

## 二、社團活動/技藝課程

每週學習節數 (1) 節，上學期( 21 )週共 (21 ) 節、下學期( 21)週( 21)節，合計( 42)節。

(一)社團活動課程規劃(表九) (備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

| 編號 | 社團名稱           | 核心素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 學習目標                                                                                                                                                                                                    | 表現任務                                                                                                                                                                  | 備註                                                                                                                                                                                                            |
|----|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 積木<br>(1-3 年級) | <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> <p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過積木學具培養孩子的觀察能力、判斷能力、記憶力、反應力、思考力、聯想力。</li> <li>2. 透過立體圖示與多維度空間零件的配對，建立學童的「立體空間感知」與「幾何邏輯能力」。</li> <li>3. 透過觀察生活中經典機械構造的微縮模型，激發孩子的「科技聯想力」與「生活應用觀察力」。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過合作、競爭、拼裝積木的遊玩中培養孩子的記憶力、口語表達能力、與人合作和發揮團隊精神的正確態度。</li> <li>2. 能透過學具操作讓學生除了認識正方形、長方形、三角形的幾何圖形的特徵並探索其運動與變化，並培養空間感。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 此社團為 1、2、3 年級混齡組合，將依年級分組，以每組 4 人為原則，但會依參加此社團的各年級人數來調整每組人數，並依孩子的能力調整教材的難易度。</li> <li>2. 教材採用適合 6 歲以上的積木學具，讓孩子從做、玩、說中達到學習目標。融入的議題有海洋教育、家庭教育、多元文化教育、閱讀素養教育。</li> </ol> |

|   |                 |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                      |                                        |
|---|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 2 | 直排輪<br>(1-3 年級) | <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> | 推廣全國溜冰運動風氣，提升溜冰技術水準，積極培育代表國家之優秀選手並為國爭光，促進其運動發展。                                                                                                                                         | <p>1. 透過不同的練習，能作出各種不同的直排輪動作。</p> <p>2. 學生願意與他人完成任務</p>                                                               | <p>1. 一~三年級協同教學合班。</p> <p>2. 自編教材。</p> |
| 3 | 舞蹈<br>(1-3 年級)  | <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>                                                                                                                                                         | <p>1. 嘗試各種媒體，喚起豐富的想像力，以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。</p> <p>2. 運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的感受和想法。</p> <p>3. 體驗各種色彩、圖像、聲音、旋律、姿態、表情動作的美感，並表達出自己的感受。</p> <p>4. 透過藝術創作，感覺自己與別人、自己與自然及環境間的相互關連。</p> | <p>1. 能運用身體部位做出創意造型</p> <p>2. 能透過圖卡模仿不同動物的特性(移動方式、聲音)</p> <p>3. 能藉由道具(橡皮筋)的特形，引導身體開發不同創意動作</p> <p>4. 學生願意與他人完成任務</p> | <p>1. 一~三年級協同教學合班。</p> <p>2. 自編教材。</p> |

(二)社團活動課程實施內涵(表十)(請依進度填列社團式教學進度與活動內容、評量方式,可跨多週填列)

| 教學進度與<br>學習活動       | 社團名稱 | <u>桌遊</u> 社                                           | <u>直排輪</u> 社        | <u>舞蹈</u> 社                                                                      |
|---------------------|------|-------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 1-3 年級<br>上學期教學課程   |      | 學習活動                                                  | 學習活動                | 學習活動                                                                             |
| 第 1 週, 共 <u>1</u> 節 |      | 1. 自我介紹: 彼此認識、營造溫暖的團體氣氛。<br>2. 課程介紹與分組。<br>3. 認識智高積木。 | 1. 跌倒練習<br>2. 踏步練習  | 1. 認識身體部位<br>2. 運用身體部位做出創意造型<br>3. 透過圖卡模仿不同動物的特性(移動方式、聲音)<br>4. 常規的建立<br>5. 靜坐練習 |
| 第 2 週, 共 <u>1</u> 節 |      | 介紹智高積木的基本構造。                                          | 1. 跌倒練習<br>2. 踏步練習  | 1. 認識身體部位<br>2. 運用身體部位做出創意造型<br>3. 透過圖卡模仿不同動物的特性(移動方式、聲音)<br>4. 常規的建立<br>5. 靜坐練習 |
| 第 3 週, 共 <u>1</u> 節 |      | 1. 學習短結合鍵拆解法。<br>2. 學習軸扣鍵拆解法。<br>3. 學習自轉軸鍵拆解法。        | 1. 跌倒練習<br>2. 踏步練習  | 1. 認識身體部位<br>2. 運用身體部位做出創意造型<br>3. 透過圖卡模仿不同動物的特性(移動方式、聲音)<br>4. 常規的建立<br>5. 靜坐練習 |
| 第 4 週, 共 <u>1</u> 節 |      | 1. 學習結合鍵固定方式。<br>2. 學習軸扣公用活動的方式。                      | 1. 踏步撿角標<br>2. 分組競賽 | 1. 認識身體部位<br>2. 運用身體部位做出創意造型<br>3. 透過圖卡模仿不同動物的特性(移動方式、聲音)<br>4. 常規的建立<br>5. 靜坐練習 |
| 第 5 週, 共 <u>1</u> 節 |      | 1. 學習底盤的正面與框架比例關係。<br>2. 複習點、線、面組裝和拆解。                | 1. 踏步撿角標<br>2. 分組競賽 | 1. 認識身體部位<br>2. 運用身體部位做出創意造型<br>3. 透過圖卡模仿不同動物的特性(移動方式、                           |

|                     |                                         |                         |                                                                                                 |
|---------------------|-----------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |                                         |                         | 聲音)<br>4. 常規的建立<br>5. 靜坐練習                                                                      |
| 第 6 週，共 <u>1</u> 節  | 1. 學習長軸的正確插入方式。<br>2. 學習軸的固定鍵用法。        | 1. 踏步撿角標<br>2. 分組競賽     | 1. 認識身體部位<br>2. 運用身體部位做出創意造型<br>3. 透過圖卡模仿不同動物的特性(移動方式、聲音)<br>4. 常規的建立<br>5. 靜坐練習                |
| 第 7 週，共 <u>1</u> 節  | 1. 學習天平的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的天秤造型。   | 1. 前進 S 行踏步<br>2. 前進葫蘆型 | 1. 透過遊戲開發身體創意造型(剪刀石頭布)<br>2. 藉由道具(橡皮筋)的特形，引導身體開發不同創意動作<br>3. 空間水平(高、中、低)的改變，挑戰身體的平衡感<br>4. 靜坐練習 |
| 第 8 週，共 <u>1</u> 節  | 1. 學習獨輪車的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的獨輪車造型。 | 1. 前進 S 行踏步<br>2. 前進葫蘆型 | 1. 透過遊戲開發身體創意造型(剪刀石頭布)<br>2. 藉由道具(橡皮筋)的特形，引導身體開發不同創意動作<br>3. 空間水平(高、中、低)的改變，挑戰身體的平衡感<br>4. 靜坐練習 |
| 第 9 週，共 <u>1</u> 節  | 1. 學習投石機的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的投石機造型。 | 1. 前進 S 行踏步<br>2. 前進葫蘆型 | 1. 透過遊戲開發身體創意造型(剪刀石頭布)<br>2. 藉由道具(橡皮筋)的特形，引導身體開發不同創意動作<br>3. 空間水平(高、中、低)的改變，挑戰身體的平衡感<br>4. 靜坐練習 |
| 第 10 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習風車的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的風車造型。   | 1. 蹲姿<br>2. 平行續滑        | 1. 透過遊戲開發身體創意造型(剪刀石頭布)<br>2. 藉由道具(橡皮筋)的特形，引導身體開發不同創意動作<br>3. 空間水平(高、中、低)的改變，挑戰身體的平衡感<br>4. 靜坐練習 |
| 第 11 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習打蛋器的拼裝。                            | 1. 蹲姿                   | 1. 透過遊戲開發身體創意造型(剪刀石頭布)                                                                          |

|                     |                                             |                       |                                                                                                 |
|---------------------|---------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | 2. 完成後的小組需自行拼裝創意的打蛋器造型。                     | 2. 平行續滑               | 2. 藉由道具(橡皮筋)的特形，引導身體開發不同創意動作<br>3. 空間水平(高、中、低)的改變，挑戰身體的平衡感<br>4. 靜坐練習                           |
| 第 12 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習伸縮自動門的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的伸縮自動門造型。 | 1. 蹲姿<br>2. 平行續滑      | 1. 透過遊戲開發身體創意造型(剪刀石頭布)<br>2. 藉由道具(橡皮筋)的特形，引導身體開發不同創意動作<br>3. 空間水平(高、中、低)的改變，挑戰身體的平衡感<br>4. 靜坐練習 |
| 第 13 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習兩刷的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的兩刷造型。       | 1. 八字形煞車<br>2. 後退溜    | 1. 故事情境的引導，透過不同角色扮演，認識自我的個性<br>2. 速度(快慢)的控制，練習身體的控制能力<br>3. 友伴合作(2~3 人)，學習溝通與人合作<br>4. 靜坐練習     |
| 第 14 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習旋轉椅凳的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的旋轉椅凳造型。   | 1. 八字形煞車<br>2. 後退溜    | 1. 故事情境的引導，透過不同角色扮演，認識自我的個性<br>2. 速度(快慢)的控制，練習身體的控制能力<br>3. 友伴合作(2~3 人)，學習溝通與人合作<br>4. 靜坐練習     |
| 第 15 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習維修車的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的維修車造型。     | 1. 八字形煞車<br>2. 後退溜    | 1. 故事情境的引導，透過不同角色扮演，認識自我的個性<br>2. 速度(快慢)的控制，練習身體的控制能力<br>3. 友伴合作(2~3 人)，學習溝通與人合作<br>4. 靜坐練習     |
| 第 16 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習千斤頂的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的千斤頂造型。     | 1. 後退 S 型<br>2. 後退葫蘆型 | 1. 故事情境的引導，透過不同角色扮演，認識自我的個性<br>2. 速度(快慢)的控制，練習身體的控制能力                                           |

|                     |                                                                |                                  |                                                                                                                 |
|---------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |                                                                |                                  | <p>力</p> <p>3. 友伴合作(2~3 人)，學習溝通與人合作</p> <p>4. 靜坐練習</p>                                                          |
| 第 17 週，共 <u>1</u> 節 | <p>1. 學習腳踏車的拼裝。</p> <p>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的腳踏車造型。</p>             | <p>1. 後退 S 型</p> <p>2. 後退葫蘆型</p> | <p>1. 故事情境的引導，透過不同角色扮演，認識自我的個性</p> <p>2. 速度(快慢)的控制，練習身體的控制 能力</p> <p>3. 友伴合作(2~3 人)，學習溝通與人合作</p> <p>4. 靜坐練習</p> |
| 第 18 週，共 <u>1</u> 節 | <p>1. 學習劈材人的拼裝。</p> <p>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的劈材人造型。</p>             | <p>1. 後退 S 型</p> <p>2. 後退葫蘆型</p> | <p>1. 故事情境的引導，透過不同角色扮演，認識自我的個性</p> <p>2. 速度(快慢)的控制，練習身體的控制 能力</p> <p>3. 友伴合作(2~3 人)，學習溝通與人合作</p> <p>4. 靜坐練習</p> |
| 第 19 週，共 <u>1</u> 節 | <p>1. 學習水井的拼裝。</p> <p>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的水井造型。</p>               | <p>1. 左右壓刀</p> <p>2. 弓箭步推刀</p>   | <p>1. 故事情境的引導，透過不同角色扮演，認識自我的個性</p> <p>2. 速度(快慢)的控制，練習身體的控制 能力</p> <p>3. 友伴合作(2~3 人)，學習溝通與人合作</p> <p>4. 靜坐練習</p> |
| 第 20 週，共 <u>1</u> 節 | <p>1. 學習輸送帶的拼裝。</p> <p>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的輸送帶造型。</p>             | <p>1. 左右壓刀</p> <p>2. 弓箭步推刀</p>   | <p>期末成果分享/複習</p>                                                                                                |
| 第 21 週，共 <u>1</u> 節 | <p>1. 小組需自行完成一項本學期學習過的項目，並添加創意。</p> <p>2. 完成後的小組需上台發表設計理念。</p> | <p>1. 左右壓刀</p> <p>2. 弓箭步推刀</p>   | <p>期末成果分享/複習</p>                                                                                                |

| <div>教學進度與學習活動</div> <div>社團名稱</div> | <u>積木</u> 社                                   | <u>直排輪</u> 社              | <u>舞蹈</u> 社                                                                                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1-3 年級<br>下學期教學課程                    | 學習活動                                          | 學習活動                      | 學習活動                                                                                                          |
| 第 1 週，共 <u>1</u> 節                   | 1. 學習柵欄的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的柵欄造型。         | 1. 左右壓刀<br>2. 弓箭步推刀       | 1. 身體概念的認知(身體大、小關節)<br>2. 利用身體不同部位在空間畫出線條(直、曲、波浪、創意線條)<br>3. 藉由顏色的認知，經由身體表現對顏色的情緒(紅：開心/憤怒 藍：舒服/憂鬱)<br>4. 靜坐練習 |
| 第 2 週，共 <u>1</u> 節                   | 1. 學習動滑輪實驗組的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的動滑輪實驗組造型。 | 1. 左右壓刀<br>2. 弓箭步推刀       | 1. 身體概念的認知(身體大、小關節)<br>2. 利用身體不同部位在空間畫出線條(直、曲、波浪、創意線條)<br>3. 藉由顏色的認知，經由身體表現對顏色的情緒(紅：開心/憤怒 藍：舒服/憂鬱)<br>4. 靜坐練習 |
| 第 3 週，共 <u>1</u> 節                   | 1. 學習動滑輪實驗組的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的動滑輪實驗組造型。 | 1. 左右壓刀<br>2. 弓箭步推刀       | 1. 身體概念的認知(身體大、小關節)<br>2. 利用身體不同部位在空間畫出線條(直、曲、波浪、創意線條)<br>3. 藉由顏色的認知，經由身體表現對顏色的情緒(紅：開心/憤怒 藍：舒服/憂鬱)<br>4. 靜坐練習 |
| 第 4 週，共 <u>1</u> 節                   | 1. 學習起重機的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的起重機造型。       | 1. 圓圈交叉剪冰<br>2. 大圓圈連續交叉剪冰 | 1. 身體概念的認知(身體大、小關節)<br>2. 利用身體不同部位在空間畫出線條(直、曲、波浪、創意線條)<br>3. 藉由顏色的認知，經由身體表現對顏色的情緒(紅：開心/憤怒 藍：舒服/憂鬱)<br>4. 靜坐練習 |

|                    |                                           |                           |                                                                                                               |
|--------------------|-------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 5 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習打地鼠機的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的打地鼠機造型。 | 1. 圓圈交叉剪冰<br>2. 大圓圈連續交叉剪冰 | 1. 身體概念的認知(身體大、小關節)<br>2. 利用身體不同部位在空間畫出線條(直、曲、波浪、創意線條)<br>3. 藉由顏色的認知，經由身體表現對顏色的情緒(紅：開心/憤怒 藍：舒服/憂鬱)<br>4. 靜坐練習 |
| 第 6 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習打地鼠機的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的打地鼠機造型。 | 1. 圓圈交叉剪冰<br>2. 大圓圈連續交叉剪冰 | 1. 身體概念的認知(身體大、小關節)<br>2. 利用身體不同部位在空間畫出線條(直、曲、波浪、創意線條)<br>3. 藉由顏色的認知，經由身體表現對顏色的情緒(紅：開心/憤怒 藍：舒服/憂鬱)<br>4. 靜坐練習 |
| 第 7 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習舂米機的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的舂米機造型。   | 1. 起跑練習<br>2. 直線加速練習      | 1. 藉由日常生活用品(報紙、塑膠袋、水管)的不同聲響，用身體表現出聲音的特性<br>2. 節奏練習，規律 4 拍→不同拍速變化，加入動作設定<br>3. 自創動作結合拍速變化並記憶<br>4. 靜坐練習        |
| 第 8 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習舂米機的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的舂米機造型。   | 1. 起跑練習<br>2. 直線加速練習      | 1. 藉由日常生活用品(報紙、塑膠袋、水管)的不同聲響，用身體表現出聲音的特性<br>2. 節奏練習，規律 4 拍→不同拍速變化，加入動作設定<br>3. 自創動作結合拍速變化並記憶<br>4. 靜坐練習        |

|                     |                                           |                            |                                                                                                            |
|---------------------|-------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 9 週，共 <u>1</u> 節  | 1. 學習自動鋼琴的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的自動鋼琴造型。 | 1. 起跑練習<br>2. 直線加速練習       | 1. 藉由日常生活用品(報紙、塑膠袋、水管)的不同聲響，用身體表現出聲音的特性<br>2. 節奏練習，規律 4 拍→不同拍速變化，加入動作設定<br>3. 自創動作結合拍速變化並記憶<br>4. 靜坐練習     |
| 第 10 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習自動鋼琴的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的自動鋼琴造型。 | 1. 單圈衝刺 x5<br>2. 雙邊彎道加速 x5 | 1. 藉由日常生活用品(報紙、塑膠袋、水管)的不同聲響，用身體表現出聲音的特性<br>2. 節奏練習，規律 4 拍→不同拍速變化，加入動作設定<br>3. 自創動作結合拍速變化並記憶<br>4. 靜坐練習     |
| 第 11 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習自動鋼琴的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的自動鋼琴造型。 | 1. 單圈衝刺 x5<br>2. 雙邊彎道加速 x5 | 1. 藉由日常生活用品(報紙、塑膠袋、水管)的不同聲響，用身體表現出聲音的特性<br>2. 節奏練習，規律 4 拍→不同拍速變化，<br>加入動作設定<br>3. 自創動作結合拍速變化並記憶<br>4. 靜坐練習 |
| 第 12 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習旋轉門的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的旋轉門造型。   | 1. 單圈衝刺 x5<br>2. 雙邊彎道加速 x5 | 1. 藉由日常生活用品(報紙、塑膠袋、水管)的不同聲響，用身體表現出聲音的特性<br>2. 節奏練習，規律 4 拍→不同拍速變化，加入動作設定<br>3. 自創動作結合拍速變化並記憶<br>4. 靜坐練習     |

|                     |                                           |                            |                                                                                                       |
|---------------------|-------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 13 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習旋轉門的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的旋轉門造型。   | 1. 擺手左右壓刀<br>2. 背手畫圓收腳練習   | 1. 竹竿舞遊戲<br>(內在節奏的穩定，同伴合作，協調性練習)<br>2. 報紙遊戲，練習運用身體部位移動報紙，並且不掉落(專注力)<br>3. 運用報紙裝扮自己結合身體創意動作<br>4. 靜坐練習 |
| 第 14 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習旋轉門的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的旋轉門造型。   | 1. 擺手左右壓刀<br>2. 背手畫圓收腳練習   | 1. 竹竿舞遊戲<br>(內在節奏的穩定，同伴合作，協調性練習)<br>2. 報紙遊戲，練習運用身體部位移動報紙，並且不掉落(專注力)<br>3. 運用報紙裝扮自己結合身體創意動作<br>4. 靜坐練習 |
| 第 15 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習奔跑麋鹿的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的奔跑麋鹿造型。 | 1. 擺手左右壓刀<br>2. 背手畫圓收腳練習   | 1. 竹竿舞遊戲<br>(內在節奏的穩定，同伴合作，協調性練習)<br>2. 報紙遊戲，練習運用身體部位移動報紙，並且不掉落(專注力)<br>3. 運用報紙裝扮自己結合身體創意動作<br>4. 靜坐練習 |
| 第 16 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習奔跑麋鹿的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的奔跑麋鹿造型。 | 1. 擺手畫圓收腳練習<br>2. 單腳續滑收腳練習 | 1. 竹竿舞遊戲<br>(內在節奏的穩定，同伴合作，協調性練習)<br>2. 報紙遊戲，練習運用身體部位移動報紙，並且不掉落(專注力)<br>3. 運用報紙裝扮自己結合身體創意動作<br>4. 靜坐練習 |

|                     |                                                     |                            |                                                                                                       |
|---------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 17 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習招財貓的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的招財貓造型。             | 1. 擺手畫圓收腳練習<br>2. 單腳續滑收腳練習 | 1. 竹竿舞遊戲<br>（內在節奏的穩定，同伴合作，協調性練習）<br>2. 報紙遊戲，練習運用身體部位移動報紙，並且不掉落（專注力）<br>3. 運用報紙裝扮自己結合身體創意動作<br>4. 靜坐練習 |
| 第 18 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習招財貓的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的招財貓造型。             | 1. 擺手畫圓收腳練習<br>2. 單腳續滑收腳練習 | 1. 竹竿舞遊戲<br>（內在節奏的穩定，同伴合作，協調性練習）<br>2. 報紙遊戲，練習運用身體部位移動報紙，並且不掉落（專注力）<br>3. 運用報紙裝扮自己結合身體創意動作<br>4. 靜坐練習 |
| 第 19 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習繪圖縮放儀的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的繪圖縮放儀造型。         | 1. 擺手弓箭步推刀<br>2. 大圓圈擺手連續交叉 | 期末成果分享/複習                                                                                             |
| 第 20 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 學習繪圖縮放儀的拼裝。<br>2. 完成後的小組需自行拼裝創意的繪圖縮放儀造型。         | 1. 擺手弓箭步推刀<br>2. 大圓圈擺手連續交叉 | 期末成果分享/複習                                                                                             |
| 第 21 週，共 <u>1</u> 節 | 1. 小組需自行完成一項本學期學習過的項目，並添加創意。<br>2. 完成後的小組需上台發表設計理念。 | 1. 擺手弓箭步推刀<br>2. 大圓圈擺手連續交叉 | 期末成果分享/複習                                                                                             |