

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

113 學年度__五__年級__國語文(康)__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元擁 夢飛翔 第一課蚊帳 大使	2-III-5 把握說 話內容的主 題、重要細節 與結構邏輯。 2-III-6 結合科 技與資訊，提 升表達的效 能。 4-III-3 運用字 辭典、成語辭 典等，擴充詞 彙，分辨詞 義。	Ab-III-5 4,500 個常 用語詞的認 念。 Ad-III-1 意 義段與篇章 結構。 Ba-III-1 順 敘與倒敘 法。	【一、蚊帳大使】 1. 根據標題和單元主題 預測課文內容，連結相 關知識與經驗表達想 法。 2. 運用理解詞語策略， 辨析多義詞並能應用句 子。 3. 透過提問掌握文章重 點，理解課文內容與文 章要旨。 4. 運用摘要策略，找出 意義段，寫出大意。	聽力與口 語評量 實際操作	【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一 個美好世界的想 法，並聆聽他人的 想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處 地、感同身受的同 理心及主動去愛的 能力，察覺自己從 他者接受的各種幫 助，培養感恩之	

				5.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。		心。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第二週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。	實際操作 習作作業	【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第三週	第一單元擁	1-III-3 判斷聆	Ad-III-1 意	【二、從空中看臺灣】	習作作業	【一、蚊帳大使】	

	夢飛翔 第二課從空中看臺灣	聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。 4. 能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 5. 能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。	聽力與口語評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生	
--	------------------	--	---	--	---------	--	--

						活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第四週	第一單元擁夢飛翔 第三課憧憬	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【三、憧憬】 1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 3. 能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。 4. 把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。 5. 閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩	習作作業 聽力與口語評量	【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【三、憧憬】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 【職業試探】	

				句。			
第五週	第一單元擁 夢飛翔 學習地圖一	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖一】 1. 認識譬喻修辭。 2. 可以寫出譬喻句。 3. 認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	習作作業 聽力與口語評量	【三、憧憬】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 【學習地圖一】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第六週	第二單元生 活中的藝術 第四課恆久 的美	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 6-III-8 建立適	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達	【四、恆久的美】 1. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。 2. 透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。 3. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4. 學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。	習作作業 聽力與口語評量	【學習地圖一】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【四、恆久的美】	

		切的寫作態度。	的情感與意義。	5. 能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。		【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第七週	第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你 商標的故事	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	【五、它抓得住你一商標的故事】 1. 觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 5. 事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。	實際操作 聽力與口語評量	【四、恆久的美】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

第八週	第二單元生活中的藝術 第六課故事「動」起來	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【六、故事「動」起來】 1. 能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2. 根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。 3. 熟悉本課的生字詞語與多義字。 4. 讀懂非連續文本的訊息。 5. 運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。 6. 運用四字詞語，進行造句。	實際操作 聽力與口語評量	【五、它抓得住你一商標的故事】 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【媒體素養】	
第九週	第二單元生活中的藝術 學習地圖二	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、	【學習地圖二】 1. 認識摹寫修辭特色。 2. 比較摹寫修辭方法差異。 3. 利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。 4. 能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	習作作業 聽力與口語評量	【五、它抓得住你一商標的故事】 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【六、故事「動」起來】 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提	

		果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	圖片、工具列等輔助說明。			問的能力。	
第十週	閱讀階梯一 畫家的天空	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1. 能將自然段整併為意義段。 2. 能摘取文章重點完成文章結構表格。 3. 能摘取各個意義段的大意。 4. 能運用文章結構完成全文大意。 5. 能討論評定大意的品質。 6. 能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。	實際操作 聽力與口語評量	【六、故事「動」起來】 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【學習地圖二】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第十一週	第三單元生命啟示錄 第七課為生命找出口	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-6 熟習適合學習階段的	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	【七、為生命找出口】 1. 閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2. 運用策略理解詞語，	實際操作 習作作業 聽力與口語評量	【學習地圖二】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平	

		摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	理解後能運用在句子上。 3. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 4. 運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 5. 仔細聆聽，聽到重點並練習記錄。		衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第十二週	第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【八、最勇敢的女孩】 1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。 2. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。 4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5. 能根據提示，運用	實際操作 習作作業	【七、為生命找出口】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

				「不僅……反而……」 的句型，寫出完整的 句子。			
第十三週	第三單元生 命啟示錄 第八課最勇 敢的女孩	1-III-2 根據演 講、新聞話語 情境及其情 感，聽出不同 語氣，理解對 方所傳達的情 意，表現適切 的回應。 2-III-2 從聽聞 內容進行判斷 和提問，並做 合理的應對。 4-III-4 精熟偏 旁變化和間架 結構要領書寫 正確及工整的 硬筆字。	Ab-III-1 2,700 個常 用字的字 形、字音和 字義。 Ac-III-1 標 點符號在文 本中的作 用。 Ba-III-1 順 敘與倒敘 法。	【八、最勇敢的女孩】 1. 根據標題及單元主題 的關聯性，仔細聆聽課 文內容，聆聽馬拉拉在 不同時期做了些什麼 事，分項記錄。 2. 能從聆聽的筆記中， 將馬拉拉在不同時期做 過的事情，完整的說 明。 3. 能認識關於「勇敢」 的四字詞語，並能適當 的運用。 4. 能讀懂課文，找出關 鍵字，擷取各段大意。 5. 能根據提示，運用 「不僅……反而……」 的句型，寫出完整的句 子。	習作作業 聽力與口 語評量	【七、為生命找出 口】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問 題與做決定的能 力。 【八、最勇敢的女 孩】 【人權教育】 人 E1 認識人權是與 生俱有的、普遍 的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象，了解家 庭、學校與職業的分 工，不應受性別的限 制。	
第十四週	第三單元生 命啟示錄	4-III-2 認識文 字的字形結	Ac-III-1 標 點符號在文	【九、在挫折中成長】 1. 根據標題及單元主題	實際操作 聽力與口	【八、最勇敢的女 孩】	

	第九課在挫折中成長	構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。	的關聯性，仔細聆聽課文內容。 2. 能從聆聽的筆記中，將「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。 3. 能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。 4. 能利用「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。 5. 能運用議論文的结构「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。	語評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【九、在挫折中成長】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第十五週	第三單元生命啟示錄 學習地圖三	5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	【學習地圖三】 1. 能讀懂與學習階段符合的議論類文章。 2. 能認識議論文本的特徵與結構。 3. 閱讀時能掌握文章中	習作作業 聽力與口語評量	【九、在挫折中成長】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

		中議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 4. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 5. 書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。		【學習地圖三】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十六週	第四單元與自然共舞 第十課山中寄情	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。	【十、山中寄情】 1. 專心聆聽他人的發言，並能則要記錄訊息。 2. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 3. 學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌意思。 4. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。	實際操作 習作作業	【學習地圖三】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反	

		力。		5. 觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 6. 練習各種寫作技巧。		思、評鑑文本的能力。 【十、山中寄情】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十七週	第四單元與自然共舞 第十一課與達駭黑熊走入山林	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1. 專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2. 熟習本課的生字詞語，辨識形近字。 3. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。 4. 大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 5. 運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。 6. 依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。	習作作業 聽力與口語評量	【十、山中寄情】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【十一、與達駭黑熊走入山林】 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。	

			樂等文化內涵。				
第十八週	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【十二、荒島上的國王】 1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。	實際操作 習作作業	【十一、與達駭黑熊走入山林】 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【食農教育】	
第十九週	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和	【十二、荒島上的國王】 1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課	實際操作 聽力與口語評量	【十二、荒島上的國王】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生	

		2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	字義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。		存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第廿週	第四單元與自然共舞 學習地圖四	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古	【學習地圖四】 1. 讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩（絕句）。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 認識古典詩的特徵。	實際操作 聽力與口語評量	【十二、荒島上的國王】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生命教育】	

		詩及故事。	典詩文。			生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【學習地圖四】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第廿一週	閱讀階梯二 分享的金牌	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1. 能摘出文章重點及文章大意。 2. 能依據內容推論作者觀點。 3. 能深度閱讀與思考文章內容。 4. 能運用文章結構完成全文大意。 5. 能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。 6. 能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。	實際操作 聽力與口語評量	【學習地圖四】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

第廿二週	閱讀階梯二 分享的金牌	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1. 能摘出文章重點及文章大意。 2. 能依據內容推論作者觀點。 3. 能深度閱讀與思考文章內容。 4. 能運用文章結構完成全文大意。 5. 能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。 6. 能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。	實際操作 聽力與口語評量	【學習地圖四】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第二學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元換一個角度 單元主題引導／第一課 你會怎麼回	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	【一、你會怎麼回答？】 1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。	實作評量 發表評量	【一、你會怎麼回答？】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

	答？	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3.運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5.運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。			
第二週	第一單元換一個角度 第一課你會怎麼回答？	4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【一、你會怎麼回答？】 1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3.運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。	實作評量 發表評量	【一、你會怎麼回答？】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【二、智救養馬人】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫教育】	

				5.運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。		涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第三週	第一單元換一個角度 第二課智救養馬人	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【二、智救養馬人】 1.透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 5.讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。	習作評量 口頭評量	【二、智救養馬人】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【三、真正的「聰明」】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能	

						力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第四週	第一單元換一個角度 第三課真正的「聰明」	5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	【三、真正的「聰明」】 1. 根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，判斷課名中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。 4. 運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 5. 認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。	實作評量 口頭評量	【三、真正的「聰明」】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取	

						與學科相關的知識。	
第五週	第一單元換一個角度學習地圖一	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【學習地圖一】 1. 認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。 2. 認識縮寫，並練習習寫技巧。	習作評量 口頭評量	【學習地圖一】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【四、小記者，出動！】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	
第六週	第二單元職業任意門 單元主題引導／第四課小記者，出動！	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方	【四、小記者，出動！】 1. 根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採	實作評量 口頭評量	【四、小記者，出動！】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	

		表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	訪稿寫作特色。 4. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 5. 依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。			
第七週	第二單元職業任意門 第五課奇幻光芒的祕密	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【五、奇幻光芒的祕密】 1. 根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。 2. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。 4. 掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。 5. 組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，	實作評量 習作評量	【五、奇幻光芒的祕密】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	

				欣賞文學的樂趣。			
第八週	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【六、人「聲」就是戲】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	習作評量 口頭評量	【五、奇幻光芒的祕密】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【六、人「聲」就是戲】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	
第九週	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意	【六、人「聲」就是戲】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。	習作評量 口頭評量	【六、人「聲」就是戲】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 【學習地圖二】	

		義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	義段與篇章結構。	3.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。		【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【職業試探】	
第十週	第二單元職業任意門學習地圖二	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖二】 1.運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。 2.了解朗讀符號的功用及運用時機。 3.運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。	實作評量 發表評量	【學習地圖二】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【閱讀階梯一、 「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第十一週	閱讀階梯一	5-III-6 熟習適	Ac-III-4 各	【閱讀階梯一、「溜」出	習作評量	【閱讀階梯一、	

	「溜」出不一樣的人生——楊元慶	合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	不一樣的人生——楊元慶】 1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3. 提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問的完整性。 4. 運用閱讀理解策略，將閱讀與思考的題目進行分類。	口頭評量	「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【七、真相？真相！】 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十二週	第三單元海洋這麼說 單元主題引導／第七課真相？真相！	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議	【七、真相？真相！】 1. 根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課名中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要	發表評量 習作評量	【七、真相？真相！】 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀	

		明事理、議論的作品。	論文本的結構。	點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。 4. 透過課文事例，認識論據的寫法。 5. 培養追根究柢的態度，解決生活中的各種問題。 6. 以首尾呼應的方法，根據開頭段內容，書寫結尾段。		策略。 【八、你想做人魚嗎？】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。	
第十三週	第三單元海洋這麼說 第八課你想做人魚嗎？	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【八、你想做人魚嗎？】 1. 分析課名，並推測詩文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。 3. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 4. 運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 5. 理解用問句開頭創作	實作評量 發表評量	【八、你想做人魚嗎？】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 【九、海洋的殺	

				新詩的寫作目的及技巧。 6. 理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。		手】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	
第十四週	第三單元海洋這麼說 第九課海洋的殺手	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較	【九、海洋的殺手】 1. 根據課名連結課文內容及生活經驗，表達想法。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 3. 依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 4. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 5. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。	實作評量 發表評量	【九、海洋的殺手】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	

			等寫作手法。	6.運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。			
第十五週	第三單元海洋這麼說 學習地圖三	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	【學習地圖三】 1.認識事理說明文的特性。 2.學習事理說明文的寫作技巧。 3.練習引用修辭的寫作技巧。	習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生物 與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的 水域或海洋的汙 染、過漁等環境問 題。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資 訊科技以表達想 法。 【十、玉米人的奇 蹟】 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年 級：能從報章雜誌 及其他閱讀媒材中 汲取與學科相關的 知識。 【國際教育】	

						國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
第十六週	第四單元來自遠古的神話 單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【十、玉米人的奇蹟】 1. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。 5. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。 6. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。	實作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【媒體素養】	
第十七週	第四單元來自遠古的神話 第十一課幸福的火苗	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-7 連結相	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	【十一、幸福的火苗】 1. 運用故事大綱，整理課文大意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義。	習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的	

		關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	3. 運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。 4. 認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 5. 透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。		知識。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【十一、幸福的火苗】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十八週	第四單元來自遠古的神話 第十二課神農嘗百草	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、	【十二、神農嘗百草】 1. 運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 根據提問，說出課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。 4. 透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。	實作評量 習作評量	【十一、幸福的火苗】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【十二、神農嘗百草】	

			少年小說、兒童劇等。	5. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。		【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十九週	第四單元來自遠古的神話 學習地圖四	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【學習地圖四】 1. 認識神話的分類與作用。 2. 理解神話與當時人們生活的關聯。 3. 認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。	習作評量 口頭評量	【十二、神農嘗百草】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【學習地圖四】 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

第廿週	閱讀階梯二 旗魚王	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【閱讀階梯二、旗魚王】 1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。 4. 運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 5. 從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。	習作評量 口頭評量	【學習地圖四】 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【食農教育】	
第廿一週	閱讀階梯二 旗魚王	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、	【閱讀階梯二、旗魚王】 1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。	習作評量 口頭評量	【閱讀階梯二、旗魚王】 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的	

		點。 5-III-11 大量 閱讀多元文 本，辨識文 本中議題的訊息 或觀點。	現代散文、 少年小說、 兒童劇等。	4. 運用學過的閱讀策 略，找出支持理由。 5. 從文中辨識出作者觀 點，並提出支持理由。		知識。	
--	--	--	-------------------------	--	--	-----	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領

域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4)混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)