

東隆國小114學年度上學期四年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

上學期			
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		數學能力提升計畫(1節) 護眼教育(2節)
第二週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節) 海洋環境及生物介紹教育(1節)		國語文精進計畫(1節) 法定課程-家庭暴力防治(1節)
第三週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節) 海洋環境及生物介紹教育(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節)
第四週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節) 海洋環境及生物介紹教育(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節)
第五週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節) 海洋環境及生物介紹教育(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節)
第六週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節) 海洋環境及生物介紹教育(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節)
第七週	國際文化課程(1節)		國語文精進計畫(1節)

	資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節) 海洋環境及生物介紹教育(1節)		法定課程-環境教育(1節)
第八週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節) 海洋環境及生物介紹教育(1節)		國語文精進計畫(1節) 法定課程-性侵害防治教育(1節)
第九週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節) 法定課程-家庭暴力防治(1節)
第十週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(2節)
第十一週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節) 法定課程-家庭教育(1節)
第十二週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節) 法定課程-家庭教育(1節)
第十三週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節) 法定課程-環境教育(1節)
第十四週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(2節)		數學能力提升計畫(1節) 國語文精進計畫(1節)
第十五週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		數學能力提升計畫(1節) 國語文精進計畫(1節) 法定課程-環境教育(1節)
第十六週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(2節)		法定課程-性別平等教育(2節)

第十七週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		國語文精進計畫(1節) 法定課程-家庭暴力防治(1節) 法定課程-家庭教育(1節)
第十八週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(2節)		法定課程-性別平等教育(2節)
第十九週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節) 安全教育-防火(1節)
第二十週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		法定課程-性別平等教育(2節) 法定課程-性侵害防治教育(1節)
第二十一週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		安全教育-防火(1節) 數學能力提升計畫(1節) 法定課程-性侵害防治教育(1節)
合 計	73節		53節
總計	126節		

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

課程名稱	資訊教育(上學期)		實施 年級	四年級
課程目標	(一) 使學生能認識文書處理軟體，並利用文書編輯技巧，將文字與圖片結合，設計出豐富美觀的文件。 (二) 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 (三) 會應用「變化字型、插入與修改圖片、製作表格」等文件編輯的技能，加強對資料的整理、分析、展示與應用的能力。			
核心素養 具體內涵	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。			
議題融入	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。			
學習重點	學習 表現	【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。		

		ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 【數學】 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。			
	學習 內容	【自然】 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 【數學】 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。			
表現任務	程式設計實作活動 組織程式設計實作活動，讓學生體驗基礎程式語言，培養解決問題的能力和創造力。				
教學資源	松崗-XH1410 Word 2013文書處理我最行				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)	
第1週	第1課 燙傷急救標語製作	第1課 燙傷急救標語製作 1-1 Word 文書處理軟體 1-2 SmartArt 1-3 標題文字製作 1-4 儲存檔案格式	1		
第2-4週	第2課 節能省碳愛地球	第2課 節能省碳愛地球 2-1 頁面設定 2-2 創意標題文字 2-3 圖形應用說明	3		
第5-7週	第3課 設計榮耀班	第3課 設計榮耀班旗	3		

	旗	3-1 LOGO 人物設計 3-2 標語文字應用 3-3 背景底圖設計 3-4 文件輸出設定		
第8-10週	第4課 校外教學統計圖表	第4課 校外教學統計圖表 4-1 圖案編輯技巧 4-2 圖表製作 4-3 圖表進階設定 4-4 背景及頁面框線	3	
第11-13週	第4課 校外教學統計圖表 第5課 校慶園遊會海報	第4課 校外教學統計圖表 第5課 校慶園遊會海報 5-1 頁面設計 5-2 表格設計 5-3 頁面框線 5-4 表格常用功能 5-5 圖文排版	3	
第14-15週	第6課 墾丁國家公園	第6課 墾丁國家公園 6-1 段落設定 6-2 文件排版 6-3 圖片格式與樣式	2	
第16-18週	第7課 新北市觀光地圖	第7課 新北市觀光地圖 7-1 背景漸層色 7-2 圖片設計技巧 7-3 圖片進階處理 7-4 標題設計	3	
第19-21週	第8課 台灣節慶專題報告	第8課 台灣節慶專題報告 8-1 專題封面頁製作 8-2 專題報告編排 8-3 網路資源應用	3	

課程名稱	閱讀教育(上學期)	實施 年級	四年級
課程目標	1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4. 能利用字義推論詞義。 5. 能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。 6. 能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。 7. 能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。 8. 能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。		
議題融入	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【多元文化教育】		

	多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
學習重點	學習表現	【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 【社會】 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
	學習內容	【國語】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 【社會】 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。

表現任務	閱讀比賽及閱讀馬拉松 舉辦閱讀比賽及閱讀馬拉松，激勵學生閱讀更多書籍，提高閱讀速度和理解能力。 閱讀挑戰任務 設計閱讀挑戰任務，鼓勵學生閱讀不同型別的書籍，拓展視野，提升閱讀廣度和深度。			
教學資源	1.教科用書及圖書館用書 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第1週 － 第5週	第一單元歡樂好時光 一、水陸小高手 二、放學後 三、我的籃球夢 學習地圖一	一、水陸小高手 1. 分組進行閱讀、討論 <u>花和蝴蝶</u> 。 2. 本書內容：是由詩人林煥彰先生和畫家鄭明進先生聯手合作，透過詩與畫的對話，感受詩中美妙的意境。本書並附錄「詩的告白」，由林煥彰先生針對每一首詩的創作動機、方法、欣賞等，讓讀者了解詩人創作的想法與技巧。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的詩歌，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 一、水陸小高手 1. 分組進行閱讀、討論 <u>會飛的花：林良爺爺給孩子的暖心童詩</u> 。 2. 本書內容：林良爺爺寫給孩子的35首暖心童詩，一詩一世界，以貼近兒童心靈的視角、充滿音樂性的詩句、洋溢童趣的淺語，生動構築出一個個熱鬧繽紛、純淨美好的奇想世界。 3. 教師針對本書的運用：本書是一本難得且獨特的童詩集！透過真誠的童畫向大師致敬，讓更多孩子因而更加親近大師作品，享受讀詩樂趣，字字句句皆深化成面對未來人生的真善美能量。教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的詩歌，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 二、放學後 1. 分組進行閱讀、討論 <u>放學了！14個作家的妙童年</u> 。 2. 本書內容：放學後的時光，是一個人的探險，是我們最初和世界交朋友的方式——。14位大作家同臺趣味的、爆笑的、傷感的、動人心弦的成長故事，帶我們用不同的眼光認識世界、探索成長。 3. 教師針對本書的運用：本書為課本原文出處，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	5	

		三、我的籃球夢 1. 分組進行閱讀、討論<u>三個傻瓜的籃球夢</u>。 2. 本書內容：本書以追求籃球夢想為主題，書寫關於自我認同、親子溫情與患難友情的成長故事。文句優美、情節流暢的少兒運動小說，培養孩子關心各式運動，進而身體力行。 3. 教師針對本書的運用：本書取材自青少年熱愛的籃球運動，教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 學習地圖一 1. 分組進行閱讀、討論<u>就是愛打籃球！讓你技巧進步的漫畫圖解籃球百科</u>。 2. 本書內容：本書內容有：魄力十足的漫畫+31個技法圖解+13個籃球練習攻略+6個運動必懂Q & A+籃球用具介紹+籃球規則說明+專業籃球術語解說。從控球、運球、傳接球、跑位、防守、進攻到上籃得分，解說詳盡易懂，輕鬆入門籃球世界！ 3. 教師針對本書的運用：本書是籃球專欄作家王承文專業審訂推薦！籃球，是追求自我實現的運動，更講究以球會友、團隊合作，在球場上與隊友並肩作戰，突破敵人、進攻得分，享受揮灑汗水與「我做到了！」的感動。教師可以帶著孩子們一起透過魄力十足的全彩漫畫了解籃球的有趣之處，學會如何看比賽，再從解說教學學習如何打籃球，將書中知識應用於實戰中，掌握所有技巧、克服一切難關，人人都可以成為球隊的王牌！ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第6週 - 第10週	第二單元人物寫真 四、永遠的馬偕 五、假如給我三天光明 六、攀登生命的高峰 學習地圖二 閱讀階梯一種樹的人	四、永遠的馬偕 1. 分組進行閱讀、討論<u>福爾摩沙紀事——馬偕臺灣回憶錄</u>。 2. 本書內容：是前衛出版社一五一十的將原文重新翻譯，翻譯的文句非常好且容易閱讀。更特別的地方是前衛為了要出版這本書，還特地請臺灣神學院教會歷史學教授鄭仰恩牧師給這本書加上註解，舉凡馬偕牧師在這本回憶錄中所提到的人名，鄭仰恩牧師都花了很多時間去查考，並將以註釋說明。因此，讀者看這本書時，也可以得到更多寶貴的資料。 3. 教師針對本書的運用：這本書讓我們看到臺灣這塊土地上的花草、樹木、石頭、土壤、人民，以及臺灣人民在一百多年前的各種生活習性。從這裡可以看出一個來自加拿大的傳教士，在當時交通不方便的時代，他可以走遍臺灣山區、市鎮街道，看到臺灣社會和人民生活的各種習性，對臺灣的了解是那樣的深刻、仔細。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 五、假如給我三天光明 1. 分組進行閱讀、討論<u>假如給我三天光明</u>。	5	

	2. 本書內容：是海倫·凱勒最重要的代表作，被世界上許多國家收錄在中、小學教科書中，是廣為傳誦的經典名篇。作者以細膩的筆法、感人的語句，表達了自己對光明的渴望，對美好生活的嚮往，同時告訴人們要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。 3. 教師針對本書的運用：海倫·凱勒不僅是慈善家、教育家，也是著名的盲聾女作家。透過他自己的著作，讓學生更深刻的體會珍惜生命、關愛他人的重要。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 五、假如給我三天光明 1. 分組進行閱讀、討論<u>他們的故事：名人成長勵志故事</u>。 2. 本書內容：本書精選在各個領域中成就非凡、影響深遠的世界名人，以生動的故事形式講述他們的成長歷程。透過他們成長過程中發生的故事，展現出在人生奮鬥的長河中所需要掌握的各種智慧和能力。 3. 教師針對本書的運用：推薦學生閱讀名人奮鬥的故事，有的孩子可以讀完整本名人傳記，有的孩子則可以先接觸短篇勵志故事。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 六、攀登生命的高峰 1. 分組進行閱讀、討論<u>勇氣，在山盡頭：全球七頂峰攀登紀實</u>。 2. 本書內容：從民國九十五年至九十八年，歷時四年期間，由江秀真等六位登山好手共同組隊，攀登世界七頂峰。原本互不熟悉的隊員，歷經種種艱難的挑戰，終於在山頂完成自己的夢想。 3. 教師針對本書的運用：這本書以第三人稱記錄攀登七頂峰的過程，教師可指導學生找出江秀真的篇幅，配合課文進行比較閱讀。最後請學生口頭發表讀後感想，以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 學習地圖二 1. 分組進行閱讀、討論<u>想要開始去爬山：登山一年級生</u>。 2. 本書內容：作者自認身體衰弱、肢體僵硬、毫無毅力，原先以為自己沒有運動細胞，但經過體能訓練，備齊裝備，竟然成功征服了一座山，自此激發了她的夢想，想再挑戰日本第一高峰——富士山。 3. 教師針對本書的運用：全書採用漫畫形式呈現，收錄許多登山知識、解說詳盡，對於登山的初學者容易上手。此外，本書也傳遞對待大自然正確的態度與觀念，山、森林與大自然都很親切，一點兒也不神祕。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 閱讀階梯一種樹的人 1. 分組進行閱讀、討論<u>我們的森林</u>。		
--	---	--	--

		2. 本書內容：描繪臺灣森林的繪本，全文沒有文字，卻透過精細的圖畫來認識臺灣森林特色、物種，從畫面的觀察中，可以探索空間的轉換與時間的交替，並找出隱藏的細節及意涵。 3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第11週 — 第15週	第三單元放眼看世界 七、美味的一堂課 八、建築界的長頸鹿 九、請到我的家鄉來學習地圖三	七、美味的一堂課 1. 分組進行閱讀、討論<u>馬頭琴</u>。 2. 本書內容：本書源自蒙古民間故事，充滿異國的情感及文化氛圍。描述動物與人的生死情誼，引人深思；畫面無論遠近，都呈現磅礴氣勢；筆觸簡潔粗曠富感情，色彩語言鮮明。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師先簡介本書作者、書中內容要點。 (2) 教師上網搜尋馬頭琴的音樂播放給學生們聽，並請學生分享心得。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 八、建築界的長頸鹿 1. 分組進行閱讀、討論<u>天空一〇〇層樓的家</u>。 2. 本書內容：愛看星星的多奇，收到一封神秘的信，邀請他到一〇〇層樓的家來玩。在這棟奇妙的建築裡，每隔十層樓，就是一種動物的家，而且每層樓都有不同的布置，也都代表了主人的個性呵！大家一起去看看，到底是誰住在第一〇〇層樓呢？ 3. 教師針對本書的運用： (1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 九、請到我的家鄉來 1. 分組進行閱讀、討論<u>摩天大樓建築之謎：從台北一〇一發現建築科技的奧妙</u>。 2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從金字塔、台北一〇一到世界第一高樓哈里發塔，世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。 3. 教師針對本書的運用： (1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。 (4) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 學習地圖三	6	

		1. 分組進行閱讀、討論<u>請到我的家鄉來</u>。 2. 本書內容：本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。 3. 教師針對本書的運用： (1) 本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。 (2) 鼓勵學生閱讀繪本全部，除了可以認識各種文化風情之外，亦能欣賞<u>林海音</u>優美的文字及鄭明進精湛的插圖。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第16週 — 第21週	第四單元魔法變變變 十、奇幻旋律 十一、兔子先生等等我 十二、老鞋匠和小精靈 學習地圖四 閱讀階梯二國王的噴泉	十、奇幻旋律 1. 分組進行閱讀、討論<u>一千零一夜</u>。 2. 本書內容：本書收錄<u>一千零一夜</u>中最有知名度的作品，如<u>阿拉丁與神燈</u>、<u>辛巴達航海記</u>、<u>阿里巴巴與四十大盜</u>等，以活潑的漫畫形式呈現故事中精采的冒險情節，讓讀者以輕鬆的方式獲取文學作品中的智慧。 3. 教師針對本書的運用：教師可運用其中一篇漫畫，讓學生試著用口語或書寫的方式，說出或寫出一篇故事。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 十一、兔子先生等等我 1. 分組進行閱讀、討論<u>愛麗絲夢遊仙境</u>。 2. 本書內容：愛麗絲夢遊仙境這個故事坊間有多家翻譯版本，由不同的繪者詮釋這個故事。本書為愛麗絲夢遊仙境全文故事，有注音，適合中年級學生閱讀。附有提問的學習單，可供學生自學。 3. 教師針對本書的運用：可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 十二、老鞋匠和小精靈 1. 分組進行閱讀、討論<u>格林童話故事全集</u>。 2. 本書內容：格林童話是<u>德國</u>文學最為世人熟知的作品，不僅是最常被閱讀、翻譯成最多語言，也是最常被重新配上插圖的世界文學，它的普遍性及暢銷性不只傳遍<u>德國</u>，傳遍<u>歐洲</u>，更風行全世界，迄今已有百餘種語言版本，高踞世界童話文類的霸主。 3. <u>格林童話</u>有許多精采的故事，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 十二、老鞋匠和小精靈 1. 分組進行閱讀、討論<u>小精靈和老鞋匠</u>。	6	

	2. 本書內容：勤奮善良的老鞋匠夫婦得到了小精靈的幫助，改善了貧窮的生活。而老夫婦也深知感恩之道，他們體貼的為小精靈縫製了新衣新鞋，溫暖彼此的心靈。 3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 學習地圖四 1. 分組進行閱讀、討論<u>戲劇</u>。 2. 本書內容：說明戲劇帶給人們的想像力、觀察力、創造力、專注力和模仿力。 3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 閱讀階梯二國王的噴泉 1. 分組進行閱讀、討論<u>是蝸牛開始的！</u>。 2. 本書內容：一句話引發一連串的事件，每隻動物被批評時，都努力為自己解釋或辯護。不論他們本來是真的喜歡自己特點，或其實是為了保護顏面而找理由，他們的心情終究受到影響，無法以對自我的認知來安慰自己。故事從蝸牛開始的。有一天，蝸牛碰見豬就脫口對豬說：「天啊！你好肥哦，可是你的腿竟然沒有被壓垮耶！」這使得豬大為光火，所以當他碰見兔子，便也不客氣的指著兔子笑他是膽小鬼，……這下子大家都因為彼此不客氣的言語生氣了，這即將爆發的風波該如何是好？ 3. 教師針對本書的運用： (1)利用兒童文化館：「是蝸牛開始的」動畫，進行導讀，引起學生閱讀動機。 (2)閱讀策略：因果關係—這故事是由一個故事的開頭，引起一連串環環相扣的事件，非常適合因果關係策略的課外運用。教師可引導學生閱讀後，運用本課學習到的方法，排列出其中事件間的因果關係。 (3)讓學生進行情緒教育，進行角色扮演，在戲劇的活動中，引導學生同理心，注意日常無心的嘲笑對人的影響，以及被嘲笑的人的感受。進而帶領孩子多說好話，最後以「優點轟炸」的團體活動，引導學生學習正向表達。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
--	--	--	--

課程名稱	國際文化(上學期)		實施 年級	四年級
課程目標	1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa, Bb, Cc, Dd, Ee。 2. 能熟悉字母 Aa~Ee 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。 4. 能熟悉數字 1~5 的念法。			
核心素養 具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。			
議題融入	國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國E4 認識全球化與相關重要議題。 國E5 體認國際文化的多樣性。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。			
學習重點	學習 表現	【英語文】 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 【藝術】 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。		
	學習 內容	【英語文】 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 【藝術】 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		
表現任務	英語演講比賽 舉辦英語演講比賽，讓學生展示他們的英語口語表達能力和自信心。			

教學資源	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一週	Get Ready	第一節 【字母字音複習】 10 分鐘 1. 教師帶學生念一次母音 a, e, i, o, u 與其代表單字。 2. 播放 CD, 請學生邊指認文字邊跟讀。 3. 聽教師念拼讀單字: 聽到[æ], 請學生比1, 聽到[ε], 請學生比2, 聽到[I], 請學生比3, 聽到[a], 請學生比4, 聽到[ʌ], 請學生比5。 【練習活動】 約 10 分鐘 進行活動「王牌與炸彈?」。 【數字教學】 5分鐘 1. 在黑板寫下數字1~20, 再依序帶念 one, two, three...twenty。 2. 播放 CD, 請學生仔細聽, 尤其是字尾 teen 和 ty 的數字。	1	
第二週	Lesson 1 Can You Ride a Bike?	第一節 【單字教學】 約 15 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習, 在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進, 建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式, 幫助學生練習每個單字與直述句。 【練習活動】 約 4 分鐘	1	
第三週	Lesson 1 Can You Ride a Bike?	第二節 【暖身活動】 約 4 分鐘 【句型教學活動】 約 10 分鐘 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 Can you dance?、Yes, I can. Can he ride a bike? No, he can't。 B. Listen and Say 請學生看圖, 試著自己帶入單字, 練習問答句。 【練習活動】 約 5 分鐘 C. Ask and Check 透過活動式口語練習, 熟練本課句型。 進行活動「你能不能?」。 【生活用語教學活動】 約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book, 讓學生聆聽對話內容。	1	

		2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。		
第四週	Lesson 1 Can You Ride a Bike?	第三節 【暖身活動】 約 4 分鐘 【字母拼讀教學活動】 約 15 分鐘 A. Sound It Out 學習 b, p 的字音與字母拼讀單字。 B. Fun Rap 以節奏念唱的方式，讓學生聚焦於有聲子音[b]與無聲子音[p]的不同。 C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。	1	
第五週	Lesson 2 What Time Is It?	第一節 【暖身活動】 約 4 分鐘 【單字教學】 約 15 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。 【練習活動】 約 5 分鐘 進行活動「Bingo! Bingo!」。	1	
第六週	Lesson 2 What Time Is It?	第二節 【暖身活動】 約 4分鐘 播放 CD，讓學生跟讀故事。 【句型教學活動】 約 25 分鐘 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 What time is it? It' s seven twenty. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字，練習問答句。	1	
第七週	Lesson 2 What Time Is It?	第三節 【暖身活動】 約 4 分鐘 【生活用語教學活動】 約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【韻文教學活動】 約 10 分鐘 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。 【字母拼讀教學活動】 約 15分鐘	1	
第八週	Lesson 2 What Time Is	第四節 【字母拼讀複習活動】 約 14分鐘	1	

	It?	1. 帶學生複習 Fun Rap 的字母發音及發音例字，每次可用不同節奏帶念。 2. 將字首音為[d]或[t]的發音例字寫在黑板上，請全班起立，教師說出任一個單字並請學生拼出，正確者即可坐下，活動進行直到全班坐下。		
第九週	Review 1	第一節 【單字句型複習活動】 約 10 分鐘 A. Listen and Number 1. 教師利用單字圖卡複習 Lessons 1 ~2 的單字與句型。 2. 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的內容，依序填上正確的號碼。 【練習活動】 約 10 分鐘 B. Play and Say 1. 透過活動式口語練習，熟練 Lessons 1 ~2 句型。 2. 進行活動「爬得頭暈」。 【字母拼讀複習活動】 約 10 分鐘 C. Listen, Circle, and Copy 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Lessons 1 ~2 的字母拼讀發音規則。 2. 請學生翻開課本第37頁，播放 CD (C 大題)，請學生圈選並填寫正確的字母。 3. 播放 CD (D 大題)，請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。 4. 全班一起核對答案。	1	
第十週	Review 1、 Culture & Festivals Happy Halloween!	第二節 【字母拼讀教學活動】 約 10 分鐘 A. Sound It Out 學習 g, c 的字音與字母拼讀單字。 B. Fun Rap 以節奏念唱的方式，讓學生聚焦於有聲子音[g]與無聲子音[k]的不同。 C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 D. Read Aloud 1. 請學生對照 Sound It Out 的單字，說出韻文中認得的單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班逐句認讀，再整段朗讀，直到流暢為止。	1	
第十一週	Lesson 3 Where' s My Hamster?	第一節 【單字教學】 約 15 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。 【故事教學活動】 約 20 分鐘	1	
第十二週	Lesson 3 Where' s My Hamster?	第二節 【句型教學活動】 約 10 分鐘 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 Where' s my yo-yo? It' s _____. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字，練習問答句。 【練習活動】 約 10 分鐘 C. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。	1	

		【生活用語教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。		
第十三週	Lesson 3 Where's My Hamster?	第三節 【字母拼讀教學活動】約 15 分鐘 A. Sound It Out 學習 v, f 的字音與字母拼讀單字。 B. Fun Rap 以節奏念唱的方式，讓學生聚焦於有聲子音[v]與無聲子音[f]的不同。。 C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 D. Read Aloud 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Lesson 4。	1	
第十四週	Lesson 4 Where Is Joe?	第一節 【單字教學】約 19 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。	1	
第十五週	Lesson 4 Where Is Joe?	第二節 【句型教學活動】約 20 分鐘 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子： Where's Dad? He's _____. Where's Mom? She's _____. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字，練習問答句。 【練習活動】約 15 分鐘 C. Ask and Write 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「大家找一找」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。	1	
第十六週	Lesson 4 Where Is Joe?	第三節 【生活用語教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【韻文教學活動】約 10 分鐘 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。	1	

		3. 將全班分組練習對唱。 鐘		
第十七週	Lesson 4 Where Is Joe?	第四節 【字母拼讀複習活動】 約 10分鐘 1. 帶學生複習 Fun Rap 的字母發音及發音例字，每次可用不同節奏帶念。 2. 請學生起立，說出任一個[z]或[s]的發音例字並拼出，正確者即可坐下，活動進行直到全班坐下。 【英文用法教學】 約 15 分鐘 A. Read Aloud 認識與應用疑問詞 who, what, where。 B. Read and Circle 透過題目，練習疑問詞 who, what, where 的用法。	1	
第十八週	Review 2	第一節 【複習活動】 約 10 分鐘 教師帶學生複習 Lessons 3~4 的故事對話。 【單字複習活動】 約 10 分鐘 A. Listen and Number 1. 教師利用單字圖卡複習 Lessons 3 ~4 的單字。 2. 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的內容，依序填上正確的號碼。 【句型複習活動】 約 10 分鐘 1. 教師秀出 Lessons 3~4 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上 Lessons 3~4 的句型，帶領學生將單字帶入句中練習。	1	
第十九週	Review 2	第二節 【生活用語複習活動】 約 9 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lessons 3 ~4 的生活用語。 2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【歌謠韻文複習活動】 約 15 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 3. 請自願的組別或學生上臺表演。	1	
第二十週	Final Review	第一節 【暖身活動】 約 10 分鐘 播放 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1~4單字與句型。 【故事教學活動】 約 25 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。	1	
第二十一週	Final Review	第二節 【暖身活動】 約 10 分鐘	1	

		播放 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1~4單字與句型 【故事教學活動】約 30 分鐘 Role Play 帶學生進行角色扮演朗練習，分組上臺演出。		
--	--	--	--	--

課程名稱	海洋環境及生物介紹教育(上學期)		實施 年級	四年級
課程目標	1. 瞭解家鄉漁港的過去歷史，以及現在的發展狀況。 2. 知道台灣各地漁港的特色與發展情況。 3. 學習設計一套聯合家鄉漁港以及特色景點的簡易旅遊行程。 4. 體會人與自然環境共存相依及愛護自然的重要性。 5. 建構人與自然環境共存的相依態度。 6. 體會討海人的生活。 7. 體會人類與海洋的關係，關心海洋生態環境。			
核心素養 具體內涵	自-E-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 綜-E-C3體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
議題融入	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。			
學習重點	學習 表現	【自然】 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 【綜合】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。		

	學習 內容	【自然】 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 【綜合】 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。		
表現任務	家鄉漁港保護海報比賽 舉辦家鄉漁港保護海報設計比賽，讓學生透過創作海報來呼籲保護家鄉漁港的海洋環境。			
教學資源	※教師： 電腦、單槍、投影幕、簡報-「家鄉的漁業」（附件一）、漁港的「古往今來」二）、簡報-漁鄉「風情化」、小白板、白板筆、簡報-遊歷「漁之鄉」			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第二週 第三週 第四週	漁港的「古往今來」	一、準備活動 ◎引起動機 1、教師使用投影片「家鄉的漁業」呈現東港漁港的舊照片，尋問學生是否知道這是何地的照片？ 可以從什麼地方觀察得知？ 2、教師於之後呈現東港漁港現在的照片，請學生觀察有什麼不一樣？(請學生分享)。 ◎喚起舊經驗 教師口頭引導學生喚起舊經驗： (1)早期的捕魚方式 A、海岸附近的居民-設置石滬捕魚。 B、內陸地區的居民-通常使用手投網、手抄網、魚筊等簡單漁具捕撈魚蝦。 C、漁獲使用-有的自己食用，有的賣到附近的鄉村，有的經過醃漬、曬乾後，再銷售到較遠的地方。 (2)現代的遠洋漁業 A、隨著漁業的發展，漁船的馬力、噸位比以前更大。受過專業訓練的漁民，利用配有先進捕魚器具和冷凍設備的漁船，可以前往更遠的地方捕魚。 B、漁獲可以長時間的保持新鮮，並銷售到更廣大的地區。	3	

		二、發展活動 漁港的「古往今來」 (一)教師呈現投影片：漁港的「古往今來」 說明家鄉漁港的歷史與現今發展。 (二)教師使用問答教學法對學生進行口頭評量。 1、介紹東港漁港的歷史 ◎教師提問： (1)我們剛剛在投影片有介紹過東港漁港又稱什麼？ (2)如果今天有人向你尋問東港漁港的位置時，你會怎麼向他說明？ (3)東港漁港是因為什麼原因才擴建？ ◎東港漁港的特色景點提問： 如果有外地的朋友問你東港漁港有什麼特色的風景地點，你會介紹哪三個景點？ 4、介紹南部：屏東縣．東港漁港 ◎教師提問： (1)請你說出東港漁港是位於台灣的哪一部分？那一個縣市？ (2)簡述東港漁港的開發歷史。 三、綜合活動 (一)經驗分享 在看完漁港介紹請學生分享最想的去那個漁港旅遊，並說明原因。 (二)教師複習本節課程內容，並做總結。 ◎總結：認識了家鄉漁港的歷史我們可以發現早期漁港多半是小型的出海口，但是隨著時代的變遷、漁港的擴建，漁港也多了休閒與觀光的功能，我們將於下一堂課介紹台灣各地漁港結合休閒觀光產業的經驗。		
第五週 第六週	漁鄉「風情化」	一、準備活動 ◎喚起舊經驗 詢問學生上一堂課提及了那些適合休閒旅遊的漁港？並請學生分別簡述這些漁港的歷史。 二、發展活動 漁鄉「風情化」 教師播放簡報-漁鄉「風情化」ppt (三)東港漁港特色景點 ◎介紹黑鮪魚季 教師提問： 為什麼黑鮪魚會成為東港的特色海產？除了黑鮪魚還有那些海產可以稱為「東港三寶」？	2	

		◎介紹東隆宮 教師提問： 三年一度的迎王祭的慶典由來是什麼？王船祭現在舉行的意義是什麼？ 三、綜合活動 ◎分組討論 (一)討論東港漁港的地方特色景點。 (二)如何利用這些特色發展觀光或是休閒活動？(學生說明如有不足處，教師補充資料) ◎教師為本節課程做回顧複習： 本節課程介紹了許多漁港結合了當地的特色景點，有的是結合了地型結構而發展娛樂渡假的特色，例如：「大鵬海灣」，有的則以它美麗的海岸風光及觀光遊艇發展出海上觀光像是「鮪魚文化祭」，還有的融合了當地的特產以及人文特色，以吸引遊客前往如：「黑鮪魚季」、「迎王祭」。而在我們東港漁港，則是運用各類的自然資源發展休閒觀光產業，例如大鵬灣景點東港小巨蛋，因為東港舊稱東津，也被暱稱為「東津巨蛋」，背景為雄偉的大武山，是濱灣候船中心也是觀景平台，獨特的蛋型棚頂外觀，加上水色山光，美不勝收。在南堤岸上西班牙風格的「海上教堂」，挑高的鵝黃色建築矗立在海面上，可以享受浪漫氣氛的感覺。也可以在「華僑市場」體驗到新鮮漁產美食，這些都是我們東港漁港的特色地點，也是我們最驕傲的資產，下堂課我們將會設計一份旅遊行程，希望我們除了認識家鄉漁港還能夠將這些美景介紹給其它的人，不論是朋友或是遊客，讓他們也能夠來體驗一下東港漁港之美。		
第七週 第八週	漁鄉「風情化」 遊歷「漁之鄉」	一、引起動機 教師尋問學生家裡如果有外地朋友來拜訪，會為他們介紹什麼樣的旅遊景點，或是如何為他們規劃適合的旅遊行程？ 二、發展活動 (一)遊歷「漁之鄉」 ◎教師使用投影片-遊歷「漁之鄉」，介紹東港漁港的一天旅遊行程。 「琉」浪到東港 7：00吃完早餐，抵達東港漁港，參觀黑鮪魚場市-7：30出海前往小琉球(參觀景點白燈塔、花瓶石…)-12：00 吃午餐-14：00搭乘小海豚半潛艇觀賞海底風光 -17：00搭最後一班漁船回東港-17：30於東港享用黑鮪魚大餐-19：00回程。 (二)請同學分享他們上網搜尋的旅遊行程。 三、綜合活動 (一)分組活動 ◎教師說明旅遊行程的設計方式：請各組學生為這次的旅遊選定1-2個特色地點，並為此次旅遊行程命名。	2	

		◎開始設計旅遊行程：教師發下一張八開圖畫紙，請同學為東港漁港設計一份旅遊行程，並於活動之後分享。 (二)教師給予各組同學回饋，最後總結本單元。 ◎總結：在設計了這一份旅遊的活動之後，我們可以發現漁港的功能不再只有早期的港口這一個功能。現代的漁港除了販售漁獲還結合了休閒觀光的產業，讓家鄉的漁港與當地的特色產業都帶無限的希望。 但是當我們在享受這些產業帶來的利益時，我們也別忘注意家鄉的環境，以免造成家鄉環境的破壞。		
--	--	---	--	--

東隆國小114學年度下學期四年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

下學期			
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(2節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節)
第二週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節) 海洋環境及生物介紹教育(1節)		國語文精進計畫(1節) 法定課程-家庭暴力防治(1節)
第三週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節) 海洋環境及生物介紹教育(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節)
第四週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節) 海洋環境及生物介紹教育(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節)
第五週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節) 海洋環境及生物介紹教育(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節)
第六週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節) 海洋環境及生物介紹教育(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節)
第七週	國際文化課程(1節)		國語文精進計畫(1節)

	資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節) 海洋環境及生物介紹教育(1節)		法定課程-環境教育(1節)
第八週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節) 法定課程-性侵害防治教育(1節)
第九週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		國語文精進計畫(1節) 法定課程-家庭暴力防治(1節) 法定課程-性侵害防治教育(1節)
第十週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		國語文精進計畫(1節) 護眼教育(2節)
第十一週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節) 法定課程-家庭教育(1節)
第十二週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節) 法定課程-家庭教育(1節)
第十三週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		國語文精進計畫(1節) 數學能力提升計畫(1節) 法定課程-環境教育(1節)
第十四週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		國語文精進計畫(1節) 安全教育(2節)
第十五週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		數學能力提升計畫(1節) 國語文精進計畫(1節) 法定課程-環境教育(1節)
第十六週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		法定課程-性別平等教育(2節) 國語文精進計畫(1節)
第十七週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節)		數學能力提升計畫(1節) 法定課程-家庭暴力防治(1節)

	閱讀課程(1節)		法定課程-家庭教育(1節)
第十八週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		數學能力提升計畫(1節) 法定課程-性別平等教育(2節)
第十九週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		安全教育(2節) 數學能力提升計畫(1節)
第二十週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		法定課程-性別平等教育(2節) 法定課程-性侵害防治教育(1節)
第二十一週	國際文化課程(1節) 資訊素養課程(1節) 閱讀課程(1節)		數學能力提升計畫(2節) 國語文精進計畫(1節)
合 計	70節		56節
總計	126節		

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

課程名稱	資訊教育(下學期)	實施 年級	四年級
課程目標	一、啟發學生 PhotoCap 影像處理軟體學習動機和興趣。 二、使學生具備影像處理能力，包括編修、合成、套用特效等各項功能。 三、從做中學，教導學生影像處理、套用相框、遮罩、加入物件等，活學活用於生活中。 四、教導學生善用網路資源，在雲端分享照片，和朋友一起分享。 五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 六、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，參與製作班刊、分享學習成果。		
核心素養 具體內涵	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		
議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。		
學習重點	學習 表現	【自然】 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	

		ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 【數學】 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。		
	學習 內容	【自然】 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 ING-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 【數學】 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。		
表現任務	資訊科技創意設計比賽 舉辦資訊科技創意設計比賽，讓學生發揮創意，設計應用程式、遊戲或多媒體作品，提升資訊科技應用能力。 網路搜尋與資訊篩選工作坊 舉辦網路搜尋與資訊篩選工作坊，教導學生如何有效搜尋資訊、評估資訊來源的可信度，提高資訊處理能力。			
教學資源	1.PhotoCap 6快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲 5. 智慧財產權相關網站			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第1-2週	主題：我是影像高手 (第一章)	主題：我是影像高手 (第一章) 1. 影像軟體的應用、安裝和啟動	2	

		2. PhotoCap 做中學 3. 資訊安全與倫理教學：什麼是智慧財產權？ 4. 套用美麗相框 5. 儲存檔案(影像檔格式) 6. 可愛多圖相框		
第3-4週	主題：校外教學全記錄 (第二章)	主題：校外教學全記錄 (第二章) 1. 影像遮罩效果 2. 文字物件、可愛小圖案 3. 圖層和工作檔 4. 照片物件 5. 對話框物件	2	
第5-6週	主題：個性寫真一把罩 (第三章)	1. 圖層的應用 2. 照片拼貼、調整圖層順序 3. 藝術字和文字方塊 4. 空白圖層和蓋印章 5. 神奇的濾鏡	2	
第7-9週	主題：照片編修我最行 (第四章)	主題：照片編修我最行 (第四章) 1. 亮度、對比與飽和度 2. 裁切和清除影像 3. 色階的調整、白平衡處理 4. 修片的技巧-粉餅上色 5. 修片的技巧- 去除紅眼、去除黑斑疤痕、柔化肌膚	3	

第10-12週	主題：趣味影像合成（第五章）	主題：趣味影像合成（第五章） 1. 影像去背和合成 2. 圖層混合應用 3. 魔術橡皮擦、合成做可愛造型 4. 套索選取去背 5. 玩一下公仔組合	3	
第13-15週	主題：我的創意照片（第六章）	主題：我的創意照片（第六章） 1. 向量和點陣圖檔 2. PhotoCap 的向量世界 3. 畫微笑曲線、另存 PNG 圖檔 4. 製作個人印章 5. 跟著鴨鴨去旅行	3	
第16-18週	主題：模版應用點子王（第七章）	主題：模版應用點子王（第七章） 1. 各式各樣模版/外框 2. 用模版做四則漫畫 3. 個人寫真月曆 4. 我會做班刊封面 5. 自己做相框	3	
第19-21週	主題：我的電子相簿（第八章）	主題：我的電子相簿（第八章） 1. 在雲端分享照片 2. 批次轉檔 3. 產生電子相簿 4. 放到雲端硬碟	3	

課程名稱	閱讀教育(下學期)	實施 年級	四年級
課程目標	1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4. 能利用字義推論詞義。 5. 能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。 6. 能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。 7. 能多元閱讀經典名著，培養廣泛閱讀。 8. 能發揮想像力，改寫經典名著。 9. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。		
議題融入	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E8 利用創意思考的技巧。		

	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
學習重點	學習表現	【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。
	學習內容	【國語】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。

		【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。		
表現任務	讀報告分享會 定期舉辦閱讀報告分享會，讓學生分享他們閱讀的書籍內容、理解與感想，鼓勵互相學習與交流。			
教學資源	1.教科用書及圖書館用書 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 （無則免填）
第(一)週 － 第(五)週	第一單元擁抱 正能量 一、選拔動物 之星 二、心動不如 行動 三、一束鮮花 學習地圖一	一、選拔動物之星 1.分組進行閱讀、討論 <u>蝸牛：林良的78首詩</u> 。 2.本書內容：包含多首同主題、同名的詩作，其中「蝸牛」3首、「白鷺鷥」3首、「金魚」3首、「家」2首、「書」2首、「小船」2首、「風鈴」2首、「雨傘」2首，從這些創作中，可以一窺作者滿滿的童心。作者用最簡單的語言，與讀者分享有趣的想法與真實的道理。 3.教師針對本書的運用：讀過課文詩歌之後，延續閱讀本書其他詩歌，甚至找出同名詩歌相互比對，是極佳的閱讀延伸活動。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。 二、心動不如行動 1.分組進行閱讀、討論 <u>晨讀10分鐘：酷少年故事集</u> 。 2.本書內容：取材自公共電視優質兒少節目小孩酷斯拉，記錄二十位酷少年探索自我、追逐夢想的動人故事。有的酷少年以獨特才藝登上國際舞臺，但在光鮮搶眼的表現背後，其實是他們不為人知的刻苦訓練：比如四歲就被檢驗出有聽力障礙的張道順，在學習魔術的路上努力克服自身限制，最後拿下二〇一七年世界兒童魔術大賽冠軍；有的酷少年在年輕的人生道路上遭遇挫折，但他們並不氣餒，反而轉化成改變世界的力量：就像十五歲的郭于萍，五年前剛從加拿大回到臺灣時一句中文都不會說，讓她特別能體會身心障礙者的心情，決定用拍攝影片的方式為他們發聲，期待大眾在面對和自己不一樣的人時都能夠少點偏見、多點包容。 3.教師針對本書的運用：本書有許多精采的生命故事，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。	6	

		4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 二、心動不如行動 1. 分組進行閱讀、討論<u>單手女孩向前跑</u>。 2. 本書內容：主角晶晶右手長了一顆「惡性滑液細胞瘤」，因為癌細胞的擴散，藥物的控制與開刀都無法抑制，最後只好將右手部份節肢，只剩下一截短短的「小手」。本來覺得自己與他人不同，總是缺乏自信。但病魔的侵襲，甚至轉念將其自身經驗化為正向的力量，鼓勵與感動了身邊的人。認識了燕子、小奕、班導師和孟老師……她開始找到了自己的興趣、專長，還有成長的潛能。開始學習面對自己心底的聲音。 3. 教師針對本書的運用：請學生說說書中主角值得學習的地方。引導學生換個立場思考，如果自己遇到類似的情形，會採取怎樣的態度面對。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 三、一束鮮花 1. 分組進行閱讀、討論<u>悲愴大地</u>。 2. 本書內容：全書共四十六篇，承襲舊作天地有大愛一書的風格，雖屬隨思雜感，卻甚有內容，發人深思。內容分為「人與大地」、「愴楚悲憫的心聲」、「沉重的信心」、「金融海嘯論述」、「基督教信仰與中國文化」、「打開文字事工的結」六大部。每篇言簡意賅，但擲地有聲，言之有物，且有不少實際教訓，足以作為現代人生活中的反省，極有助益。由於作者文學修養深厚，用字遣詞細緻，使人讀來回味無窮。 3. 教師針對本書的運用：鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 學習地圖一 1. 分組進行閱讀、討論<u>歸回田園</u>。 2. 本書內容：作者以飽滿情感，書寫鄉懷、田園、勵志、拾華之作。 3. 教師針對本書的運用：鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第(六)週 — 第(十一)週	第二單元文化 廣角鏡 四、米食飄香 五、讀書報告 ——藍色小洋裝	四、米食飄香 1. 分組進行閱讀、討論<u>紅龜粿</u>。 2. 本書內容：本書收集了多首閩南語兒歌，每一首都簡潔有趣，期盼孩子透過對閩南語的熟悉，能增進祖孫親子間思想與情感的交流，並點滴的傳承臺灣本土文化。本書的主題以孩子熟悉並喜愛的動物為主，文學性高，節奏感強，並兼具認知的功能（動物的外形、叫聲、習性等）。若有大人的	6	

	六、我愛鹿港 學習地圖二 閱讀階梯一 她是我姐姐	導引，在共讀共享的過程中，必能享受臺語文字的優美與情趣。美麗的插圖以及 CD，讓我們能有聽、讀、唱、看的多重享受。 3. 教師針對本書的運用：本書附 CD，學生能透過聆聽並跟著念唱閩南語兒歌。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 五、讀書報告——藍色小洋裝 1. 分組進行閱讀、討論<u>臺灣小百科——臺灣布袋戲</u>。 2. 本書內容：介紹布袋戲的起源和歷代風貌，以及布袋戲的藝術之美，讓讀者從演出技巧、戲偶雕刻等方向來欣賞布袋戲的表演藝術。書末，還教導讀者如何製作一個布袋戲偶。 3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享閱讀所得。 (3) 鼓勵學生自製布袋戲偶。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 六、我愛鹿港 1. 分組進行閱讀、討論<u>寶島小遊記：我的第一本臺灣地圖書</u>。 2. 本書內容：結合臺灣史地與人文，嚴選最適合孩子的各式景點與地方采風，不論是好玩的主題樂園、知性的博物館，或各城市獨特的歷史、人文與物產，都在書中完整呈現。 3. 教師針對本書的運用：教師鼓勵學生閱讀此書，並在班上分享臺灣各鄉鎮的風土民情。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 六、我愛鹿港 1. 分組進行閱讀、討論<u>出發！環遊台灣大探險</u>。 2. 本書內容：這本豐富又實用的環島地圖集，是由專業地理老師講解臺灣縣市鄉鎮的地理環境、特色景點、地名由來、特產，還有許多臺灣的小故事。 3. 教師針對本書的運用：本書有二十二個跨頁縣市地圖、超過四百個鄉鎮特色景點，附加兩張跨頁臺灣大地圖，學生可用遊戲和畫筆，認識臺灣各鄉鎮。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 學習地圖二 1. 分組進行閱讀、討論<u>看地圖認識全世界</u>。 2. 本書內容：本書以五大洲地圖呈現出世界各國的地理位置，並以小插圖標示出該國著名的物產、建築、特色或是服飾等，文字量不多，卻能讓讀者對世界有一個概略性的認識。 3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書的內容要點及閱讀方法。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。	
--	---	--	--

		(3)教師可以本書內容作為依據，讓學生進行答題遊戲。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 閱讀階梯一 她是我姐姐 1. 分組進行閱讀、討論<u>我的姊姊不一樣</u>。 2. 本書內容：小男孩卡羅有一個智能障礙的姐姐叫做泰莉，卡羅不喜歡自己的姐姐，因為智能障礙的姐姐，總是會洋相百出，而帶著姐姐出門的結果，不是引來玩伴的嘲笑，就是路人的側目，讓卡羅只想趕快擺脫她。有一次他沒有陪伴姐姐去廁所，而兩人走散，直到那一刻卡羅才發現，他有多麼的擔心在意自己的姐姐，一邊找，一邊想起姐弟情深，幸好找到正在陪小孩玩的姐姐。弟弟雖然又氣又急，但還是緊緊的抱住她。從這一次之後卡羅開始接納自己的姐姐，接納這位智能障礙的至親。 3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第(十二)週 — 第(十五)週	第三單元科技無極限 七、未來的模樣 八、小黑的新發現 九、向太空出發 學習地圖三	七、未來的模樣 1. 分組進行閱讀、討論<u>給孩子的神奇仿生科學</u>。 2. 本書內容：本書引導孩子從模仿大自然的設計圖，認識科學家如何運用仿生科技打造醫療、能源、交通、建築、農耕、減塑六大科技生活領域以及科學素養知識，營造人類美好的永續生活。 3. 教師針對本書的運用：教師可選用適當的內容，作為課文延伸教學之用，引領學生走進未來科學的殿堂。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 八、小黑的新發現 1. 分組進行閱讀、討論<u>仿生高科技：源於自然的科技靈感</u>。 2. 本書內容：本書列了許多向動物借點子的例子，有文有圖，教師可以從中找例子給學生聽，或找尋相關資料，讓學生更明白課文中的內容。 3. 教師針對本書的運用：由於書中例子眾多，不限於動物，也有植物仿生的介紹，教師可以找適合和學生分享的事例，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 九、向太空出發 1. 分組進行閱讀、討論<u>從地球到月球</u>。 2. 本書內容：本書為課文第二段、習作聆聽故事的出處，作家凡爾納距今約兩百年，但豐富的想像，寫出的作品竟巧妙與之後的科學發展相符。本篇寫的是一次世界大戰之後，炮彈商因為失去生意，決定發展炮彈的另一個用途，那就是造巨大的炮彈，把人送到月球上。雖然是科幻的作品，但	4	

		之後人們登月的火箭，也的確與作家的想像有些許相似。課本與習作都只有片段內容，找到原典好好讀，更能認識這位有豐富想像的科幻作品大師。 3. 教師針對本書的運用：十九世紀時作家讓人坐在炮彈上的想法，跳脫所有人的想像。凡爾納還有許多科幻作品，也都是超越當時科技的想像之作。課文中提到：人類的好奇與嚮往，是吸引更多人研究的動力。科幻作品刻畫的世界，也讓人對未知的領域，有更多的好奇與嚮往。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 學習地圖三 1. 分組進行閱讀、討論<u>用心動腦話科學</u>。 2. 本書內容：生活環境中有許多不可解的事物。這些短文希望利用生活週遭的事物來介紹近年來科學上的新發現，有時提出一些問題，有時試著為人類的文化史做註解。 3. 教師可指導學生閱讀<u>用心動腦話科學</u>，讓學生體會到科學研究的多采多姿。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第(十六)週 - 第(二十一)週	第四單元故事 變裝秀 十、小青蛙想看海 十一、窗前的月光 十二、如來佛的手掌心 學習地圖四 閱讀階梯二 安小熊回家	十、小青蛙想看海 1. 分組進行閱讀、討論<u>童話莊子</u>。 2. 本書內容：莊子的思想來自生活和想像，而小孩就身歷其中。以「井底之蛙」為例，小孩就像住在井裡的小青蛙，沒出過遠門，當然就不知海龜所形容的東海有多大，更不懂得世界之大和遙遠了。如果有大人從旁引導孩子思考，看懂莊子就非難事。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師讓學生說一說最喜歡哪一個故事。 (2) 鼓勵學生分享：從故事中得到什麼感受或啟發。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 十一、窗前的月光 1. 分組進行閱讀、討論<u>同一個月亮</u>。 2. 本書內容：翰翰在窗邊等待，像是在期待誰到家裡來。翰翰看到獅子向家裡走來，翰翰開門讓獅子進來，幫牠把腳上的鐵釘拔掉，溫柔的替牠包紮，獅子感謝翰翰。動物們都陸續來找翰翰，希望翰翰幫牠們的傷口包紮。但翰翰還是很緊張、很期待的在窗前等候，他在等很久不見的爸爸回來。同一個月亮是幾米獻給世界的溫暖純真作品，渾然優美又極度凌厲，以兒童純真盼望的角度出發，觸及了所有人心中對於和平安好的深深期盼。 3. 教師針對本書的運用：教師可以此作為學生共同閱讀的材料，討論以月亮為發想，可以開展的故事情節、可以轉換的寫作視角。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 十二、如來佛的手掌心 1. 分組進行閱讀、討論<u>張曼娟奇幻學堂：看我七十二變</u>。	6	

	2. 本書內容：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。 3. 教師針對本書的運用：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 學習地圖四 1. 分組進行閱讀、討論<u>張曼娟奇幻學堂：看我七十二變</u>。 2. 本書內容：改編自西遊記，一個學習愛與原諒，再續前緣的情義冒險故事。 3. 請學生說一說第四單元的課文分別是哪些故事為主題來改寫。 4. 請學生自由分享這些故事和以前讀的內容有什麼不一樣。 閱讀階梯二南安小熊回家 1. 分組進行閱讀、討論<u>尋熊記：我與台灣黑熊的故事</u>。 2. 本書內容：本書源自於黃美秀從事野外研究期間的記錄手札。除了一窺黑熊習性、研究方法、原住民文化，也從一位年輕女子的心情點滴，看見她如何堅持理念、擁抱夢想。。 3. 教師針對本書的運用方式：教師先說明提問如何協助閱讀理解，讓學生進行閱讀課文時，留意重要訊息。		
--	--	--	--

課程名稱	國際文化(下學期)		實施 年級	四年級
課程目標	1. 認識並能根據教師所使用之教室用語做出指令的動作。 2. 能辨識並唸出相似子音音組。 3. 能正確拼讀發音例字。 4. 能認識並說出角色名字。 5. 能聽懂並回答學過的數字、單字及句型。			
核心素養 具體內涵	英-E-A1具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。			
議題融入	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。			
學習重點	學習 表現	【英語文】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 【藝術】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 【綜合】 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。		
	學習 內容	【英語文】 C-II-2 國內外主要節慶習俗。		

		【藝術】 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 【綜合】 Cc-II-1 文化活動的參與。		
表現任務	英語閱讀討論小組 分組進行英語閱讀討論小組活動，讓學生在閱讀英語文章的過程中進行討論，提升閱讀理解和語言表達能力。 英語手工製作比賽 舉辦英語手工製作比賽，要求學生在製作過程中使用英語指導書或指令，提升英語聽力和理解能力。			
教學資源	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 發音卡 5. 單字卡			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一週	預備 暖身週	暖身活動】5 分鐘 1. 教師以 How are you?、How’ s the weather? 與學生互動問答。 2. 教師宣佈英語教室的常規與獎懲制度。 3. 選派英語小老師及各組組長與副組長。 【教室用語】15 分鐘 1. 請學生看課本第 vi 頁。播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽。 2. 教師說明各教室用語之應用情境。 3. 教師帶領學生將每個教室用語搭配指定動作。 4. 進行「老師說」的遊戲，複習教室用語。	1	
第二週	Starter Unit	暖身活動】5 分鐘 教師說出教室用語並請學生根據指令做出動作。	1	

		【I Can Read】15 分鐘 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽。教師帶唸並解說故事解（補充生字 hot 及 fly 的字義，可搭配動作幫助記憶）。 2. 請學生分組扮演故事角色，練習對話。再次播放 CD，請學生跟讀。 【Phonics and Me】20分鐘 1. 播放 CD，請學生跟著課本頁面指讀短母音 a 和長母音 a_e 的讀音和發音字。教師提醒長、短母音之發音嘴型，並說明長母音 a_e 的發音規則 2. 教師帶領學生進行 B. Point and Say 拼讀活動。		
第三週	Unit 1 What Time Is It?	【暖身複習活動】5 分鐘 1. 教師以數字卡複習數字1-30。 2. 教師以21-29的唸法為例，引導學生思考、推論31-39的唸法。 【單字、導讀頁教學】20分鐘 1. 閃示字卡，帶學生唸出單字。。 2. 播放 CD，請學生用手指單字並跟讀。 3. 播放 CD，請學生聆聽韻文並跟唸。 4. 請學生觀察導讀頁，試著描述情境，或提問引導學生看圖回答。 5. 播放 CD，請學生完成 B. Listen and Number：依據錄音內容，將情境圖中的數字依序編號。核對答案，並視學生學習需要講解或再次播放 CD。	1	
第四週	Unit 1 What Time Is It?	【暖身複習活動】5 分鐘 播放 CD，帶學生複習故事。 【I Can Say 句型教學】25 分鐘 1. 閃示字卡，帶學生唸讀單字。將直述句句型條貼在黑板，以字卡做代換練習。 2. 播放 CD，請學生完成 B. Listen and Number：依序將圖片編號。 3. 請學生完成 C. Look and Write：看圖寫出缺空單字，並唸出句子。 4. 將問句句型條貼在直述句上方，帶學生跟讀並解釋句意。播放 CD，請學生跟讀。請學生分組，練習對話。	1	

		5. 播放 CD，請學生唸讀 E. 大題對話韻文。		
第五週	Unit 1 What Time Is It?	【暖身複習活動】5 分鐘 播放 CD，複習本單元故事、生字和句型。 【I Can Sing】10 分鐘 1. 播放 CD 唸讀版，帶學生朗讀歌詞，並解釋歌詞內容。 2. 播放 CD 歌曲版，請學生跟唱，待熟悉後再挑戰卡拉伴唱版。	1	
第六週	Unit 2 What Are You Doing?	【暖身複習活動】5 分鐘 教師以 How are you? 或 Good morning. / afternoon 和學生打招呼。 【單字、導讀頁教學】20分鐘 1. 閃示字卡，帶學生唸出單字。。 2. 播放 CD，請學生用手指單字並跟讀。 3. 播放 CD，請學生聆聽韻文並跟唸。 4. 請學生觀察導讀頁，試著描述情境，或提問引導學生看圖回答。 5. 播放 CD，請學生完成 B. Listen and Number：依據錄音內容，將情境圖中的照片依序編號。 核對答案，並視學生學習需要講解或再次播放 CD。 【活動參考】15 分鐘 進行活動「比手畫腳」：每組派一位代表上台，教師唸單字（如：run），比出正確動作的學生為該隊得一分。	1	
第七週	Unit 2 What Are You Doing?	【暖身複習活動】5 分鐘 播放 CD，帶學生複習故事。 【I Can Say 句型教學】25 分鐘 1. 閃示字卡，帶學生唸讀單字。將直述句句型條貼在黑板，以字卡做代換練習。 2. 播放 CD，請學生完成 B. Listen and Number：依序將圖片編號。 3. 請學生完成 C. Look and Write：看圖寫出缺空單字，並唸出句子。 4. 將問句句型條貼在直述句上方，帶學生跟讀並解釋句意。播放 CD，請學生跟讀。請學生分組，	1	

		練習對話。 5. 播放 CD，請學生唸讀 E. 大題對話韻文。		
第八週	Unit 2 What Are You Doing?	【暖身複習活動】5 分鐘 播放 CD，複習本單元故事、生字和句型。 【I Can Sing】10 分鐘 1. 播放 CD 唸讀版，帶學生朗讀歌詞，並解釋歌詞內容。 2. 播放 CD 歌曲版，請學生跟唱，待熟悉後再挑戰卡拉伴唱版。 【Phonics and Me】25分鐘 1. 播放 CD，請學生跟著課本頁面指讀短母音 i 和長母音 i_e 的讀音和發音字。 2. 教師帶領學生進行 B. Point and Say 拼讀活動。 3. 播放 CD，請學生完成 C. Listen, Circle, and Write 聽力練習。 4. 教師播放發音韻文，帶領學生跟讀，並引導學生了解文意。	1	
第九週	Review 1	【暖身複習活動】10 分鐘 複習第一、二單元生字、句型和發音。 【A. Listen and Circle】10 分鐘 1. 請學生看圖說出 A 大題圖片內容。 2. 播放 CD，請學生完成 A 大題：依據錄音內容，圈出符合敘述的圖示。核對答案，並視情況講解。 【B. Read and Check】10 分鐘 1. 引導學生唸讀 B 大題句子，並請學生完成練習：句子敘述若與 A 大題內容相符勾 True、不相符勾 False。 2. 全班一起訂正答案。 播放 CD，請學生完成習作第13-16頁，完成後一起核對答案。請學生回家以 CD 複習期中考範圍並聽讀預習 Unit 3。	1	
第十週	Unit 3 Where Are You?	【暖身複習活動】5 分鐘 教師以 How are you? 或 Good morning. / afternoon 和學生打招呼。 【單字、導讀頁教學】20分鐘	1	

		1. 閃示字卡，帶學生唸出單字。。 2. 播放 CD，請學生用手指單字並跟讀。 3. 播放 CD，請學生聆聽韻文並跟唸。 4. 請學生觀察導讀頁，試著描述情境，或提問引導學生看圖回答。 5. 播放 CD，請學生完成 B. Listen and Number：依據錄音內容，將情境圖中的娃娃屋房間依序編號。核對答案，並視學生學習需要講解或再次播放 CD。		
第十一週	Unit 3 Where Are You?	【暖身複習活動】5 分鐘 播放 CD，帶學生複習故事。 【I Can Say 句型教學】25 分鐘 1. 閃示字卡，帶學生唸讀單字。將直述句句型條貼在黑板，以字卡做代換練習。 2. 播放 CD，請學生完成 B. Listen and Number：依序將圖片編號。 3. 請學生完成 C. Look and Write：看圖寫出缺空單字，並唸出句子。 4. 將問句句型條貼在直述句上方，帶學生跟讀並解釋句意。播放 CD，請學生跟讀。請學生分組，練習對話。 5. 播放 CD，請學生唸讀 E. 大題對話韻文。	1	
第十二週	Unit 3 Where Are You?	【暖身複習活動】5 分鐘 播放 CD，複習本單元故事、生字和句型。 【I Can Sing】10 分鐘 1. 播放 CD 唸讀版，帶學生朗讀歌詞，並解釋歌詞內容。 2. 播放 CD 歌曲版，請學生跟唱，待熟悉後再挑戰卡拉伴唱版。 【Phonics and Me】25分鐘 1. 播放 CD，請學生跟著課本頁面指讀短母音 o 和長母音 o_e 的讀音和發音字。 2. 教師帶領學生進行 B. Point and Say 拼讀活動。 3. 播放 CD，請學生完成 C. Listen, Circle, and Write 聽力練習。 4. 教師播放發音韻文，帶領學生跟讀，並引導學生了解文意。	1	

		【暖身複習活動】5 分鐘 播放 CD，複習發音與發音韻文。		
第十三週	Unit 4 Where Is the Apple?	【暖身複習活動】5 分鐘 1. 教師在黑板上寫下 I' m <u>ing</u> in the <u>.</u> 。 2. 以第二、三單元單字卡示範造句（如：I' m <u>eating</u> in the <u>dining room.</u> ）。 3. 以單字卡引導學生看圖造句。 【單字、導讀頁教學】20分鐘 1. 閃示字卡，帶學生唸出單字。。 2. 播放 CD，請學生用手指單字並跟讀。 3. 播放 CD，請學生聆聽韻文並跟唸。 4. 請學生觀察導讀頁，試著描述情境，或提問引導學生看圖回答。 5. 播放 CD，請學生完成 B. Listen and Number：依據錄音內容，將情境圖中的物品及球的位置依序編號。核對答案，並視學生學習需要講解或再次播放 CD。 【活動參考】15 分鐘 進行活動「人體定位器」：請學生拿出一個橡皮擦或一支筆。教師唸指令（如：on the desk），學生將物品放在指定位置。 【暖身複習活動】5 分鐘 教師使用單字卡，進行單字複習。	1	
第十四週	Unit 4 Where Is the Apple?	【暖身複習活動】5 分鐘 播放 CD，帶學生複習故事。 【I Can Say 句型教學】25 分鐘 1. 閃示字卡，帶學生唸讀單字。將直述句句型條貼在黑板，以字卡做代換練習。 2. 播放 CD，請學生完成 B. Listen and Number：依序將圖片編號。 3. 請學生完成 C. Look and Write：看圖寫出缺空單字，並唸出句子。 4. 將問句句型條貼在直述句上方，帶學生跟讀並解釋句意。播放 CD，請學生跟讀。請學生分組，練習對話。	1	

		5. 播放 CD，請學生唸讀 E. 大題對話韻文。 【活動參考】10 分鐘 進行活動「畫中話」：教師在黑板先畫好兩張書桌，選兩位學生上台，教師唸一句子，看誰最先畫出正確圖者得分。 【暖身複習活動】5 分鐘 播放 CD，帶學生複習句型。 【I Can Do It 句型活動】15 分鐘 1. 學生兩兩一組，擲硬幣決定前進步數，若硬幣為人頭，則前進一步，若為數字，則前進兩步，先到達終點者獲勝。 2. 教師說明 B. Listen and Number 作答方式並播放 CD，學生依聽到的順序將圖片編號1~4。教師對答案並視情況講解。		
第十五週	Unit 4 Where Is the Apple?	【暖身複習活動】5 分鐘 播放 CD，複習本單元故事、生字和句型。 【I Can Sing】10 分鐘 1. 播放 CD 唸讀版，帶學生朗讀歌詞，並解釋歌詞內容。 2. 播放 CD 歌曲版，請學生跟唱，待熟悉後再挑戰卡拉伴唱版。 【Phonics and Me】25分鐘 1. 播放 CD，請學生跟著課本頁面指讀短母音 u 和長母音 u_e 的讀音和發音字。 2. 教師帶領學生進行 B. Point and Say 拼讀活動。 3. 播放 CD，請學生完成 C. Listen, Circle, and Write 聽力練習。 4. 教師播放發音韻文，帶領學生跟讀，並引導學生了解文意。	1	
第十六週	Review 2	【暖身複習活動】10 分鐘 複習第三、四單元生字、句型和發音。 【A. Listen and Circle】10 分鐘 1. 請學生看圖說出 A 大題圖片內容。 2. 播放 CD，請學生完成 A 大題：依據錄音內容，圈出符合敘述的圖示。核對答案，並視情況講	1	

		解。 【B. Read and Check】10 分鐘 1. 引導學生唸讀 B 大題句子，並請學生完成練習：句子敘述若與 A 大題內容相符勾 True、不相符勾 False。 2. 全班一起訂正答案。 【C. Play and Say】10分鐘 1. 教師先帶全班一起逐題以字母拼讀法唸出頁面發音字(如：h-op, hop)。 2. 教師說明活動進行方式：學生兩兩一組，依擲出的號碼選擇一個對應編號的格子拼讀格中發音字，唸完後在該格的其中一邊畫一條線，在格子上畫第四條線的者可簽名佔據該格，佔領最多格子者為贏家。		
第十七週	Dragon Boat Festival	【單字、導讀頁教學】25分鐘 1. 閃示字卡，帶學生唸出單字。。 2. 播放 CD，請學生用手指單字並跟讀。 3. 播放 CD，請學生聆聽韻文並跟唸。 4. 請學生觀察導讀頁，試著描述情境，或提問引導學生看圖回答。 5. 播放 CD，請學生完成 B. Listen and Number：依據錄音內容，將情境圖中的端午節物品或活動依序編號。核對答案，並視學生學習需要講解或再次播放 CD。 【活動參考】15 分鐘 進行活動「划龍舟」：一次一組，每組派五位學生上台，站成一行，每人手拿一張單字卡。第一位唸出手上單字卡，交給第二位並向前走一步。依此方式進行，教師計算所花時間，最快的組別獲勝。 【暖身複習活動】5 分鐘 播放 CD，請學生複習單字、導讀與故事情境對話。	1	
第十八週	Final Review	【暖身複習活動】5 分鐘 教師播放 CD，學生搭配動作跟唱第一、二單元的歌謠韻文。 【單字句型複習】15 分鐘 1. 將黑板分為四等份，教師帶領學生一邊唸 one…four，一邊寫下 1, 2, 3, 4，並將單字卡及句	1	

		型條依單元張貼在數字下方。 2. 教師使用 U1~U4的單字卡，播放 CD，帶領全班一起進行單字複習。 3. 教師利用 U1~U4的句型條，播放 CD，帶領全班一起進行句型複習。 【活動參考】20分鐘 進行活動「擲骰問答」：將全班分六組，各組第一位學生上台。教師擲骰子，依所擲的數字問該單元的問句。台上學生輪流回答，回答正確者即可為該組得一分。 Read and Check 閱讀理解練習。		
第十九週	Final Review	【故事對話複習活動】15分鐘 1. 播放故事 CD，複習第一~四單元的故事對話。 2. 分組進行角色扮演對話。 【單字句型複習活動】15 分鐘 使用第一~四單元單字卡和句型條，引導學生複習第一~四單元的句型。 【活動參考】10 分鐘 進行活動「舉手搶答」：請全班起立，教師以教室實物或課本頁面問問題，學生舉手，教師點名學生回答，正確者可坐下，繼續進行至全班均坐下。	1	
第二十週	成果發表會	【讀者劇場排練】40分鐘 1. 運用本學期教材的情境故事，分配學生分組演出。 2. 全班學生依分組及表演主題，準備道具及演練。教師提醒唸台詞時需加入聲音表情。 【讀者劇場】40分鐘 學生分組演出負責的故事短劇，老師可邀請家長或其它班級觀賞。	1	
第二十一週	成果發表會	【讀者劇場排練】40分鐘 1. 運用本學期教材的情境故事，分配學生分組演出。 2. 全班學生依分組及表演主題，準備道具及演練。教師提醒唸台詞時需加入聲音表情。 【讀者劇場】40分鐘	1	

		學生分組演出負責的故事短劇，老師可邀請家長或其它班級觀賞。		
--	--	-------------------------------	--	--

課程名稱	海洋環境及生物介紹教育(下學期)		實施 年級	四年級
課程目標	1. 以海洋為主題，透過肢體、圖像、道具，進行靜態或動態之藝術創作及藝術鑑賞。 2. 能創作、欣賞海洋藝術，豐富美感經驗，進而體會家鄉漁港之美。			
核心素養 具體內涵	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。			
議題融入	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。			
學習重點	學習 表現	【自然】 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 【藝術】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。		

	學習內容	【自然】 ING-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 ING-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 ING-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 【藝術】 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-3 民俗活動。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。		
表現任務	海洋生物知識競賽 舉辦海洋生物知識競賽，讓學生學習海洋生物的特性、保護和重要性，增加對海洋生態的瞭解。			
教學資源	學習單 畫板 圖畫紙或水彩紙 彩繪用具			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第2-4週	鮪魚文化季	1. 配合黑鮪魚文化季踩街活動，美術班學生盛裝踩街、普通班學生也能一同欣賞踩街，感受熱鬧氣氛。 書寫踩街學習單(美術班與普通班學習單內容不同)。	3	
第5-7週	漁港藝術展	1. 帶學生到東隆宮附近的漁港寫生。從對船的觀察到漁民的信仰，以畫筆捕捉漁港之美。教導孩子線條的遊戲與運用，捕捉與表達孩子眼中的漁港。 寫生作品鑑賞、投票評分，選出公認最佳畫作。	3	