

二、社團活動/技藝課程計畫

每週學習節數(2)節，上學期(21)週共(42)節、下學期(20)週(40)節，合計(82)節。

(一)社團活動課程規劃(備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

編號	社團名稱	核心素養	課程目標	表現任務	備註
1	書法社	E-A1	1. 掌握基本筆畫名稱、筆形和筆順 2. 正確認識楷書基本筆化的書寫原則	1. 每學期期末發表會 2. 寫春聯比賽	
2	舞龍鼓藝社	E-A1 E-C2	1. 藉由團隊擊鼓瞬間激發專注力產生團體意識，有助於身心協調感的養成。 2. 經由舞龍訓練學生精神飽滿，禮貌大方。	1. 校外比賽 2. 校外表演 3. 校內活動展演	
3	直排輪社	E-A1 E-C1	1. 從直排輪學習過程了解團隊合作及問題解決的重要性。 2. 發展個人受挫力及勇於挑戰的健康心態。	1. 校外比賽 2. 校外表演 3. 校內活動展演	

參考議題融入如下：

法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】；其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

(二)社團活動課程實施內涵-格式二(請依進度填列社團式課程教學重點、評量方式，可跨多週填列)

編號:1 社團名稱: 書法社(上學期)		教學重點	評量方式	備註
教學期程				
第1週-第2週，共4節	說明筆墨紙硯的使用方法	上課參與度		
第3週-第3週，共2節	欣賞九成宮醴泉銘	上課參與度		
第4週-第4週，共2節	概略介紹永字八法	上課參與度		
第5週-第5週，共2節	辨識基本筆畫	上課參與度		
第6週-第6週，共2節	橫的寫法、豎的寫法	實作評量		
第7週-第7週，共2節	橫的寫法、豎的寫法	實作評量		
第8週-第8週，共2節	撇的寫法、捺的寫法	實作評量		
第9週-第9週，共2節	撇的寫法、捺的寫法	實作評量		
第10週-第11週，共4節	折的寫法、鈎的寫法	實作評量		

第12週-第13週,共4節	點的寫法、挑的寫法	實作評量	
第14週-第15週,共4節	透過資訊媒材介紹春聯的源起	上課參與度	
第16週-第17週,共4節	單字春聯習寫	實作評量	
第18週-第19週,共4節	單字春聯習寫	實作評量	
第20週-第21週,共4節	單字春聯習寫	實作評量	

編號:1 社團名稱:書法社(下學期)			
教學期程	教學重點	評量方式	備註
第1週-第1週,共2節	1.左、右尖橫 2.重、尖頭豎 3.豎彎撇	實作評量	
第2週-第2週,共2節	1.左、右尖橫 2.重、尖頭豎 3.豎彎撇	射擊競賽	
第3週-第3週,共2節	1.左、右尖橫 2.重、尖頭豎 3.豎彎撇	實作評量	
第4週-第4週,共2節	1.左、右尖橫 2.重、尖頭豎 3.豎彎撇	實作評量	
第5週-第5週,共2節	1.走之捺 2.反捺 3.豎折 4.豎彎	實作評量	
第6週-第6週,共2節	1.走之捺 2.反捺 3.豎折 4.豎彎	實作評量	
第7週-第7週,共2節	1.走之捺 2.反捺 3.豎折 4.豎彎	實作評量	
第8週-第8週,共2節	1.走之捺 2.反捺 3.豎折 4.豎彎	實作評量	
第9週-第10週,共4節	1.撇折 2.橫撇 3.斜折 4.彎鈎	實作評量	
第11週-第12週,共4節	1.撇折 2.橫撇 3.斜折 4.彎鈎	實作評量	
第13週-第14週,共4節	1.橫鈎 2.豎提 3.斜鈎 4.橫彎鈎	實作評量	
第15週-第16週,共4節	1.橫鈎 2.豎提 3.斜鈎 4.橫彎鈎	實作評量	
第17週-第18週,共4節	1.豎右彎鈎 2.橫折豎鈎 3.橫折斜鈎 4.橫折右彎鈎	實作評量	
第19週-第20週,共4節	1.豎右彎鈎 2.橫折豎鈎 3.橫折斜鈎 4.橫折右彎鈎	實作評量	

編號:2 社團名稱:舞龍鼓藝社(上學期)			
教學期程	教學重點	評量方式	備註
第1週-第2週,共4節	行進快速8字舞龍	實作評量	
第3週-第3週,共2節	單跪舞龍	實作評量	
第4週-第4週,共2節	套頭舞龍	實作評量	

第5週-第5週,共2節	擱腳舞龍	實作評量	
第6週-第6週,共2節	扯旗舞龍	實作評量	
第7週-第7週,共2節	靠背舞龍	實作評量	
第8週-第8週,共2節	橫移(跑)步舞龍	實作評量	
第9週-第10週,共4節	雙杆舞龍(4次以上)	實作評量	
第11週-第12週,共4節	靠背蹬腿舞龍	實作評量	
第13週-第14週,共4節	太鼓的由來	上課參與度	
第15週-第16週,共4節	太鼓種類與擊打方式	實地操作	
第17週-第18週,共4節	身心靈擊鼓	實地操作	
第19週-第20週,共4節	柔軟體操基礎動作	實地操作	
第21週-第21週,共2節	柔軟體操動作整合	實地操作	

編號: 2 社團名稱: 舞龍鼓藝社(下學期)			
教學期程	教學重點	評量方式	備註
第1週-第1週,共2節	坐背舞龍	實地操作	
第2週-第2週,共2節	站背舞龍	實地操作	
第3週-第3週,共2節	跑步行進快舞龍	實地操作	
第4週-第4週,共2節	抱腰舞龍	實作評量	
第5週-第5週,共2節	繞身舞龍	實作評量	
第6週-第6週,共2節	雙人換位舞龍	實作評量	
第7週-第7週,共2節	跳龍街一蹲一躺快舞龍	實作評量	
第8週-第8週,共2節	連續拋接龍頭橫移	實作評量	
第9週-第10週,共4節	快舞龍磨轉	實作評量	
第11週-第12週,共4節	屈膝躺腿舞龍	實作評量	
第13週-第14週,共4節	鼓與鼓棒	上課參與度	
第15週-第16週,共4節	鼓的文化風情體驗	上課參與度	
第17週-第18週,共4節	打鼓的益處	上課參與度	
第19週-第20週,共4節	樂理認知與節奏譜介紹	上課參與度	

編號: 3 社團名稱:直排輪社(上學期)			
教學期程	教學重點	評量方式	備註
第1週-2週,共4節	護具穿戴教學、基礎暖身、安全觀念	上課參與度	
第3週-4週,共4節	原地踏步、前進踏步	實地操作	
第5週-6週,共4節	滑行、前後腳滑行	實作評量	
第7週-8週,共4節	前後腳滑行、八字滑行	實作評量	
第9週-10週,共4節	八字滑行、單腳S型	實作評量	
第11週-12週,共4節	單交S型、前後腳繞圓圈	實作評量	
第13週-14週,共4節	前後腳繞圓圈、前進葫蘆型	實作評量	
第15週-16週,共4節	前進葫蘆型、後退葫蘆型	實作評量	
第17週-18週,共4節	後退葫蘆型、後退葫蘆型交叉	遊戲競賽	
第19週-20週,共4節	後退葫蘆型交叉	遊戲競賽	
第21週-21週,共2節	複習學期技巧,團隊小遊戲	遊戲競賽	

編號: 3 社團名稱:直排輪社(下學期)			
教學期程	教學重點	評量方式	備註
第1週-2週,共4節	複習上學期直排輪技巧	上課參與度	
第3週-4週,共4節	前進煞車	上課參與度	
第5週-6週,共4節	前進煞車、T字煞車	實地操作	
第7週-8週,共4節	T字煞車、側煞	實作評量	
第9週-10週,共4節	側煞	實作評量	
第11週-12週,共4節	雙腿蹲滑行	實作評量	
第13週-14週,共4節	雙腿蹲滑行、單腳滑行	實作評量	
第15週-16週,共4節	單腳滑行	遊戲競賽	
第17週-18週,共4節	雙腳前轉後	遊戲競賽	
第19週-20週,共4節	複習學期技巧、團隊小遊戲	遊戲競賽	