

參、彈性學習課程計畫

【四】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(20)週共(120)節，合計(246)節。

上學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	4		2	0
第二週	3		2	1
第三週	4		2	0
第四週	4		2	0
第五週	2		2	2
第六週	4		2	0
第七週	4		2	0
第八週	4		2	0
第九週	4		2	0
第十週	4		2	0
第十一週	4		2	0
第十二週	4		2	0
第十三週	3		2	1
第十四週	2		2	2

第十五週	2	2	2
第十六週	2	2	2
第十七週	2	2	2
第十八週	2	2	2
第十九週	4	2	0
第二十週	4	2	0
第二十一週	3	2	1
總計	69	42	15

下學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程
第一週	4	2	0	
第二週	3	2	1	
第三週	2	2	2	
第四週	2	2	2	
第五週	4	2	0	
第六週	4	2	0	
第七週	2	2	2	
第八週	3	2	1	

第九週	4	2	0
第十週	4	2	0
第十一週	4	2	0
第十二週	2	2	2
第十三週	4	2	0
第十四週	4	2	0
第十五週	3	2	1
第十六週	4	2	0
第十七週	4	2	0
第十八週	2	2	2
第十九週	4	2	0
第二十週	2	2	2
總計	65	40	15

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(3.3)節，上學期(21)週共(69)節、下學期(20)週共(65)節，合計(134)節。

課程名稱	數位媒體(上學期)		實施年級	四年級
課程目標	1.能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2.能正確更新與維護常用的軟體。 3.能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。 4.能操作視窗環境的軟體。 5.能使用編輯器進行文稿之編修。			
核心素養 具體內涵	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。			
議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。			
學習重點	學習 表現	《語文領域》 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 《藝術領域》 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 《綜合活動領域》 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		
	學習	《語文領域》		

	內容	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 《藝術領域》 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 《綜合活動領域》 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。		
表現任務	1. 分享發表 2. 作品展示 3. 媒體製作			
教學資源	1. 無限可能版課本教材 2. 輔助範例光碟			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週 ∩ 第 2 週	第一課 文書處理一點通	1. 了解什麼是文書軟體-Word? 2. 開啟 Word 2010。 3. 認識 Word 的版面配置和工具的使用方法。 4. 學習如何輸入文字。 5. 了解切換文字輸入法的各種方法。 6. 學習儲存檔案和認識 Word 新舊版本的存檔類型。	2	
第 3 週 ∩ 第 4 週	第二課飲食均衡身體好	1. 學習輸入標點符號和認識標點符號的切換法。 2. 學習設定文字格式。 3. 認識字型欄位的常用按鈕。 4. 學習複製格式的功能。 5. 完成作品並學習另存新檔的方法。	2	
第 5 週 ∩ 第 6 週	第三課 猜燈謎	1. 設定編輯區的版面方向，並更改顯示比例。 2. 學習如何插入範例檔案的圖片並調整位置大小。 3. 學習插入快取圖案並拖曳畫出。 4. 設定圖案的顏色、樣式。 5. 學習如何將多種物件調整對齊位置。 6. 使用文字方塊並複製貼上範例檔案的文字。 8. 使用項目符號調整文章內容。	2	

		7. 設定文字方塊的格式。		
第 7 週 § 第 8 週	第四單元 精緻文件編輯	1. 開啟/關閉 OpenOffice.org Writer。 2. 認識 Writer 環境。 3. 文字的輸入。 4. 文字的編輯。 5. 文字的對齊。 6. 文字的復原及刪除。 7. 剪下、複製及貼上。	2	
第 9 週 § 第 10 週	第四課 雨後的奇蹟	1. 學習設定文字格式。 2. 使用文字藝術師，並設定樣式。 3. 學習如何搜尋內建的美工圖案，並插入至文件中。 4. 了解圖案在文件中有哪有位置格式。 5. 將文件中的圖案設定位置。 6. 學習背景的色彩樣式的設定。	2	
第 11 週 § 第 13 週	第五課 運動會節目單	1. 更改版面配置頁籤。 2. 學習佈景主題的設定。 3. 插入範例圖片，並調整圖片方向。 4. 學習如何設定表格，了解插入表格的各種方法。 5. 設定表格的框線樣式色彩和網底。 6. 學習如何美化版面。	3	
第 14 週 § 第 15 週	第六課 防災教育宣導	1. 學習如何尋找文章裡的錯字。 2. 學習將文字取代至文章裡的錯字。 3. 了解如何將標題和文字做區隔，讓文章簡潔有力。 4. 學習如何將首字放大，並更改版面的欄位。 5. 設計水平線並加入版面框線。 6. 學習設定段落和行距。 7. 設定圖片在版面上的位置。	2	
第 16 週 § 第 18 週	第七課 認識環保標章	1. 學習如何將圖片當成背景插入。 2. 學習如何利用網路的資料圖片加進文件中。 3. 利用工具將圖片的白色邊框背景移除。	3	

		<p>4. 了解著作權的觀念，並加入圖示說明，和資料的來源。</p> <p>5. 學習新的「螢幕擷取」功能，直接擷取需要的視窗畫面並調整位置大小。</p> <p>6. 學習建立超連結，直接連到網路或其他視窗。</p> <p>7. 插入圖說文字快去圖案，並加入文字。</p>		
<p>第 19 週 ∩ 第 21 週</p>	<p>第八課 我的作品集</p>	<p>1. 學習插入文件的封面頁。</p> <p>2. 直接插入其他視窗的物件圖檔。</p> <p>3. 學習插入分頁符號讓文件直接跳至下一頁起始處。</p> <p>4. 插入每頁的頁首。</p> <p>5. 使用預覽列印功能，學習在列印前先檢查文件。</p> <p>6. 了解 PDF 的優點，並學習如何另存成 PDF 檔案。</p>	3	

課程名稱	國際語言	實施年級	四年級
課程目標	<p>1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。</p> <p>2. 能以 Is your brother a cook? 的句型詢問他人職業，並以 Yes, he / she is. 或 No, he / she isn' t. 的句型回答。</p> <p>3. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -am, -an 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>4. 能聽辨、辨識並說出數字 16-20。</p> <p>5. 能聽懂並辨識本課所學的單字及句子。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>		
議題融入	<p>國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國E4 認識全球化與相關重要議題。</p> <p>國E5 體認國際文化的多樣性。</p>		

	國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。				
學習重點	學習表現	【英語】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 【藝術】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。			
	學習內容	【英語】 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 【藝術】 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。			
表現任務	1. 分享發表 2. 參與活動 3. 歌曲戲劇表演 4. 各項創作 5. 作品展示				
教學資源	測驗卷				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週	Starter Unit	字母拼讀教學及練習活動 20 分鐘 1. 教師將音組 -am 及 -an 寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組 -am 及 -an 的發音數次。 2. 教師更換不同的字首音字母寫在音組 -am 及 -an 前，運用拼讀手勢，一一拼讀例字，並重複數次。 3. 教師引導學生瞭解 Phonics Time 情境圖圖意及下方由例字組合而成的堆疊句子。接著播放 CD，請學生跟讀。		1	

		<p>數字教學活動 12 分鐘</p> <p>1. 教師利用數字卡，複習數字 1-15。</p> <p>2. 教師開啟本課 16-20 的數字卡，用手指著數字卡，帶領學生覆誦 3-5 次。接著，播放 CD，請學生跟讀。</p> <p>3. 教師利用 Bingo 活動練習數字。</p> <p>習作練習 5 分鐘</p> <p>完成習作 pp. 3-4 字母拼讀聽辨、數字聽辨及讀辨練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，複習本課並預習第一課。</p>		
第 2 週	Starter Unit	<p>字母拼讀教學及練習活動 20 分鐘</p> <p>1. 教師將音組 -am 及 -an 寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組 -am 及 -an 的發音數次。</p> <p>2. 教師更換不同的字首音字母寫在音組 -am 及 -an 前，運用拼讀手勢，一一拼讀例字，並重複數次。</p> <p>3. 教師引導學生瞭解 Phonics Time 情境圖圖意及下方由例字組合而成的堆疊句子。接著播放 CD，請學生跟讀。</p> <p>數字教學活動 12 分鐘</p> <p>1. 教師利用數字卡，複習數字 1-15。</p> <p>2. 教師開啟本課 16-20 的數字卡，用手指著數字卡，帶領學生覆誦 3-5 次。接著，播放 CD，請學生跟讀。</p> <p>3. 教師利用 Bingo 活動練習數字。</p> <p>習作練習 5 分鐘</p> <p>完成習作 pp. 3-4 字母拼讀聽辨、數字聽辨及讀辨練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，複習本課並預習第一課。</p>	1	
第 3 週	Festivals: The Moon Festival	<p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>教師請學生仔細觀察課名頁，並引導學生回答。</p>	1	

		<p>單字教學 16 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生仔細觀察節慶情境圖。 2. 教師開啟單字圖卡及字卡，帶領學生覆誦 3-5 次。 3. 教師播放 CD，請學生跟讀單字。 <p>故事教學 16 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。 2. 教師帶領學生念出對話，並解釋對話內容。 3. 教師再次帶領學生說出故事對話。 4. 教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。 <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課單字及故事對話。</p>		
第 4 週	Unit 1 Are You Happy?	<p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>教師請學生仔細觀察課名頁情境圖，並引導學生回答。</p> <p>故事教學 16 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。 2. 教師帶領學生念出對話，並解釋對話內容。 3. 教師再次帶領學生說出故事對話。 4. 教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。 <p>單字教學 16 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生覆誦 3-5 次。 2. 教師開啟單字字卡與對應的圖卡，再次帶念單字。 3. 教師播放 CD，請學生跟讀單字。 4. 帶領學生念讀 Take a Look! 內的直述句型 I am <u>happy</u>. He is <u>sad</u>. She is <u>tired</u>. 數次，再逐一替換練習其他單字。 <p>回家作業 3 分鐘</p>	1	

		請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話及單字。		
第 5 週	Unit 1 Are You Happy?	<p>暖身活動 5 分鐘 教師用主句型隨意問幾位學生，引導學生根據事實回答。</p> <p>日常用語教學 6 分鐘 1. 教師引導學生瞭解日常用語情境圖圖意。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聽並跟讀數次，並說明使用情境。</p> <p>歌曲教學 8 分鐘 1. 教師播放 CD 念讀版，請學生跟著輕聲朗讀歌詞。接著，解釋歌詞內容並複習本課主句型。 2. 教師播放 CD 教唱版，請學生跟唱並依據歌詞設計動作，學生邊唱歌邊做動作。待熟悉後挑戰卡拉版。</p> <p>角色扮演 18 分鐘 1. 教師播放 CD，請學生跟讀。 2. 教師將全班分成數組，以讀者劇場的形式分組練習對話。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課日常用語及歌曲。</p>	1	
第 6 週	Unit 1 Are You Happy?	<p>暖身活動 5 分鐘 複習歌曲 <i>The Hello Song</i>，並將全班學生分成數組，隨意指定接唱組別。</p> <p>字母教學與練習活動 25 分鐘 A. 字母教學：介紹 Ff-Jj 的字母名 (letter name) 與字母音 (letter sound)，並開啟白板四格線指導書寫位置及筆順。 B. 字母例字教學：介紹本課字母例字並帶念。</p> <p>字母小白板 7 分鐘 教師開啟一張字母卡，請學生將看到的字母寫在小白板上。</p> <p>回家作業 3 分鐘 1. 聽讀課本 CD，熟悉本課的字母與例字。 2. 撕下課本附件的字母遊戲卡，練習字母 Ff-Jj 的大小寫配對。</p>	1	

第 7 週	Unit 1 Are You Happy?	<p>紙筆測驗 40 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆聽力評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 	1	
第 8 週	Unit 2 Can You Swim?	<p>暖身活動 5 分鐘 教師運用故事情境圖，引導學生用本課單字回答。</p> <p>單字練習活動 10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟單字圖卡和單字字卡，帶念單字 3-5 次。 2. 教師指著單字圖卡念出單字，請學生上臺，將字卡與圖卡配對。 3. 教師帶領學生完成課本 p. 26 Listen and Circle 單字聽辨。 <p>句型教學 22 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟本課句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。 2. 再依相同步驟，替換練習其他單字圖卡和句型。 3. 請學生依課本 p. 27 的情境圖做角色扮演，練習對話。 <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話、單字及句型。</p>	1	
第 9 週	Unit 2 Can You Swim?	<p>暖身活動 5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生一一念讀單字 3-5 次。 2. 教師將開啟單字字卡，請學生將字卡與圖卡配對。 <p>單字與句型綜合練習活動 20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟本課句型條，接著開啟單字圖卡，問問句，引導學生根據教師的提示回答。 2. 教師帶領學生完成課本 p. 28 Listen, Match, and Check 句子聽辨。 3. 請學生兩兩一組，教師示範並帶領學生進行課本 p. 29 Play and Say 口說練習活動。 <p>習作練習 12 分鐘 完成習作 pp. 9-10 單字及句子聽辨練習。</p>	1	

		<p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課句型及故事對話。</p>		
第 10 週	Unit 2 Can You Swim?	<p>暖身活動 5 分鐘 教師用手指著 Phonics Time 圖上的音組和例字，請學生跟念 2-3 次。</p> <p>字母拼讀進階活動 10 分鐘 教師帶領學生練習聽寫音組的字母拼讀例字，再進行分組搶答。</p> <p>Dr. Dino 教學 5 分鐘 教師說明表現動作的詞就是動詞，並帶領學生朗誦課本 p. 34「動感英文」的說明文字。</p> <p>Dr. Dino 檢核時間 5 分鐘 1. 請學生拿出課本，進行 Dr. Dino' s Checkup。 2. 教師引導學生注意標題與範例，以幫助學生瞭解題意。 3. 待學生作答完畢後，教師講解各題答案，請學生自行檢核或互相交換課本檢核。</p> <p>習作練習 12 分鐘 完成習作 pp. 11-12 字母拼讀音組聽辨、句子讀寫。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課內容並預習 Review 1</p>	1	
第 11 週	Review 1& Unit 3	<p>單字句型複習 10 分鐘 1. 教師開啟第一課及第二課的單字圖卡，手指著單字圖卡，請學生大聲念出圖卡上的單字，再依相同方式複習字卡。 2. 教師將全班分成 2 組。每一組各派一位學生上臺，當教師念出一個單字，臺上的學生須立即指出該單字的圖卡。 3. 教師開啟第一課及第二課的句型條，隨意指著單字圖卡，引導學生以適當的句型回答。</p>	1	

		<p><u>Listen and Number 5 分鐘</u> 教師帶領學生完成課本 p. 35 Listen and Number 故事聽力練習。</p> <p><u>Ask and Answer 8 分鐘</u> 教師帶領學生完成課本 p. 36 Ask and Answer 的綜合應用活動。</p> <p><u>Play and Say 8 分鐘</u> 教師帶領學生完成課本 p. 37 Play and Say 的綜合應用活動。</p> <p><u>字母拼讀複習 7 分鐘</u> 教師開啟 Starter Unit 及第一、二課的 Phonics Time 海報，一一帶念音組及例字的發音，並請學生跟念 2-3 次。</p> <p><u>回家作業 2 分鐘</u> 請學生回家聽讀 CD，熟悉 Starter Unit 及第一、二課故事內容。</p>		
第 12 週	Unit 3 What Are These?	<p><u>暖身活動 5 分鐘</u> 教師運用故事情境圖，引導學生用本課單字回答。</p> <p><u>單字練習活動 10 分鐘</u> 1. 教師開啟單字圖卡和單字字卡，帶念單字 3-5 次。 2. 教師指著單字圖卡念出單字，請學生上臺，將字卡與圖卡配對。 3. 教師帶領學生完成課本 p. 44 Listen and Check 單字聽力練習。</p> <p><u>句型教學 22 分鐘</u> 1. 教師開啟本課句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。 2. 再依相同步驟，替換練習其他單字圖卡和句型。 3. 請學生依課本 p. 45 的情境圖做角色扮演，練習對話。</p> <p><u>回家作業 3 分鐘</u> 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話、單字及句型。</p>	1	
第 13 週	Unit 3 What Are These?	<p><u>暖身活動 5 分鐘</u> 教師播放 CD，請學生跟唱本課歌謠。</p>	1	

		<p>字母拼讀教學及練習活動 25 分鐘</p> <p>1. 教師將音組 -og 及 -ock 寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組 -og 及 -ock 的發音數次。</p> <p>2. 教師更換不同的字首音字母寫在音組 -og 及 -ock 前，運用拼讀手勢，一一拼讀例字，並重複數次。</p> <p>3. 教師引導學生瞭解 Phonics Time 情境圖圖意及下方由例字組合而成的堆疊句子。接著播放 CD，請學生跟讀。</p> <p>字母拼讀遊戲卡活動 7 分鐘</p> <p>請學生將習作附件字母拼讀遊戲卡撕下，兩兩一組進行遊戲卡配對活動。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的音組、例字及字母拼讀韻文。</p>		
第 14 週	Unit 3 What Are These?	<p>紙筆測驗 40 分鐘</p> <p>1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆閱讀與聽力評量。</p> <p>2. 核對答案，講解題目並訂正。</p>	1	
第 15 週	Unit 4 What Do You Want?	<p>口語或多元評量 40 分鐘</p> <p>1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。</p> <p>2. 請學生唱出第二或第三課的歌曲。</p>	1	
第 16 週	Unit 4 What Do You Want?	<p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>教師運用故事情境圖，引導學生用本課單字回答。</p> <p>單字練習活動 10 分鐘</p> <p>1. 教師開啟單字圖卡和單字字卡，帶念單字 3-5 次。</p> <p>2. 教師指著單字圖卡念出單字，請學生上臺，將字卡與圖卡配對。</p> <p>3. 教師帶領學生完成課本 p. 58 Listen and Check 單字聽力練習。</p> <p>句型教學 22 分鐘</p> <p>1. 教師開啟本課句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。</p> <p>2. 再依相同步驟，替換練習其他單字圖卡和句型。</p> <p>3. 請學生依課本 p. 59 的情境圖做角色扮演，練習對話。</p>	1	

		<p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話、單字及句型。</p>		
第 17 週	Unit 4 What Do You Want?	<p>暖身活動 5 分鐘 教師播放 CD，請學生跟唱本課歌謠。</p> <p>字母拼讀教學及練習活動 25 分鐘 1. 教師將音組 -ug 及 -un 寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組 -ug 及 -un 的發音數次。 2. 教師更換不同的字首音字母寫在音組 -ug 及 -un 前，運用拼讀手勢，一一拼讀例字，並重複數次。 3. 教師引導學生瞭解 Phonics Time 情境圖圖意及下方由例字組合而成的堆疊句子。接著播放 CD，請學生跟讀。</p> <p>字母拼讀遊戲卡活動 7 分鐘 請學生將習作附件字母拼讀遊戲卡撕下，兩兩一組進行遊戲卡配對活動。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的音組、例字及字母拼讀韻文。</p>	1	
第 18 週	Unit 4 What Do You Want? & Review 2	<p>暖身活動 5 分鐘 教師播放 CD，請學生跟讀第三課及第四課的故事對話。</p> <p>單字句型複習 12 分鐘 1. 教師開啟第三課及第四課的單字圖卡，手指著單字圖卡，請學生大聲念出圖卡上的單字，再依相同方式複習字卡。 2. 教師將全班分成 2 組。每一組各派一位學生上臺，當教師念出一個單字，臺上的學生須立即指出該單字的圖卡。 3. 教師開啟第三課及第四課的句型條，隨意指著單字圖卡，引導學生以適當的句型回答。</p> <p>Listen and Number 5 分鐘 教師帶領學生完成課本 p. 67 Listen and Number 故事聽力練習。</p> <p>Ask and Mark 8 分鐘</p>	1	

		<p>教師帶領學生完成課本 p. 68 Ask and Mark 的綜合應用活動。</p> <p>Play and Say 8 分鐘</p> <p>教師帶領學生完成課本 p. 69 Play and Say 的綜合應用活動。</p> <p>回家作業 2 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀，熟悉第三、四課故事內容。</p>		
第 19 週	Review 2	<p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>教師播放 CD 複習第三、四課歌謠。</p> <p>字母拼讀複習 12 分鐘</p> <p>教師帶念第三、四課的音組及例字的發音，並請學生跟念 2-3 次。</p> <p>Try and Say 8 分鐘</p> <p>教師帶領學生完成課本 p. 70 的拼讀試作活動。</p> <p>習作練習 12 分鐘</p> <p>完成習作 pp. 25-28 單字讀寫、對話閱讀理解、Phonics 聽辨、日常用語聽辨。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉第三、四課故事內容</p>	1	
第 20 週	Culture: Food Around the World	<p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>教師請學生 2 人一組，站起來互相念出美食圖片上的食物名稱給對方聽，念對了即可坐下。</p> <p>文化歌謠教學 16 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD 念讀版，請學生跟著輕聲朗讀歌詞。接著，解釋歌詞內容並複習本課主句型。</p> <p>2. 教師播放 CD 教唱版，請學生跟唱並依據歌詞設計動作，學生邊唱歌邊做動作。待熟悉後挑戰卡拉版。</p> <p>文化加油站 16 分鐘</p> <p>教師介紹不同國家的代表食物，因各國飲食文化而有不同。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p>	1	

		請學生回家聽讀 CD，熟悉本課歌謠。		
第 21 週	Final Review	<p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>1. 教師開啟單字字卡，請全班學生念出單字。</p> <p>2. 教師於黑板寫下 I like _____ 的句型，引導學生依教師所出示的單字字卡，以黑板上的句型造句。接著，依相同方式複習 I can _____ 及 Can you _____? 的句型。</p> <p>故事創作活動 20 分鐘</p> <p>請學生翻開課本第 83 頁，引導學生依據故事頁面中的提示，將單字填入句中，完成句子。</p> <p>作品分享 12 分鐘</p> <p>請學生上臺朗讀並展示自己的作品 (show and tell)。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>1. 請學生回家完成故事創作的插畫與著色。</p> <p>2. 請學生回家朗讀故事創作給家人聽。</p>	1	

課程名稱	性別平等教育(上學期)	實施年級	四年級
課程目標	<p>1. 認識性別刻板印象的意義。</p> <p>2. 了解性別角色的多樣性與差異性。</p> <p>3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。</p> <p>4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。</p> <p>5. 學習尊重兩性的意見與想法。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p>		
議題融入	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。				
學習重點	學習表現	【社會】 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		
	學習內容	【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【綜合】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。		
表現任務	1. 分享發表 2. 參與活動 3. 戲劇表演 4. 作品展示			
教學資源	1. 《薩琪到底有沒有小雞雞》、《紅公機》繪本。 2. 搜尋網路「性別刻板印象—職業選擇篇」、「吳季剛」的影片。 3. 學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數 混齡模式 與備註 (無則免填)
第 2、3 週	做自己真好	* 課前準備 1. 教師準備《薩琪到底有沒有小雞雞》繪本。 一、引起動機 教師先在黑板上分兩大區，一邊寫上男生，一邊寫上女生，並引導鼓勵學童上太於黑板上寫出自己覺得男生和女生擁有哪些人格特質，例如：男生~帥氣，女生~溫柔。希望透過活動讓學童認識不同的人格特質，也了解學童對不同性別的特質認知。 二、主要活動 1. 教師進行性別印象的快問快答活動，請學童就問題比出○或×：		3

		<p>(1) 男生一定很勇敢。 (2) 女生一定很溫柔。 (3) 男生說話一定很大聲。 (4) 女生一定很細心。 (5) 男生運動神經一定很好。 (6) 女生畫圖一定很漂亮。</p> <p>請學童就自己的想法做出手勢，透過活動讓學童對性別印象有初步的認識，教師不用急著做出澄清。</p> <p>2. 教師引讀繪本《薩琪到底有沒有小雞雞》的內容，引導學童共同討論：</p> <p>(1) 故事中的馬克思、薩琪是怎樣個性的人？ (2) 馬克思怎樣看待自己？怎樣看待薩琪？ (3) 馬克思後來有什麼發現？</p> <p>3. 教師引導說明繪本中，薩琪會踢足球、爬樹、打架樣樣行，還會騎男生的腳踏車，馬克思懷疑、震驚，因為薩琪是很強壯、厲害的人，與馬克思印象中的女生非常不一樣。因為馬克思存有性別的特定印象，才會覺得很震驚、很不可思議。在社會上很多人也會有類似的想法，其實此想法偏差了，每個人都有獨特的個性，不應受性別而有差異。</p> <p>4. 教師就學童於黑板上所填的人格特質加以說明，並請學童思考有哪些人格特質是男生特定？有哪些人格特質是女生特定？或哪些人格特質是男女生都有可能會有的？從討論中，釐清許多人格特質不是某性別才有，有些特質其實是男女都可能有的，男生可以溫柔，女生也可以強壯，教師引導說明每個人也都是獨一無二的，都擁有自己的特色、個性，不用受其他人的影響。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明男女生的人格特質是因人而異的，某些特質並非完全為男性所有，也並非完全為女性所有，無論何種性別，都可以同時有不同的人格特質，所以不一定女生或男生就一定要怎麼樣，最重要的要了解自己，喜歡自己，對自己有信心，自在的做自己，不要讓性別框住自己的表現。</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	家庭教育(上學期)	實施年級	四年級
------	-----------	------	-----

課程目標	<p>1.了解均衡飲食的重要性。</p> <p>2.學會自製餐點。</p> <p>3.能透過餐點對父母表達關懷。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>			
議題融入	<p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【健體】</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>		
	學習 內容	<p>【健體】</p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>		
表現任務	<p>1. 分享發表</p> <p>2. 參與活動</p> <p>3. 繪製小卡</p> <p>4. 作品展示</p>			
教學資源	<p>1. 學習單。</p> <p>2. 小卡片。</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數 混齡模式 與備註 (無則免填)

<p>第 4 週</p>	<p>愛的滋味</p>	<p>一、引起動機 請學生發表當天早上所吃的早餐內容，並說出吃早餐的優點。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 請學生分析自己早餐的內容應該歸在六大類食物的哪幾類。</p> <p>2. 教師與學生共同討論。</p> <p>(1)今天你吃的早餐，少了哪幾類的食物？你認為可以怎麼改善？</p> <p>(2)家中早餐的來源是哪裡？為什麼會選擇這種早餐？</p> <p>(3)你在吃早餐的時候，有什麼感覺？</p> <p>(4)早餐時間會和家人互動嗎？還是有其他的情況呢？</p> <p>(5)如果讓你自已選擇，你會選擇怎樣的早餐內容以及享用的方式？</p> <p>3. 教師說明：接下來我們要讓同學自己設計早餐，並且將這份美味的早餐製作出來，請同學在設計早餐時，不要忘了以下幾個重點。</p> <p>(1)享用早餐的對象：是爸爸、媽媽還是其他人呢？他們的喜好是什麼？</p> <p>(2)均衡的飲食：設計時要考慮到是否有達到均衡的飲食，還是太偏重於某一種食物？</p> <p>(3)食物的份量：早餐應該吃多少才比較健康呢？</p> <p>(4)製作的難度：自己是否有辦法親手做出這一份早餐呢？需要準備哪些食材？</p> <p>4. 教師發下學習單，引導學生完成學習單。</p> <p>5. 學生發表自己所設計的愛心早餐，說明自己設計的理念。</p> <p>6. 教師引導學生思考以下問題，學生舉手發表。</p> <p>(1)製作這份早餐時，需要利用哪些工具？</p> <p>(2)需要哪些烹飪技巧？</p> <p>(3)可能會遇到什麼問題或危險？該如何預防？</p> <p>(4)如果不小心受傷了，應該如何處理？</p> <p>7. 請學生準備材料，於下次上課時，將在課堂上製作自己設計的餐點。</p> <p>8. 學生於課堂上自行製作餐點，並與同學分享美食。</p> <p>9. 學生於小組內分享自己製作餐點、享用餐點的心得。</p> <p>10. 教師提問，學生口頭回答問題。</p> <p>(1)你覺得從設計到製作餐點的過程中，什麼事情最有趣？為什麼？</p> <p>(2)你覺得從設計到製作餐點的過程中，什麼事情最困難？為什麼？</p> <p>(3)經過這次的活動，你對學校內有時候會發現隨意丟棄的早餐有什麼想法？</p> <p>(4)你想對製作早餐給你吃的人說些什麼？</p> <p>11. 教師發下小卡片，請學生設計小卡片。並說明希望學生回家後能夠再次製作早餐，將小</p>	<p>2</p>	
--------------	-------------	---	----------	--

		<p>卡及早餐一起送給家人，表達自己對家人的感謝。</p> <p>12. 學生繪製小卡。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師總結：家人所幫我們製作的每一份餐點都藏著對我們滿滿的愛心，在製作前必須先經過設計，考慮到喜好、營養均衡等條件後，才會動手製作，在製作餐點的過程中，就向同學們一樣，有時也會遇到問題或危險，但是仍然會想辦法克服，因此希望透過這次的活動，讓同學們體會到這些事情，也希望同學們不要忘記這次的經驗，試著將自己對家人的愛化為行動，製作美味的餐點給家人吃喔！【課程結束】</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	家庭暴力防治教育(上學期)	實施年級	四年級
課程目標	1. 辨識遭遇家暴者會出現的情形。 2. 同理受到家暴者的心情。 3. 學會尋求保護的方法。 4. 學會抒發情緒的方法。		
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。		
議題融入	【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【性別平等教育】		

性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。				
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>		
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【社會】</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享發表 2. 參與活動 3. 作品展示 4. 完成學習單 			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小熊的故事簡報。 2. 學習單。 			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 12 週 第 13 週	除暴小英雄	<p>一、引起動機</p> <p>教師講述故事，請學生專心聆聽，猜猜看故事的主角是遇到了什麼情況？</p> <p>【小熊的故事】</p> <p>小熊是小智班上的同學，個性活潑開朗，平常總是和大家一起玩。可是當小熊請假一天後，再到學校裡面時，卻變得不一樣了。小智看到小熊下課時，在教室的角落裡，用力的打著他最心愛的北極熊娃娃，還一邊說著：「你一點都不聽話，看我怎麼修理你！」當小智靠近想要找小熊玩的時候，小熊又很兇地把小智推開，然後很快的跑走了，班上的其他小朋友都安慰小智，認為小熊只是心情不好。</p> <p>隔天當小智想找小熊玩騎馬打仗，因此帶著掃把去找小熊，沒想到小熊一看到掃</p>	3	

把就很緊張，大聲對小智說：「不要靠近我，我不要玩了。」接著又很快的跑走了，小智真的覺得小熊變得好奇怪。

當大家下課時討論起小熊的情形時，小剛也說在上體育課的時候，小剛不小心把球打到小熊身上，小熊痛的哇哇大叫，可是當小剛要陪小熊去健康中心擦藥時，小熊又不願意。但是小剛有看到小熊的身體上有一大片瘀青，對小熊感到很抱歉，害小熊受傷這麼嚴重，想要伸手扶小熊起來，小熊看到小剛的手卻非常害怕。小剛也覺得小熊真的好奇怪。

住在小熊家附近的小貓說以前小熊都會邀請他到小熊家玩，可是最近都說家裡有事不能玩，而且活潑可愛的小熊妹妹現在都躲在小熊背後，也不再跟他們一起玩了。大家都想知道，小熊到底怎麼了？

二、主要活動

(一)除暴小英雄

1. 教師發下學習單，請學生找出小熊到底怎麼了，並且寫下自己找到的線索。
2. 教師請小朋友發表自己找到的線索，並說明為什麼這個線索會讓你找到答案。
 - (1)打自己心愛的娃娃，並且說出因為「你一點都不聽話，看我怎麼修理你！」
 - (2)害怕掃把。
 - (3)身上有瘀青，卻不願意去擦藥。
 - (4)害怕小剛的手。
 - (5)不再讓同學到家裡玩。
 - (6)小熊妹妹會躲在小熊身後。
3. 請全班共同說出小熊遇到的問題。
4. 請學生說出遭遇家暴時，可以撥打的電話有哪些？110、113、其他家人的電話。
5. 請學生回答如果自己是小智，在自己的能力範圍內，可以怎麼幫助小熊？
 - (1)打電話婦幼保護專線〈113〉。
 - (2)打電話告訴警察〈110〉。
 - (3)告訴老師、社工阿姨或叔叔……等。
 - (4)多陪他，給予精神支持鼓勵。

(二)不是你的錯

1. 教師講述故事，請學生仔細聆聽。

小智和小剛一直不停的關心小熊，終於知道小熊身上的瘀青原來是被爸爸打的，

爸爸說小熊不聽話，所以就動手打小熊，還跟小熊說是因為小熊不聽話，所以不可以跟其他人說，不然他會被同學笑，還會交不到朋友。所以小熊都不敢說。

當小智詢問小熊到底是做錯什麼事情時，小熊說有時候是因為回家功課不會寫，爸爸就罵他很笨，都沒有用功讀書；有時候爸爸要她出去買香菸和酒回來，商店老闆不賣他，就被爸爸罵說他很沒用，連買東西都不會…

2. 教師提問，學生舉手回答。

(1) 小熊爸爸因為小熊的作業沒寫就動手打人，你覺得這樣好嗎？為什麼？

(2) 小熊買不到香菸和酒就被爸爸打，你覺得這是小熊的錯嗎？為什麼？

(3) 小熊爸爸罵小熊很笨、很沒用、笨得像豬…，你覺得這些話會讓小熊有什麼樣的感受？為什麼？

3. 教師說明：

(1) 許多時候其實小熊沒有錯，但是小熊爸爸卻不停的跟小熊說是因為小熊犯錯才要管教小熊，這只是小熊爸爸給自己找的打人的藉口，因為他知道打人是錯的，所以想要減輕自己的罪惡感。

(2) 像小熊爸爸這樣不斷的辱罵小熊，就算沒有動手打小熊，也算是精神上的家暴。

(3) 許多時候，被家暴的人就像小熊一樣，雖然沒有犯錯，仍然有可能被打，而且會因為受到威脅或是恐嚇，而不敢將被家暴的事情講出來，如果小朋友發現可能是被家暴的線索，要記得跟老師或家長講，讓我們一起來幫助這些人。

(三) 心情變色龍

1. 教師提問，學生舉手回答

(1) 故事中的小熊自己被打之後，也會動手打北極熊娃娃，你覺得這是什麼原因呢？

(2) 你是否有曾經想要動手打人的時候？這個時候你的心情是怎樣的呢？

(3) 我們都知道動手打人是對的行為，可是在很生氣的時候又會想要動手打人，請你說說看，這種時候有什麼方法可以幫助你，不要動手呢？

2. 教師總結：當我們想要動手時，可以利用跑步、聽音樂、畫畫等，做自己喜歡的事來轉移心情，讓自己不再那麼憤怒，也就比較不會動手打人了。

三、歸納統整

當身邊的人遇到家庭暴力事件時，如果我們能夠早點發現線索，就可以早點提供他們幫助。另外我們也要學會宣洩情緒的方法，讓自己不要處於憤怒的狀態，才不會想打人，長大之後才不會成為動手施暴的人。

課程名稱	環境教育(上學期)			實施年級	四年級	
課程目標	1. 了解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。 2. 認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。					
核心素養 具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。					
議題融入	環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。					
學習重點	學習 表現	【綜合】 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 【健體】 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-1 接受健康的生活規範。				
	學習 內容	【綜合】 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 【健體】 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。				
表現任務	1. 分享發表 2. 參與活動 3. 作品展示					
教學資源	照片、圖片或影片					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 20 週 	與紅樹林有約	準備活動： 1. 教師事先準備紅樹林相關資料(含圖照或影片)。			3	

第 21 週

一、引起動機

藉紅樹林生態保育區動植物圖片，引起兒童學習意願。

二、發展活動

(一)與紅樹林有約

1. 教師說明，一講到濕地，很多人第一個聯想到紅樹林，招潮蟹，彈塗魚，到底紅樹林裡生物之間彼此有什麼關係？教師先提問，激發兒童思考。
2. 全班分成 4 組，依序針對下列問題，上網蒐集對應組別問題的資料，並加以整理：
 - (1)紅樹林名稱的由來
 - (2)紅樹林生長之惡劣環境特色
 - (3)紅樹林在台灣的分佈情形
 - (4)紅樹林之特性與功能
3. 教師撥放紅樹林相關圖片或影片。
4. 教師統合兒童看到的紅樹林生態，以及蒐集到的資料，帶領兒童想想紅樹林的功能、價值及面臨的困境？
5. 請兒童以『紅樹林生態』為主題，抒寫一段 50 字限的短文，發表你的觀察或想法。

三、綜合活動

1. 教師補充北、中、南各地的紅樹林生態，提醒兒童可邀請爸媽一同參觀體驗。
2. 教師強調，認識紅樹林植物生態，欣賞動植物及潮間帶生態系之美，愛惜家鄉環境。並從中激發對鄉土使命感，明白生態保育之重要性。

課程名稱	海洋教育(上學期)16 節		實施年級	四年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識自己家鄉的水域環境。 2. 能認識漁村發展出的海洋產業。 3. 能了解海洋對我們的意義及永續海洋的重要。 			
核心素養 具體內涵	<ol style="list-style-type: none"> 1. 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 2. 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 3. 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源 的關懷心與行動力。 			
議題融入	<ol style="list-style-type: none"> 1. 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 2. 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 3. 多 E1 了解自己的文化特質。 			
學習重點	學習 表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2. 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3. 社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 4. 社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 5. 自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 		
	學習 內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 2. 國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 3. 社 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 4. 社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 5. 自 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 6. 自 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需 依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 		

表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享發表 2. 參與活動 3. 作品展示 4. 完成學習單 5. 照片記錄 6. 實際走訪社區 			
教學資源	影片、學習單、實地走訪、簡報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(2)週	河川風情畫	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家鄉的河川，及其功用。 2. 從地圖上知道屏東縣市各主要河川的分佈情形。 3. 能培養愛惜水資源的態度，減少環境汙染。 4. 認識鄰近地居河岸特殊景觀，並思考所面臨的問題。 	2	
第(6)週 - 第(7)週	與紅樹林有約	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。 2. 認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。 	4	
第(8)週 - 第(9)週	到海邊尋寶	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀並分享海洋的故事。 2. 能認識常見的海洋生物。 3. 能運用媒材與形式，從事以海洋為主的藝術表現。 	4	
第(10)週 - 第(11)週	減塑大作戰	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識海洋廢棄物污染、棲地破壞、生物多樣性減少的危機。 2. 海洋垃圾造成環境的影響。 3. 能在生活中實踐海洋教育中保護海洋的行動。 	4	
第(19)週 - 第(20)週	食魚產業面面觀(上)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家鄉的海鮮產業。 2. 探討食魚產業的多樣性(傳統產業及創新產業)。 3. 走訪附近的魚鬆、魚丸加工廠。 	2	

課程名稱	數位媒體(下學期)		實施年級	四年級
課程目標	1. 了解資訊科技在人類生活之應用。 2. 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。 3. 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範 4. 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。			
核心素養 具體內涵	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。			
議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。			
學習重點	學習 表現	《語文領域》 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 《健康與體育領域》 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。		
	學習 內容	《語文領域》 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。		

		Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 《健康與體育領域》 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。		
表現任務	1. 分享發表 2. 作品展示 3. 媒體製作			
教學資源	自編教材 https://isafe.moe.edu.tw/ 教育部全民資安素養網 http://www.youtube.com/watch?v=08S_XfG6F1k 彎彎的動畫-小心網路交友 http://www.wretch.cc/album/album.php?id=yetsrblog&book=61 教師網路素養與認知-小玲的網友			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第1週 ~ 第5週	第一課網路安全與禮節	資訊倫理 資訊安全 活動一(電腦教室使用規則) 1. 分配學生固定座位 2. 說明電腦教室的使用規則 3. 說明本學期上課內容 活動二(網路安全與禮節) 1. 網路自我保護 2. 網路禮節 3. 網路法律 4. 介紹教育部全民資安素養網 5. 資訊安全素養短片觀賞	5	
第6週	第二課 免費軟體真好用	活動一(自由軟體)	5	

<p>~ 第 10 週</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 自由軟體認識 2. 自由軟體下載網站介紹 <p>活動二(WinRAR 解壓縮軟體)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 WinRAR 解壓縮軟體 2. 下載及安裝軟體 3. 檔案壓縮與解壓縮 <p>活動三(奇摩迷你筆)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識奇摩迷你筆(英語翻譯) 2. 下載及安裝軟體 3. 英語作業翻譯 		
<p>第 11 週 ~ 第 15 週</p>	<p>第三課 當我們同在一班-通訊錄製作</p>	<p>活動一(word2010 快快上手)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立 Word 表格 2. 調整表格 3. 框線設定與填滿 4. 插入快取圖案 5. 加入文字方塊 6. 加入文字藝術師 7. 儲存檔案 <p>活動二(通訊錄製作)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 通訊錄製作 	<p>5</p>	
<p>第 16 週 ~ 第 20 週</p>	<p>第四課 Google 萬事通</p>	<p>活動一(認識 Google 搜尋網站)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識搜尋網站 2. 搜尋網站功能使用 3. 能利用搜尋網站找資料 <p>活動二(智慧財產權)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 智慧財產權(網路資源使用) 2. 介紹教育部創用 CC 資訊網 3. 創用 CC 4 要素 	<p>5</p>	

課程名稱	國際語言		實施年級	四年級
課程目標	<p>1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。</p> <p>2. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母。</p> <p>3. 能正確跟讀及指出字母例字。</p> <p>4. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a、e、i、o 和 u 所組成的音組。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>			
議題融入	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【英語】</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>【藝術】</p>		

		1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 【綜合】 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。		
學習內容		【英語】 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 【藝術】 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 【綜合】 Cc-II-1 文化活動的參與。		
表現任務	1. 分享發表 2. 參與活動 3. 歌曲戲劇表演 4. 各項創作			
教學資源	人物單字圖卡 測驗卷			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週	Get Ready—Classroom English、ABC Review& Phonics Review	<u>暖身活動 5 分鐘</u> 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回答。 2. 教師自我介紹。 <u>教室用語教學 5 分鐘</u> 1. 教師說教室用語並示範動作，引導學生依聽到的指令做動作。 2. 教師播放 CD，請學生手指著句子，大聲跟讀。 <u>教室用語教學練習活動 5 分鐘</u> 教師以 Teacher Says 活動，引導學生依聽到的指令做動作。 <u>字母例字複習活動 16 分鐘</u> 1. 教師將 26 個英文字母依順序念一遍。請學生一邊念，一邊把手舉在半空中，	1	

		<p>將該字母書寫一次。</p> <p>2. 教師開啟字母例字頁面，引導學生逐一說出字母名、字母音及字母例字，例如：Aa, [æ], apple.</p> <p>3. 教師將全班分兩組，隨意指著頁面上的任一個字母例字，每組輪流派出一位學生進行搶答。</p> <p>習作練習 7 分鐘</p> <p>完成習作 pp. 31-32 教室用語聽辨。</p> <p>回家作業 2 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉教室用語。</p>		
第 2 週	Starter Unit	<p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>教師開啟字母例字頁面，指著 Aa 引導學生念出 Aa, Aa, [æ], [æ], apple, apple, apple。再依相同步驟，依序引導學生複習字母名、字母音及其例字。</p> <p>故事教學 16 分鐘</p> <p>1. 教師開啟課名頁頁面，請學生仔細觀察。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。</p> <p>3. 教師利用故事情境頁面，帶領學生念出對話，並解釋對話內容。</p> <p>4. 教師再次利用故事情境頁面，帶領學生說出故事對話。</p> <p>5. 教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。</p> <p>延伸句型教學 16 分鐘</p> <p>1. 教師開啟本課句型條，接著開啟單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。</p> <p>2. 再依相同步驟，替換練習其他單字圖卡和句型。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課課文和句型。</p>	1	
第 3 週	Starter Unit& Unit 1 What Time Is It?	<p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>教師開啟課名頁頁面，請學生仔細觀察，並引導學生回答。</p> <p>故事教學 16 分鐘</p>	1	

		<p>1. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。</p> <p>2. 教師利用故事情境頁面，帶領學生念出對話，並解釋對話內容。</p> <p>3. 教師再次利用故事情境頁面，帶領學生說出故事對話。</p> <p>4. 教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。</p> <p>單字教學 16 分鐘</p> <p>1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生覆誦 3-5 次。</p> <p>2. 教師開啟單字字卡配合對應的圖卡，再次帶念單字。</p> <p>3. 教師播放 CD，請學生跟讀單字。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話及單字。</p>		
第 4 週	Unit 1 What Time Is It?	<p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>教師開啟故事情境頁面，引導學生用本課單字回答。</p> <p>單字練習活動 10 分鐘</p> <p>1. 教師開啟單字圖卡和單字字卡，帶念單字 3-5 次。</p> <p>2. 教師指著單字圖卡念出單字，請學生上臺，將字卡與圖卡配對。</p> <p>3. 教師帶領學生完成課本 p. 12 Listen and Circle 單字聽辨。</p> <p>句型教學 22 分鐘</p> <p>1. 教師開啟本課句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。</p> <p>2. 再依相同步驟，替換練習其他單字圖卡和句型。</p> <p>3. 請學生依課本 p. 13 的情境圖做角色扮演，練習對話。</p> <p>4. 請學生和同學兩人一組，利用課本 Ask and Answer 的單字圖片相互做句型問答練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話、單字及句型。</p>	1	
第 5 週	Unit 1 What Time Is	<p>暖身活動 5 分鐘</p>	1	

	It?	<p>教師用主句型隨意問幾位學生，引導學生根據事實回答。</p> <p>日常用語教學 6 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生瞭解日常用語的圖意。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聽並跟讀數次，並說明使用情境。 <p>歌曲教學 8 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟本課歌謠頁面，播放 CD 念讀版，請學生跟著輕聲朗讀歌詞。接著，解釋歌詞內容並複習本課主句型。 2. 教師播放 CD 教唱版，請學生跟唱並依據歌詞設計動作，學生邊唱歌邊做動作。待熟悉後挑戰卡拉版。 <p>角色扮演 18 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟本課故事對話頁面，接著播放 CD，請學生跟讀。 2. 教師將全班分成數組，以讀者劇場的形式分組練習對話。 <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課日常用語及歌曲。</p>		
第 6 週	Unit 1 What Time Is It?& Festivals: Easter	<p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>教師開啟課名頁頁面，請學生仔細觀察，並引導學生回答。</p> <p>單字教學 16 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟節慶情境頁面，請學生仔細觀察。 2. 教師開啟單字圖卡及字卡，帶領學生覆誦 3-5 次。 3. 教師播放 CD，請學生跟讀單字。 <p>故事教學 16 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。 2. 教師利用故事情境頁面，帶領學生念出對話，並解釋對話內容。 3. 教師再次利用故事情境頁面，帶領學生說出故事對話。 4. 教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。 	1	

		<p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課單字及故事對話。</p>		
第 7 週	Festivals: Easter	<p>暖身活動 5 分鐘 教師開啟單字圖卡和單字字卡，帶領學生一一念讀單字 3-5 次。接著，請學生上臺，將圖卡和字卡配對。</p> <p>句型教學 8 分鐘 教師開啟本課句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。接著，請學生兩人一組進行對話練習。</p> <p>歌曲教學 8 分鐘 1. 教師開啟本課歌謠頁面，播放 CD 念讀版，請學生跟著輕聲朗讀歌詞。接著，解釋歌詞內容並複習本課主句型。 2. 教師播放 CD 教唱版，請學生跟唱並依據歌詞設計動作，學生邊唱歌邊做動作。待熟悉後挑戰卡拉版。</p> <p>習作練習 16 分鐘 完成習作 pp. 29-30 節慶綜合練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課歌謠。</p>	1	
第 8 週	Unit 2 What Are You Doing?	<p>暖身活動 5 分鐘 教師開啟故事情境頁面，引導學生用本課單字回答。</p> <p>單字練習活動 10 分鐘 1. 教師開啟單字圖卡和單字字卡，帶念單字 3-5 次。2. 教師指著單字圖卡念出單字，請學生上臺，將字卡與圖卡配對。 3. 教師帶領學生完成課本 p. 26 Listen and Check 單字聽辨。</p> <p>句型教學 22 分鐘 1. 教師開啟本課句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。 2. 再依相同步驟，替換練習其他單字圖卡和句型。 3. 請學生依課本 p. 27 的情境圖做角色扮演，練習對話。</p>	1	

		<p>4. 請學生和同學兩人一組，利用課本 Ask and Answer 的單字圖片相互做句型問答練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話、單字及句型。</p>		
第 9 週	Unit 2 What Are You Doing?	<p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生一一念讀單字 3-5 次。</p> <p>2. 教師開啟單字字卡，請 5 位學生將字卡與圖卡配對。</p> <p>單字與句型綜合練習活動 20 分鐘</p> <p>1. 教師開啟本課句型條，接著開啟單字圖卡，問問句，引導學生根據教師的提示回答。</p> <p>2. 教師帶領學生完成課本 p. 28 Listen and Number 句子聽辨。</p> <p>3. 請學生兩兩一組，教師示範並帶領學生進行課本 p. 29 Ask and Answer 口說練習活動。</p> <p>習作練習 12 分鐘</p> <p>完成習作 pp. 9-10 單字聽辨及抄寫、句子聽辨練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課句型及故事對話。</p>	1	
第 10 週	Unit 2 What Are You Doing?	<p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>教師開啟本課歌謠頁面，播放 CD，請學生跟唱。</p> <p>字母拼讀教學及練習活動 25 分鐘</p> <p>1. 教師將 i 及 i_e 寫在黑板上，帶領學生念出短母音 i 及長母音 i_e 的發音數次。</p> <p>2. 教師將 i 及 i_e 寫在黑板上，更換不同的字首音，搭配短母音 i 及長母音 i_e，運用拼讀手勢，一一拼讀例字，並重複數次。</p> <p>3. 教師開啟 Phonics Time 頁面，引導學生瞭解情境圖圖意及旁邊由例字組合而成的韻文。接著播放 CD，請學生跟讀。</p> <p>4. 教師帶領學生完成課本 p. 33 例字聽辨練習</p> <p>字母拼讀遊戲卡活動 7 分鐘</p> <p>請學生將習作附件字母拼讀遊戲卡撕下，兩兩一組進行遊戲卡配對活動。</p>	1	

		<p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的音組、例字及字母拼讀韻文。</p>		
第 11 週	Unit 3 Where Are You?	<p>單字句型複習 10 分鐘 1. 教師開啟第一課及第二課的單字圖卡，手指著單字圖卡，請學生大聲念出圖卡上的單字，再依相同方式複習字卡。 2. 教師將全班分成 2 組。每一組各派一位學生上臺，當教師念出一個單字，臺上的學生須立即指出該單字的圖卡。 3. 教師開啟第一課及第二課的句型條，隨意指著單字圖卡，引導學生以適當的句型回答。</p> <p>Listen and Number 5 分鐘 教師帶領學生完成課本 p. 35 Listen and Number 故事聽力練習。</p> <p>Ask and Answer 8 分鐘 教師帶領學生完成課本 p. 36 Ask and Answer 的綜合應用活動。</p> <p>Play and Say 8 分鐘 教師帶領學生完成課本 p. 37 Play and Say 的綜合應用活動。</p> <p>字母拼讀複習 7 分鐘 教師開啟 Starter Unit 及第一、二課的 Phonics Time 海報，一一帶念音組及例字的發音，並請學生跟念 2-3 次。</p> <p>回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉 Starter Unit 及第一、二課故事內容。</p>	1	
第 12 週	Unit 3 Where Are You?	<p>暖身活動 5 分鐘 教師開啟故事情境頁面，引導學生用本課單字回答。</p> <p>單字練習活動 10 分鐘 1. 教師開啟單字圖卡和單字字卡，帶念單字 3-5 次。 2. 教師指著單字圖卡念出單字，請學生上臺，將字卡與圖卡配對。 3. 教師帶領學生完成課本 p. 44 Listen and Check 單字聽辨。</p> <p>句型教學 22 分鐘 1. 教師開啟本課句型條，接著開啟單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。 2. 再依相同步驟，替換練習其他單字圖卡和句型。 3. 請學生依課本 p. 45 的情境圖做角色扮演，練習對話。 4. 請學生和同學兩人一組，利用課本 Ask and Answer 的單字圖片相互做句型問</p>	1	

		<p>答練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話、單字及句型。</p>		
第 13 週	Unit 3 Where Are You?	<p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>教師開啟 Phonics Time 頁面，指著頁面上的音組和例字，請學生跟念 2-3 次。</p> <p>字母拼讀進階活動 10 分鐘</p> <p>教師帶領學生練習聽寫音組的字母拼讀例字，再進行分組搶答。</p> <p>Dr. Dino 教學 5 分鐘</p> <p>教師開啟 Dr. Dino 頁面，說明疑問詞 Who 問的是人；What 問的是事或物；Where 問的是地點或位置。強調不同的疑問詞所詢問的內容不同。接著帶領學生朗誦課本 p. 52「誰？什麼？在哪兒？」的說明文字。</p> <p>Dr. Dino 檢核時間 5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生拿出課本，進行 Dr. Dino' s Checkup。 2. 教師引導學生注意標題與範例，以幫助學生瞭解題意。 3. 待學生作答完畢後，教師講解各題答案，請學生自行檢核或互相交換課本檢核。 <p>習作練習 12 分鐘</p> <p>完成習作 pp. 19-20 字母拼讀音組聽辨、句子讀寫。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課內容並預習 Unit 4</p>	1	
第 14 週	Unit 2 & Unit 3	<p>第二次紙筆測驗、口語及多元評量</p> <p>紙筆測驗 20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將測驗卷發給學生並解釋作答方式，進行紙筆評量。 2. 教師講解題目和訂正。 <p>口語及多元評量 20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用紙筆測驗題目，進行口說測驗，包括單字、句型和對話、字母拼讀字詞等。 2. 請學生唱出 Unit 2 & Unit 3 的歌謠。 	1	

<p>第 15 週</p>	<p>Unit 4 Where' s My Kite?</p>	<p>暖身活動 5 分鐘 1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生一一念讀單字 3-5 次。 2. 教師開啟單字字卡，請 5 位學生將字卡與圖卡配對。</p> <p>單字與句型綜合練習活動 20 分鐘 1. 教師開啟本課句型條，接著開啟單字圖卡，問問句，引導學生根據教師的提示回答。 2. 教師帶領學生完成課本 p. 60 Listen and Check 句子聽辨。 3. 請學生兩兩一組，教師示範並帶領學生進行課本 p. 61 Choose a picture. Ask and answer. 口說練習活動。</p> <p>習作練習 12 分鐘 完成習作 pp. 21-22 單字聽辨及抄寫、句子聽辨練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課句型及故事對話。</p>	<p>1</p>	
<p>第 16 週</p>	<p>Unit 4 Where' s My Kite?</p>	<p>暖身活動 5 分鐘 教師用主句型隨意問幾位學生，引導學生根據事實回答。</p> <p>日常用語教學 6 分鐘 1. 教師引導學生瞭解日常用語的圖意。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聽並跟讀數次，並說明使用情境。</p> <p>歌曲教學 8 分鐘 1. 教師開啟本課歌謠頁面，播放 CD 念讀版，請學生跟著輕聲朗讀歌詞。接著，解釋歌詞內容並複習本課主句型。 2. 教師播放 CD 教唱版，請學生跟唱並依據歌詞設計動作，學生邊唱歌邊做動作。待熟悉後挑戰卡拉版。</p> <p>角色扮演 18 分鐘 1. 教師開啟本課故事對話頁面，接著播放 CD，請學生跟讀。 2. 教師將全班分成數組，以讀者劇場的形式分組練習對話。</p>	<p>1</p>	

		<p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課日常用語及歌曲。</p>		
第 17 週	Unit 4 Where's My Kite? & Review 2	<p>暖身活動 3 分鐘 教師開啟第三課及第四課的故事情境頁面，並播放 CD，請學生跟讀。</p> <p>單字句型複習 10 分鐘 1. 教師開啟第三課及第四課的單字圖卡，指著單字圖卡，請學生大聲念出圖卡上的單字，再依相同方式複習字卡。 2. 教師將全班分成 2 組。每一組各派一位學生上臺，當教師念出一個單字，臺上的學生須立即輕拍該單字的圖卡。 3. 教師開啟第三課及第四課的句型條，隨意指著單字圖卡，引導學生以適當的句型回答。</p> <p>Listen, Read, and Number 10 分鐘 教師帶領學生完成課本 p. 67 Listen, Read and Number 句意理解練習。</p> <p>Write and Ask 10 分鐘 教師帶領學生完成課本 p. 68 Have Fun! 的綜合應用活動。</p> <p>Find, Write, and Answer 5 分鐘 教師帶領學生完成課本 p. 69 Have Fun! 的綜合應用活動。</p> <p>回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉第三、四課故事內容。</p>	1	
第 18 週	Review 2& Culture: Houses Around the World	<p>暖身活動 5 分鐘 教師開啟第三、四課歌謠頁面，播放 CD 複習。</p> <p>字母拼讀複習 12 分鐘 教師開啟第三、四課的 Phonics Time 頁面，一一帶念音組及例字的發音，並請學生跟念 2-3 次。</p> <p>Try and Say 8 分鐘</p>	1	

		<p>教師帶領學生完成課本 p. 70 的拼讀試作活動。</p> <p>習作練習 12 分鐘 完成習作 pp. 25-28 單字讀寫、閱讀理解練習、Phonics 聽辨、日常用語聽辨。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，預習文化教學。</p>		
第 19 週	Final Review	<p>暖身活動 5 分鐘 1. 教師將開啟單字字卡，請全班學生念出單字。 2. 教師於黑板寫下 It' s <u>ten o' clock</u>. 的句型，引導學生依教師所開啟的單字字卡，以黑板上的句型造句。接著，依相同方式複習 I' m <u>swimming</u>. 及 I' m in the <u>bathroom</u>. 的句型。</p> <p>故事創作活動 20 分鐘 請學生翻開課本第 83 頁，引導學生依據故事頁面中的提示，將單字填入句中，完成句子。</p> <p>作品分享 12 分鐘 請學生上臺朗讀並展示自己的作品 (show and tell)。</p> <p>回家作業 3 分鐘 1. 請學生回家完成故事創作的插畫與著色。 2. 請學生回家朗讀故事創作給家人聽。</p>	1	
第 20 週	Unit 4 Where' s My Kite?	<p>期末紙筆測驗、口語及多元評量</p> <p>紙筆測驗 20 分鐘 1. 教師發測驗卷給學生並解釋作答方式，進行紙筆評量。 2. 教師講解題目和訂正。</p>	1	

課程名稱	性別平等教育(下學期)		實施年級	四年級	
課程目標	1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。				
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				
議題融入	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。				
學習重點	學習 表現	【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。			
	學習 內容	【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。			
表現任務	1. 分享發表 2. 參與活動 3. 作品展示 4. 完成學習單				
教學資源	1. 生氣王子繪本。 2. 處理不愉快的情緒。 https://www.youtube.com/watch?v=UU_s3csWXhM 3. 學習單。				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)

一、引起動機

教師講述故事，學生專心聆聽。

阿宗跟小南是感情很好的朋友，在學校他們都是四年一班的學生，平常總是一起玩遊戲。有一天，阿宗不小心打到小南的肚子，小南覺得好痛，哭了出來，阿宗看到小南哭得那麼傷心，趕緊安慰小南：「對不起，我不是故意的，我陪你去健康中心，你不要哭了好不好？我爸爸：『說男生要勇敢，不可以哭。』」說完，阿宗就陪著小南到健康中心。可是小南還是一直哭，其他小朋友看到了，都笑小南是愛哭鬼，還說只有女生才會那麼愛哭。阿宗聽了覺得很愧疚，因為是他害小南受傷哭泣的。於是假裝要動手打人，把其他的小朋友趕跑了。

二、主要活動

(一)你可以我也可以

1. 教師引導學童發表故事中小南及阿宗可能會出現的情緒。

(1) 小南：傷心、委屈、生氣。

(2) 阿宗：愧疚、生氣。

2. 教師提問，學生舉手回答。

(1) 阿宗的爸爸說：「男生要勇敢，不可以哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？

(2) 你覺得什麼行為可以稱為「勇敢」？

(3) 你有看過勇敢的男生嗎？他做過什麼勇敢的事情？

(4) 你有看過勇敢的女生嗎？他做過什麼勇敢的事情？

3. 請學生分組討論並上台演出勇敢的行為。

4. 教師總結：其實勇敢和性別沒有關係，不論男生或女生，都可以做出勇敢的行為。能夠幫助弱小，阻止其他人做錯誤的事，就是一件很勇敢的行為，希望大家能夠學習這些勇敢的行為，做一個勇敢的人。

5. 教師繼續針對故事內容提問：

(1) 你覺得勇敢的人就不能哭嗎？為什麼？

(2) 有些小朋友說：「只有女生才會那麼愛哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？

(3) 你在什麼時候會哭呢？這種時候你的心情是什麼？哭完之後，你覺得心情有什麼變化？

(4) 身為女生，你在傷心難過的時候會有什麼反應？會做些什麼事？

(5) 身為男生傷心難過的時候，你會怎麼做？

		<p>6. 教師總結：不論男生或女生，在遇到事情的時候都會有類似的情緒反應，雖然男女生表達情緒的方式可能有所不同，但是並沒有限制情緒表達的方式，因此不論男女都可以用哭泣來宣洩自己的情緒，在故事中的同學因為小南哭泣，就取笑小南這是不好的行為。</p> <p>7. 教師將下列句子書寫於黑板，請學生回想平時是否曾經聽過類似的說法，並完成接寫句子。</p> <p>(1) 男生應該要()。</p> <p>(2) 女生應該要()。</p> <p>(3) 女生才會()， 你是男生不可以()。</p> <p>(4) 男生才會()， 你是女生不可以()。</p> <p>8. 教師指導學生逐一檢視所接寫的句子，並思考這些說法是否合理。</p> <p>9. 學生完成學習單。</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	家庭教育(下學期)		實施年級	四年級
課程目標	<p>1. 透過觀察了解阿公阿媽的生活情形</p> <p>2. 勇於表達和阿公阿媽相處的情形。</p> <p>3. 培養對家庭的認同和歸屬感。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p>			
議題融入	<p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>			
學習重點	學習	【社會】		

	表現	<p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>【健體】</p> <p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p>		
	學習內容	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>【健體】</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p>		
	表現任務	<p>1. 分享發表</p> <p>2. 參與活動</p> <p>3. 作品展示</p> <p>4. 完成學習單</p>		
	教學資源	<p>1. 號碼籤。</p> <p>2. 狀況劇劇本。</p> <p>3. 學習單。</p>		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 12 週	穿越時空認識你	<p>*課前準備</p> <p>教師請於事前要求學童觀察紀錄阿公阿媽的生活情形，或回憶過往與阿公阿媽一起生活時的互動情形，以便能夠完成學習單內容，並於課堂上和其他學童做經驗分享，一起來看看每個人與公阿公媽的生活情形與自己的有何不一樣。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師引導說明，讓學童了解每個人的家庭生活皆不同，有些是三代同堂，有些則是</p>	2	

	<p>寒暑假才回鄉與阿公阿媽一起生活…。經過仔細觀察後，現在一起來和全班分享自己與阿公阿媽的生活經驗。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 分組討論、分享：</p> <p>(1) 與阿公阿媽的生活相處中，你認為最快樂、有趣的事情是什麼？</p> <p>(2) 與阿公阿媽的生活相處中，你認為最難過的事情是什麼？</p> <p>(3) 與阿公阿媽的生活相處中，讓你最感動的事情是什麼？</p> <p>由各組的學童做經驗交流分享，並請各組選出每一項目的之最，選出可以和全班同學做分享的事件。</p> <p>2. 全班共同討論、分享：</p> <p>各組派代表來發表與阿公阿媽的生活相處中最特別的事件，一同和全班共同討論，達到意見充份交流的目的。</p> <p>3. 教師引導說明並讓學童了解到每個家庭的生活都是多采多姿的，而且大家的都不一樣，平常多觀察，會發現許多好玩的地方。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>了解親情是最可貴的，是人一生中的最大財富，並透過祖孫間的互動及溝通，建構出溫馨的家庭氛圍，培養良好親人互動，增進家庭代間關係。</p>		
--	---	--	--

課程名稱	性侵害防治教育(下學期)	實施年級	四年級
課程目標	<p>1. 了解身體界線，提升身體敏感度。</p> <p>2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。</p> <p>3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。</p> <p>4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>		

	<p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>				
議題融入	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>				
學習重點	學習表現	<p>【綜合】</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>			
	學習內容	<p>【綜合】</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【健體】</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p>			
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享發表 2. 參與活動 3. 作品展示 4. 完成學習單 				
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 性侵害防治影片「我不喜歡你碰我」影片。 2. 男女生的玩偶或動物布偶。 3. 性騷擾防治宣導影片。 4. 學習單。 				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 14 週 第 15 週	向校園性騷擾說 NO	<p>一、引起動機</p> <p>老師播放性侵害防治影片，如「我不喜歡你碰我」的影片，引導學童了解什麼是身體不舒服的感覺，身體是屬於你的，所以你就是身體的主人，除非你願意，沒有人可以碰觸你。</p> <p>二、主要活動</p>		3	

		<p>1. 進行「身體敏感度大考驗」活動，請學童分組抽籤表演以下的情境，並演出相關的應對方式，老師適時幫助學童釐清相關觀念：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)我表現很乖，被讚美與摸頭。 (2)隔壁鄰居送我一個玩具，叫我去他家玩。 (3)坐公車時，隔壁的大姐姐一直盯著我的身體看。 (4)叔叔要你脫下內褲，他說要教你認識身體。 (5)電梯裡好擁擠，你和旁邊的人手臂貼著手臂 (6)班上的一位男生喜歡脫男同學的褲子和掀女同學的裙子。 <p>2. 老師引導說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)生活裡，我們常與別人接觸，也常會被人碰觸到身體。有些身體的碰觸和接觸是自然正常的，沒有不好的居心；但有些則是不好的、用心不良的，每個人都應該要護衛「身體自主權」 (2)侵犯你的人也許是陌生人或者是熟人，我們的身體不可以讓他人，包括家人、師長、鄰居、陌生人任意碰觸。 (3)當你覺得有不舒服的碰觸，就要勇敢表達出你的感受讓對方知道。 (4)平時也要注意自己的言行舉止，避免做出讓人不舒服的舉動，成為加害者。 (5)當你遭受到不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾，皆要勇敢地大聲說不並拒絕，或告訴師長與親友協助處理。 <p>三、統整活動</p> <p>教師引導歸納：我們每個人都是自己身體的主人，誰都不能以任何理由或藉口來傷害你，或者要你做你不願意的事情。平時要提高自己對身體的敏感度，當你可以感覺到對方的行為怪異、不恰當時，那他就有可能是大野狼，要時時提高警覺。對於他人對你不當的舉動，你可以大聲的拒絕，並趕緊告訴信任的師長與親友幫忙處理。</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	海洋教育(下學期)17 節		實施年級	四年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識自己家鄉的水域環境。 2. 能認識漁村發展出的海洋產業。 3. 能了解海洋對我們的意義及永續海洋的重要。 			
核心素養 具體內涵	<ol style="list-style-type: none"> 1. 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 2. 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 3. 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 			
議題融入	<ol style="list-style-type: none"> 1. 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 2. 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 3. 多 E1 了解自己的文化特質。 			
學習重點	學習 表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2. 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3. 社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 4. 社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 5. 自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 		
	學習 內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 2. 國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 3. 社 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 4. 社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 5. 自 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 6. 自 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 		

表現任務	1. 分享發表 2. 參與活動 3. 作品展示 4. 完成學習單 5. 照片記錄 6. 實際走訪社區			
教學資源	影片、學習單、實地走訪、簡報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(2)週	美麗的福爾摩沙--台灣	1. 認識臺灣的海洋資源。 2. 增進探索海洋教育的樂趣。 3. 提升海洋教育的情操。	2	
第(5)週 - 第(6)週	塑膠寄居蟹	1. 瞭解環境改變對寄居蟹生存條件所產生的影響。 2. 培養關懷環境問題，並於日常生活中落實環保行動的習慣。	4	
第(10)週 - 第(11)週	我們與海	1. 理解我們生活中製造的垃圾與海洋的關係。 2. 認識國際淨灘行動，及臺灣國際淨灘行動成果分析。 3. 培養關懷環境問題，並於日常生活中落實環保行動的習慣。	4	
第(16)週 - 第(17)週	台灣好食魚	1. 認識臺灣的海洋資源。 2. 增進探索海洋教育的樂趣。 3. 提升海洋教育的情操。 4. 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。 5. 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	4	
第(18)週 -	捕魚產業面面觀(下)	1. 認識家鄉海產的相關產業。 2. 探討家鄉海產的相關產業(漁船、漁網……)。	3	

第(19)週		3.走訪社區附近的漁船產業工廠。		
--------	--	------------------	--	--

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)