

二、社團活動／技藝課程

每週學習節數（ 1 ）節，上學期（ 21 ）週共（ 21 ）節、下學期（ 21 ）週（ 21 ）節，合計（ 42 ）節。

（一）社團活動課程規劃（表九）（備注可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明）

編號	社團名稱	核心素養	課程目標	表現任務	備註
1	韻律舞動社	<p>藝-E-B3</p> <p>善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>健體-E-B3</p> <p>具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>	<p>低組：</p> <p>1. 對舞蹈有興趣，藉由社團課學習後，能對基礎律動有更多認識。</p> <p>高組：</p> <p>1. 能在歌曲節奏中探索身體，並在身體互動中引發更多的學習興趣與創意。</p> <p>2. 能根據不同音樂曲風辨識輕重拍並運用肢體表現。</p>	<p>低組：</p> <p>1. 能完成課堂中大部分練習動作，並能在他人面前展現。</p> <p>2. 能努力嘗試並和同學配合練習。</p> <p>高組：</p> <p>1. 能正確完成練習動作，並能配合音樂律動，且在他人面前展現。</p> <p>2. 能積極嘗試且能主動帶領同學練習。</p>	<p>上下學期均開設同樣的社團課程，學生上學期上選了某個社團課程後，下學期必須選擇與上學期不同的社團課程進行課程。</p>
2	童畫唐詩	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，</p>	<p>1. 練習將詩詞內容轉化為簡單的敘事句或口頭表達。</p> <p>2. 培養學生觀察詩中意象的能力，轉化為視覺圖像。</p>	<p>1. 能用自己的話解釋詩句內容。</p> <p>2. 畫面構圖清楚、主題明確、有個人風格。</p> <p>3. 能說出「我畫的是什麼」、「為什麼這樣畫」。</p>	<p>上下學期均開設同樣的社團課程，學生上學期上選了某個社團課程後，下學期必須選擇與上學期不同的社團課程進行課程。</p>

		以表達情意觀點。 生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。			
3	紙藝社	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	透過摺紙、剪紙和拼貼的勞作練習，由簡入難訓練手部發展，完成紙藝作品。	1. 能學會五個基本的的摺紙技巧。 2. 能利用剪紙和拼貼技巧，設計節慶賀卡。 3. 能完成單元主題的平面或立體的紙藝作品。 4. 展示個人紙藝作品，說明個人創作想法。	上下學期均開設同樣的社團課程，學生上學期上選了某個社團課程後，下學期必須選擇與上學期不同的社團課程進行課程。

(二) 社團活動課程實施內涵 (表十) (請依進度填列社團式教學進度與學習活動，可跨多週填列)

	韻律舞動社	童畫唐詩社	紙藝社
:	學習活動	學習活動	學習活動
1 週- 4 週，共 4 節	基礎熱身及說明 基礎律動 辨識音樂輕重拍	介紹唐詩及《春曉》背景，朗讀詩詞。 解析詩詞意境，討論春天的景象。 學生依照詩意繪製春天的插圖。	1. 認識基礎摺紙技巧(山摺、谷摺、對摺、邊角對齊) 2. 摺出平面作品如：動物的臉、鉛筆造型書籤、房子…等。

5 週- 8 週，共 4 節	<p>基礎律動</p> <p>節奏感與敏捷度訓練</p> <p>辨識音樂段落主、副歌</p>	<p>介紹唐詩及《登樂遊原》背景，朗讀詩詞。</p> <p>討論詩中的景象與情感表達。</p> <p>學生繪製與詩意相關的畫作，並進行分享。</p>	<p>1. 認識立體摺紙技巧。</p> <p>2. 摺出立體作品如：兔子、紙盒、鯨魚…等。</p> <p>3. 利用彩繪用具裝飾作品。</p>
9 週- 12 週，共 4 節	<p>基礎律動</p> <p>認識音樂曲風</p> <p>流行樂</p> <p>上肢律動</p>	<p>介紹唐詩及《夜宿山寺》背景，朗讀詩詞。</p> <p>討論詩中的意境與情感。</p> <p>學生繪製與詩意相關的畫作，並進行分享。</p>	<p>1. 認識剪紙藝術</p> <p>2. 練習剪紙技巧：對摺剪、重複圖案剪、空心剪、邊緣剪。</p> <p>3. 利用剪紙技巧完成一幅主題畫作。</p>
13 週- 16 週，共 4 節	<p>基礎律動</p> <p>認識音樂曲風</p> <p>流行樂</p> <p>下肢律動</p>	<p>介紹唐詩及《登鸛雀樓》背景，朗讀詩詞。</p> <p>討論詩中的意境與情感。</p> <p>學生繪製與詩意相關的畫作，並進行分享。</p>	<p>1. 欣賞紙藝拼貼畫作</p> <p>2. 練習紙藝拼貼技巧：撕貼法、剪貼法、拼圖構成、層次貼、立體拼貼。</p> <p>3. 利用各類紙張素材和拼貼技巧，完成主題創作版畫。</p>
17 週- 21 週，共 5 節	<p>基礎律動</p> <p>表演練習</p>	<p>介紹唐詩及《靜夜思》背景，朗讀詩詞。</p> <p>討論詩中的意境與情感。</p> <p>學生繪製與詩意相關的畫作，並進行分享。</p>	<p>1. 利用摺紙、剪紙和拼貼技巧完成節慶賀卡。</p> <p>2. 展示與發表個人創作作品。</p>
評量方式	實作評量	實作評量	實作評量