

參、彈性學習課程計畫

【四】年級彈性學習課程計畫

每週學習節數(5)節，上學期(21)週共(105)節、下學期(20)週共(100)節，合計(205)節。

| 上學期 | | | | | | | |
|------|---------------------------------|--|----------------|-----------------|---------------------------------|-------------------------------------|---|
| 週次 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | | | | | 社團活動與技藝課程 | 其他類課程 |
| | 80 | | | | | 15 | 10 |
| 項目 | 學校特色課程 19 | 配合法定課程 9 | 資訊教學 21 | My Family 21 | 閱讀任我行 10 | 社團活動 15 | 全校性活動 10 |
| 內容節數 | 閱讀小以栗(9) 走讀大鵬灣(8) 校本桌遊(2) | 家庭教育(2) 性別平等教育(4) 家庭教育宣導(1) 性別平等教育宣導(2) | 資訊教學 21 | My Family 21 | 閱讀任我行 10 | 社團活動(15) 桌遊 朗朗學英語 唐詩 美術 | 鵬灣親子路跑(2) 跳蚤市場(2) 走讀庄頭(2) 校慶運動會(4) |
| 第一週 | | 性別平等教育(2) | 進入 Word 的世界(1) | 行行出狀元(1) | <u>花和蝴蝶</u> (1) | | |
| 第二週 | 閱讀小以栗(1) | | 進入 Word 的世界(1) | 行行出狀元(1) | <u>會飛的花：林良爺爺給孩子的暖心童詩</u> (2) | | |
| 第三週 | 閱讀小以栗(1) | | 進入 Word 的世界(1) | 形形色色的職業(1) | <u>放學了！14 個作家的妙童年</u> (1) | 社團活動(1) 桌遊-說話好好玩-說書 | |

| | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------------|------------|--|--|---------|
| | | | | | | <p>大對抗</p> <p>朗朗學英語-基本鍵與定位鍵</p> <p>唐詩欣賞-登鶴雀樓賞析、誦讀、背誦</p> <p>美術-水彩入門</p> | |
| 第四週 | | 性別平等教育 宣導(1) | 簡單任務之笑話編排(1) | 形形色色的職業(1) | | | 走讀庄頭(2) |
| 第五週 | 閱讀小以粟(2) | | 快樂的生日邀請函(1) | 形形色色的職業(1) | | <p>社團活動(1)</p> <p>朗朗學英語-英打鬧關練習--中排</p> <p>桌遊-說話好好玩-說書</p> <p>大對抗</p> <p>美術-色彩理論/三原色介紹</p> <p>唐詩賞析-答人賞析、誦讀、背誦</p> | |
| 第六週 | 閱讀小以粟(2) | | 快樂的生日邀請函(1) | 形形色色的職業(1) | | <p>社團活動(1)</p> <p>朗朗學英語-英打鬧關練習--上排</p> <p>桌遊-說話好好玩-說書</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|----------|-----------------|---------------|------------------------|-----------------------------|---|---------------|
| | | | | | | <p>大對抗</p> <p>美術-認識水彩紙張與材質</p> <p>唐詩賞析-小松賞析、誦讀、背誦</p> | |
| 第七週 | 走讀大鵬灣(1) | 性別平等教育 宣導(1) | 英文自我介紹 (1) | 節慶動手做 Halloween (1) | <u>假如給我三天 光明</u> (1) | | |
| 第八週 | 閱讀小以粟(1) | 家庭教育宣導 (1) | 英文自我介紹 (1) | 職業大發現(1) | | <p>社團活動(1)</p> <p>朗朗學英語-英打闖關練習--下排</p> <p>桌遊-說話好好玩-說書</p> <p>大對抗</p> <p>美術-三原色練習一/彩色世界一</p> <p>唐詩賞析-竹里館賞析、誦讀、背誦</p> | |
| 第九週 | | | 英文自我介紹 (1) | 職業大發現(1) | | <p>社團活動(1)</p> <p>朗朗學英語-英打闖關練習--上中</p> <p>桌遊-我們的家鄉-啾啾</p> | 鵬灣親子路跑 (2) |

| | | | | | | | |
|------|----------|--|----------|----------|--|---|--|
| | | | | | | 的好鵬友 美術-三原色練習二/彩色世界二 唐詩賞析-相思賞析、誦讀、背誦 | |
| 第十週 | 閱讀小以乘(1) | | 我的功課表(1) | 職業大發現(1) | <u>勇氣，在山盡頭：全球七頂峰</u> <u>攀登紀實(1)</u> | 社團活動(1) 朗朗學英語-英打闖關練習--中下排 桌遊-我們的家鄉-啾啾的好鵬友 美術-三原色練習三/彩色世界三 唐詩賞析-送別 | |
| 第十一週 | | | 我的功課表(1) | 職業大發現(1) | <u>馬頭琴(2)</u> | 社團活動(1) 朗朗學英語-英打闖關練習—上下排 桌遊-我們的家鄉-啾啾的好鵬友 美術-三原色練習四/彩色世界四 | |

| | | | | | | | |
|------|----------|--|----------|------------|--------------------|---|----------|
| | | | | | | 唐詩賞析-鹿柴賞析、誦讀、背誦 | |
| 第十二週 | | | 年度排行榜(1) | 我的家(1) | | 社團活動(1) 朗朗學英語-英打闖關練習—上中下排 桌遊-我們的家鄉-啾啾的好鵬友 美術-作品欣賞 唐詩賞析-鳥鳴澗賞析、誦讀、背誦 | 校慶運動會(2) |
| 第十三週 | | | 年度排行榜(1) | 我的家(1) | | 社團活動(1) 朗朗學英語-英打闖關練習—單字 桌遊-誰是 UNO 王 美術-空間練習一/一點消失法一 唐詩賞析-雜詩賞析、誦讀、背誦 | 校慶運動會(2) |
| 第十四週 | 閱讀小以乘(1) | | 故事一則(1) | 各國的特色房屋(1) | <u>讀到我的家鄉來</u> (1) | 社團活動(1) 朗朗學英語-英打闖關第 | |

| | | | | | | | |
|------|----------|---------------|---------|----------------|--|---|--|
| | | | | | | 八關單字練習 桌遊-誰是 UNO 王 美術-空間練習二/一點 消失法二 唐詩賞析-新嫁娘賞析、 誦讀、背誦 | |
| 第十五週 | 走讀大鵬灣(2) | | 故事一則(1) | 各國的特色房屋 (1) | <u>摩天大樓建築之謎：從台北一〇一發現建築科技的奧妙</u> (1) | | |
| 第十六週 | 走讀大鵬灣(2) | | 尋兔啟示(1) | 各國的特色房屋 (1) | | 社團活動(1) 朗朗學英語-001-A-F 桌遊-誰是 UNO 王 美術-空間練習三/一點 消失法三 唐詩賞析-問劉十九賞 析、誦讀、背誦 | |
| 第十七週 | | 性別平等教育 (2) | 尋兔啟示(1) | 各國的特色房屋 (1) | | 社團活動(1) 朗朗學英語-002-A-F 桌遊-誰是 UNO 王 美術-空間練習四/一點 | |

| | | | | | | | |
|-------|---------------------|----------|------------|-----------|--|---|---------|
| | | | | | | 消失法四 唐詩賞析-哥舒歌賞析、 誦讀、背誦 | |
| 第十八週 | | | 小記者新聞報導(1) | 寵物大小事(1) | | 社團活動(1) 朗朗學英語-003-A-F 桌遊-分類大集合 美術-作品欣賞 唐詩賞析-月下獨酌 | 跳蚤市場(2) |
| 第十九週 | 走讀大鵬灣(2) | | 小記者新聞報導(1) | 寵物大小事(1) | | 社團活動(1) 朗朗學英語-004-A-F 桌 遊-分類大集合 美術-期末作品回顧一 唐詩賞析-玉階怨 | |
| 第二十週 | 走讀大鵬灣(1) 校本桌遊(1) | | 網頁設計(1) | 英語精進教學(1) | | 社團活動(1) 朗朗學英語-005-A-F 桌遊-分類大集合 美術-期末作品回顧二 唐詩賞析-夜宿山寺賞 析、誦讀、背誦 | |
| 第二十一週 | 校本桌遊(1) | 家庭教育 (2) | 網頁設計(1) | 寵物大小事(1) | | | |

| | | | | | | | |
|----|----|---|----|----|----|----|----|
| 總計 | 19 | 9 | 21 | 21 | 10 | 15 | 10 |
| | | | | | | | |

| 下學期 | | | | | | | | |
|-----|----|---------------------------------|---|-----------------|--------------|-----------------------------|--|--|
| 週次 | 類別 | 統整性主題/專題/議題探究課程 75 | | | | 社團活動與技藝課程 15 | 其他類課程 10 | |
| | | 項目 | 內容節數 | 第一週 | 第二週 | | | |
| | | 學校特色課程 19 | 配合法定課程 9 | 資訊教學 20 | My Family 20 | 閱讀任我行 7 | 社團活動 15 | 全校性活動 10 |
| | | 閱讀小以栗(9) 走讀大鵬灣(8) 校本桌遊(2) | 家庭教育(2) <u>性別平等教育</u> (4) 家庭教育宣導 (1) 性別平等教育宣 導(2) | <u>資訊教學</u> 20 | My Family 20 | 閱讀任我行 7 | 社團活動 15 朗朗學英語 桌遊 創意美術 唐詩賞析 | 小以栗闖關活 動(2) 戶外教育(4) 溫馨感恩活動 (4) |
| | | <u>閱讀小以栗</u> (1) | 家庭教育(1) | 一、認識簡報軟 體(1) | 玩具總動員(1) | <u>蝸牛:林良的 78 首詩</u> (1) | | |
| | | 閱讀小以栗(1) | | 一、認識簡報軟 | 玩具總動員(1) | <u>晨讀 10 分鐘:</u> 社團(1) | | |

| | | | | | | | |
|-----|----------|-------------|-----------------|----------------|---------------|--|---------|
| | | | 體(1) | | 酷少年故事集 (1) | 朗朗學英語-使用電腦教室的須知,介紹朗朗學英文軟體 桌遊-數字對對碰-誰是牛頭王 創意美術社-1.水彩渲染法介紹 2.技法實際練習 唐詩賞析- 1. 秋浦歌(李白)賞析、誦讀、2. 絕句介紹 | |
| 第三週 | 閱讀小以粟(1) | 家庭教育(1) | 二、版面的設定 (1) | 世界娃娃大蒐奇 (1) | | 社團(1) 朗朗學英語-第 1 關字母、單字的英打練習 桌遊-數字對對碰-誰是牛頭王 創意美術- 1. 渲染法練習(一) 2. 作品名稱:璀璨寶石(一) 唐詩賞析- 1. 怨情(李白) 賞析、誦讀、背誦 2. 認識五言絕句 | |
| 第四週 | | 性別平等教育宣導(1) | 二、版面的設定 (1) | 世界娃娃大蒐奇 (1) | | | 戶外教育(2) |
| 第五週 | | | 三、文字方塊的輸入和設定(1) | 世界娃娃大蒐奇 (1) | | 社團(1) 朗朗學英語-1-8 關字母、單字的英打練習、第 5 關比賽 | 戶外教育(2) |

| | | | | | | | |
|-----|----------|-------------|-----------------|------------|--------|--|--|
| | | | | | | 桌遊-數字對對碰－誰是牛頭王 創意美術- 1. 渲染法練習(二) 2. 作品名稱:璀璨寶石(二) 唐詩賞析- 1. 獨坐敬亭山 (李白) 賞析、誦讀、背誦 2. 認識七言絕句 | |
| 第六週 | 閱讀小以乘(1) | 性別平等教育(1) | 三、文字方塊的輸入和設定(1) | 世界娃娃大蒐奇(1) | | 社團(1) 朗朗學英語-1-8 關字母、單字的英打練習 桌遊-數字對對碰－誰是牛頭王 創意美術- 1. 渲染法練習(三) 2. 作品名稱:璀璨寶石(三) 唐詩賞析- 1. 靜夜思(李白) 賞析、誦讀、背誦 2. 李白詩風介紹 | |
| 第七週 | 閱讀小以乘(1) | 性別平等教育宣導(1) | 三、文字方塊的輸入和設定(1) | 玩具大冒險(1) | 紅龜粿(1) | | |
| 第八週 | 閱讀小以乘(1) | 性別平等教育(1) | 四、圖形的插入(1) | 玩具大冒險(1) | | 社團(1) 朗朗學英語-1-8 關字母、單字的英打練習 | |

| | | | | | | | |
|-----|----------------------|-----------|------------|----------|--|--|--|
| | | | | | | <p>桌遊-我是策略王-富饒之城</p> <p>創意美術-</p> <p>1. 染渲法練習(四)</p> <p>2. 作品名稱:璀璨寶石(四)</p> <p>唐詩賞析-</p> <p>1. 八陣圖(杜甫)賞析、誦讀、背誦</p> <p>2. 孔明生平介紹</p> | |
| 第九週 | 閱讀小以粟(1) | 家庭教育宣導(1) | 四、圖形的插入(1) | 玩具大冒險(1) | | <p>社團(1)</p> <p>朗朗學英語-1-8 關字母、單字的英打練習</p> <p>桌遊-我是策略王-富饒之城</p> <p>創意美術-</p> <p>1. 作品完成欣賞</p> <p>2. 學員彼此交流互評</p> <p>唐詩賞析-</p> <p>1. 江碧鳥逾白(杜甫)賞析、誦讀、背誦</p> <p>2. 介紹詩聖---杜甫</p> | |
| 第十週 | 閱讀小以粟(1) 走讀大鵬灣(1) | | 四、圖形的插入(1) | 玩具大冒險(1) | | <p>社團(1)</p> <p>朗朗學英語-1-8 關字母、單字的英打練習、第6 關比賽</p> <p>桌遊-我是策略王-富饒之城</p> <p>創意美術-</p> | |

| | | | | | | | |
|------|----------------------|--|------------------|---------|--|--|---------------|
| | | | | | | 1. 水彩過渡法練習 2. 技法練習 唐詩賞析- 1. 江南曲(李益)賞析、 誦讀、背誦 2. 畫出一首詩的意境 | |
| 第十一週 | 閱讀小以粟(1) 走讀大鵬灣(1) | | 五、表格和色彩 控制(1) | 我的一天(1) | | 社團(1) 朗朗學英語-1-8 關字母、單 字的英打練習 桌遊-我是策略王-富饒之 城 創意美術- 1. 水彩過渡法練習(一) 2. 作品名稱: 花鳥彩墨畫(一) 唐詩賞析- 1. 憫農詩上(李紳)賞 析、誦讀、背誦 2. 李紳生平介紹 | |
| 第十二週 | | | 五、表格和色彩 控制(1) | 我的一天(1) | | 社團(1) 朗朗學英語-1-8 關字母、單 字的英打練習 桌遊-圖像大集合-妙筆神 猜 創意美術- 1. 水彩過渡法練習(二) 2. 作品名稱: | 溫馨感恩活動 (2) |

| | | | | | | | |
|------|----------|-----------|---------------|------------|-----------------------|---|-----------|
| | | | | | | 花鳥彩墨畫(二) 唐詩賞析- 1. 憫農詩下(李紳)賞析、誦讀、背誦 2. 唐詩背誦遊戲 | |
| 第十三週 | | | 六、快取圖案和流程圖(1) | 各國的特色美食(1) | | 社團(1) 朗朗學英語-1-8 關字母、單字的英打練習 桌遊-圖像大集合-妙筆神猜 創意美術- 1. 水彩過渡法練習(三) 2 作品名稱:花鳥彩墨畫(三) 唐詩賞析- 1. 登樂遊原(李商隱)賞析、誦讀、背誦 2. 總複習 | 溫馨感恩活動(2) |
| 第十四週 | 走讀大鵬灣(1) | 性別平等教育(1) | 六、快取圖案和流程圖(1) | 各國的特色美食(1) | <u>給孩子的神奇仿生科學</u> (1) | | |
| 第十五週 | 走讀大鵬灣(1) | | 六、快取圖案和流程圖(1) | 各國的特色美食(1) | <u>從地球到月球</u> (1) | 社團(1) 朗朗學英語-1-8 關字母、單字的英打練習、第 7 關比賽 桌遊-圖像大集合-妙筆神猜 創意美術- | |

| | | | | | | | |
|------|----------|--|-----------------|----------------------------------|-----------------|--|--|
| | | | | | | <p>1. 水彩過渡法練習(四) 2. 作品名稱:花鳥彩墨畫(四) 唐詩賞析- 1. 聽箏 (李端) 賞析、誦讀、背誦 2. 周瑜生平介紹</p> | |
| 第十六週 | 走讀大鵬灣(1) | | 七、動畫特效和投影片播放(1) | 各國的特色美食(1) | <u>童話莊子</u> (1) | <p>社團(1) 朗朗學英語-1-8 關字母、單字的英打練習 桌遊-男女大不同-童話有異思 創意美術- 1. 作品完成欣賞(一) 2. 學員彼此交流互評 唐詩賞析- 1. 渡漢江 (宋之問)賞析、誦讀、背誦 2. 宋之問生平介紹</p> | |
| 第十七週 | 走讀大鵬灣(2) | | 七、動畫特效和投影片播放(1) | 節慶活動 Dragon Boat Festival (1) | | <p>社團(1) 朗朗學英語-1-8 關字母、單字的英打練習 神猜-男女大不同-童話有異思 創意美術- 1. 作品完成欣賞(二) 2. 學員彼此交流互評</p> | |

| | | | | | | | |
|------|----------|---------------|---------------------|----------------|---------------------|--|--|
| | | | | | | 唐詩賞析- 1 春曉(孟浩然) 賞析、 誦讀、背誦 2. 孟浩然生平介紹 | |
| 第十八週 | 走讀大鵬灣(1) | | 七、動畫特效和 投影片播放(1) | 跟著食物去旅行 (1) | <u>同一個月亮</u> (1) | 社團(1) 朗朗學英語-1-8 關字母、單 字的英打練習 桌遊-男女大不同-童話有 異思 創意美術-創意美術- 1. 期末優秀作品回顧 (一)2. 期末總檢討學習單 心得報告 唐詩賞析- 1. 宿建德江(孟浩然賞 析、誦讀、背誦 2. 田園詩派介紹 | |
| 第十九週 | 校本桌遊(1) | 性別平等教育 (1) | 八、作品展示觀 摩(1) | 跟著食物去旅行 (1) | | 社團(1) 朗朗學英語-1-8 關字母、單 字的英打練習、第 8 關比賽 桌遊-男女大不同-童話有 異思 創意美術-創意美術- 1. 期末優秀作品回顧 (二)2. 期末總檢討學習單 心得報告 唐詩賞析- | |

| | | | | | | | |
|------|---------|---|-------------|------------|---|--------------------------------------|-------------|
| | | | | | | 1. 江雪（柳宗元）賞析、誦讀、背誦 2. 五言絕句的押韻規則說明 | |
| 第二十週 | 校本桌遊(1) | | 八、作品展示觀摩(1) | 跟著食物去旅行(1) | | | 校本課程闖關活動(2) |
| 總計 | 19 | 9 | 20 | 20 | 7 | 15 | 10 |

一、統整性主題/專題/議題探究

課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

屏東縣以栗國小 113 學年度第 1 學期四年級校本課程教案

【學校特色課程-閱讀小以栗·走讀大鵬灣.校本桌遊】

| 課程名稱 | 學校特色課程-閱讀小以栗-校園風水師 | | 實施年級 | 四年級 |
|--------------|---|--|------|-----|
| 課程目標 | 1. 能覺察地球光與熱、萬物的成長，能量都是源自於太陽。 2. 知道地球上的動物依靠植物生活，而地球上的植物依靠太陽的能量成長。 3. 能覺察徒有設備，不能運作。還欠缺的是看不見、摸不到的能量。 4. 習得能量之簡易定義。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | | | |
| 議題融入 | 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 | | |

| | | | | |
|-------|--|--|----|-------------------|
| | | <p>自 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> | | |
| | 學習內容 | <p>自 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>自 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> | | |
| 表現任務 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出臺灣目前使用的能源並能將能源的分類。 2. 能說出再生能源的應用，並能說出日常生活可看到的設備或產品。 3. 完成發電方式的學習單並分組報告。 4. 完成能源教育學習單~我是節能小高手。 | | | |
| 教學資源 | 校本課程、網路 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第(2)週 | 校園風水師 單元一 來不來電? | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：夏天天氣好熱，沒有電風扇或冷氣你受得了嗎？你生活中有停電的經驗嗎？ 2. 讓學生在教室裡關上電源一節課，讓學生感受無電狀態。 3. 學生分享停電時的經驗。 | 1 | |
| 第(3)週 | 單元二 認識能源 | <p>能源種類的介紹：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問： (1) 什麼是「能源」？ | 1 | |

| | | | | |
|-------|--|--|---|--|
| | | <p>(2) 日常生活中，我們常用的能源有哪些？</p> <p>(3) 你知道能源的種類嗎？</p> <p>2. 觀看『能源教育網』，介紹能源的種類。</p> <p>3. 分組進行知識大考驗。</p> <p>4. 教師總結：能源的種類分為初級能源、次級能源。</p> | | |
| 第(5)週 | <p>單元三 臺灣使用的能源</p> <p>單元四 再生能源的應用</p> | <p>1 教師提問：電是從哪裡來的？</p> <p>2. 師生討論：</p> <p>3 (填寫學習單)</p> <p>4. 老師總結：台灣所普遍使用發電方式：</p> <p>①核能發電—會產生核廢料，對人體造成傷害。</p> <p>②火力發電—燃燒煤所產生的空氣污染，造成人體與環境的傷害。排放大量煙塵和廢氣，造成溫室效應。</p> <p>③水力發電—水力發電無汙染，可再生。</p> <p>少雨季節造成發電量下降。</p> | 2 | |
| 第(6)週 | <p>單元四 再生能源的應用</p> <p>單元五 太陽能的運用：太陽公公的超能力--太陽能車 Go Go Go</p> | <p>1. 介紹世界各國所使用的再生能源。(簡報)</p> <p>2. 教師提問：台灣的綠能(再生能源)發展呢？</p> <p>3. 教師舉例說明台灣的再生能源發展的社區。</p> <p>4 小組討論再生能源的優缺點。</p> <p>太陽公公的超能力</p> <p>1. 教師播放影片：北風與太陽-再生能源超級爭霸戰。</p> <p>2. 太陽能變熱能---太陽能熱水器</p> <p>①教師提問並請學生觀察、發表。</p> <p>②以栗國小頂樓有架設太陽能板，你看過屋頂上的太陽能板嗎？學校附近住家有嗎？它們的安裝有什麼共同處？</p> <p>③太陽能板有什麼用處？要裝在什地方較好呢？</p> | 2 | |

| | | | | |
|---------|------------------------------------|--|---|--|
| 第(8)週 | 單元五 太陽能的運用：太陽公公的超能力--太陽能車 Go Go Go | <p>5. 教師總結：</p> <p>(1.) 再生能源是可以永續利用之能源，包含太陽能、風力能、生質能、海洋能、水力和地熱能共六大類。</p> <p>(2.) 世界各國都重視對節能科技的發展，我們未來應如何應用能源呢？太陽能--太陽能熱水器、太陽能電、太陽能車……大型風車的轉動—風力發電。水力能--與水庫相配合，利用水流位置高低帶動發電機而產生電力</p> <p>6 教師總結： 太陽能除了可轉換成熱能外，也可將陽光直接轉換成電流，可應用。</p> | 1 | |
| 第(10)週 | 單元六 節約能源我最行 | <p>1. 教師放映「北極熊的請求」動畫短片。</p> <p>2. 教師提問：如何節約能源呢？</p> <p>3. 請孩子依據自己日常生活習慣勾選檢核表。</p> <p>4. 引導孩子觀察檢核表，再討論有哪些習慣是需要改進的？要怎麼改進對地球才会有幫助？</p> <p>5. 教師說明</p> <p>(1) 減緩地球暖化 (2) 「節能」指的是節約能源！</p> <p>6. 請說說看自己如何做到「節約能源」呢？</p> <p>7. 填寫能源教育學習單~我是節能小高手</p> | 1 | |
| 第(14)週 | 單元七 闖關活動 | <p>1. 將學生分組闖關</p> <p>2. 關卡說明：</p> <p>(1) 「腦力激盪」：請小組抽一個問題情境，再共同腦力激盪如何處理這樣的情況，才能讓地球環境不再惡化。</p> <p>(2) 「小小知識王」：請學生從老師準備的題目選項中，說說再生能源的應用。</p> <p>(3) 「垃圾變黃金」：請小組成員從 6 種物品中，找出可以回收再利用的物品，並說明分類方式。</p> | 1 | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | (4) 「節能減碳我最行」：請找出教室中 3 種可以做到節能減碳的行為表現。 3. 教師給予全部通過的學生蓋章獎勵，希望學生能藉此將節能減碳落實於生活中。 | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--------------|---|---|------|-----|
| 課程名稱 | 學校特色課程-走讀大鵬灣--海洋小尖兵 | | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標 | 1. 喜歡親水活動，重視水域安全。 2. 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 3. 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 4. 認識海洋生物與生態。 5. 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 6. 認識家鄉的水域或海洋的污染等環境問題。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 | | | |
| 議題融入 | 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 自 po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 社 2b- II -1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 | | |

| | | | | |
|--------|--|---|----|-------------------|
| | | 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | | |
| | 學習內容 | 自 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 自 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源，人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 社 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | | |
| 表現任務 | 1. 分組討論家鄉如何利用海洋資源並發表。 2. 能說出海洋資源永續的重要性。 3. 完成「海底世界」著色學習單。 4. 完成「水晶龍宮大冒險」學習單並分享心得。 | | | |
| 教學資源 | 網路資料 校本課程 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第(7)週 | 海洋小尖兵 單元一 生活中的海洋蹤跡 | 1. 教師提問：知生活中有許多飲食和海洋生物有關，你還吃過哪些呢？ 2. 請同學討論看看 (1.) 教師利用國立海洋生物博物館網站進行「海洋知識大闖關」 (2). 發下「海底世界」著色學習單，請小朋友將美麗的海底世界塗上顏色或插畫。 | 1 | |
| 第(15)週 | 單元二 鮪機四伏： 活動一 鮪魚罐頭的祕密 活動二 鮪機四伏 | 活動一、鮪魚罐頭的祕密 1. 教師提問：海洋與東港人的生活有什麼關係？ 2. 討論： <u>東港</u> 每年有「黑鮪魚季」， <u>東港</u> 也是台灣重要的 | 2 | |

| | | | | |
|--------------|---------------------------|--|---|--|
| | | <p>漁港之一，你知道如何捕魚嗎？</p> <p>3. 老師播放『打開鮪魚罐頭的秘密』影片，介紹現今捕撈鮪魚的幾種方式。</p> <p>4. 老師說明除了鮪魚資源耗竭外捕捉數量也有限制，東港櫻花蝦的捕捉也有限制，世界各國對魚類資源的捕捉都有特別規定。</p> <p>活動二、鮪機四伏</p> <p>1. 教師提問： 說一說，你常在哪裡吃到鮪魚料理？ 面對生存危機如果你是鮪魚，你的感受如何？</p> <p>2 教師撥放影片【守護海洋】岌岌可危的太平洋鮪魚群。</p> <p>3. 請學生發表，看完影片，對你日後選擇鮪魚罐頭的來源會有影響嗎？進行心得分享</p> | | |
| 第(16) 週 | 單元三 水晶龍宮大冒險 | <p>1. 教師提問：</p> <p>2. 欣賞影片「水晶海底公寓」。(台灣最完美珊瑚礁)</p> <p>3. 發表觀片心得。</p> <p>4. 小組討論發表：要保護美麗的水晶海底公寓，我們可以怎麼做？</p> <p>5 學生進行「水晶龍宮大冒險學習單」。</p> | 1 | |
| 第(16) 週 | 單元四 誰讓海洋生病了： 活動一 海洋生病了 | <p>活動一 海洋生病了</p> <p>1. 播放一則新聞影片[希臘貨輪阿瑪斯號擱淺油污染事件]，讓學生了解台灣曾經有過的海洋污染事件。</p> <p>2. 教師說明 教師將輪船擱淺事件之相關報導給學生看，並說明後續所帶來的海洋污染影響。</p> <p>3. 小組報告結束後，教師對各組進行回饋。</p> | 1 | |

| | | | | |
|--------------|--------------------------|---|---|--|
| | | 4. 教師歸納：外來種引進的影響提醒學生，海洋是孕育大自然的源頭，從環保的觀念切入，以達海洋教育之永續發展的理念。 | | |
| 第(19) 週 | 單元四 誰讓海洋生病了： 活動二 垃圾濃湯 | 活動二、垃圾濃湯 1. 老師介紹書本：「超級垃圾大戰」。 2. 教師提問：海洋上會有垃圾嗎？如果有垃圾從哪裡來？ 3. 教師介紹「海洋吸塵器」。 | 1 | |
| 第(19) 週 | 單元五 環環相扣/食物鏈 | 1. 老師介紹繪本：「為什麼地球不會被大便淹沒」。 2. 為什麼地球不會被大便淹沒？請學生發表。 3. 人類的大便被水沖掉，會到哪兒去呢？ 4. 教師利用上述繪本，介紹簡單的「食物鏈」概念。 5. 遊戲：海洋食物鏈生物金字塔遊戲。 6. 教師總結：如果你吃下了受污染的魚？受污染的海苔？你將會有何感受？如果不想變成「怪人」，我們能為大海做什麼？ | 1 | |
| 第(20) 週 | 單元六 海洋守護者 | 1. 教師預先製作「問題集」和「大富翁遊戲卡」。 2. 教師先說明「誰是海洋守護者？」大富翁的遊戲規。 3. 宣布過關的小組，並且給予小組蓋獎勵章，證明他們是真正的海洋守護者。 4. 宣導有空時可和家人一起參加海洋淨灘活動。 | 1 | |

屏東縣以栗國小 113 學年度第 1 學期四年級桌遊課程教案

學校特色課程-校本桌遊

| 課程名稱 | 校本桌遊 | | 實施年級 | 四年級 |
|--------------|--|---|------|-----|
| 課程目標 | 1. 啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。 2. 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | | | |
| 議題融入 | 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 自 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | | |
| | 學習 內容 | 自 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 自 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 | | |

| | | | | |
|-------------------|--|---|----|-------------------|
| | 自 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 | | | |
| 表現任務 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出大鵬灣域的動、植物名稱及說出所有溼地名稱。 2. 完成大鵬灣域動、植物的學習單，並分組玩桌遊。 | | | |
| 教學資源 | 桌遊教具 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第(20)週~ 第(21)週 | 大鵬灣環境教育與保育 | <p>透過遊戲過程認識大鵬灣域的動植物及生態環境的現況，了解如何解決問題及如何透過保育的方式豐富整個大鵬灣生態。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由投擲骰子決定行進的格數。 2. 由本校以栗國小出發以順時鐘繞行回到母校「以栗國小」，可抽取「行動卡」一張。 3. 走到「濱灣公園」才可以往蚵殼島方向行進，走到「遊艇碼頭」才可以往小琉球方向行進，次輪可自由選擇行進方向。 4. 走到「大鵬灣風景區管理處」、「小琉球」並回答知識卡，正確可得到「特殊卡」，次輪可選擇行進方向。 5. 走到「紅樹林區：大潭、右岸、鵬村、左岸、崎峰、嘉蓮溼地及紅樹林溼地公園」並回答知識卡，正確可得到「行動卡」一張。 | 2 | |

屏東縣以栗國小 113 學年度第 1 學期四年級配合法定課程

【法定課程-家庭教育·性別平等教育】

| | | | |
|--------------|--|------|-----|
| 課程名稱 | 家庭教育及宣導 | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標 | 1. 引導兒童察覺「家庭危險訊號」。 2. 引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C2 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | | |
| 議題融入 | 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | | |

| | | | | |
|--------------|---|--|----|-------------------|
| 學習重點 | 學習表現 | 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | | |
| | 學習內容 | 綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 | | |
| 表現任務 | 1. 能說出「家庭危險訊號」。 2. 觀察到「家庭危險訊號」時，能說出如何求助及如何自保以減低暴力傷害。 3. 完成：「找一找--危險訊號在哪裡」學習單，並發表。 | | | |
| 教學資源 | 網路 學習單 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第(21) 週 | 家庭教育--- 認識家庭暴力 | 認識家庭暴力； (一)教師提問：「你們曾經在電視新聞或報紙上看過小朋友被家人傷害的事情嗎？」 (二)教師提問：「各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』？」 (三)教師整理兒童回答的內容，並進一步提問：「『家庭暴力』只是大人打小孩嗎？」 (四)教師補充說明： (五)教師請全班兒童再想一想，誰有可能遭受到『家庭暴力』的傷害呢？ | 1 | |

| | | | | |
|----------|-------------------|--|---|--|
| | | <p>(六)教師強調：「被打的人不一定是小孩子或是女生，也有可能是年長的父母或是先生都有可能會被打。」</p> <p>(七)教師歸納：『家庭暴力』有很多種，例如，精神上的虐待，例如言語辱罵、疏於照顧、身體的毆打、性虐待、經濟控制與財物破壞等。</p> | | |
| 第(21)週 | 家庭教育--- 認識家庭暴力 | <p>家庭暴力大蒐秘</p> <p>(一)教師提問下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師：小朋友，你們知不知道，在哪種情形下容易發生『家庭暴力』？ 2. 教師：在『家庭暴力』發生之前，施暴者有沒有什麼特別的特徵線索？(例如：在父母大聲吵架、摔東西、或喝酒之後) 3. 教師：當你看到父母大聲吵架、摔東西或喝酒之後，可能發生『家庭暴力』時，你可以怎麼做？ 4. 教師：當你身處在『家庭暴力』情境當中時，你可以怎麼做？ <p>(二)教師發給兒童每人一張「找一找—危險訊號在哪裡」學習單，請兒童一起討論看看。」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在什麼樣的情況下，家人會生氣打人？ 2. 當『家庭暴力』發生的時候，你要怎麼保護自己？ 3. 各組發表討論內容。 <p>(三)教師歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發生『家庭暴力』的線索： 2. 保護自己不受傷害的正確方法： | 1 | |
| 第(8)週 | 家庭教育宣導 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由主講人分享自身經驗，說明愛與生活及學習的關聯性。 | 1 | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | 2. 透過口頭詢問，請學生發表對於三者的想法，並提出如何實踐的作法 3. 藉由有獎徵答，讓學生複習相關經驗，並深化其日後的表現。 4. 分享愛，生活與學習的重要性及美好。 5. 透過聆聽與分享，反省自身不足之處，提出改善的實踐作法。 6. 培養相關良好習慣，與家人有適度的互動。 | | |
|--|--|---|--|--|

【法定課程-家庭教育·性別平等教育】

| 課程名稱 | 性別平等教育及宣導 | 實施年級 | 四年級 |
|--------------|--|------|-----|
| 課程目標 | 1. 讓學生了解身體自主權的重要性，學會作身體的主人。 2. 清楚兩性平等的重要，並對異性多些尊重。 3. 了解性騷擾與性霸凌，建立良好的相處行為。 4. 了解性騷擾的概念及出現行為。 5. 當碰到疑似性騷擾之行為時，能了解如何反應，及可尋求之申訴方式。 6. 建立對性騷擾應有的正確觀念，及對異性的尊重態度。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C2 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | | |
| 議題融入 | 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 | | |

| | | | | |
|---------|--|--|----|-------------------|
| 學習重點 | 學習表現 | <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-C2 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> | | |
| | 學習內容 | <p>綜 Ad-II-1 Ad-II-2 情緒的辨識與調適。</p> <p>綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> | | |
| 表現任務 | <p>1. 分組練習「勇敢說不」，如果遇到他人不適當的言語、肢體碰觸，要勇敢說“不”。</p> <p>2. 完成「拒絕性騷擾、性侵害、性霸凌」的學習單，並發表。</p> | | | |
| 教學資源 | 網路 學習單 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第(1)週 | 性別平等教育--- 性別你我他 | <p>我的朋友—和朋友完成一件事</p> <p>(一)引起動機：</p> <p>1. 本節要進行『兒童接力賽』的趣味活動，教師先說明遊戲規則，及分析過關的能力需求，發下學習單，請各組自行分配棒次人選。</p> <p>2. 遊戲規則：</p> <p>(1)學生接力賽，一關過才可進行下一關。</p> <p>(2)各關安排關主，審核是否過關。</p> <p>(二)發展活動：</p> <p>1. 依學生各組安排的棒次進行活動，並記錄各組完成的時間。</p> <p>2. 教師請學生再一次重新分配棒次。</p> | 2 | |

| | | | | |
|--------|--------------------|---|---|--|
| | | <p>3. 再次進行活動，並記錄各組第二次完成的時間。</p> <p>(三)綜合活動：</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1)棒次人員改變後速度有變快嗎？為什麼？</p> <p>(2)你發現誰在哪一關表現得很棒？</p> <p>(3)你有覺得哪一關特別適合男生，還是女生嗎？還是男女生都可以，只要具備這樣的能力就好？為什麼？</p> <p>※避免學生出現人身攻擊的言語。多以正面的問題引導，幫助學生達到兩性相互欣賞的目的。</p> <p>2. 完成學習單。</p> | | |
| 第(4)週 | 性別平等教育宣導 | <p>1. 講師透過真實故事來宣導身體自主權。</p> <p>2. 透過問答方式來讓學生瞭解性別平等的重要性</p> <p>3. 說明性騷擾與性霸凌的概念及區別</p> | 1 | |
| 第(7)週 | 性別平等教育宣導 | <p>1. 透過影片欣賞，了解性騷擾的概念及出現行為</p> <p>2. 說明性騷擾的表現方式及申訴管道</p> <p>3. 藉由口頭討論，建立對性騷擾應有的正確觀念，並對異性多些尊重</p> | 1 | |
| 第(17)週 | 性別平等教育--- 性別你我他 | <p>職業對對碰</p> <p>(一)引起動機：</p> <p>教師引導學生思考各種不同的職業。</p> <p>(二)發展活動：</p> <p>教師引導學生進行分組討論（分六組，一組討論一題，討論時間結束後派一人上臺報告）</p> <p>(1)工作有男女之別嗎？為什麼？</p> | 1 | |

| | | | | |
|--------|----------------------------|--|---|--|
| | | <p>(2)哪些工作是比較適合男生做的？為什麼？(跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。)</p> <p>(3)如果這些工作換成女生做會如何？</p> <p>(4)哪些工作是比較適合女生做的？為什麼？(跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。)</p> <p>(5)如果這些工作換成男生做會如何？</p> <p>(6)哪些是男、女都可以做的？為什麼？</p> | | |
| 第(17)週 | <p>性別平等教育--- 性別你我他</p> | <p>綜合活動：</p> <p>1. 教師歸納學生的意見，引導建立正確的性別平等觀念。</p> <p>※讓學生了解彼此的不同專長與人格特質，經由良好的互動與學習，增進肯定自我，選擇自己喜歡的工作或生活方式。</p> <p>2. 教師強調，社會是兩性共有、共享、共治的，不因性別而有差別。</p> | 1 | |

屏東縣以栗國小 113 學年度第 1 學期四年級資訊教學課程

【資訊教學】

| 課程名稱 | 資訊教學 | | 實施年級 | 四年級 |
|--------------|--|---|------|-----|
| 課程目標 | 1. 引導學生使用資訊的知識與技能。 2. 認識並熟悉視窗環境軟體的操作，及了解資訊科技在人類生活之應用。 3. 學會鍵盤打字及運用 word 文書處理。 4. 認識小畫家，練習小畫家的基本操作繪製圖畫。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 自 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 自 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | | | |
| 議題融入 | 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 自 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 自 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 | | |
| | 學習 內容 | 自 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 自 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 (藝)視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | | |

| | | | | |
|----------------|--|--|----|----|
| 表現任務 | 1. 能輸入數字並會切換中英文輸入法。 2. 使用 word 製作出一份功課表。 3. 會運用小畫家的基本操作並繪製出圖畫。 | | | |
| 教學資源 | 電腦、網路 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第(1)週 第(2)週 | 第一課 什麼是電腦 | 1) 瞭解生活和電腦的關係 2) 瞭解電腦的硬體構造 3) 瞭解電腦的軟體 4) 使用電腦注意事項 5) 正確的操作姿態 6) 正確的開機與關機 | 2 | |
| 第(3)週 第(4)週 | 第二課 抓住小老鼠 | 1) 滑鼠的正確握法 2) 移動滑鼠游標 3) 滑數左鍵的應用 4) 滑數拖曳的應用 5) 滑數右鍵的應用 6) 遊戲 | 2 | |
| 第(5)週 第(6)週 | 第三課 奇妙的視窗 | 1) 認識視窗各功能鍵的名稱 2) 認識桌面各位置的名稱 3) 視窗的開啟 4) 視窗的移動 5) 視窗的關閉 6) 改變視窗的大小 7) 切換視窗 8) 認識著作權 | 2 | |
| 第(7)週 第(8)週 | 第四課 windows 奇幻世界 | 1) 什麼是桌面 2) 桌面放置的位置 3) 更換新的桌面 4) 什麼是螢幕保護程式 | 2 | |

| | | | | |
|-------------------------|--------------------------------|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> 5)預覽螢幕保護程式 6)更換螢幕保護程式 7)更改視窗外觀的配色設定 | | |
| <p>第(9)週 第(10)週</p> | <p>第五課 輕鬆使用 windows</p> | <ul style="list-style-type: none"> 1)開啟「我的電腦」 2)「我的電腦」裡有什麼裝置 3)開啟「我的文件」 4)「我的文件」裡有什麼檔案 5)開始功能表的使用方式 | 2 | |
| <p>第(11)週</p> | <p>第六課 電腦大管家 —檔案總管</p> | <ul style="list-style-type: none"> 1)啟動檔案總管 2)認識檔案總管各部位的名稱 3)瞭解檔案名稱格式 4)收合、展開資料夾 5)檢視方式及排序方式 6)複製檔案及資料夾 7)刪除檔案及資料夾 8)移動檔案及資料夾的位置 9)新增檔案及資料夾 10)清理資源回收筒 11)資料保存 | 1 | |
| <p>第(12)週</p> | <p>第七課 與電腦溝通</p> | <ul style="list-style-type: none"> 1)認識鍵盤的各區域的名稱 2)認識鍵盤的各功能鍵的名稱 3)正確的指法 4)開啟記事本 5)輸入數字 6)輸入小寫英文 7)輸入大寫英文 | 1 | |
| <p>第(13)週</p> | <p>第八課 中文與鍵盤</p> | <ul style="list-style-type: none"> 1)辨識常用的輸入法 2)用鍵盤開啟記事本 3)切換中文輸入法 4)用注音輸入中文字 5)用鍵盤複製檔案 6)用鍵盤刪除檔案 7)用鍵盤替檔案重新命名 8)用鍵盤替資料夾重新命名 | 1 | |

| | | | | |
|---|---------------------------|---|----------|--|
| <p>第(14)週 第(15)週 第(16)週 第(17)週 第(18)週</p> | <p>第九課 一份獨特風格的功課表</p> | <p>1)開啟 Word 2)認識 Word 各功能鍵的名稱 3)輸入文字 4)儲存檔案 5)開啟文字檔 6)改變文字的大小 7)改變文字的字型 8)改變文字的字體設定 9)改變文字的顏色 10)表格繪製 11)製作功課表</p> | <p>5</p> | |
| <p>第(19)週 第(20)週 第(21)週</p> | <p>第十課 我是小小畫家</p> | <p>1)啟動小畫家 2)認識小畫家各功能鍵名稱 3)設定繪圖區域大小 4)認識小畫家的繪圖工具 5)運用繪圖工具繪製圖畫 6)儲存圖片 7)圖形的複製、搬移與刪除。 8)在圖形上寫字 9)使用自己設計的桌面背景</p> | <p>3</p> | |

屏東縣以栗國小 113 學年度第 1 學期四年級 My Family 教學課程

【My Family】

| 課程名稱 | My Family | 實施年級 | 四年級 |
|--------------|--|------|-----|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2. 能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 4. 能夠發揮創意，進行肢體、平面、立體的藝術創作。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>英 E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英 E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英 E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>社 E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社 E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>自 E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>藝 E-A1</p> | | |

| | | |
|------|--|--|
| | 參與藝術活動，探索生活美感。 | |
| 議題融入 | <p>生涯規劃教育 涯 E2 認識不同的生活角色</p> <p>國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>英語</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> |

| | |
|------|---|
| | <p>社會</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>自然</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> |
| 學習內容 | <p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>社會</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>自然</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> |
| 表現任務 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出家庭成員及職業特色 2. 能分組蒐集臺灣及其他國家風俗文化資料及討論 |

| | | | | |
|-----------------|--------------|--|----|-------------------|
| | 3. 能完成萬聖節口罩。 | | | |
| 教學資源 | 網頁、PPT、學習單、紙 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第一週 - 第二週 | 行行出狀元 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭配課本 P. 22、23 頁，並透過透過 Video Podcast: https://youtu.be/3VTp8ACN8Ks 了解職業與對應聲音的關係。 2. 能分享家族成員及其職業特色。 3. 能熟悉家族稱謂以及常見職業名稱。 | 2 | |
| 第三週 - 第六週 | 形形色色的職業 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識課本 P. 38 國際文化頁面中，台灣、法國、肯亞、紐西蘭的特色職業，以及四個國家所在的相對位置。 2. 能透過國際文化 PPT，了解台灣中醫、法國米其林廚師、紐西蘭農夫、肯亞老師、荷蘭腳踏車打撈手以及威尼斯貢多拉船夫的工作特色，並透過分組討論後，表達上述職業的想法以及其所需要的能力。 3. 能認識 PPT 中特色職業相關的字彙：Chinese medicine/ Michelin star chef/ farmer/ teacher/ bike fisherman/ gondolier，並和同學分享自己未來想從事甚麼樣的職業。 4. 學生分組蒐集資料與討論，發表不同國家的特色職業，並思考這些職業需要具備甚麼樣的能力。 | 4 | |

| | | | | |
|-------------------|--------------------|---|---|--|
| 第七週 | 節慶動手做 Halloween | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過影片了解萬聖節的意義、服裝以及各類活動。 https://youtu.be/MT2uBlQvdgA 2. 能透過節慶 PPT 了解節慶介紹與字彙。 3. 能製作萬聖節口罩。 | 1 | |
| 第八週 - 第十一週 | 職業大發現 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識 P. 39 Fun Facts 中不同的性質的醫生。 2. 能透過 Fun Facts PPT 了解生活中常見職業的工作內容。 3. 能認識 PPT 中不同職業相關的字彙：firefighter/ police officer/ lifeguard/ baker/ fisher/ YouTuber/ 4. 請學生發表自己喜歡的工作，並思考自己的個性為什麼適合這個工作。 | 4 | |
| 第十二週 - 第十三週 | 我的家 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭配課本 P. 46、47 頁，並能透過 Video Podcast: https://youtu.be/B9McpMwvfzo 了解家中房間設備與對應聲音的關係。 2. 能分享最喜歡自己家中甚麼地方以及甚麼樣的設備。 3. 能分享家中飼養寵物的經驗。 4. 能認識常見家庭設備相關的字彙：electric heating/ air conditioner/ refrigerator/ water heater/ dehumidifier | 2 | |
| 第十四週 - 第十七週 | 各國的特色房屋 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識課本 P. 62 國際文化頁面中，台灣、印度、加拿大、希臘的特色建築，以及四個國家所在的相對位置。 | 4 | |

| | | | | |
|-----------------------------------|--------------|---|----------|--|
| | | <p>2. 能透過國際文化 PPT，了解台灣三合院、印度船屋、加拿大冰屋、以及希臘洞穴屋的房屋特色，並透過分組討論後，表達上述建築的特色與功能。</p> <p>3. 學生分組蒐集資料與討論，發表不同國家建築以及房屋的功能，並思考並表達哪些功能適合台灣的环境。</p> | | |
| <p>第十八週</p> <p>-</p> <p>第二十一週</p> | <p>寵物大小事</p> | <p>1. 能認識 P. 63 Fun Facts 中不同狗的品種外觀上的差異。</p> <p>2. 能透過 Fun Facts PPT 了解家中常見寵物與特徵。</p> <p>3. 能了解寵物在現在家庭中所扮演的角色，以及正確對待寵物的方式。</p> <p>4. 能欣賞繪本《Lola Gets a Cat》，同時了解飼養寵物需要做好甚麼樣的準備。</p> | <p>4</p> | |

屏東縣以栗國小 113 學年度第 1 學期四年級閱讀任我行課程

【閱讀任我行】

| 課程名稱 | 閱讀任我行 | 實施年級 | 四年級 |
|--------------|---|------|-----|
| 課程目標 | <p>一、從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。</p> <p>二、從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。</p> <p>三、從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。</p> <p>四、了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。</p> <p>五、認識更多的國家特色，感受多采多姿的繽紛世界。</p> <p>六、閱讀不同的奇幻經典故事，使讀者在閱讀奇幻文學時，想像力疾速奔馳。</p> | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | | |
| 議題融入 | <p>●環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> | | |

●**戶外教育**

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

●**多元文化教育**

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

●**國際教育**

國 E5 體認國際文化的多樣性。

●**生涯規畫教育**

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E12 習解決問題與做決定的能力。

●**生命教育**

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

●**人權教育**

人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

●**海洋教育**

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

●**閱讀素養**

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

| | | |
|-------------|-------------|---|
| <p>學習重點</p> | <p>學習表現</p> | <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> |
| | <p>學習內容</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |
| <p>表現任務</p> | | <p>1. 能傾聽別人的報告，並做適當的回應。 2. 能說出自己的觀點與收穫。 3. 能參與小組討論，並在同儕間建立良好的互動。</p> |

| | | | | |
|-------|-------------------------------|---|----|----|
| | 4. 能寫出閱讀理解的題目。 | | | |
| 教學資源 | 網路、繪本 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第(1)週 | <u>花和蝴蝶</u> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是由詩人<u>林煥彰</u>先生和畫家<u>鄭明進</u>先生聯手合作，透過詩與畫的對話，感受詩中美妙的意境。本書並附錄「詩的告白」，由<u>林煥彰</u>先生針對每一首詩的創作動機、方法、欣賞等，讓讀者了解詩人創作的想法與技巧。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的詩歌，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |
| 第(2)週 | <u>會飛的花：林良爺爺給孩子的 暖心童詩</u> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：林良爺爺寫給孩子的 35 首暖心童詩，一詩一世界，以貼近兒童心靈的視角、充滿音樂性的詩句、洋溢童趣的淺語，生動構築出一個個熱鬧繽紛、純淨美好的奇想世界。 3. 教師針對本書的運用：本書是一本難得且獨特的童詩集！透過真誠的童畫向大師致敬，讓更多孩子因而更加親近大師作品，享受讀詩樂趣，字字句句皆深化成面對未來人生的真善美能量。教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的詩歌，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 2 | |

| | | | | |
|------------|--------------------------|--|---|--|
| 第(3)週 | <u>放學了！14 個作家的妙童年</u> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：放學後的時光，是一個人的探險，是我們最初和世界交朋友的方式——。14 位大作家同臺趣味的·爆笑的·傷感的·動人心弦的成長故事，帶我們用不同的眼光認識世界、探索成長。 3. 教師針對本書的運用：本書為課本原文出處，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |
| 第(7)週 | <u>假如給我三天光明</u> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是<u>海倫·凱勒</u>最重要的代表作，被世界上許多國家收錄在中、小學教科書中，是廣為傳誦的經典名篇。作者以細膩的筆法、感人的語句，表達了自己對光明的渴望，對美好生活的嚮往，同時告訴人們要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。 3. 教師針對本書的運用：當自己遇到相同的情形時，會用什麼心態面對？是否也能像<u>海倫·凱勒</u>一樣樂觀面對人生。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |
| 第(10)週 | <u>勇氣，在山盡頭：全球七頂峰攀登紀實</u> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：從民國九十五年至九十八年，歷時四年期間，由<u>江秀真</u>等六位登山好手共同組隊，攀登世界七頂峰。原本互不熟悉的隊員，歷經種種艱難的挑戰，終於在山頂完成自己的夢想。 3. 教師針對本書的運用：這本書以第三人稱記錄攀登七頂峰的過程，教師可指導學生找出<u>江秀真</u>的篇幅，配合課文進行比較閱讀。最後請學生口頭發表讀後感想，以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |

| | | | | |
|--------|--|--|---|--|
| 第(11)週 | <u>馬頭琴</u> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書源自蒙古民間故事，充滿異國的情感及文化氛圍。描述動物與人的生死情誼，引人深思；畫面無論遠近，都呈現磅礴氣勢；筆觸簡潔粗曠富感情，色彩語言鮮明。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)教師先簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2)教師上網搜尋馬頭琴的音樂播放給學生們聽，並請學生分享心得。</p> <p>(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 2 | |
| 第(14)週 | <u>請到我的家鄉來</u> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。</p> <p>(2)鼓勵學生閱讀繪本全部，除了可以認識各種文化風情之外，亦能欣賞<u>林海音</u>優美的文字及<u>鄭明進</u>精湛的插圖。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |
| 第(15)週 | <u>摩天大樓建築之謎：從台北</u> <u>一〇一發現建築科技的奧妙</u> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從金字塔、<u>台北一〇一</u>到世界第一高樓<u>哈里發塔</u>，世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。</p> | 1 | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(3) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。</p> <p>(4) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | | |
|--|--|---|--|--|

一、統整性主題/專題/議題探究課程

課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

屏東縣以栗國小 113 學年度第 2 學期四年級校本課程教案

【學校特色課程-閱讀小以栗·走讀大鵬灣.校本桌遊】

| | | | | |
|--------------|---|---|------|-----|
| 課程名稱 | 閱讀小以栗 (一)王船守護神----神鬼任務 (二)以栗小農夫---灌溉高手 | | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標 | 1. 認識文化的豐富與多樣性。 2. 透過教學活動，引發並充實學生知能，使學生能具備改善或解決問題的認知與技能，並實踐於日常生活中。 3. 透過體驗課程，豐富學生的生活經驗。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 | | | |
| 議題融入 | 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 自 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 | | |
| | 學習 內容 | (藝)視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 (藝)視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 自 INa-Ⅱ-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 | | |

| | | 自 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 | | |
|-------|---|---|----|-------------------|
| 表現任務 | 1. 能彩繪創意臉譜。 2. 能票選出特色臉譜作品。 3. 能整地及種植植物。 | | | |
| 教學資源 | 影片、創意臉譜 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第(1)週 | 單元一臉譜的特色與用途 | 引起動機---從東港迎王影片-觀察廟會活動陣頭表演 提問 1. 廟會活動中你最喜歡哪一種表演？為什麼？ 2. 陣頭的表演中，除了肢體動作的展現，還有哪些特殊的地方？ 3. 觀察陣頭的臉譜有何特色？ 4. 為什麼要畫臉譜或面具？ 教師統整： 1. 陣頭的表演有家將和宋江陣 表演者畫臉譜主要的用意是為了驅魔、避邪、嚇鬼-----。 2. 京劇臉譜簡介。 3. 八家將的臉譜特色。 | 1 | |
| 第(2)週 | 單元二彩繪創意臉譜 | 創意臉譜彩繪； 1. 引起動機---欣賞網路水滸傳京劇和水滸戰影集主題曲，讓學生感受到水滸傳的忠義之兄弟情。 2. 教師引導兒童說明：統整概念，教師摘要重點。 | 1 | |

| | | | | |
|-------|------------|--|---|--|
| 第(3)週 | 單元二彩繪創意臉譜 | 臉譜欣賞； 1. 說明自己欣賞的人物臉譜之特色？ 2. 了解各種顏色在國劇臉譜上的意義。 | 1 | |
| 第(6)週 | 猜猜我是誰-臉譜欣賞 | 臉譜作品發表與欣賞； 1. 請小朋友發表自己欣賞的臉譜作品。 2. 請小朋友猜猜戴著臉譜的人是誰？ (事先將學生彩繪好的臉譜找學校的師長拍照) 3. 票選特色作品。 | 2 | |
| 第(7)週 | 單元一灌溉高手 | 引起動機---看影片---水稻生長縮影---約1分鐘 提問---經驗分享 1. 有沒有跟家長一起種田的經驗？ 2. 種植物需要什麼基本條件？ 活動一文本閱讀1—灌溉方式 | 1 | |
| 第(8)週 | 單元二種植計畫 | 活動二認識灌溉高手 1. 引起動機---看新聞---認識灌溉高手 (tvbs新聞---介紹蘇南.望秋約7分鐘) 2. 文本閱讀2—灌溉高手 | 1 | |
| 第(9)週 | 單元三種植與照顧 | 活動三 決定要種植的蔬果(要考慮季節性地點澆水熟成時間種植時間……最好是短期能收成蔬果。) 1. 說一說自己喜歡的蔬果，將同學提出的蔬果能依生長時間長短，將蔬果分類。 2. 考慮學校的田園空地和澆水灌溉的方便性，小組討論要種植的蔬果？ 3. 全班共同討論小組要種植的蔬果是否可行？ 活動四分組設計植物觀察記錄表。 | 1 | |

| | | | | |
|--------|-----------------|--|---|--|
| | | 活動五分組設計工作分配表並組員工作分配。 | | |
| 第(10)週 | 單元三種植與照顧 | 活動六 --- 整地、種植、澆水 1. 分組分區整地 2. 分組分區種植、澆水 | 1 | |
| 第(11)週 | 單元四收割的喜悅---美食時間 | 活動七--- 除草、澆水、處理遇到的相關問題 1. 分組分區除草分組分區澆水。 2. 發現問題解決問題。 綜合活動 活動一發表自己的觀察記錄表 活動二發表觀察工作心得 活動三收割的喜悅 | 1 | |

| | | | |
|--------------|---|------|-----|
| 課程名稱 | 走讀大鵬灣--保育行動家-----海洋永續 | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標 | 1. 培養學生親近海洋、熱愛海洋、認識海洋。 2. 珍惜海洋的各項資源，了解海洋面臨的危機，保護海洋生態環境。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 | | |
| 議題融入 | 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 | | |

| | | | | | |
|--------|--|---|----|-------------------|--|
| 學習重點 | 學習表現 | 自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 自 po -Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | | | |
| | 學習內容 | 自 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 自 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 自 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 自 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 社 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | | | |
| 表現任務 | 1. 能完成台灣的地理位置學習單。 2. 能將海洋資源分類。 3. 能完成海洋保育行動的學習單。 | | | | |
| 教學資源 | 影片、網路資料 | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) | |
| 第(10)週 | 單元一 美麗的海洋 1. 認識台灣的地理位置 | 提問 為什麼說臺灣是個「福爾摩沙」美麗之島？臺灣的四周有哪些海洋？台灣的鄰國有哪些？ 發展活動 活動一 上網查資料並完成學習單 1. 學習單(台灣的地理位置、附近海域、鄰國) 2. 學生上網查台灣的面積、人口數、周圍島嶼名稱。 | 1 | | |

| | | | | |
|--------|----------|---|---|--|
| 第(11)週 | 2.認識海洋資源 | <p>活動二地球資源的濫用</p> <ol style="list-style-type: none"> 看影片-人類過度使用地球資源 提問:共同討論 <p>活動三認識 海洋資源</p> <p>提問:海洋有哪些資源?(海洋讓你想到什麼?)</p> <ol style="list-style-type: none"> 依老師提問在九宮格填答案(組員輪流寫答案,答案不可重複) 小組討論,將該組的海洋資源分類?(水資源 海洋生物 能源 休閒 氣候 交通……) <p>綜合活動</p> <p>教師統整:臺灣是一個四面環海的島國,對於海洋的認知,以及善用海洋資源十分重要,要讓學生能認識海洋、善用海洋、保育海洋。</p> | 1 | |
| 第(14)週 | 2.認識海洋資源 | <ol style="list-style-type: none"> 引起動機---提問搶答---連結學生舊經驗 提問:臺灣是個「福爾摩沙」美麗之島,臺灣的四周都是海洋,我們有豐富的海洋資源,為什麼要保護呢? 有哪些行為是破壞海洋資源的行為呢?(省思---)要怎麼做才是保護海洋資源的做法?(環保) <p>發展活動</p> <p>活動一看影片--海洋垃圾好驚人 繞地球成災</p> <p>提問:搶答美麗的海洋有受到汙染嗎?為什麼會有海洋垃圾?海洋垃圾為什麼會繞著地球跑?</p> <p>活動二看影片---可憐海龜滿腹垃圾</p> <p>【新聞深一度】海洋成「塑膠濃湯」!可憐海龜滿腹垃圾。</p> | 2 | |

| | | | | |
|--------|------------------------------------|--|---|--|
| 第(15)週 | 單元二海洋保護與省思 1.省思人類如何過當使用資源 | 提問 1.使用什麼物品？會產生塑膠微粒？(洗面乳 排汗衫—微纖維) 2.「幽靈水母」塑膠微粒對海洋生物有何影響？ 3.小魚小蝦體內的塑膠微粒，經由食物鏈後，會跑到哪裡去？ 最終受害者是誰？有九成海龜因誤食塑膠袋而死亡，是誰害了牠們？除了垃圾汙染？還有什麼人禍？ | 1 | |
| 第(16)週 | 2.如何保護海洋資源 | 綜合活動 引起動機 看影片---(鮪魚罐頭的秘密-----約3分鐘卡通版) 提問: 1. 人工集魚器(人工魚礁)的作用是甚麼呢？ 2. 這些海上漂流物匯聚了魚群棲息，大大小小的魚群以為在此安居，卻沒料到伺機等候的大網將隨時來臨……(一網打盡)。 | 1 | |
| 第(17)週 | 單元三海洋永續---保育行動 1. 在生活中實踐海洋保育的行動 | 引起動機---欣賞影片 【綠色和平 Greenpeace East Asia】希望號的海上生活。 提問: 1.從影片中，我們可以發現海洋的資源正在被破壞，哪個團體挺身而出，捍衛海洋？---綠色和平組織- 你知道有哪些團體或哪些人正在為我們的環保盡心盡力嗎？ 2.保護海洋的方式有哪些？有錢出錢有力出力，每個人都是保育行動家。 教師統整： | 2 | |

| | | | | |
|--------|--------------|--|---|--|
| | | <p>1.讓學生能夠知道海洋資源是有限的，我們應該養成尊重生命、珍惜自然的態度，才能永續利用這些可貴的海洋資源。人類運用不當器具過度的捕撈，造成海洋資源快速的枯竭，雖然有許多保育團體正在努力，但仍需要我們共同來為這片海洋付出更多心力，保護海洋資源就是保護我們自己。</p> <p>2.目前海洋面臨許多危機，例如濫捕(人工集漁器、一網打盡)、垃圾汙染、油汙染、輻射汙染、地球暖化，我們要能夠知道海洋資源是有限的，我們應該養成尊重生命、珍惜自然的態度，才能永續利用這些可貴的海洋資源。</p> | | |
| 第(18)週 | 2. 尊重海洋、愛護海洋 | <p>活動 ---討論海洋保育行動家並發表 (海洋保育、人人有責！我們除了要做好環保--資源回收、垃圾減量、垃圾不落地、省水、省電、省紙、省油.....，還可以怎麼做？你可以想出更多的具體行為嗎？請寫出你或是你家的具體行動。)</p> <p>1. 小組討論並發表 2. 完成學習單</p> | 1 | |

| | | | | |
|--------------|--|---|------|-----|
| 課程名稱 | 校本桌遊 | | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標 | 1. 認識海洋汙染，了解海洋垃圾造成的生態問題。 2. 了解人類的生活方式不當，對於海洋生態的破壞。 3. 培養保護環境與愛護海洋環境行動。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | | | |
| 議題融入 | 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 自 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | | |
| | 學習 內容 | 自 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 自 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 社 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 | | |
| 表現任務 | 1. 能答對教師所詢問的海洋問題。 2. 能和家人一起參加海洋淨灘活動。 | | | |
| 教學資源 | 「問題集」和「大富翁遊戲卡」 | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
|------------------|-------|---|----|-------------------|
| 第(19)週 第(20)週 | 海洋守護者 | <p>壹、準備活動</p> <p>1. 教師預先製作「問題集」和「大富翁遊戲卡」。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>1. 教師先說明「誰是海洋守護者？」大富翁的遊戲規則說明：</p> <p>(1) 首先班上先分成四個人一組。</p> <p>(2) 各組同學輪流擲骰子，並指定一位同學依照點數前進，且必須按照格子中的問題做反應（例如：前進、後退或做動作等）。</p> <p>(3) 最快抵達終點的小組獲得勝利，但教師在終點抵達時，需問小組每人一個有關海洋的問題，全部答對後抵達終點，才算完成任務。</p> <p>(4) 小組組員必須輪流上場擲骰子，假如有哪一組忽略組員，此組從原點開始重新計算，培養學生團隊合作的精神。</p> <p>3. 開始進行遊戲，教師此時在旁協助，控制場地秩序，</p> | 2 | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>並且注意是否有被忽略的學生，直到一組抵達終點並答對教師所詢問的海洋問題後遊戲結束。</p> <p>參、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 宣布過關的小組，並且給予小組蓋獎勵章，證明他們是真正的海洋守護者2. 教師重覆所提問的問題，使全班都能對海洋生態的問題印象更深刻，增加學生對海洋教育的知識。3. 宣導有空時可和家人一起參加海洋淨灘活動。 | | |
|--|--|---|--|--|

一、統整性主題/專題/議題探究課程

課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

屏東縣以栗國小 113 學年度第 2 學期四年級法定課程教案

| | | | | |
|--------------|--|--|------|-----|
| 課程名稱 | 性別平等教育及宣導 | | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標 | 1. 清楚兩性平等的重要，並對異性多些尊重。 2. 破除性別刻板印象，欣賞兩性的特質與優點。 3. 了解行業不受性別的限制。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C2 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | | | |
| 議題融入 | 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 綜 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | | |
| | 學習 內容 | 綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 綜 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 | | |

| 表現任務 | 1. 完成「我的朋友」學習單。 2. 能參與『兒童接力賽』的趣味活動。 3. 能和小組共同討論並上台報告。 | | | |
|------------------|---|--|----|-------------------|
| 教學資源 | 紙、紅豆、綠豆、筷子、骰子 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第(4)週 | 性別平等教育宣導 | 1. 講師透過真實故事來宣導身體自主權。 2. 透過問答方式來讓學生瞭解性別平等的重要性。 3. 說明性騷擾與性霸凌的概念及區別。 | 1 | |
| 第(7)週 | 性別平等教育宣導 | 1. 透過影片欣賞，了解性騷擾的概念及出現行為。 2. 說明性騷擾的表現方式及申訴管道。 3. 藉由口頭討論，建立對性騷擾應有的正確觀念，並對異性多些尊重。 | 1 | |
| 第(6)週、 第(8)週~ | 男生女生一樣行----我的朋友 | 【活動一】我的朋友—和朋友完成一件事 (一)引起動機： 1. 本節要進行『兒童接力賽』的趣味活動，教師先說明遊戲規則，及分析過關的能力需求，發下學習單，請各組自行分配棒次人選。 ※遊戲前教師應說明清楚遊戲規則及進行方式，以免場面混亂。 教師可修改關卡內容，避免性別優勢明顯的活動，如比腕力、短跑等。 | 2 | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>(1)關卡一：剪一剪—老師在白紙上畫出不規則形狀，請學生沿邊剪下（各組相同）。</p> <p>(2)關卡二：夾綠豆—綠豆和紅豆混雜，利用筷子將綠豆夾出（各組相同）。</p> <p>(3)關卡三：解繩節—繩子打兩個結，解開便過關。</p> <p>(4)關卡四：數數看—教師給每組一疊紙，請學生算出有幾張（各組可不同）。</p> <p>(5)關卡五：投籃—三個小球投進籃子便過關。</p> <p>(6)關卡六：骰骰子—骰出三個一即可過關。</p> <p>遊戲規則：</p> <p>(1)學生接力賽，一關過才可進行下一關。</p> <p>(2)各關安排關主，審核是否過關。</p> <p>(3)教師記錄各組完成的時間。</p> <p>(二)發展活動：</p> <p>1. 依學生各組安排的棒次進行活動，並記錄各組完成的時間。</p> <p>※老師可先依學生特質，先為學生分組。</p> <p>2. 教師請學生再一次重新分配棒次。</p> <p>3. 再次進行活動，並記錄各組第二次完成的時間。</p> <p>(三)綜合活動：根據第6週進行的「兒童接力賽」，全班進行討論，最後教師做總結。</p> | |
|--|--|---|--|

| | | | | |
|---------------------------|-------------------------|---|----------|--|
| | | <p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 棒次人員改變後速度有變快嗎？為什麼？</p> <p>(2) 你發現誰在哪一關表現得很棒？</p> <p>(3) 你有覺得哪一關特別適合男生，還是女生嗎？還是男女生都可以，只要具備這樣的能力就好？為什麼？</p> <p>(4) 你覺得你的小組中，是女生表現比較好？還是男生？還是一樣好？為什麼？</p> <p>※避免學生出現人身攻擊的言語。多以正面的問題引導，幫助學生達到兩性相互欣賞的目的。</p> <p>2. 完成學習單。</p> | | |
| <p>第(14)週、 第(19)週</p> | <p>男生女生一樣行----職業對對碰</p> | <p>(一)引起動機：</p> <p>教師引導學生思考各種不同的職業。</p> <p>(二)發展活動：</p> <p>教師引導學生進行分組討論（分六組，一組討論一題，討論時間結束後派一人上臺報告）</p> <p>(1) 工作有男女之別嗎？為什麼？</p> <p>(2) 哪些工作是比較適合男生做的？為什麼？（跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。）</p> <p>(3) 如果這些工作換成女生做會如何？</p> | <p>2</p> | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>(4) 哪些工作是比較適合女生做的？為什麼？(跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。)</p> <p>(5) 如果這些工作換成男生做會如何？</p> <p>(6) 哪些是男、女都可以做的？為什麼？</p> <p>(三) 綜合活動：</p> <p>(1) 教師歸納學生的意見，引導建立正確的性別平等觀念。</p> <p>※讓學生了解彼此的不同專長與人格特質，經由良好的互動與學習，增進肯定自我，選擇自己喜歡的工作或生活方式。</p> <p>(2) 教師強調，社會是兩性共有、共享、共治的，不因性別而有差別。</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | |
|--------------|---|------|-----|
| 課程名稱 | 家庭教育及宣導 | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標 | <p>1. 覺察家人對自己的愛，分享與學習愛的表達方式，進而能採取行動去愛自己的家人。</p> <p>2. 了解親情對個人的影響，進而了解同理父母的辛勞。</p> | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-C2 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> | | |

| | | | | |
|---------|---|--|----|-------------------|
| 議題融入 | 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | | |
| | 學習內容 | 綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 | | |
| 表現任務 | 1. 說出對家人的愛和感謝。 2. 能完成「訪問家人」學習單。 3. 說出代間教育的重要性並回答有獎徵答問題 | | | |
| 教學資源 | 影片、繪本 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第(1)週 | 愛的進行式----我永遠愛你 | 一、準備活動 1. 教師展示繪本《我永遠愛你》，讓學生猜猜故事的內容，以引發聆聽故事的動機！ 2. 以單槍將繪本《我永遠愛你》中的圖片投射到螢幕上。 二、發展活動 討論與分享 1. 這個故事的名字是〈我永遠愛你〉，其中的「我」是代 | 1 | |

| | | | | |
|-------|-----------------------|--|---|--|
| | | <p>表誰？「你」是代表誰？</p> <p>2. 小男孩和他的家人都愛阿雅嗎？你從哪些地方看的出來？</p> <p>3. 從哪些地方可以知道阿雅變老了？小男孩怎麼對待變老了的阿雅？</p> <p>4. 阿雅死了，大家都對阿雅的死感到很難過，小男孩為什麼會覺得好過一些？</p> <p>5. 小男孩每天都對阿雅說「我永遠愛你」，請你猜一猜阿雅的感覺如何？說一說你這樣猜的原因。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 你有犯錯的經驗嗎？</p> <p>2. 家人如何看待你犯錯這件事？</p> <p>3. 你是否得到家人的原諒？</p> <p>4. 家人為何原諒做錯事的人？</p> <p>5. 對家人說出你對他們的愛</p> | | |
| 第(3)週 | <p>愛的進行式----我們這一家</p> | <p>一、準備活動</p> <p>訪問家人學習單（附件一）</p> <p>二、發展活動</p> <p>討論與分享:感恩家人 （選家中一家人自由發表，以○○代替）</p> <p>1. 說說看你的家人是一個怎麼樣的人？</p> <p>2. 說說看家人有沒有做過什麼事讓你的印象很深刻？</p> <p>3. 家人最常跟你說哪一句話？為什麼？</p> <p>4. 你最想跟家人說什麼話？為什麼？</p> <p>5. 你覺得你要怎麼做才會讓家人開心？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 你了解你的家人嗎？</p> | 1 | |

| | | | | |
|-------|--------|--|---|--|
| | | <p>2. 請舉出當家人情緒不好時，你要如何幫助他？</p> <p>3. 完成學習單。</p> <p>※ 教師歸納</p> <p>(一)家人是家庭生活共同體，我們要關心家人。</p> <p>(二)家人關係親密，感謝還是要說出來。</p> | | |
| 第(9)週 | 家庭教育宣導 | <p>主題：專題講演-代間教育</p> <p>活動內容：</p> <p>1. 透過主講人說明，分析代間教育的概念及其重要性</p> <p>2. 請學生進行分享，歸納出代間教育的重點，進行有獎徵答，對課程作重點歸納。</p> | 1 | |

屏東縣以栗國小 113 學年度第 2 學期四年級資訊教學課程教案

| | | | | |
|--------------|---|--|------|-----|
| 課程名稱 | 資訊教學 | | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 奠定學生使用資訊的知識與技能，及導引學生了解資訊與日常生活的關係。 2. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。 3. 能使用簡報軟體 powerpoint 整理資料，並報告與分享。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗</p> | | | |
| 議題融入 | <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | <p>自 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>自 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> | | |
| | 學習 內容 | <p>自 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>(藝)視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> | | |
| 表現任務 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 在簡報中編輯投影片文字、插入表格、美工圖案等。 2. 製作動畫特效和投影片播放。 3. 製作出簡報並和同學分享。 | | | |
| 教學資源 | 電腦、網路 | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
|-------------------|--------------|--|----|-------------------|
| 第(1)週~ 第(2)週 | 一、認識簡報軟體 | 1. 開啟 PowerPoint 2. 簡報種類介紹 3. 著作權相關規定介紹 自由軟體 | 2 | |
| 第(3)週~ 第(4)週 | 二、版面的設定 | 1. 建立新簡報 2. 選取範本樣式 3. 檢視投影片模式 4. 儲存及關閉檔案 5. 關閉 PowerPoint | 2 | |
| 第(5)週~ 第(7)週 | 三、文字方塊的輸入和設定 | 1. 編輯投影片文字 2. 移動文字方塊 3. 改變文字方塊大小 4. 設定字型及文字格式 | 3 | |
| 第(8)週~ 第(10)週 | 四、圖形的插入介紹 | 1. 插入美工圖案。 2. 改變圖案的各項色彩及灰階設定 3. 在網路上找尋所要的圖案並複製在作品中。 資訊安全、資訊倫理 | 3 | |
| 第(11)週~ 第(12)週 | 五、表格和色彩控制 | 1. 表格的製作 2. 表格的調整 3. 改變儲存格色彩 | 2 | |
| 第(13)週~ 第(15)週 | 六、快取圖案和流程圖 | 1. 使用快取圖案 2. 製作流程圖 | 3 | |
| 第(16)週~ 第(18)週 | 七、動畫特效和投影片播放 | 1. 換頁動畫效果編輯 2. 設定換頁時間 3. 設定聲音及套用 4. 文字方塊的動畫效果 | 3 | |

| | | | | |
|-------------------|----------|---|---|--|
| | | 5. 加入背景音樂 資訊安全、資訊倫理 | | |
| 第(19)週~ 第(20)週 | 八、作品展示觀摩 | 1. 用廣播系統將作品一一展示給全班同學，並做簡單的 解說。 自由軟體 | 2 | |

屏東縣以栗國小 112 學年度第 2 學期四年級 My Family 課程教案

【My Family】

| 課程名稱 | My Family | 實施年級 | 四年級 |
|--------------|--|------|-----|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2. 能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 4. 能夠發揮創意，進行肢體、平面、立體的藝術創作。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>英 E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英 E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英 E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英 E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>自 E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自 E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>社 E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> | | |

| | | |
|-------------|--|---|
| | <p>社 E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>藝 E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> | |
| <p>議題融入</p> | <p>環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> | |
| <p>學習重點</p> | <p>學習 表現</p> | <p>英語</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> |

| | |
|------|---|
| | <p>自然 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> |
| 學習內容 | <p>英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>自然 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>藝術 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> |
| 表現任務 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出自己最喜歡的玩具，以及跟玩具有關的特別回憶。 2. 能參與分組討論，歸納出各類玩具可以使用的收納方式。 3. 能透過節慶 PPT 了解節慶介紹與字彙。 4. 能製作端午節龍舟與香包手作。 5. 能分組蒐集資料與討論多吃在地食材的原因 |

| | | | | |
|-----------------|--------------|--|----|-------------------|
| 教學資源 | 網頁、PPT、學習單、紙 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第一週 - 第二週 | 玩具總動員 | <p>1. 搭配課本 P. 22、23 頁，並能透過 Video Podcast: https://youtu.be/Bv_lSipWHQI 了解玩具與對應聲音的關係。</p> <p>2. 能分享家自己最喜歡的玩具，以及跟玩具有的特別回憶。</p> <p>3. 能透過 Stream 影片: https://youtu.be/XcJJeyiCiQQ 了解玩具損壞時，可以採取的應對方式(fix、upcycle、reuse)。</p> <p>4. 能認識與玩具相關的字彙: video games/ Lego bricks/ toy car/ card game/ board game/ flea market/ donate/ upcycle/ reuse/ fix</p> | 2 | |
| 第三週 - 第六週 | 世界娃娃大蒐奇 | <p>1. 能認識 P. 38 國際文化頁面中各國的特色玩具，以及四個國家所在的相對位置。</p> <p>2. 能透過國際文化 PPT 了解美國芭比娃娃、俄羅斯娃娃、日本女兒節娃娃、以及墨西哥娃娃的特色與共同點。</p> <p>3. 學生分組蒐集資料與討論，發表不同國家的代表性玩具，以及這些玩具有甚麼特別的意義或功能。</p> | 4 | |
| 第七週 - 第十週 | 玩具大冒險 | <p>1. 能認識 P. 39 Fun Facts 中不同玩具種類的名稱: plastic toys/ stuffed toys。</p> | 4 | |

| | | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|---|---|--|
| | | <p>2. 能透過 Fun Facts PPT 思考家中舊玩具的處理方式，並且透過影片：https://youtu.be/ks9JY0LfiyU 了解玩具回收的過程與環保的意義。</p> <p>3. 能了解繪本《Too Many Toys》：https://youtu.be/6D5zyLU8Ywc 的內容，分享家中玩具隨意擺放可能會造成的危險。</p> <p>4. 能透過分組討論，歸納出各類玩具可以使用的收納方式。</p> | | |
| <p>第十一週 - 第十二週</p> | <p>我的一天</p> | <p>1. 搭配課本 P. 46、47 頁，並能透過 Video Podcast：https://youtu.be/oZPFgbZkIQQ 了解生活作息與對應聲音的關係。</p> <p>2. 能了解美國人作息與台灣人的差異。</p> <p>3. 能認識與生活作息相關的字彙：wake up/ brush my teeth/ go to school/ go to work/ go home/ play with my dog/ play video game。</p> <p>4. 能分享家自己與家人每天的作息，並判斷哪些是好的作息與不好的作息。</p> | 2 | |
| <p>第十三週 - 第十六週</p> | <p>各國的特色美食</p> | <p>1. 能認識 P. 62 國際文化頁面中各國的特色食物，以及四個國家所在的相對位置。</p> <p>2. 能透過國際文化 PPT 了解義大利 Pizza、韓式雞蛋糕、土耳其 ice cream、以及台灣甘蔗汁的口味與特色。</p> <p>3. 學生分組蒐集資料與討論，發表其他喜歡的異國小吃或特色食物，探討這些食物的特色與吃法。</p> | 4 | |
| <p>第十七週</p> | <p>節慶活動 Dragon Boat Festival</p> | <p>1. 能透過影片了解端午節的與由來及各類活動。 https://youtu.be/g_w-a6Zv5IU</p> | 1 | |

| | | | | |
|----------------------------|----------------|--|----------|--|
| | | <p>2. 能透過節慶 PPT 了解節慶介紹與字彙。</p> <p>3. 能製作端午節龍舟與香包手作。</p> | | |
| <p>第十八週 - 第二十週</p> | <p>跟著食物去旅行</p> | <p>1. 能透過繪本繪本《Before We Eat: From Farm to Table》了解食物從生產到被食用，需要經過怎樣的過程。</p> <p>2. 能認識 P. 63 Fun Facts 頁面裡食物里程的概念。</p> <p>3. 能透過 Fun Facts PPT 了解碳足跡的意義以及對環保的重要性。</p> <p>4. 學生分組蒐集資料與討論，發表為何倡導多吃在地食材的原因。</p> | <p>3</p> | |

屏東縣以栗國小 112 學年度第 2 學期四年級閱讀任我行課程教案

【閱讀任我行】

| 課程名稱 | 閱讀任我行 | 實施年級 | 四年級 |
|--------------|--|------|-----|
| 課程目標 | <p>一、從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。</p> <p>二、從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。</p> <p>三、從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。</p> <p>四、了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。</p> <p>五、認識更多的國家特色，感受多采多姿的繽紛世界。</p> <p>六、閱讀不同的奇幻經典故事，使讀者在閱讀奇幻文學時，想像力疾速奔馳。</p> | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | | |
| 議題融入 | <p>●環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>●戶外教育</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>●多元文化教育</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> | | |

| | | |
|------|--|---|
| | <p>●國際教育</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>●生涯規畫教育</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E12 習解決問題與做決定的能力。</p> <p>●生命教育</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>●人權教育</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>●海洋教育</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>●閱讀素養</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> |

| | | | | |
|-------|---------------------|--|----|-------------------|
| | | <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> | | |
| | 學習內容 | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | | |
| 表現任務 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能傾聽別人的報告，並做適當的回應。 2. 能說出自己的觀點與收穫。 3. 能參與小組討論，並在同儕間建立良好的互動。 4. 能寫出閱讀理解的題目。 | | |
| 教學資源 | | <p>教學設備：電腦、閱讀書籍。</p> <p>學生先備基礎：國語課程內容。</p> | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第(1)週 | <u>蝸牛：林良的 78 首詩</u> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：包含多首同主題、同名的詩作，其中「蝸牛」3 首、 | 1 | |

| | | | | |
|-------|-------------------------|--|---|--|
| | | <p>「白鷺鷥」3首、「金魚」3首、「家」2首、「書」2首、「小船」2首、「風鈴」2首、「雨傘」2首，從這些創作中，可以一窺作者滿滿的童心。作者用最簡單的語言，與讀者分享有趣的想法與真實的道理。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：讀過課文詩歌之後，延續閱讀本書其他詩歌，甚至找出同名詩歌相互比對，是極佳的閱讀延伸活動。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | | |
| 第(2)週 | 晨讀 10 分鐘： <u>酷少年故事集</u> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：取材自公共電視優質兒少節目<u>小孩酷斯拉</u>，記錄二十位酷少年探索自我、追逐夢想的動人故事。有的酷少年以獨特才藝登上國際舞臺，但在光鮮搶眼的表現背後，其實是他們不為人知的刻苦訓練：比如四歲就被檢驗出有聽力障礙的<u>張道順</u>，在學習魔術的路上努力克服自身限制，最後拿下二〇一七年世界兒童魔術大賽冠軍；有的酷少年在年輕的人生道路上遭遇挫折，但他們並不氣餒，反而轉化成改變世界的力量：就像十五歲的<u>郭子萍</u>，五年前剛從<u>加拿大</u>回到<u>臺灣</u>時一句中文都不會說，讓她特別能體會身心障礙者的心情，決定用拍攝影片的方式為他們發聲，期待大眾在面對和自己不一樣的人時都能夠少點偏見、多點包容。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：本書有許多精采的生命故事，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |
| 第(7)週 | <u>紅龜粿</u> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書收集了多首<u>閩南語</u>兒歌，每一首都簡潔有趣，期盼孩子透過對<u>閩南語</u>的熟悉，能增進祖孫親子間思想與情感的交流，並點滴的傳承<u>臺灣</u>本土文化。本書的主題以孩子熟悉並喜愛</p> | 1 | |

| | | | | |
|--------|-------------------|--|---|--|
| | | <p>的動物為主，文學性高，節奏感強，並兼具認知的功能（動物的外形、叫聲、習性等）。若有大人的導引，在共讀共享的過程中，必能享受臺語文字的優美與情趣。美麗的插圖以及 CD，讓我們能有聽、讀、唱、看的多重享受。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：本書附 CD，學生能透過聆聽並跟著念唱<u>閩南語</u>兒歌。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | | |
| 第(14)週 | <u>給孩子的神奇仿生科學</u> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書引導孩子從模仿大自然的設計圖，認識科學家如何運用仿生科技打造醫療、能源、交通、建築、農耕、減塑六大科技生活領域以及科學素養知識，營造人類美好的永續生活。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可選用適當的內容，作為課文延伸教學之用，引領學生走進未來科學的殿堂。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |
| 第(15)週 | <u>從地球到月球</u> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書為課文第二段、習作聆聽故事的出處，作家<u>凡爾納</u>距今約兩百年，但豐富的想像，寫出的作品竟巧妙與之後的科學發展相符。本篇寫的是一次世界大戰之後，炮彈商因為失去生意，決定發展炮彈的另一個用途，那就是造巨大的炮彈，把人送到月球上。雖然是科幻的作品，但之後人們登月的火箭，也的確與作家的想像有些許相似。課本與習作都只有片段內容，找到原典好好讀，更能認識這位有豐富想像的科幻作品大師。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：十九世紀時作家讓人坐在炮彈上的想法，跳脫所有人的想像。<u>凡爾納</u>還有許多科幻作品，也都是超越當時科技的想像之作。課文中提到：人類的好奇與嚮往，是吸引更多人的動力。科幻作品刻畫的世界，也讓人對未知的領域，有</p> | 1 | |

| | | | | |
|--------|--------------|---|---|--|
| | | <p>更多的好奇與嚮往。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | | |
| 第(16)週 | <u>童話莊子</u> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：<u>莊子</u>的思想來自生活和想像，而小孩就身歷其中。以「井底之蛙」為例，小孩就像住在井裡的小青蛙，沒出過遠門，當然就不知海龜所形容的東海有多大，更不懂得世界之大和遙遠了。如果有大人從旁引導孩子思考，看懂莊子就非難事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師讓學生說一說最喜歡哪一個故事。</p> <p>(2) 鼓勵學生分享：從故事中得到什麼感受或啟發。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |
| 第(18)週 | <u>同一個月亮</u> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：<u>翰翰</u>在窗邊等待，像是在期待誰到家裡來。<u>翰翰</u>看到獅子向家裡走來，<u>翰翰</u>開門讓獅子進來，幫牠把腳上的鐵釘拔掉，溫柔的替牠包紮，獅子感謝<u>翰翰</u>。動物們都陸續來找<u>翰翰</u>，希望<u>翰翰</u>幫牠們的傷口包紮。但<u>翰翰</u>還是很緊張、很期待的在窗前等候，他在等很久不見的爸爸回來。同一個月亮是幾米獻給世界的溫暖純真作品，渾然優美又極度凌厲，以兒童純真盼望的角度出發，觸及了所有人心中對於和平安好的深深期盼。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可以此作為學生共同閱讀的材料，討論以月亮為發想，可以開展的故事情節、可以轉換的寫作視角。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |