

四、其他類課程

(一)實施年級：112 學年度【 五 】年級

(二)節數分配：每週無固定節數，上學期(21)週(23)節、下學期(20)週(18)節，合計(41)節。

(三)本學期課程規劃(表十三)：(請依學校實際情形填列，表格請自行刪減)

項 目	核心素養	學習目標	表現任務	備註
健康檢查	E-C1	認識自我成長並學習維持健康狀況	口頭問答	
祭孔典禮	E-A3、B2、B3	展現團隊合作精神	動態展演、態度檢核	
親子運動會系列活動	E-C2	展現團隊合作精神	動態展演、作品展覽、態度檢核	
親職教育	E-B1、C1	樹立正確觀念	分享發表、應對態度	
性平教育	E-B1、C1	樹立正確觀念	分享發表、應對態度	
交通安全	E-A1、C1	了解交通安全重要性	分享與發表	
戶外教育	E-B2	樹立正確觀念	團結合作、應對態度	
兒童節活動	E-B1、C1	樹立正確觀念	分享發表、應對態度	
母親節活動	E-B1、C1	樹立正確觀念	分享發表、應對態度	
防災教育	E-A1、C1	建立防災重要觀念	分享發表、應對態度	

(四)本學期課程內涵(表十四)：(請依據其他類課程規劃安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
112.09.03 ~ 112.09.09	健康檢查	1.透過檢查知道自己身體發展情形。 2.透過檢查，護士阿姨衛教維持健康狀況的正確方法。	1	若有連結必要之法定議題，請備註。
112.09.24 ~ 112.09.30	祭孔典禮	1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.學習同儕互助與合作。 3.欣賞祭典文化演出。	2	
112.12.10 ~ 112.12.16	親子運動會系列活動	1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.學習同儕互助與合作。 3.學習班際人際交流。 4.增進親子互動。	7	
112.12.17 ~ 112.12.23	家庭教育宣講	1.透過宣講認識家庭成員角色及親子溝通策略。 2.透過宣講認識家暴類型並學會保護方式。	1	融入家庭教育(1)家庭暴力防治(1)
112.12.24 ~ 112.12.30.	性別平等教育宣講	1.透過宣講尊重彼此興趣發展 2.透過宣講學會保護自己身體	3	融入性別平等教育(3)性侵害犯罪防治(2)
113.01.14 ~ 113.01.20	交通安全	1. 提升交通安全意識 2. 了解交通安全重要性 培養交通安全能力	1	安全教育
113.02.18 ~ 113.02.24	健康檢查	1.透過檢查知道自己身體發展情形。 2.透過檢查，護士阿姨衛教維持健康狀況的正確方法。	1	
113.03.10 ~ 113.03.16	戶外教育	1.戶外踏查，對環境的觀察及認識。 2.探討環境維護的策略。 3.從實地踏查中，學會辨識安全與否。	4	融入環境教育(3)
113.03.31 ~	兒童節暨性別平等教育宣講	1.路跑增強健康體魄 2.透過宣講尊重彼此興趣發展	3	融入性別平等教育(2)性侵害犯罪防治(1)

113.04.06		3.透過宣講學會保護自己身體		
113.05.05 ~ 113.05.11	母親節慶祝活動 暨親子教育講座	1.透過奉茶、獻感恩卡、獻花行動表達對家長的感謝。 2.透過宣講學會親子溝通策略。 3.透過宣講認識家暴類型並學會保護方式。 4.透過宣講打破傳統觀念要求情緒表達方式。	2	融入家庭教育(2)家庭暴力防治(2)性別平等教育(1)
113.05.19 ~ 113.05.25	交通安全	1.提升交通安全意識 2.了解交通安全重要性 3.培養交通安全能力	1	安全教育
113.06.23 ~ 113.06.30	防災教育	1.提升安全意識 2.了解防災教育重要性 3.培養防災教育能力	2	安全教育

課程名稱	性別平等教育(上學期)	節數	3	實施年級	五年級
課程目標	一、能了解青春期的知識。 二、能破除童話中的刻板化性別角色。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能欣賞及接納他人的分享與建議。				
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				
議題融入	性-E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性-E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。				

學習重點	學習表現	<p>【社會】</p> <p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>			
	學習內容	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p>			
表現任務	<p>作品展示</p> <p>分享發表</p> <p>戲劇表演</p>				
教學資源	<p>兒童期和青春期圖片</p> <p>書本：紙袋公主</p> <p>抽籤卡</p> <p>改編童話故事角色分配表</p> <p>美工用具</p> <p>各組的道具或海報</p>				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 2 週 第 3 週	我們長大了	<p>一、引起動機</p> <p>教師準備兩組的圖片兒童期和青春期，讓兒童發表有何不同呢？</p> <p>二、男女身體大不同</p> <p>(一)【男女身體大不同】學習單，教師提問，並請兒童自由發表：</p> <p>1. 男女生的青春期有何不同呢？</p> <p>2. 男女生的第二性徵有何不同呢？</p> <p>(二)教師歸納兒童意見，並補充說明青春期的知識。例如：</p> <p>1. 小學五、六年級男、女生將由兒童邁入成人的必須階段—青春期。</p>		3	

2. 青春期女生心理、身體的變化：

女孩乳房部位先是有點硬，然後開始變大、變圓，乳房較豐滿的就得開始穿戴胸罩。皮下脂肪開始增厚，形成細腰豐腎的女性身材。皮膚變細，腋下和陰部長毛，大約一年到兩年後，開始有月經。

3. 青春期男生心理身體的變化：最明顯的是聲音變沙啞，長喉結。雖然皮下脂肪也增厚，但比女孩少，所以腰圍比女孩粗，臀部較窄而而且扁平，肩膀和胸部變寬，腋下和陰部長毛，有些人會長胸毛、腿毛，外生殖器官變大。

三、不一樣的童話

(一)請兒童說說最喜歡的童話故事？為什麼？

(二)教師簡述「紙袋公主」故事，是描述公主解救王子的故事，顛覆公主與王子的傳統童話，顛覆兩性關係中的刻板印象。

(三)教師說明不一樣的童話演戲的方式。演戲規則：

1. 每組訂不同的童話故事將主角由女生換成男生例如睡美人換成睡王子，故事是會如何發展來演戲。

2. 每組約 10 分鐘。

3. 抽籤決定表演順序。

4. 可發揮創意自由改編故事及製作道具。

5. 每組人員要分工合作。

(四)教師引導小組訂定表演題目及改編劇情。

(五)小組進行表演分工。

四、準備與彩排

(一)小組進行「不一樣的童話」的道具製作。

(二)小組進行表演彩排。

五、表演開始囉

(一)教師引導兒童將表演場地整理成「冂」字型。

(二)教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵。

(三)教師講評並給予各小組回饋。

六、演出後的分享

(一) 教師引導兒童將表演場地恢復成原來模樣。

(二) 書寫【不一樣的童話】學習單。

(三) 演出感想分享。

七、男女向前走

	<p>(一) 各行各業的職業男女大不相同，教師將十個職業【醫生、護士、律師、空姐、機師、工程師、會計、警察、老師、郵差】寫在黑板上。</p> <p>(二) 分組討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分類：將十個職業的以男女性別來分類。 2. 討論：這些職業一定要男生或女生才能當嗎？ 3. 是否工作專業能力勝過於性別的界定呢？請兒童發表。 <p>(三) 教師統整：傳統的男女不同觀念對工作是不公平的，現化社會是以為專業能力比較重要。</p> <p>【課程結束】</p>		
--	---	--	--

課程名稱	家庭教育(上學期)	節數	2	實施年級	五年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解正確的飲食建議量及飲食衛生。 2. 認識健康飲食標章及營養標示。 3. 能知道遇到飲食消費問題時如何處理。 				
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> <p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>				
議題融入	<p>家-E2 了解家庭的組成與型態的多樣性</p> <p>家-E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家-E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>家-E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p>				
學習重點	學習 表現	<p>【社會】</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>			

	學習內容	<p>【社會】 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>【綜合】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>		
表現任務	作品展示 分享發表 戲劇表演			
教學資源	飲食六大類 食物金字塔 網頁顯示			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 4 週	健康飲食	<p>《健康飲食調色盤》</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ 回顧健康飲食六大類和食物金字塔的概念。 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 董氏基金會食品營養特區(飲食金字塔)網頁 ✚ 檢視自己的身高體重是否標準？ <ul style="list-style-type: none"> ➢ 身體質量指數(BMI)=體重(公斤)/身高(公尺)* 身高(公尺) ➢ 小組依算出數據對照身高體重對照表，討論是否符合標準。 ✚ 依照建議飲食表看看自己一天的營養和熱量是否適當？ <ul style="list-style-type: none"> ➢ 回顧前幾天的飲食，是否與飲食表接近？ ➢ 發現缺乏或過多的部份，並討論對自己的健康是否有影響。 ✚ 檢討可以如何改善或增加變化。 <p>-----第一節結束-----</p> <p>《病從口入》</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ 在第一節課中了解均衡飲食、適當的飲食量對身體健康的重要性之外，本節課開始討論食物的保存與健康的關係。 ✚ 一般飲食的衛生。 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 何時需要洗手(個人衛生) ➢ 食具衛生 ➢ 食品選購技巧 	2	

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 生食、熟食處理 ➤ 烹煮 ➤ 冷藏(正確冰箱的使用) ➤ 有害動物、昆蟲的汙染 ➤ 外出飲食的衛生。 ➤ 外時地點的選擇 ➤ 學生午餐的衛生 ➤ 餐盒的衛生 <p>-----第二節結束-----</p>		
--	--	--	--

課程名稱	家庭暴力防治教育(上學期)	節數	3	實施年級	五年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 2. 能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 3. 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 4. 能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 5. 能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 6. 能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。 				
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。				
議題融入	性-E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性-E2 覺知身體意象對身心的影響。 性-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性-E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。				

	家-E1 家庭的意義與功能。 家-E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家-E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家-E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家-E7 表達對家庭成員的關心與情感。				
學習重點	學習表現	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。			
	學習內容	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。			
表現任務	作品展示 分享發表 戲劇表演				
教學資源	電腦 投影機 喇叭				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 12 週 第 13 週	防治家庭暴力	準備活動： 家扶微電影《受虐兒去哪裡》 影片《孩能怎樣(家庭暴力影片)》		3	

		<p>一、引起動機</p> <p>(一)欣賞家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣（家庭暴力影片）》。</p> <p>(二)教師提問，並請小朋友自由發表。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)藉家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣（家庭暴力影片）》引導討論家庭暴力防治觀念。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師統整：透過小組的問題與討論，對於防治家庭暴力有初步的概念，預告下一節課程內容，將以繪本及影片說明遇到家庭暴力時還有哪些處置方式。</p> <p style="text-align: center;">〈第一節結束〉</p> <p>準備活動：</p> <p>繪本《生氣的男人》</p> <p>影片《Sinna Mann 生氣的男人》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 閱讀繪本《生氣的男人》及欣賞影片《Sinna Mann 生氣的男人》。</p> <p>(二)教師導讀及提問，並請學生自由發表。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師說明防治家庭暴力的方法，若真的如同繪本及影片中的主角，不幸遭遇或目睹家庭暴力，應尋求協助並盡速進行通報。</p> <p>(二)小組進行繪本中家庭暴力情境劇演出。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師統整：教師說明在家庭中，發生家庭暴力並非你自己的錯，藉由了解這些不幸的小孩的故事，學習關懷他們，也希望讓每個不幸的大人和小孩透過學習的機會獲得內省、安慰和復原的機會。</p> <p style="text-align: center;">〈第二節結束〉</p>		
--	--	--	--	--

		<p>一、引起動機</p> <p>(一)由教師發問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引發舊經驗，熱身討論。 2. 複習前兩節課關於防治家庭暴力的內容並提出相關問題。 <p>(二)教師說明：今天我們將藉由家庭暴力相關歌曲的教唱，統整與反思防治家庭暴力的觀念。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師教唱歌曲《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》及《爸 我回來了 Dad, I'm home》。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師統整：本課程藉由教導正確的防治家庭暴力觀念，讓學生知道該如何保護自己及保護他人。</p> <p style="text-align: center;">〈第三節結束〉</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	性別平等教育(下學期)	節數	3	實施年級	五年級
課程目標	<p>一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。</p> <p>二、能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。</p> <p>三、能和小組伙伴共同完成表演活動。</p>				
核心素養 具體內涵	<p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社</p>				

	會。			
議題融入	性-E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性-E2 覺知身體意象對身心的影響。			
學習重點	學習表現	【社會】 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。		
	學習內容	【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 【健體】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。		
表現任務	作品展示 分享發表 戲劇表演			
教學資源	故事大意與人物介紹			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 8 週 第 9 週	睡美人的春天	一、引起動機 教師簡單介紹電影《史瑞克》，引導學生聯想古典童話；並介紹史瑞克與費歐那公主，導引出主題「對王子與公主的傳統印象和現代觀念」。 二、古典童話的性別刻板印象 教師簡單介紹古典童話。 三、顛覆性別刻板印象的故事 -----第一、二節結束----- 四、睡美人的春天 (一)教師說明進行「睡美人的春天」的方式。 (二)進行分組，每組發放一份劇本。 (三)教師簡述「睡美人的春天」的劇本。	3	

	(四)小組進行表演分工。 -----第三節結束-----		
--	---------------------------------	--	--

課程名稱	家庭教育(下學期)	節數	2	實施年級	五年級
課程目標	一、能瞭解消費者保護的意義。 二、能認識正確的消費行為，並辨識相關消費標示。				
核心素養 具體內涵	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。				
議題融入	多-E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 性-E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性-E2 覺知身體意象對身心的影響。 性-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。				
學習重點	學習 表現	【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習 內容	【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【綜合】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。			
表現任務	作品展示 分享發表 戲劇表演				
教學資源	電腦 投影機				

喇叭				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 12 週	消費者保護	<p>準備活動： 影片《行政院消費者保護委員會 健康食品篇》 影片《商品標示及剪標、偽標辨識宣導》 飲料、零食等商品</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導，說明家庭教育的意義，以及消費者保護的重要性。 (二)教師帶領小朋友一起欣賞影片《數位世代消費者保護教育影片第9段-搶七》。 (三)教師引導提問： 1. 從影片中，了解網購商品時需要注意哪些東西？ 2. 網購的鑑賞期有幾天？退貨時有什麼限制？ 3. 教師說明：教師與同學共同 分享各種不同的消費經驗， 並說明在消費時應該注意什 麼。</p> <p>二、發展活動 (一)教師引導：請同學們欣賞影片《商品標示及剪標、偽標辨識宣導》。 (二)學生分組討論，分享各組帶來的各種飲料、零食等商品外包裝，詳細包裝上的各種標 示訊息。 (三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1. 問題一：請問各組同學，你 們帶來的商品外包裝上有哪 些資訊呢？ 2. 問題二：這些資訊是否足夠 你選購所需要的商品？為什 麼？ 3. 問題三：商品上面為何需要 有這些眾多的標示及資訊？ 他對你選購商品是否有幫</p>	2	

		<p>助？為什麼？</p> <p>4. 問題四：你認為你所帶來的商品上面的標示夠清楚嗎？為什麼？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：從消費者保護的概念出發，從影片及實際商品中，我們可以認識許多消費相關的知識，並從各種標示的認識，幫助我們在進行消費時，能夠做出正確的選擇，並養成良好的消費習慣。</p> <p><第一節結束></p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	性別平等教育(下學期)	節數	3	實施年級	六年級
課程目標	1. 能破除性別刻板印象的迷思。 2. 能肯定自己及自己的性別。 3. 培養獨立思考的判斷和解決問題的能力。 4. 體會性別角色的發展，認同未來目標。 5. 能瞭解自己的成長與生涯規劃可以突破性別的社會期待與限制。 6. 能瞭解現今職業中對於性別的限制。 7. 能持續發展自己的興趣和專長。				
核心素養 具體內涵	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。				
議題融入	性-E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性-E2 覺知身體意象對身心的影響。 性-E11 培養性別間合宜表達情感的能力。				

學習重點	學習表現	<p>【社會】</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>			
	學習內容	<p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>【健體】</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p>			
表現任務	<p>(1)分享發表</p> <p>(2)作品展示</p> <p>(3)學習評量</p>				
教學資源	<p>1. 臺北市信義區三興國民小學郭豐菴--舞動人生改編</p> <p>2. 改編自私立曉明女中王美玲生命停看聽——生命電影院</p> <p>3. 扶桑花女孩 DVD</p> <p>4. 學習單--『逆風飛翔』</p>				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 8 週 第 9 週	扶桑花女孩	<p>一、發展活動：本片導覽</p> <p>二、</p> <p>1. 老師用影片的例子說明，主角在追逐夢想的時候遭遇到哪些困難？面對這些困難，他的內心情緒是如何？主角他是如何面對和解決的？</p> <p>2. 請學生發表。</p> <p>3. 每個人在追逐夢想的時候都會遭遇到一些困難，解決困難是一件很重要的課題，那我們應該如何去面對？老師引導學生說出自己遭遇到的困難，當時的心情和如何面對？</p> <p>4. 請學生回家完成「逆風飛翔」的學習單</p> <p>三、討論議題</p> <p>1. 在生涯抉擇的過程中，你曾面臨選擇的困難嗎？</p> <p>2. 重要他人在你進行抉擇的過程中，通常扮演什麼角色？</p>		3	

	<p>3. 當你的決定與家人衝突時，你會採取什麼方式去面對？</p> <p>4. 實踐理想的過程中，你能堅強面對嚴厲的要求嗎？</p> <p>5. 影片中老師在紀美子情緒低落時，仍要微笑面對，你的看法是什麼？</p> <p>6. 回想你曾做的生涯決定，你用什麼具體行動來支持所做的決定？</p> <p>7. 你曾為了某個想法或目標而堅持嗎？回想那個經驗，讓你堅持下去的理由及關鍵是什麼？</p> <p>8. 請學生上台發表學習單。</p> <p>9. 請台下學生給予建議及回饋。</p> <p>10. 老師總結，並給予正向的引導。</p>		
--	---	--	--

課程名稱	家庭教育(下學期)	節數	2	實施年級	六年級
課程目標	<p>1. 培養學生知道家庭變化的可能性與影響層面。</p> <p>2. 面對問題能以多元角度，不同面向進行思考。</p> <p>3. 指導學生根據自己的能力與時間，找出最合適解決家庭變化的方法。</p> <p>4. 珍惜自己所擁有的幸福並懂得感恩。</p> <p>5. 認識社會資源與支援系統。</p>				
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>				
議題融入	<p>多-E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>性-E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性-E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>				
學習重點	學習 表現	<p>【健體】</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>			
	學習	<p>【健體】</p>			

	內容	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 【綜合】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。		
表現任務	(1)分享發表 (2)作品展示 (3)學習評量			
教學資源	教材來源新北市家庭教育中心			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 12 週	家庭變化的因應	<p>【活動一】人生的轉折</p> <p>壹、準備活動</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、腦力激盪：思考家庭會產生哪些變化。</p> <p>二、大談闊論：說出變化會帶來的影響。</p> <p>參、統整與總結：</p> <p>家中的每個角色都很重要，包括了你自己，讓學生了解「牽一髮而動全身」的道理，只要家裡的一份子有變化，就會產生家庭變化。</p>	2	

課程名稱	性侵害防治教育(下學期)	節數	3	實施年級	六年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.瞭解網路交友的優點與缺點。 2.瞭解網路交友的安全性及可能發生的問題。 3.培養網路交友的正確態度。 4.體會不同性別相互尊重的重要性。 5.體會網路交友危險可能對自己造成傷害。 6.學習分析網路交友的好處或壞處。 7.學會對不當的網路性侵犯及誘惑能做出合宜的應變。 8.能演練防範網路交友可能危險的自我保護策略。 				
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>				

	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。		
議題融入	性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性-E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性-E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性-E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性-E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人-E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人-E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人-E10 認識隱私權與日常生活的關係。		
學習重點	學習表現	【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	
	學習內容	【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	
表現任務	(1)分享發表 (2)作品展示 (3)學習評量		
教學資源	◎台灣終止童妓協會-上網安全教戰手冊 ◎教師網路素養與認知網 ◎自編 120 分鐘課程		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數 混齡模式 與備註 (無則免填)

<p>第 14 週 第 15 週</p>	<p>「網網」不安全</p>	<p>【活動一】走！一起去郊遊 (一) 遊戲操作 (二) 體驗感受 (三) 綜合說明 (四) 討論歸納</p> <p>【活動二】千萬小學堂 (一) 分享問答 (二) 討論歸納</p> <p>【活動三】網網不安全？ (一) 情境探討 (二) 分組討論 (三) 狀況演練 (四) 教師總結</p> <p>【活動四】綜合活動</p>	<p>3</p>	
--------------------------------	----------------	---	----------	--

