

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度__四__年級__國語(康)__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元歡樂好時光 單元主題引導／第一課水陸小高手	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	【一、水陸小高手】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2. 根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3. 認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。	口頭評量 實作評量 作業評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【交通安全】	
第二週	第一單元歡樂好時光 第一課水陸小高手	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	【一、水陸小高手】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2. 根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3. 認識「耳」和「女」部首的字形	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【職業試探】	

		3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	義。	變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。			
第三週	第一單元歡樂好時光 第二課下課以後	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【二、下課以後】 1. 專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。 2. 聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和意見。 3. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。 4. 掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。 5. 運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	
第四週	第一單元歡樂好時光 第三課我的籃球夢	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【三、我的籃球夢】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2. 將課文重點依序說清楚。 3. 認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。 4. 運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。 5. 分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。 6. 運用倒敘法的敘事方式完成一篇作文。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第五週	第一單元歡樂好時光	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速	Ad-Ⅱ-1 意義段。	【學習地圖一】 1. 認識「順敘」、「倒敘」的寫作技	發表評量 實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自	

	學習地圖一	和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	巧。 2. 比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 3. 利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 4. 學習朗讀的技巧，並實際運用。	習作評量 口頭評量	己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
第六週	第二單元人物寫真 第四課永遠的馬偕	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。	【四、永遠的馬偕】 1. 仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2. 善用四字詞語，簡潔有力的表達。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。 4. 理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5. 讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
第七週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【五、假如給我三天光明】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3. 學習方位詞的用法並能造句。 4. 運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 5. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

		訊，吸收新知。					
第八週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【五、假如給我三天光明】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3. 學習方位詞的用法並能造句。 4. 運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 5. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第九週	第二單元人物寫真 第六課攀登生命的高峰	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。	【六、攀登生命的高峰】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。 2. 分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「廣」，並理解詞語運用的時機。 3. 運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。 4. 理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。 5. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6. 能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十週	第二單元人物寫真 學習地圖二	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。	【學習地圖二】 1. 學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。	實作評量 發表評量 習作評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同	

		5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	2. 運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 3. 學習掌握文章主題與內容，並適切表達。 4. 學習精準的審題，並選擇適切的素材寫作。 5. 理解人物傳記的閱讀方法。 6. 從文本推論出人物的特質。	口頭評量	身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十一週	閱讀階梯一種樹的人	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。	【閱讀階梯一種樹的人】 1. 自然段整併為意義段。 2. 為意義段命名。 3. 摘取各個意義段的大意。 4. 全文大意。 5. 評定大意品質。 6. 閱讀與思考。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第十二週	第三單元放眼 看世界 第七課美味的一堂課	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【七、美味的一堂課】 1. 根據課文的提問表述自我的經驗與想法。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「昔」偏旁生字的形、音、義。 3. 了解嘆詞的意義與應用的方式。 4. 了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。 5. 運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十三週	第三單元放眼 看世界 第八課建築界	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	【八、建築界的長頸鹿】 1. 辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。	實作評量 發表評量 習作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互	

	的長頸鹿	解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。	2. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 3. 運用預測策略，預測文章標題與內容。 4. 運用推論策略，學習說明文的總分關係。 5. 運用假設句，表達自己的想法。	口頭評量	動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第十四週	第三單元放眼看世界 第九課請到我的家鄉來	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-8 詞類的分辨。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	【九、請到我的家鄉來】 1. 聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問題。 2. 表達看法時，應用文中詞語，達到學以致用的成效。 3. 熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形、音、義。 4. 認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。 5. 以散列式結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。 6. 理解句意後，能找出錯誤並修改。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十五週	第三單元放眼看世界 學習地圖三	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【學習地圖三】 1. 能讀懂與學習階段相符合的非連續文本訊息。 2. 能認識非連續文本的特徵。 3. 閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。 4. 能分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】	

		況，適時調整策略。		5. 書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。		多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第十六週	第四單元魔法變變變 第十課奇幻旋律	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	【十、奇幻旋律】 1. 掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。 2. 閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。 4. 認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 5. 聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【媒體素養】	
第十七週	第四單元魔法變變變 第十一課兔子先生等等我	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。	【十一、兔子先生等等我】 1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2. 根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。 3. 熟悉本課的生字詞語，並能理解補充說明短語的用法。 4. 根據提問，理解課文內容。 5. 認識目的複句並換句話說。 6. 藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第十八週	第四單元魔法	1-Ⅱ-4 根據話	Aa-Ⅱ-1 標注注	【十二、許願椅】	實作評量	【閱讀素養教	

	變變變 第十二課許願椅	語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2. 根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3. 熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。 4. 運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。 5. 運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 6. 發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。	發表評量 習作評量 口頭評量	育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十九週	第四單元魔法變變變 第十二課許願椅	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【十二、許願椅】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2. 根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3. 熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。 4. 運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。 5. 運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 6. 發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第廿週	第四單元魔法變變變 學習地圖四	4-II-8 知道古今書法名家的故事。 6-II-2 培養感	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-3 故事、	【學習地圖四】 1. 發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興	

		受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	童詩、現代散文等。 Ab-II-13 書法名家故事。	2. 透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。		趣。	
第廿一週	閱讀階梯二國王的噴泉	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1. 運用預測策略。 2. 推論——找出重要事件及因果關係。 3. 透過劇場演出表達對話。 4. 人物分析。 5. 深度閱讀思考。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元擁抱正能量 單元主題引導／一、選拔動物之星	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【一、選拔動物之星】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。 4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生	

						命。	
第二週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【二、心動不如行動】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2. 根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。 3. 熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。 4. 運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。 5. 運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【二、心動不如行動】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2. 根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。 3. 熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。 4. 運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。 5. 運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週	第一單元擁抱正能量	1-II-4 根據話語情境，分辨內	Ab-II-1 1,800個常用字的字	【三、一束鮮花】 1. 運用提問、推論策略，理解課文	實作評量 習作評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五	

	三、一束鮮花	容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。 2. 區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。 3. 分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。 4. 了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。 5. 辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。	紙筆評量 口頭評量	官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第五週	第一單元擁抱正能量 學習地圖一	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	【學習地圖一】 1. 能理解啟事的特徵和作用。 2. 能運用啟事，解決生活中遇到的困難。 3. 能理解段落間的關係，找出意義段。 4. 認識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第六週	第二單元文化廣角鏡 單元主題引導／四、米食飄香	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的	【四、米食飄香】 1. 根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。 2. 根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。 3. 運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國 E3 具備表	

		當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	大意、主旨與簡單結構。	4. 藉由比較，歸納，辨認近義詞在句子間的意思。 5. 運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。		達我國文化特色的能力。 【職業試探】 【食農校育】	
第七週	第二單元文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。 2. 透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。 3. 能運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 4. 知道修改病句的方法。 5. 能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。 6. 知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【媒體素養】	
第八週	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	【六、我愛鹿港】 1. 能運用課文結構說出課文大意。 2. 能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3. 能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。 4. 能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 5. 能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6. 能閱讀文章，理解地名的由來。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

第九週	第二單元文化 廣角鏡 六、我愛鹿港	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	【六、我愛鹿港】 1. 能運用課文結構說出課文大意。 2. 能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3. 能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。 4. 能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 5. 能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6. 能閱讀文章，理解地名的由來。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十週	第二單元文化 廣角鏡 學習地圖二	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【學習地圖二】 1. 能認識找文章主旨的策略。 2. 能運用找主旨的策略。 3. 能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。 4. 能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十一週	閱讀階梯一 她是我姐姐	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【閱讀階梯一她是我姐姐】 1. 心情小偵探 2. 心情密碼 3. 運用理解監控概覽課文 4. 推論：心情密碼找一找 5. 心情波線圖 6. 文末找支持理由	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 A1 能從自	

		5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。				我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。	
第十二週	第三單元科技無極限 單元主題引導／七、未來的模樣	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【七、未來的模樣】 國-E-A2@透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3@運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1@閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十三週	第三單元科技無極限 八、小黑的新發現	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	【八、小黑的新發現】 1. 能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。 2. 根據課文提問，分享討論的答案。 3. 熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。 4. 能在記敘文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。 5. 認識條件句，並了解使用時機與運用。 6. 藉由閱讀文本，仿寫文章。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。	

第十四週	第三單元科技 無極限 九、向太空出發	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【九、向太空出發】 1. 聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。 2. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。 3. 根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。 4. 熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。 5. 理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。 6. 配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。 7. 理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	
第十五週	第三單元科技 無極限 學習地圖三	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【學習地圖三】 1. 能認識不同的開頭與結尾的方法。 2. 能認識說明文常用的說明方法。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	
第十六週	第四單元閱讀 變裝秀 單元主題引導 ／十、小青蛙	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文	【十、小青蛙想看海】 1. 能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。 2. 表達看法時，能有條理的說出自	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，	

	想看海	加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	己的想法。 3. 熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。 4. 認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。 5. 發揮想像力，改寫成語故事。	同儕互評	並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十七週	第四單元閱讀 變裝秀 十一、窗前的月光	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。	【十一、窗前的月光】 1. 聆聽故事，探究故事內容的真正含義。 2. 理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。 3. 利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 4. 分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。 5. 探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 6. 蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十八週	第四單元閱讀 變裝秀 十二、如來佛的手掌心	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	【十二、如來佛的手掌心】 1. 聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。 2. 根據提問，回答課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，並運用「在、從、向」表達方位或處所。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

		適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	義。 Ac-II-2 各種基本句型。	4. 能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 5. 理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。 6. 運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。			
第十九週	第四單元閱讀 變裝秀 學習地圖四	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【學習地圖四】 1. 能認識抒情文的特徵。 2. 能理解並運用「直接抒情」與「間接抒情」的方式進行寫作。 3. 能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第廿週	閱讀階梯二 南安小熊回家	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1. 能運用六何法等進行自我提問。 2. 能覺察提出的問題是否有助於理解文本。 3. 能自我檢視問題的意義性。 4. 能了解問題三層次及內涵。 5. 能覺察問題的層次並分類。 6. 能運用科技網路以關鍵字搜尋資	實作評量 習作評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與	

		人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。		料。		價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	
--	--	-------------------------------------	--	----	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
 - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
 - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
 - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
 - (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度____四__年級__數學(翰)__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、一億以內的數 1-1 十萬以內的數、1-2 一億以內的數	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。	1. 認識十萬以內的數及「萬位、十萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。 2. 認識一億以內的數及「百萬位、千萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第二週	一、一億以內的數 1-3 大數的大小比較與加減、練習園地(一)	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。	1. 能比較一億以內的數，並用<與>表示數量的大小。 2. 能做大數的直式加減計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第三週	二、乘法 2-1 乘以一、二	n-II-2 熟練較大位數之加、減、	N-4- 2 較大位數之乘除計算：處理乘數與	1. 能做四位數乘以一位數的直式計算。 2. 能做四位數乘以二位	紙筆評量 作業評量 口頭評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動	

	位數、2-2 乘以三位數	乘計算或估算，並能應用於日常解題。	除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	數的直式計算。 3. 能做乘數是三位數的直式計算。	習作評量 實作評量	經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第四週	二、乘法 2-3 乘法算式的規律、練習園地(二)	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1. 知道整十、整百、整千相乘時，積的 0 的個數規律。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第五週	三、角度 3-1 認識量角器、3-2 測量與畫角	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角	1. 認識測量角大小的工具是量角器，並知道角的單位是「度」，記做「°」。 2. 能使用量角器測量並報讀角的大小 3. 藉由角的測量與比較，認識銳角、直角、鈍角。 4. 畫出指定角度的角。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【失智症】	

			度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。				
第六週	三、角度 3-3 旋轉角、3-4 角度的計算、練習園地 (三)、 遊戲中學數學 (一)	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。	1. 認識旋轉角與順時針、逆時針旋轉方向的意義。 2. 透過旋轉操作，認識平角、周角。 3. 能解決角的合成與分解問題，並用算式記錄下來。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第七週	四、除法	n-II-2 熟練較大	N-4-2 較大位數之乘	1. 能熟練四位數除以一	紙筆評量	【戶外教育】	

	4-1 除以一 位數、4-2 除 以二位數	位數之加、減、 乘計算或估算， 並能應用於日常 解題。 n-II-3 熟練較大 位數之加、減、 乘計算或估算， 並能應用於日常 解題。	除計算：處理乘數與 除數為多位數之乘除 直式計算。教師用位 值的概念說明直式計 算的合理性。	位數的除法直式計算。 2. 能熟練除數是二位數 的除法直式計算。	作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	戶 E2 豐富自身 與環境的互動 經驗，培養對 生活環境的覺 知與敏感，體 驗與珍惜環境 的好。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭 消費行動，澄 清金錢與物品 的價值。	
第八週	四、除法 4-3 除以三位 數、4-4 除法算 式的規律、練 習園地(四)	n-II-2 熟練較大 位數之加、減、 乘計算或估算， 並能應用於日常 解題。 n-II-3 熟練較大 位數之加、減、 乘計算或估算， 並能應用於日常 解題。	N-4-2 較大位數之乘 除計算：處理乘數與 除數為多位數之乘除 直式計算。教師用位 值的概念說明直式計 算的合理性。	1. 能熟練三、四位數除 以三位數的除法直式計 算。 2. 理解被除數及除數末 幾位是 0 的除法問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身 與環境的互動 經驗，培養對 生活環境的覺 知與敏感，體 驗與珍惜環境 的好。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭 消費行動，澄 清金錢與物品 的價值。	
第九週	五、公里 5-1 認識公里、 5-2 長度的換算 與比較、5-3 長 度的計算、練 習園地(五)	n-II-9 理解長 度、角度、面 積、容量、重量 的常用單位與換 算，培養量感與 估測能力，並能 做計算和應用解 題。認識體積。	N-4-9 長度：「公 里」。生活實例之應 用。含其他長度單位 的換算與計算。	1. 認識長度單位「公 里」。 2. 認識公里、公尺間的 關係，並做化聚和比 較。 3. 能解決長度的合成與 分解問題，並用直式計 算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身 與環境的互動 經驗，培養對 生活環境的覺 知與敏感，體 驗與珍惜環境 的好。 【科技教育】 科 E2 了解動手 實作的重要 性。	

第十週	學習加油讚 (一) 綜合與應用、 探索中學數 學、看繪本學 數學	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」(同S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。	1. 能做公里、公尺間的化聚。 2. 能知道大數的讀、寫，並做減法計算。 3. 能解決旋轉角的問題。 4. 能用二位數乘以二位數解決問題。 5. 能用四位數除以三位數解決問題。 6. 能觀察被乘數與積的關係。 7. 運用乘法解決生活問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十一週	六、假分數與帶分數 6-1 認識真分	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分	1. 認識真分數、假分數與帶分數。 2. 能進行假分數和帶分	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與	

	數、假分數與帶分數、6-2 假分數與帶分數互換	用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	數之互換。	實作評量	意識。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十二週	六、假分數與帶分數 6-3 分數的大小比較、6-4 認識分數數線、練習園地(六)	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1. 能做同分母分數的大小比較。 2. 能在數線上標記分數並進行比較。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十三週	七、三角形與全等 7-1 三角形的分類、7-2 畫三角形	s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如	1. 能進行三角形的分類與命名。 2. 能做出指定的三角形。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。				
第十四週	七、三角形與全等 7-3 認識全等、練習園地 (七)、遊戲中學數學(二)	s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。	1. 認識全等的意義。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十五週	八、兩步驟問題與併式 8-1 加與減、8-2 乘除與加減	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除，連除)。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。	1. 能使用括號紀錄兩步驟併式計算的順序。 2. 能解決生活情境中加、減兩步驟問題，並做併式紀錄。 3. 能解決生活情境中加減與乘除混合兩步驟問題，並做併式紀錄。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十六週	八、兩步驟問題與併式 8-3 乘與除、練習園地(八)	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步	N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除，連除)。乘與除、連除之應用解題。備註：由	1. 能解決生活情境中乘、除兩步驟問題，並做併式紀錄。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與	

		驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行 (R-4-1)。R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定 (由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。		實作評量	意識。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十七週	九、二位小數 9-1 認識二位小數、9-2 認識百分位與小數化聚	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1. 認識二位小數。 2. 認識百分位並進行小數的化聚。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十八週	九、二位小數 9-3 長度與小數、9-4 小數的加法與減法、練習園地(九)	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1. 能比較二位小數的大小。 2. 能做二位小數的加法和減法。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十九週	十、統計圖表 10-1 報讀長條圖、10-2 製作長條圖	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1. 能報讀長條圖。 2. 能製作長條圖。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

第廿週

十、統計圖表、學習加油讚(二)
10-3 報讀折線圖、綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學

d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。
n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。
n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。
n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。
s-II-2 認識平面圖形全等的意義。
s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
r-II-3 理解兩步驟問題的併式計

D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。
N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除，連除)。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。
N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。
N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。
N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。
S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的

1. 能報讀折線圖。

紙筆評量
作業評量
口頭評量
習作評量
實作評量

【能源教育】
能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。
【科技教育】
科 E2 了解動手實作的重要性。
【閱讀素養教育】
閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		算與四則混合計算之約定。	兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。				
第廿一週	數學園地 世界最長的距離、動腦玩創意	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。	1.能以公里為單位，探索世界地理環境及人類建設的各種長度。 2.能以三角形全等進行分類，並進行創作。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	
		學習表現	學習內容				
第一週	一、概數 1-1 生活中的概數、1-2 無條件捨去法、1-3 無條件進入法	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 \approx 」的使用。	1. 認識概數的意義。 2. 知道用「 \approx 」表示概數。 3. 認識「無條件捨去法」取概數，及其合理性。 4. 認識「無條件進入法」取概數，及其合理性。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第二週	一、概數 1-4 四捨五入法、1-5 概數的	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無	1. 認識「四捨五入法」，能用「四捨五入法」取概數到指定位	紙筆評量 作業評量 口頭評量	【國際教育】 國E12 觀察生活中的全球議	

	應用、練習園地(一)		條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 \approx 」的使用。	數。 2. 能用概數做加減、乘除的運算。	習作評量 實作評量	題，並構思生活行動策略。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第三週	二、四則運算 2-1 列式與逐步求解、2-2 先乘除後加減	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除、連除)。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。	1. 能用併式紀錄兩步驟問題，並逐次減項計算答案。 2. 知道括號先算的運算約定。 3. 知道先乘除後加減的運算約定。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第四週	二、四則運算 2-3 由左而右算、2-4 四則運算的性質、練習園地(二)	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步	N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除、連除)。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。	1. 能運用整數四則運算的約定，解決生活情境中兩步驟併式的四則混合計算問題。 2. 理解四則運算的性質，並用以簡化計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄	

		驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。			清金錢與物品的價值。	
第五週	三、垂直、平行與四邊形 3-1 認識垂直與做出垂直線、 3-2 認識平行與做出平行線	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。	1. 認識垂直，能做出垂直線。 2. 認識平行，能做出平行線。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第六週	三、垂直、平行與四邊形 3-3 認識四邊形家族、練習園地(三)、遊戲 中學數學 (一)	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。	1. 認識特殊四邊形。 2. 能做出四邊形。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第七週	四、分數 (一) 4-1 同分母分數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、	1. 能解決同分母分數的加法問題。 2. 能解決同分母分數的	紙筆評量 作業評量 口頭評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價	

	的加減法、4-2 分數的整數倍、練習園地(四)	義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	減法問題。 3.能解決同分母分數的整數倍問題。	習作評量 實作評量	值，關懷動、植物的生命。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第八週	五、周長與面積 5-1 長方形與正方形的周長、 5-2 長方形與正方形的面積、 5-3 周長與面積	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。	1.理解長方形和正方形的周長公式。 2.理解長方形和正方形的面積公式。 3.理解長方形的周長和面積的關係。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第九週	五、周長與面積 5-4 平方公尺與平方公分、5-5 簡單複合圖形的面積、練習園地(五)	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。	1.能認識1平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感。 2.能知道平方公分與平方公尺的關係並作相關的計算。 3.能計算簡單複合圖形的面積。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十週	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除、連除)。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學	1.能用四則運算解決問題。 2.能用長方形面積公式算出長方形面積。 3.能用四捨五入法先取概數再計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物	

	<p>數學</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p>	<p>應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「\approx」的使用。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵(含平行)認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p>	<p>4. 能用分數減法解決問題。 5. 能知道無縫拼接方法及拼出的圖形。 6. 知道周長和面積的關係。</p>		<p>品的製作步驟。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>六、小數乘法 6-1 乘數是一位數、6-2 一位小數乘以整數、6-3 二位小數乘以整數、練習園地(六)</p>	<p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p>	<p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p>	<p>1. 能解決乘以一位數的小數乘法問題。 2. 能解決一位小數乘以整數的乘法問題。 3. 能解決二位小數乘以整數的乘法問題。</p>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p>【資訊教育】 資E1 認識常見的資訊系統。 【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>	

第十二週	七、體積 7-1 認識體積、 7-2 認識立方公分、 7-3 體積有多大、 練習園地(七)、 遊戲中學數學(二)	n-II-9 理解長度、 角度、面積、 容積、容量、 重量的常用單位 與換算，培養量 感與估測能力， 並能做計算和應 用解題。認識體 積。	N-4-12 體積與「 立方公分」：以 具體操作為主。 體積認識基於1 立方公分之正方 體。 S-4-4 體積：以 具體操作為主。 在活動中認識體 積的意義與比較。 認識1立方公分 之正方體，能理 解並計數正方體 堆疊的體積。	1. 認識體積與大 小比較。 2. 認識體積單位 「立方公分」。 3. 能以一立方公 分為單位進行體 積的實測與點數。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【資訊教育】 資 E1 認識常見 的資訊系統。 【科技教育】 科 E2 了解動手 實作的重要性。	
第十三週	八、分數 (二) 8-1 等值分數、 8-2 簡單異分母 分數的比較	n-II-6 理解同分 母分數的加、 減、整數倍的意 義、計算與應用。 認識等值分數的 意義，並應用於 認識簡單異分母 分數之比較與加 減的意義。 n-II-8 能在數線 標示整數、分數、 小數並做比較與 加減，理解整數、 分數、小數都是 數。	N-4-6 等值分數： 由操作活動中理 解等值分數的意 義。簡單異分母 分數的比較、加、 減的意義。簡單 分數與小數的互 換。 N-4-8 數線與分 數、小數：連結 分小數長度量的 經驗。以標記和 簡單的比較與計 算，建立整數、 分數、小數一體 的認識。	1. 認識單位內 容物為多個個物 的分數表徵及內 容物數量。 2. 能在操作活 動中理解等值分 數。 3. 能進行簡單 異分母分數的大 小比較。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身 與環境的互動經 驗，培養對生活 環境的覺知與敏 感，體驗與珍惜 環境的好。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭 消費行動，澄清 金錢與物品的價 值。 【科技教育】 科 E2 了解動手 實作的重要性。	
第十四週	八、分數 (二) 8-3 簡單異分母 分數的加減、 8-4 分數與小數、 練習園地(八)	n-II-6 理解同分 母分數的加、 減、整數倍的意 義、計算與應用。 認識等值分數的 意義，並應用於 認識簡單異分母 分數之比較與加 減的意義。	N-4-6 等值分數： 由操作活動中理 解等值分數的意 義。簡單異分母 分數的比較、加、 減的意義。簡單 分數與小數的互 換。 N-4-8 數線與分 數、小數：連結 分小數長度量的 經驗。以標記	1. 能進行簡單 異分母分數加減 計算。 2. 能進行簡單 分數與小數的互 換，並標記在數 線上，以及進行 比較。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身 與環境的互動經 驗，培養對生活 環境的覺知與敏 感，體驗與珍惜 環境的好。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭	

		n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。			消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	
第十五週	九、時間的計算 9-112 時制與24 時制、9-2 日、小時的換算與計算、9-3 小時、分鐘、秒的換算與計算	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1. 透過一日的時間線段圖，瞭解 12 時制與 24 時制的關係並做轉換。 2. 能理解「日與時」、「時與分」、「分與秒」的關係並做化聚。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十六週	九、時間的計算 9-4 跨午的時間計算、9-5 跨日的時間計算、練習園地(九)	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1. 能解決生活中時間量的加、減問題。(含進、退位) 2. 能理解題意，解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十七週	十、規律 10-1 數的規律、10-2 奇偶數的規律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理 (II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1. 利用已知的數，找出並推論數的規律。 2. 利用圖形拼排，了解奇偶數相加減後的規律。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【科技教育】	

						科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十八週	十、規律 10-3 圖案的規律、練習園地 (十)	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理 (II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1. 觀察圖形的拼排，推論圖形的排列規律。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十九週	學習加油讚 (二) 綜合與應用、 探索中學數學、 看繪本學數學	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1. 能解決小數乘法兩步驟問題。 2. 能解決時間加法問題。 3. 能解決跨日的時間加減問題。 4. 能點數並算出不規則形體的體積。 5. 能解決簡單異分母的加減問題。 6. 能察覺圖形的規律。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第廿週	數學園地 星球的運行、 規律圖案的美	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	1. 能以年、日、小時、分鐘為單位，認識相關的時間單位。 2. 能找出圖案的規律。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然	

		r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理 (II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。			環境的美、平衡、與完整性。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性
--	--	--------------------------------	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度__四__年級__自然(南)__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、光和能源 1. 光的行進方向	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和	Ine-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1. 能察覺有光線，眼睛才能看見物品和環境。 2. 知道自身會發光的物品稱為「光源」。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

		<p>提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p>					
第二週	<p>一、光和能源</p> <p>1. 光的行進方向</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p>	Ine-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	<p>1. 了解光遇到不透明物品時，會被阻擋而形成影子。</p> <p>2. 經由操作活動，認識光直線前進的現象。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	
第三週	<p>一、光和能源</p> <p>1. 光的行進方向</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其</p>	Ine-II-6 光線以直線前進，反射時有一定	<p>1. 經由操作活動，了解當光照射到鏡子</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p>	

		<p>原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p>	的方向。	<p>時，會改變方向，產生反射的現象，而反射光有一定的方向。</p> <p>2. 知道生活中與光反射有關的物品或現象。</p>	<p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	
第四週	<p>一、光和能源</p> <p>2. 太陽與能源</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-II-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INf-II-1 日常</p>	<p>1. 了解太陽的光和熱是地球能量的主要來源，也可以提供生物生長的需要。</p> <p>2. 知道生活中如何運用太陽的光和熱。</p> <p>3. 認識生活中的各種能源。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>	

			生活中常見的科技產品。	4. 知道不可再生能源和再生能源的不同。		環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第五週	一、光和能源 3. 節能減碳	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INf-II-7 水與空氣污染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	1. 知道臺灣的發電方式主要是火力發電，火力發電時會排放廢氣，若處理不當會產生空氣污染。 2. 了解生活中產生的空氣污染的來源有哪些。 3. 了解如何在實際生活減少資源消耗，做到節能減碳的行為，並努力實踐。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第六週	二、地球的夥伴—日月星辰 1. 太陽、月亮與星星	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位	1. 了解常見的星體有太陽、月亮和星星。 2. 認識和天體有關的傳說故事。 3. 知道星星亮	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和</p>	<p>置。</p> <p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p>	<p>度、顏色各有不同。</p> <p>4. 發表平時對星星、月亮、太陽的觀察與認識。</p> <p>5. 透過探究活動，察覺一天中太陽在天空中會東升西落。</p>		<p>【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>					
第七週	<p>二、地球的夥伴—日月星辰</p> <p>2. 多變的月亮</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>	<p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應</p>	<p>1. 了解有許多因素會影響月亮的觀測。</p> <p>2. 學會用方位和高度角表示月亮在空中的位置。</p> <p>3. 學會使用指北針找出月亮的所在方位。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	

		<p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	用與美感的啟發。				
第八週	<p>二、地球的夥伴—日月星辰</p> <p>2. 多變的月亮</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡</p>	<p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INf-II-3 自然</p>	<p>1. 學會用方位和高度角表示月亮在空中的位置。</p> <p>2. 學會使用高度角觀測器測量月亮在空中的高度角。</p> <p>3. 透過觀察和記錄，察覺一天中月亮在空中會東升西落。</p> <p>4. 透過觀察和記錄，察覺不同日期、相同時刻月亮在空中的位置不同，看到的月亮形狀不同。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	

		單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。				
第九週	二、地球的夥伴—日月星辰 3. 月相變化與生活	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。	1. 透過觀測月亮，察覺月相的變化具有規律性。 2. 歸納出月相依農曆日期變化，週期大約是 29 天到 30 天。 3. 了解一個月月相變化的規律性。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形式。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十週	二、地球的夥伴—日月星辰 3. 月相變化與生活	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-2 物質或自然現象的	1. 認識天體和生活的關係。 2. 了解農曆和月相變化有關。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形	

		其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。			式。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十一週	三、水中世界 1. 水生生物的生長環境	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1. 認識臺灣常見的水域環境。 2. 能將常見的水域環境，簡單分類為淡水水域、鹹水水域、河海口交界處水域。 3. 學習調查水域環境的方法。 4. 認識常見水域環境，淡水水域、鹹水水域、河海口交界處水域有哪些水生生物。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十二週	三、水中世界	tc-II-1 能簡單分	INa-II-1 自然	◆能主動探索	1. 觀察評量	【性別平等教育】	

	1. 水生生物的生長環境	辨或分類所觀察到的自然科學現象。ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	生活周遭的水域環境，實際觀察並記錄水域環境的特徵與水生動植物分布狀況。	2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十三週	三、水中世界 2. 水生生物的外形與構造	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INb-II-7 動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1. 能觀察各種水生生物，包含水生植物和水生動物的生長位置。 2. 能觀察水生植物和水生動物之間的相互關係。 3. 能經由觀察及操作的過程，探討水生植物具有儲存空氣的通氣組織，可以適應水中生活。 4. 能觀察並比較陸生植物與水生植物的構造差異。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十四週	三、水中世界 2. 水生生物的外形與	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到	INb-II-7 動植物的外部形態	1. 能經由觀察及操作的過	1. 觀察評量 2. 實作評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水	

	<p>構造</p>	<p>的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p>	<p>程，探討水生植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係。 2. 能觀察並比較水生植物的生長方式和外形特徵，並加以分類。 3. 能觀察在水域環境生長的各種水生動物。 4. 能經由查資料並觀察，水生動物具有不同的呼吸構造，可以適應水中生活。</p>	<p>3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	
<p>第十五週</p>	<p>三、水中世界 3. 愛護水域環境</p>	<p>ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p>	<p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影</p>	<p>1. 能察覺現在生活周遭的水域環境，面臨哪些環境問題。 2. 能主動落實愛護水域環境的行為，了解愛護水域環境的重要性。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式</p>	

			響。			會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十六週	四、電路好好玩 1. 亮不亮，有關係	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	Ina-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 Ine-II-8 物質可分為電的良導體和電的不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1. 能知道電池、電燈和電線的構造與名稱。 2. 能了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十七週	四、電路好好玩 1. 亮不亮，有關係	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記	Ina-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 Ine-II-8 物質可分為電的良導體和電的不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉	1. 將不同物品連接在電路中，如果燈泡會發光，表示物品容易導電，如果燈泡不發光，表示物品不易導電。 2. 了解容易導電的物品稱為電的導體。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】	

		錄。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	動。			環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十八週	四、電路好好玩 2. 電路的串聯與並聯	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	◆學習電池串聯與並聯的連接方式，了解電池串聯、並聯的功能性與對燈泡亮度的影響。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十九週	四、電路好好玩	pe-II-1 能了解一	INa-II-3 物質	1. 認識發光二	1. 觀察評量	【性別平等教育】	

	<p>2. 電路的串聯與並聯</p>	<p>個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pa- II -2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc- II -2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai- II -1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb- II -1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb- II -2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INe- II -9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。</p>	<p>極體（LED）與連接方式。</p> <p>2. 能應用本單元所學的知識，自行製作一個電路作品。</p>	<p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>	
<p>第廿週</p>	<p>四、電路好好玩</p> <p>3. 生活中的電</p>	<p>po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe- II -2 能正確安全操作適合學習階</p>	<p>INa- II -8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INf- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INg- II -3 可利</p>	<p>1. 認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式。</p> <p>2. 認識日常生活中的用電安</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不</p>	

		段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	全守則。		同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
--	--	----------------------------	--------------------------	------	--	--	--

第廿一週	四、電路好好玩 3. 生活中的電	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	1. 認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式。 2. 認識日常生活中的用電安全守則。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
------	---------------------	--	---	---	---	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	
		學習表現	學習內容				
第一週	一、生活中有趣的力	ti-II-1 能在指導	INb-II-1 物質	1. 了解生活中	1. 觀察評量	【環境教育】	

	1. 生活中的各種力	下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。	或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-2 物質在性質上的差異性可以用來區分或分離物質。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。	的力有許多種不同的形式。 2. 了解物體受到力時會產生形狀改變。 3. 了解物體受力後，有些物體可以恢復原狀，有些物體不可以恢復原狀。	2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	
第二週	一、生活中有趣的力 1. 生活中的各種力	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-2 物質在性質上的差異性可以用來區分或分離物質。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。	1. 了解物體的位置可以用方向和距離表示。 2. 了解物體受力時，運動狀態的改變。 3. 知道物體受力時，其形狀、位置、運動狀態都有可能改變。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	
第三週	一、生活中有趣的力 2. 力的三要素	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現	INc-II-1 使用工具或自訂參	1. 了解力作用在物體上的位	1. 觀察評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然	

		象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	考標準可量度與比較。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。	置是作用點，畫力圖時可以用圓點表示作用點。 2. 了解在同一物體上的作用點不同，物體的移動方向就會不同。 3. 知道藉由物體形狀改變的程度可以判斷施力的大小和方向。	3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	
第四週	一、生活中有趣的力 2. 力的三要素	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。	1. 知道藉由物體形狀改變的程度可以判斷施力的大小和方向。 2. 認識力的三要素包含力的作用點、大小和方向，並了解其力圖的記錄方式。 3. 了解力的大小可以被測量。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	

		或結果，進行檢討。					
第五週	一、生活中有趣的力 3. 浮力	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INd-II-8 力有各種不同的形式。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨別浮體與沉體。 2. 認識有些物體放入水中，會因為受到浮力的作用而浮在水面上或水中。 3. 了解沉體也有受到浮力影響。 4. 了解可以藉由改變形狀，讓沉體變為浮體。 5. 認識生活中各種浮力的應用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量 	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。</p>	
第六週	二、昆蟲家族 1. 認識昆蟲	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>	<p>INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識校園與住家常見的小動物。 2. 能區分生物與非生物的不同。 3. 能歸納昆蟲的特徵。 4. 能利用昆蟲的特徵辨別哪些動物是昆蟲，哪些動物 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量 	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態</p>	

		<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>有差異。</p> <p>INb-II-7 動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p>	不是昆蟲。		<p>對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 尊重生命。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>
第七週	<p>二、昆蟲家族</p> <p>1. 認識昆蟲</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p>	<p>INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INb-II-5 常見</p>	<p>1. 認識昆蟲的外形構造及其用途。</p> <p>2. 了解昆蟲為適應環境，各自有不同的構</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生</p>

		<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-II-7 動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p>	<p>造與行為。</p> <p>3. 認識昆蟲的外形構造及其用途。</p> <p>4. 了解昆蟲為適應環境，各自有不同的構造與行為。</p> <p>5. 發現振動會發出聲音。</p> <p>6. 了解聲音可以藉由固體、液體、空氣來傳播。</p>		<p>命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 尊重生命。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--

<p>第八週</p>	<p>二、昆蟲家族 2. 昆蟲的一生</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀</p>	<p>INb-II-4 生物的構造與功能是相互配合的。 INb-II-7 動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p>	<p>1. 藉由不同昆蟲的棲息地，了解校園昆蟲的出沒地點。 2. 由觀察了解不同的昆蟲有不同的偏好環境。 3. 認識觀察昆蟲的工具與方法。 4. 藉由觀察了解昆蟲的各種行為。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
------------	----------------------------	---	--	---	--	---	--

		器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。				戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第九週	二、昆蟲家族 2. 昆蟲的一生	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出	INb-II-4 生物的構造與功能是相互配合的。 INb-II-7 動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	1. 能知道獨角仙的一生經歷了哪些階段。 2. 認識什麼是完全變態。 3. 認識昆蟲的生長過程可以分為完全變態與不完全變態。 4. 了解昆蟲生命有限，因此會利用多樣方式繁衍後代讓生命延續。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺	

		<p>疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>				<p>知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>	
第十週	<p>二、昆蟲家族</p> <p>3. 昆蟲與生活</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，</p>	<p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p>	<p>1. 了解昆蟲與其他生物彼此的關係。</p> <p>2. 認識昆蟲的生態地位。</p> <p>3. 認識生活中的許多發明與昆蟲相關。</p> <p>4. 了解保育昆蟲重要性與方法。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 尊重生命。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重</p>	

		<p>透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>				<p>要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第十一週	<p>三、水的移動</p> <p>1. 水怎麼移動</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老</p>	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。	<p>1. 知道生活中哪裡有水。</p> <p>2. 知道水的流動從高處往低處流。</p> <p>3. 察覺水除了由高處往低處流，也會沿著某些物體往上或左右移動。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p>	

		師)相比較,檢查是否相近。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進行觀察,進而能察覺問題。				閱 E10 中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十二週	三、水的移動 1. 水怎麼移動	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的,並依據習得的知識,說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據,形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自老師)相比較,檢查是否相近。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。	1. 察覺毛細現象,並能說出毛細現象的操作定義。 2. 了解物體的縫隙大小會影響毛細現象。 3. 知道日常生活中,許多物體均有應用毛細現象。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

		自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。					
第十三週	<p>三、水的移動</p> <p>2. 用水管裝水測水平</p>	<p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p>	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	<p>1. 觀察生活中容器的水位高度，不管是平放或傾斜，水位都會維持水平。</p> <p>2. 觀察底部相通容器的水位高度，了解連通管原理。</p> <p>3. 知道裝水水管靜止時兩端的水位會相同。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
第十四週	<p>三、水的移動</p> <p>2. 用水管裝水測水平</p>	<p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p>	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	<p>1. 觀察底部相通容器的水位高度，了解連通管原理。</p> <p>2. 知道裝水水管靜止時兩端的水位會相同。</p> <p>3. 能利用裝水的水管測量水平。</p> <p>4. 能利用連通管原理解釋日常生活中應的實例。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

						<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
第十五週	<p>三、水的移動 3. 幫大水族箱換水</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p>	<p>1. 觀察水族箱換水的情形，並發現虹吸現象。 2. 了解幫水族箱換水時，水管出水口和水流動方向的關係。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從</p>	

						報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十六週	<p>三、水的移動</p> <p>3. 幫大水族箱換水</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	<p>1. 了解在什麼情況下，虹吸現象會停止。</p> <p>2. 認識日常生活中虹吸現象的應用。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
第十七週	<p>四、了解臺灣的環境</p> <p>1. 認識地表環境</p>	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。	1. 了解臺灣有各種地表環境，各種地表環境分別有不	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	

		心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	同的特色。 2. 了解 <u>臺灣</u> 有各種地表環境，且生活著不同的動物。	5. 態度評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【性別平等教育】 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第十八週	四、了解臺灣的環境 1. 認識地表環境	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1. 了解當人類開發自然環境時，也會對地表環境產生影響。 2. 認識自然資源是有限的，要如何做才能取得人類需求與生態保護的平衡。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【性別平等教育】 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第十九週	四、了解臺灣的環境	ti-II-1 能在指導	INa-II-1 自然	1. 了解不同地	1. 觀察評量	【環境教育】	

	<p>2. 變動的地表環境</p>	<p>下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>	<p>界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。</p>	<p>區的土不大相同。 2. 了解土堆中有大小不同的顆粒，並可以由顆粒大小區分為岩石、砂和土壤。 3. 了解雨水會改變地表的環境。 4. 經由實驗發現，雨水愈大搬運的距離愈遠。</p>	<p>2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生</p>	
<p>第廿週</p>	<p>四、了解臺灣的環境 3. 地震與防災</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱</p>	<p>INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。</p>	<p>1. 能知道地震可能會帶來的災害。 2. 能判讀地震資料。 3. 能分析資料找到地震發生的位置和距離。 4. 能認識地震的震度分級。 5. 能了解地震的防災方法。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害</p>	

		讀、思考、討論等，提出問題。				的發生	
--	--	----------------	--	--	--	-----	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
 - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
 - (2) 學校實施三年內至少擇一部份定領域；實施四年以上至少擇二部份定領域（其中一部份定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
 - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
 - (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七A)

112 學年度__四__年級__社會(康)__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元家鄉的環境 第1課家鄉在哪裡	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2. 了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3. 探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。	口語評量 紙筆評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【食農教育】	
第二週	第一單元家鄉的環境 第1課家鄉在哪裡	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2. 了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3. 探究電子地圖的使	口語評量 紙筆評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

				用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。			
第三週	第一單元家鄉的環境 第2課家鄉的地形	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2. 探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第四週	第一單元家鄉的環境 第2課家鄉的地形	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2. 探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第五週	第一單元家鄉的環境 第3課氣候、水資源與生活	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2. 探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】	

		生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。		生活方式。 3. 了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4. 認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。		海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	
第六週	第一單元家鄉的環境 第 3 課氣候、水資源與生活	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2. 探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3. 了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4. 認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。	實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	
第七週	第二單元家鄉的生活 第 1 課傳統住屋與生活	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映	1. 透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2. 了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一	口語評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同	

		2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	當地的歷史變遷。	步了解其不同的住屋形式。 3. 透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4. 能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。		與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【高齡教育】	
第八週	第二單元家鄉的生活 第 1 課傳統住屋與生活	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2. 了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3. 透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4. 能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	口語評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	
第九週	第二單元家鄉的生活 第 2 課器物與生活	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環	1. 透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2. 比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式	

		不同文化的特色。	境與人們的生活。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	3. 透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。		的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第十週	第二單元家鄉的生活 第 2 課器物與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2. 比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3. 透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。	
第十一週	第二單元家鄉的生活 第 3 課信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。	口語評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經	

				2. 了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。		驗。	
第十二週	第二單元家鄉的生活 第3課信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2. 了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3. 能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	口語評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十三週	第二單元家鄉的生活 第4課老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2. 透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新	口語評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

		物與環境提出感興趣的問題。	Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	的街道型態。 3. 探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。		【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【消費者保護】	
第十四週	第二單元家鄉的生活 第 4 課老街與生活	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2. 透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3. 探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十五週	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2. 理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十六週	第三單元家鄉	1b-Ⅱ-1 解釋社會事	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方	1. 觀察圖像或影片內	口語評量	【家庭教育】	

	<p>的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息</p>	<p>物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2. 理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3. 觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。</p>	<p>紙筆評量</p>	<p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	
<p>第十七週</p>	<p>第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 2 課傳統的節慶</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>1. 透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有的不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。</p>	<p>口語評量 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概</p>	

						念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第十八週	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第2課傳統的節慶	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	口語評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十九週	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日	2a-Ⅱ-1 關注居住地社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2. 小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3. 能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。	口語評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第廿週	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的	2a-Ⅱ-1 關注居住地社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到	1. 透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個	

	節日	2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	斷這個時期應盡的責任。 2. 小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3. 能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4. 能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。		人在家庭中扮演的角色。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第廿一週	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法	3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過資料蒐集及與同學的討論，能確認家鄉小書的內容。 2. 能思考如何製作家鄉小書，並認真完成。 3. 能欣賞他人的作品，並給予建議、讚美與回饋。	實作評量 檔案評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元家鄉的產業 第1課家鄉的農、漁、牧業	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇	1. 理解家鄉的農、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2. 理解家鄉居民為了	口語評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【科技教育】	

		問題。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3. 閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。		科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 職業試探	
第二週	第一單元家鄉的產業 第 1 課家鄉的農、漁、牧業	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 理解家鄉的農、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2. 理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3. 閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	口語評量 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【食農教育】 職業試探	
第三週	第一單元家鄉的產業 第 2 課家鄉的工業	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇	1. 體認家鄉的工業發展與居民生活的關係。 2. 體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。	口語評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日	

			心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。			常生活之重要性。 【職業試探】	
第四週	第一單元家鄉的產業 第2課家鄉的工業	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 體認家鄉的工業發展與居民生活的關係。 2. 體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。	口語評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 職業試探	
第五週	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的	1. 理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2. 舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3. 透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4. 透過觀察與省思，	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【消費者保	

			研發，從而改變自然環境與人們的生活。	理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5. 透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。		護】 職業試探	
第六週	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2. 舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3. 透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4. 透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5. 透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	實作評量 檔案評量	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 職業試探	

第七週	第二單元家鄉的人口與交通 第1課家鄉人口的分布	2a-Ⅱ-1 關注居住地地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地地方社會事物與環境的關懷。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1. 能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2. 能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 3. 學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。	口語評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第八週	第二單元家鄉的人口與交通 第1課家鄉人口的分布	2a-Ⅱ-1 關注居住地地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地地方社會事物與環境的關懷。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1. 能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2. 能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 3. 學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。	口語評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第九週	第二單元家鄉的人口與交通 第2課家鄉人口的變化	2a-Ⅱ-1 關注居住地地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自	1. 能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。	口語評量 紙筆評量	【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。	

		地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	然、人文環境的變遷相互影響。	2. 能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3. 能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。		【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【高齡教育】	
第十週	第二單元家鄉的人口與交通 第 2 課家鄉人口的變化	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1. 能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。 2. 能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3. 能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。	口語評量 紙筆評量	【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第十一週	第二單元家鄉的人口與交通 第 3 課家鄉的運輸	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2. 關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3. 覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平	口語評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

				衡經濟與環境的方式。			
第十二週	第二單元家鄉的人口與交通 第3課家鄉的運輸	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2. 關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3. 覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【交通安全】	
第十三週	第二單元家鄉的人口與交通 第4課訊息的傳遞	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1. 覺察通訊發展的順序覺察其與科技發展、人類需求有關。 2. 理解通訊設備不只帶來生活的便利性，也造成人們的生活型態改變，思辨人類在使用這些設備上應具備的規範。 3. 從檢視過往發生的網路事件或自己的生活經驗中，省思應扮演的角色態度，培養資訊安全素養。	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 媒體素養	
第十四週	第三單元家鄉風情畫	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居	1. 觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然	口語評量 紙筆評量	【多元文化教育】	

	第 1 課家鄉的風貌	動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	環境與人文風貌特色。 2. 透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3. 培養珍視、愛護家鄉的觀念。		多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十五週	第三單元家鄉風情畫 第 1 課家鄉的風貌	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2. 透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3. 培養珍視、愛護家鄉的觀念。	口語評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十六週	第三單元家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2. 探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3. 透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

第十七週	第三單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2. 探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3. 透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十八週	第三單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2. 探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3. 主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	口語評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十九週	第三單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的	1. 透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2. 探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3. 主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	口語評量 檔案評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】	

		物與環境提出感興趣的問題。	影響。			戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第廿週	主題探究與實作 家鄉的徽章	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過課文與圖片的觀察與討論，觀察各家鄉徽章的特色，以及設計徽章時所應注意的標準。 2. 探究家鄉居民的生活空間與生活方式的獨特之處。 3. 能夠結合家鄉的特色，以圖像的方式輔以文字解說，設計家鄉的徽章。	口語評量 實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
 - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
 - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領

域)，應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3)混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

- a. 全班教學(使用同一份教材)
- b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
- c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
- d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
- e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4)混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七A)

112 學年度__四__年級__藝術(康)__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元美麗的大地 1-1 迎向陽光	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 演唱歌曲〈早安，太陽〉。 2. 認識全音和半音。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第一週	第三單元色彩實驗室 3-1 水彩用具擺一擺	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 認識水彩用具名稱及正確使用方法。 2. 正確擺放用具在桌子上。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

						人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第一週	第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩	1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。	1. 培養觀察力與對情境的想像力。 2. 團隊合作的能力。 3. 以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第二週	第一單元美麗的大地 1-1 迎向陽光	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 演唱歌曲〈美麗天地〉。 2. 認識升記號和本位記號。 3. 透過肢體律動表現節奏。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	第三單元色彩實驗室 3-2 濃淡不同的顏色	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 正確使用梅花盤調色。 2. 體驗顏料加水調色的濃淡變化。	口頭報告 實際操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第二週	第五單元想像的旅程	1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表	1. 培養觀察力與對情境的想像力。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】	

	5-1 聲音好好玩	1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	2. 團隊合作的能力。 3. 以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。		性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第三週	第一單元美麗的大地 1-1 迎向陽光	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 演唱歌曲〈Bingo〉。 2. 認識 G 大調音階。 3. 認識調號與臨時記號。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	第三單元色彩實驗室 3-3 色彩魔術秀	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 正確使用水彩調色盤調色。 2. 體驗顏料加白色調色的變化並進行創作。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動	1. 練習聲音表情，訓練情境的想像力。 2. 順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			作與各種媒材的組合。				
第四週	第一單元美麗的大地 1-2 繽紛世界	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1. 演唱歌曲〈小小世界真奇妙〉。 2. 認識弱起拍子。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週	第三單元色彩實驗室 3-4 神奇調色師	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 利用水彩的三原色，調出二次色。 2. 體驗水分、顏料比例造成的色彩變化。 3. 完成三原色混色色紙。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週	第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	1. 練習聲音表情，訓練情境的想像力。 2. 順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。	口頭報告 實際操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	第一單元美麗的大地 1-2 繽紛世界	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。	1. 演唱歌曲〈繽紛的夢〉。 2. 認識級進與跳進。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規	

			音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。			則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第五週	第三單元色彩實驗室 3-5 色彩尋寶趣	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 透過討論與操作，發現對比色的特性。 2. 運用對比色的特性完成活動任務。	口頭報告 實際操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 運用肢體模仿物品的外形。 2. 利用團體合作的方式，模仿物品或場景。	口頭報告 實際操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週	第一單元美麗的大地 1-2 繽紛世界	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1. 欣賞〈嘉禾舞曲〉，感受樂曲輕快的風格。 2. 認識小提琴的樂器特色及音色。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。			人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第六週	第三單元色彩實驗室 3-6 生活中的對比色	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 觀察生活環境重要標示的色彩搭配。 2. 運用對比色進行配色。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第六週	第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 運用肢體模仿物品的外形。 2. 利用團體合作的方式，模仿物品或場景。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【性剝削防治教育】	
第七週	第一單元美麗的大地 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與	1. 複習直笛 Sol 到高音 Re 的吹奏方法，並正確的吹奏出變化節奏。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與	

		2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	2. 習奏〈Jingle Bells〉(耶誕鈴聲)，並與手搖鈴合奏。		遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第七週	第三單元色彩實驗室 3-7 我的魔力鞋	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 欣賞生活服飾用品的配色。 2. 運用對比色設計經典鞋款。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第七週	第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。 2. 訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第八週	第一單元美麗的大地 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1. 習奏直笛 Mi 音與 Fa 音。 2. 曲調習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

						人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第八週	第三單元色彩實驗室 3-8 形形色色的對比	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 發現色彩以外的對比形式。 2. 運用對比手法設計卡片。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第八週	第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。 2. 訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第九週	第二單元動人的樂聲 2-1 動物好朋友	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1. 認識十六分音符。 2. 演唱歌曲〈小牛不見了〉。 3. 拍奏四分音符、八分音符與十六分音符的節奏。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

第九週	第四單元圖紋創意家 4-1 圖紋藝術家	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 認識以圖紋為創作元素的藝術家。 2. 欣賞並說出作品使用元素與特色。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第九週	第五單元想像的旅程 5-3 換個角度看世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 想像力的培養。 2. 訓練觀察能力。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十週	第二單元動人的樂聲 2-1 動物好朋友	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 演唱〈我是隻小小鳥〉。 2. 認識模仿與模進。	聽力與口語 溝通 實際操作	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動物、植物的生命。	
第十週	第四單元圖紋創	1-II-2 能探索視覺	視 E-II-1 色彩感	1. 感受百變的色彩與	口頭報告	【人權教育】	

	意家 4-2 百變的圖紋	元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	形狀。 2. 操作單一元素的反覆組合。	實際操作	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十週	第五單元想像的旅程 5-3 換個角度看世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 增強對於表演能力的概念與實踐。 2. 培養肢體表達能力。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十一週	第二單元動人的樂聲 2-1 動物好朋友	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 欣賞〈賽馬〉。 2. 認識樂器二胡。	聽力與口語 溝通 實際操作	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十一週	第四單元圖紋創意家 4-3 玩出新花樣	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 認識並感受自動性技法。 2. 嘗試操作滴流法、噴點法和浮墨法等特殊技法。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規	

		創作。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。			則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十一週	第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。	1. 欣賞偶戲的表演。 2. 分享欣賞偶戲的經驗。 3. 藉由欣賞偶戲，給自己的表演帶來靈感。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十二週	第二單元動人的樂聲 2-2 當我們同在一起	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1. 演唱歌曲〈大家齊聲唱〉。 2. 認識附點八分音符。	聽力與口語 溝通 實際操作	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十二週	第四單元圖紋創意家 4-4 發現新世界	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 賞析以特殊技法創作的藝術作品。 2. 分辨藝術作品中的形式差異。 3. 運用想像力在特殊技法紙張上加筆創作。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十二週	第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 培養想像力。 2. 敏銳觀察能力的訓練。 3. 增強對於表演能力的概念。	口頭報告 實際操作		

第十三週	第二單元動人的樂聲 2-2 當我們同在一起	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1. 演唱歌曲〈點心擔〉。 2. 語言節奏創作。	聽力與口語 溝通 實際操作	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十三週	第四單元圖紋創意家 4-5 推理小神探	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 觀察生活中物件材料製作成平面作品時的紋路表現。 2. 實物版印材料的認識與辨別。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十三週	第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 培養想像力。 2. 敏銳觀察能力的訓練。 3. 增強對於表演能力的概念。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十四週	第二單元動人的樂聲 2-2 當我們同在	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱	1. 演唱〈勇士歌〉。 2. 認識原住民族樂器口簧琴、弓琴、木	聽力與口語 溝通 實際操作	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培	

	一起	演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	杵。 3. 認識力度記號。		養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週	第四單元圖紋創意家 4-6 昆蟲觀察員	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2. 實物版畫操作。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十四週	第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。 2. 彼此相互合作，共同表演 3. 物品操作能力及表現力。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週	第二單元動人的樂聲 2-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1. 習奏 Re 音的指法。 2. 習奏〈遙思〉、〈祈禱〉。	聽力與口語 溝通 實際操作	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第十五週	第四單元圖紋創意家 4-7 分享的快樂	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2. 實物版畫操作。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十五週	第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。 2. 彼此相互合作，共同表演 3. 物品操作能力及表現力。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週	第二單元動人的樂聲 2-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音	1. 習奏 Do 音。 2. 習奏〈西敏寺鐘聲〉、〈美哉中華〉。	口頭報告 實際操作	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第十六週	第四單元圖紋創意家 4-7 分享的快樂	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 學習綁繩、打洞的書籍裝訂方法。 2. 自己計畫作品的集結方式。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第十六週	第五單元想像的旅程 5-5 劇場禮儀小尖兵	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	1. 和同學分享討論看戲的經驗。 2. 認識應有的劇場禮儀。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十七週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-3 民俗活動。	1. 欣賞各種遊行活動，並說出每一場活動的特色。 2. 思考並表達舉辦遊行活動的意義。 3. 參與討論遊行主題。 4. 規畫遊行中要注意的各項事項。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		動。					
第十八週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	1. 建構裝扮概念，欣賞道具作品。 2. 認識並運用學過的技法設計裝扮道具。 3. 運用美的形式原理原則設計裝扮服飾。 4. 運用學習過的媒材技法製作頭部裝飾。 5. 運用學習經驗來表現造形，培養想像力、創造力。 6. 大膽的創作藝術，表達自我。	實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十九週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 演唱歌曲〈熱鬧踩街〉。 2. 利用學過的音符創作節奏。 3. 欣賞〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉，感受穩定規律的拍子與管樂隊明朗有力的演奏。 4. 隨樂曲行進並哼唱主題曲調。 5. 認識蘇沙號與音樂家蘇沙。 6. 欣賞〈永遠的星條旗〉。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第廿週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方	1. 認識遊行的樂器特色。 2. 為遊行活動選擇音	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異	

	行	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	式。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	樂。 3. 利用簡單的身體律動進行表演。 4. 遊行活動中，進行行進間及定點表演，讓遊行活動更豐富。		並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第廿一週	第六單元歡樂遊行趣 6-2 好戲上場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1. 能夠依計畫實施遊行活動。 2. 在遊行中注意安全，並順利實施。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪	1. 演唱歌曲〈野餐〉。 2. 複習 G 大調音階。 3. 認識固定調和首調唱名。	聽力與口語 評量 實際操作	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			畫、表演等回應方式。				
第一週	第三單元好玩的房子 3-1 房子追追追	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 世界的房屋大不同。 2. 地理環境與就地取材。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第一週	第五單元光影好好玩 5-1 影子開麥拉	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1. 觀察日常生活的自然光影，體會光影的趣味。 2. 觀察能力的培養。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第二週	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 演唱歌曲〈棕色小壺〉。 2. 認識切分音。 3. 創作歌詞。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	第三單元好玩的房子	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的	1. 欣賞臺灣與各國建築創作。	聽力與口語 評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、	

	3-2 房子的個性	感受與想像。	探索。	2. 比較堅硬和柔軟、幾何和有機的建築。	實際操作	包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	第五單元光影好好玩 5-1 影子開麥拉	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 利用身體組合成各種光影造型。 2. 和同學合作表演。	聽力與口語評量 實際操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第三週	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1. 欣賞陶笛演奏〈望春風〉並認識作曲家鄧雨賢。 2. 認識陶笛外形、材質、音色與演奏方式。 3. 比較用陶笛和直笛吹〈望春風〉差異。	聽力與口語評量 檢核表	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	第三單元好玩的房子 3-3 紙的遊戲場	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 空間遊戲—紙卡疊疊樂。 2. 運用各種方式(摺、捲、揉)讓紙張立體化。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	第五單元光影好好玩 5-2 光影特效師	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1. 利用身體組合成各種光影造型。 2. 和同學合作表演。	聽力與口語評量 實際操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際	

			表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。			關係。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第四週	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1. 演唱〈紫竹調〉。 2. 認識五聲音階。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週	第三單元好玩的房子 3-4 讓紙站起來	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 利用紙張來進行平面立體化。 2. 柱子、燈籠、開窗、開門、家具等空間實作練習。	聽力與口語 評量 實際操作	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第四週	第五單元光影好好玩 5-2 光影特效師	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。 2. 和同學合作表演。	實際操作 展演	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

<p>第五週</p>	<p>第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p>	<p>1. 演唱〈拍手歌〉。 2. 以拍手節奏表現歌曲力度。 3. 認識反復記號。</p>	<p>聽力與口語 評量 實際操作</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	
<p>第五週</p>	<p>第三單元好玩的房子 3-5 製造紙房子的工具材料</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<p>1. 討論工具選擇的時機與優點。 2. 介紹不同的立體複合媒材。 3. 進行「剪黏實驗室」活動，嘗試分割和黏合的方法。</p>	<p>聽力與口語 評量 實際操作</p>	<p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	
<p>第五週</p>	<p>第五單元光影好好玩 5-2 光影特效師</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1. 利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。 2. 和同學合作表演。</p>	<p>聽力與口語 評量 展演</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	
<p>第六週</p>	<p>第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p>	<p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏</p>	<p>1. 欣賞《波斯市場》。 2. 哼唱各段音樂的主題曲調。</p>	<p>聽力與口語 評量 實際操作</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規</p>	

			<p>曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>			則。	
第六週	<p>第三單元好玩的房子</p> <p>3-6 房子的組合</p>	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 空間組合的增加與刪減。 2. 組合材料支撐結構的方式。 3. 各種材料連接的方式。 	聽力與口語 評量 實際操作	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第六週	<p>第五單元光影好好玩</p> <p>5-3 影子博物館</p>	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解皮影戲的起源、歷史。 2. 認識不同國家的皮影戲偶。 	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第七週	<p>第一單元春天的樂章</p> <p>1-3 小小愛笛生</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習斷奏與非圓滑奏的運舌法。 2. 利用各種技巧，製造不同的演奏效果。 3. 習奏〈孤挺花〉，並學會用不同的發音運舌。 	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第七週	第三單元好玩的房子 3-7 設計它的家	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2. 切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3. 學生創作欣賞。	聽力與口語 評量 實際操作	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第七週	第五單元光影好好玩 5-3 影子博物館	2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。	欣賞現代光影戲的演出。	聽力與口語 評量 實際操作 展演	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第八週	第一單元春天的樂章 1-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1. 學習非圓滑奏(non legato)的運舌法。 2. 習奏高音 Mi。 3. 習奏〈月夜〉。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第八週	第三單元好玩的	1-Ⅱ-6 能使用視覺	視 E-Ⅱ-3 點線面創	1. 收集材料、運用工	聽力與口語	【科技教育】	

	房子 3-7 設計它的家	元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2. 切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3. 學生創作欣賞。	評量 實際操作	科 E2 了解動手實作的重要性。	
第八週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	製作簡易的紙箱舞臺。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第九週	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 演唱歌曲〈小太陽的微笑〉。 2. 複習連結線、圓滑線與換氣記號。 3. 複習反復記號。	聽力與口語 評量 行為觀察	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第九週	第四單元魔幻聯想趣 4-1 翻轉「視」界	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視	1. 變換物件的角度，並進行創意發想。 2. 手形的聯想與創作。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			覺聯想。				
第九週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	製作簡易的紙箱舞臺。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十週	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 演唱歌曲〈甜美的家庭〉。 2. 複習力度記號。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十週	第四單元魔幻聯想趣 4-2 想像力超展開	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 跳脫物件原本的功能，根據外形進行聯想並發展其他意義。 2. 日常物品的創意思考與創作。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1. 能夠設計並完成紙影偶。 2. 嘗試各種不同類型的紙影偶設計。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

第十一週	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 欣賞法國號與童聲演唱的〈遊子吟〉。 2. 介紹音樂家布拉姆斯。 3. 認識法國號。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十一週	第四單元魔幻聯想趣 4-3 異想天開	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 賞析生活小物的創意設計。 2. 設計圖或門把告示牌的设计實作。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十一週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1. 能夠設計並完成紙影偶。 2. 嘗試各種不同類型的紙影偶設計。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十二週	第二單元大地在	1-II-1 能透過聽	音 E-II-2 簡易節奏	1. 演唱歌曲〈跟著溪	聽力與口語	【人權教育】

	歌唱 2-2 山野之歌	唱、聽奏及讀譜， 建立與展現歌唱及 演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引 導，感知與探索音 樂元素，嘗試簡易 的即興，展現對創 作的興趣。 1-II-7 能創作簡短 的表演。	樂器、曲調樂器的 基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂 語彙，如節奏、力 度、速度等描述音 樂元素之音樂術 語，或相關之一般 性用語。 音 A-II-3 肢體動 作、語文表述、繪 畫、表演等回應方 式。	水唱)。 2. 利用節奏樂器拍打 34 拍子。 3. 創作 34 拍子的旋 律。	評量 實際操作	人 E5 欣賞、 包容個別差異 並尊重自己與 他人的權利。	
第十二週	第四單元魔幻聯 想趣 4-4 變大變小變 變變	1-II-6 能使用視覺 元素與想像力，豐 富創作主題。 2-II-5 能觀察生活 物件與藝術作品， 並珍視自己與他人 的創作。	視 E-II-1 色彩感 知、造形與空間的 探索。 視 E-II-3 點線面創 作體驗、平面與立 體創作、聯想創 作。 視 A-II-2 自然物與 人造物、藝術作品 與藝術家。	1. 觀看公共藝術作 品，察覺藝術家改變 原有物體比例所欲展 現的效果。 2. 練習大人國或小人 國的創作。	聽力與口語 評量 實際操作	【戶外教育】 戶 E1 善用教 室外、戶外及 校外教學，認 識生活環境 (自然或人 為)。	
第十二週	第五單元光影好 好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探 索與表現表演藝術 的元素和形式。 2-II-7 能描述自己 和他人作品的特 徵。	表 E-II-1 人聲、動 作與空間元素和表 現形式。 表 E-II-3 聲音、動 作與各種媒材的組 合。 表 A-II-1 聲音、動 作與劇情的基本元 素。	練習操作紙影偶的技 巧。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、 包容個別差異 並尊重自己與 他人的權利。	
第十三週	第二單元大地在 歌唱	1-II-1 能透過聽 唱、聽奏及讀譜，	音 E-II-1 多元形式 歌曲，如：獨唱、	1. 演唱歌曲〈森林之 歌〉。	聽力與口語 評量	【人權教育】 人 E3 了解每	

	2-2 山野之歌	建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	2. 認識延長記號。	實際操作	個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十三週	第四單元魔幻聯想趣 4-5 移花接木創新意	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 2. 欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。 3. 運用不同的物件組合、拼貼為新物件。	聽力與口語 評量 實際操作	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第十三週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	練習操作紙影偶的技巧。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十四週	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。	1. 欣賞〈西北兩直直落〉。 2. 欣賞台北木笛合奏團演奏。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。				
第十四週	第四單元魔幻聯想趣 4-5 移花接木創新意	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 2. 欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。 3. 運用不同的物件組合、拼貼為新物件。	聽力與口語 評量 實際操作	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第十四週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1. 製作表演有關的道具及場景設計。 2. 進行紙影偶劇場表演。 3. 相互合作完成表演並和同學分享心得。	實際操作 展演	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週	第二單元大地在歌唱 2-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音	1. 習奏直笛升 Fa 音。 2. 習奏〈祝你生日快樂〉。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第十五週	第四單元魔幻聯想趣 4-6 乾坤大挪移	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	1. 賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 2. 思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。	聽力與口語 評量 實際操作	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十五週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1. 製作表演有關的道具及場景設計。 2. 進行紙影偶劇場表演。 3. 相互合作完成表演並和同學分享心得。	實際操作 展演	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週	第二單元大地在歌唱 2-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力	1. 習奏〈本事〉。 2. 介紹音樂家黃自。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第十六週	第四單元魔幻聯想趣 4-6 乾坤大挪移	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	1. 賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 2. 思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。	聽力與口語 評量 實際操作	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十六週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	介紹臺中市信義國小、桃園市芭里國小、臺中市永安國小紙影劇團。	聽力與口語 評量 實際操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十七週	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1. 欣賞歌曲〈感謝〉。 2. 複習弱起拍、切分音、反復記號、力度記號、連結線及延長記號。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	3. 分享溫馨故事。 4. 能夠將故事轉化成故事大綱。 5. 透過討論塑造不同的角色。 6. 了解表演的基本要素。		【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十八週	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能夠依劇情大綱排演戲劇。 2. 能夠小組進行戲劇的展演。 3. 發現及觀察身邊的花草。 4. 能夠嘗試運用資訊軟體去更了解花草植物。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性剝削防治教育】	
第十九週	第六單元溫馨感恩情 6-2 「花」現美好的禮物	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 觀察校園植物的特色。 2. 描繪植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態。 3. 觀察藝術創作中花草紋路的運用。 4. 將花草紋路畫下來。 5. 運用收集的花草圖案，設計裝飾圖案。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第廿週	第六單元溫馨感恩情	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力	1. 演唱〈親愛的，謝謝你〉。	聽力與口語 評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、	

6-3 傳遞感恩心	建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-II-2 音樂與生活。	2. 複習 44 拍號及反復記號。 3. 體驗多元文化。 4. 運用不同語言的「謝謝」進行節奏和歌詞改編。 5. 運用音樂表達感謝或心情。 6. 體驗廣播點播歌曲的樂趣。	實際操作	包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	
-----------	--	--	---	------	---	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
 - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
 - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
 - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
 - (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度__四__年級__健康與體育(翰)__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一飲食智慧王 活動 1 飲食新概念	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方 法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	1. 了解飲食均衡對健康的重要性。 2. 了解飲食選擇的影響因素。 3. 願意從日常生活中實行均衡飲食。 4. 了解六大類食物的類型。 5. 能說出營養素的主要食物來源及功能。 6. 了解飲食均衡對健康的重要性。 7. 願意從日常生活中實行均衡飲食。 8. 討論家庭飲食型態對個人飲食習慣的影響。	1. 觀察：能檢視早餐是否符合營養均衡。 2. 問答：能說出過度飲食對健康的影響。 3. 問答：能說出吃早餐的重要性。 4. 實作：能將六大類食物做分類。 5. 自評：檢視自己早餐的內容 6. 問答：能說出不同食物含有不同的營養素。 7. 自評：能以均衡飲食原則選擇營養早餐。 8. 觀察：能養成每天吃早餐的好習慣。 9. 自評：檢視家裡的飲食習慣。	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第二週	單元一飲食智慧王 活動 2 飲食生活面面觀	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	1. 認識營養不均所造成的健康問題。 2. 能舉出有助於生長發育的因素。 3. 知道食物的攝取量會隨年紀、性別及活動量而有所差異。	1. 自評：檢視自己的飲食習慣。 2. 發表：能說出幫助生長發育的因素。 3. 自評：覺察自己的睡眠時間是否足夠。 4. 自評：覺察自己的運動時間	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

		生活的方 法。 2a-II-2 注 意健康問題 所帶來的威 脅感與嚴重 性。			是否足夠。 5. 問答：能說出不同階段的年 齡有不同的飲食需求。		
第三週	單元一飲食智 慧王 活動3 體重控 制有一套	2a-II-2 注 意健康問題 所帶來的威 脅感與嚴重 性。 4a-II-2 展 現促進健康 的行為。	Ea-II-3 飲食 選擇的影響因 素。	1. 了解飲食、運動和 體重控制的關係。 2. 探討影響自己選擇 食物的因素。 3. 覺察自己的飲食習 慣是否有益健康。 4. 能選擇適當的食 物，以避免體重過 重。 5. 認識營養不均所造 成的健康問題。 6. 能舉出有助於生長 發育的因素。 7. 認識營養不均所造 成的健康問題。 8. 能舉出有助於生長 發育的因素。	1. 問答：能說出體重過重對身 體的影響。 2. 討論：能說出體重過重對身 體的影響。3. 自評：能覺察自 己的飲食習慣。 4. 發表：能選擇適當的食物， 攝取適量的營養。 5. 自評：能選擇適當的運動， 增加身體活動量。 6. 自評：檢視自己的生活飲食 習慣。	【家庭教育】 家 E10 了解 影響家庭消費 的傳播媒體等 各種因素。	
第四週	單元二快樂每 一天 活動1 校慶運 動會	1b-II-1 認 識健康技能 和生活技能 對健康維護 的重要性。 1b-II-2 辨 別生活情境 中適用的健 康技能和生 活技能。 3b-II-2 能 於引導下， 表現基本的	Fb-II-3 情緒 的類型與調適 方法。	1. 認識情緒類型。 2. 練習負向情緒的調 適技巧。 3. 如何提升抗壓力。	1. 問答：說出圖中角色的情緒 類型。 2. 發表：說出圖中角色的內在 想法。 3. 發表：如何判別情緒類型？ 4. 演示：不同情緒類型在動 作、表情、語調的差異。 5. 口語練習：使用正向語言表 達。 6. 發表：問題情境的解決方 法。 7. 自評：自己調適負面情緒的 能力。 8. 發表：能說出壓力對身心的	【家庭教育】 家 E4 覺察個 人情緒並適切 表達，與家人 及同儕適切互 動。	

		人際溝通互動技能。			影響。 9.發表：能說出提升抗壓力的方法。	
第五週	單元二快樂每一天 活動2明日之星	3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	Fa-II-1 自我價值提升的原則。	1. 接受自己的獨特性。 2. 提升自我價值。 3. 體會自我實現的感受。	1. 發表：曾經有過討厭自己的經驗嗎？ 2. 問答：討厭自己時會如何表現？有何影響？ 3. 圖畫：畫出自己喜愛的事物。 4. 發表：典範文人物的相關討論。 5. 學習單：自畫像。 6. 發表：想像二十年後自己的樣子。 7. 紙筆：完成夢想地圖活動。	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
第六週	單元二快樂每一天 活動3我愛我的家	3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境	Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1. 了解家庭對自己的重要性。 2. 學習良好的家庭溝通。 3. 演練家庭溝通技巧。 4. 以語言和行動表達對家人的愛。 5. 生活快樂指數自我評量。	1. 發表：說出家人對我付出的行動。 2. 問答：能說出與家人溝通時的步驟。 3. 演練：能以良好溝通步驟演練與家人溝通的技巧。 4. 自評：在生活中實踐愛家行動。 5. 問卷調查：根據自己實際的狀況回答問卷並評量結果。	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 高齡教育 失智症
第七週	單元三克癮防衛隊	2a-II-1 覺察健康受到	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼	1. 了解吸菸對健康的危害。	1. 問答：能辨別一、二、三手菸的差別。	【人權教育】 人 E4 表達自

	<p>活動 1 消滅菸蟲行動</p>	<p>個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p>	<p>檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。</p>	<p>2. 建立無菸家庭。 3. 建立無菸校園。</p>	<p>2. 紙筆：能找出圖中一、二、三手菸的位置。 3. 發表：能說出菸品中的有毒物質有哪些。 4. 發表：吸菸會對身體造成什麼危害。 5. 發表：規勸親友戒菸的策略。 6. 發表：如何幫助親友戒菸呢？ 7. 發表：推動無菸校園的策略。 8. 展演：設計菸害防制的展示或演出。</p>	<p>己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】家 E9 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【環境教育】環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	
<p>第八週</p>	<p>單元三克癮防衛隊 活動 2 癮力效應</p>	<p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p>	<p>Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p>	<p>1. 了解檳榔對健康與社區的危害並提升社區健康意識。 2. 專題研究檳榔相關議題。 3. 了解飲酒的行為及飲酒相關的文化、媒體、社會等相關議題。 4. 了解飲酒的行為及飲酒相關的文化、媒體、社會等相關議題。 5. 拒絕使用菸、酒、檳榔的技巧。</p>	<p>1. 發表：為什麼小偉的爸爸種檳榔，卻不讓小偉吃檳榔？ 2. 問答：檳榔會對健康和社區產生什麼危害？ 3. 發表：故事內容問題討論。 4. 專題報告：針對檳榔議題進行分組報告。 5. 小書製作：戒檳衛教單張。 6. 問答：日常生活中和酒有關的文化有哪些？ 7. 問答：酒醉的人會有哪些行為表現？ 8. 廣告分析：酒品廣告隱含的視覺意義有哪些？ 9. 發表：酒後駕車會有什麼危害？</p>	<p>【人權教育】人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】家 E9 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【環境教育】環 E5 覺知人類的生活型態</p>	

		4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。		6. 評量拒絕使用菸、酒、檳榔的能力。	10. 設計：小組設計預防酒後駕車的妙招。 11. 角色扮演：練習演示拒絕菸、酒、檳榔的情境。 12. 自評：依照能力向度自評分數。 13. 紙筆：寫出提升自我克癮能力的技巧。	對其他生物與生態系的衝擊。	
第九週	單元四體能我最棒 活動1 體適能知多少	1c-II-1 認識身體活動動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。	1. 認識體適能的意義與類別。 2. 進行體適能檢測。 3. 評估體適能檢測結果，擬訂提升的方法。 4. 善用資源和記錄改善體適能。	1. 問答：能說出體適能測驗的項目。 2. 問答：能評估自己的體適能檢測表現。 3. 問答：能評估自己的體適能檢測表現。 4. 實踐：能自主進行提升體適能的活動。	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十週	單元四體能我最棒 活動2 體適能大挑戰	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。	1. 認識 Tabata 運動。 2. 分組進行 Tabata 運動。 3. 進行創意 Tabata 運動組合。	1. 問答：能說出 Tabata 運動的特色。 2. 實作：表現 Tabata 運動動作。 3. 實作：創意組合 Tabata 運動。	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十一週	單元四體能我最棒 活動3 支撐擺盪	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表	Ab-II-1 體適能活動。 1a-II-1 滾翻、支撐、平	1. 練習平板支撐動作。 2. 練習手推車動態支撐。 3. 練習單槓支撐動	1. 問答：能說出平板支撐動作要領。 2. 實作：能表現靜態平板支撐動作。 3. 實作：能表現手推車動態支	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

		現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	衝與擺盪動作。	作。 4. 練習單槓支撐和擺盪。 5. 認識單槓運動安全須知。	撐動作。 4. 問答：能說出單槓支撐的要領。 5. 實作：能表現單槓支撐動作。 6. 問答：能說出單槓擺盪動作的要領。 7. 實作：能表現單槓擺盪動作。 8. 行為：能遵守單槓安全操作行為。		
第十二週	單元五運動力與美 活動1「鈴」聲響起	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1c-II-1 民俗性運動基本動作與串接。	1. 能學會扯鈴基本運鈴動作。 2. 能做出扯鈴「金雞上架」招式。 3. 能與同學分享、欣賞扯鈴動作，並說出他人優點。 4. 能學會扯鈴基本運鈴動作。 5. 能做出扯鈴「金雞上架」招式。 6. 能與同學分享、欣賞扯鈴動作，並說出他人優點。	1. 實作：能做出基本運鈴動作。 2. 實作：能完整表現「金雞上架」動作。 3. 觀察：能專注觀賞他人表演，並給予回饋。 4. 實作：能做出基本運鈴動作。 5. 實作：能完整表現「金雞上架」動作。 6. 觀察：能專注觀賞他人表演，並給予回饋。	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十三週	單元五運動力與美 活動2 飛天旋轉	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1. 學會飛盤擲、接動作。 2. 學會飛盤擲遠與擲準技巧。 3. 能在飛盤遊戲中，討論討論並思考策略。 4. 能利用課餘時間，與他人一起分享飛盤運動。 5. 學會飛盤擲、接動作。 6. 學會飛盤擲遠與擲	1. 實作：能正確做出擲、接盤動作。 2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3. 紀錄：能於課餘時間，與同學或家人進行飛盤運動，並記錄心得。 4. 實作：能正確做出擲、接盤動作。 5. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 6. 紀錄：能於課餘時間，與同學或家人進行飛盤運動，並記	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

		動能力的身 體活動。		準技巧。 7. 能在飛盤遊戲中， 討論討論並思考策 略。 8. 能利用課餘時間， 與他人一起分享飛盤 運動。	錄心得。		
第十四週	單元六跑跳擲 我最行 活動 1 更快、 更高、更強	1c-II-1 認 識身體活動 的動作技 能。 2d-II-2 參 與並欣賞多 元性身體活 動。	Cb-II-3 奧林 匹克運動會 的起源與訴 求。	1. 認識奧運起源。 2. 認識古希臘奧 運的貢獻。 3. 知道奧運的運 動價值。 4. 分享奧運的運 動價值。	1. 問答：能說出 奧運起源。 2. 問答：能說出 古代奧運的運 動價值。 3. 問答：能說出 奧運的運動價 值。 4. 行為：能分 享奧運的運動 價值。	【多元文化教 育】 多 E6 了解各 文化間的多樣 性與差異性。	
第十五週	單元六跑跳擲 我最行 活動 2 田徑跑 跳擲	1d-II-1 認 識動作技能 概念與動作 練習的策略。 3c-II-1 表 現聯合性動 作技能。	Ga-II-1 跑、 跳與行進間投 擲的遊戲。	1. 能了解田徑運 動的起源。 2. 能運用繩梯進 行跑步與跳躍 動作練習。 3. 能透過團體遊 戲培養團隊精 神。	1. 實作：學會各 種運用繩梯進 行跑步與跳躍 的動作要領。 2. 自評：能與他 人於團體遊戲 中發揮團隊精 神。 3. 自評：能與伙 伴在團體遊戲 中共同討論策 略提升運動表 現。 4. 種運用繩梯進 行跑步與跳躍 的動作要領。 5. 自評：能與他 人於團體遊戲 中發揮團隊精 神。	【安全教育】 安 E4 探討日 常生活應該注 意的安全。 安 E6 了解自 己的身體。 安 E7 探究運 動基本的保 健。	
第十六週	單元六跑跳擲 我最行 活動 2 田徑跑 跳擲	1d-II-1 認 識動作技能 概念與動作 練習的策略。 3c-II-1 表 現聯合性動 作技能。	Ga-II-1 跑、 跳與行進間投 擲的遊戲。	1. 能了解田徑運 動的起源。 2. 能運用繩梯進 行跑步與跳躍 動作練習。 3. 能透過團體遊 戲培養團隊精 神。	1. 種運用繩梯進 行跑步與跳躍 的動作要領。 2. 自評：能與他 人於團體遊戲 中發揮團隊精 神。 3. 自評：能與伙 伴在團體遊戲 中共同討論策 略提升運動表 現。	【安全教育】 安 E4 探討日 常生活應該注 意的安全。 安 E6 了解自 己的身體。 安 E7 探究運 動基本的保 健。	
第十七週	單元六跑跳擲 我最行	2c-II-3 表 現主動參	Ga-II-1 跑、 跳與行進間投	1. 學會正確的壘 球擲遠的動作。	1. 實作：能做出 正確的壘球擲 遠的動作。	【安全教育】 安 E4 探討日	

	活動 3 誰能擲得遠	與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	擲的遊戲。	2. 能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。	2. 問答：能正確說明投擲觀察記錄表內容。	常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。
第十八週	單元七運動衝衝 活動 1 快接快傳、活動 2 運球好好玩	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能正確的用單手傳接球並控制球的力道與方向。 2. 在遊戲過程中，能運用所學的技能，並思考不同的策略，表現合作的精神。 3. 觀察同學的動作並進行反思。 4. 能正確的做出雙手運球的動作。 5. 能觀察同學的動作並反思。 6. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。	1. 實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2. 討論：能與同學討論遊戲策略及方法。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。 4. 實作：能控制運球的力道、方向與位置。 5. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 6. 觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。
第十九週	單元七運動衝衝 活動 3 運球追追、活動 4 防守不漏接	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能做出直線前進及變換方向前進的運球動作。 2. 能觀察同學的動作並反思。 3. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。 4. 能做出正確的防守動作。 5. 利用實際演練，增進防守的熟練度。 6. 能思考防守策略，	1. 實作：能做出快速前進及變換方向的運球。 2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。 4. 實作：能完成三種不同的訓練方式。 5. 討論：能和同學討論其他手指、手腕訓練技巧。 6. 實作：能做出正確的防守動作。 7. 討論：能和同學討論不同的	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。

		與提高體適能與基本運動能力的身體活動。		並運用於遊戲中。	球路要做不同的防守動作。 8. 觀察：能和同學合作進行活動。		
第廿週	單元七運動衝衝 活動 5 防守九人組	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能了解樂樂棒球的場地規格及守備規則。 2. 能利用實際演練，增進防守的熟練度。 3. 能思考防守策略，並運用於遊戲中。	1. 實作：能依防守觀念做出正確的防守動作。 2. 討論：能和同學討論不同的守備狀況要做不同的防守動作。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第廿一週	單元七運動衝衝 活動 6 隔網出擊	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能正確做出低手擊球動作。 2. 能正確做出高手擊球動作。 3. 能運用擊球進行遊戲，並思考遊戲策略。	1. 實作：能做出低手及高手擊球動作。 觀察：透過練習，能逐步熟練動作。 3. 討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一健康從齒開始 活動 1 食物卡	1a-II-2 了解促進健康	Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。	1. 正確清潔齒縫異物。 2. 學習正確使用牙	發表 問答 操作	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關	

	齒縫了	生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	線。	自評	心與情感。	
第二週	單元一健康從齒開始 活動 2 牙齒好正	1a-II-2 了解促進健康生活的方 法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習 慣。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1. 認識口腔檢查服務。 2. 認識牙齒的構造與功能。 3. 了解牙齦健康對口腔健康的影響。 4. 採取改善口腔健康的行動。	問答 紙筆 自評 觀察 自評 演練	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第三週	單元一健康從齒開始	1a-II-2 了解促進健康	Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。	1. 正確選擇口腔保健用品。 2. 練習牙齒自我檢查	問答 自評 紙筆	【家庭教育】 家 E7 表達對	

	活動 2 牙齒好正	生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	的方法。 3. 辨識口腔衛生保健產品資訊。	發表	家庭成員的關心與情感。	
第四週	單元二消費高手 活動 1 消費停看聽、活動 2 聰明安心吃	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法	1. 覺察購物的需求。 2. 做出購買的決定。 3. 認識不同類別的商品標示。 4. 了解必要的商品標示內容。 5. 了解發生消費問題的處理方式。 6. 了解購物後，索取統一發票的重要性。 7. 認識消費者保護專線 1950。 8. 認識食品標章。 9. 了解食品標章的意義。 10. 了解食品消費的注意事項。 11. 了解食品的保存方式。 12. 學會閱讀商品標示	討論 發表 問答	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 消費者保護	

				<p>的保存方法說明。</p> <p>13. 學會閱讀食品包裝的標示內容。</p> <p>14. 認識有食品標章的商品。</p>			
第五週	<p>單元三成長的喜悅</p> <p>活動1 迎接青春 期、活動2 男生女生做朋友</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方 法。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立 場。</p>	<p>Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差 異。</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求 助策略。</p>	<p>1. 能認識青春期的生理變化。</p> <p>2. 能用健康的態度面對青春 期。</p> <p>3. 能學會建立友誼的方法。</p> <p>4. 能了解每個人都擁有身體自 主權。</p> <p>5. 能尊重別人的身體自主權。</p> <p>6. 能保護自己身體的自主權。</p>	<p>問答 實作 觀察 發表 學生互評</p>	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>性剝削防治教育</p>	
第六週	<p>單元三成長的喜悅</p> <p>活動3 我的未來不是夢</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方 法。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立 場。</p>	<p>Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p>	<p>1. 能察覺性別刻板印象。</p> <p>2. 能體會兩性的特質與能力沒有明顯差異。</p> <p>3. 能體會兩性的特質與能力沒有明顯差異。</p> <p>4. 不因性別阻礙自己的潛力發展。</p> <p>5. 能用健康的態度面對青春 期。</p> <p>6. 能保護自己的身體</p>	<p>發表 自評 觀察 實作 發表</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p>	

				自主權。 7. 不因性別阻礙自己的潛力發展。		性剝削防治教育	
第七週	單元四防災小小兵 活動1天搖地動	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。	1. 認識地震造成的災害，及遇到時的緊急應變方法。 2. 辨別適宜的安全避難角。 3. 認識地震造成的災害，及遇到時的緊急應變方法。 4. 辨別適宜的安全避難角。 5. 培養對地震災害的警覺性，願意學習避難技巧。 6. 培養對地震災害的警覺性，願意學習避難技巧。 7. 能於學校演練地震逃生並熟習防震措施。 8. 了解擬定家庭逃生計畫與緊急救難包的重要性。 9. 了解家庭防災卡的要項以及緊急避難包的重要性。 10. 知道家庭防災卡如何填寫。 11. 能說明緊急救難包的重要性，並向他人倡導。	問答 發表 自評 實作	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	
第八週	單元四防災小小兵 活動2狂風暴雨	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。	1. 認識颱風造成的災害。 2. 培養對颱風災害的警覺性，及緊急應變能力。 3. 認識颱風造成的災	發表 問答 自評 問答 實作	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

		立操作基本的健康技能。		害。 4. 培養對颱風災害的警覺性，及緊急應變能力。 5. 知道颱風災後環境衛生清潔的重要性。 6. 能說明緊急避難包的重要性，並向他人倡導。			
第九週	單元五運動休閒樂趣多 活動1 活力家庭愛運動	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1. 能分享自己或與家人從事運動的心得。 2. 能說出養成規律運動的妙招。 3. 學會正確的登階運動的動作要領。	實作 問答	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十週	單元五運動休閒樂趣多 活動2 健走好處多	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1. 能了解從事健走運動應注意的事項。 2. 學會正確的健走運動的動作要領。 3. 學會應用科技資訊，充分利用各項運動資源。	實作 問答	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十一週	單元五運動休閒樂趣多 活動3 臥虎藏龍	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Bd-II-1 武術基本動作。	1. 學會正確的武術運動的動作要領。 2. 能利用假日邀集家人一起從事運動。 3. 能與同學合作，彼	實作 問答	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

		3c-II-1 表現聯合性動作技能。		此觀察並提出動作修正意見。			
第十二週	單元六運動大集合 活動 1 伸展自如	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。	1. 認識柔軟度的重要性與其他檢測方法。 2. 進行靜態伸展運動。 3. 進行動態伸展運動。 4. 認識伸展運動的原則。 5. 認識與實作肌肉拉傷的處理方法。 6. 討論課後自主進行伸展運動的方法。	問答 實作 實踐	【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。	
第十三週	單元六運動大集合 活動 2 柔軟支撐	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 模仿柔軟支撐動作練習。 2. 認識柔軟支撐動作練習策略。 3. 進行創作組合。 4. 進行展演分享。	問答 實作	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十四週	單元六運動大	1c-II-1 認	Ib-II-1 音樂	1. 進行兩人組合造	問答	【安全教育】	

	<p>集合 活動 3 用身體 作畫、活動 4 毽子樂</p>	<p>識身體活動 的動作技 能。 3c-II-1 表 現聯合性動 作技能。 1d-II-1 認 識動作技能 概念與動作 練習的策 略。 4d-II-2 參 與提高體適 能與基本運 動能力的身 體活動。</p>	<p>律動與模仿性 創作舞蹈。 1c-II-1 民俗 運動基本動作 與串接。</p>	<p>型。 2. 進行多人組合造 型。 3. 進行創作組合。 4. 能做出一踢一接的 踢毽動作。 5. 能做出連續踢毽動 作。 6. 能利用課餘時間自 我挑戰，進行踢毽子 練習。</p>	<p>實作 觀察</p>	<p>安 E6 了解自 己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合 作與和諧人際 關係。</p>	
<p>第十五週</p>	<p>單元七球兒好 好玩 活動 1 傳停大 挑戰、活動 2 盤球追追追</p>	<p>1d-II-1 認 識動作技能 概念與動作 練習的策 略。 2c-II-2 表 現增進團隊 合作、友善 的互動行 為。 3c-II-1 表 現聯合性動 作技能。 3d-II-2 運 用遊戲的合 作和競爭策 略。 1d-II-1 認 識動作技能 概念與動作 練習的策 略。 2d-II-1 描</p>	<p>Hb-II-1 陣地 攻守性球類運 動相關的拍 球、拋接球、 傳接球、擲球 及踢球、帶 球、追逐球、 停球之時間、 空間及人與 人、人與球關 係攻防概念。</p>	<p>1. 能用腳內側做精準 的傳球及停球。 2. 在遊戲過程中，能 運用所學的技能，展 現熟練的技巧及專注 力。 3. 觀察同學的動作並 進行反思。 4. 能正確的做出直線 及轉向盤球的動作。 5. 能觀察同學的動作 並反思。 6. 能思考不同策略， 並運用於遊戲中。</p>	<p>實作 討論 觀察</p>	<p>【安全教育】 安 E6 了解自 己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合 作與和諧人際 關係。</p>	

		述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。					
第十六週	單元七球兒好好玩 活動 3 籃球大突破	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能做出原地小碎步加速過人及向後墊步加速過人的運球動作。 2. 能觀察同學的動作並反思。 3. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。	實作 討論 觀察	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十七週	單元七球兒好好玩 活動 4 躲避球大戰	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關	1. 能學會快速傳接球動作技巧。 2. 能做出快速轉身後退動作。 3. 比賽過程能遵守規範。	實作 觀察	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		作技能。	係攻防概念。				
第十八週	單元七球兒好玩 活動5「羽」你同樂	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 藉由練習和遊戲，熟悉羽球特性。 2. 能以正確持拍動作，連續向上拍擊球。 3. 能利用課餘時間，進行羽球練習活動。	觀察 實作 紀錄	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十九週	單元八戲水安全 停看聽 活動1防溺常識說一說、 活動2救溺、自救一起來	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1. 能學習戲水安全注意事項。 2. 了解防溺十招的內容。 3. 課餘時間從事戲水活動，能符合防溺十招的內容，保障自身安全。 4. 救生器材的認識與使用。 5. 實際練習水中自救的方式。 6. 認識水上安全標誌。	實作 討論 觀察	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	
第廿週	單元八戲水安全 停看聽 活動3水中小小勇士	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	1. 學習蹬牆潛水、自由式閉氣划手的動作。 2. 透過遊戲練習，能夠了解潛水及划手動作的正確性。 3. 能思考策略，並運用於遊戲中。	實作 討論 觀察	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從	

		<p>過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，擇提高體適能的運動計畫與資源。</p>				<p>事多元水域休閒活動的知識與技能。</p>	
--	--	---	--	--	--	-------------------------	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：**失智症**。
 - (5) 其他議題：**性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育**。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
 - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
 - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
 - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4)混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p.16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度__四__年級__綜合活動(翰)__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題一 幸福 合夥人 單元一夥伴好 紀律	2b-II-1 體會 團隊合作的意 義，並能關懷 團隊成員。 2b-II-2 參加 團體活動，遵 守紀律、重視 榮譽感，並能 展現負責的態 度。	Bb-II-1 團隊合作的 意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成 員的行動。 Bb-II-2 團體活動的 參與態度。	1-1 能分享班級內的 活動 1-2 能分享班級內的 守紀律的行為 1-3 能分享校園內守 紀律的行為	口語評量、 實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美 好世界的想法，並聆 聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個 別差異，並尊重自己 與他人的權利。	
第二週	主題一 幸福 合夥人 單元一夥伴好 紀律、單元二 問題大發現	2b-II-1 體會 團隊合作的意 義，並能關懷 團隊成員。 2b-II-2 參加 團體活動，遵 守紀律、重視 榮譽感，並能 展現負責的態	Bb-II-1 團隊合作的 意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成 員的行動。 Bb-II-2 團體活動的 參與態度。	1-1 能分享班級內的 活動 1-2 能分享班級內的 守紀律的行為 1-3 能分享校園內守 紀律的行為	口語評量、 實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美 好世界的想法，並聆 聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個 別差異，並尊重自己 與他人的權利。	

		度。					
第三週	主題一 幸福 合夥人 單元二問題大 發現	2b-II-1 體會 團隊合作的意 義，並能關懷 團隊成員。 2b-II-2 參加 團體活動，遵 守紀律、重視 榮譽感，並能 展現負責的態 度。	Bb-II-1 團隊合作的 意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成 員的行動。 Bb-II-2 團體活動的 參與態度。	2-1 能參與團體活動 2-2 能在團體活動過 程中，察覺可能的問 題 2-3 能探索並學習尊 重的態度與守紀律的 行為 2-4 在團體活動中運 用合宜方式關懷團隊 成員	口語評量、 實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美 好世界的想法，並聆 聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個 別差異，並尊重自己 與他人的權利。	
第四週	主題一 幸福 合夥人 單元二問題大 發現、單元三 榮譽在我心	2b-II-1 體會 團隊合作的意 義，並能關懷 團隊成員。 2b-II-2 參加 團體活動，遵 守紀律、重視 榮譽感，並能 展現負責的態 度。	Bb-II-1 團隊合作的 意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成 員的行動。 Bb-II-2 團體活動的 參與態度。	2-1 能參與團體活動 2-2 能在團體活動過 程中，察覺可能的問 題 2-3 能探索並學習尊 重的態度與守紀律的 行為 2-4 在團體活動中運 用合宜方式關懷團隊 成員	口語評量、 實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美 好世界的想法，並聆 聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個 別差異，並尊重自己 與他人的權利。	
第五週	主題一 幸福 合夥人 單元三榮譽在 我心	2b-II-1 體會 團隊合作的意 義，並能關懷 團隊成員。 2b-II-2 參加 團體活動，遵 守紀律、重視 榮譽感，並能 展現負責的態 度。	Bb-II-1 團隊合作的 意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成 員的行動。 Bb-II-2 團體活動的 參與態度。	3-1 能規劃班級內一 起參與的活動 3-2 在團體活動中能 做好工作分配 3-3 在團體活動中完 成自己份內工作，展 現負責的態度 3-4 能肯定夥伴的好 表現並重視榮譽感	口語評量、 實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美 好世界的想法，並聆 聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個 別差異，並尊重自己 與他人的權利。	
第六週	主題二 面對 壓力有方法 單元一壓力與 我	1d-II-1 覺察 情緒的變化， 培養正向思考 的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識 與調適。 Ad-II-2 正向思考的 策略。	1-1 能分享及統整自 己日常生活中常見的 壓力源。 1-2 能覺察出自己面	口語評量、 實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美 好世界的想法，並聆 聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個	

				對壓力時的心理與生理反應。		別差異，並尊重自己與他人的權利。
第七週	主題二 面對壓力有方法 單元一壓力與我、單元二正念魔法	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	1-1 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。 1-2 能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
第八週	主題二 面對壓力有方法 單元二正念魔法	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	2-1 能覺察壓力、情緒及想法的關係。 2-2 能分享自己對壓力的正向看法（能用正向想法面對壓力問題。）	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
第九週	主題二 面對壓力有方法 單元三去！去！壓力走	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	3-1 能使用正向方法解決自己的壓力問題。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
第十週	主題二 面對壓力有方法 單元三去！去！壓力走	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	3-1 能使用正向方法解決自己的壓力問題。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
第十一週	主題三 幸福服務滿校園 單元一幸福服務在身邊	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 能覺察並分享自己在學校裡服務別人或受他人服務的經驗	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理

						心及主動去愛的能 力，察覺自己從他者 接受的各種幫助，培 養感恩之心。	
第十二週	主題三 幸福 服務滿校園 單元二幸福服 務我也行	3b-II-1 參與 學校或社區服 務學習，並分 享心得。	Cb-II-1 服務對象的 了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的 參與與分享。	1. 能提出哪些校園服 務行動是可行的 2. 能檢視服務對象的 需求與個人能力並學 習相關知能 3. 能規劃並執行校園 服務行動	口語評量、 實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議 題，培養思考的適當 情意與態度。 生 E7 發展設身處 地、感同身受的同理 心及主動去愛的能 力，察覺自己從他者 接受的各種幫助，培 養感恩之心。	
第十三週	主題三 幸福 服務滿校園 單元二幸福服 務我也行	3b-II-1 參與 學校或社區服 務學習，並分 享心得。	Cb-II-1 服務對象的 了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的 參與與分享。	1. 能提出哪些校園服 務行動是可行的 2. 能檢視服務對象的 需求與個人能力並學 習相關知能 3. 能規劃並執行校園 服務行動	口語評量、 實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議 題，培養思考的適當 情意與態度。 生 E7 發展設身處 地、感同身受的同理 心及主動去愛的能 力，察覺自己從他者 接受的各種幫助，培 養感恩之心。	
第十四週	主題三 幸福 服務滿校園 單元二幸福服 務我也行、單 元三幸福分 享滿校園	3b-II-1 參與 學校或社區服 務學習，並分 享心得。	Cb-II-1 服務對象的 了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的 參與與分享。	1. 能提出哪些校園服 務行動是可行的 2. 能檢視服務對象的 需求與個人能力並學 習相關知能 3. 能規劃並執行校園 服務行動	口語評量、 實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議 題，培養思考的適當 情意與態度。 生 E7 發展設身處 地、感同身受的同理 心及主動去愛的能 力，察覺自己從他者 接受的各種幫助，培 養感恩之心。	
第十五週	主題三 幸福	3b-II-1 參與	Cb-II-1 服務對象的	1. 能記錄服務歷程，	口語評量、	【生命教育】	

	服務滿校園 單元三幸福分 享滿校園	學校或社區服 務學習，並分 享心得。	了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的 參與與分享。	能省思並書寫出服務 心得。 2. 能分享服務前、 中、後的見聞、感想 與心得	實作評量	生 E1 探討生活議 題，培養思考的適當 情意與態度。 生 E7 發展設身處 地、感同身受的同理 心及主動去愛的能 力，察覺自己從他者 接受的各種幫助，培 養感恩之心。	
第十六週	主題四 多采 的文化饗宴 單元一文化萬 花筒	3c-II-1 參與 文化活動、體 會文化與生活 的關係，並認 同與肯定自己 的文化。	Cc-II-1 文化活動的 參與。 Cc-II-2 文化與生活 的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化 的認同與肯定。	1-1 能分享自己參與 文化活動的經驗與感 受。 1-2 能分享知道文化 活動的方法。 1-3 參與文化活動 時，能表現合宜的生 活禮儀。 1-4 能使用不同記錄 方法。	口語評量、 實作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文 化概念，如族群、階 級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文 化共存的事實。 多 E6 了解各文化間 的多樣性與差異性。	
第十七週	主題四 多采 的文化饗宴 單元一文化萬 花筒	3c-II-1 參與 文化活動、體 會文化與生活 的關係，並認 同與肯定自己 的文化。	Cc-II-1 文化活動的 參與。 Cc-II-2 文化與生活 的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化 的認同與肯定。	1-1 能分享自己參與 文化活動的經驗與感 受。 1-2 能分享知道文化 活動的方法。 1-3 參與文化活動 時，能表現合宜的生 活禮儀。 1-4 能使用不同記錄 方法。	口語評量、 實作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文 化概念，如族群、階 級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文 化共存的事實。 多 E6 了解各文化間 的多樣性與差異性。	
第十八週	主題四 多采 的文化饗宴 單元一文化萬 花筒、單元二 文化與生活	3c-II-1 參與 文化活動、體 會文化與生活 的關係，並認 同與肯定自己 的文化。	Cc-II-1 文化活動的 參與。 Cc-II-2 文化與生活 的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化 的認同與肯定。	1-1 能分享自己參與 文化活動的經驗與感 受。 1-2 能分享知道文化 活動的方法。 1-3 參與文化活動 時，能表現合宜的生 活禮儀。	口語評量、 實作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文 化概念，如族群、階 級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文 化共存的事實。 多 E6 了解各文化間 的多樣性與差異性。	

				1-4 能使用不同記錄方法。			
第十九週	主題四 多采的文化饗宴 單元二文化與生活、單元三寶貝我的文化	3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	2-1. 能體會不同文化活動代表的意義。 2-2 能了解不同文化活動和生活的關係。 2-3 能了解不同文化對生活的影響。	口語評量、 實作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第廿週	主題四 多采的文化饗宴 單元三寶貝我的文化	3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	3-1 能省思文化活動背後的文化精神。 3-2 能製作文化寶盒分享自己的文化。	口語評量、 實作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第廿一週	主題四 多采的文化饗宴 單元三寶貝我的文化	3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	3-1 能省思文化活動背後的文化精神。 3-2 能製作文化寶盒分享自己的文化。	口語評量、 實作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

第一週	主題一 生活小達人 單元一生活大發現	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題行動。	1-1 能覺察自己日常生活上的問題 1-2 能記錄自己察覺到生活上的問題 1-3 分享處理問題的經驗	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 媒體素養
第二週	主題一 生活小達人 單元一生活大發現、單元二多彩多「資」的生活	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題行動。	1-1 能覺察自己日常生活上的問題 1-2 能記錄自己察覺到生活上的問題 1-3 分享處理問題的經驗	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 媒體素養
第三週	主題一 生活小達人 單元二多彩多「資」的生活	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題行動。	2-1 能探索並蒐集夠處理問題的資源 2-2 能適切運用資源機構的方法 2-3 能整理蒐集到的資源	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 媒體素養
第四週	主題一 生活小達人 單元三資源萬事通	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題行動。	3-1 能運用各項資源開始規畫處理日常生活問題 3-2 執行運用資源處理日常生活問題的行動	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 媒體素養
第五週	主題一 生活小達人 單元三資源萬事通	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題行動。	3-1 能運用各項資源開始規畫處理日常生活問題 3-2 執行運用資源處理日常生活問題的行動	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 媒體素養
第六週	主題二 工作	1c-II-1 覺察	Ac-II-1 工作的意	1-1. 能說出生活周遭	口語評量、	【人權教育】

	大探索 單元一工作大發現	工作的意義與重要性。	義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	的工作及工作內容。 1-2. 能了解工作對於生活的意義。	實作評量、 小組討論、 同儕互評、 紀錄單	人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 職業試探	
第七週	主題二 工作大探索 單元一工作大發現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1-1. 能說出生活周遭的工作及工作內容。 1-2. 能了解工作對於生活的意義。	口語評量、 實作評量、 小組討論、 同儕互評、 紀錄單	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 職業試探	
第八週	主題二 工作大探索 單元二工作放大鏡	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	2-1. 能探索與體驗工作的甘苦。	口語評量、 實作評量、 小組討論、 同儕互評、 紀錄單	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 職業試探	
第九週	主題二 工作大探索 單元二工作放大鏡、單元三感謝有你	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	2-1. 能探索與體驗工作的甘苦。 3-1. 能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。	口語評量、 實作評量、 小組討論、 同儕互評、 紀錄單	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第十週	主題二 工作大探索 單元三感謝有你	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	3-1. 能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。	口語評量、 實作評量、 小組討論、 同儕互評、 紀錄單	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己	

						與他人的權利。	
第十一週	主題三 溝通 心訣竅 單元一心靈捕手	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1-1. 能察覺自己與他人溝通的方式、想法與感受。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十二週	主題三 溝通 心訣竅 單元一溝通停看聽	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1-1. 能察覺自己與他人溝通的方式、想法與感受。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十三週	主題三 溝通 心訣竅 單元二溝通練習曲	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	2-1. 能站在對方的立場體會對方的想法與感受。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
第十四週	主題三 溝通 心訣竅 單元二溝通練習曲、單元三溝通小達人	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	3-1. 能展現合宜的溝通方式。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十五週	主題三 溝通 心訣竅 單元三溝通小	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	3-1. 能展現合宜的溝通方式。	口語評量、實作評量、小組討論、	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人	

	達人	合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		同儕互評、紀錄單。	及同儕適切互動。	
第十六週	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1-1 能察知並表達對生活中美感的感受 1-2 能創作生活中的美 1-3 能尊重並欣賞他人對美感的表達	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第十七週	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1-1 能察知並表達對生活中美感的感受 1-2 能創作生活中的美 1-3 能尊重並欣賞他人對美感的表達	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第十八週	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿、單元二美味午餐怎麼吃	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	2-1 能運用創意策略解決生活問題並分享。 2-2 能對他人創意解決生活問題表達正向回饋。	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第十九週	主題四 美好生活家 單元二美味午餐怎麼吃 單元三生活創意怎麼玩	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	2-1 能運用創意策略解決生活問題並分享 2-2 能對他人創意解決生活問題表達正向回饋。 3-1 能察知生活中的	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分	

		解決生活問題的經驗與觀察。		創意。 3-2 能發揮創意解決生活問題。		辨事實和價值的不同。	
第廿週	主題四 美好生活家 單元三生活創意怎麼玩	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	3-1 能察知生活中的創意。 3-2 能發揮創意解決生活問題。	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部份定領域；實施四年以上至少擇二部份定領域（其中一部份定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課, A、B 年級分別上不同科目)

(4)混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p.16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度__四__年級__閩南語(真)__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、鬥鬧熱 1. 好日	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀,了解為人處事的道理。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習,簡單說出日常生活計畫,並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀,學習日常生活中所謂的吉日。 3.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	態度評量 口語評量 同理心策略評量	多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第二週	一、鬥鬧熱 1.	1-II-1 能應用閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。	1.能透過標音符號及漢	態度評量	多元文化教育	

	好日	標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	口語評量 實作評量 聆聽評量	多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第三週	一、鬥鬧熱 1. 好日	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。 2. 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	態度評量 口語評量 實作評量	多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第四週	一、鬥鬧熱 1. 好日	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	態度評量 口語評量 實作評量 聆聽評量 漢字書寫 評量	多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第五週	一、鬥鬧熱 2.	1-II-1 能應用閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。	1. 能透過標音符號及漢	態度評量	環境教育	

	辦桌	標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 2. 能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 3. 能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。	實作評量 曼陀羅策略評量 口語評量	環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	
第六週	一、鬥鬧熱 2. 辦桌	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	實作評量 口語評量	環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	
第七週	一、鬥鬧熱 2. 辦桌	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫	環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來	

		<p>對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>			評量	世代造成衝擊。	
第八週	一、鬥鬧熱 2. 辦桌	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。</p> <p>2. 能應用閩南語文寫出表達祝福之意。</p>	<p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>漢字書寫評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p>	
第九週	二、顧安全 3. 青紅燈	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-2 詩歌短文。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。</p> <p>2. 能透過文本閱讀，理</p>	<p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>時序排序</p> <p>學習策略</p>	<p>安全教育</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	

		對方所說的閩南語。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 3. 能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。	評量	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 交通安全	
第十週	二、顧安全 3. 青紅燈	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	實作評量 口語評量	安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 交通安全	
第十一週	二、顧安全 3. 青紅燈	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 2. 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	實作評量 口語評量 聆聽評量	安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 交通安全	

		受與需求。					
第十二週	二、顧安全 3. 青紅燈	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 交通安全	
第十三週	三、清氣相 4. 洗身軀	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 2. 能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。	態度評量 口語評量	家庭教育 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十四週	三、清氣相 4. 洗身軀	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 2. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。	實作評量 口語評量	家庭教育 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十五週	三、清氣相 4.	1-II-1 能應用閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。	能透過閩南語文的閱	態度評量	家庭教育	

	洗身軀	標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。	實作評量 口語評量	家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十六週	三、清氣相 4. 洗身軀	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 2. 能聽辨第二聲及第五聲的差異。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	家庭教育 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十七週	三、清氣相 5. 摒掃	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	態度評量 口語評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。					
第十八週	三、清氣相 5. 擷掃	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。	實作評量 口語評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十九週	三、清氣相 5. 擷掃	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 2. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。	態度評量 實作評量 口語評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第廿週	三、清氣相 5. 擷掃	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的	實作評量 口語評量 聆聽評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德	

		1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	重要性。 2. 能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。	漢字書寫 評量	行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第廿一週	三、清氣相 5. 摒掃	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 2. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 3. 能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、街頭巷尾 1. 好厝邊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。	1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社	態度評量 五何法策	戶外教育 戶 E3 善用五	

		<p>漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	<p>◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。</p> <p>◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>	<p>區生活，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。</p> <p>3. 能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。</p>	<p>略評量</p> <p>口語評量</p>	<p>官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第二週	<p>一、街頭巷尾</p> <p>1. 好厝邊</p>	<p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。</p> <p>◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>聆聽評量</p>	<p>戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第三週	<p>一、街頭巷尾</p> <p>1. 好厝邊</p>	<p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p>	<p>◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。</p> <p>◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運</p>	<p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>口語評量</p>	<p>戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境</p>	

		<p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	<p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。</p> <p>3. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。</p> <p>4. 能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。</p>		<p>感受的能力。</p>	
第四週	<p>一、街頭巷尾</p> <p>1. 好厝邊</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲。</p>	<p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>漢字書寫評量</p>	<p>戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第五週	<p>一、街頭巷尾</p> <p>2. 便利商店</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能透過課文內容，了解便利商店的功能。</p> <p>2. 能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。</p> <p>3. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。</p> <p>4. 能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中的所扮演的角色。</p>	<p>態度評量</p> <p>口語評量</p>	<p>家庭教育</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>職業試探</p>	

		3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。					
第六週	一、街頭巷尾 2. 便利商店	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1. 能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。 2. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。	實作評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	家庭教育家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 職業試探	
第七週	一、街頭巷尾 2. 便利商店	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1. 能聽辨第四聲及第八聲的差異。	實作評量 漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量	家庭教育家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 職業試探	
第八週	一、街頭巷尾 2. 便利商店	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1. 能分辨並應用空間詞。 2. 能聽辨第四聲及第八聲的差異。	漢字書寫評量 聆聽評量 口語評量 態度評量 實作評量	家庭教育家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 職業試探	

		4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。					
第九週	二、愛寶惜 3. 烏白唬	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 2. 能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。	態度評量 角色地圖 策略評量 口語評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第十週	二、愛寶惜 3. 烏白唬	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能以閩南語說出動物的名稱。	口語評量 態度評量 聆聽評量 實作評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

<p>第十一週</p>	<p>二、愛寶惜 3. 烏白唬</p>	<p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>	<p>1. 能運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。</p>	<p>態度評量 實作評量 口語評量</p>	<p>環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
<p>第十二週</p>	<p>二、愛寶惜 3. 烏白唬</p>	<p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>	<p>1. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。</p>	<p>實作評量 聆聽評量 漢字書寫評量 口語評量</p>	<p>環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
<p>第十三週</p>	<p>二、愛寶惜 4. 欲按怎</p>	<p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字</p>	<p>◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出造成環境破壞的原因。</p>	<p>態度評量 時序排序 策略評量 口語評量</p>	<p>環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人</p>	

		<p>及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>		<p>3. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。</p>		<p>類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	
第十四週	<p>二、愛寶惜 4. 欲按怎</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bd-II-1 環境保護。</p> <p>◎Bd-II-3 海洋保育。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能以閩南語說出造成環境破壞的原因。</p> <p>3. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。</p> <p>4. 能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。</p>	<p>實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量</p>	<p>環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	

第十五週	二、愛寶惜 4. 欲按怎	<p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。</p> <p>◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。</p> <p>◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。</p> <p>◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能以閩南語說出造成環境破壞的原因。</p> <p>3. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌根音。</p> <p>4. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。</p>	實作評量 聆聽評量 漢字書寫 評量 口語評量	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十六週	二、愛寶惜 4. 欲按怎	<p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。</p> <p>2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。</p> <p>◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。</p> <p>◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。</p> <p>◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。</p> <p>◎Bf-Ⅱ-2 藝術欣賞。</p> <p>◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>	<p>1. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音、舌根音。</p> <p>2. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。</p> <p>3. 能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。</p>	漢字書寫 評量 實作評量 聆聽評量 口語評量 態度評量	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十七週	三、日子 5. 時間表	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理	<p>◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。</p>	1. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	態度評量 口語評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德	

		<p>解。</p> <p>1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。</p>	<p>◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。</p> <p>◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。</p> <p>◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>			<p>行。</p> <p>生涯發展規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
第十八週	三、日子 5. 時間表	<p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>	<p>1. 能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2. 能進行「……有…有…」的句型練習。</p> <p>3. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>生涯發展規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	

		4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。					
第十九週	三、日子 5. 時間表	<p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>	<p>1. 能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2. 能進行指定句型的句型練習。</p> <p>3. 能學會第四、八聲的入聲變調，並完成其後的標音符號學習。</p>	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>生涯發展規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
第廿週	三、日子 5. 時間表	<p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-Ⅱ-2 能用閩南語簡</p>	<p>◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。</p> <p>◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。</p> <p>◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>	<p>1. 能閱讀文本，了解其文意並回答與文本相關的提問。</p> <p>2. 能進行小組合作，根據圖意編出合理的故事情節並發表。</p>	實作評量 聆聽評量 口語評量 態度評量	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>生涯發展規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	

		單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。					
--	--	---	--	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課, A、B 年級分別上不同科目)

(4)混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p.16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度__四__年級__英語(康)__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	天氣 Weather	◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節, 及重音音節。	◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節, 並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 能認讀天氣字詞。 2. 能夠回答天氣狀況。 3. 能完成學習單。 4. 能拼讀四季單字。 5. 能表達自己的喜好。	活動評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第二週	天氣 Weather	◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。	◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常	1. 能拼讀四季單字。 2. 能欣賞交響曲。 3. 能進行簡單的	課堂觀察 口語評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及	

			生活用語。	音樂賞析。 4.能表達自己的喜好。		極端氣候的現象。	
第三週	天氣 Weather	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	1.能閱讀天氣預報。 2.能認讀天氣預報單字。 3.能表達氣溫。 4.能認識兩種溫標。 5.能查詢世界各地的即時天氣。 6.能完成小組任務。 7.能完成並表達查詢的成果。	活動評量 作業評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第四週	天氣 Weather	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	1.能熟悉冷與熱的概念。 2.能認識氣候變遷及其成因。 3.能表達環境友善的環保行為。 4.能完成圖表。 5.能分享The 3Rs 策略。	紙筆評量 課堂觀察	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第五週	時間 Time	◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	1.能認讀學過的數字單字。 2.能區分單字音節。 3.能理解單字分類的邏輯。 4.能參與團體遊戲。	口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	

				5.能專心觀賞影片。 6.能完成學習單。			
第六週	時間 Time	◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。	◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。	1.能認讀學過的數字單字。 2.能分辨單數與雙數。 3.能積極參與課堂活動。 4.能參與團體遊戲。 5.能參與團體歌謠吟唱。 6.能樂於享受學習歌曲。	活動評量 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第七週	時間 Time	B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。	6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	1.能積極參與課堂活動。 2.能使用英語正確表達時間。 3.能參與團體練習。 4.能完成學習單，並與同學合作完成口語練習。	課堂觀察 口語評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第八週	時間 Time	Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。	n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運	1.能專心觀賞影片。 2.能認讀動物單字。 3.能積極參與歌	活動評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，	

			算，並應用於 日常的時間加 減問題。	唱活動。 4. 能積極參與團 體遊戲活動。 5. 能與同學合作 完成學習單。		以及學習學科 基礎知識所應 具備的字詞 彙。	
第九週	時間 Time	◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。	◎1-Ⅱ-4 能聽 辨句子的語 調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽 辨課堂中所學 的片語、句子 及其重音。	1. 能主動參與小 組間的討論並完 成教師指定的工 作。 2. 能在小組內表 達自己的意見。 3. 能仔細聆聽教 師示範並做出回 應。 4. 能仔細聆聽教 師示範並完成學 習單。 5. 能根據教師提 示回答問題。 6. 能仔細聆聽教 師示範並複誦。 7. 能仔細聆聽繪 本影片。 8. 能參與班級活 動。 9. 能仔細聆聽教 師示範並完成動 作。 10. 能預習下次 課堂要演練的內 容。	紙筆評量 課堂觀察	【國際教育】 國E4 了解國 際文化的多樣 性。 【品德教育】 品E3 溝通合 作與和諧人際 關係。 【閱讀素養教 育】 閱E12 培養 喜愛閱讀的態 度。	
第十週	時間 Time	Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句	◎1-Ⅱ-6 能聽 辨句子的節	1. 學生能以小組 為單位完成學習	口語評量 作業評量	【閱讀素養教 育】	

		型的生活溝通。	奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	單。 2. 能仔細聆聽教師示範並複誦。 3. 能用故事性的方式說出自己的臺詞。 4. 能與小組合作說出自己的臺詞。 5. 能專注觀賞他人的表演。 6. 能根據表格對他人進行評分。 7. 能仔細聆聽教師講解。 8. 能根據教師提問回答問題。 9. 能仔細聆聽教師示範並完成學習單。 10. 能參與班級活動。 11. 能在小組內說出自己創作的文句。		閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十一週	文具 Stationery	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	1. 能運用學過的單字與句型。 2. 能認讀文具單字。 3. 能專心觀賞影片。 4. 能完成小組練習。	活動評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

				5. 能完成學習單。			
第十二週	文具 Stationery	◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。	1. 能運用學過的單字與句型。 2. 能認讀單字。 3. 能使用英語表達形狀。 4. 能完成學習單。 5. 能積極參與課堂活動。 6. 能吟唱歌謠。	課堂觀察 口語評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十三週	文具 Stationery	◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。	◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。	1. 能聯想自然界中的幾何圖形。 2. 能積極參與課堂活動。 3. 能使用英語表達學過的單字。 4. 能專心觀賞影片。 5. 能享受創作的樂趣。 6. 能欣賞他人的作品。	活動評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十四週	文具 Stationery	B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學	1. 能運用學過的單字與句型。 2. 能積極參與課堂活動。 3. 能落實-The 3Rs。 4. 能愛惜自己的	紙筆評量 課堂觀察	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應	

			的字詞。	物品。		具備的字詞彙。	
第十五週	地震 Earthquake	◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。	◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 能做出地震保命三步驟。 2. 能專心觀看影片並說出自己的想法。 3. 能回答教師的提問。 4. 能了解不同情境的避難步驟。 5. 能以圖示呈現不同情境的避難步驟。 6. 能合作完成任務。	口語評量 作業評量	【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第十六週	地震 Earthquake	Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	1. 能熟悉不同情境的避難步驟。 2. 能分享自己的經驗。 3. 能透過閱讀了解地震成因。	活動評量 紙筆評量	【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十七週	地震 Earthquake	◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。	◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽	1. 能了解地震成因。 2. 能依照步驟完成實驗。	課堂觀察 口語評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中	

			懂簡易的教室用語。	3.能完成學習單。 4.能發表自己的看法。 5.能思考能如何降低災害。		需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十八週	地震 Earthquake	B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。	◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。	1.能熟悉不同情境的避難步驟。 2.能了解緊急避難包的重要性。	活動評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十九週	地震 Earthquake	◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。	◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。	1.能了解緊急避難包的重要性。 2.能了解應該放入緊急避難包的物品。	紙筆評量 課堂觀察	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第廿週	地震 Earthquake	B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。	1.能利用自己的背景知識回答問題。 2.能利用繪本封面的資訊回答問題。 3.能利用繪本封面的資訊預測內容。	口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				4. 能回答教師問題。 5. 能做出指定動作。 6. 能將單字與圖片進行配對。 7. 能寫出正確單字。 8. 能正確畫出圖片。 9. 能正確念出單字。 10. 能將單字填進句子中。			
第廿一週	地震 Earthquake	Ba- II -1 自我表達的適切性。 Bb- II -3 團體活動的參與態度。	4- II -3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4- II -4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	1. 能將單字與圖片進行配對。 2. 能寫出正確單字。 3. 能寫出正確句子。 4. 能正確表達自己的想法。 5. 能寫出繪本名稱。 6. 能完成小書製作。	活動評量 紙筆評量	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	房間 Rooms/Saving Energy	◎Ab- II -1 子音、母音及其組合。 ◎Ab- II -2 單音節、多音節，及重音音節。	◎1- II -3 能聽辨字詞是單音節或多音節，	1. 能拼寫房間字詞。 2. 能念出常見家	活動評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】	

			<p>並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。</p>	<p>事的英文。</p> <p>3. 能分類不同種類的家事。</p> <p>4. 能拼讀家庭成員單字。</p> <p>5. 能仔細聆聽老師說明。</p> <p>6. 能主動回答問題。</p> <p>7. 能積極完成小書製作。</p>		<p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第二週	房間 Rooms/Saving Energy	<p>◎Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p>	<p>◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p>	<p>1. 能主動發表、回答問題。</p> <p>2. 能了解家事分工的重要性。</p> <p>3. 能積極練習回答問題。</p> <p>4. 能比較每個家庭家事分工的異同。</p> <p>5. 能樂於分享感受。</p> <p>6. 能完成家事分工紀錄表。</p> <p>7. 能與家人討論後完成家事分工。</p>	課堂觀察 口語評量	<p>【環境教育】</p> <p>環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能E2 了解節約能源的重要。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>	
第三週	房間 Rooms/Saving Energy	<p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p>	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	<p>1. 能專心觀賞影片。</p> <p>2. 能了解傳統建</p>	活動評量 作業評量	【閱讀素養教育】	

			◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。	築的特色。 3. 能利用居家平面圖了解家庭配置。 4. 能樂於參與討論活動。 5. 能記錄家庭空間的用途。 6. 能主動發表想法。		閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第四週	房間 Rooms/Saving Energy	Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。	1. 能樂於與他人分享自身經驗。 2. 能認識 RV 及其基本構造。 3. 能專心觀賞影片。 4. 能回答老師的提問。 5. 能主動發表想法。 6. 能說出節能片語。 7. 能樂於參與課堂活動。 8. 能積極記錄自己的節能行動。	紙筆評量 課堂觀察	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。	
第五週	動作 Verbs	視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	1. 能用英文猜測學過的動作名稱。 2. 能說出並寫出奧運五環的顏色。 3. 能知道奧運五	口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應	

				環所代表的意義。		具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第六週	動作 Verbs	◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。	1.能說出自己看奧運的經驗，並瞭解舉辦奧運的目的。 2.能分享自己參加運動會的感受。 3.能了解運動的意義不是為了爭輸贏。 4.能思考如何表現才是有運動家的精神。	活動評量 紙筆評量	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第七週	動作 Verbs	◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1.能了解奧運 logo 設計的演變。 2.能觀察運動項目的特色、姿勢及主要施力點。 3.能運用鋁箔紙製作象徵運動的雕像。 4.能夠小組合作達成共識共同設計。 5.能以口頭說明	課堂觀察 口語評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				自己的設計緣由。			
第八週	動作 Verbs	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題	1. 能了解奧運 logo 設計的演變。 2. 能觀察運動項目的特色、姿勢及主要施力點。 3. 能運用鋁箔紙製作象徵運動的雕像。 4. 能夠小組合作達成共識共同設計。 5. 能以口頭說明自己的設計緣由。	活動評量 作業評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。	
第九週	動作 Classroom Rules / Animal Abilities	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	1. 能認專注觀賞影片並理解大致內容。 2. 能參與故事預測與團體練習活動。 3. 能在合適的情境使用 No+動詞 ing 及 Please+動詞。 4. 能仔細聆聽教師示範並完成練習。	紙筆評量 課堂觀察	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十週	動作 Classroom Rules /	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	1. 能仔細聆聽教師示範並完成練習。	口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】	

	Animal Abilities		◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。	2.能主動發表意見。 能參與團體的討論活動。 3.能仔細聆聽教師示範並完成學習單。 4.能了解遵守團體活動秩序/規範重要性。		閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十一週	食物 Food	Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。	1.認識酸甜苦辣的詞彙。 2.能夠表達食物的味道。 3.能夠說出自己喜歡的味道。	活動評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十二週	食物 Food	◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。	◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。	1.能夠辨別健康與不健康的食物。 2.能夠知道巨量營養素的概念。 3.能夠創造出自己的午餐餐盤。	課堂觀察 口語評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十三週	食物 Food	◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。	◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1.能夠表達自己喜歡的食物。 2.統計班上同學對於特定食物的喜愛。	活動評量 作業評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分	

			◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。	3. 能夠練習 bar graph 的操作。		享。	
第十四週	食物 Food	◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。	◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。	1. 了解全球在地化中創新食物的概念。 2. 能夠創造出屬於自己的特色食物。	紙筆評量 課堂觀察	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十五週	動物 Animals	◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。	◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。	1. 能辨識動物外型特徵。 2. 能說出動物的英文名稱。 3. 複習常見顏色的英文名稱。	口語評量 作業評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第十六週	動物 Animals	Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	1. 能專心觀賞影片。 2. 能分辨動物棲息地的不同。 3. 能說出不同地區的英文名稱。 4. 能根據動物生活習性進行分	活動評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應	

				類。		具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十七週	動物 Animals	◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	1. 能說出英文的時間表達。 2. 能與同學用英文進行簡單對話。 3. 能記錄同學的英文姓名。 4. 能公開表達紀錄成果。	課堂觀察 口語評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十八週	動物 Animals	◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。	◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	1. 能參與團體分組活動。 2. 能上臺在全班面前說話。 3. 能專心聆聽別人的對話內容。 4. 能歸納練習成果並給予評價。	活動評量 作業評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。	
第十九週	動物 Prepositions and Personal Safety	Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情	3d-Ⅱ-3 將解決問題的過程與結果，進行報告分享或實	1. 能與生活經驗結合回答教師提問。 2. 能根據教師提	紙筆評量 課堂觀察	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中	

		境。	作展演。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	問回答問題。 3. 能發表意見。 4. 能根據教師提問進行猜測。 5. 能觀察繪本封面，回答問題。 6. 能根據繪本封面，完成學習單。		需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第廿週	動物 Prepositions and Personal Safety	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	1. 能根據教師提問回答問題。 2. 能發表意見。 能根據教師提問進行猜測。 3. 能與生活經驗結合回答教師提問。 4. 能理解繪本的內容。 5. 能主動依據故事內容回答問題。 6. 能根據繪本內容完成學習單。	口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4)縣訂議題：失智症。

(5)其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1)混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2)學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3)混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4)混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)