

參、彈性學習課程計畫

【二】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(63)節、下學期(20)週共(60)節，合計(123)節。

| 上學期 | | | | |
|------|----------|-----------------|-----------|-------|
| 週次 | 類別 節數 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | 社團活動與技藝課程 | 其他類課程 |
| 第一週 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 第二週 | 2 | 0 | 0 | 1 |
| 第三週 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 第四週 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 第五週 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| 第六週 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 第七週 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 第八週 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 第九週 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 第十週 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 第十一週 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 第十二週 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 第十三週 | 2 | 0 | 0 | 1 |
| 第十四週 | 1 | 0 | 0 | 2 |

| | | | |
|-------|----|---|----|
| 第十五週 | 1 | 0 | 2 |
| 第十六週 | 1 | 0 | 2 |
| 第十七週 | 1 | 0 | 2 |
| 第十八週 | 1 | 0 | 2 |
| 第十九週 | 3 | 0 | 0 |
| 第二十週 | 3 | 0 | 0 |
| 第二十一週 | 2 | 0 | 1 |
| 總計 | 48 | 0 | 15 |

| 下學期 | | | | |
|-----|----------|-----------------|-----------|----------|
| 週次 | 類別 節數 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | 社團活動與技藝課程 | 特殊需求領域課程 |
| 第一週 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 第二週 | 2 | 0 | 0 | 1 |
| 第三週 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| 第四週 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| 第五週 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 第六週 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 第七週 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| 第八週 | 2 | 0 | 0 | 1 |

| | | | |
|------|----|---|----|
| 第九週 | 3 | 0 | 0 |
| 第十週 | 3 | 0 | 0 |
| 第十一週 | 3 | 0 | 0 |
| 第十二週 | 1 | 0 | 2 |
| 第十三週 | 3 | 0 | 0 |
| 第十四週 | 3 | 0 | 0 |
| 第十五週 | 2 | 0 | 1 |
| 第十六週 | 3 | 0 | 0 |
| 第十七週 | 3 | 0 | 0 |
| 第十八週 | 1 | 0 | 2 |
| 第十九週 | 3 | 0 | 0 |
| 第二十週 | 1 | 0 | 2 |
| 總計 | 45 | 0 | 15 |

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(2.3)節，上學期(21)週共(48)節、下學期(20)週共(45)節，合計(93)節。

| | | | |
|------|-----------|------|-----|
| 課程名稱 | 國際教育(上學期) | 實施年級 | 二年級 |
|------|-----------|------|-----|

| | | |
|--------------|--|---|
| 課程目標 | <p>學會辨別字母 A~F 發音不同及相關單字 學會 G~I 的字母及單字，了解字母可組成無數個單字。 學會辨別字母 G~M 發音及相關單字的生活用語</p> | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 國語-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> | |
| 議題融入 | <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>《生活課程》 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會互相影響 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 《國語文》 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 國 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示地因果關係，理解文本內容。 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> |
| | 學習內容 | <p>《生活課程》 D-I-1 自我與他人關係的認識 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用 D-I-3 聆聽與回應的表現 C-I-3 探索生活事物的方法與技能 《國語文》 國 Ac-I-2 簡單的基本句型。 國 Ad-I-3 故事、童詩等。 國 Ba-I-1 順敘法。</p> |
| 表現任務 | <p>1. 分享發表 2. 作品展示</p> | |

| | | | | |
|-----------------------|--|---|----|-----------------------|
| | 3. 戲劇表演 | | | |
| 教學資源 | 教材教具 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式 與備註 (無則免填) |
| 第 1 週 第 7 週 | Unit 1 Aa Bb Cc Unit 2 Dd Ee Ff | <p>教師請學生念一念 Unit 1 扉頁字母與單字圖，複習字母 Aa, Bb, Cc 與單字 apple, boy, cat。</p> <p>教師使用字母卡與單字圖卡，帶學生跟念字母 Aa~Cc 發音及其代表單字練習字母筆順，並請學生在課本的書寫格上書寫字母。</p> <p>請學生看圖念一念單字，寫出對應的字首音字母。</p> <p>播放 CD / Super E-Book，引導學生看圖聽故事</p> <p>教師請學生念一念 Unit 2 扉頁字母與單字圖，複習字母 Dd, Ee, Ff 與單字</p> <p>教師播放 CD / Super E-Book，引導學生看圖聽故事。</p> <p>請學生在空中練習字母筆順。</p> <p>教師隨機念出本課字母代表單字給學生聽，請學生聽辨相對應的字首音字母並迅速的指出。</p> <p>播放 CD / Super E-Book，讓學生念唱並做動作。</p> <p>播放 CD / Super E-Book，引導學生看圖聽故事。</p> | 7 | |
| 第 8 週 第 14 週 | Review 1 複習第一至二課 Unit 3 Gg Hh Ii 字母、單字學習 Unit 4 Jj Kk 字母、單字學習 | <p>教師播放 CD / Super E-Book，請學生跟念 a 與 e 的發音，說明 a 與 e 的發音有何不同。</p> <p>複習字母 Aa~Ff 及其字母發音韻文、單字。</p> <p>教師使用字母卡與單字圖卡，複習字母韻文 Aa~Ff。</p> <p>播放 CD / Super E-Book，帶學生複習第一至二課生活用語與課室用語。</p> <p>教師請學生念一念 Unit 3 扉頁字母與單字圖，複習字母 Gg, Hh, Ii 與單字 girl, hat, ink。</p> <p>教師帶領學生讀單字，並引導學生在情境圖中圈出單字圖。</p> <p>教師播放 CD / Super E-Book，引導學生看圖聽故事。</p> <p>播放 CD / Super E-Book，請學生跟念並複單字。</p> | 7 | |
| 第 15 週 第 21 週 | Unit 4 Jj Kk 字母、單字學習 Unit 5 Ll Mm | <p>帶學生練習字母筆順，並請學生在課本的書寫格上書寫字母。</p> <p>請學生看圖念一念單字，寫出對應的字首音字母。</p> <p>播放 CD / Super E-Book，引導學生看圖聽故事。</p> | 7 | |

| | | | | |
|--|--------------------------------|---|--|--|
| | 字母、單字學習 Review 2 複習第三至五課 | 教師請學生念一念 Unit 1 扉頁字母與單字圖 並在空中練習字母筆順。 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念，引導學生認識情境圖中的單字。 利用字母卡，帶學生複習 Gg~Mm 的發音及其字母發音韻文。 教師播放 CD / Super E-Book，請學生跟念 a 與 e 的發音，說明 a、e 與 i 的發音有何不同。 教師使用字母卡與單字圖卡，複習字母韻文 Gg~Mm。 播放 CD / Super E-Book，帶學生複習 第三至五課生活用語與課室用語 | | |
|--|--------------------------------|---|--|--|

| 課程名稱 | 性別平等教育(上學期) | | 實施年級 | 二年級 |
|--------------|---|---|------|-----|
| 課程目標 | 1. 能學會保護自己的身體，避免受到性侵害。 2. 能尊重自己與別人的身體自主權。 尊重自己和別人的隱私。 3. 願意了解不同性別者的各種意見。 能參與討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | | | |
| 議題融入 | 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 【國語】 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 【健體】 | | |

| | | 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 | | |
|---------------------|---|--|----|-------------------|
| | 學習內容 | 【國語】 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 【健體】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 | | |
| 表現任務 | 1. 分享發表 2. 作品展示 3. 戲劇表演 4. 完成學習單 | | | |
| 教學資源 | 笑臉、哭臉紙卡 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第 2 週 第 3 週 | 性別蹺蹺板 | 【活動一】性別蹺蹺板 (一)活動進行前，教師說明遊戲規則：教師唸題目，兒童認為對的，將雙手舉在頭上比個圈；認為錯的，則將雙手放在胸前比個叉。 (二)教師出題： 1. 上廁所前，不用敲門，可直接進去。 2. 上廁所要關好門。 3. 可以隨意扯女生的辮子跟掀女生的裙子。 4. 換衣服時，要先關門。 5. 洗澡時，不用關門。 6. 跟同學遊戲時，可以隨意碰觸同學的臀部。 (三)教師帶領全班，針對上述問題引導討論： 1. 為什麼上廁所前要先敲門？ 2. 請女生回答，當被男生扯辮子或掀裙子時，有何感覺？ 3. 洗澡的時候，為什麼要關好門？ (四)教師針對第 6 題加強說明，被人碰觸時，曾經有過「不舒服」的感覺嗎？強調身體的「隱私權」是不能隨便裸露的，例如：穿泳裝的地方， | 3 | |

也就是胸部、臀部及兩腿之間，都需要加以保護；要是沒經過你的同意，沒有人可以隨意碰觸。

(五)重點歸納：養成保護自己、尊重別人的觀念與行為。

～第一節結束～

【活動二】碰觸的感覺

(一)延續活動一，請兒童依據下的情境，辨別舒服與不舒服的碰觸。

1. 情境一：媽媽親親小鈞的臉頰說：「媽媽喜歡你」。(笑臉)
2. 情境二：爺爺摸摸小芳的頭稱讚她很乖。(笑臉)
3. 情境三：叔叔偷襲小芳的胸部說：「小芳，妳長得很漂亮。」(哭臉)
4. 情境四：大哥哥看看四下無人，對小鈞說：「我最喜歡像你這樣的小孩了。」邊用手摸他的屁股。(哭臉)

(二)教師引導兒童討論：

1. 如果發生上述情境，你會有什麼感覺？
2. 當你發生這幾種情境時，你會如何反應？

(三)教師說明，當別人的碰觸讓你覺得不舒服時，要勇於拒絕，大聲說不，並且趕快跑開，把這件事告訴父母、師長或其他可信任的大人。

(四)重點歸納：能分辨不合理的碰觸，並勇於拒絕。

～第二節結束～

【活動三】家事總動員

(一)教師請兒童畫出自己所認知「家」的圖像，並請兒童想一想：你認為家像什麼？為什麼？你想為家做些什麼？(給兒童足夠的時間思考與描繪，讓每一個人能充分完成他心中家的圖像)

(二)發表與分享：請兒童上臺發表他對家的看法，以及自己和家庭之間有什麼關係。

(三)教師引導兒童想一想，在自己的家中，身為家庭的一份子，自己可以為家庭做些什麼？(若有兒童回答做家事，可請兒童上臺表演做家事的情形)

(四)教師提問：家中家事的分工情形？都是媽媽的工作？爸爸的工作？還是全家人一起負責？家事都是女生的事嗎？並藉此澄清說明，家事是全家人的事，不是只有媽媽或女

| | | | | |
|--------------|--|--|------|-----|
| | | 生的工作，大家都應該共同分擔分務，彼此關心與合作。 (五)重點歸納：兩性在家事的分擔上均扮演重要的角色。 ～第三節結束～ | | |
| 課程名稱 | 家庭教育(上學期) | | 實施年級 | 二年級 |
| 課程目標 | 1. 能思考自身經驗並發表感受。 2. 能回答繪本內容相關問題。 3. 能瞭解每位家人都需要為家庭付出心力。 4. 能聆聽並瞭解教師講述故事的重點。 5. 能反思自身的生活經驗，並提出改進方案。 6. 能從遊戲中，體驗物品擺放整齊的重要性。 7. 能了解物歸原處的重要性。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 | | | |
| 議題融入 | 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 【生活】 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 【國語】 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | | |
| | 學習 內容 | 【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 【國語】 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 | | |
| 表現任務 | 1. 分享發表 | | | |

| | | | | |
|-------|--------------------------------|--|----|-----------------------|
| | 2. 作品展示 3. 戲劇表演 4. 完成學習單 | | | |
| 教學資源 | 繪本、圖卡 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式 與備註 (無則免填) |
| 第 4 週 | 家事，誰的事？ | <p>一、引起動機</p> <p>教師請學生回想家中的家事分配情形，並提問：家裡的家事有哪些？是由誰負責做家事？</p> <p>二、繪本欣賞：「朱家故事」</p> <p>◎內容大意：朱家的媽媽每天從早忙到晚，不論是煮飯、掃地甚至是瑣碎的家事都要由她來做，而且他也要出外工作，但是，朱家有三個男人卻什麼也不用做，這樣長期的勞累，終於使朱家的媽媽罷工了，朱家的三個男人就必須自己照顧自己，他們也由此體會到媽媽的重要，此後更珍惜媽媽，不再讓媽媽自己承擔這麼多的家事。</p> <p>三、繪本討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看到故事的封面之後，還說說他們可能是誰？圖片給你什麼感受呢？ 2. 爸爸和兒子在出門前做什麼？媽媽呢？這些圖片給你什麼感受？你還發現了什麼？當孩子們和爸爸回家後在做什麼？ 3. 吃完飯後的媽媽在做什麼？其他人又在做什麼呢？ 4. 請仔細看一下，媽媽不在家之後有什麼變化？你喜歡這樣的家嗎？為什麼？如果不喜歡要如何改善？ 5. 故事中的媽媽，為什麼不想回家？這樣的方法你覺得怎麼樣？如果你是媽媽，你會怎麼做？ | 2 | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>參、活動檢討：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師總結：「家事是誰的事？」，其實家事是全家人要一起分工完成的事，我們是家庭中的一份子，就應該要參與分工做家事。 2. 教師發下學習單（附件一），請學生回家完成。 <p>～ 第一節課結束 ～</p> <p>一、引起動機</p> <p>遊戲：「支援前線」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「支援前線」的遊戲讓同學以小組競賽的方式來進行。例如老師說：「我現在需要 6 支鉛筆、5 本國語習作、3 個水壺和 4 包衛生紙，看看哪一組最快找齊老師要的東西」，使學生可以對自己擁有的物品具備基礎的認識。 2. 教師提問：說明每個同學都有自己的東西，是否可以很快找出呢？ 3. 教師提問：東西如果隨便亂放，可以很快找的到嗎？ <p>二、教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備家中各種物品的圖卡，例如：鍋子、杯子、遙控器、衣架…等。 2. 讓學生二至三分為一組，將這些圖卡進行分類擺放到家中各個不同地點的圖片（例如：客廳、餐廳、陽台、廚房、廁所、房間）的正確位置。 3. 教師總結：每一個物品都有自己的家，要將使用完畢後的物品物歸原處，才不會讓家人們找不到，同時也能使居家環境更整潔。 4. 實際操作：請學生動手分類將東西歸回自己的置物櫃並互相觀摩，看看誰的櫃子整理得最好。 <p>～ 第二節課結束 ～</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | |
|------|---|------|-----|
| 課程名稱 | 家庭暴力防治教育(上學期) | 實施年級 | 二年級 |
| 課程目標 | <p>綜合活動</p> <p>觀察住家和學校周遭環境，並知道保護自己的方法。</p> <p>健康與體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 | | |

| | | |
|--------------|--|---|
| | <p>2. 分辨日常生活情境的安全與不安全。</p> <p>3. 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。</p> <p>4. 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。</p> <p>性別平等教育</p> <p>1. 保護自己的身體，避免受到性侵害。</p> <p>2. 尊重自己與別人的身體自主權。</p> <p>3. 尊重自己和別人的隱私。</p> <p>4. 願意了解不同性別者的各種意見。</p> | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> | |
| 議題融入 | <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> | |
| 學習重點 | 學習 表現 | <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> |
| | 學習 內容 | <p>【生活】</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> |
| 表現任務 | <p>1. 分享發表</p> <p>2. 作品展示</p> <p>3. 戲劇表演</p> <p>4. 完成學習單</p> | |
| 教學資源 | 錄影帶 | |

| 學習單 | | | | |
|-----------------------|---------|--|----|-----------------------|
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式 與備註 (無則免填) |
| 第 12 週 第 13 週 | 我會保護我自己 | <p>【活動一】做自己身體的好主人</p> <p>(一)影片欣賞：教師播放「我是好主人」(兒童性侵害防治宣導影片)，帶領全班兒童仔細觀賞。</p> <p>(二)自由聯想：教師請同學想想自己喜歡做的事情有哪些？回想父母親抱自己或朋友與自己手拉手時，有什麼樣的感覺並與同學分享。並想想看，為什麼影片中的小女生不喜歡班上的男生掀她的裙子？教師說明每個人都有一個獨立自主的身體，有時候他人的碰觸會讓我們感覺很溫暖，但有時會有很不舒服的感覺，讓兒童了解身體是自己的，如果有不舒服，就表示這樣的碰觸是不應該的。</p> <p>※教師宜引導兒童了解，感覺、思想都是身體的一部分，因此病痛、生氣、高興、快樂，都是包括在內。</p> <p>(三)仔細思考：教師引導兒童思考自己不喜歡被他人看到的身體部位有哪些？並在完成後，在黑板上說明有哪些部位是絕對不可以讓他人碰的，而即使是身體的其他部分，也要秉持尊重他人的原則，不可以隨意碰觸，因為每個人的界限不同。</p> <p>※提醒：說明時，教師宜強調如果是看病需要，則是會有例外情況，不過，醫師在看診之前還是要先告訴我們再檢查的喔！</p> <p>(四)重點歸納：身體自主權是自己的，要做自己身體的好主人。</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束～</p> <p>【活動二】拒絕性騷擾</p> <p>(一)引導發表：延續第一節，教師詢問，身體的哪些部位是不可以讓別人隨便碰觸的？引導兒童踴躍發表。針對兒童的回答，教師補充說明，穿泳衣時要包住的部位，以及嘴巴，這些都是你的個人隱私，不可以隨便讓人抱抱親親的，如果隨便抱抱你親親你這些隱私的部位，那就是性騷擾，你要拒絕他。</p> <p>※提醒：每個人的隱私是不能讓別人侵犯的。</p> <p>(二)討論演練：教師取出布偶，將嘴巴用膠布貼住，說明這個小朋友遇到性騷擾，害怕得不敢向大人說，也不知道該怎麼說。請全班兒童一起幫他想辦法。師生共同討論後，請若干志願的兒童上臺以布偶演出如何向父母或教師說明遭遇。</p> <p>(三)辨認加害者：教師在黑板上展示幾張人物圖片，有看起來兇神惡煞也有和藹可親者，詢問誰有可能侵犯自己，說明人不可貌相，要自己小心留意其行為舉止。</p> <p>※教師宜強調，不管你認不認識這個人，也不論對方是男生或女生，大人或小孩，都</p> | 3 | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>有可能對你做出你不喜歡的事。只要有人對你做出讓你覺得不安全、不舒服的事，就算很熟，也要勇敢說「不」，而且要儘速離開。</p> <p>(四)重點歸納：了解不當的身體接觸，並明白加害者不見得都是陌生人。</p> <p style="text-align: center;">～第二節結束～</p> <p>【活動三】你該怎麼做？</p> <p>(一)角色扮演：教師說明情境，並徵求兒童上臺扮演。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如遇到被人強迫跟著他上車或帶走時，請兒童思考該怎麼做？ 2. 如在公園玩時，突然被陌生伯伯摸屁股時，該怎麼做？ <p>(二)做法釐清：教師針對兒童的回答，補充說明當遇上了故事中的情境，可以採取以下的三種方式應變，包括大叫、快跑，或是找人幫忙(向經過的大人求助)。</p> <p>(三)教師講解：教師說明兒童的決定對自己的安全有很大的影響，以「我是好主人」影片為例，幫助人是好事，但必須注意不管是陌生人或是熟人，都必須加強戒心，因此盡量不要讓自己落單或太相信別人的話。</p> <p>(四)新聞事件：告知兒童一些相關的新聞事件，如：被綁架的小朋友，可能是因為沒有戒心，熱於幫助別人，反而為自己帶來傷害。</p> <p>(五)重點歸納：能夠判斷什麼是安全的狀況，若遇到性騷擾或不安全狀況時，懂得可以採取的做法。</p> <p style="text-align: center;">～第三節結束～</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| 課程名稱 | 環境教育(上學期) | 實施年級 | 二年級 |
|--------------|--|------|-----|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能思考存在環境中萬物的意義與價值。 2. 知道環境保護與自己的關係。 3. 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。 4. 能描述人們獲得健康資訊、選擇健康服務及產品之過程，並能辨認其正確性與有效性。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> | | |

| | | | | | |
|-----------------------|--|--|--|----|-----------------------|
| 議題融入 | 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 【健體】 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 | | | |
| | 學習內容 | 【生活】 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 E-I-2 生活規範的實踐。 【健體】 Ca-I-1 生活中與健康相關的环境。 | | | |
| 表現任務 | 1. 分享發表 2. 作品展示 3. 戲劇表演 4. 完成學習單 | | | | |
| 教學資源 | 各類舊物、學習單 | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | | 節數 | 混齡模式 與備註 (無則免填) |
| 第 20 週 第 21 週 | 舊愛新歡大風吹 | 【活動一】舊愛新歡大風吹 (一)引起動機： 老師提出一個「尋寶遊戲」，讓同學彼此交換舊物，或許自己的舊物因此變成了別人眼中寶貝，而自己也能從他人處得到意外的收穫。 ※請事先向家長說明活動目的。 (二)發展活動： 1. 請各組收集組員帶來的舊物，並稍做分類。 2. 老師將各組收集到的物品分門別類的放在臺前。 | | 3 | |

(三)尋寶遊戲——新主人，換人做做看

1. 請各組抽籤，並依順序到臺前認領自己所需要的東西。(每人先認領一樣自己最需要的東西)

2. 如果還有剩餘的東西，由老師主持，同學舉手認領。

※如果同時有 2 人以上需要時，讓同學發表「我比你需要」的理由，讓舊主人決定物品的新主人。

(四)尋寶遊戲活動單

每人一張「尋寶遊戲」學習單，並請學生思考後回答。

(五)統整與反思：

處理舊物的方法很多除了與別人交換外也可以多花點心思讓舊物變成嶄新的造型、不一樣的功能，減少資源的浪費，不但能減輕地球的負擔，還能減少金錢花費

～第一節結束～

【活動二】分享買東西的經驗

一、引導：

教師將全班分成若干組，

每個人大約兩分鐘，向組員報告最近一次和家人去買東西的經驗

二、討論：

(一)教師可以徵求若干兒童，說一說印象最深刻的市場或商店的名稱、商標或招牌。

(二)調查班上兒童最常去哪一個市場或商店？

(三)討論可能的原因是什麼？

三、分組討論：

(一)上街買東西時，你會注意哪些事情？

1. 看保存期限

，不買過期的東西。

2. 遇到打折時，要衡量經濟狀況，不貪小便宜。

3. 看清物品的標示，並請教店家商品的功能和使用方法。

4. 不亂摸或隨意翻找，看完不買沒關係，但是要物歸原處。

5. 注意禮貌。

6. 排隊付帳。

7. 自備購物袋。

(二)如果買東西的時候不注意以上這些事情，會有什麼結果？

1. 過期的食品吃了會生病。

2. 打折時瘋狂購物造成浪費，而且一時用不了那麼多東西，佔用家庭空間。

3. 如果不看清楚使用方法，可能會減短商品的使用壽命。

4. 亂摸會弄髒弄亂貨品，若是食品或蔬果，則不衛生或容易變質。

5. 如果沒有禮貌，可能也得不到別人的尊重。

6. 如果不排隊付帳，反而去插隊，都會破壞現場的秩序。

7. 一直使用塑膠袋，一點也不環保。

四、重點歸納：

(一)市場和商店裡有許多不同的商品，有些商店甚至可以同時買得到很多種類的商品，讓我們的生活很方便。

(二)買東西前要先想好去哪一家店，要考慮清楚再買，才不會浪費時間和金錢。

～第二節結束～

一、引導：教師說明食品標示是消費者在選購食品時的重要資訊，選擇有完整標示的食品，才能吃得健康又安心。

二、指導重點：教師請兒童拿出事先準備的飲料空罐或食品包裝袋，仔細審視並分享所看到的內容。

教師可簡介營養標示的內容(包含：熱量及營養素含量)，提醒兒童許多零食類，都是高熱量卻沒什麼營養價值的食品，吃多了不但容易發胖，也不符合營養原則，應該盡量避免購買。

三、教師徵求兒童自由發表：在商店或賣場選購食品時，會考慮哪些因素？學會觀察包裝和標示後，是否就能買到安全又衛生的食品呢？

五、請兒童分享課前觀察超商或量販店的經驗，並了解各商店保存食品的方式。

六、重點歸納：養成看食品標示的習慣，選購標示完整的食品；充實選購常識與技巧，慎選安全又衛生的食品。

～第三節結束～

| | | | | |
|--------------|--|---|------|-----|
| 課程名稱 | 海洋教育(上學期)16 節 | | 實施年級 | 二年級 |
| 課程目標 | 1. 能知道水資源對家鄉的重要性。 2. 能與家鄉水資源有良好互動及更深的認識。 3. 能了解家鄉特有的漁業文化。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 1. 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 2. 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 3. 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 | | | |
| 議題融入 | 1. 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 2. 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 3. 海 E13 認識生活中常見的水產品。 4. 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜 自然資源。 5. 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 6. 多 E1 了解自己的文化特質。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 1. 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2. 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 4. 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5. 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | | |
| | 學習 內容 | 1. 國 Bb-I-3 對物或自然的情懷。 2. 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 3. 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 4. 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | | |

| | | | | |
|-----------------------|---|--|----|-------------------|
| 表現任務 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享發表 2. 作品展示 3. 戲劇表演 4. 完成學習單 5. 維護水資源 6. 維護自身安全 7. 參訪市場 | | | |
| 教學資源 | 影片、學習單、實地走訪、簡報 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第(1)週 - 第(6)週 | 水漾生活 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能瞭解水在日常生活中的作用。 2. 瞭解人類不當的行為對河流或海洋環境產生的影響。 3. 瞭解河流或海洋環境汙染對生物造成的影響。 4. 養成不隨便亂丟棄物品、不將液體隨意倒入水中的習慣。 | 4 | |
| 第(7)週 - 第(9)週 | 安全戲水趣 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟記水上活動安全注意事項。 2. 學會水中自救方法。 3. 知道家鄉可戲水區域及種類。 | 6 | |
| 第(10)週 - 第(19)週 | 逛逛魚市場(上) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解住家或學校附近魚市場或市場的位置，及其特色 2. 知道如何自己走去魚市 3. 能認識市場賣的海鮮名稱 4. 了解魚販處理各種海鮮的方式 | 6 | |
| 課程名稱 | 國際文化教育(下學期) | | | 實施年級 二年級 |

| | | |
|--------------|--|--|
| 課程目標 | 學會 N~Z 的字母及單字 學會 N~Z 的字母及單字及相關歌謠 學會 N~Z 的字母及單字在生活及課室中的用語 | |
| 核心素養 具體內涵 | B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 國語-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | |
| 議題融入 | 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 《生活課程》 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會互相影響 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 《國語文》 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 國 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示地因果關係，理解文本內容。 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 |
| | 學習 內容 | 《生活課程》 D-I-1 自我與他人關係的認識 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用 D-I-3 聆聽與回應的表現 C-I-3 探索生活事物的方法與技能 《國語文》 國 Ac-I-2 簡單的基本句型。 國 Ad-I-3 故事、童詩等。 國 Ba-I-1 順敘法。 |
| 表現任務 | 1. 分享發表 | |

| | | | | |
|-----------------------|---|--|----|-----------------------|
| | 2. 作品展示 3. 戲劇表演 4. 完成學習單 | | | |
| 教學資源 | 教材教具 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式 與備註 (無則免填) |
| 第 1 週 第 6 週 | Unit 1 Nn Oo Pp 字母、單字學習 Unit 2 Qq Rr Ss 字母、單字學習 | 教師請學生念一念 Unit 1 扉頁字母 Nn, Oo, Pp 單字 nose, otter, pink 使用字母卡與單字圖卡，帶學生跟念字母 Nn~Pp 發音及其代表單字。 利用字母卡帶學生複習大小寫字母 Nn、Oo、Pp 以及代表單字，帶學生練習字母筆順。 教師拿出單字圖卡，快速帶念代表單字與對應的字母發音，播放 CD / Super E-Book，引導學生看圖聽故事。 播放 CD / Super E-Book 或律動 DVD，讓學生跟唱歌謠並做動作。 利用簡單動作引導學生說出本單元的課室用語。 播放 Super E-Book 動畫，補充國際文化相關資訊。 | 6 | |
| 第 7 週 第 8 週 | Review 1 複習第一至二課 | 利用字母卡，帶學生複習 Nn~Ss 的發音及代表單字，並進行字母挑戰活動 教師使用字母卡與單字圖卡，複習字母韻文 Nn~Ss。 播放 CD / Super E-Book，學生依聽到的內容，複習與字母對應的單字。 | 2 | |
| 第 9 週 第 13 週 | Unit 3 Tt Uu Vv 字母、單字學習 Unit 3 Tt Uu Vv 字母、單字學習 Unit 4 Ww Xx 字母、單字學習 | 播放 CD / Super E-Book，帶學生複習 Nn~Ss 的字母、代表單字與字母拼讀。 教師使用字母卡與單字圖卡，帶學生跟念字母 Tt~Vv 發音及其代表單字，並帶學生在空中練習字母筆順。 教師帶領學生讀單字，並引導學生在情境圖中圈出單字圖。 利用字母卡帶學生複習大小寫字母 Tt、Uu、Vv 以及代表單字。 播放 CD / Super E-Book，讓學生念唱並做動作。 教師拿出單字圖卡，請學生看圖念一念單字，出對應的字母發音，拼讀出單字。 | 5 | |
| 第 14 週 第 20 週 | Unit 5 Yy Zz 字母、單字學習 Review 2 複習第三至五課 | 利用字母卡帶學生複習大小寫字母 Ww、Xx 以及代表單字。 播放 CD / Super E-Book，讓學生念唱並做動作。 教師拿出單字圖卡，請學生看圖念一念單字，找出對應的字母發音，拼讀出單字。 播放 CD / Super E-Book，讓學生跟唱歌謠並做動作。 播放 CD / Super E-Book，引導學生說出本單元的課室用語，並補充國際文化相關資訊。 教師使用字母卡與單字圖卡，帶學生跟念字母 Yy、Zz 發音及其代表單字，帶學生 | 7 | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | 在空中練習字母筆順，並引導學生在情境圖中圈出單字圖。 教師使用字母卡與單字圖卡，複習字母韻文 Tt~Zz。 播放 CD / Super E-Book，帶學生複習 第三至五課生活用語與課室用語。 | | |
|--|--|--|--|--|

| 課程名稱 | 性別平等教育(下學期) | | 實施年級 | 二年級 |
|--------------|---|---|------|-----|
| 課程目標 | 1. 能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 2. 能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 3. 能尊重自己與別人的身體自主權。 4. 能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 5. 能知道如何尋求救助的資訊與管道。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | | | |
| 議題融入 | 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 【生活】 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 【健體】 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 | | |
| | 學習 內容 | 【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 【健體】 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 | | |

| | | | | |
|---------------------|---|---|----|-----------------------|
| 表現任務 | 1. 分享發表 2. 作品展示 3. 戲劇表演 4. 完成學習單 | | | |
| 教學資源 | 繪本、指偶或自製投影片、不同造型的人物、FLASH、學習單兩個布偶 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式 與備註 (無則免填) |
| 第 8 週 第 9 週 | 小心大野狼 | <p>一、糖果屋裡的秘密 教師利用繪本或指偶，或自製投影片，講述糖果屋裡的秘密。【故事內容詳見參考資料一】</p> <p>二、拒絕被收買 (一) 有些人會給我們一些禮物、錢、或食物，來收買我們（例如故事中的大野狼），要求我們做不對勁或不好的事。請同學回想故事內容，並說出哪些地方你認為不對勁？例如： 1. 大野狼吃飯時常將腿跨到小君身上。 2. 大野狼會在小君的背上亂摸，或者利用一些東西交換，要求小君保守秘密。 (二) 我們要拒絕被收買，避免以後受到傷害，請同學討論在下面的情況，你會不會拒絕？如果會，你會如何拒絕呢？ 1. 叔叔給你一包糖，要你替他抓背？ 2. 爸爸要你和他的朋友一起看色情錄影帶，他們要你保守秘密，而且答應帶你去吃炸雞？ 3. 爺爺給你一百元，他要看你洗澡？教師歸納兒童意見，並補充說明。</p> <p>三、潛在的侵害者 (一) 說明：我們都知道潛水艇，它在深深的海裡，外表上你看不到潛水艇，但它實際是在海裡航行。侵害者也是一樣，你看不出來他會性侵害孩子、傷害孩子。但實際上，他有性侵害孩子的想法，也會做出傷害孩子的事。我們稱這種人叫「潛在侵害者」 (二) 這裡有一些線索，可能是他（她）的狐狸尾巴，請同學一起來找看看誰是「潛在侵害者」。 1. 【孫小美】常喜歡摸你的頭或身體其他部位，誇獎你好漂亮，頭髮好黑好亮或皮膚好</p> | 3 | |

好等。

2. 【阿土伯】偶爾會摸你的下體或胸部等敏感部位，又假裝沒事。

3. 【錢夫人】在你洗澡或上廁所時，開門闖進來看。

4. 【小淘氣】常和你玩遊戲，輸的人身體要給贏的人摸。

(三) 請同學想想看自己是否有遇過這樣的人？他對你做了什麼事讓你發現不對勁？

四、引起動機

(一) 播放「不要摸我的臉」FLASH，請同學說一說他的感想。

(二) 教師提問：

1. 眉眉為什麼害怕陳叔叔覺得他不乖？

2. 你認為眉眉應該告訴媽媽嗎？

3. 如果你是眉眉你會怎麼做？

五、誰該覺得羞恥

(一) 說明：當不好的事情發生在們身上時，我們會有不好的感覺，如被老師責備了，我們感覺心情不好。而當性侵害發生時，身體被侵犯時，不但心情不好，且會感到丟臉、羞恥，但受傷害的孩子是沒有錯的，做錯事的人是傷害他（她）的人，感到羞恥的應該是這些壞人。

(二) 請同學找到應該感到羞恥的人。

(三) 教師抽點幾位學生發表他們的看法，並歸納其要點。

(四) 收回學習單，做檢討。

~第一、二節結束~

一、分辨碰觸團體活動

(一) 說明什麼是身體接觸：就是我的身體接觸或碰到別人的身體，像我現在摸小明的頭，或我牽著美華的手，這就是身體接觸。

(二) 請小朋友給右邊的同學一個好的身體接觸。

(三) 請你問剛才的同學，他喜歡、可以接受你剛才的接觸嗎？有沒有什麼令他不舒服的地方？

(四) 分享彼此的感覺。

二、身體界線

(一) 老師手上拿著兩個布偶，一位是小紅帽恰恰，另一位是大雄。提問：他們兩人什麼樣的接觸是OK的？（請同學演出）

(二) 對於同學的示範做一個歸納。

(三) 說明：另外有一種接觸，它會讓你感覺怪怪的，你不知道該怎麼反應。就像這兩

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>個布偶：『小紅帽，你好乖，聽叔叔的話，叔叔帶你出去玩，給你吃麥當勞，你乖乖的聽話（一邊把小紅帽布偶的衣服拉開，手伸進她的內褲。）』</p> <p>(四) 這種接觸，你們的感覺如何？（讓同學發表）</p> <p>(五) 遊戲說明：生活裡，我們常與別人接觸，也常會被人碰觸到身體。有些身體的碰觸是自然、正常的，如排隊領午餐時，會碰到前面的同學；但有些則是不好、用心不良的，如搭車時，身邊的人會亂摸女生的身體。請分辨下面的碰觸，善意的，請用雙手打個大○；惡意的，請打×。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 電梯裡好擁擠，你和旁邊的人手臂貼著手臂。 2. 牙醫要你張開嘴洗牙，卻不斷用手肘摩擦你的胸部。 3. 叔叔要你脫下內褲，他說要教你認識身體。 4. 繼父喜歡為妹妹洗澡，雖然妹妹已經國小一年級，會自己洗澡。 5. 你去小美家玩，見到小美家的客人和小美在玩掀裙子的遊戲。 6. 班上的一位男生喜歡脫男同學褲子。 <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 請同學用紅筆圈身體的隱私處。</p> <p>(二) 提問：該怎樣避免不好的身體接觸呢？</p> <p>~第三節結束~</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | |
|--------------|--|------|-----|
| 課程名稱 | 家庭教育(下學期) | 實施年級 | 二年級 |
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 樂於參加家庭的各種戶外活動。 2. 能運用各種感官，探察自然界中各種現象，並建立情感。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> | | |

| | | | | |
|--------|---|--|----|-----------------------|
| | 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 | | | |
| 議題融入 | 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 【國語】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 【數學】 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 | | |
| | 學習內容 | 【國語】 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 【數學】 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 | | |
| 表現任務 | 1. 分享發表 2. 作品展示 3. 戲劇表演 4. 完成學習單 | | | |
| 教學資源 | 學習單 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式 與備註 (無則免填) |
| 第 12 週 | 快樂的假期 | 【活動一】假日好休閒 | 2 | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>(一)教師詢問學生：假日最常和家人做哪些活動？將學生的回答寫在黑板上並區分戶內和戶外活動。教師補充說明戶外活動的種類繁多，常見適合親子同樂的活動有郊遊、登山、健行、賞鳥、騎單車、游泳、球類運動等。</p> <p>(二)請學生拿出和家人一起從事戶外活動的照片，並和全班分享下列內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參加成員。 2. 時間和地點。 3. 活動過程中曾發生過哪些印象深刻或特別有趣的事。 4. 參與後的感想。 <p>教師統整說明：和家人一起從事戶外活動，可以增進彼此的感情，也能鍛鍊身體，促進身心健康。</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| 課程名稱 | 性侵害防治教育(下學期) | | 實施年級 | 二年級 |
|--------------|--|------|------|-----|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能描述自己以及與自己相關的人事物。 2. 能認識身體發展的順序與個別差異。 3. 能討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 4. 能說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。 5. 會思考並演練處理危險及緊急情況的方法。 6. 能描述自己的色，並接受自己與他人之不同。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> | | | |
| 議題融入 | <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> | | | |
| 學習重點 | 學習 | 【生活】 | | |

| | | | | |
|-----------------------|---|--|----|-----------------------|
| | 表現 | 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 【健體】 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 | | |
| | 學習內容 | 【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 【健體】 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 | | |
| 表現任務 | 1. 分享發表 2. 作品展示 3. 戲劇表演 4. 完成學習單 | | | |
| 教學資源 | 布偶 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式 與備註 (無則免填) |
| 第 14 週 第 15 週 | 聰明小孩 | 一、引起動機 教師拿出一男、一女的小布偶，先讓學生辨認出布偶的性別。 二、主要活動 (一) 老師引導全班共同討論： 1. 討論男女生的身體部位一樣嗎？ 2. 老師引導說明男女生在很多地方都不一樣，舉例上廁所男生、女生小便的地方一樣嗎？ 3. 老師在黑板上畫出男生、女生討論男生、女生身體不一樣的地方。 (二) 老師引導說明男女生身體部位皆不相同為了保持安全要穿上衣服；為了健康，要天天洗澡。 三、歸納統整 男女生在身體上有很多不同的地方每個人都要尊重自己與別人的身體。 ～第一節課結束～ 一、引起動機 老師請兩位同學（不限男女生）表演平常下課相處的情形。 二、主要活動 | 3 | |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>(一) 進行「連體嬰」活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動規則：老師指定用身體的某部位去和別人碰觸並以此一一相連一起，請學童聽老師的指示後，快速的找同學完成指定項目。 2. 老師引導學童去注意和別人碰在一起時有什麼感覺？喜歡這種感覺嗎？ <p>(二) 老師引導全班共同討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 當別人碰到你的身體時有什麼感覺？ 2. 你喜歡別人碰到你的身體嗎？如果不喜歡時，該怎麼辦？ 3. 身體有什麼地方不可讓人隨意碰觸？ <p>(三) 老師說明玩遊戲可能會碰到身體，但是平時生活上不管男生或女生都不可以隨便觸摸他人的身體，每個人都要保護好自己的身體。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>老師說明男生和女生在身體構造上有很多不同的地方，我們要尊重別人的身體，也要保護自己的身體。</p> <p>～ 第二節課結束 ～</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師準備一個娃娃先讓大家觀察衣著整齊的娃娃，然後慢慢一件一件脫掉衣服，並詢問學童應該脫到剩下哪幾件衣服。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師詢問如果把他的內衣褲子脫下來，你有什麼感覺？ 2. 老師引導說明為什麼人們要穿著衣服的原因。 <p>二、主要活動</p> <p>(一) 老師引導全班共同討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 身體有什麼地方是要用衣服這蓋起來？ 2. 身體有什麼地方是不可以讓人隨意碰觸的？ <p>(二) 老師利用玩偶說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明「隱私處」：身體上不能讓別人看見，是很隱密的地方，需要用衣服遮蓋的部位，叫做隱私處。 2. 老師引導說明「隱私權」： <ol style="list-style-type: none"> ① 每個人都有身體自主權，都有權力保護自己的隱私處不受到侵害。 ② 生活上也有隱私權，例如：日記、私人信件不喜歡讓人看見 <p>(三) 老師引導學童分組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 什麼情況要保護自己的身體？ 2. 怎樣做才是尊重別人隱私權的表現？ | |
|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>三、歸納統整</p> <p>1.老師歸納說明每個人都有身體自主權，有權利好好保護自己的身體。</p> <p>2.老師指導學童進行學習單，引導學童了解別人不可以隨便觸摸的身體部位，及如何尊重他人的隱私權。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--------------|---|---|------|-----|
| 課程名稱 | 海洋教育(下學期)17 節 | | 實施年級 | 二年級 |
| 課程目標 | 1. 能知道水資源對家鄉的重要性。 2. 能與家鄉水資源有良好互動及更深的認識。 3. 能了解家鄉特有的漁業文化。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 1. 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 2. 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 3. 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 | | | |
| 議題融入 | 1. 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 2. 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 3. 海 E13 認識生活中常見的水產品。 4. 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜 自然資源。 5. 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 6. 多 E1 了解自己的文化特質。 7. 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 1. 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2. 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 4. 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5. 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | | |
| | 學習 內容 | 1. 國 Bb-I-3 對物或自然的情懷。 2. 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 3. 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 4. 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | | |

| | | | | |
|-----------------------|---|---|----|-------------------|
| 表現任務 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享發表 2. 作品展示 3. 戲劇表演 4. 完成學習單 5. 維護水資源 6. 維護自身安全 7. 參訪市場 | | | |
| 教學資源 | 影片、學習單、實地走訪、簡報 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第(1)週 - 第(6)週 | 魚的新鮮事 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識魚類營養。 2. 認識常見的魚類。 3. 分享食用烏魚或烏魚子等水產品的經驗。 4. 養成珍惜水產品的態度。 | 5 | |
| 第(7)週 - 第(10)週 | 小魚兒說故事 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識書中介紹的各種海洋生物。。 2. 了解漁夫出海捕魚時可能遇到的危險。 3. 知道海洋環境保護的重要性。 | 4 | |
| 第(11)週 - 第(17)週 | 鮪魚知多少 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識鮪魚的種類。 2. 能知道鮪魚的捕捉、保存方式及其營養成分。 3. 了解家鄉如何推廣鮪魚祭。 4. 知道維持海洋生態平衡的重要性。 | 4 | |
| 第(18)週 - 第(19)週 | 逛逛魚市場(下) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解住家或學校附近魚市場或市場的位置，及其特色 2. 能分辨華僑市場與傳統市場販賣海鮮種類的不同。 3. 知道華僑市場在東港地區的重要性。 4. 能劃出魚市場 | 4 | |

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)