氣變化穿著適當的衣物。 選用舒適合宜的衣襪、鞋子。 	1	

		<p>每日換洗衣物。不配戴會引起皮膚過敏的飾品。</p> <p>(3)住：</p> <p>注意環境衛生。</p> <p>注意居家安全，包含對人及對物的安全，如遇到陌生人趕緊離開、預防家庭意外的發生。</p> <p>平時做好防災(颱風、地震、火災、水災…等)的準備。</p> <p>養成規律的日常生活習慣。</p> <p>2. 教師總結。</p>		
第四週	家庭教育：美麗人生	<p>活動一：教師引導學童從「行育樂」三方面進行討論。</p> <p>(4)行：</p> <p>確實遵守交通安全規則。</p> <p>選擇安全且合適的交通工具。</p> <p>(5)育：</p> <p>經由學校教育，學習維護及促進身體健康的相關知識。</p> <p>經由家庭親子溝通，瞭解孩子的需求，幫助孩子建立積極正面的人生觀。</p> <p>經由社會教育，體會生命的可貴。</p> <p>(6)樂：</p> <p>利用休閒時間，進行放鬆心情的各項休閒活動，對於促進身心健康有很大的幫助，而且也可增廣自己的見聞。</p> <p>活動二：教師總結</p> <p>1. 教師引導學童瞭解為了幫助自己擁有健康的身心，就必須在日常生活中實踐有益身心健康的各種活動，並且了解實踐這些活動的重要性。</p>	1	

		2. 進行「美麗人生」學習單，請學童寫出有益身心健康的各種方法與維護健康的秘訣。		
第五週	家庭教育：美麗人生	活動三、歸納統整與分享 1. 收回學習單並引導學生分享。 2. 想要擁有健康的身體，身心的保健必須同時加以注意，而且持之以恆的實踐保健身心的活動，才能常保身體的健康，進而幫助自己創造一個美麗的人生。	1	
第六週	性別平等教育：行行出狀元	活動一、你我他的職業 1. 利用數字遊戲完成男女混合編組的工作，完成五至六組組別分配。（比如說每位同學都在一張紙上先寫上 1~6 數字中的一個號碼，而且不可以給人知道…） 2. 討論自己所瞭解社會上形形色色的行業有哪些？哪些行業是哪些人在從事的？（老師負責將資料簡要摘記在黑板上）。為鼓勵各組都有人發言，老師需技巧性規劃、引導，讓每一組都有人主動或推派代表發言，最後根據黑板資料統計各行業男女工作的情況。注意：如果教師認為應該出現的資料沒人提到，宜適時提出自己的經驗談（比如說仁武烤鴨店的工作、東港的肉糕店的工作、高鐵董事長 <u>殷琪</u> 的職務、口足畫家 <u>謝坤山</u> 的工作等…特色）。 3. 小組組員從黑板統計資料討論分析，資料所顯示的意義，並由小組各選派一位代表提出討論的結果。 4. 教師整合各組意見，做一結論，除比較男女工作上的異同外，並留下男女工作可能互換的伏筆。（例如，過去低年級老師都是女性老師擔任，現在呢？有沒有男老師？）	1	

		<p>活動二、我的志願</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每個學生在學習單上寫出自己的 喜歡工作（可參考黑板上的職業）如：(1)我曾見過的工作中，印象最深刻的行業是？(2)我會做什麼？(3)我喜歡什麼？(4)我的優點是～(5)我的志願是～ 2. 將自己的志願用簽字筆，在12*20 平方公分大的海報紙上寫下志願的職業名稱。 		
第七週	性別平等教育：行行出狀元	<p>活動三、志願分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞他人的優點：瞭解同學的人格特質，贊同別人的優點，聆聽別人意見，尊重別人的選擇。視情況，可請台下同學對發言者提出更好的意見，供他參考，但不能有戲謔成分。有些時候朋友比自己瞭解自己。 2. 在黑板展示不同的職業卡（教師依學生填寫職業內容，適時反應補充填寫幾張其他職業卡），大家來選一選比較自己適合的工作是哪一項，也試著討論別人的工作性向（能找到自願被討論的學童最好）？ 3. 職業介紹：老師利用職業卡引導學生進行討論： <ol style="list-style-type: none"> (1)工作有男女之別嗎？ (2)哪些工作是比較適合男生做的？ (3)哪些工作是比較適合女生做的？為什麼？ (4)哪些是男、女都可以做的？ 4. 小組選派代表發表結論，其他小組也可提出質疑。 5. 老師提出從軍的問題，比較過去與現在部隊中男女軍人的變化，釐清性別刻板化印象。（也可以用屏東中學、屏東女中招收異性學生的例子來應證！） <p>活動四、歸納並傳遞正確的性別平等觀念</p>	1	

		<p>1. 教師歸納小朋友的意見。</p> <p>2. 教師引導建立正確的性別平等觀念</p> <p>教師總結：所謂天生我才必有用，每個人都有其特質與專長，因此不分男女，只要能勝任的職業都是好選擇，都值得我們尊重。因此我們要培養信心肯定自我，選擇自己喜歡的工作，快樂的生活。</p>		
第八週	性別平等教育：新生活初體驗	<p>活動一、家庭變變變</p> <p>1. 先行回家訪問爺爺奶奶及父母親，當初在家中的人口數及家裡頭工作分配情形。</p> <p>2. 先讓學生自行發表，回家所做之調查。鼓勵每一位同學都要發表自己意見。 注意：如果教師認為有其他相關情況，也應在課堂上隨時予以補充，引導學生討論分析。</p> <p>3. 請各小組討論，並將資料整理在黑板上。在由小組各選派一位代表提出討論的結果。<u>可能討論的問題：</u></p> <p>(1) 從祖父母、父母親、到學生這一輩家庭人口數的變化。</p> <p>(2) 三代之間家庭工作的分配情況。</p> <p>(3) 三代之間，兩性的角色，是否逐漸由男主外、女主內漸漸演變成雙薪家庭。</p> <p>(4) 三代之間兩性相處的情況。</p> <p>4. 教師整合各組意見，做一結論，除比較男女工作上的異同外，並留下男女工作可能互換(下一節課)的伏筆。</p>	1	
第九週	性別平等教育：新生活初體驗	<p>活動二、團結力量大——桌好菜</p> <p>1. 將學生採異性別的分組，各組男女生人數盡量相等。</p> <p>2. 給每一組一道菜，希望透過分工合作的方式，將老師</p>	1	

	<p>所交代的工作完成。（總共分四組）</p> <p>3. 最後將每一組的菜合起來，變成一桌好菜</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) 炒高麗菜及涼拌沙拉 (2) 酸辣湯 (3) 蛋炒飯 (4) 煎黃魚 <p>4. 並請學生將合作的方式和流程及完成的進度與工作分配表，畫在海報紙上。</p> <p>5. 老師提出其實透過煮菜的方式，我們可以很清楚的發現，其實不管男生或是女生都可以勝任一項職業。</p> <p>6. 職業沒有性別之分，男女生的工作能力也應該受到相同的看待。</p> <p>活動三、歸納並傳遞正確的性別平等觀念</p> <p>1. 教師歸納小朋友的意見</p> <p>2. 教師引導建立正確的性別平等觀念。</p> <p>教師總結：</p> <p>社會中有不同性別的人，而且天生我才必有用，每一個性別的個體都有他所擅長的地方，唯有透過互相合作及專才共享，才能使社會進步。</p>		
第十週	<p>性別平等教育：受傷的如果是我</p> <p>活動一、幫忙一下</p> <p>1. 利用數字遊戲完成全班混合編組的工作，完成五-六組組別分配，教師須注意兩性分配的比重。</p> <p>2. 教師利用故事製造情境『題目一』主角究竟發生了什麼事？</p> <p>注意：教師先不要刻意引導至性侵害，若學生提出也不要刻意著墨。</p> <p>3. 『題目二』請小朋友幫忙主角想想辦法？</p> <p>注意：小朋友可能會回答主角的周遭人物，如父母、</p>	1	

		<p>師長、哥哥、姐姐等等，教師刻意將小朋友的答案全否決，以便引起第二節課社會救助這一管道。</p> <p>4. 教師總結：下一節會再繼續演完題目三的情境。</p>		
第十一週	性別平等教育：受傷的如果是我	<p>1. 利用數字遊戲完成全班混合編組的工作，完成五-六組組別分配，教師須注意兩性分配的比重。</p> <p>2. 教師利用故事製造情境『題目三』主角究竟發生了什麼事？</p> <p>『題目三』主角受恐嚇不可以告訴他人，否則會對她所愛的人造成不利，請小朋友再為主角想想辦法。</p> <p>3. 教師結語：很多位同學都有相當不錯的想法，可見各位同學在平時都能發覺他人的難處，並能積極的設身處地為他人想辦法，能適當的表現出正義感，關懷他人。也知道通常會為自己製造危機的是自己的週遭親朋好友，所以如何讓自己免於危機的威脅也很重要的課題。但若主角是你（妳）時，你（妳）會怎樣處理？</p>	1	
第十二週	家庭暴力防治課程：我要一個幸福的家	<p>活動一：家庭樹</p> <p>壹、準備活動：家庭賓果</p> <p>發給每位小朋友一張家庭賓果卡，上面有事先設定的一些問題，請小朋友在班級中找尋符合條件的小朋友，並將人名填入空格中，每一格名字不可重複。完成後，由籤筒中抽出名字，讓小朋友對獎，最先連成2條線者優勝。附件中賓果卡內的題目，請老師依照班級的實際狀況做更動。</p> <p>貳、發展活動：家庭樹</p> <p>我們在家庭中，時時都需要家人的照顧與關心，隨時與家人溝通聊天的機會。現在請小朋友將自己的家想像成是一棵大大的家庭樹，你認為家庭中誰是樹根？</p>	1	

		<p>誰是粗粗的樹幹？誰是枝幹？誰是遠遠的葉子？誰是結實累累的果實？為什麼你會這樣覺得呢？這裡有一棵家庭樹，請大家用心想一想後，將學習單完成。</p> <p>參、綜合活動：</p> <p>請小朋友兩兩互相分享自己的家庭樹，老師隨機抽選同學發表，聽聽孩子的想法，課後將家庭樹學習單收回，作課後評量。</p>		
第十三週	家庭暴力防治課程：我要一個幸福的家	<p>活動二：快樂童年</p> <p>壹、準備活動：「我最喜歡別人對我說的一句話」請老師列出一些句子，讓小朋友票選。句子如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 我好高興，你會這樣幫忙作家事，減輕爸爸媽媽的負擔，真是謝謝你。 ■ 把電視關掉，去洗澡，然後做功課。 ■ 我們星期六去台北玩。 ■ 你只要好好讀書就好，其他事情你都不要做。 ■ 老師說你最近在學校表現得很好，讓媽媽覺得好有面子。 ■ 月考考幾分？第幾名？為什麼沒有進步？ ■ 你穿這件衣服很好看ㄟ，好有精神喔！ ■ 不要再打架了，每天吵來吵去，煩死人了 ■ 你不要學你爸爸，有事沒事就大聲罵人，還愛喝酒又抽煙。。 ■ 看看你，什麼樣子，考這什麼成績，成績不好就算了，還那麼懶惰。學學你們班長，功課好，人又有禮貌。 <p>若其中沒有小朋友喜歡的，請小朋友說出來。活動結束後老師作歸納整理，如：「大部分的同學都喜歡被人誇獎，不喜歡被罵，尤其不喜歡被拿來做比較。假</p>	1	

		<p>如因為一些原因被罵了，心裡就會不高興，甚至還會想辯解，如此可能會引發更大的衝突喔！平常想要被誇獎，是不是就要表現的很好，這樣獎勵的機會就增加了，自己的心情也高興！」</p> <p>貳、發展活動：快樂童年</p> <p>教師提問家暴問題，讓學生自由發表，如：</p> <p>一、讓學生發表家中爭執及處理情形。</p> <p>『我們都希望也喜歡有一個幸福美滿的家庭，每個成員都做好自己該做的事，每天都快快樂樂的。但是家庭裡總會有一些令你不愉快狀況發生，是什麼情形，請小朋友分享，不一定是自己家裡的，你知道的都可以。發表時，請其他小朋友專心聽。』</p> <p>二、引申介紹家庭暴力的原因。</p> <p>『知道原因嗎？有誰可以說說看。』</p> <p>三、討論發生爭執時的情緒感受及控制方法。</p> <p>『你有沒有和他們吵過架或鬧過脾氣？最後怎樣和好？如果不和好感覺怎樣？』</p> <p>四、介紹家庭暴力的意義。</p> <p>『我們都知道遇到事情不要用暴力解決，請問什麼是暴力？那麼什麼是『家庭暴力』？請小朋友仔細觀賞影片『快樂童年』部分片段，影片結束後請完成學習單。』</p> <p>五、討論學習單並分享。</p>		
第十四週	家庭暴力防治課程：我要一個幸福的家	<p>參、綜合活動：動動腦</p> <p>複習舊經驗，再次說明家庭暴力發生後的求助管道。如下：</p> <p>一、打 113 婦幼保護專線</p> <p>二、打 110 請警察來幫忙</p>	1	

		三、打給其他信任的大人或親戚		
第十五週	性侵害犯罪防治課程：我們都是小紅帽	<p>一、引起動機 教師可以準備關於性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫，製作成 ppt 的形式播放，引起學生回想自己是否看過或經歷過這樣的經驗，再導引出「我們都是小紅帽」的主題。</p> <p>二、性騷擾迷思大考驗</p> <p>(一)教師提問，並請兒童依照該敘述為對或錯以○×來回答。如果正確，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果錯誤，該學生將雙手交叉於胸前畫×：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在擠得像沙丁魚的公車上，遇到色狼伸出手掌摸我的屁股。 (x) 2. 同學惡作劇翻我的裙子。 (x) 3. 坐在後面的同學趁我不注意時，把我的內衣鉗子解開。 (x) 4. 有同學喜歡挽手或抱人，讓我很不舒服。 (○) 5. 同學間互相比較胸部的大小，現在他們正在討論我的胸部，我感到不舒服。 (○) 6. 有一天在捷運上，坐在隔壁的男士睡著了，姿勢越來越向我靠近。 (x) 7. 坐在電影院裡看電影，突然有一隻手摸向我的大腿。 (○) 8. 父母親不在家，男性親戚突然來訪，對我表現親密，讓我感覺不舒服。 (○) 9. 在補習班裡，老師在課堂上講黃色笑話，讓我覺得不自在。 (○) 10. 我正在排隊買雞排，有一位男士目不轉睛地盯著 	1	

		<p>我的胸部看，讓我覺得不自在。（○）</p> <p>11. 女生穿的太辣了，會讓男人控制不住，所以容易被騷擾。（×）</p> <p>12. 會侵犯男童的人通常是男同性戀。（×）</p> <p>(二)老師針對上面各迷思的性別問題，請兒童發表覺得有意見的問題，老師補充說明。</p> <p>1. 保護、珍惜自己的身體，瞭解身體是應受到尊重的，要護衛「身體自主權」。並不是因為你做錯事才會被性騷擾，該負責的人是性騷擾你的人。</p> <p>2. 不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，要當面拒絕、抗議，或告訴師長親友協助處理。</p> <p>3. 當被對方恐嚇要保守秘密時，還是要勇敢說出來，這樣才不會再被對方性騷擾。</p> <p>4. 不接受陌生人給予的食物或飲料，中途離座盥洗如廁後，避免食用桌上的食物、飲料。</p> <p>5. 『性騷擾』，就是當別人講有關性的笑話，或做出猥褻的動作讓人覺得不舒服時都叫做性騷擾。</p>		
第十六週	性侵害犯罪防治課程：我們都是小紅帽	<p>三、身體紅綠燈</p> <p>(一)老師說明：遊戲規則</p> <p>每組都有一個男娃娃和女娃娃的身體海報，請各小組討論，除自己之外，其他人都不能碰的地方貼上紅色貼紙；只開放給某些人（如家人或親人）的地方貼上綠色貼紙；開放給任何人的地方貼上綠色貼紙。紅燈：不允許任何人碰觸的地方。</p> <p>黃燈：與自己較親近的人才可以碰觸的地方。</p> <p>綠燈：一般人可以碰觸的地方。</p> <p>(二)活動進行</p>	1	

		<p>以團體遊戲的方式進行，將兒童分組後，即可進行遊戲。</p> <p>(三)小組討論</p> <p>(四)小組發表</p> <p>(五)教師歸納說明：</p> <p>總結學生討論結果，例如四肢較為開放，越往身體的中心越保護；提醒有個別差異的存在。</p> <p>(六)教師請兒童填寫「做自己身體的主人」的學習單。</p>		
第十七週	性侵害犯罪防治課程：我們都是小紅帽	<p>四、拒絕被收買</p> <p>(一)教師以童話急轉彎-防狼絕招的故事方式，培養孩子自我保護的能力，讓孩子「勇於說不」、「勇於拒絕」，減少性侵害發生的機率。</p> <p>(二)請學生在聽完故事後，教師引導學生分組討論，並填寫「拒絕被收買」的學習單。</p> <p>(三)小組以討論的方式</p> <p>分享自己的看法，並請該小組發表學習單的內容。</p> <p>(四)教師歸納學生的意見，並補充「性侵害防制」的相關知識：</p> <p>1.若不幸遭受到性侵害，被害人請打一一〇馬上到醫院接受醫生診療、才能立即蒐證及申訴，性侵害犯罪目前是屬於一種公訴罪。</p> <p>2.有人對你有些不適當的舉動時：</p> <p>(1)以行動保護自己：離開，或直接讓他知道你不好惹，如：用手肘頂他，或直接攻擊要害。</p> <p>(2)讓大家知道他不適當的舉動，如：「先生，請把手拿開，好嗎？」、「色狼！」。</p> <p>(3)報警、報告老師，他們會做出適當的處罰的。</p>	1	

第十八週	環境教育：小心，土石流〔救〕在 你身邊。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師播放「基隆巨石滾落」短片，並從影片中提出二個問題請學生發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發生了什麼事情？(答：砂土及大石頭從山上滾下來) 2. 這是什麼現象？(答：土石流) <p>(二)學生發表。</p> <p>(三)教師說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 基隆因短時間下了一場大雨，導致碧砂漁港後方山坡上的土石滑落。 2. 所謂「土石流」，是指泥、砂、石頭及巨石等物質與水混合，受重力影響，沿坡面或溝渠由高處往低處流動之自然現象。簡言之，「土」+「石」+「水」=土石流（山崩沒有水）。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)土石流形成要素</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放「土石流形成要素」動畫，並從影片中提出二個問題請學生發表： <ol style="list-style-type: none"> (1)土石流大多在什麼時候發生呢？(答：颱風及豪大雨發生時，例如基隆巨石滾落時，當地雨量為 94mm/hr，已超過超大豪雨等級了。) (2) 土石流容易在什麼地方出現呢？(答：山坡，坡度在 15°-50° 之間最容易出現土石流。) 2. 學生發表。 3. 教師說明： <p>在山地與丘陵如果經過人為開發，但是沒有做好水土保持工作，或植生不佳的地方，土壤及岩石易受風化而鬆動或掉落，如果累積在某處（堆積區），</p>	1	
------	-------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	--

	<p>再配合颱風所帶來的充沛雨量，土石因此變得鬆軟，最後受重力影響，一併向下滑動，即是土石流。</p> <p>4.教師總結「土石流成因」：</p> <p>豐富的堆積物：足夠的鬆散土砂提供土石流中所需的固態物質。</p> <p>充份的水量：水能降低土和石之間的摩擦力，是很好的潤滑劑，能夠幫助固態物質（例，石頭等）流動。</p> <p>足夠的坡度：足夠大的斜面坡度讓土石流有流動的動力，使土石流能克服土、石之間的摩擦力，繼續向低處流動。</p> <p>(二)自製土石流</p> <p>1.教師說明接下來要以實驗方式，讓學生動手找出「降雨」與土石流的關係。並示範如何實驗：</p> <p>(1)將保特瓶垂直剖半，瓶底鋸開，瓶口一端稍微墊高，形成一個緩坡，坡道末端連結小臉盆，臉盆內放置小房子。</p> <p>(2)將小朋友分為六組，請小朋友將土石流罐打開來，將裏面的土石倒出在保特瓶瓶口凹槽處。</p> <p>(3)請第一組小朋友將 20ml 的水於 5 秒的時間內，倒在土石上方，模擬降雨，觀察土石是否移動？如有移動，請描述土石移動的情形，以及小房子的情況，並將結果記錄於「觀察『自製土石流』」學習單</p> <p>(4)第二組重複步驟(3)，但將倒在土石上方的水量改為 40ml，第三組倒 60ml 的水，一直到第六組倒 120ml 的水。</p> <p>2.請小朋友討論各該組實驗的結果，並上台說明。</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		3. 請小朋友一起討論各組不同倒水量 20ml 至 120ml，土石移動的變化情形，以及小房子的情況。		
第十九週	環境教育：小心，土石流〔救〕在 你身邊。	<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師提問：小朋友，我們動手「模擬土石流」，也分別實驗「雨量大小」對土石流的影響。請你說一說你對「土石流」的了解。</p> <p>(二)學生發表。</p> <p>(三)教師總結：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 倒下的水量愈多，可以搬運愈多的土石。 2. 倒下的水量愈多，土石移動的距離也愈長。 3. 土石將會推動、掩埋或壓住小房子。 	1	