

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度 六 年級 國語(康) 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元品格修養 第一課神奇的藍絲帶	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【一、神奇的藍絲帶】 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，表達對人的讚賞與關心。 3. 從報章上收集資料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。 4. 熟練本課生字詞語，分辨本課詞語的用法，並能正確的運用。 5. 能閱讀課文，理解課文的深意，並主動與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。	口頭評量 實作評量 作業評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【媒體素養】	

第二週	第一單元品格修養 第二課跑道	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【二、跑道】 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。 3. 能把自己某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	第一單元品格修養 第三課說話也要停看聽	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-3 議論文本的結構。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【三、說話也要停看聽】 1. 應用注音符號，幫助難詞理解。 2. 仔細聆聽電子書以及同學的發言。 3. 練習用流利的語言，說出與說話有關的例子。 4. 練習設計字謎，分解字的結構，輔助識字。 5. 主動閱讀和說話有關的資料。 6. 配合閱讀教學，學習論點、論據的敘寫方式。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第四週	第一單元品格修養 第四課朱子治家格言選	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	◎Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。	【四、朱子治家格言選】 1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。 2. 運用注音符號幫助難	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避	

		<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>		<p>詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>3. 運用字辭典，認識難字。</p> <p>4. 專心聆聽同學說「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。</p> <p>5. 分享上網的經驗，說出「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。</p> <p>6. 能運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。</p>		<p>免災害的發生。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
第五週	<p>第一單元品格修養</p> <p>統整活動一</p>	<p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1. 指導學生認識篆書與隸書，並補充相關知識。</p> <p>2. 指導學生分組收集諺語，並說明什麼叫諺語。</p> <p>3. 師生共同研讀「如何修改文章」，了解文中的內容，共同討論如何發現文章的毛病。</p>	<p>發表評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	
第六週	<p>第二單元臺灣印象</p> <p>第五課山的巡禮</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【五、山的巡禮】</p> <p>1. 利用注音輸入法，查詢兒童文學作家林煥彰、劉克襄的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 在聆聽詩歌時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物的佳句。</p> <p>3. 運用字辭典，找出</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p>	

				<p>「哆嗦」、「慳慳」等詞語的相似詞。</p> <p>4. 從景物的摹寫中，認識季節為基隆山改變了風貌，以及木瓜山的黎明景致中，體會大自然的不同面貌。</p> <p>5. 針對大自然的景物做情感上的聯想，傳達創作者的情意。</p>		<p>戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
第七週	<p>第二單元臺灣印象 第六課東海岸鐵路</p>	<p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【六、東海岸鐵路】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</li> <li>分辨「壑、懇」、「隧、墜」、「冉、再」、「族、簇」等相近字的用法。</li> <li>了解課文內容，簡要歸納重點。</li> <li>閱讀課文後能找出文章的重點。</li> <li>說出坐火車旅遊的經驗。</li> <li>認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。</li> <li>寫出一篇推薦臺灣景點的文章。</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第八週	<p>第二單元臺灣印象 第七課蚵鄉風情</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>【七、蚵鄉風情】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>應用注音輸入法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。</li> <li>觀看蚵鄉風情的影</li> </ol>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【閱讀素</p>	

		結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	片，找出影片與課文的關聯性。 3. 說出影片與課文相關的部分，並說出自己的想法。 4. 運用字辭典，認識本課難字與詞語意思。 5. 理解作者透過文字，書寫家鄉風情的深厚情感。 6. 練習仿寫課文精采句段。		【 <b>養</b> 】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【 <b>戶外教育</b> 】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質、文化等的戶外學習。 【 <b>食農教育</b> 】	
第九週	第二單元臺灣印象 統整活動二	4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-5 認識議論文本的特徵。	Ab-III-9 楷書形體結構要領。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【 <b>統整活動二</b> 】 1. 介紹名家作品，引導學生認識楷書、草書與行書。 2. 教師指導利用東海岸鐵路，分組討論時間和地點的順序，並學習寫旅遊見聞。 3. 指導學生了解蒐集資料的幾個基本方法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【 <b>資訊教育</b> 】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
第十週	閱讀階梯一 進入雨林	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-III-5 藉由敘述	【 <b>閱讀階梯一</b> 】 1. 透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【 <b>環境教育</b> 】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【 <b>環境教</b>	

		5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	事件與描寫景物間接抒情。			育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養】 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	
第十一週	第三單元思考的藝術 第八課大小剛好的鞋子	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【八、大小剛好的鞋子】 1. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解課文含義。 2. 分辨同音字或形近字的用法。 3. 聆聽同學報告自己與他人意見相左的事件和心情，再提問互相交流。 4. 說出與他人產生不同想法的事件與當下的心情。 5. 閱讀與「思考」相關的文章或故事。 6. 能寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。	
第十二週	第三單元思考的藝術 第九課沉思三帖	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然	【九、沉思三帖】 1. 運用注音符號，幫助難詞理解，閱讀有關思考的文章。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規劃教育】 涯E5 探索自己的價值觀。	

		5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	的感悟。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 仔細聆聽兩個水桶的故事。 3. 根據不同的故事情節，聲音隨著起伏變化。 4. 用自然的語氣說明如何從故事中獲得啟示。 5. 了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。 6. 寫一篇以思考力為主題的故事。		【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十三週	第三單元思考的藝術 第十課狐假虎威	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	◎Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。	【十、狐假虎威】 1. 利用注音符號，閱讀古文。 2. 聆聽同學說中國寓言故事，並紀錄重點與寓意。 3. 查閱字辭典，分辨字義。 4. 了解課文內容，明白「狐假虎威」的啟示。 5. 紀錄閱讀故事的摘要與心得。 6. 主動閱讀寓言故事，了解寓意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十四週	第三單元思考的藝術 統整活動三	5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	【統整活動三】 1. 分析材料中的例句，明白文章裡使用引用修辭，可加強文章的說服力。 2. 研讀「閱讀指導—寓言故事」，了解文中的內	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

		技巧。		容。 3. 指導學生閱讀本文，並由例子了解文言文與白話文的差異。 4. 了解閱讀文言文的困難所在，以文中提供的方法克服閱讀文言文的困難。		
第十五週	第四單元文學長廊 第十一課我願	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【十一、我願】 1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。 2. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 3. 運用字辭典，認識難字：「垮」、「糙」、「噌」、「早」、「憫」。 4. 注意寫法正確：分辨「垮」和「誇」、「造」和「糙」、「增」和「噌」、「矛」和「茅」、「早」和「早」。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十六週	第四單元文學長廊 第十二課最好的味覺禮物	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【十二、最好的味覺禮物】 1. 運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。 2. 聆聽同學分享自己的經驗與心得，再提問互相交流。 3. 以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家E7表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的

				4. 說出自己的經驗與感受 5. 了解本課結構，學習文章的寫作技巧。		能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十七週	第四單元文學長廊 第十三課空城計	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【十三、空城計】 1. 聆聽故事判斷人物的各種情緒（驚訝、自信、無奈、懷疑）。 2. 能注意對話的音調變化，正確說出對話的語氣。 3. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 4. 閱讀課文細節，了解孔明化解危機的經過。 5. 認識描寫各種情緒的句子。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
第十八週	第四單元文學長廊 第十四課桂花雨	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	◎Bb-III-2 人際交流的情感。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【十四、桂花雨】 1. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 辨別形近字的讀法與用法。 3. 仔細聆聽同學的發言。 4. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。 5. 細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。 6. 欣賞課文，領會作者	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【家庭教育】 家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

				對故鄉的懷念之情。			
第十九週	第四單元文學 長廊 第十四課桂花 雨	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	【十四、桂花雨】 1. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 辨別形近字的讀法與用法。 3. 仔細聆聽同學的發言。 4. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。 5. 細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。 6. 欣賞課文，領會作者對故鄉的懷念之情。 7. 能說出對本課課文的理解與想法。 8. 練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
第廿週	第四單元文學 長廊 統整活動四	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【統整活動四】 1. 分析材料中的例句，明白文章裡使用排比修辭，可加強文章氣勢，使文句富有節奏感。 2. 指導學生培養閱讀小說的習慣。 3. 參考課文的重點說明，指導學生編輯班刊。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。	

第廿一週	閱讀階梯二 故事的真相	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【閱讀階梯二】 1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【資訊教育】 資E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【國際教育】 國E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。	
------	----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元人間有情 第一課過故人莊	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。	【一、過故人莊】 1. 利用注音符號，正確讀出詩句。 2. 安靜聆聽同學介紹詩人孟浩然的相關作品。 3. 用適當的語氣及聲調吟誦課文。 4. 學習辨正正確字形，並隨時自我修正。 5. 認識五言律詩和七言	口頭評量 紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺	

				<p>律詩。</p> <p>6. 了解課文詩句中的意思和內涵。</p> <p>7. 認識詩中借景抒情的寫作方式。</p> <p>8. 學習將詩歌翻譯成白話文。</p>		及心靈對環境感受的能力。
第二週	<p>第一單元人間有情</p> <p>第二課把愛傳下去</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【二、把愛傳下去】</p> <p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 能針對聆聽的內容，提出相關問題。</p> <p>3. 能清楚說出學習本課後的心得。</p> <p>4. 注意「迷惘」、「淬鍊」、「窘迫」、「擴散」字形的正確。</p> <p>5. 細讀課文，了解課文的結構和寫作特色。</p> <p>6. 延伸閱讀，欣賞課文，閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。</p> <p>7. 觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。</p>	實作評量 習作評量	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作 / 教育環境。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU7 關懷行善。</p>
第三週	<p>第一單元人間有情</p> <p>第三課山村車軌寮</p>	<p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【三、山村車軌寮】</p> <p>1. 運用注音符號幫助查檢難詞和多義字，以了解課文含義。</p> <p>2. 在聆聽文章時，一邊</p>	實作評量 習作評量	<p>【生涯規畫、教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>

		段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ba-III-1 順敘與倒敘法。	聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物、人文活動的佳句。 3. 說出自己對家鄉童年生活的回憶，以及對家鄉的情感。 4. 查檢字辭典，學習本課生字新詞的意義。 5. 發揮想像力，將家鄉環境中的景物、人文活動加以聯想。 6. 練習用生動傳神的語句描述家鄉的人文活動特色。		【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【職業試探】	
第四週	第一單元人間有情 統整活動一	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。	【統整活動一】 1. 選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。 2. 說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。 3. 說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。 4. 介紹名家碑帖作品，認識書法家的故事。	實作評量 習作評量	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第五週	第二單元海天遊蹤 第四課巨人的階梯	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-3 掌握寫作步	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【四、巨人的階梯】 1. 應用注音輸入法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。 2. 能培養良好聆聽的態度，把握聆聽的方法，記取細節與重點。	實作評量 習作評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

		驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		3.能說出巨人的階梯課文內容的要點及作者的所見所感。 4.練習從段落大意中，讀出文章的寫作方式，增進閱讀理解的能力。 5.運用感官仔細觀察、發揮想像力，寫出對事物的介紹。			
第六週	第二單元海天遊蹤 第五課馬達加斯加，出發！	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【五、馬達加斯加，出發！】 1.利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。 2.配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。 3.報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。 4.注意字形和筆順的正確。 5.練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。 6.精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。	實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 C1 能從海洋精神之宏觀、冒險、不畏艱難中，實踐道德的素養，主動關注海洋公共議題，參與海洋的社會活動，關懷自然生態與永續發展。	
第七週	第二單元海天遊蹤 第六課沉睡的天空之城	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築	【六、沉睡的天空之城】 1.能運用注音符號閱讀與旅遊相關的文章。 2.能安靜聆聽同學表達的經驗，感受情緒並適	實作評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性	

		識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	切的回應。 3. 能正確、流利、具體、詳細的講述事情，提出解與經驗。 4. 能學習課文中的生字新詞，並認識同音字、形近字及應用。 5. 能讀懂描述馬丘比丘景象的句子，並能依語言情境選用不同語句。		別、宗教等。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第八週	第二單元海天遊蹤 統整活動二	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【統整活動二】 1. 介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。 2. 藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。 3. 學習製作旅遊小書的功用。	實作評量 習作評量	【閱讀素養】 閱 E2 認識與領域相關的文本。 閱 E1 0 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第九週	閱讀階梯一 驚蟄驅蟻記	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【閱讀階梯一】 1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。 3. 學習找出文章主要的論點。	實作評量 習作評量	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態	

						度。	
第十週	第三單元童年故事 第七課油條報紙·文字夢	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【七、油條報紙·文字夢】 1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。 3. 分享自己的興趣、志願或職業認知。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。 6. 練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。	實作評量 習作評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 【消費者保護】	
第十一週	第三單元童年故事 第八課雕刻一座小島	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【八、雕刻一座小島】 1. 運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。 2. 在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。 3. 說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。 4. 運用字詞典，分辨多音字：削、塞。 5. 欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作	實作評量 習作評量	【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

				技巧。			
第十二週	第三單元童年故事 第九課童年·夏日·棉花糖	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【九、童年·夏日·棉花糖】 1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。 2. 專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。 3. 查檢字詞典，學習本課生字新詞的意義。 4. 欣賞課文，認識課文中運用排比、譬喻、轉化等修辭法敘事的寫作方法。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十三週	第三單元童年故事 統整活動三	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。	【統整活動三】 1. 學習以比較策略進行閱讀。 2. 欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。 3. 了解顏真卿、柳公權書寫風格。	實作評量 習作評量	【閱讀素養】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十四週	第四單元成長與祝福 第十課追夢的翅膀	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	【十、追夢的翅膀】 1. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 2. 聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。 3. 理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。 4. 能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範	實作評量 習作評量	【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【媒體素養】	

				圍。 5. 能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。			
第十五週	第四單元成長與祝福 第十一課祝賀你，孩子	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-4 直接抒情。	【十一、祝賀你，孩子】 1. 運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3. 能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 能學習以熟字或上下文推論學習詞語。 6. 學習運用直接抒情的方式表達情感。	實作評量 習作評量	【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十六週	第四單元成長與祝福 統整活動四	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【統整活動四】 1. 引導學生理解「抒情」的表述方式。 2. 學習抒情的表述方式。	實作評量 習作評量	【閱讀素養】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十七週	閱讀階梯二 桃花源	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【閱讀階梯二】 1. 引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀。 2. 協助學生組織並統整文意，進而培養自己高	實作評量 習作評量	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

				層次思考的問題以及提問技巧。		彙。閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十八週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)

(4)混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

#### 112 學年度 六 年級 數學(南) 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 單元質因數分解和短除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-120 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	1. 能經驗質數和合數。 2. 能察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 3. 能察覺正整數的最大公因數。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第二週	第 1 單元質因	n-III-3 認識因數、倍	N-6-120 以內的質數和	1. 能察覺正整數的最	1. 觀察評量	【性別平等教	

	數分解和短除法	數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	大公因數。 2. 能察覺正整數的最小公倍數。	2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第三週	第 2 單元分數的除法	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	1. 在具體情境中，理解最簡分數的意義。 2. 能在具體情境中，解決同分母分數的除法問題。 3. 能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 4. 能在具體情境中，解決異分母分數的除法問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教	

						育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第四週	第 2 單元分數的除法	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在具體情境中，解決有餘數的分數除法。</li> <li>2. 能在具體情境中，解決分數除法的應用問題。</li> <li>3. 能察覺分數除法的運算格式。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 實作評量</li> <li>4. 口頭評量</li> <li>5. 發表評量</li> </ol>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	
第五週	第 3 單元小數的除法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用直式處理整數除以小數有關的除法問題。</li> <li>2. 能用直式處理小數除以小數有關的除法問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 實作評量</li> <li>4. 口頭評量</li> <li>5. 發表評量</li> </ol>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p>	

						人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第六週	第 3 單元小數的除法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能解決生活中與小數除法有關的除法問題。</li> <li>2. 能了解小數除法中，被除數、除數和商之間的除法問題。</li> <li>3. 能熟練四捨五入法對小數在指定位數取概數。</li> <li>4. 能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到小數指定位數。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 實作評量</li> <li>4. 口頭評量</li> <li>5. 發表評量</li> </ol>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p>	
第七週	第 4 單元比和比值	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識比的意義與表示法。</li> <li>2. 認識比值的意義和除法的關係。</li> <li>3. 了解比的相等關係。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 實作評量</li> <li>4. 口頭評量</li> <li>5. 發表評量</li> </ol>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>【生涯規劃教</p>	

						育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第八週	第 4 單元比和比值	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	1. 認識最簡單整數比。 2. 應用比和比值解決有關的問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第九週	第 5 單元圓周率和圓面積	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用 (1) 求弧	1. 能理解圓周率的意義、求法。 2. 能用圓周率求出圓周長或直徑。 3. 能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】	

			長或面積。			人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。
第十週	第 5 單元圓周率和圓面積 加油小站一	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用 (1) 求弧長或面積。	1. 能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。 2. 複習單元 1~單元 5。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。
第十一週	第 6 單元扇形面積	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：	1. 理解扇形面積的求法及其運用。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。

			360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用 (1) 求弧長或面積。			【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第十二週	第 6 單元扇形面積	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用 (1) 求弧長或面積。	1. 理解複合圖形面積的求法。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第十三週	第 7 單元正比	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	1. 認識兩個數量成正比的關係。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識	

						與概念。	
第十四週	第 7 單元正比	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學習繪製正比的關係圖。</li> <li>2. 能理解正比的現象，並發展正比的觀念，解決生活中的問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 實作評量</li> <li>4. 口頭評量</li> <li>5. 發表評量</li> </ol>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	
第十五週	第 8 單元速率	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用小數、分數進行秒、分、時的換算。</li> <li>2. 能理解速率的意義及其直接、間接比較。</li> <li>3. 能理解速率的公式以及速率的普遍單位。</li> <li>4. 能利用速率相關的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 實作評量</li> <li>4. 口頭評量</li> <li>5. 發表評量</li> </ol>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活</p>	

				5.能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。		中實踐。 【失智症】	
第十六週	第8單元速率	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離=速度×時間」公式。用比例思考協助解題。	1.能理解速率的公式以及速率的普遍單位。 2.能利用速率相關的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第十七週	第9單元形體關係和柱體表面積	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。	1.理解長方體和正方體中，邊和邊的關係。 2.理解長方體和正方體中，面和面的關係。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第十八週	第9單元形體關係和柱體表	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為	1.理解長方體和正方體中，面和面的關	1.觀察評量 2.操作評量	【性別平等教育】	

	面積	關係與簡單立體形體的性質。	主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。	係。 2. 理解柱體和錐體中，面和面的關係。 4. 了解柱體表面積的求法。	3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第十九週	第 10 單元等量公理	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 認識等式。 2. 認識等量公理。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第廿週	第 10 單元等量公理 加油小站二	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 能解決含未知數的兩步驟算式題。 2. 複習單元 6~單元 10。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不	

						應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第廿一週	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 單元柱體的體積	S-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	1. 了解柱體體積的求法。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第二週	第 1 單元柱體的體積	S-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱	1. 了解柱體體積的求法。 2. 了解柱體體積公式	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性	

		的計算方式。	體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	的應用。	4. 口頭評量 5. 發表評量	別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。
第三週	第 2 單元怎樣解題(一)	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表	1. 能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生

			示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。			涯規劃的知識與概念。 【失智症】	
第四週	第2單元怎樣解題(一)	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	1. 能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 2. 能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第五週	第3單元基準量和比較量	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置	1. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職	

		r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。			業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第六週	第 3 單元基準量和比較量	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	1. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。 2. 能理解給定的題目，列出算式解題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第七週	第 4 單元縮圖和比例尺	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 S-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	1. 認識縮圖和放大圖。 2. 了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平	

						等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第八週	第 4 單元縮圖和比例尺	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	1. 會繪製縮圖和放大圖。 2. 認識比例尺。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第九週	第 4 單元縮圖和比例尺	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。	1. 認識比例尺。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職	

		s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。			業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第十週	加油小站一	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	1. 複習單元一～單元四。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第十一週	第 5 單元四則	n-III-2 在具體情境	N-6-5 解題：整數、分	1. 能在具體情境中，	1. 觀察評量	【人權教育】	

	混合運算	<p>中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p>	<p>數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。</p> <p>R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。</p>	<p>解決分數的加減運算問題。</p> <p>2. 能在具體情境中，解決分數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。</p> <p>3. 能在具體情境中，解決分數四則運算問題。</p> <p>4. 能在具體情境中，解決小數的加減運算問題。</p> <p>5. 能在具體情境中，解決小數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。</p> <p>6. 能在具體情境中，解決小數四則運算問題。</p>	<p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	
第十二週	第 5 單元四則混合運算	<p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p>	<p>N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。</p> <p>R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學</p>	<p>1. 能在具體情境中，解決分數和小數的多步驟四則運算問題。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	

			活動。				
第十三週	第6單元怎樣解題(二)	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	1. 能理解給定的題目，並透過數量關係解題。 2. 能理解給定的題目，並運用列表找規律的方法解題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第十四週	第6單元怎樣解題(二)	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題。	1. 能理解給定的題目，並透過數量關係解題。 2. 能理解給定的題目，並運用列表找規律的方法解題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】	

			<p>題、雞兔問題。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。</p>			<p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	
第十五週	第 7 單元統計圖表	<p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p>	<p>D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）</p> <p>D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖。</li> <li>2. 能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。</li> <li>3. 能認識圓形圖。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 實作評量</li> <li>4. 口頭評量</li> <li>5. 發表評量</li> </ol>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p>	
第十六週	第 7 單元統計圖表	<p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡</p>	<p>D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）</p> <p>D-6-2 解題：可能性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能整理生活中的資料，繪製成圓形圖。</li> <li>2. 能解決圓形圖相關的問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 實作評量</li> <li>4. 口頭評量</li> <li>5. 發表評量</li> </ol>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不</p>	

		單問題。	從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。			應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第十七週	加油小站二	r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）	複習單元五～單元七。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第十八週	數學博覽會	r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 D-6-1 圓形圖：報讀、	總複習	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 J4 了解平	

		圖，並據以做簡單推論。	說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）			等、正義的原則，並在生活中實踐。	
--	--	-------------	-----------------------------------------------	--	--	------------------	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
  - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
  - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
  - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
    - a. 全班教學(使用同一份教材)
    - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
    - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
    - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
    - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
  - (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七A)

112 學年度 六年級 自然(康) 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、天氣的變化 活動一 大氣中的水	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。	1. 認識大氣中有各種形態的水。 2. 知道大氣中露、霧、雲、雨、雪、霜的形成原因。 3. 透過操作實驗，發現溫度是影響大氣水蒸氣形態的主因。	口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第二週	一、天氣的變化	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活	INa-III-2 物質各有不同性質，有	1. 認識大氣中有各種形態的水。	口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與	

	<p>活動一 大氣中的水</p>	<p>現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p>	<p>些性質會隨溫度而改變。 INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p>	<p>2. 知道大氣中露、霧、雲、雨、雪、霜的形成原因。 3. 透過操作實驗，發現溫度是影響大氣水蒸氣形態的主因。 4. 知道大自然中水的循環途徑。</p>		<p>自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
<p>第三週</p>	<p>一、天氣的變化 活動二 認識天氣的變化</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與</p>	<p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天</p>	<p>1. 觀察並解讀衛星雲圖，了解當時的天氣狀況。 2. 認識衛星雲圖的來源及認識氣象衛星。 3. 認識地面天氣圖高、低氣壓、等壓線等符號。 4. 認識暖氣團、冷氣團及冷、暖氣團相遇時，在交界處會形成</p>	<p>口頭評量 習作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p>	

		分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	氣現象，並認識其天氣變化。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。	鋒面。			
第四週	一、天氣的變化 活動二 認識天氣的變化 活動三 颱風	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。	1. 認識冷鋒和滯留鋒影響臺灣的天氣變化。 2. 認識梅雨季節的由來及對臺灣的影響。 3. 分析颱風來襲時的衛星雲圖，觀察颱風的位置與範圍。 4. 觀察連續的颱風衛星雲圖，了解颱風的形成與消散。 5. 學習利用傳播媒介，蒐集颱風的相關資料。 6. 能以合適的圖表來呈現蒐集資料的結果。	口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	
第五週	一、天氣的變化 活動三 颱風	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得	INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天	1. 學習利用傳播媒介，蒐集颱風的相關資料。 2. 能以合適的圖表來	口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、	

		<p>的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>氣現象，並認識其天氣變化。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>呈現蒐集資料的結果。</p> <p>3. 學習解讀颱風路線圖及颱風警報表等颱風資料。</p> <p>4. 知道颱風來襲時會造成的各種災害。</p> <p>5. 藉由討論，了解如何做好防颱措施。</p>		<p>與完整性。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>	
第六週	<p>二、熱對物質的影響</p> <p>活動一 物質受熱後的變化</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>1. 知道物質受熱時，溫度會上升。</p> <p>2. 知道正確使用溫度計的方法。</p> <p>3. 知道有些物質受熱後，形態或性質會改變且無法復原，有些則不會改變。</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	

		關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。					
第七週	二、熱對物質的影響 活動一 物質受熱後的變化	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。	1. 知道有些物質受熱後，形態或性質會改變且無法復原，有些則不會改變。 2. 透過實驗和討論，證明氣體的體積會隨溫度的變化而改變。	口頭評量 習作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第八週	二、熱對物質的影響	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記	INa-III-2 物質各有不同性質，有	1. 透過實驗和討論，證明液體的體積會隨	口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習	

	<p>活動一 物質受熱後的變化</p> <p>活動二 熱的傳播</p>	<p>錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p>	<p>溫度的變化而改變。</p> <p>2. 透過實驗和討論，觀察固體的體積會受溫度的變化而改變。</p> <p>3. 知道正確使用酒精燈的方法。</p> <p>4. 讓學生設計熱脹冷縮的實驗，培養創造思考與解決問題的能力。</p>		<p>與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
第九週	<p>二、熱對物質的影響</p> <p>活動二 熱的傳播</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p>	<p>1. 知道液體的傳熱方式。</p> <p>2. 透過煙在冷、熱空氣對流的實驗，察覺空氣和水都是藉著對流來傳熱。</p> <p>3. 察覺陽光的熱是一種輻射傳熱的概念。</p> <p>4. 察覺電暖器會利用輻射及對流的方式傳播熱。</p>	口頭評量 習作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
第十週	<p>二、熱對物質的影響</p> <p>活動三 保溫與散熱</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由</p>	<p>1. 知道減緩或阻隔熱的傳播，可以達到保溫的效果。</p> <p>2. 知道保暖衣物透過減緩熱的傳播，達到</p>	口頭評量 習作評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別</p>	

		<p>關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>	<p>各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p>	<p>保暖的效果。</p> <p>3. 察覺使熱加快傳播，可以散熱。</p> <p>4. 知道日常生活中能達到散熱效果的物品或方法。</p>		<p>差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
第十一週	<p>三、大地的奧秘</p> <p>活動一 多變的大地景觀</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模</p>	<p>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，</p>	<p>1. 察覺水與大地間的交互作用。</p> <p>2. 觀察總水量相同、水柱粗細（出水量）不同時，相同坡度上的泥土和砂石被搬運、侵蝕的情形不同。</p> <p>3. 觀察總水量相同、水柱粗細（出水量）相同時，不同坡度上的泥土和砂石沖積情形不同。</p> <p>4. 察覺水流速度影響侵蝕、搬運、和堆積</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	

		型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	河流是改變地表最重要的力量。	三個作用。 5. 知道細心、切實的探討，獲得的流水實驗紀錄才可信。			
第十二週	三、大地的奧秘 活動一 多變的大地景觀	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。	1. 藉由實驗結果，推理河流上游、中游和下游的堆積物形狀特徵不同，與坡度（流速）有關。 2. 認識河流轉彎時，凸岸有堆積的現象；凹岸有侵蝕的現象。	口頭評量 習作評量	<b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十三週	三、大地的奧秘 活動一 多變的大地景觀	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學	INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有	1. 知道海水也有侵蝕、搬運和堆積的作用，形成海蝕地形與海積地形。 2. 認識臺灣常見的海岸地形，推論形成原	口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

		<p>方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p>	<p>新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p>	<p>因與海水的侵蝕、搬運和堆積有關。</p> <p>3. 培養關懷地形景觀的情操，了解地形景觀也是資源的一部分，體認地形景觀是大自然寶貴的資產之一。</p> <p>4. 察覺地震對地表曾經造成的影響及災害。</p> <p>5. 知道不同地震震度大小的差異。</p>		
第十四週	<p>三、大地的奧祕</p> <p>活動一 多變的大地景觀</p> <p>活動二 岩石與礦物</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-1 透過科學</p>	<p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p>	<p>1. 知道地震的防護觀念，做好防震的準備，並降低地震災害造成的影響。</p> <p>2. 知道岩石在日常生活中的用途。</p> <p>3. 認識花崗岩和石灰岩的外表特徵。</p> <p>4. 知道石灰岩的組成成分含有方解石（一種礦物）。</p> <p>5. 培養細心觀察、切實記錄的科學態度。</p>	口頭評量 習作評量	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>

		探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。					
第十五週	三、大地的奧秘 活動二 岩石與礦物	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。	1. 知道石灰岩和花崗岩的組成成分含有各種礦物。 2. 知道自然界中的各種礦物，他們的顏色和硬度都不同。 3. 以滑石及石英為例，知道比較不同礦物硬度的方法。 4. 認識岩石、礦物與人類的生活緊密結合。	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	
第十六週	三、大地的奧秘 活動二 岩石與礦物 活動三 風化與土壤	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能	INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INd-III-1 自然界	1. 認識岩石、礦物與人類的生活緊密結合。 2. 認識風化作用及土壤形成的過程。 3. 培養愛護地景的情操，了解地景被破壞了難再復原，進而關懷鄰近地區的地形景	口頭評量 習作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

		做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。	觀。			
第十七週	四、電磁作用 活動一 指北針和地磁 活動二 電磁鐵	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，	INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。	1. 察覺指北針的指針箭頭永遠指向北方。 2. 由操作中發現指北針的指針和長條型磁鐵都有兩極，並且同極相斥、異極相吸。 3. 知道地球具有磁性，使指北針的指針箭頭指向北方。 4. 察覺通電的電線靠近指北針，會使指針偏轉。 5. 經由推理思考，發現通電的電線會產生磁。 6. 了解改變電流方向或電線擺放的位置，都會影響指北針指針的偏轉方向。	口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

		建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。					
第十八週	四、電磁作用 活動一 指北針和地磁 活動二 電磁鐵	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。	1. 察覺通電的線圈靠近指北針時，也會使指針偏轉。 2. 經由推理思考，發現通電的線圈會產生磁。 3. 從操作中發現通電的線圈內放入鐵棒，磁力會增強。	口頭評量 習作評量	<b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十九週	四、電磁作用 活動一 指北針和地磁 活動二 電磁鐵	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生	INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被	1. 透過討論發現電磁鐵和磁鐵的相同和不同之處。 2. 探討電磁鐵磁力的強弱和線圈多少的關係。 3. 藉由實驗發現影響	口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

		<p>的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p>	<p>測量與了解。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。</p>	<p>電磁鐵磁力的強弱的因素。</p> <p>4. 探討電磁鐵磁力的強弱和串聯電池數量的關係。</p> <p>5. 藉由實驗發現影響電磁鐵磁力的強弱的因素。</p> <p>6. 學習規畫比較電磁鐵磁力大小的實驗步驟，並負責執行操作。</p>		
第廿週	<p>四、電磁作用</p> <p>活動二 電磁鐵</p> <p>活動三 電磁鐵的應用</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p>	<p>1. 能找出日常生活中應用電磁鐵原理的物品。</p> <p>2. 體認日常生活中巧妙的工具是科學原理的應用。</p> <p>3. 察覺用通電的線圈，可以用來製作簡易小馬達。</p>	口頭評量 習作評量	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

		人的差異。	INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。				
第廿一週	四、電磁作用 自由探究	an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。	1. 利用電磁鐵的原理，可以製作單極馬達。	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	
		學習表現	學習內容				
第一週	一、簡單機械 活動一 認識槓桿	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方	INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評	1. 透過觀察和討論，認識槓桿原理。 2. 透過實驗和討論，知道怎樣利用槓桿省力。 3. 透過實驗和討論，	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。	

		<p>法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>	<p>估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p>	<p>推論生活中省力工具的科學原理。</p> <p>4. 透過實驗和討論，察覺槓桿可以幫我們做事。</p> <p>5. 藉由操作槓桿實驗，知道施力臂、抗力臂長短與施力大小的關係。</p>			
第二週	<p>一、簡單機械</p> <p>活動一 認識槓桿</p> <p>活動二 滑輪與輪軸</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與</p>	<p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p>	<p>1. 透過實驗和討論，知道怎樣利用槓桿省力。</p> <p>2. 透過實驗和討論，推論生活中省力工具的科學原理。</p> <p>3. 透過實驗和討論，察覺槓桿可以幫我們做事。</p> <p>4. 認識滑輪，並察覺滑輪可以傳送動力，幫我們做事。</p> <p>5. 透過觀察和操作，知道定滑輪和動滑輪的不同之處。</p> <p>6. 透過觀察和討論，知道滑輪是槓桿原理的一種應用。</p> <p>7. 知道生活中應用滑輪的工具。</p>	口頭評量 習作評量	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p>	

		分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。					
第三週	一、簡單機械 活動二 滑輪與輪軸	<p>i-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p>	<p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識滑輪，並察覺滑輪可以傳送動力，幫我們做事。</li> <li>2. 透過觀察和操作，知道定滑輪和動滑輪的不同之處。</li> <li>3. 透過觀察和討論，知道滑輪是槓桿原理的一種應用。</li> <li>4. 知道生活中應用滑輪的工具。</li> <li>5. 認識何謂輪軸。</li> <li>6. 透過觀察和操作，知道使用輪軸如何省力，及輪軸是槓桿原理的應用。</li> <li>7. 透過觀察和討論，察覺齒輪可以傳送動力。</li> <li>8. 透過觀察和操作，知道相咬合的齒輪，轉動方向和轉動圈數有一定關係。</li> </ol>	口頭評量 習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p>	
第四週	一、簡單機械 活動二 滑輪與	i-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現	Nb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。	1. 透過觀察和討論，察覺鏈條也可以傳送	口頭評量 習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E6 了解圖像、語言</p>	

	<p>輪軸 活動三 動力的 傳送</p>	<p>象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>	<p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p>	<p>動力。 2. 透過觀察和操作，知道用鏈條傳動時，轉動圈數和輪的大小有關。</p>		<p>與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p>	
<p>第五週</p>	<p>一、簡單機械 活動三 動力的 傳送</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差</p>	<p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p>	<p>1. 知道腳踏車傳送動力的方式。 2. 透過討論和操作，察覺用空氣可以傳送動力。 3. 透過討論和操作，察覺用水可以傳送動力。 4. 認識生活中應用流體傳送動力的工具。</p>	<p>口頭評量 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p>	

		異。					
第六週	<p>一、簡單機械 活動三 動力的傳送</p> <p>二、微生物與食品保存 活動一 生活中的微生物</p>	<p>m-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過討論和操作，察覺用水可以傳送動力。</li> <li>2. 認識生活中應用流體傳送動力的工具。</li> <li>3. 察覺生活中常見的黴菌。</li> <li>4. 能用放大鏡找出黴菌的孢子囊和菌絲。</li> <li>5. 知道微生物對人類生活的影響。</li> </ol>	口頭評量 習作評量	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。</p> <p>【食農教育】</p>	
第七週	<p>二、微生物與食品保存 活動一 生活中的微生物</p> <p>活動二 食物腐壞的原因</p>	<p>i-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p>	<p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 察覺生活中常見的黴菌。</li> <li>2. 能用放大鏡找出黴菌的孢子囊和菌絲。</li> <li>3. 知道微生物對人類生活的影響。</li> <li>4. 察覺食物腐敗的環境。</li> <li>5. 知道影響微生物生長的因素。</li> </ol>	口頭評量 習作評量	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p>	
第八週	<p>二、微生物與食品保存 活動二 食物腐壞的原因</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 察覺食物腐敗的環境。</li> <li>2. 知道影響微生物生長的因素。</li> <li>3. 延續前一活動的結論，針對影響微生物生長的因素，提出問題，形成假設，再思考如何驗證假設。</li> </ol>	口頭評量 習作評量	<p>【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p>	

		<p>出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p>	<p>物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>4. 能針對假設設計實驗並操作驗證之。</p> <p>5. 能設計兩種變因的實驗。</p> <p>6. 知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。</p>			
第九週	<p>二、微生物與食品保存</p> <p>活動二 食物腐壞的原因</p> <p>活動三 保存食物的方法</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p>	<p>1. 延續前一活動的結論，針對影響微生物生長的因素，提出問題，形成假設，再思考如何驗證假設。</p> <p>2. 能針對假設設計實驗並操作驗證之。</p> <p>3. 能設計兩種變因的實驗。</p> <p>4. 知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。</p> <p>5. 知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。</p>	口頭評量 習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p>	

		<p>人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>					
第十週	<p>二、微生物與食品保存 活動三 保存食物的方法 三、生物與環境 活動一 生物生長的环境</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p>	<p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。</li> <li>2. 知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。</li> <li>3. 認識有些特有的生物，生長在地球上某些特殊地區，都具有適合生存在當地環境的特色。</li> <li>4. 培養好奇、探究原因的科學態度。</li> <li>5. 察覺生物棲息的环境有許多種，每種環境各有其特徵。</li> <li>6. 察覺環境不同，其中生存的生物就不一樣。</li> </ol>	口頭評量 習作評量	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
第十一週	<p>三、生物與環境 活動一 生物生長的环境</p>	<p>r-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的</p>	<p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識有些特有的生物，生長在地球上某些特殊地區，都具有適合生存在當地環境的特色。</li> </ol>	口頭評量 習作評量	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	

		<p>關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p>	<p>適應環境。</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p>	<p>2. 培養好奇、探究原因的科學態度。</p> <p>3. 察覺生物棲息的环境有許多種，每種環境各有其特徵。</p> <p>4. 察覺環境不同，其中生存的生物就不一樣。</p>		<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E11 認識海洋生物與態。</p> <p>海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。</p> <p><b>【高齡教育】</b></p>	
第十二週	<p>三、生物與環境</p> <p>活動一 生物生長的环境</p> <p>活動二 人類活動對環境的影響</p>	<p>r-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p>	<p>INg-III-1 自然景觀和环境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。</p>	<p>1. 了解臺灣不同的自然環境中，各有能適應而生存其中的生物。</p> <p>2. 培養愛鄉土、愛臺灣的情懷。</p> <p>3. 了解生物的分布及習性受到陽光、水分、溫度及食物的影響。</p>	口頭評量 習作評量	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E1 認識生理性別、傾向性別特質與認同的多元面貌。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E11 認識海洋生物與態。</p> <p>海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。</p>	

		tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。					
第十三週	三、生物與環境 活動二 人類活動對環境的影響	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。	1. 認識人類活動對環境所造成的各種改變。 2. 察覺人類活動能帶來正面效益，同時對環境也會產生負面的影響。 3. 透過討論活動，探討如何才能減少人類活動對環境的破壞。 4. 培養對事情做理性批判、思考的能力。 5. 透過討論活動，了解水被汙染的情形。 6. 透過討論活動，知道水汙染的害處與影響。 7. 透過討論活動，知道如何降低水的汙染及防治。	口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十四週	三、生物與環境 活動二 人類活動對環境的影響	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以	1. 了解外來種及外來入侵種的定義，並認識常見的外來入侵種。 2. 透過查資料，知道	口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

	活動三 珍惜自然資源	關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	適應環境。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。	可能引進外來種的管道。 3. 透過查資料和討論，了解外來種對本土自然環境可能的危害。 4. 知道目前臺灣的保育工作與成效。 5. 了解自然資源的可貴與重要性。 6. 認識可再生資源與不可再生資源。		環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	
第十五週	三、生物與環境 活動三 珍惜自然資源	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。	1. 認識不同的發電方式。 2. 認識臺灣主要的發電方式與其優缺點。 3. 認識綠能。 4. 培養正確的環保概念與態度，落實環保行動。	口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十六週	二、微生物與	r-III-1 能將自己及	INc-III-4 對相同	1. 認識複式顯微鏡的	口頭評量	【環境教育】	

	食品保存 自由探究	他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。	構造。 2. 知道複式顯微鏡的使用方法。	習作評量	環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十七週	三、生物與環境 活動三 珍惜自然資源	ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	1. 介紹原生種。 2. 介紹外來入侵種的定義與入侵的途徑。 3. 認識臺灣的外來入侵種。 4. 知道如何避免帶進外來入侵種，以及正確愛護自然環境的方法。	口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十八週	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規

劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4)縣訂議題：**失智症**。

(5)其他議題：**性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育**。

### 3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1)混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2)學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3)混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4)混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度 六 年級 社會(翰) 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元臺灣的自然資源與物產 第 1 課資源與生活	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 了解海洋與臺灣人民的生活息息相關。 2. 能舉例說明臺灣海洋資源利用的情形。 3. 了解臺灣的土地利用，以及適度開發的重要性。	口頭討論 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	
第二週	第一單元臺灣的自然資源與	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經	1. 認識臺灣特有野生動、植物，培養生態保	口頭討論 口頭評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自	

	物產 第 1 課資源與生活	關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。	育的觀念。 2. 認識外來種衝擊臺灣生態的實例。 3. 體認保育自然環境的重要，並能落實於日常生活。 4. 認識國家公園及自然保護區的現況，並了解其設置的重要性。		然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 <b>【消費者保護】</b>	
第三週	第一單元臺灣的自然資源與物產 第 2 課物產概況	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1. 能說出臺灣物產的種類。 2. 了解臺灣農、林、漁、畜牧、礦產業的發展概況。 3. 了解臺灣加入國際性的貿易組織後對農、漁、畜牧、礦產業的衝擊。 4. 能說出 WTO 成立宗旨與推動工作。 5. 了解政府與人民共同推動產業轉型、多元發展的做法。	口頭討論 口頭評量	<b>【海洋教育】</b> 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。	
第四週	第一單元臺灣的自然資源與物產 第 2 課物產概況	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參	1. 能說出臺灣物產的種類。 2. 了解臺灣農、林、漁、畜牧、礦產業的發展概況 3. 了解臺灣加入國際性的貿易組織後對農、漁、畜牧、礦產業的衝擊。 4. 能說出 WTO 成立宗旨	口頭討論 口頭評量 習作評量	<b>【國際教育】</b> 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。	

			與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	與推動工作。 5. 了解政府與人民共同推動產業轉型、多元發展的做法。			
第五週	第二單元生產與消費 第1課生產活動面面觀	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。	1. 了解產業分工合作的重要。 2. 了解物品、勞力、服務都屬於產品。 3. 了解大部分的生產者生產的目的在於獲得利潤。	口頭討論 習作評量	【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第六週	第二單元生產與消費 第1課生產活動面面觀	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。	Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	1. 了解生產者會選擇最有利的產品生產。 2. 了解產品的售價會因生產的成本而改變。 3. 了解生產者會依據所處環境的特色或自己的興趣、專長從事生產。 4. 了解生產者會選擇適合的地點生產。 5. 了解影響生產的因素。	口頭討論	【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【職業試探】	
第七週	第二單元生產與消費 第2課消費與	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府	1. 了解消費的目的與原因。 2. 了解影響消費的因	口頭評量 發表	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢	

	生活	間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	共同努力。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	素。		與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	
第八週	第二單元生產與消費 第 2 課消費與生活	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	1. 培養正確的消費態度與觀念。 2. 培養謹慎評估與計畫消費的觀念。 3. 知道如何防止詐騙集團的詐騙。 4. 知道有哪些途徑可以解決消費糾紛。	口頭評量 習作評量 實作評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	
第九週	第二單元生產與消費 第 3 課生產與消費的關係	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	1. 了解產品的「供給」與「需求」，與產品「價格」和「數量」的關係。 2. 能知道對生產者有利的事不一定對消費者也有利。 3. 能知道對消費者有利的事不一定對生產者也有利。	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

		困惑的現象及社會議題。		4. 了解生產與消費的關係。			
第十週	第三單元投資理財與經濟活動 第 1 課貨幣與生活	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	了解金錢除了是交易工具外，也具有衡量商品價值的功能。	口頭評量 習作評量 資料蒐集 實作評量 觀察記錄	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 【食農教育】	
第十一週	第三單元投資理財與經濟活動 第 1 課貨幣與生活	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。	1. 了解金錢除了是交易工具外，也具有衡量商品價值的功能。 2. 了解金錢是交易的工具，但隨時代進步，另有信用卡、儲值卡、手機的行動支付等交易工具的出現。	口頭評量 資料蒐集	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	
第十二週	第三單元投資理財與經濟活動 第 2 課投資與理財	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福	1. 了解投資的目的與方式。 2. 了解理財的目的與方式。 3. 認識小學生理財的方	口頭報告 發表	【生涯規劃教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。	

		2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	社或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	式。 4. 建立正確的金錢觀。 5. 了解理財訊息的蒐集方式。 6. 了解投資理財必須面對風險。			
第十三週	第三單元投資理財與經濟活動 第 2 課投資與理財	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	1. 了解理財的目的與方式。 2. 認識小學生理財的方式。 3. 建立正確的金錢觀。 4. 了解理財訊息的蒐集方式。 5. 了解投資理財必須面對風險。	口頭報告 口頭討論 發表 資料蒐集 習作評量	【生涯規劃教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。	
第十四週	第四單元法治你我他 第 1 課道德與法律	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀	Aa-III-2 規範（例如：習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。	1. 認識道德和法律規範行為的意義。 2. 探索自己所珍視的品格與道德信念。 3. 肯定道德與法律的規範功能。	作品評量 口頭討論 習作評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		點，並能與他人討論。					
第十五週	第四單元法治 你我他 第2課法律就在你身邊	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Aa-III-2 規範（例如：習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相	1. 說明民主社會自由中法律限制的重要性。 2. 推論沒有限制的自由，對於社會的損害。 3. 具備自由應有合理範圍的態度。 4. 舉例說明日常生活中的法律 5. 養成遵守法律的習慣與態度。	口頭評量 習作評量 報告 發表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十六週	第四單元法治 你我他 第3課法治與人權保障	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Aa-III-2 規範（例如：習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。	1. 能說出法律保障人權的意義。 2. 在權利遭受損害時，能透過救濟手段爭取權利。 3. 能說明法治的意義。 4. 能知道法治是現代民主制度的基本價值觀。	口頭評量 習作評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十七週	第五單元社會變遷 第1課從農業社會到工商業	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律	Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1. 了解百年來臺灣從農業社會轉型為工商業社會的過程。 2. 了解科技產物的演	口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	

	社會	性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。		變。 3. 了解臺灣產業的變化。		環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	
第十八週	第五單元社會變遷 第 2 課家庭性別新關係	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1. 了解臺灣社會、經濟變遷對家庭與女性的影響。 2. 培養適應社會變遷的能力。	口頭報告 口頭評量 習作評量 資料蒐集	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。	
第十九週	第六單元福爾摩沙我的家 第 1 課親近生活中的歷史	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣	1. 了解歷史的意義。 2. 發現生活中處處有歷史。 3. 培養關懷人文環境的素養與情操。 4. 發展維護身邊歷史的行動策略。	口頭討論 習作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【高齡教育】	

		3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
第二十週	第六單元福爾摩沙我的家 第2課關心居住的大地	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 了解臺灣氣象災害的影響與防治方法。 2. 了解與自然環境互動共存的重要性。 3. 了解地震災害的影響與防治方法。 4. 了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。 5. 了解全球暖化對環境與生活的影響。 6. 培養有效面對環境災害的態度與技能。 7. 培養在生活中實踐節能減碳的行動能力。	口頭討論	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	
第二十一週	第六單元福爾摩沙我的家 第2課關心居住的大地	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 了解臺灣氣象災害的影響與防治方法。 2. 了解與自然環境互動共存的重要性。 3. 了解地震災害的影響與防治方法。 4. 了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。 5. 了解全球暖化對環境與生活的影響。 6. 培養有效面對環境災害的態度與技能。 7. 培養在生活中實	口頭討論 習作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	

				踐節能減碳的行動能力。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元放眼世界看文化 第一課宗教與人類生活	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Aa-III-2 規範（例如：習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。	認識人類社會中的主要宗教。	口頭評量	【多元文化教育】多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第二週	第一單元放眼世界看文化 第一課宗教與人類生活	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討	Aa-III-2 規範（例如：習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。	了解宗教與人類生活的關係。	口頭評量 習作評量	【多元文化教育】多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。多 E4 理解到不同文化共存的事實。多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		論。					
第三週	第一單元放眼世界看文化 第二課穿越時空看文化	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	了解今昔世界的主要文化特色。	口頭評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【媒體素養】	
第四週	第一單元放眼世界看文化 第二課穿越時空看文化	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	了解今昔世界的主要文化特色。	口頭報告 習作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第五週	第一單元放眼世界看文化 第三課現代文化面面觀	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2c-III-2 體認並願	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著	從生活中發現現代文化的特色。	口頭評量 資料蒐集	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		意維護公民價值與生活方式。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	社會變遷產生改變。				
第六週	第二單元瞭望國際社會 第一課文化交流看世界	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 能理解不同文化的交流會產生不同的交流模式。 2. 能認識文化交流產生衝突、合作與創新的例子。 3. 能關心文化交流所產生的意義。	口頭評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第七週	第二單元瞭望國際社會 第一課文化交流看世界	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 能認識文化交流產生衝突、合作與創新的例子。 2. 能關心文化交流所產生的意義。	口頭評量 資料蒐集 習作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第八週	第二單元瞭望	1c-III-2 檢視社會	Af-III-1 為了確保	1. 了解國際間會因利益	口頭評量	【國際教育】國 E4	

	國際社會 第二課國際社會變化多	現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	競爭造成不同結果。 2. 能認識國際競爭會產生衝突、對立與結盟的例子。 3. 了解、關心目前全球面臨與關心的問題。		認識全球化與相關重要議題。 國 E7 認識全球競爭與合作的現象。 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。	
第九週	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1. 能認識現今世界上重要的國際組織。 2. 能說出重要國際組織的成立宗旨與推動工作。 3. 能舉例說出國際組織中的政府組織與非政府組織。 4. 能體認每一個人都是世界公民的意識。	資料蒐集 口頭評量	【國際教育】國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。	
第十週	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1. 能認識現今世界上重要的國際組織。 2. 能說出重要國際組織的成立宗旨與推動工作。 3. 能舉例說出國際組織中的政府與非政府組織。	口頭評量	【國際教育】國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。	

		3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。		4. 能體認每一個人都是世界公民的意識。			
第十一週	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1. 能認識現今世界上重要的國際組織。 2. 能說出重要國際組織的成立宗旨與推動工作。 3. 能舉例說出國際組織中的政府與非政府組織。 4. 能體認每一個人都是世界公民的意識。	口頭評量 習作評量	【國際教育】國 E9 認識世界基本人權與道德責任。	
第十二週	第三單元人文科技新世界 第一課世界 e 起來	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。	1. 說明數位學習的概念。 2. 能了解並利用 e 化公共服務。 3. 除了運用的方便性外，分析網路世界所潛藏的危機。 4. 具備 e 世代好公民的責任與態度。	口頭評量 實際演練 習作評量	【資訊教育】資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	
第十三週	第三單元 人文科技新世界 第二課科技危機與立法	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環	Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。	1. 分析生態危機等議題。 2. 能明瞭科技危機亟需法律規範的必要性。 3. 具備人文關懷的態度，了解以立法手段因	口頭評量 習作評量	【環境教育】環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

		境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。		應危機的重要性。			
第十四週	第三單元人文科技新世界 第三課和諧共生新故鄉	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1. 明瞭世界各國對生態環境保護的態度與趨勢。 2. 理解人與自然環境和平共處的重要性。 3. 認識臺灣環境保育的現況。	口頭評量 資料蒐集習作評量	【環境教育】環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十五週	第四單元永續經營地球村 第一課地球村的經濟趨勢	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1. 了解國際之間存在著衝突、競爭與合作的現象。 2. 了解經濟發展呈現全球化的原因。 3. 了解在全球化經濟發展趨勢下，國際間產業分工的現象更加顯著。	口頭評量	【國際教育】國 E7 認識全球競爭與合作的現象。 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。	
第十六週	第四單元永續經營地球村 第一課地球村	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1. 能在全球的經濟議題中，舉例說明跨國企業運用各國優勢生產條	口頭評量 習作評量	【國際教育】國 E4 認識全球化與相關重要議題。	

	的經濟趨勢	間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	件，將工廠分散在各國。 2. 了解全球化經濟發展趨勢下，人們跨國工作的現象更加顯著。			
第十七週	第四單元永續經營地球村 第二課地球村的議題	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意分析其觀點與立場。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。	1. 了解各國之間、國家內部貧富差距的問題。 2. 了解地球人口持續增加，自然資源消耗量必隨著增加。 3. 了解全球飢餓問題形成的原因。 4. 了解目前全球人權受侵犯的情形。 5. 能了解跨國犯罪的趨勢，須發揮國際合作的力量，才能有效打擊犯罪。	口頭評量 資料蒐集	【國際教育】國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。	
第十八週	第四單元永續經營地球村 第三課生生不息的地球村	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	1. 了解解決全球性問題的對策與做法。 2. 探討個人在面對全球問題時，可以扮演的角色。	口頭評量 習作評量	【國際教育】國 E9 認識世界基本人權與道德責任。	

		論。					
--	--	----	--	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
  - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
  - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
  - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
    - a. 全班教學(使用同一份教材)
    - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
    - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
    - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
    - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
  - (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度 六年級 藝術與人文(翰) 領域教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、藝想新世界 一、視覺藝術 點線面	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 能瞭解視覺藝術的基本元素—「點」「線」「面」。 2. 能探索藝術家如何運用「點」與「線」「面」的元素創作作品。 3. 能了解不同的點與線條會讓觀者產生不同的感受。 4. 能了解「面」可以組成不同的空間。	作品評量 發表	【品德教育】品 E6 同理分享。 【生命教育】生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【生涯規劃教育】涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】多 E1 了解自己的文化特質。	
第二週	壹、藝想新世界 一、視覺藝術 點線面	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 能了解「面」可以組成不同的空間。 2. 探索面的運用和創作。 3. 運用面的元素進行創作。 4. 作品欣賞與分享。	作品評量 發表	【生命教育】生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【科技教育】科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【國際教育】國 E1 了解我國與其他國家的文化特質。 【性別平等教育】性 E8 了解不同性別	

			視 E-III-3 設計思考與實作。			者的成就與貢獻。	
第三週	壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 能了解「面」可以組成不同的空間。 2. 能欣賞藝術家以點、線、面呈現不同面貌的藝術作品。 3. 能運用生活中的素材，利用點、線、面三種元素來創作作品	作品評量發表	【人權教育】人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【性剝削防治教育】	
第四週	壹、藝想新世界 二、視覺藝術大進擊	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 能認真欣賞現代藝術作品。 2. 能探索藝術家作品中表現的意涵。 3. 能運用彩畫技法進行創作。 4. 能欣賞他人作品並分享自己的創作心得。	作品評量發表	【科技教育】科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【人權教育】人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【性別平等教育】性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第五週	壹、藝想新世界 二、視覺藝術大進擊	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 能利用多面向及改變慣性觀察的方式，觀察生活中的景物。	作品評量發表	【人權教育】人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

		1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 E-III-3 設計思考與實作。	2. 能認識立體派的繪畫特點及表現方式。 3. 能同時並置不同視點並運用彩畫技巧完成作品。 4. 能運用彩畫技法進行創作。 5. 能欣賞他人作品並分享自己的創作心得。		【科技'教育】科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【性別平等教育】性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第六週	壹、藝想新世界 三、版畫藝術	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1. 能認識版畫的原理。 2. 能認識版畫創作的標準格式。 3. 能欣賞版畫的版種分類與創作。 4. 能認識雕刻刀的種類與使用方法。 5. 能了解一版多色版畫的製作方法。 6. 能正確使用各種雕刻刀，刻出心中想要的圖案。 7. 能運用版畫印製的原理，印出一版多色作品。	作品評量 態度評量	【人權教育】人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【科技教育】科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【性別平等教育】性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第七週	壹、藝想新世界 三、版畫藝術	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1. 能認識型版印染的製作原理。 2. 能製作出心中想要的圖案。 3. 能運用型版印染的原理，嘗試印製成卡片。	作品評量 參與度評量	【人權教育】人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【科技教育】科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【性別平等教育】	

			術。			性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
第八週	貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1. 能知道劇場的起源。 2. 能認識最早的劇場建築。 3. 能說出古希臘劇場建築的構造及特色。 4. 能理解劇場的演變歷程與時代背景之相關性。 5. 能認識劇場空間的組成。 6. 能知道劇場空間的分布。 7. 能認識劇場前臺的工作區域。 8. 能知道劇場前臺的工作職掌。 9. 能認識劇場後臺的工作區域。 10. 能認識劇場後臺的工作執掌。 11. 能瞭解戲劇表演時前、後臺的工作分配。	報告發表	【品德教育】品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【法治教育】法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】安 E9 學習相互尊重的精神。 【生涯規劃教育】涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第九週	貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。	1. 能認識舞臺的區位。 2. 能知道舞臺區位的方位基準。 3. 能瞭解舞臺區位和演員的關係。 4. 能清楚舞臺區位的強弱關係。 5. 能善用舞臺區位進行表演活動。	小組互動表現 實際演練	【人權教育】人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【法治教育】法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】安 E9 學習相互尊重的精神。 【生涯規劃教育】涯 E7 培養良好的人際互動能力。

						【科技教育】科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	
第十週	貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1. 能瞭解舞臺的定義。 2. 能說出創意舞臺的特色。 3. 能在校園中尋找創意舞臺的空間。 4. 能運用創意和材料打造表演的空間。 5. 能明白戲劇和劇場的關係。 6. 能認識劇場的形式。 7. 能知道戲劇類型和劇場形式的相互關係。 8. 能認識表演的舞臺。 9. 能知道舞臺設計的目的。 10. 能知道舞臺模型的功能。	表演評量 實際演練	【安全教育】安 E9 學習相互尊重的精神。 【生涯規劃教育】涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十一週	貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1. 能使用設計圖剪裁模型卡紙。 2. 能依照設計圖說組裝舞臺模型。 3. 能透過集體創作方式，完成與他人合作的舞臺模型設計作品。	作品評量 小組互動表現	【品德教育】品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【安全教育】安 E9 學習相互尊重的精神。 【生涯規劃教育】涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【科技教育】科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	
第十二週	貳、表演任我行	1-III-4 能感知、探索與表	表 A-III-3 創作類別、形	1. 能知道東西方歌劇的發源。	表演評量 實際演練	【安全教育】安 E9 學習相互尊重的精	

	三、當戲曲遇見歌劇	現表演藝術的元素、技巧。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	2. 能知道東西方歌劇的特色。 3. 能知道東西方歌劇的內涵。 4. 能分辨東西方歌劇的異同。 5. 能認識西方的歌劇。 6. 能瞭解西方歌劇的內涵。 7. 能發現西方舞臺的特色。 8. 能瞭解何謂「定點透視法」。 9. 能認識中國的戲曲的表演方式。 10. 能瞭解中國戲曲舞臺的特色與功能。 11. 能瞭解中國戲曲舞臺上道具所代表的象徵意涵。		神。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十三週	貳、表演任我行 三、當戲曲遇見歌劇	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1 能發現西方舞臺的特色。 2 能瞭解何謂「定點透視法」。 3 能認識中國的戲曲的表演方式。 4 能瞭解中國戲曲舞臺的特色與功能。 5 能瞭解中國戲曲舞臺上道具所代表的象徵意涵。	表演評量 實際演練	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十四週	貳、表演任我行 三、當戲曲遇見歌劇	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演	1. 能認識當代歌劇的表演方式。 2. 能對中西融合的當代戲劇產生共鳴。 3. 能運用簡單的道具與身段唱一段戲	表演評量 實際演練	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	

			藝術活動。	曲。 4.能唱出歌仔戲中七字調的韻味。		涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十五週	參、音樂美樂地 一、音樂藝術點線面	1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1. 將音樂中的變化和圖像符號結合，培養視覺和音樂連結的能力。 2. 能透過有趣的「圖像」詮釋音樂中的點、線、面。 3. 能辨別與創造不同的音樂圖像。(刪除) 4. 能以圖像欣賞或聯想音樂中的「點」、「線」、「面」。 5. 能依不同的音樂聯想並辨認出各自的圖形線條。 6. 能認識斷音。 7. 能正確詮釋出歌曲中的圓滑音及斷音。 8. 能演唱歌曲〈踏雪尋梅〉。	念唱練習 發表	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質	
第十六週	參、音樂美樂地 一、音樂藝術點線面	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術	1. 認識 D 大調音階。 2. 用首調和固定唱名演唱 D 大調音階。 3. 用直笛吹奏 D 大調曲調。 4. 能欣賞〈鬥牛士進行曲〉。	發表 實際演練	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】國 E1 了解我國與世界其	

		讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感	語，或相關之一般性用語。音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	5. 能哼唱主題與副題曲調，並感受樂曲中 英勇豪邁與優美曲調。 6. 能認識「輪旋曲」。 7. 能以擊樂器合奏〈鬥牛士進行曲〉。 8. 能以直笛正確吹奏出高音升 Do 的曲子。 9. 能以直笛吹奏練習譜例的音樂。		他國家的文化特質	
第十七週	參、音樂美樂地 二·中西的音樂藝術	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1. 能聆聽歌劇與戲曲的音樂並說出兩者差異。 2. 能培養對歌劇與戲曲的喜好。 3. 能認識傳統戲曲歌仔戲、京劇。 4. 欣賞歌仔戲——回窯。 5. 欣賞京劇——草船借箭。	念唱練習發表	【性別平等教育】性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【生命教育】生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十八週	參、音樂美樂地 二·中西的音樂藝術	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E-III-4 音	1. 能了解歌劇的演出方式。 2. 能欣賞歌劇《魔笛》。 3. 能認識音樂家——莫札特。 4. 習奏〈銀鈴〉合奏曲。 5. 能欣賞歌劇《杜蘭朵》中以茉莉花一曲為旋律的音樂。	報告發表	【性別平等教育】性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【生命教育】生 E2 理解人的身體與心理面向。 【國際教育】國 E1 了解我國與世界其	

		2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	6. 能演唱歌曲〈茉莉花〉。		他國家的文化特質。	
第十九週	參、音樂美樂地 二、中西的音樂藝術	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1. 能認識 G 大調、D 大調、F 大調。 2. 能正確寫出 G 大調、D 大調、F 大調調號。 3. 能聽辨不同調性的曲調。 4. 能分辨東方傳統戲曲及西方歌劇。 5. 能完成「閱」樂欲試	表演評量 念唱練習 實際演練	【安全教育】安 E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】品 E6 同理分享。 【性別平等教育】性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第二十週	參、音樂美樂地 三、聽音樂說故事	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五	1. 能欣賞管弦樂曲《彼得與狼》。 2. 能聽出每個主題音樂所代表的角色及演奏。 3. 能說出《彼得與狼》的故事情節。 4. 能了解管弦樂團的編制。 5. 能認識弦樂器、	表演評量 發表	【安全教育】安 E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】品 E6 同理分享。 品 E1 良好生活習慣與德行。 【國際教育】國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

		分享美感經驗。	線譜等。	管樂器與敲擊樂器。 6. 能說出《彼得與狼》的故事情節。 7. 能了解並完成「彼得與狼」學習單。 8. 能了解並完成認識「認識管弦樂」學習單			
第二十一週	參、音樂美樂地 三、聽音樂說故事	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1. 能用均勻的氣流，分別以ㄇ、ㄩ、ㄛ、ㄝ、ㄜ、ㄝ、ㄞ等基本母音作發聲練習。 2. 能演唱二部合唱歌曲〈美麗的草原〉。 3. 能感受歌曲中輕快旋律。 4. 認識音樂會的禮儀。 5. 分享欣賞音樂的方式，培養正當的休閒活動。	表演評量 發表	【安全教育】安 E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】品 E6 同理分享。 【性別平等教育】性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【國際教育】國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
第二學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、視覺驚艷 一、為你留影	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 能探索「為你留影」的方式。 2. 能探索可以表現素描的媒材與鉛筆的特性。 3. 能欣賞藝術家的人物素描作品。 4. 能利用鉛筆或其他媒	作品評量 發表	【科技教育】科 E8 利用創意思考的技巧。 【國際教育】國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【性別平等教	

		及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。		材創作作品。 5. 能欣賞大家的作品。		育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第二週	壹、視覺驚艷 一、為你留影	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 能欣賞藝術家的人物速寫作品。 2. 能探索「人物速寫」的方式。 3. 能了解人的身體比例。 4. 能畫出同學的速寫作品。	作品評量 發表	【科技教育】科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第三週	壹、視覺驚艷 二、我的故事書	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	.1 能說出成長中的精彩回憶與對未來的期待。 2. 能決定自己故事書的主題。 3. 能探索自己的故事書內容與呈現方式。 4. 能認識不同的成書方式。 5. 了解一紙成書的原理。 6. 能運用相關的媒材與技法進行故事書創作。	作品評量 發表 態度評量	【人權教育】人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【科技教育】科 E8 利用創意思考的技巧。 【生命教育】生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第四週	壹、視覺驚艷 二、我的故事書	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝	1. 能了解動畫書的原理。 2. 能運用相關的媒材與技法進行動畫書創作。	作品評量 發表	【科技教育】科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構	

		習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	術語彙、形式原理與視覺美感。	3. 能了解電腦動畫的原理。 4. 能運用電腦繪圖技法進行動畫創作。		想。 科 E8 利用創意思考的技巧。	
第五週	壹、視覺驚艷 三、藝術瑰寶	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1. 能探索美術館或博物館如何保存藝術瑰寶。 2. 了解典藏藝術瑰寶為美術館與博物館的主要營運項目之一。 3. 能利用網路欣賞美術館或博物館之典藏瑰寶。 4. 了解不同的瑰寶會以不同的方式進行展出，達到與觀眾互動的效果。 5. 透過欣賞與資料蒐集，培養自主學習與主動求知之態度。	報告發表 態度評量	【人權教育】人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【國際教育】國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第六週	壹、視覺驚艷 三、藝術瑰寶	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1. 能了解陳列於公共開放空間的藝術瑰寶，稱為公共藝術。 2. 能了解公共藝術作品在生活中的意義、功能與重要性。 3. 能關心自己與社區生活環境的美化。 4. 能了解透過網路及多媒體，找到美術館與博物館展覽的訊息。	報告發表 態度評量	【人權教育】人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【國際教育】國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	

				<p>5. 能了解如何利用網路線上看展覽。</p> <p>6. 能了解「真蹟」與觀看「紙面或媒體介紹」, 感受性之不同。</p> <p>7. 能了解藝術瑰寶與科技如何融合。</p> <p>8. 能認真欣賞「會動的清明上河圖」。</p> <p>9. 能了解故宮展品夏荷的互動呈現。</p> <p>10. 能了解幻覺藝術如何與觀眾互動。</p>			
第七週	貳、表演任我行 一、導演開麥拉	<p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程, 並表現尊重、協調、溝通等能力</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式, 從事展演活動。</p>	<p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p>	<p>1. 能認識劇場職務分工。</p> <p>2. 能認識導演的重要性。</p> <p>3. 能認識導演工作時程內容。</p> <p>4. 能認識導演挑選劇本的過程。</p> <p>5. 能認識導演將劇本分析後再重現的過程。</p> <p>6. 能瞭解導演是用畫面來說故事。</p> <p>7. 能嘗試解讀畫面中所傳達出的人事地物。</p> <p>8. 能發揮想像力, 完成有規劃、有感情及思想的創作。</p>	<p>平時上課表現</p> <p>報告</p> <p>發表</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【人權教育】人 E4 表達自己對一個美好世界的想法, 並聆聽他人的想法。</p>	
第八週	貳、表演任我行 一、導演開麥拉	<p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p>	<p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演</p> <p>表 P-III-2 表演</p>	<p>1. 能認識設計會議對演出成果的重要性。</p> <p>2. 能體會演員甄選的歷程。</p>	<p>表演評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p>	<p>【人權教育】人 E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的</p>	

	拉	3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	程。 3. 能發展出表演的自信。 4. 能認識戲劇排演的工作階段。 5. 能認識「讀劇」的方式。 6. 能認識什麼是「走位」。 7. 能了解「整排」、「彩排」的意義。 8. 能認識導演帶領團隊從製作到演出需要經過的歷程。 9. 能夠了解當一個導演所需要具備的豐富的想像力、良好的溝通和領導能力，並在日常生活中實踐。		規則。 【安全教育】安 E9 學習相互尊重的精神。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第九週	貳、表演任我行 二、好戲就要開鑼	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	1. 能認識劇場行政工作團隊職務分工。 2. 能認識劇團製作人的工作職掌。 3. 能認識學校籌備表演活動時的行政分工。 4. 能認識宣傳組的工作職掌。 5. 能知道劇團常見的宣傳方式。 6. 能認識攝影組的工作職掌。 7. 能知道宣傳單的設計要點。	小組互動表現 肢體律動 參與度評量	【品德教育】品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【法治教育】法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】安 E9 學習相互尊重的精神。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

<p>第十週</p>	<p>貳、表演任我行 二、好戲就要開鑼</p>	<p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p>	<p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能分工合作完成宣傳單設計。</li> <li>2. 能認識攝影組的工作職掌。</li> <li>3. 能知道宣傳照的拍攝要點。</li> <li>4. 能知道拍攝劇照的目的。</li> <li>5. 能讓學生綜合運用肢體、聲音和情緒做表演。</li> <li>6. 能在實作課程中，充分體會團隊精神的重要性。</li> <li>7. 能學會欣賞他人的作品</li> </ol>	<p>口頭報告 小組互動表現 發表</p>	<p>【人權教育】人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【法治教育】法E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】安E9 學習相互尊重的精神。 【生涯規劃教育】涯E7 培養良好的人際互動能力。 【科技教育】科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>貳、表演任我行 三、現代表演藝術面面觀</p>	<p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p>	<p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識國內表演藝術的類別。</li> <li>2. 能認識劇場藝術的定義。</li> <li>3. 能認識現代表演藝術中在舞臺科技、燈光方面的發展狀況。</li> <li>4. 能認識表演藝術團體如何結合光與影來製作演出。</li> <li>5. 能讓學生認識運用多媒體影像在劇場表演中的特色。</li> <li>6. 能讓學生認識不同表演類型跨界合作的多種</li> </ol>	<p>報告 發表 小組互動表現</p>	<p>【品德教育】品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【安全教育】安E9 學習相互尊重的精神。 【生涯規劃教育】涯E7 培養良好的人際互動能力。 【國際教育】國E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	

				可能性。 7. 能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。			
第十二週	貳、表演任我行 三、現代表演藝術面面觀	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1. 能讓學生認識什麼是「導覽式劇場」。 2. 能讓學生認識什麼是「教習劇場」。 3. 能讓學生認識表演藝術在生活中的實踐。 4. 能讓學生對生活多年的校園生活做總回顧。 5. 能讓學生運用肢體、聲音、情緒做表演。 6. 能在實作過程中，充分體會團隊精神的重要性。 7. 能學會欣賞他人作品。	表演評量 實際演練	【品德教育】品 E6 同理分享。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【安全教育】安 E9 學習相互尊重的精神。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十三週	參、音樂美樂地 一、跨「樂」世界	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1. 欣賞、體驗不同地區的當地音樂風格。 2. 區分每種不同的音樂演奏方式與類型。 3. 演唱二部合唱曲〈小小世界〉。 4. 認識民族樂器的種類。 5. 欣賞〈瑤族舞曲〉。 6. 能哼唱《瑤族舞曲》曲調。 7. 獨立或分組完成學習單。	資料蒐集 念唱練習	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

第十四週	參、音樂美樂地 二、民歌唱遊趣	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 I-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1. 認識「民歌」 2 能欣賞或演唱不同國家的民歌與形式。 3 能以「花」為主題，藉由網路搜尋鄰近國家中的花系列民謠歌曲。 4 演唱歌曲〈散塔盧其亞〉。 5 能演唱 a 小調的二部合唱曲〈我的小笛子〉。 6 能感受小調曲調的不同。 7 能認識 a 小調音階。 8 能辨別大調與小調的曲調。	念唱練習 實際演練	【性別平等教育】性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第十五週	參、音樂美樂地 二、民歌唱遊趣	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 I-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲	1 能認識 a 小調音階。 2 能用直笛吹奏各曲調。 3 能分辨出 C 大調、G 大調、F 大調、a 小調。 4 認識「安徽」、「鳳陽」和「花鼓」等名詞意義。 5 學會演唱安徽民謠〈鳳陽花鼓〉。 6 能演唱以色列民歌〈Zum Gali Gali〉。 7 能夠與組員一同配合音樂拍出杯子節奏。	念唱練習 實際演練	【性別平等教育】性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【多元文化教育】多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

			<p>之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p>	<p>8 能知道 Beatbox 節奏起源並加以練習。</p> <p>9 能隨性自由創造 Beatbox 節奏。</p>			
第十六週	<p>參、音樂美樂地</p> <p>三、音樂新「視」界</p>	<p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感</p>	<p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p>	<p>1 欣賞〈胡桃鉗組曲〉並分辨各段舞曲的主題。</p> <p>2 認識作曲家柴科夫斯基。</p> <p>3 認識速度記號。</p> <p>4 欣賞〈小星星變奏曲〉。</p> <p>5 認識變奏曲曲式。</p> <p>6 哼唱〈小星星變奏曲〉主題旋律。</p> <p>7 聽出〈小星星變奏曲〉各段不同的變奏。</p>	<p>表演評量</p> <p>念唱練習</p> <p>態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【國際教育】國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	
第十七週	<p>參、音樂美樂地</p> <p>三、音樂新「視」界</p>	<p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p>	<p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊</p>	<p>1. 能改變主題的音高與節奏，創作簡易的變奏曲。</p> <p>2. 能哼唱或以直笛吹奏出自己的創作。</p> <p>3. 認識速度記號與節拍</p>	<p>實作評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的</p>	

		1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	奏與合奏等演奏形式。	器。 4. 能運用正確的方法演唱歌曲〈夏夜鄉居〉，並體會歌詞意境。 5. 認識反始記號。 6. 能用直笛吹奏高音 Fa、高音 Sol 和高音 La。 7. 能用直笛吹奏斷奏和圓滑奏。 8. 能將斷奏與圓滑奏記號運用在樂曲上。		優勢能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十八週	參、音樂美樂地 四、愛的樂章	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體現音樂的藝術價值。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1. 表達出對師長、同學及親友的愛。 2. 能唱出切分音的發聲練習。 3. 演唱歌曲〈愛的真諦〉。 4. 能說出「鋼琴詩人」蕭邦的概略生平。 5. 能哼唱欣賞曲〈E 大調離別練習曲〉的旋律。 6. 能簡明說明蕭邦〈E 大調離別練習曲〉曲式。 7. 能演唱歌曲〈等待春天〉。 8. 能依從反覆記號演唱歌曲。 9. 能從演唱歌曲中感受音樂帶來的希望與樂觀積極態度。	表演評量 實際演練	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【性剝削防治教育】	

				10. 能以「既有曲調」創作出新的歌詞。 11. 能以「既有歌詞」創作出新的曲調。 12. 能以分組方式，小組共同創作出新的節奏、歌詞、曲調歌曲。 13. 能上臺發表與分享該小組的畢業創作歌曲。 14. 能將已創作好的曲調，利用現有的數位資源保存下來。			
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：**失智症**。
  - (5) 其他議題：**性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育**。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
  - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
  - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
  - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
    - a. 全班教學(使用同一份教材)
    - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
    - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
    - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)

(4)混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度 六 年級 健康與體育(康) 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一 球類全能王 第1課 來打羽毛球	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 了解羽球運動的起源。 2. 學會正確的羽球握拍動作。 3. 熟練正手擊球的動作技巧。 4. 熟練反手擊球的動作技巧。 5. 認真學習並注意安全。	1. 提問回答 2. 操作學習	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第二週	單元一 球類全能王 第1課 來打羽毛球	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 了解羽球各部位名稱。 2. 學習執羽球的方法。 3. 學會正確的羽球發球動作。 4. 做出正手發高遠球的動作。 5. 做出正手發短低球的動作。 6. 自由運用不同的羽球發球技巧。	1. 操作學習	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

				7. 檢視自己各項羽球動作的熟練度。 8. 認真學習並注意安全。			
第三週	單元一 球類全能王 第2課 排球高手	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 了解排球高手傳接球的動作要領。 2. 做出排球高手傳接球的動作。 3. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第四週	單元一 球類全能王 第2課 排球高手	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 做出排球高手傳接球的動作。 2. 熟悉排球隔網活動的空間感。 3. 綜合運用排球高手、低手傳接球的動作技巧。 4. 了解排球肩上發球的動作要領。 5. 做出排球肩上發球的動作。 6. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	1. 操作學習 2. 提問回答	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 <b>【交通安全】</b>	
第五週	單元一 球類全能王 第3課 快打旋風	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 做出運球快攻上籃的動作。 2. 熟練跑動傳接的動作要領。 3. 做出傳球快攻上籃的動作。	1. 操作學習 2. 教師觀察	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教	

		中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		<ul style="list-style-type: none"> <li>4. 做出墊步上籃的動作。</li> <li>5. 學會墊步上籃假動作。</li> <li>6. 了解歐洲步的動作要領。</li> <li>7. 綜合運用各式上籃技巧。</li> <li>8. 做出急停跳投的動作。</li> <li>9. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。</li> </ul>		育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第六週	單元二 人際加油站 第 1 課 人際交流	<ul style="list-style-type: none"> <li>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</li> <li>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</li> <li>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。</li> <li>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</li> </ul>	Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 了解家庭對於人際發展的重要性。</li> <li>2. 與家庭成員互相溝通、稱讚與感謝。</li> <li>3. 了解關心與尊重對人際關係的影響。</li> <li>4. 與人相處時，避免產生刻板印象、投射作用或以偏概全的狀況。</li> <li>5. 願意與同學和睦相處，培養良好的互動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 實作學習</li> <li>2. 具體實踐</li> <li>3. 學生發表</li> <li>4. 提問回答</li> <li>5. 學生自評</li> </ul>	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第七週	單元二 人際加油站 第 2 課 拒絕的藝術 第 3 課 化解衝突	<ul style="list-style-type: none"> <li>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</li> <li>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</li> <li>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。</li> </ul>	Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 了解拒絕的原則。</li> <li>2. 掌握自我肯定的神情與態度，適當的拒絕他人。</li> <li>3. 接受衝突過程中所帶來的情緒。</li> <li>4. 學會化解衝突的原則。</li> <li>5. 勇於面對並適時化解</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 操作學習</li> <li>2. 教師觀察</li> <li>3. 學生發表</li> <li>4. 提問回答</li> <li>5. 具體實踐</li> </ul>	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

		3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。		衝突。			
第八週	單元三 舞躍大地 樂悠游 第1課 原住民舞蹈之美	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	Ib-III-2 各國土風舞。	1. 了解原住民舞蹈的特色。 2. 學會不同的基本步法。 3. 做出敲擊竹節節奏的動作。 4. 做出竹節舞的基本舞步。 5. 能配合節奏完成動作。 6. 接納並尊重原住民文化，快樂的參與學習活動。	1. 操作學習 2. 學生發表	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	
第九週	單元三 舞躍大地 樂悠游 第1課 原住民舞蹈之美	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	Ib-III-2 各國土風舞。	1. 熟練竹節舞的舞序與隊形。 2. 做出竹節舞的基本舞步。 3. 能配合節奏完成動作。 4. 能將動作組合並連貫。 5. 和同伴合作，快樂的參與活動。	1. 操作學習 2. 教師觀察	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十週	單元三 舞躍大地 樂悠游 第1課 原住民舞蹈之美	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-3 表現動作創	Ib-III-2 各國土風舞。	1. 熟練竹節舞的舞序與隊形。 2. 做出勇士舞的基本舞步。 3. 熟練勇士舞的舞序與隊形。 4. 能配合節奏完成動	1. 操作學習 2. 教師觀察	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

		作和展演的能力。		作。			
第十一週	單元三 舞躍大地 樂悠游 第2課 蛙泳	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1. 說出蛙泳夾腿的動作要領。 2. 做出蛙泳夾腿的動作。 3. 認真學習並注意安全。	1. 提問回答 2. 操作學習	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十二週	單元三 舞躍大地 樂悠游 第2課 蛙泳	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1. 說出蛙泳划水的動作要領。 2. 做出蛙泳划水的動作。 3. 說出蛙泳換氣的動作要領。 4. 學會完整的蛙泳動作，並能在水中前進。 5. 認真學習並注意安全。	1. 提問回答 2. 操作學習	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十三週	單元四 聰明消費學問多 第1課 消費停看聽	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。	1. 學會辨讀商品標示。 2. 了解選購運動鞋的注意事項。 3. 選購標示清楚且完整的食品。 4. 養成察看食品標示的習慣。 5. 說出食品保存應注意的要點。 6. 了解安全用藥的做法。	1. 提問回答 2. 學生發表	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

				<p>7. 認識藥品標示。</p> <p>8. 養成查看藥品標示的習慣。</p> <p>9. 培養理性、負責任的消費態度。</p>			
第十四週	<p>單元四 聰明消費學問多</p> <p>第1課 消費停看聽</p>	<p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。</p>	<p>1. 認識常見的商品標章。</p> <p>2. 培養理性、負責任的消費態度。</p>	<p>1. 學生發表</p> <p>2. 具體實踐</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p>	
第十五週	<p>單元四 聰明消費學問多</p> <p>第2課 消費高手</p>	<p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。</p>	<p>1. 學會正確的消費步驟。</p> <p>2. 落實消費者三不運動。</p> <p>3. 培養理性、負責任的消費態度。</p> <p>4. 了解消費者的基本權利。</p> <p>5. 說出發生消費糾紛時的處理方法。</p> <p>6. 做到消費者應盡的義務。</p>	<p>1. 操作演練</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 學生發表</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>	
第十六週	<p>單元五 跑接好功夫</p> <p>第1課 短距離快跑</p> <p>第2課 大隊接力</p>	<p>1d-III-1 了解運動技術的要素和要領。</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比</p>	<p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>1. 做出線梯移動跑的動作。</p> <p>2. 透過趣味化的線梯活動，增進手腳協調能力。</p> <p>3. 完成 100 公尺短跑比</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 提問回答</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p>	

		賽的問題。		<p>賽。</p> <p>4. 了解田徑比賽中裁判的工作。</p> <p>5. 認真學習並注意安全。</p> <p>6. 培養運動家精神。</p> <p>7. 認識前伸數。</p> <p>8. 了解搶跑道的規範。</p> <p>9. 培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。</p>			
第十七週	<p>單元五 跑接好功夫</p> <p>第2課 大隊接力</p> <p>第3課 練武強體魄</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p>	<p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p> <p>Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。</p>	<p>1. 能完成大隊接力賽跑，並遵守競賽規則。</p> <p>2. 培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。</p> <p>3. 認識國術的起源。</p> <p>4. 了解國術不同的拳種與門派。</p> <p>5. 學會立定抱拳、握拳、出掌等基本動作。</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 學生發表</p> <p>3. 提問回答</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	
第十八週	<p>單元五 跑接好功夫</p> <p>第3課 練武強體魄</p>	<p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p>	<p>Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。</p>	<p>1. 熟練國術操的動作要領。</p> <p>2. 學會國術操雙人對練的動作。</p> <p>3. 培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。</p>	<p>1. 操作學習</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	
第十九週	<p>單元六 非常男女大不同</p>	<p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本</p>	<p>Db-III-1 青春期的探討與常見保健問</p>	<p>1. 說出男、女性生殖器官的名稱、位置及功</p>	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 學生自評</p>	<p>【性別平等教育】</p>	

	第 1 課 哪裡不一樣？	步驟。	題之處理方法。	能。 2. 實踐生殖器官的清潔及保健方法。		性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第廿週	單元六 非常男女大不同 第 2 課 拒絕騷擾與侵害	3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	1. 能拒絕性騷擾。 2. 了解性侵害的定義。 3. 能提高警覺，預防遭受性侵害。 4. 了解面臨性侵害時的自我保護和因應方法。 5. 培養危機處理的能力。	1. 學生發表 2. 學生自評 3. 實作演練	【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	
第廿一週	單元六 非常男女大不同 第 3 課 性別平等與自我肯定	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。	1. 覺察對於不同性別的刻板印象。 2. 了解並尊重不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 3. 探索並了解自我。 4. 肯定自己的價值。 5. 了解職業無性別之分。 6. 發展自己的興趣與才能，不受性別刻板印象所局限。	1. 學生自評 2. 學生發表	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

第一週	單元一 好球開打 第1課 攻守兼備	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 掌握籃球比賽時防守的動作要領。 2. 以側滑步移動並做出正確防守動作技巧。 3. 正確做出籃球轉身過人的動作。	1. 提問回答 2. 操作學習	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。	
第二週	單元一 好球開打 第1課 攻守兼備	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 運用學習過之運球前進、運球過人及上籃的動作技巧完成進攻。 2. 運用側滑步進行籃球防守。 3. 分辨防守時敵我之優勢，採取適當策略。	1. 提問回答 2. 操作學習	【安全教育】 安E7探究運動基本的保健。	
第三週	單元一 好球開打 第2課 誰「羽」爭鋒	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 做出羽球前進墊步、前進交叉步的動作。 2. 做出羽球後退墊步、後退交叉步的動作。 3. 做出羽球左右墊步、左右交叉步的動作。	1. 提問回答 2. 操作學習	【安全教育】 安E7探究運動基本的保健。	
第四週	單元一 好球開打 第2課 誰「羽」爭鋒 第3課 攻其不備	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 運用羽球正拍、反拍、發球與移位步法，完成連續擊球。 2. 了解影響運動參與的因素。 3. 認識社區運動休閒資源，並選擇參與。	1. 操作學習 2. 學生發表 3. 具體實踐	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 【交通安全】	
第五週	單元一 好球開打 第3課 攻其不備 第4課 運動安全知多少	3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。	1. 配合排球扣球動作，以高手、低手傳接球回擊。 2. 與隊友共同練習排球的團隊合作技巧。 3. 配合拋傳球做出排球扣球動作。	1. 操作學習 2. 提問回答 3. 學生發表	【安全教育】 安E7探究運動基本的保健。	

				4. 認識排球的比賽規則及場地規格。 5. 認識瘀血的處理方法。			
第六週	單元二 健康醫點通 第1課 守護醫療資源 第2課 就醫即時通	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	1. 了解分級醫療和轉診制度的用意。 2. 學會避免醫療資源的浪費。 3. 了解全民健康保險資源有限，並珍惜使用。	1. 學生發表 2. 提問回答	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。	
第七週	單元二 健康醫點通 第3課 用藥保安康	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1. 了解藥品的分類。 2. 學會藥品的儲存及廢棄藥品的處理。 3. 分辨用藥行為的正確性。 4. 運用問題解決技巧改善用藥行為的問題。 5. 了解錯誤用藥的迷思。	1. 實際操作 2. 自我評量 3. 具體實踐 4. 學生發表性	【安全教育】 安E7探究運動基本的保健。	
第八週	單元三 鍛鍊好體能 第1課 鐵人三項和耐力跑	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1. 知道「鐵人三項運動」的起源、比賽項目。 2. 了解「鐵人三項運動」的賽程及比賽概況。 3. 了解有助於體適能促進的活動並完成耐力跑走。 4. 培養運動興趣並積極參與運動比賽。	1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察	【安全教育】 安E7探究運動基本的保健。	
第九週	單元三 鍛鍊好體能 第2課 異程接	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Bd-III-1 武術組合	1. 了解異程接力運動的特性。 2. 學會並熟悉異程接力	1. 提問回答 2. 操作學習	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己	

	力 第3課 練武好身手	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	動作與套路。	的設計與安排，進而完成賽程。 3. 知道常見的國術兵器及其特色。 4. 熟練國術的蹺腿動作。 5. 熟練國術的二起腳動作。		的特質與興趣。	
第十週	單元三 鍛鍊好體能 第3課 練武好身手	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1. 將國術操組合成動作流暢的小套拳。 2. 培養同儕間對練的合作默契。 3. 熟練簡易防身的動作要領。	1. 提問回答 2. 操作學習	【安全教育】 安E7探究運動基本的保健。	
第十一週	單元四 青春進行曲 第1課 友誼的橋樑 第2課 網路停看聽	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	1. 了解社會文化對性觀念認知的影響。 2. 了解在團體中與異性相處的合宜做法。 3. 增進結交異性朋友的意願。 4. 了解網路交友的危險性。	1. 學生發表 2. 自我評量 3. 提問回答 4. 實際操作	【性別平等教育】 性E7解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。	
第十二週	單元四 青春進行曲 第3課 網路沉迷知多少	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。	Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。	1. 了解網路沉迷對健康的影響。 2. 配合網路沉迷量表評估個人上網行為。 3. 了解戒除網路沉迷的策略。 4. 建立正常使用網路的習慣。	1. 學生發表 2. 自我評量 3. 實際操作	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	
第十三週	單元五 舞動青春	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體	Ib-III-2 各國土風舞。	1. 了解斯洛伐克拍手舞的特色。	1. 提問回答 2. 操作學習	【性別平等教育】	

	第1課 斯洛伐克拍手舞	驗。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。		2. 正確做出拍手、踏跳步等舞步。 3. 將基本舞步組合成連貫動作。 4. 配合音樂的旋律跳完全舞。	3. 教師觀察 4. 學生發表	性E11培養性別間合宜表達情感的能力。	
第十四週	單元五 舞動青春 第2課 拍手舞	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	Ib-III-2 各國土風舞。	1. 了解方塊舞的含義。 2. 了解方塊舞的舞序。 3. 順暢的交換舞伴。 4. 將基本舞步組合成連貫動作。 5. 配合音樂的旋律跳完全舞。 6. 表現跳土風舞應有的禮節。	1. 學生發表 2. 操作學習 3. 教師觀察	【安全教育】 安E7探究運動基本的保健。	
第十五週	單元六 食在健康 第1課 餐飲衛生	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 了解外出用餐須考量食品安全、餐飲衛生。 2. 依照餐飲衛生注意事項，做出正確外出用餐的選擇。	1. 提問回答 2. 具體實踐	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十六週	單元六 食在健康 第2課 食安守門員	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 了解食品安全問題的重要性。 2. 學會食品安全問題的處理方法與預防之道。	1. 提問回答 2. 具體實踐	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十七週	單元六 食在健康 第3課 食品中毒解密 第4課 食品安全之旅	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 了解食品中毒的定義。 2. 了解造成食品中毒的原因。 3. 了解食品中毒的處理方法。 4. 辨別食品中毒的種	1. 提問回答 2. 學生發表 3. 教師觀察	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

				類、症狀及預防方法。 5. 了解食品中毒在人體消化系統的影響。			
第十八週	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度 六 年級 綜合活動(翰) 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 生活大富翁 活動一時間 管理師	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培 養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規 劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策 略。	能覺察合宜運用 時間的意義與重 要性。	口頭報告 口頭討論	【生涯規劃教 育】 涯 E11 培養規 劃與運用時間 的能力。 涯 E12 學習解 決問題與做決 定的能力。	
第二週	第一單元 生活大富翁 活動一時間 管理師	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培 養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規 劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策 略。	能了解時間運用 的要點並針對個 人情形規畫個人 時間管理改進計 畫。	口頭報告 口頭討論 小組互動表 現	【生涯規劃教 育】 涯 E11 培養規 劃與運用時間 的能力。 涯 E12 學習解 決問題與做決 定的能力。	
第三週	第一單元 生活大富翁 活動二小小 理財員	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培 養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規 劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策 略。	1. 透過討論與訪 問，了解金錢的 來源及其用途。 2. 透過訪問結果 的分享，讓學生	口頭報告 口頭討論 訪問調查	【家庭教育】 家 E9 參與家庭 消費行動，澄 清金錢與物品 的價值。	

				理解金錢的使用原則。			
第四週	第一單元 生活大富翁 活動二小小理財員	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 規畫新的個人金錢使用計畫。 2. 實踐新的個人金錢運用計畫。	口頭報告 口頭討論 小組互動表現	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第五週	第二單元 學習天地 活動一學習分享會	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	1. 能分享自身印象深刻的學習經驗。 2. 覺察自己的學習歷程及學習方法。	口頭討論 發表	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
第六週	第二單元 學習天地 活動一學習分享會、活動二有效學習	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	1. 能分享自己的興趣與專長學習歷程。 2. 能了解自身學習問題產生的原因。	口頭討論 小組互動表現 發表 資料蒐集	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第七週	第二單元 學習天地 活動二有效學習	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	能找出解決學習問題的方法。	口頭討論 小組互動表現 發表 資料蒐集	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決	

						定的能力。	
第八週	第二單元 學習天地 活動三樂在 學習	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	1. 能檢視自己的學習情況。 2. 能運用學習到的方法擬訂興趣與專長的學習計畫。	口頭討論 參與度評量 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第九週	第三單元戶 外探索趣 活動一整裝 待發	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能規畫班級戶外探索活動方案。 2. 能透過分工合作進行事前準備工作。	小組互動表現 發表 學習態度	【戶外教育】 戶 E1 善用教室、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十週	第三單元戶 外探索趣 活動一整裝 待發、活動 二戶外探索 新發現	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能透過探索活動了解當地的自然與人文環境。 2. 能透過探索活動了解當地的自然與人文環境。	實作評量 學習態度	【戶外教育】 戶 E1 善用教室、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對	

						生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十一週	第三單元戶外探索趣活動二戶外探索新發現	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	能探討尊重自然與人文環境的重要性和做法。	口頭評量 發表 學習單	【戶外教育】 戶 E1 善用教室、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十二週	第三單元戶外探索趣活動二戶外探索新發現	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	能於生活中實踐尊重自然與人文環境的做法。	口頭討論 小組互動表現 發表	【戶外教育】 戶 E1 善用教室、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十三週	第四單元多元文化相處之道	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相	1. 能舉出自己與不同文化族群的人相處的經驗。	口頭討論 小組互動表現	【多元文化教育】 E3 認識不同的	

	活動一多元文化在身邊		處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	2. 能說出自己與不同文化族群的人相處的感受。 3. 能了解文化族群的特色或故事。 4. 能說出文化族群的特色或故事。 5. 能探討文化族群的優勢。	發表 資料蒐集 學習態度	文化概念，如族群、階級性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十四週	第四單元多元文化相處之道 活動一多元文化在身邊	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 能深入探討文化族群的特色與優勢。 2. 能發表自己發現文化的特色、優勢時的感受。	口頭討論 小組互動表現 發表 資料蒐集 學習態度	【多元文化教育】 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十五週	第四單元多元文化相處之道 活動二尊重	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	1. 能搜尋並深入討論與文化族群相關的議題。 2. 能分析文化族	口頭討論 參與度評量 發表 實作評量	【多元文化教育】 E3 認識不同的文化概念，如	

	與關懷		Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	群議題產生背後的原因。 3. 能針對同儕的發表提問或給予回饋。		族群、階級性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十六週	第四單元多元文化相處之道 活動二 尊重與關懷	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 能在情境中察覺不同文化族群的需要。 2. 能視自身的能力回應不同族群的需要。 3. 能發揮自己的能力去關懷與協助日常生活中遇到需要幫助的族群。 4. 能分享自己實踐主動關懷後的心得與感想。	小組互動表現 參與度評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	
第十七週	第四單元多元文化相處之道	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相	能分享自己在學期中的觀察與體會。	分享 參與度評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文	

	活動二尊重與關懷		<p>處的態度和禮儀。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>			<p>化間的多樣性與差異性。</p> <p>多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。</p> <p>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p>	
第十八週	第五單元讓愛發光 活動一從「愛」出發	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	<p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>Cb-III-3 感恩、利他情懷。</p>	分享自己參與社會服務活動的經驗與感受。	口頭討論 發表 觀察記錄	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>品 E7 知行合一。</p>	
第十九週	第五單元讓愛發光 活動一從「愛」出發	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	<p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>Cb-III-3 感恩、利他情懷。</p>	分享自己參與社會服務活動的經驗與感受。	口頭討論 發表 觀察記錄	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作</p>	

						與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。	
第二十週	第五單元讓愛發光 活動二把「愛」傳出去	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	分享自己參與社會服務活動的經驗與感受。	口頭討論 發表 觀察記錄	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。	
第二十一週	第五單元讓愛發光 活動二把「愛」傳出去	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	分享自己參與社會服務活動的經驗與感受。	口頭討論 發表 觀察記錄	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。	
第二學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				

							(無則免填)
第一週	單元一、 壓力的出口 活動 1 壓力 紅綠燈	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特 質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人 悅納的表現。	引發學童討論有 關壓力議題的興 趣，以及澄清與 了解自己所面對 壓力的情形。	口頭討論 發表 觀察記錄	【生命教育】 生 E1 探討生活 議題，培養思 考的適當情意 與態度。 生 E2 理解人的 身體與心理面 向。 生 E3 理解人是 會思考、有情 緒、能進行自 主決定的個 體。	
第二週	單元一、 壓力的出口 活動 1 壓力紅綠燈	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特 質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人 悅納的表現。	引發學童討論有 關壓力議題的興 趣，以及澄清與 了解自己所面對 壓力的情形。	口頭討論 發表 觀察記錄	【生命教育】 生 E1 探討生活 議題，培養思 考的適當情意 與態度。 生 E2 理解人的 身體與心理面 向。 生 E3 理解人是 會思考、有情 緒、能進行自 主決定的個 體。	
第三週	單元一、 壓力的出口 活動 2 壓力停看聽	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特 質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人 悅納的表現。	1. 學習正向解讀 與處理壓力，並 在生活中實踐。 2. 能學會調整自 己面對壓力時較 不適合的解讀或	口頭討論 發表 觀察記錄	【生命教育】 生 E1 探討生活 議題，培養思 考的適當情意 與態度。 生 E2 理解人的	

				處理方式。		身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第四週	單元一、 壓力的出口 活動 2 壓力 停看聽	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	學習正向解讀與處理壓力，並在生活中實踐。	口頭討論 發表 觀察記錄	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第五週	單元二、 求助有一套 活動 1 資源支援大 集合	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	1. 能分享自己運用過社會資源或支援系統的經驗。 2. 能說出社會資源或支援系統的機構。 3. 能省思運用社會資源或支援系統的適切性。	口頭討論 發表 觀察記錄	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第六週	單元二、 求助有一套 活動	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源	1. 能分享自己運用過社會資源或支援系統的經	口頭討論 發表 觀察記錄	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生	

	1 資源支援大 集合	問題。	解決問題的規劃。	驗。 2.能說出社會資 源或支援系統的 機構。 3.能省思運用社 會資源或支援系 統的適切性。		活中簡單的問題。	
第七週	單元二、 求助有一套 活動 2 資源支援達 陣	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規 劃策略以解決日常生活的 問題。	Bc-III-1 各類資源的分 析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源 解決問題的規劃。	能省思運用社會 資源或支援系統 的適切性。	口頭討論 發表 觀察記錄	【資訊教育】 資 E2 使用資 訊科技解決生 活中簡單的問題。	
第八週	單元二、 求助有一套 活動 2 資源支援達 陣	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規 劃策略以解決日常生活的 問題。	Bc-III-1 各類資源的分 析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源 解決問題的規劃。	1.能分享自己運 用過社會資源或 支援系統的經 驗。 2.能說出社會資 源或支援系統的 機構。 3.能省思運用社 會資源或支援系 統的適切性。	口頭討論 發表 觀察記錄	【資訊教育】 資 E2 使用資 訊科技解決生 活中簡單的問題。	
第九週	單元二、 求助有一套 活動 2 資源支援達 陣	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規 劃策略以解決日常生活的 問題。	Bc-III-1 各類資源的分 析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源 解決問題的規劃。	能省思運用社會 資源或支援系統 的適切性。	口頭討論 發表 觀察記錄	【資訊教育】 資 E2 使用資 訊科技解決生 活中簡單的問題。	
第十週	單元三、 共同的回憶 活動 1 時光機	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特 質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人 悅納的表現。	1.能提出蒐集學 習成長照片與檔 案的心得。 2.能發現與欣賞	口頭討論 發表 觀察記錄	【品德教育】 品 E2 自尊尊人 與自愛愛人。 品 E3 溝通合作	

				他人的優點與特質。		與和諧人際關係。	
第十一週	單元三、 共同的回憶 活動 1 時光機	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	能表達對他人欣賞與感謝的行動。	口頭討論 發表 觀察記錄	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十二週	單元三、 共同的回憶 活動 2 當我們同在一起	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	能提出個人對畢業活動的想法。	口頭討論 發表 觀察記錄	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	單元三、 共同的回憶 活動 2 當我們同在一起	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	能發揮自己的專長與興趣來規畫活動。	口頭討論 發表 觀察記錄	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週	單元三、 共同的回憶 活動 2 當我們同在一起	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	能欣賞他人的優點，並接納不同的想法。	口頭討論 發表 觀察記錄	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十五週	單元四、 珍惜大自然 活動一大自然的傷痛	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	從參與戶外活動或與環保有關的新聞事件中，觀察與覺察周遭自然環境的改變與破壞。	口頭討論 發表 資料蒐集 學習態度	【環境教育】 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人	

		生態資源與環境。	Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。			類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十六週	單元四、 珍惜大自然 活動一大自然的傷痛	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	能針對環境問題，了解其發生的原因及可能的危險。	口頭討論 小組互動表現 發表 資料蒐集	【環境教育】 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十七週	單元四、 珍惜大自然 活動二愛自然做環保	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	能分享環境保護的方法與行動。	口頭討論 小組互動表現 發表 實作評量	【環境教育】 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十八週	第四單元 珍惜大自然 活動二愛自然做環保	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1. 能實踐環保的方法與行動。 2. 能養成珍惜資源及生態的觀念和習慣。	發表 態度評量 觀察記錄	【環境教育】 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類	

		生態資源與環境。	Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。			的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
--	--	----------	--------------------------------------------------------	--	--	--------------------	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度 六 年級 閩南語(真) 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、臺灣的好食物 第1課 紙箱仔 揣朋友	Ab-III-1 語詞運用。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	1. 能流暢的朗讀課文，並理解課文內涵。 2. 能說出語詞遊樂園裡的各縣市農特產的閩南語說法。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E5 溝通合作與和諧人際關係。	
第二週	一、臺灣的好食物 第1課 紙箱仔 揣朋友	Ab-III-3 方音差異。	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	1. 能透過替換語詞，練習仿造句子。 2. 能正確的完成本課練習。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E5 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週	一、臺灣的好食物 第1課 紙箱仔 揣朋友	Ab-III-1 語詞運用。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異	1. 能聽懂閩南語，並完成練習。 2. 學會「我會曉	1. 討論活動 2. 口語評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與	

			性。	唸」的讀音和例詞。 3. 進階了解閩南語「同字不同音」的用法。		他人的權利。 【品德教育】 品 E5 溝通合作與和諧人際關係。	
第四週	一、臺灣的好食物 第 2 課 逛夜市	Ba-III-1 社交稱謂。	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	1. 以逛夜市的經驗描述臺灣小吃。 2. 透過對各地的點心美食的認識接近本土人文。 3. 學會並熟讀本課課文，了解並熟悉本課語詞。 4. 能做圖說故事之聽說練習。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E5 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	一、臺灣的好食物 第 2 課 逛夜市	Ab-III-1 語詞運用。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	1. 學會本課句型「先……閣……」的造句與對話，並複習本課詞彙。 2. 能正確的完成本課練習。 3. 學會本課內容相關之俗諺語。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E5 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週	一、臺灣的好食物 第 2 課 逛夜市	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-3 方音差異。	1. 能聽懂閩南語，並完成練習。 2. 學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3. 進階了解閩南語「同字不同	1. 討論活動 2. 口語評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E5 溝通合作與和諧人際關	

				音」的用法。		係。	
第七週	一、臺灣的好食物 單元活動一	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。	1. 熟念第一、二課課文。 2. 能將第一、二課語詞運用於生活。 3. 藉「我攞會曉矣」評量學生是否能聽懂臺灣農特產、各種小吃的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 4. 能理解單元故事的內容，了解臺灣特有的夜市文化。	1. 實作評量 2. 討論活動	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E5 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】 國E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。	
第八週	二、天災地變 第3課地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1. 學會課文朗讀並能深入瞭解課文意涵。 2. 能講出語詞遊樂園中的各種天然災害。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的生。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】	

						安 E2 了解危機與安全。	
第九週	二、天災地變 第 3 課地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ac-III-1 生活故事。	1. 學會本課句型「代先……」的例句與對話。 2. 學會各種防災的基本常識，並培養面對災害時冷靜面對的態度。 3. 能正確的完成本課練習。	1. 討論活動 2. 口語評量	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防 E2 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。	
第十週	二、天災地變 第 3 課地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Ab-III-1 語詞運用。 Bc-III-1 社區生活。	1. 能聽懂閩南語，並完成練習。 2. 學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3. 進階了解閩南語「同字不同	1. 口語評量	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的	

				音」的用法。		了解，並能避免災害的生。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
第十一週	二、天災地變 單元活動二	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1. 藉「我擺會曉矣」評量學生是否能聽懂天然災害的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 2. 能理解單元故事的內容。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的生。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。	
第十二週	三、生活真趣味	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Ab-III-1 語詞運用。	1. 能流暢的朗讀課文，並理解課	1. 口頭評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、	

	第 4 課 圓仔圓圓圓	2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。	Ac-III-1 生活故事。	文內涵。 2. 能說出語詞遊樂園裡的疊字形容詞閩南語說法。		包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】家 E6 關心及愛護家庭成員。 【多元文化教育】多 E1 了解自己的文化特質。	
第十三週	三、生活真趣味 第 4 課 圓仔圓圓圓	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。	1. 學會本課句型「動詞+著+形容詞」的例句與對話。 2. 能正確的完成本課練習。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【人權教育】人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】家 E6 關心及愛護家庭成員。 【多元文化教育】多 E1 了解自己的文化特質。	
第十四週	三、生活真趣味 第 4 課 圓仔圓圓圓	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Ab-III-1 語詞運用。 Ba-III-2 性別認識。	1. 能聽懂閩南語，並完成練習。 2. 學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3. 進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1. 口頭評量	【人權教育】人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】家 E6 關心及愛護家庭成員。	

						【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十五週	三、生活真趣味 第 5 課 搬戲	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1. 學會課文朗讀並能深入瞭解課文意涵。 2. 能講出語詞遊樂園中的各種藝文活動。	1. 討論活動 2. 口語評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十六週	三、生活真趣味 第 5 課 搬戲	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。	1. 學會本課句型「那……閣那……」的例句與對話。 2. 了解中西文化之差異，進而學會欣賞各種藝文活動。 3. 能正確的完成本課練習。	1. 口語評量 2. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十七週	三、生活真趣味 第 5 課 搬戲	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-2 句型運用。	1. 能聽懂閩南語，並完成練習。 2. 學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3. 進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1. 口語評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十八週	三、生活真趣味	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Ab-III-1 語詞運用。	1. 藉「我攞會曉矣三」評量學生	1. 討論活動 2. 實作評量	【多元文化教育】	

	單元活動三	2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Bg-III-1 生活應對。	<p>是否能聽懂疊字形容詞、各種藝文活動的閩南語說法，並能運用於生活對話中。</p> <p>2. 藉由臺灣常見的廟埕前的場景，讓孩子從情境插畫中自由發現文化趣味，及表達本單元所學。</p> <p>3. 語言的學習來自家庭，透過親子間的互動故事，以短劇對話方式，讓學生體會語言的多層次感。</p>		<p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	
第十九週	唸謠 臆臺灣的地名	<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p>	<p>Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>Ab-III-4 文白異讀。</p>	1. 能理解唸謠的內容。	1. 口語評量	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>	
第廿週	來唱節日的歌 一年四季	<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	<p>Ab-III-2 句型運用。</p> <p>Ac-III-2 詩歌短文。</p>	1. 能用閩南語表達自己對四季的感受。	1. 口語評量	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p>	
第廿一週	趣味的話語	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語	Ab-III-2 句型運用。	1. 能理解閩南語謎猜的趣味。	1. 口語評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自</p>	

		訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	Ac-III-2 詩歌短文。	2. 能理解閩南語的俗諺含義。		己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
--	--	-----------------------------------------	----------------	-----------------	--	----------------------------------------------------	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、多元文化 第 1 課 地球人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-3 方音差異。	1. 能了解並熟悉本課詞語與課文。 2. 能延伸學習各國節慶的說法。	紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第二週	一、多元文化 第 1 課 地球人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。	1. 能了解並熟悉本課詞語與課文。 2. 能延伸學習各國節慶的說法。	口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

						<p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	
第三週	<p>一、多元文化</p> <p>第 1 課 地球人</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p>	<p>Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>Ab-III-4 文白異讀。</p>	<p>1. 能學會「語詞遊樂園」的各國特色是什麼。</p> <p>2. 利用「相招來開講」情境內容，讓學生練習使用「抑……抑……」的句型。</p> <p>3. 藉課文情境，讓學生能尊重並欣賞其他族群。</p>	紙筆評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	
第四週	<p>一、多元文化</p> <p>第 2 課 中和潑水節</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p>	<p>Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>Ac-III-1 生活故事。</p>	<p>1. 能完成本課評量，並了解各國文化特色。</p> <p>2. 能學會本課文白音。</p>	口頭評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與</p>	

						自由。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第五週	一、多元文化 第 2 課 中和潑水節	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Ab-III-1 語詞運用。 Bc-III-1 社區生活。	1. 能了解並熟悉本課詞語與課文。 2. 能延伸學習不同族群民俗活動的說法。	紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第六週	一、多元文化 第 2 課 中和潑水節	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1. 能透過「語詞遊樂園」了解臺灣多元、熱鬧的節日。 2. 利用「相招來開講」的情境內容，練習「毋但……嘛……」的句型。 3. 能將所學的句型，運用於生活中。	口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	

						【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第七週	一、多元文化 單元活動一	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。	Ab-III-1 語詞運用。 Ac-III-1 生活故事。	1. 能完成本課評量。 2. 能分辨本課所學的文白音。	紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第八週	二、阮兜的心 適代 第 3 課阿爸煮飯	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。	1. 藉由「我攞會曉矣一」了解學生是否能聽懂閩南語短文，並熟悉各國特產、中外節慶等語詞的講法。 2. 能聽懂單元活動的內容，並能了解各族群的文化特色。	口頭評量	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【人權教育】 人 E3 表達自己對一個美好世界的想法，	

						<p>並聆聽他人的想法。</p> <p>【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E14 家務技巧與參與。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>	
第九週	<p>二、阮兜的心適代 第 3 課阿爸煮飯</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p>	<p>Ab-III-1 語詞運用。 Ba-III-2 性別認識。</p>	<p>1. 能熟念本課課文和語詞。 2. 透過課文了解家務是全家人的責任，平時應主動分擔。 3. 培養樂於參與家事的習慣，共同為家庭整潔盡一份心力。</p>	紙筆評量	<p>【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>【人權教育】 人 E3 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E14 家務技巧與參與。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>	

第十週	二、阮兜的心 適代 第3課阿爸煮 飯	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南 語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對 話、分享與討論。	Aa-III-1 羅 馬拼音。 Ab-III-4 文白 異讀。	1. 藉「語詞遊樂 園」聽懂並能說 出各種家務的閩 南語。 2. 透過「相招來 開講」的練習將 家務的閩南語說 法帶入生活中。	口頭評量	【性別平等教 育】 性 E3 察覺性 別角色的刻板 印象，了解家 庭、學校與職 業的分工，不 應受性別的限 制。 性 E7 解讀各 種媒體所傳遞 的性別刻板印 象。 【人權教育】 人 E3 表達自 己對一個美好 世界的想法， 並聆聽他人的 想法。 【家庭教育】 家 E3 家人的 多元角色與責 任。 家 E14 家務技 巧與參與。 【國際教育】 國 E5 體認國際 文化的多樣 性。	
第十一週	二、阮兜的心 適代 單元活動二	1-III-2 能主動注意並理解科 技、資訊及各類媒體的閩南語 訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對 話、分享與討論。	Ab-III-2 句 型運用。 Ac-III-1 生活 故事。	1. 完成本課評 量。 2. 了解本課文白 音的異同。	紙筆評量	【安全教育】 安 E4 探討日 常生活應該注 意的安全。 安 E12 操作簡 單的急救項 目。 【家庭教育】 家 E6 關心及 愛護家庭成 員。 家 E13 良好家	

第十二週	三、我大漢矣 第4課 大樹青	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-2 句型運用。	1. 藉由「我攞會曉矣二」了解學生是否能聽懂閩南語短文及家事的閩南語說法。 2. 藉「盤仔愛拭喙」故事，讓學生體會做家事要有方法。	口頭評量	庭生活習慣。 【性別平等教育】 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十三週	三、我大漢矣 第4課 大樹青	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Ab-III-1 語詞運用。 Bg-III-1 生活應對。	1. 能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。 2. 臨別依依，能學會感謝師長的教導，珍惜同窗之緣，欣喜迎向挑戰。	紙筆評量	【性別平等教育】 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概	

						念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十四週	三、我大漢矣 第 4 課 大樹青青	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1. 能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。 2. 能延伸學習了解臺灣的學制，提早規畫學程藍圖。	口頭評量	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十五週	三、我大漢矣 第 5 課 讀俗諺學智慧	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-2 詩歌短文。	1. 能完成本課評量。 2. 能分辨本課所學的文白音。	紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 思考的重要性與進行	

						<p>思考時的適當情意與態度。 生 E17 意志貫徹力。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p>	
第十六週	<p>三、我大漢矣 第 5 課 讀俗諺 學智慧</p>	<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	<p>Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-2 詩歌短文。</p>	<p>1. 能學會各俗諺的講法。 2. 能理解俗諺的內涵與意義。 3. 能將學會之俗諺應用於生活談話中。</p>	口頭評量	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 生 E17 意志貫徹力。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p>	
第十七週	<p>三、我大漢矣 單元活動三</p>	<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p>	<p>Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-2 詩歌短文。</p>	<p>1. 藉由「我攏會曉矣三」了解學生是否正確理解臺灣學制及俗諺，並了解其用法。 2. 藉《孟浩然之廣陵》此詩，讓學生體會離別的心情，並能學會欣賞唐詩。</p>	紙筆評量	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生 E17 意志貫徹力。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p>	

第十八週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	
------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
  - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
  - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
  - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
    - a. 全班教學(使用同一份教材)
    - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
    - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
    - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
    - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
  - (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度 六 年級 英語(翰) 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	字母拼讀、活動 Starter Unit	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 2-III-1 能唸出英語的語音。	1. 能詢問並回答日常進行的課後活動。 2. 能聽辨、認讀子音群的發音及字母拼讀規則。	活動評量 課堂觀察	【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第二週	生活作息 Unit 1 Be an Early Bird	Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ab-III-1 句子的語調及節奏。	1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-1 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	1. 能詢問並回答各種作息的時間。 2. 能熟練本課單字 have breakfast, have lunch, have dinner, get, go to school, go home, go to bed。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	紙筆評量 口語評量	【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第三週	生活作息 Unit 1 Be an Early Bird	Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，	1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。	活動評量 課堂觀察	【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】國	

		其中必須拼寫180字詞)。Ad-III-1 簡易標點符號。		3. 能分辨並應用「主詞為第三人稱單數，have 要變 has，go 要變為 goes」的用法。		E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
第四週	生活作息 Unit 1 Be an Early Bird	D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 2-III-1 能唸出英語的語音。	1. 能聽懂並應用本課的俚語。 2. 能聽懂並了解短文大意。 3. 能聽辨、認讀 br, pr, gr, cr 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。	紙筆評量 口語評量	【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
第五週	食物 Unit 2 I Could Eat a Horse!	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	1-III-5 能聽辨句子的節奏。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 能詢問並回答自己想吃的食物。 2. 能熟練本課字彙 pizza, rice, steak, fried chicken, dumplings, noodles, French fries。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	活動評量 課堂觀察	【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
第六週	食物 Unit 2 I Could Eat a Horse!	Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	1. 能聽懂並能應用本單元主要句型。 2. 能樂於與班上同學進行口語練習活動。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能聽懂並應用本課的俚語。	紙筆評量 口語評量	【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
第七週	食物	D-III-1 所學字	3-III-1 能辨識課堂中所學	1. 能閱讀並運用閱讀	活動評量	【國際教育】國

	Unit 2 I Could Eat a Horse!	詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	的字詞。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。	技巧了解短文內容大意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。	課堂觀察	E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第八週	食物 Unit 2 I Could Eat a Horse!	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1. 能聽辨、認讀 tr, dr 字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。 2. 複習本課的單字、句型及故事內容。	紙筆評量 口語評量	【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第九週	複習第一、第二課內容 Review 1	Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	1. 複習 Units 1~2 的單字與句型。 2. 複習 Starter Unit、Unit 1、Unit 2 的字音與字母拼讀單字。	活動評量 課堂觀察	【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第十週	複習第一、第二課內容 Review 1	Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。	能熟練 Units 1~2 的單字與句型。	紙筆評量 口語評量	【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第十一週	國家 Unit 3 It's All Greek to Me	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫	6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。	1. 能詢問並回答各個國家的名稱。 2. 能熟練本課單字 Canada, Egypt, Greece, Italy, Japan, Taiwan, the	課堂觀察 作業評量	【多元文化】 【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文	

		180 字詞)。 Ad-III-2 簡 易、常用的句 型結構。		UK, the USA。 3. 能聽懂並應用本課 主要句型。 4. 能樂於與班上學生 進行口語練習。		化的意願與能 力。	
第十二週	國家 Unit 3 It's All Greek to Me	Ae-III-1 簡易 歌謠、韻文、 短文、故事及 短劇。 D-III-1 所學字 詞的簡易歸 類。	6-III-6 在生活中接觸英語 時，樂於探究其意涵並嘗 試使用。 7-III-1 運用已學過字詞之 聯想以學習新的字詞。	1. 能聽懂並朗讀本課 故事內容。 2. 能聽懂並應用本課 的俚語。 3. 能分辨並應用「國 名、星期、人名的字 首須大寫」之用法。	活動評量 紙筆評量	【多元文化】 【國際教育】國 E5 體認國際文化 的多樣性。國 E6 具備學習不同文 化的意願與能 力。	
第十三週	國家 Unit 3 It's All Greek to Me	Ab-III-2 單音 節、多音節， 及重音音節。 Ab-III-5 所學 的字母拼讀規 則(含看字讀 音、聽音拼 字)。	7-III-2 能用字典查閱字詞 的發音及意義。 8-III-4 能了解外國風土民 情。	1. 能閱讀並運用閱讀 技巧了解短文內容大 意。 2. 能閱讀並了解跨領 域短文內容大意。 3. 能聽辨、認讀 nk, ng 的字音與字母拼讀 單字。	課堂觀察 口語評量	【多元文化】 【國際教育】國 E5 體認國際文化 的多樣性。國 E6 具備學習不同文 化的意願與能 力。	
第十四週	物品 Unit 4 You're under My Umbrella	Ab-III-3 片語 及句子的重 音。 Ab-III-4 句子 的語調及節 奏。	1-III-3 能聽辨句子的語 調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學 的片語、句子及其重音。	1. 能詢問並回答物品 的主人。 2. 能熟練本課字彙 cellphone, key, watch, water bottle, umbrella, glasses, gloves, shoes。 3. 能聽懂並應用本課 主要句型。 4. 能樂於與班上學生 進行口語練習。	活動評量 紙筆評量	【國際教育】國 E5 體認國際文化 的多樣性。國 E6 具備學習不同文 化的意願與能 力。	
第十五週	物品 Unit 4 You're under My	Ad-III-1 簡易 標點符號。 Ad-III-2 簡	1-III-12 能聽懂簡易故事及 短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語	1. 能聽懂並能應用本 單元主要句型。 2. 能樂於與班上同學	課堂觀察 口語評量	【國際教育】國 E5 體認國際文化 的多樣性。國 E6	

	Umbrella	易、常用的句型結構。	調所表達的情緒和態度。	進行口語練習活動。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能聽懂並應用本課的俚語。 5. 能分辨並應用「所有格」的用法。		具備學習不同文化的意願與能力。	
第十六週	物品 Unit 4 You're under My Umbrella	Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞, 其中必須拼寫 180 字詞)。	2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。	活動評量 作業評量	【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第十七週	物品 Unit 4 You're under My Umbrella	D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。	1. 能聽辨、認讀 sk, sp, st 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。 2. 複習本課的單字、句型及故事內容。	紙筆評量 課堂觀察	【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第十八週	複習第三、第四課內容 Review 2	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-2 單音節、多音節, 及重音音節。	3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	1. 複習 Units 3~4 的單字與句型。 2. 複習 Units 3~4 的字音與字母拼讀單字。	口語評量 作業評量	【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第十九週	複習第三、第四課內容 Review 2	Ab-III-3 片語及句子的重音。	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型, 並使用於簡易日常溝通。	能熟練 Units 1~4 的單字與句型。	活動評量 紙筆評量	【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6	

		Ab-III-4 句子的語調及節奏。	5-III-1 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。			具備學習不同文化的意願與能力。	
第廿週	總複習 Final Review	Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。	1. 複習 Units 1~4 的單字句型。 2. 複習 Units 1~4 的故事對話。 3. 能在教師引導下，進行讀者劇場的角色扮演。	課堂觀察 口語評量	【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第廿一週	文化單元 Culture: Hot Spots	D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。	1. 認識世界熱門景點。 2. 能聽懂並朗讀本課短文內容。 3. 能說出世界熱門景點的英語名稱。 4. 能聽懂並跟唱本課歌謠。	活動評量 作業評量	【環境教育】環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	字母拼讀、文具用品 Starter Unit	Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-III-4 句子的語調及節	1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。	1. 複習常見子音群的發音及字母拼讀規則。 2. 能詢問並回答疑問代名詞的句型。	活動評量 課堂觀察	【性別平等】	

		奏。					
第二週	衣物 Unit 1 He Has Ants in His Pants	Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	1. 能詢問並回答各樣衣物的說法。 2. 能熟練本課單字 scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。 3. 能聽並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	紙筆評量 口語評量	【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週	衣物 Unit 1 He Has Ants in His Pants	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。	1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能分辨並應用「this / that 及 these / those」的用法。	活動評量 課堂觀察	【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第四週	衣物 Unit 1 He Has Ants in His Pants	Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. 能聽懂並應用本課的俚語。 2. 能聽懂並了解短文大意。 3. 能聽辨、認讀 oi 和 oy 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。	紙筆評量 口語評量	【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	休閒活動 Unit 2 The Game Is in the Bag!	D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-2 故事發展的排序。	3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。	1. 能詢問他人及回答各種休閒活動的說法。 2. 能熟練本課字彙 go camping, go fishing, go surfing, go biking, go hiking, go shopping, go swimming。 3. 能聽懂並應用本課	活動評量 課堂觀察	【人權教育】 【生涯規劃】涯 E4 認識自己的特質與興趣。涯 E5 探索自己的價值觀。	

				主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。			
第六週	休閒活動 Unit 2 The Game Is in the Bag!	Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能分辨並應用 go + V-ing 的用法。	紙筆評量 口語評量	【人權教育】 【生涯規劃】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。涯 E5 探索自己的價值觀。	
第七週	休閒活動 Unit 2 The Game Is in the Bag!	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。	5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	1. 能聽懂並應用本課的俚語。 2. 能聽懂並了解短文大意。 3. 能聽辨、認讀 ow 和 ou 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。	活動評量 課堂觀察	【人權教育】 【生涯規劃】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。涯 E5 探索自己的價值觀。	
第八週	能綜合應用第一至二課內容 Review 1	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1. 複習 Units 1~2 的單字與句型。 2. 複習 Starter Unit、Unit 1、Unit 2 的字音與字母拼讀單字。	紙筆評量 口語評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 【生涯規劃】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。涯 E5 探索自己的價值觀。	
第九週	能綜合應用第一至二課內容 Review 1	D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	能熟練 Units 1~2 的單字與句型。	活動評量 課堂觀察	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 【生涯規劃】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。涯 E5 探索自己的價值觀。	

						觀。	
第十週	病症 Unit 3 He Has a Sweet Tooth	Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。	1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。	1. 能詢問他人及回答常見的病症。 2. 能熟練本課字彙 cold, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	紙筆評量 口語評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十一週	病症 Unit 3 He Has a Sweet Tooth	Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能認識並應用常見的病症及疼痛。	課堂觀察 作業評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十二週	病症 Unit 3 He Has a Sweet Tooth	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。	1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	1. 能聽懂並應用本課的俚語。 2. 能聽懂並了解短文大意。 3. 能聽辨、認讀 er, ir 和 ur 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。	活動評量 紙筆評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，	

						察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十三週	地點 Unit 4 Let's Hit the Road!	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	1. 能詢問他人及回答各種地點的說法。 2. 能熟練本課字彙 bookstore, bus stop, coffee shop, movie theater, night market, restaurant, train station。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	課堂觀察 口語評量	戶外教育】  戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十四週	地點 Unit 4 Let's Hit the Road!	D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能分辨並應用介系詞 on 的用法。	活動評量 紙筆評量	【戶外教育】  戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十五週	地點 Unit 4 Let's Hit the Road!	Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。	4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。	1. 能聽懂並應用本課的俚語。 2. 能聽懂並了解短文大意。 3. 能聽辨、認讀 ar 和 or 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。	課堂觀察 口語評量	戶外教育】  戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及	

						心靈的感受能力。	
第十六週	能綜合應用第三至四課內容 Review 2	Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	1. 複習 Units 3~4 的單字與句型。 2. 複習 Units 3~4 的字音與字母拼讀單字。	活動評量 作業評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【戶外教育】	
第十七週	與顏色相關的節慶 Culture: Holidays and Colors	Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。	5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1. 認識各國特殊節慶及其代表色。 2. 能聽懂並朗讀本課短文內容。 3. 能說出各個節慶的英語名稱。 4. 能聽懂並跟唱本課歌謠。	紙筆評量 課堂觀察	【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第十八週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3)課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4)縣訂議題：失智症。

(5)其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

### 3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1)混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2)學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3)混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4)混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)