

二、社團活動/技藝課程計畫（四~六年級）

每週學習節數（1）節，上學期（ 21 ）週共（ 21 ）節、下學期（ 20 ）週（ 20 ）節，合計（ 41 ）節。

（一）社團活動課程規劃（備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明）

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	備註
1	運算思維 (4-6 年級)	E-B2 E-C2	1. 學習編寫程式的基本概念，透過程式軟件和機器人來處理具有故事性的任務，訓練邏輯思維、溝通和合作技巧。 2. 透過建立應用程式和編寫機器人程式，激發小朋友的思考並鼓勵將構思變成現實，從而培養小朋友的創造力和增強解決問題的能力。 3. 透過挑戰編寫程式任務，加強運算能力、科學思維及推理能力，為小朋友打下 STEM 教育的實質基礎。	融入「科技教育」議題，以「動手做」為主的教學活動，讓學生體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
2	直排輪 (4-6 年級)	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3 健體-E-B1 健體-E-C1 健體-E-C2	配合成立學校代表隊，指導學生其溜冰技術之技巧，加強訓練並對外比賽，培養學生團體榮譽心。	四~六年級協同教學合班。 自編教材。
3	舞蹈 (4-6 年級)	藝-E-A1 藝-E-A3 藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C2	1. 嘗試各種媒體，喚起豐富的想像力，以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。 2. 運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的感受和想法。 3. 體驗各種色彩、圖像、聲音、旋律、姿態、表情動作的美感，並表達出自己的感受。 4. 透過藝術創作，感覺自己與別人、自己與自然及環境間的相互關連。	四~六年級協同教學合班。 自編教材。

參考議題融入如下：

法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】；其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

(二)社團活動課程實施內涵-格式一（請依進度填列社團式課程教學重點、評量方式，可跨多週填列）

社團名稱 教學 進度與重點	<u>運算思維</u> 社	<u>直排輪</u> 社	<u>舞蹈</u> 社
4-6 年級 上學期教學期程	教學重點	教學重點	教學重點
第 1 週，共 <u>1</u> 節	mBot 組裝與測試： 1. mBot 簡介 2. mBot 套件 3. mBot 組裝 4.mBot 測試	1. 前進 S 行踏步 2. 前進葫蘆型	1. 身體概念的認知(身體大、小關節) 2. 利用身體不同部位在空間畫出線條 (直、曲、波浪、創意線條) 3. 藉由顏色的認知，經由身體表現對顏色的情緒(紅：開心/憤怒 藍：舒服/憂鬱) 4. 靜坐練習
第 2 週，共 <u>1</u> 節	mBot 組裝與測試： 1. mBot 簡介 2. mBot 套件 3. mBot 組裝 4.mBot 測試	1. 前進 S 行踏步 2. 前進葫蘆型	1. 身體概念的認知(身體大、小關節) 2. 利用身體不同部位在空間畫出線條 (直、曲、波浪、創意線條) 3. 藉由顏色的認知，經由身體表現對顏色的情緒(紅：開心/憤怒 藍：舒服/憂鬱) 4. 靜坐練習
第 3 週，共 <u>1</u> 節	mBot 組裝與測試： 1. mBot 簡介 2. mBot 套件 3. mBot 組裝 4.mBot 測試	1. 前進 S 行踏步 2. 前進葫蘆型	1. 身體概念的認知(身體大、小關節) 2. 利用身體不同部位在空間畫出線條 (直、曲、波浪、創意線條) 3. 藉由顏色的認知，經由身體表現對顏色的情緒(紅：開心/憤怒 藍：舒服/憂鬱) 4. 靜坐練習

第 4 週，共 <u>1</u> 節	mBot 組裝與測試： 1. mBot 簡介 2. mBot 套件 3. mBot 組裝 4. mBot 測試	1. 蹲姿 2. 平行續滑	1. 身體概念的認知(身體大、小關節) 2. 利用身體不同部位在空間畫出線條(直、曲、波浪、創意線條) 3. 藉由顏色的認知，經由身體表現對顏色的情緒(紅：開心/憤怒 藍：舒服/憂鬱) 4. 靜坐練習
第 5 週，共 <u>1</u> 節	mBlock 積木式設計程式： 1. mBlock 簡介 2. 安裝 mBlock 3. mBlock 應用模式 4. 認識程式設計 5. mBlock 操作介面 6. mBlock 指令區 7. mBlock 機器人模組指令	1. 蹲姿 2. 平行續滑	1. 身體概念的認知(身體大、小關節) 2. 利用身體不同部位在空間畫出線條(直、曲、波浪、創意線條) 3. 藉由顏色的認知，經由身體表現對顏色的情緒(紅：開心/憤怒 藍：舒服/憂鬱) 4. 靜坐練習
第 6 週，共 <u>1</u> 節	mBlock 積木式設計程式： 1. mBlock 簡介 2. 安裝 mBlock 3. mBlock 應用模式 4. 認識程式設計 5. mBlock 操作介面 6. mBlock 指令區 7. mBlock 機器人模組指令	1. 蹲姿 2. 平行續滑	1. 身體概念的認知(身體大、小關節) 2. 利用身體不同部位在空間畫出線條(直、曲、波浪、創意線條) 3. 藉由顏色的認知，經由身體表現對顏色的情緒(紅：開心/憤怒 藍：舒服/憂鬱) 4. 靜坐練習
第 7 週，共 <u>1</u> 節	mBlock 積木式設計程式： 1. mBlock 簡介 2. 安裝 mBlock 3. mBlock 應用模式 4. 認識程式設計 5. mBlock 操作介面 6. mBlock 指令區 7. mBlock 機器人模組指令	1. 八字形煞車 2. 後退溜	1. 藉由日常生活用品(報紙、塑膠袋、水管)的不同聲響，用身體表現出聲音的特性 2. 節奏練習，規律 4 拍→不同拍速變化，加入動作設定 3. 自創動作結合拍速變化並記憶 4. 靜坐練習

第 8 週，共 <u>1</u> 節	mBlock 綜合練習： 1.巫婆追逐戰 2.勇者鬥惡龍 3.打磚塊遊戲 4.猜數字遊戲	1. 八字形煞車 2. 後退溜	1. 藉由日常生活用品(報紙、塑膠袋、水管)的不同聲響，用身體表現出聲音的特性 2. 節奏練習，規律 4 拍→不同拍速變化，加入動作設定 3. 自創動作結合拍速變化並記憶 4. 靜坐練習
第 9 週，共 <u>1</u> 節	mBlock 綜合練習： 1.巫婆追逐戰 2.勇者鬥惡龍 3.打磚塊遊戲 4.猜數字遊戲	1. 八字形煞車 2. 後退溜	1. 藉由日常生活用品(報紙、塑膠袋、水管)的不同聲響，用身體表現出聲音的特性 2. 節奏練習，規律 4 拍→不同拍速變化，加入動作設定 3. 自創動作結合拍速變化並記憶 4. 靜坐練習
第 10 週，共 <u>1</u> 節	mBlock 綜合練習： 1.巫婆追逐戰 2.勇者鬥惡龍 3.打磚塊遊戲 4.猜數字遊戲	1. 後退 S 型 2. 後退葫蘆型	1. 藉由日常生活用品(報紙、塑膠袋、水管)的不同聲響，用身體表現出聲音的特性 2. 節奏練習，規律 4 拍→不同拍速變化，加入動作設定 3. 自創動作結合拍速變化並記憶 4. 靜坐練習
第 11 週，共 <u>1</u> 節	mBlock 綜合練習： 1.巫婆追逐戰 2.勇者鬥惡龍 3.打磚塊遊戲 4.猜數字遊戲	1. 後退 S 型 2. 後退葫蘆型	1. 藉由日常生活用品(報紙、塑膠袋、水管)的不同聲響，用身體表現出聲音的特性 2. 節奏練習，規律 4 拍→不同拍速變化，加入動作設定 3. 自創動作結合拍速變化並記憶 4. 靜坐練習

第 12 週，共 <u>1</u> 節	mBlock 綜合練習: 1.巫婆追逐戰 2.勇者鬥惡龍 3.打磚塊遊戲 4.猜數字遊戲	1. 後退 S 型 2. 後退葫蘆型	1.藉由日常生活用品(報紙、塑膠袋、水管)的不同聲響，用身體表現出聲音的特性 2.節奏練習，規律 4 拍→不同拍速變化，加入動作設定 3.自創動作結合拍速變化並記憶 4.靜坐練習
第 13 週，共 <u>1</u> 節	mBlock 綜合練習: 1.巫婆追逐戰 2.勇者鬥惡龍 3.打磚塊遊戲 4.猜數字遊戲	1. 左右壓刀 2. 弓箭步推刀	1.竹竿舞遊戲(內在節奏的穩定，同伴合作，協調性練習) 2.報紙遊戲，練習運用身體部位移動報紙，並且不掉落(專注力) 3.運用報紙裝扮自己結合身體創意動作 4.靜坐練習
第 14 週，共 <u>1</u> 節	mBlock 綜合練習: 1.巫婆追逐戰 2.勇者鬥惡龍 3.打磚塊遊戲 4.猜數字遊戲	1. 左右壓刀 2. 弓箭步推刀	1.竹竿舞遊戲(內在節奏的穩定，同伴合作，協調性練習) 2.報紙遊戲，練習運用身體部位移動報紙，並且不掉落(專注力) 3.運用報紙裝扮自己結合身體創意動作 4.靜坐練習
第 15 週，共 <u>1</u> 節	mBlock 綜合練習: 1.巫婆追逐戰 2.勇者鬥惡龍 3.打磚塊遊戲 4.猜數字遊戲	1. 左右壓刀 2. 弓箭步推刀	1.竹竿舞遊戲(內在節奏的穩定，同伴合作，協調性練習) 2.報紙遊戲，練習運用身體部位移動報紙，並且不掉落(專注力) 3.運用報紙裝扮自己結合身體創意動作 4.靜坐練習
第 16 週，共 <u>1</u> 節	開發 mBot 應用程式: 1.擴充 mBot 指令積木 2.建立 mBot 藍芽連線	1. 左右推刀 2. 交叉剪冰	1.竹竿舞遊戲(內在節奏的穩定，同伴合作，協調性練習) 2.報紙遊戲，練習運用身體部位移動報紙，並且不掉落(專注力) 3.運用報紙裝扮自己結合身體創意動作 4.靜坐練習

第 17 週，共 <u>1</u> 節	開發 mBot 應用程式: 1.擴充 mBot 指令積木 2. 建立 mBot 藍芽連線	1. 左右推刀 2. 交叉剪冰	1. 竹竿舞遊戲(內在節奏的穩定，同伴合作，協調性練習) 2. 報紙遊戲，練習運用身體部位移動報紙，並且不掉落(專注力) 3. 運用報紙裝扮自己結合身體創意動作 4. 靜坐練習
第 18 週，共 <u>1</u> 節	開發 mBot 應用程式: 1.擴充 mBot 指令積木 2. 建立 mBot 藍芽連線	1. 左右推刀 2. 交叉剪冰	1. 竹竿舞遊戲(內在節奏的穩定，同伴合作，協調性練習) 2. 報紙遊戲，練習運用身體部位移動報紙，並且不掉落(專注力) 3. 運用報紙裝扮自己結合身體創意動作 4. 靜坐練習
第 19 週，共 <u>1</u> 節	開發 mBot 應用程式: 1.擴充 mBot 指令積木 2. 建立 mBot 藍芽連線	1. 圓圈交叉剪冰 2. 大圈連續交叉剪冰	1. 竹竿舞遊戲(內在節奏的穩定，同伴合作，協調性練習) 2. 報紙遊戲，練習運用身體部位移動報紙，並且不掉落(專注力) 3. 運用報紙裝扮自己結合身體創意動作 4. 靜坐練習
第 20 週，共 <u>1</u> 節	開發 mBot 應用程式: 1.擴充 mBot 指令積木 2. 建立 mBot 藍芽連線	1. 圓圈交叉剪冰 2. 大圈連續交叉剪冰	期末成果分享/複習
第 21 週，共 <u>1</u> 節	開發 mBot 應用程式: 1.擴充 mBot 指令積木 2. 建立 mBot 藍芽連線	1. 圓圈交叉剪冰 2. 大圈連續交叉剪冰	期末成果分享/複習
評量方式	實作評量	實作評量、態度檢核	實作評量、態度檢核

社團名稱 教學進度與重點	<u>運算思維</u> 社	<u>直排輪</u> 社	<u>舞蹈</u> 社
4-6 年級 下學期教學期程	教學重點	教學重點	教學重點
第 1 週，共 <u>1</u> 節	mBot 移動控制： 1. 直流馬達原理 2. 生活科技應用實例 3. mBot 直流馬達模組 4. 直流馬達正反轉控制原理 5. 直流馬達速度控制原理	1. 圓圈交叉剪冰 2. 大圈連續交叉剪冰	1. 劇場概念導入(各種舞台形式)，介紹劇場的各角色人員工作 2. 嘗試做為導演，設計動作及路線，分組合作 3. 從日常生活動作帶入動作探索開發 4. 靜坐練習(結合站樁)
第 2 週，共 <u>1</u> 節	mBot 移動控制： 1. 直流馬達原理 2. 生活科技應用實例 3. mBot 直流馬達模組 4. 直流馬達正反轉控制原理 5. 直流馬達速度控制原理	1. 圓圈交叉剪冰 2. 大圈連續交叉剪冰	1. 劇場概念導入(各種舞台形式)，介紹劇場的各角色人員工作 2. 嘗試做為導演，設計動作及路線，分組合作 3. 從日常生活動作帶入動作探索開發 4. 靜坐練習(結合站樁)
第 3 週，共 <u>1</u> 節	mBot 移動控制： 1. 直流馬達原理 2. 生活科技應用實例 3. mBot 直流馬達模組 4. 直流馬達正反轉控制原理 5. 直流馬達速度控制原理	1. 圓圈交叉剪冰 2. 大圈連續交叉剪冰	1. 劇場概念導入(各種舞台形式)，介紹劇場的各角色人員工作 2. 嘗試做為導演，設計動作及路線，分組合作 3. 從日常生活動作帶入動作探索開發 4. 靜坐練習(結合站樁)
第 4 週，共 <u>1</u> 節	mBot 移動控制： 1. 直流馬達原理 2. 生活科技應用實例 3. mBot 直流馬達模組 4. 直流馬達正反轉控制原理 5. 直流馬達速度控制原理	1. 起跑練習 2. 直線加速練習	1. 劇場概念導入(各種舞台形式)，介紹劇場的各角色人員工作 2. 嘗試做為導演，設計動作及路線，分組合作 3. 從日常生活動作帶入動作探索開發 4. 靜坐練習(結合站樁)

第 5 週，共 <u>1</u> 節	mBot 移動控制： 1. 速度及方向控制 2. 前後移動控制練習 3. 直線加減速控制練習 4. 轉彎角度控制練習 5. 轉彎行進控制練習	1. 起跑練習 2. 直線加速練習	1. 劇場概念導入(各種舞台形式)，介紹劇場的各角色人員工作 2. 嘗試做為導演，設計動作及路線，分組合作 3. 從日常生活動作帶入動作探索開發 4. 靜坐練習(結合站樁)
第 6 週，共 <u>1</u> 節	mBot 移動控制： 1. 速度及方向控制 2. 前後移動控制練習 3. 直線加減速控制練習 4. 轉彎角度控制練習 5. 轉彎行進控制練習	1. 起跑練習 2. 直線加速練習	1. 劇場概念導入(各種舞台形式)，介紹劇場的各角色人員工作 2. 嘗試做為導演，設計動作及路線，分組合作 3. 從日常生活動作帶入動作探索開發 4. 靜坐練習(結合站樁)
第 7 週，共 <u>1</u> 節	mBot 移動控制： 1. 速度及方向控制 2. 前後移動控制練習 3. 直線加減速控制練習 4. 轉彎角度控制練習 5. 轉彎行進控制練習	1. 單圈衝刺 x5 2. 雙邊彎道加速 x5	1. 中國肢體探索(京劇動作介紹) 2. 身體延展動作練習 3. 藉由中國故事(盤古開天闢地)，練習中國武術的動作(頂天立地、雲手) 4. 站樁練習(學習安定)
第 8 週，共 <u>1</u> 節	mBot 移動控制： 1. 速度及方向控制 2. 前後移動控制練習 3. 直線加減速控制練習 4. 轉彎角度控制練習 5. 轉彎行進控制練習	1. 單圈衝刺 x5 2. 雙邊彎道加速 x5	1. 中國肢體探索(京劇動作介紹) 2. 身體延展動作練習 3. 藉由中國故事(盤古開天闢地)，練習中國武術的動作(頂天立地、雲手) 4. 站樁練習(學習安定)
第 9 週，共 <u>1</u> 節	mBot 移動控制： 1. 速度及方向控制 2. 前後移動控制練習 3. 直線加減速控制練習 4. 轉彎角度控制練習 5. 轉彎行進控制練習	1. 單圈衝刺 x5 2. 雙邊彎道加速 x5	1. 中國肢體探索(京劇動作介紹) 2. 身體延展動作練習 3. 藉由中國故事(盤古開天闢地)，練習中國武術的動作(頂天立地、雲手) 4. 站樁練習(學習安定)

第 10 週，共 <u>1</u> 節	mBot 超音波感測應用： 1. 超音波測距原理 2. 生活科技應用實例	1. 擺手左右壓刀 2. 背手畫圓收腳練習	1. 中國肢體探索(京劇動作介紹) 2. 身體延展動作練習 3. 藉由中國故事(盤古開天闢地)，練習中國武術的動作(頂天立地、雲手) 4. 站樁練習(學習安定)
第 11 週，共 <u>1</u> 節	mBot 超音波感測應用： 1. 超音波測距原理 2. 生活科技應用實例	1. 擺手左右壓刀 2. 背手畫圓收腳練習	1. 中國肢體探索(京劇動作介紹) 2. 身體延展動作練習 3. 藉由中國故事(盤古開天闢地)，練習中國武術的動作(頂天立地、雲手) 4. 站樁練習(學習安定)
第 12 週，共 <u>1</u> 節	mBot 超音波感測應用： 1.mBot 超音波模組 2. mBot 超音波模組指令 3. 檢測超音波模組回傳值	1. 擺手左右壓刀 2. 背手畫圓收腳練習	1. 中國肢體探索(京劇動作介紹) 2. 身體延展動作練習 3. 藉由中國故事(盤古開天闢地)，練習中國武術的動作(頂天立地、雲手) 4. 站樁練習(學習安定)
第 13 週，共 <u>1</u> 節	mBot 超音波感測應用： 1.mBot 超音波模組 2. mBot 超音波模組指令 3. 檢測超音波模組回傳值	1. 擺手左右壓刀 2. 背手畫圓收腳練習	1. 中國京劇道具使用(大旗) 2. 認知大旗在京劇裡的抽象表現(海浪、雲朵、馬車) 3. 大旗技法練習，結合中國肢體動作 4. 學生練習編排創意動作及故事內容(以中國故事為題材)
第 14 週，共 <u>1</u> 節	mBot 超音波感測應用： 1.mBot 自動避障練習 2. mBot 自動跟隨練習 3. mBot 繞過障礙物練習	1. 擺手左右壓刀 2. 背手畫圓收腳練習	1. 中國京劇道具使用(大旗) 2. 認知大旗在京劇裡的抽象表現(海浪、雲朵、馬車) 3. 大旗技法練習，結合中國肢體動作 4. 學生練習編排創意動作及故事內容(以中國故事為題材)

第 15 週，共 <u>1</u> 節	mBot 超音波感測應用： 1.mBot 自動避障練習 2. mBot 自動跟隨練習 3. mBot 繞過障礙物練習	1. 擺手左右壓刀 2. 背手畫圓收腳練習	1. 中國京劇道具使用(大旗) 2. 認知大旗在京劇裡的抽象表現 (海浪、雲朵、馬車) 3. 大旗技法練習，結合中國肢體動作 4. 學生練習編排創意動作及故事內容 (以中國故事為題材)
第 16 週，共 <u>1</u> 節	mBot 超音波感測應用： 1.mBot 自動避障練習 2. mBot 自動跟隨練習 3. mBot 繞過障礙物練習	1. 擺手弓箭步推刀 2. 大圓圈擺手連續交叉	1. 中國京劇道具使用(大旗) 2. 認知大旗在京劇裡的抽象表現 (海浪、雲朵、馬車) 3. 大旗技法練習，結合中國肢體動作 4. 學生練習編排創意動作及故事內容 (以中國故事為題材)
第 17 週，共 <u>1</u> 節	mBot 超音波感測應用： 1.mBot 自動避障練習 2. mBot 自動跟隨練習 3. mBot 繞過障礙物練習	1. 擺手弓箭步推刀 2. 大圓圈擺手連續交叉	1. 中國京劇道具使用(大旗) 2. 認知大旗在京劇裡的抽象表現 (海浪、雲朵、馬車) 3. 大旗技法練習，結合中國肢體動作 4. 學生練習編排創意動作及故事內容 (以中國故事為題材)
第 18 週，共 <u>1</u> 節	mBot 超音波感測應用： 1.mBot 自動避障練習 2. mBot 自動跟隨練習 3. mBot 繞過障礙物練習	1. 擺手弓箭步推刀 2. 大圓圈擺手連續交叉	1. 中國京劇道具使用(大旗) 2. 認知大旗在京劇裡的抽象表現 (海浪、雲朵、馬車) 3. 大旗技法練習，結合中國肢體動作 4. 學生練習編排創意動作及故事內容 (以中國故事為題材)
第 19 週，共 <u>1</u> 節	mBot 超音波感測應用： 1.mBot 自動避障練習 2. mBot 自動跟隨練習 3. mBot 繞過障礙物練習	1. 持續溜 6 分鐘 x2 2. 單圈衝刺 x5	期末成果分享/複習
第 20 週，共 <u>1</u> 節	mBot LED 應用： 1.mBot RGB LED 控制	1. 持續溜 6 分鐘 x2 2. 單圈衝刺 x5	期末成果分享/複習
評量方式	實作評量	實作評量、態度檢核	實作評量、態度檢核

