

#### 四、其他類課程

(一)實施年級：113 學年度【五】年級

(二)節數分配：每週學習節數(2-4)節，上學期(21)週(52)節、下學期(20)週(50)節，合計(102)節。

(三)上學期課程規劃(表十三)：

項 目	核心素養	學習目標	表現任務	備註
戶外教育	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>	認識大鵬灣生態環境及建立孩子對大自然的尊重	能說出環境保育的重要性並完成學習單	走讀庄頭
校際/班級交流	<p>藝術-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官</p>	<p>養成規律運動與健康生活的習慣</p> <p>激發良好運動風氣，鍛鍊強健體魄，養成團體互助合作及團隊精神，促進學童身心健</p>	<p>能完成 3 公里的路跑。</p> <p>1. 能表演大會舞</p> <p>2. 能完成各種體育競賽項目</p>	<p>鵬灣親子路跑</p> <p>校慶運動會</p>

	<p>的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>	<p>康。</p> <p>培養學生愛物惜物、舊物分享的觀念。</p>	<p>能整理二手物品並完成物品買賣活動</p>	<p>跳蚤市場</p>
<p>語文活動指導</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。</li> <li>2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義。</li> <li>3. 培養面對生命挫折的勇氣。</li> <li>4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然。</li> <li>5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖。</li> <li>6 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美。</li> <li>7. 透過名家名作的</li> </ol>	<p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法。</li> <li>2. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情。</li> <li>3. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境。</li> <li>4. 認識說理與議論並重的議論文。</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並說明在</li> </ol>	

	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>8. 藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。</p> <p>9. 認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦。</p> <p>10. 透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷。</p> <p>11. 透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力。</p> <p>精實組：</p> <p>1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現，</p>	<p>大自然中觀察到的現象和體悟。</p> <p>2. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。</p> <p>3. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。</p> <p>4. 認識說理與議論並重的議論文，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。</p>	
--	--	--	---	--

	<p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>並將心得口頭發表分享。</p> <ol style="list-style-type: none"><li>2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。</li><li>3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。</li><li>4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。</li><li>5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。</li><li>6 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。</li><li>7. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，</li></ol>		
--	--	---	--	--

		<p>擴大閱讀的領域。</p> <p>8. 藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度，並將心得口頭發表分享。</p> <p>9. 認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。</p> <p>10. 透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。</p> <p>11. 透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。</p>		
--	--	--	--	--

<p>數學活動指導</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表</p>	<p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機；整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。</li> <li>2. 理解因倍數的意義與找法。</li> <li>3. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊；理解三角形的3內角和為180度；理解四邊形的4內角和為360度；認識多邊形。</li> <li>4. 理解公倍數與最小公倍數的意義與找法；理解公因數與最大公因數的意義與找法。</li> <li>5. 理解空間中面與面的垂直或平行現象；做立體形體的分類與命名；能認識柱體的構成要素與性質；認識錐體的構成要素與性質；認識球。</li> <li>6. 用併式記錄三步驟問題，運用整數四則運算的約定計算答案；理解分配律，並用以簡化計算；理解乘除四則運算的性質，並用以簡化計算。</li> <li>7. 理解擴分、約分與等值分數的關係；透過通分解決異分母分數大小比較問題。</li> <li>8. 透過點數方格與</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 態度評量 精進組：能仔細、專注聆聽老師的講解，並完成練習。 精實組：專注聆聽、並能協助同學完成任務。</li> <li>2. 操作評量 精進組：能正確使用老師教導的意義、方法，完成練習。 精實組：能正確使用意義、方法，完成任務，並協助他人完成練習。</li> <li>3. 實作評量 精進組：能在教師或同學指導後完成解題。 精實組：自發完成題目，並能指導其他同學。</li> <li>4. 口頭評量 精進組：能回答教師提出之問題。 精實組：能解釋布題，分享給其他同學。</li> </ol>	
---------------	---	---	---	--

	<p>示公式。  數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	<p>切割重組活動，理解與應用平行四邊形面積公式；透過點數方格與複製拼湊活動，理解與應用三角形面積公式；透過點數方格與切割重組活動，理解與應用梯形面積公式。</p> <p>9. 用分數表示整數相除的結果；整數的單位分數倍；除以 2 與乘以 <math>\frac{1}{2}</math>。</p> <p>10. 透理解扇形的構成要素，並知道扇形是某圓的一部分；理解「圓心角」的意義；理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係；畫出指定半徑與圓心角的扇形。</p> <p>11. 認識億以上的大數；認識多位小數；認識數的十進位結構及位值間的關係；解決整數末位有多個 0 的乘除計算。</p> <p>12. 整數的分數倍；分數的分數倍；被乘數、乘數與積的關係；分數除以整數。</p>		
--	--	---	--	--

	<p>13. 理解長方體、正方體體積的計算公式；認識體積單位「立方公尺」並做實測及估測。</p> <p>14. 理解多位小數的整數倍問題；解決整數乘以小數的問題；解決小數乘以小數的問題；解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。</p> <p>15. 認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算；認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。</p> <p>16. 解決時間的乘法問題；解決時間的除法問題。</p> <p>17. 容積與體積的關係；容積與容量的關係。</p> <p>18. 理解比率的意義；理解百分率的意義；解決生活中</p>	
--	---	--

		<p>與百分率有關的問題。</p> <p>19. 計算正方體和長方體的表面積；觀察長方體與正方體，切開或合併後，表面積的變化。</p> <p>20. 認識線對稱圖形；知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質。</p> <p>精實組：</p> <p>1. 解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機；整理生活中的有序資料，繪製成折線圖，並分享繪製折線圖的心得。</p> <p>2. 理解因倍數的意義與找法；解決倍數與因數的應用問題。</p> <p>3. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊；理解三角形的3內角和為180度；理解四邊形的4內角和為360度；認識多邊形，並應用在日常生活中。</p> <p>4. 理解公倍數與最小公倍數的意義與找法；理解公因數與</p>		
--	--	--	--	--

		<p>最大公因數的意義與找法；解決生活中的公倍數與公因數的應用問題。</p> <p>5. 理解空間中面與面的垂直或平行現象；做立體形體的分類與命名；能認識柱體的構成要素與性質；認識錐體的構成要素與性質；認識球，並指導同學完成立體形體。</p> <p>6. 用併式記錄三步驟問題，運用整數四則運算的約定計算答案；理解分配律，並用以簡化計算；理解乘除四則運算的性質，並用以簡化計算；用併式紀錄解決平均問題。</p> <p>7. 理解擴分、約分與等值分數的關係；透過通分解決異分母分數大小比較問題；透過通分解決異分母分數加減問題。</p> <p>8. 透過點數方格與切割重組活動，理解與應用平行四邊形面積公式；透過點數方格與複製拼湊活動，理解與應用三角形面積公式；透過點數方格與切割重組活動，理解與應用梯形面積公式。</p> <p>9. 用分數表示整數相除的結果；整數的</p>		
--	--	--	--	--

		<p>單位分數倍；除以 2 與乘以 <math>\frac{1}{2}</math>，並分享解題技巧。</p> <p>10. 透理解扇形的構成要素，並知道扇形是某圓的一部分；理解「圓心角」的意義；理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係；畫出指定半徑與圓心角的扇形。</p> <p>11. 認識億以上的大數；認識多位小數；認識數的十進位結構及位值間的關係；解決整數末位有多個 0 的乘除計算，並應用在日常生活中。</p> <p>12. 整數的分數倍；分數的分數倍；被乘數、乘數與積的關係；分數除以整數，並分享解題技巧。</p> <p>13. 理解長方體、正</p>		
--	--	--	--	--

		<p>方體體積的計算公式；認識體積單位「立方公尺」並做實測及估測；計算簡單長方體和正方體複合形體的體積。</p> <p>14. 理解多位小數的整數倍問題，並解決生活中的問題；解決整數乘以小數的問題；解決小數乘以小數的問題；解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。</p> <p>15. 認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算；認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算，並應用在日常生活中。</p> <p>16. 解決時間的乘法問題；解決時間的除法問題；解決生活中的時間應用問題。</p>		
--	--	--	--	--

		<p>17. 容積與體積的關係；容積與容量的關係；不規則物體的體積。</p> <p>18. 理解比率的意義；理解百分率的意義；解決生活中與百分率有關的問題，並運用在日常生活中。</p> <p>19. 計算正方體和長方體的表面積；觀察長方體與正方體，切開或合併後，表面積的變化，並可以說出變化後的不同。</p> <p>20. 認識線對稱圖形；知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質；繪製線對稱圖形。</p>		
--	--	---	--	--

下學期課程規劃(表十三)：

項 目	核心素養	學習目標	表現任務	備註
-----	------	------	------	----

<p>戶外教育</p>	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>	<p>1. 能完成車上安全演練及了解逃生路線</p> <p>2. 建立孩子對自然的尊重，以及對環境的愛護</p>	<p>1. 能說出車上安全須知</p> <p>2. 能遵守戶外教育規則並完成戶外教育學習單</p>	<p>戶外教育</p>
<p>校際/班級交流</p>	<p>藝術-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康</p>	<p>透過母親節表演活動，讓孩子表達對母親的感謝。</p> <p>1. 能認識東港及大鵬灣濕地生態。</p> <p>2. 能知道環保的重要性</p>	<p>能參與活動，透過表演節目來表達對母親的感謝。</p> <p>能完成闖關活動</p>	<p>溫馨感恩活動</p> <p>校本闖關活動</p>

	的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
語文活動指導	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生</p>	<p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧。</li> <li>2. 認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦。</li> <li>3. 透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷。</li> <li>4. 透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果。</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養</li> </ol>	<p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</li> <li>2. 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</li> <li>3. 從欣賞本冊的文章中，認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</li> <li>4. 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識，並喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</li> </ol> <p>精實組：</p>	

	<p>活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人</p>	<p>面對問題的能力與態度。</p> <p>2. 認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。</p> <p>3. 透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。</p> <p>4. 透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。</p>	<p>1. 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>3. 從欣賞本冊的文章中，閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>4. 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識，並培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	
--	---	---	---	--

	<p>想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>			
<p>數學活動指導</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題</p>	<p>精進組：</p> <p>1. 認識億以上的大數；認識多位小數；認識數的十進位結構及位值間的關係；解決整數末位有多個0的乘除計算。</p> <p>2. 整數的分數倍；分數的分數倍；被乘數、乘數與積的關係；分數除以整數。</p> <p>3. 理解長方體、正方體體積的計算公式；認識體積單位「立方公尺」並做</p>	<p>1. 口頭回答 精進組：能回答老師所提出的問題。 精實組：能說明並提出合理的算式，且能與人分享。</p> <p>2. 實作評量 精進組：能完成老師所布之題目。 精實組：能完成解題，且能合理的解釋計算的過程。</p> <p>3. 態度評量 精進組：能仔細聆聽教師講解，並能提出自己的疑問。 精實組：能自動完成</p>	

	<p>的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>實測及估測。</p> <p>4. 理解多位小數的整數倍問題；解決整數乘以小數的問題；解決小數乘以小數的問題；解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。</p> <p>5. 認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算；認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。</p> <p>6. 解決時間的乘法問題；解決時間的除法問題。</p> <p>7. 容積與體積的關係；容積與容量的關係。</p> <p>8. 理解比率的意義；理解百分率的意義；解決生活中與百分率有關的問題。</p> <p>9. 計算正方體和長方體的表面積；觀</p>	<p>解題，並且協助他人合作學習。</p>	
--	---	---	-----------------------	--

		<p>察長方體與正方體，切開或合併後，表面積的變化。</p> <p>10. 認識線對稱圖形；知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質。</p> <p>精實組：</p> <p>1. 認識億以上的大數；認識多位小數；認識數的十進位結構及位值間的關係；解決整數末位有多個0的乘除計算，並應用在日常生活中。</p> <p>2. 整數的分數倍；分數的分數倍；被乘數、乘數與積的關係；分數除以整數，並分享解題技巧。</p> <p>3. 理解長方體、正方體體積的計算公式；認識體積單位「立方公尺」並做</p>		
--	--	---	--	--

		<p>實測及估測；計算簡單長方體和正方體複合形體的體積。</p> <p>4. 理解多位小數的整數倍問題，並解決生活中的問題；解決整數乘以小數的問題；解決小數乘以小數的問題；解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。</p> <p>5. 認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算；認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算，並應用在日常生活中。</p> <p>6. 解決時間的乘法問題；解決時間的除法問題；解決生活中的時間應用問題。</p> <p>7. 容積與體積的關係；容積與容量的關係；不規則物體</p>		
--	--	---	--	--

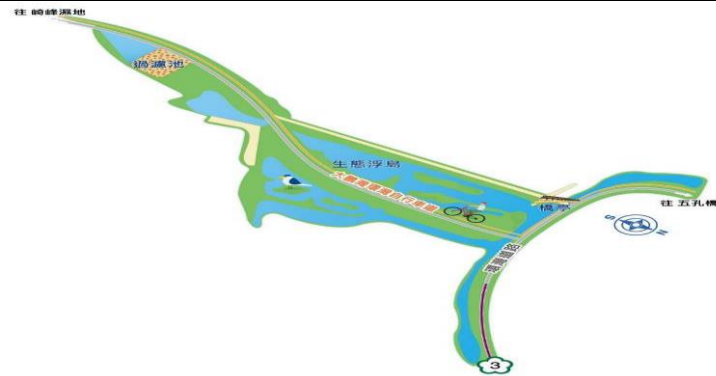
		<p>的體積。</p> <p>8. 理解比率的意義；理解百分率的意義；解決生活中與百分率有關的問題，並運用在日常生活中。</p> <p>9. 計算正方體和長方體的表面積；觀察長方體與正方體，切開或合併後，表面積的變化，並可以說出變化後的不同。</p> <p>10. 認識線對稱圖形；知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質；繪製線對稱圖形。</p>		
--	--	--	--	--

(四)上學期課程內涵(表十四)：(請依據其他類課程規劃安排分別編寫課程計畫)

項目：(校際/班級交流)				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第(9)週	鵬灣親子路跑	主題：鵬灣路跑 活動內容：	2	【家庭教育】

		<p>(一) 平日利用早自修時間進行跑步訓練體能</p> <p>(二) 當天依六甲、六乙、五甲、五乙……等次序由學校出發，各班成一路縱隊至起跑點集合。</p> <p>(三) 起跑順序為家長組（男子、女子）、六年級（男童、女童）、五年級（男童、女童）……一年級（男童、女童）。</p> <p>(四)路跑完畢後，由各班導師檢視學生身體狀況，並帶回學校</p>		
第(11)週 — 第(12)週	校慶運動會	<p>1.練習校慶表演舞蹈</p> <p>2.指導學生有關校慶運動會各項活動訓練及規則遵守，完成校慶校慶運動會</p> <p>3. 培養學生運動家精神</p>	4	【品格教育】
第(18)週	跳蚤市場	<p>活動內容：</p> <p>1.學生提供之物品（玩具、書籍、文具、衣物等尚可使用之物品），向級任導師領取販賣同意書，填妥後浮貼於所提供之物品上。</p> <p>2.販賣之物品由提供者與家長共同決定價格，並於同意書上標價簽章。</p> <p>3.各班級學生攜帶所提供之物品到校，並於活動開始前將攤位設置完成。</p> <p>4.家長可於活動當日協助孩子送物品到校，並參與販賣之活動。</p> <p>5.當天舉行跳蚤市場活動，由小朋友及社區家長以點卷自由購買(勿以現金交易)。</p> <p>6.活動結束未售出物品，由提供者領回。</p>	2	【家庭教育】 【環境教育】

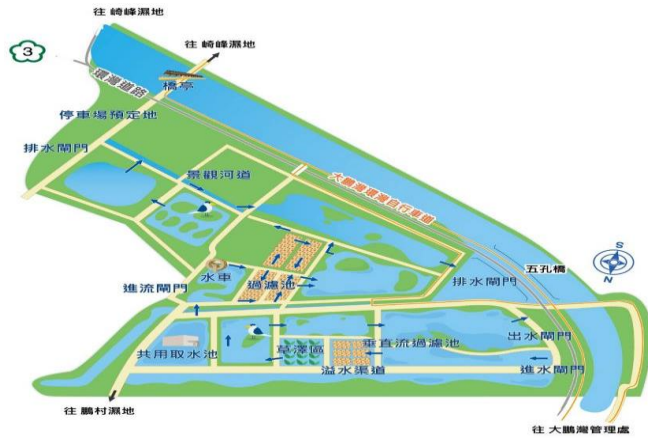
項目：(戶外教育)				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第(7)週	走讀鵬灣	<p>【左岸濕地】</p> <p>1. 地理位置簡介：</p>	2	【海洋教育】 【環境教育】



2. 環境簡介：左岸濕地，位於大鵬灣南端，林邊大排西側，面積約 8 公頃。本區人工濕地系統主要處理林邊大排內廢污水。污水以自然重力流方式進入濕地，以同樣方式流出，並排入崎峰濕地內。
3. 濕地出現鳥種：鳳頭燕鷗、豆雁、黑面琵鷺、大葦鶯、野鶇、黃尾鶇、黃頭鶯、金斑鶇
4. 濕地內植物的認識
5. 水質淨化功能的說明

#### 【右岸濕地】

1. 地理位置：



2. 環境簡介：右岸濕地位於大鵬灣南端，林邊大排的東側，面積約為 8 公頃，規劃成 A 區與 B 區兩個區域的人工濕地系統，處理大潭新支線、大潭新高地及南埔埗大潭新分線等排水溝之污水，晴天時進行水質淨化，雨季時則有截流滯洪的功能，並復育濕地生態，以恢復生物多樣性及自然景觀，增加生態旅遊價值，亦即結合水質淨化、生物棲地、景觀、滯洪等多功能於一身的綜合性人工濕地。
3. 濕地出現鳥種：大白鷺、中白鷺、黃頭鷺、金斑鴿、彎嘴濱鶻
4. 濕地內植物的認識
5. 進行水質淨化，截流滯洪功能的說明

【賦歸】回學校

屏東縣以栗國小 113 學年度第 1 學期五年級語文活動指導

課程名稱	語文活動指導	實施年級	五年級上學期
課程目標	<p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。</li> <li>2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義。</li> <li>3. 培養面對生命挫折的勇氣。</li> <li>4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然。</li> <li>5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖。</li> <li>6 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美。</li> <li>7. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣。</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現，並將心得口頭發表分享。</li> <li>2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。</li> <li>3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。</li> <li>4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。</li> <li>5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。</li> <li>6 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。</li> <li>7. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。</li> </ol>		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>		

	<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
<p>議題融入</p>	<p><b>【人權教育】</b>  人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。  人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。  人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生命教育】</b>  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。  生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。別的限制。</p> <p><b>【性別平等教育】</b>  性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p><b>【法治教育】</b>  法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p><b>【原住民族教育】</b>  原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。  原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。  原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p><b>【生涯規畫教育】</b>  涯 E4 認識自己的特質與興趣。  涯 E5 探索自己的價值觀。  涯 E7 培養良好的人際互動能力。  涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。  涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>  閱 E6 發展向文本提問的能力。  閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。  閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。  閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【環境教育】</b></p>

	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>

		<p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>

		<p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
表現任務	<p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法。</li> <li>2. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情。</li> <li>3. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境。</li> <li>4. 認識說理與議論並重的議論文。</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並說明在大自然中觀察到的現象和體悟。</li> <li>2. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。</li> <li>3. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。</li> <li>4. 認識說理與議論並重的議論文，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。</li> </ol>			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教科用書及自編教材</li> <li>2. 數位媒材及網路資源</li> <li>3. 圖書館（室）及圖書教室</li> </ol>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週	第一單元擁夢飛翔	低組：	5	

<p>- 第(五)週</p>	<p>一、蚊帳大使 二、從空中看臺灣 三、憧憬 學習地圖一</p>	<p>一、蚊帳大使 補救教學 精進組： 【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【寫字】1. 能應用「注音符號查字法」查其他的字。2. 指導學生查字典或上教育部國語辭典簡編本，查詢「明白」的意義，辨識「明白」的各種用法。 二、從空中看臺灣 【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【寫字】1. 能應用「注音符號查字法」查其他的字。2. 指導學生查字典或上教育部國語辭典簡編本，查詢「紛紛」的意義，辨識「紛紛」的各種用法。 三、憧憬 【聽與說】引導學生說出「憧憬」傳遞怎樣的訊息，再共同討論。 【閱讀】引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己覺得印象最深刻的內容。 【作文】安排擬人寫作技巧的練習，讓學生能透過物來抒發情感。 學習地圖一 【聽與說】請學生小組試著說出「擬人法」和「譬喻法」的不同。 【閱讀】引導學生回到課文，選擇適當的方法，理解陌生詞語的意思。  精實組： 一、<u>不怕我和世界不一樣</u> 1. 分組進行閱讀、討論。</p>		
--------------------	---	---	--	--

2. 本書內容：許芳宜，這個被媒體譽為「瑪莎葛蘭姆傳人」的舞者，為了追求舞蹈之夢，一直以自己的方式與體驗，不循常規的堅持走出自己的路。
3. 教師針對本書的運用：許芳宜隻身獨闖舞者聖地紐約，吞下現實環境的不平等和嘲諷，忍受離鄉背井和孤寂，全都為了跳舞。她以自己的例子證明「敢於夢想，認真實踐，我行，你一定也行。」可以透過班級共同討論，歸納成功人物的‘特質，從中體會成功並非僥倖，而是來自高度自律，以及比其他人更認真與持續不斷的努力。

4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

## 二、我的心，我的眼，看見臺灣

1. 分組進行閱讀、討論。
2. 本書內容：本書為臺灣第一地景空拍攝影師齊柏林，首次披露堅持空拍臺灣二十年的心路歷程，細述電影拍攝背後不為人知的酸甜苦辣、冷暖人情，同時也收錄許多難得的精采空拍照，極富可讀性。
3. 教師針對本書的運用：
  - (1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。
  - (2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。
4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

## 三、林鍾隆全集：翻譯卷

1. 分組進行閱讀、討論。
2. 本書內容：本卷收錄林鍾隆自一九七〇年代參與外國偵探小說翻譯並改寫的作品、日治時期日本詩人的詩作以及自身的日文詩作及翻譯等。

		<p>3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用與憧憬主旨相近的日文詩，供學生練習欣賞與分析。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
<p>第(六)週 — 第(十)週</p>	<p>第二單元生活中的藝術 四、恆久的美 五、它抓得住你——商標的故事 六、故事「動」起來 學習地圖二 閱讀階梯一、畫家的天空</p>	<p>精進組：</p> <p>四、恆久的美 【聽與說】教師引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己覺得最有興趣的內容。 【閱讀】引導學生串連幾個區塊的插圖，說出整篇課文的內容。 【寫字】引導學生利用解析字的部件、辨識字形、觸類旁通三個步驟來進行部件識字。 【作文】請學生觀察圖片，依空間中的方位順序描寫場景。</p> <p>五、它抓得住你——商標的故事 【聽與說】根據提示，利用不同的方式練習，用流暢的語速正確的朗讀課文，讀出課文的趣味。 【閱讀】教師引導學生從課文及插圖中找到答案，並串起答案，說出大意。</p> <p>六、故事「動」起來 【寫字】運用注音符號，學習讀寫本課有關的新詞、生字。 【作文】1. 認識詞語的意義與正確用法。2. 找出文句中錯用的詞語，並加以修改。</p> <p>學習地圖二 【聽與說】發表透過摹寫修飾的句子帶給讀者的感受。 【閱讀】閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。</p> <p>閱讀階梯一、畫家的天空</p>	<p>5</p>	

【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。

【閱讀】閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。

精實組：

#### 一、關於世界名畫的一〇〇個故事

1. 分組進行閱讀、討論。
2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。
3. 教師針對本書的運用：教師可安排在第六節課，先朗讀一則名畫的小故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。
4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

#### 二、你所不知道的符號故事

1. 分組進行閱讀、討論。
2. 本書內容：根據商標法規，商標包含與商品有關的圖形、記號、顏色、立體形狀、動態、全像圖、聲音等，或其聯合式所組成。本書介紹各種符號和企業商標，以及與這些符號商標有關的故事。
3. 教師針對本書的運用：課文介紹從古至今的商標，以及商標對商品的意義與價值。本書以「符號」為主軸，介紹各種不同的符號。書中分成「符號的由來與運用」，以及「符號的形態與象徵涵義」兩部分，為讀者介紹各種不同符號的涵義、由來、象徵意義。書中有一段特別提到企業商標的故事，可以與課文結合，

		<p>讓學生探索生活中會看到的商標，思考商標與商品、消費行為之間的關聯性。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p><u>三、動畫製作基礎知識大百科</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹動畫製作的過程，透過圖解方式將日本動畫複雜的分工與動畫知識介紹給讀者。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：如班上有對動畫有興趣的孩子，教師可以推薦他去圖書館借閱或購買參考。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p><u>四、聽，畫在說話！</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：作者用淺顯具體的文字說明，逐步介紹主題、構圖、造型、色彩、明暗、筆觸等繪畫創作的要素，並且選取世界各著名美術館，及私人收藏的名畫為例圖，引導鑑賞的方法，增強賞析繪畫的能力。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
<p>第(十一) 週 - 第(十五) 週</p>	<p>第三單元生命啟示錄</p> <p>七、為生命找出口</p> <p>八、最勇敢的女孩</p> <p>九、在挫折中成長</p> <p>學習地圖三</p>	<p>精進組：</p> <p>七、為生命找出口</p> <p>【聽與說】能聽出重點，分享自己的觀點。</p> <p>【閱讀】讀懂文章內容，依步驟摘要點、找共同觀點。</p> <p>八、最勇敢的女孩</p> <p>【聽與說】能按照年代，依序介紹馬拉拉的成長大事紀。</p> <p>【閱讀】能讀懂文本中凸顯馬拉拉個性和特質的句子。</p> <p>【作文】學習善用語言描寫，刻畫人物形象。</p> <p>九、在挫折中成長</p>	<p>5</p>	

【聽與說】能完整說出文本舉的事例（什麼人＋遇到什麼難事＋如何解決＋產生什麼結果）。

【閱讀】能讀懂議論文的形式特色。

【作文】透過課文結構，能寫出一篇格式正確、內容通順的議論文。

學習地圖三

【閱讀】能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。

【作文】書寫說明文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。

精實組：

#### 一、心靈雞湯系列

1. 分組進行閱讀、討論。

2. 本書內容：傑克坎菲爾和馬森兩人皆為美國演講者，每年全美紐約時報第一名暢銷書的肯定，也榮登臺灣各大書局暢銷書，引起全球熱烈迴響，此系列作品翻成數十種語言。

3. 教師針對本書的運用：有許多從「說故事」開始，慢慢引導到人生的大道裡。可以與本課劉俠的作品對照。

4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

#### 二、我是馬拉拉

1. 分組進行閱讀、討論。

2. 本書內容：本書記載從馬拉拉在塔利班出現以前像鳥兒般自由的生活，到被槍擊康復後，遠離家鄉的新生活，詳細記載馬拉拉的各項事蹟。

		<p>3. 教師針對本書的運用：十七歲的馬拉拉成了為全球兒童爭取受教權的象徵，甚至連續兩年是諾貝爾和平獎創設以來最年輕的候選人。可以從這本書中知道她是如何積極地想要改變這世界？</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p><u>三、馬拉拉的上學路：為平等教育奮鬥的女孩</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書描述了馬拉拉的童年時光，她的人格如何形塑，以及她如何一步步對抗塔利班政權，並且在遭受槍擊之後奇蹟似地活了下來。作者用字並不激昂卻鏗鏘有力，頗能撼動人心。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：本書適合親子一起閱讀、討論，透過簡單易懂的故事脈絡，搭配精美的插畫，認識當今世界的重要人物，同時也能初步給年幼讀者建立正確的價值觀，瞭解什麼是「平等」，什麼是「受教育權」。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
<p>第(十六)週 - 第(廿二)週</p>	<p>第四單元與自然共舞 十、山中寄情 十一、與達駭黑熊走入山林 十二、荒島上的國王 學習地圖四 閱讀階梯二、分享的金牌</p>	<p>精進組：</p> <p>十、山中寄情 【聽與說】教師引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己有收穫或印象深刻的內容。 【閱讀】了解課文中詩句的意思與內涵。 【作文】記錄觀察周遭景物的重點。</p> <p>十一、與達駭黑熊走入山林 【聽與說】專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 【閱讀】運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含原住民向山林學習的訊息及爺爺的特點。</p>	<p>5</p>	

【作文】依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、點面結合場景安排、有一波三折的精采故事。

#### 十二、荒島上的國王

【聽與說】透過圖文觀察及回答提問，能說出課文重點，並分享自己克服困難的經驗。

【閱讀】從文中學習主角克服各種困境，勇於挑戰絕不放棄的精神，並感受主角的心情轉折。

【作文】能寫出一則長篇故事的內容簡介、繪製主角的心情折線圖，及寫出讀後感想。

#### 學習地圖四

【閱讀】欣賞古典詩（絕句），並能用適切的方式朗讀。

【作文】運用故事大綱表格，練習寫出一篇故事大綱。

#### 閱讀階梯二、分享的金牌

【聽與說】根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。

【閱讀】能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。

#### 精實組：

##### 一、張曼娟唐詩學堂

1. 分組進行閱讀、討論。
2. 本書內容：每本書以一個動人的故事，串連二十首唐詩，每首唐詩即為故事的其中一個章節，每個章節後皆附唐詩原文、賞析及應用方式。
3. 教師針對本書的運用：教師先進行導讀，介紹書本內容。並鼓勵學生主動閱讀，延伸理解唐詩的觸角。
4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

##### 二、我的獵人爺爺：達駭黑熊

1. 分組進行閱讀、討論。
2. 本書內容：故事在暑假期間展開，孩子回到山裡與爺爺、奶奶相聚，夢見森林中大樹倒了；爺爺反而認為是吉兆呢！爺孫倆進森林去打獵，夜宿獵寮，在寒冷的雨天中點亮營火，說起民間故事與往昔的過錯。那天晚上還真的有大樹倒了，爺孫匆匆抵達現場，發現了受傷的小黑熊，並救起了小黑熊。空手回到家裡，奶奶居然認為收穫滿滿。
3. 教師針對本書的運用：藉由小男孩回部落與爺爺上山去打獵的經歷，帶出布農族的狩獵文化、夢境諭示、徵兆習俗、古老的傳說，以及爺爺臉上傷疤的祕密和布農族「忌殺黑熊」的傳統。將原住民族文化的祕密都隱藏在故事中。
4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

### 三、魯賓遜漂流記

1. 分組進行閱讀、討論。
2. 本書內容：魯賓遜不顧雙親反對，一心一意想要航海，實現他環遊世界的夢想。但是從他踏上第一艘船的那一刻起，就注定了必須時時面對危險的命運。在一次海難中，狂風巨浪奪去了同船夥伴的生命，魯賓遜獨自淪落到一座人跡絕至的荒島上。在這人跡罕至、野獸遍布的荒島上，他要如何生存下去？然而，魯賓遜並沒有茫然失措失去希望，他反而戰勝身處逆境的絕望，重建生活的目標，冷靜的以智慧和毅力化解危機。他利用簡單的工具搭建居所、製造器物、播種大麥、馴養禽畜，甚至收服野人，儼然成為荒島之王。最後因為援助一位英籍船長收復失船，才在離家多年漂流荒島後，回到人事已非的故鄉。

		<p>3. 教師針對本書的運用：在真實的人生裡，每個人都必須承受各式各樣的挑戰。教師在教學中，可以鼓勵學生：如果我們永不放棄奮鬥，就能成為主宰自我命運的魯賓遜，進而建立一個屬於自己的王國，開創自己想要的未來！</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>四、<u>運動迷宮：從田徑場到游泳池，60項運動大挑戰！</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：在各種運動場館，運動健將們正大展身手，為贏得榮耀而奮鬥；在場邊，迷宮馬拉松也鳴槍開跑了，讓我們解開迷宮和謎題，全力衝刺，穿越迷宮吧！將田徑場、體育館、游泳池、滑冰場……等統統濃縮成一座微型迷宮，場上選手揮汗競技的同時，場邊的觀眾也要時刻留意陷阱，一起找出隱藏圖案、穿越這些迷宮，平安抵達終點，讓讀者有如親臨奧運等盛大的國際賽事！</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
--	--	---	--	--

屏東縣以乘國小 113 學年度第 1 學期五年級數學活動指導

課程名稱	數學活動指導	實施年級	五年級
課程目標	<p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機；整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。</li> <li>2. 理解因倍數的意義與找法。</li> <li>3. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊；理解三角形的 3 內角和為 180 度；理解四邊形的 4 內角和為 360 度；認識多邊形。</li> <li>4. 理解公倍數與最小公倍數的意義與找法；理解公因數與最大公因數的意義與找法。</li> <li>5. 理解空間中面與面的垂直或平行現象；做立體形體的分類與命名；能認識柱體的構成要素與性質；認識錐體的構成要素與性質；認識球。</li> <li>6. 用併式記錄三步驟問題，運用整數四則運算的約定計算答案；理解分配律，並用以簡化計算；理解乘除四則運算的性質，並用以簡化計算。</li> <li>7. 理解擴分、約分與等值分數的關係；透過通分解決異分母分數大小比較問題。</li> <li>8. 透過點數方格與切割重組活動，理解與應用平行四邊形面積公式；透過點數方格與複製拼湊活動，理解與應用三角形面積公式；透過點數方格與切割重組活動，理解與應用梯形面積公式。</li> <li>9. 用分數表示整數相除的結果；整數的單位分數倍；除以 2 與乘以 <math>\frac{1}{2}</math>。</li> <li>10. 透理解扇形的構成要素，並知道扇形是某圓的一部分；理解「圓心角」的意義；理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係；畫出指定半徑與圓心角的扇形。</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機；整理生活中的有序資料，繪製成折線圖，並分享繪製折線圖的心得。</li> <li>2. 理解因倍數的意義與找法；解決倍數與因數的應用問題。</li> <li>3. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊；理解三角形的 3 內角和為 180 度；理解四邊形的 4 內角和為 360 度；認識多邊形，並應用在日常生活中。</li> <li>4. 理解公倍數與最小公倍數的意義與找法；理解公因數與最大公因數的意義與找法；解決生活中的公倍數與公因數的應用問題。</li> <li>5. 理解空間中面與面的垂直或平行現象；做立體形體的分類與命名；能認識柱體的構成要素與性質；認識錐體的構成要素與性質；認識球，並指導同學完成立體形體。</li> <li>6. 用併式記錄三步驟問題，運用整數四則運算的約定計算答案；理解分配律，並用以簡化計算；理解乘除四則運算的性質，並用以簡化計算；用併式紀錄解決平均問題。</li> <li>7. 理解擴分、約分與等值分數的關係；透過通分解決異分母分數大小比較問題；透過通分解決異分母分數加減問題。</li> <li>8. 透過點數方格與切割重組活動，理解與應用平行四邊形面積公式；透過點數方格與複製拼湊活動，理解與應用三角形面積公式；透過點數方格與切割重組活動，理解與應用梯形面積公式。</li> </ol>		

	<p>9. 用分數表示整數相除的結果；整數的單位分數倍；除以 2 與乘以 <math>\frac{1}{2}</math>，並分享解題技巧。</p> <p>10. 透理解扇形的構成要素，並知道扇形是某圓的一部分；理解「圓心角」的意義；理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係；畫出指定半徑與圓心角的扇形。</p>
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>
<p>議題融入</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>

	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及戶外教育，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校戶外教育活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p><b>【原住民族教育】</b> 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>
學習重點	<p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p>
學習內容	<p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p>

		<p>R-5-2 四則計算規律 (II): 乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式: 國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用, 隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>S-5-1 三角形與四邊形的性質: 操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積: 操作活動與推理。利用切割重組, 建立面積公式, 並能應用。</p> <p>S-5-3 扇形: 扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合 (幾分之幾圓)。能畫出指定扇形。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係: 以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體 (長方體) 中面與面的平行或垂直關係。用正方體 (長方體) 檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體: 以操作活動為主。認識球、(直) 圓柱、(直) 角柱、(直) 角錐、(直) 圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行; 檢查柱體側面和底面垂直, 錐體側面和底面不垂直。</p>
表現任務		<p>1. 態度評量 精進組: 能仔細、專注聆聽老師的講解, 並完成練習。 精實組: 專注聆聽、並能協助同學完成任務。</p> <p>2. 操作評量 精進組: 能正確使用老師教導的意義、方法, 完成練習。 精實組: 能正確使用意義、方法, 完成任務, 並協助他人完成練習。</p> <p>3. 實作評量 精進組: 能在教師或同學指導後完成解題。 精實組: 自發完成題目, 並能指導其他同學。</p> <p>4. 口頭評量 精進組: 能回答教師提出之問題。 精實組: 能解釋布題, 分享給其他同學。</p>
教學資源		<p>1. 教用版電子教科書 2. 三角板、量角器</p>

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週	一、折線圖 1-1 生活中的統計圖	閱讀統計圖 精進組： 1.請學生蒐集生活中的統計圖表(歷年結婚對數/學童每週看 3C 的時間/不同食物所含的營養素等)  精實組： 1.請學生蒐集生活中的統計圖表(歷年結婚對數/學童每週看 3C 的時間/不同食物所含的營養素等) 2.比較不同的圖表呈現，可以解讀哪些資訊	1	
第二週	一、折線圖 1-2 製作折線圖、練習園地(一)	製圖練習 精進組： 1.利用網路收集最熱門歌曲/app 應用程式/遊戲/podcast 統計數據 2.將此統計數據繪成折線圖  精實組： 1.利用網路收集最熱門歌曲/app 應用程式/遊戲/podcast 統計數據 2.將此統計數據繪成折線圖 3.利用折線圖來做解讀	1	
第三週	二、倍數與因數 2-1 認識倍數、2-2 認識因數	認識倍數與因數 精進組： 1.教師與學生互動乘法與除法的熟練 2.教師指導學生找出 2 個整數的相同因數，並進行因數與公因數的命名。 3.教師指導學生利用乘法或除法找出 2 個整數或多個整數的所有公因數  精實組：	1	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師與學生互動乘法與除法的熟練</li> <li>2.教師指導學生找出 2 個整數的相同因數，並進行因數與公因數的命名。</li> <li>3.教師指導學生利用乘法或除法找出 2 個整數或多個整數的所有公因數</li> <li>4.教師布題請學生搶答</li> <li>5.教師布題 10 題回家作業</li> </ol>		
第四週	<p>二、倍數與因數 2-3 倍數與因數的關係和應用、練習園地(二)</p>	<p>判別 2、3、5、10 的倍數</p> <p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師與學生進行乘法的複習</li> <li>2.教師指導學生進行倍數的練習</li> <li>3.教師列出 2 的倍數、3 的倍數請學生觀察這些倍數有甚麼關聯性</li> <li>4.教師列出 5 跟 10 的倍數，請學生觀察這些倍數有甚麼關聯性</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師與學生進行乘法的複習</li> <li>2.教師指導學生進行倍數的練習</li> <li>3.教師列出 2 的倍數、3 的倍數請學生觀察這些倍數有甚麼關聯性</li> <li>4.教師列出 5 跟 10 的倍數，請學生觀察這些倍數有甚麼關聯性</li> <li>5.教師指導學生判斷 2、3、5、10 的倍數法則</li> <li>6.教師布題 10 題練習題</li> </ol>	1	
第五週	<p>三、平面圖形 3-1 三角形的邊長關係、3-2 三角形的內角和</p>	<p>三角形的邊與角</p> <p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師複習三角形的形成元素</li> <li>2.利用扣條分組討論三角形的特性，並利用剪紙拚湊出三角形內角和為 180 度</li> <li>3.教師指導學生三角形本單元的兩大重點</li> <li>4.教師指導學生熟練兩邊和大於第三邊及三角形內角和為</li> </ol>	1	

		<p>180 度</p> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師複習三角形的形成元素</li> <li>2.利用扣條分組討論三角形的特性，並利用剪紙拚湊出三角形內角和為 180 度</li> <li>3.教師指導學生三角形本單元的兩大重點</li> <li>4.教師指導學生熟練兩邊和大於第三邊及三角形內角和為 180 度</li> <li>5.教師布題 10 題為作業</li> </ol>		
第六週	<p>三、平面圖形</p> <p>3-2 三角形的內角和、3-3 四邊形的性質</p>	<p>認識多邊形、正多邊形</p> <p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師複習平面圖形中的三角形、四邊形</li> <li>2.教師指導學生了解正多邊形的條件與名詞認識</li> <li>3.教師指導學生了解正多邊形的條件</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師複習平面圖形中的三角形、四邊形</li> <li>2.教師指導學生了解正多邊形的條件與名詞認識</li> <li>3.教師指導學生了解正多邊形的條件</li> <li>4.學生熟練多邊形與正多邊形的題型</li> <li>5.教師布題 10 題為回家作業</li> </ol>	1	
第七週	<p>三、平面圖形</p> <p>3-4 認識多邊形、練習園地(三)、工作中的數學(一)</p>	<p>認識多邊形、正多邊形</p> <p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師複習平面圖形中的三角形、四邊形</li> <li>2.教師指導學生了解正多邊形的條件與名詞認識</li> <li>3.教師指導學生了解正多邊形的條件</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師複習平面圖形中的三角形、四邊形</li> <li>2.教師指導學生了解正多邊形的條件與名詞認識</li> <li>3.教師指導學生了解正多邊形的條件</li> </ol>	1	

		<p>4.學生熟練多邊形與正多邊形的題型</p> <p>5.教師布題 10 題為回家作業</p>		
第八週	<p>四、公倍數與公因數</p> <p>4-1 公倍數與最小公倍數、4-2 公因數與最大公因數</p>	<p>最小公倍數</p> <p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師複習倍數的尋找方法</li> <li>2.教師指導學生將兩個以上的數倍數由 1 倍開始列出，並將相同的倍數依序圈出來</li> <li>3.教師指導學生用列舉法找出公倍數與最小公倍數</li> <li>4.教師指導學生求最大公因數與最小公倍數的各種方法</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師複習倍數的尋找方法</li> <li>2.教師指導學生將兩個以上的數倍數由 1 倍開始列出，並將相同的倍數依序圈出來</li> <li>3.教師指導學生用列舉法找出公倍數與最小公倍數</li> <li>4.教師指導學生求最大公因數與最小公倍數的各種方法</li> <li>5.教師布題 5 題為課間評量</li> </ol>	1	
第九週	<p>四、公倍數與公因數</p> <p>4-3 解題與應用、練習園地(四)</p>	<p>最大公因數</p> <p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師複習因數的尋找方法</li> <li>2.教師指導學生將兩個以上的數因數列出，並將相同的因數圈出來</li> <li>3.教師指導學生用列舉法找出公因數與最大公因數</li> <li>4.教師引導學生發現互質的兩數最大公因數</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師複習因數的尋找方法</li> <li>2.教師指導學生將兩個以上的數因數列出，並將相同的因數圈出來</li> <li>3.教師指導學生用列舉法找出公因數與最大公因數</li> <li>4.教師引導學生發現互質的兩數最大公因數</li> </ol>	1	

		<p>5.教師布題 5 題為課間評量</p> <p>公倍數 精進組： 1.教師指導學生能從 2 個整數的倍數中，找出相同的倍數，並進行公倍數的命名 2.能列出 2 個整數或多個整數的倍數，從中找出公倍數</p> <p>精實組： 1.教師指導學生能從 2 個整數的倍數中，找出相同的倍數，並進行公倍數的命名 2.能列出 2 個整數或多個整數的倍數，從中找出公倍數 3.能經由具體的操作活動來經驗、察覺整的倍數和公倍數 4.教師布題 10 題為回家作業。</p>		
第十週	<p>五、立體形體 5-1 面的垂直與平行、5-2 角柱與圓柱</p>	<p>柱體與椎體 精進組： 1.學生分組準備生活中立體形題的物品 2.教師引導學生能分類立體形體 3.教師指導學生柱體的定義與性質。 4.教師指導學生錐體的定義與性質</p> <p>精實組： 1.學生分組準備生活中立體形題的物品 2.教師引導學生能分類立體形體 3.教師指導學生柱體的定義與性質。 4.教師指導學生錐體的定義與性質 5.學生分組觀察柱體與椎體的不同點</p>	1	
第十一週	<p>五、立體形體 5-3 角錐與圓錐、5-4 認識球、練習園地(五)</p>	<p>分析立體形體 精進組： 1.教師指導學生用記號數出正方體的「頂點」、「邊」與「面」。(魔術方塊)及教師指導學生用點數數出長方體的「頂點」、「邊」與「面」。(便當盒)</p>	1	

		<p>2.教師指導學生柱體與椎體的頂點、邊與面的公式</p> <p>3.教師指導學生球體的定義與性質，及剖開圖有何特性</p> <p>4.學生理解剖面越小，剖面的面積小</p> <p>精實組：</p> <p>1.教師指導學生用記號數出正方體的「頂點」、「邊」與「面」。(魔術方塊)及教師指導學生用點數數出長方體的「頂點」、「邊」與「面」。(便當盒)</p> <p>2.教師指導學生柱體與椎體的頂點、邊與面的公式</p> <p>3.教師指導學生球體的定義與性質，及剖開圖有何特性</p> <p>4.學生熟練柱體錐體公式</p> <p>5.學生理解剖面越小，剖面的面積小</p> <p>6.教師布題 5 題為紙筆評量</p>		
第十二週	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	綜合應用與總複習	1	
第十三週	六、整數四則運算 6-1 三步驟的列式與逐步求解、6-2 分配律	<p>四則運算練習</p> <p>精進組：</p> <p>1.教師複習四則運算性質。</p> <p>2.教師指導學生用併式的算式填充題記錄問題。</p> <p>精實組：</p> <p>1.教師複習四則運算性質。</p> <p>2.教師指導學生用併式的算式填充題記錄問題。</p> <p>3.教師指導學生熟練四則混合計算</p> <p>4.教師布題 10 題計算題為課堂評量</p>	1	
第十四週	六、整數四則運算 6-3 連除的計算、6-4 平均問題、練習園地(六)	<p>四則運算練習</p> <p>精進組：</p> <p>1.解決整數乘法對加、減法的分配律，並應用於簡化過程</p> <p>2.教師指導學生觀察分配律的速算技巧</p> <p>精實組：</p>	1	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.解決整數乘法對加、減法的分配律，並應用於簡化過程</li> <li>2.教師指導學生觀察分配律的速算技巧</li> <li>3.利用分配律解決情境問題。</li> <li>4.教師布題 10 題為回家作業</li> </ol>		
第十五週	<p>七、擴、約分與加減</p> <p>7-1 擴分與約分、7-2 通分與分數大小比較</p>	<p>約分、擴分練習</p> <p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師複習等值分數</li> <li>2.教師指導學生等值分數與擴分的關係</li> <li>3.教師指導學生約分與等值分數的連結</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師複習等值分數</li> <li>2.教師指導學生等值分數與擴分的關係</li> <li>3.教師指導學生約分與等值分數的連結</li> <li>4.教師布題請學生搶答</li> <li>5.教師布題 10 題練習題</li> </ol>	1	
第十六週	<p>七、擴、約分與加減</p> <p>7-3 異分母分數的加減、練習園地(七)</p>	<p>異分母與同分母的練習</p> <p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師複習擴分和約分，並同時經驗通分的意義。</li> <li>2.教師指導學生運用通分的方法，解決異分母分數的大小比較問題。</li> <li>3.教師複習同分母分數加減</li> <li>4.教師指導學生解決簡單異分母分數的兩步驟計算問題。</li> <li>5.教師指導學生透過通分，解決異分母分數兩步驟的加、減法問題</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師複習擴分和約分，並同時經驗通分的意義。</li> <li>2.教師指導學生運用通分的方法，解決異分母分數的大小比較問題。</li> <li>3.熟習通分解決異分母分數的合成、分解、比較的問題</li> <li>4.教師布題 10 題練習題</li> </ol>	1	

		<p>5.教師複習同分母分數加減</p> <p>6.教師指導學生解決簡單異分母分數的兩步驟計算問題。</p> <p>7.教師指導學生透過通分，解決異分母分數兩步驟的加、減法問題</p>		
第十七週	<p>八、面積</p> <p>8-1 平行四邊形的面積、8-2 三角形的面積</p>	<p>平行四邊形的面積</p> <p>精進組：</p> <p>1.教師複習點數方格，求出圖形的面積。</p> <p>2.教師指導學生認識平行四邊形的面積公式。</p> <p>精實組：</p> <p>1.教師複習點數方格，求出圖形的面積。</p> <p>2.教師指導學生認識平行四邊形的面積公式。</p> <p>3.熟練平行四邊形的公式</p> <p>4.教師布題 10 題練習題</p> <p>三角形的面積</p> <p>精進組：</p> <p>1.教師引導學生平行四邊形與三角形的關係</p> <p>2.教師引導學生藉由平行四邊形面積公式導引三角形面積公式</p> <p>3.教師指導學生三角形的面積公式</p> <p>精實組：</p> <p>1.教師引導學生平行四邊形與三角形的關係</p> <p>2.教師引導學生藉由平行四邊形面積公式導引三角形面積公式</p> <p>3.教師指導學生三角形的面積公式</p> <p>4.熟習三角形面積公式</p> <p>5.教師布題 10 題回家作業</p>	1	
第十八週	<p>八、面積</p> <p>8-3 梯形的面積、8-4 面積的變化與應用、練習園地(八)</p>	<p>梯形的面積</p> <p>精進組：</p> <p>1.教師指導學生透過圖形拼湊，認識梯形的面積公式。</p>	1	

		<p>2.教師複習本單元面積公式</p> <p>3.教師指導學生運用圖形的面積公式，計算複合圖形的面積。</p> <p>精實組：</p> <p>1.教師指導學生透過圖形拼湊，認識梯形的面積公式。</p> <p>2.教師複習本單元面積公式</p> <p>3.教師指導學生運用圖形的面積公式，計算複合圖形的面積。</p> <p>4.教師布題 10 題回家作業</p>		
第十九週	<p>九、乘以幾分之一</p> <p>9-1 分數表示整數相除的結果、9-2 整數乘以幾分之一、9-3 乘以<math>\frac{1}{2}</math>與除以 2、練習園地(九)</p>	<p>整數相除與分數關係</p> <p>精進組：</p> <p>1.教師複習整數相除、整數乘以分數</p> <p>精實組：</p> <p>1.教師複習整數相除、整數乘以分數</p> <p>2.教師布題 10 題作業練習</p>	1	
第二十週	<p>十、扇形</p> <p>10-1 認識扇形、10-2 認識圓心角、10-3 幾分之幾圓、練習園地(十)</p>	<p>扇形與圓心角</p> <p>精進組：</p> <p>1.教師複習圓的形成要素</p> <p>2.教師指導學生扇形的形成要素</p> <p>3.教師指導學生生熟練幾分之幾圓</p> <p>4.教師指導學生利用色紙摺出單位分數的圓</p> <p>精實組：</p> <p>1.教師複習圓的形成要素</p> <p>2.教師指導學生扇形的形成要素</p> <p>3.教師指導學生生熟練幾分之幾圓</p> <p>4.學生熟練扇形的畫法</p> <p>5.教師指導學生利用色紙摺出單位分數的圓</p> <p>6.教師布題 10 題為練習題</p>	1	

第二十一週	學習加油讚(二)、數學園地 綜合與應用、探索中學數學、看繪 本學數學、神秘雪球、因倍數接龍	綜合應用與總複習	1	
-------	---	----------	---	--

下學期課程內涵(表十四)：

項目：(校際/班級交流)				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第(11)週 第(12)週	溫馨感恩活動	1. 每班自己決定一個表演活動，內容形式不拘，在溫馨感恩活動當天上台表演，感謝家人的照顧。 2. 將想對家人說的感謝話語用文字寫下，讓家人感受到真誠。	4	【家庭教育】
第(20)週	校本課程闖關活動	評量校本課程學習成效 1. 認識大鵬灣招潮蟹 2. 認識海漂果實鵬灣鳥類 3. 認識紅樹林 4. 認識鳥類 5. 以粟大文豪 6. 東港旅遊通	2	【環境教育】 【海洋教育】

項目：(戶外教育)				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第(4)週 第(5)週	戶外教育	1. 教師行前說明注意事項及景點介紹 2. 帶領小朋友親臨現場，進行教學活動。	4	【環境教育】 【海洋教育】 【生涯規畫教育】 【安全教育】

課程名稱	語文活動指導	實施年級	五年級下學期
課程目標	<p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。</li> <li>2. 認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦。</li> <li>3. 透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷。</li> <li>4. 透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的能力。</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度，並將心得口頭發表分享。</li> <li>2. 認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。</li> <li>3. 透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。</li> <li>4. 透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的能力，並培養創作的興趣。</li> </ol>		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>		
議題融入	<p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【生命教育】</p>		

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

**【生涯規畫教育】**

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

**【多元文化教育】**

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

**【科技教育】**

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

**【海洋教育】**

海 E11 認識海洋生物與生態。

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

**【國際教育】**

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

**【資訊教育】**

資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

**【閱讀素養教育】**

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

**【環境教育】**

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>
	學習內容	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p>

	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
表現任務	<p>精進組：</p> <p>1. 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>

	<p>2. 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>3. 從欣賞本冊的文章中，認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>4. 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識，並喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>精實組：</p> <p>1. 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>3. 從欣賞本冊的文章中，閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>4. 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識，並培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>								
教學資源	<p>1. 教科用書及自編教材</p> <p>2. 數位媒材及網路資源</p> <p>3. 圖書館（室）及圖書教室</p>								
教學進度	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">單元名稱</th> <th style="width: 45%;">單元內容與學習活動</th> <th style="width: 10%;">節數</th> <th style="width: 20%;">混齡模式與備註 (無則免填)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="282 831 792 1490">           第一單元換一個角度            一、你會怎麼回答？            二、智救養馬人            三、真正的「聰明」            學習地圖一         </td> <td data-bbox="792 831 1585 1490">           精進組：            一、你會怎麼回答？            補救教學  <b>【聽與說】</b> 聽出重點，說出解決問題的過程。  <b>【閱讀】</b> 從故事中，讀出主角是從什麼角度回應問題。            二、智救養馬人            補救教學  <b>【聽與說】</b> 說出晏子如何智救養馬人的方式。  <b>【寫字】</b> 從課文中感受勸諫的說話藝術，體會機智的重要。  <b>【作文】</b> 練習以神態描寫，寫出人物的情緒。            三、真正的「聰明」            補救教學  <b>【聽與說】</b> 說出聰明的小車如何應用自己的優勢。         </td> <td data-bbox="1585 831 1715 1490" style="text-align: center; vertical-align: middle;">5</td> <td data-bbox="1715 831 2141 1490"></td> </tr> </tbody> </table>	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	第一單元換一個角度 一、你會怎麼回答？ 二、智救養馬人 三、真正的「聰明」 學習地圖一	精進組： 一、你會怎麼回答？ 補救教學 <b>【聽與說】</b> 聽出重點，說出解決問題的過程。 <b>【閱讀】</b> 從故事中，讀出主角是從什麼角度回應問題。 二、智救養馬人 補救教學 <b>【聽與說】</b> 說出晏子如何智救養馬人的方式。 <b>【寫字】</b> 從課文中感受勸諫的說話藝術，體會機智的重要。 <b>【作文】</b> 練習以神態描寫，寫出人物的情緒。 三、真正的「聰明」 補救教學 <b>【聽與說】</b> 說出聰明的小車如何應用自己的優勢。	5	
單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)						
第一單元換一個角度 一、你會怎麼回答？ 二、智救養馬人 三、真正的「聰明」 學習地圖一	精進組： 一、你會怎麼回答？ 補救教學 <b>【聽與說】</b> 聽出重點，說出解決問題的過程。 <b>【閱讀】</b> 從故事中，讀出主角是從什麼角度回應問題。 二、智救養馬人 補救教學 <b>【聽與說】</b> 說出晏子如何智救養馬人的方式。 <b>【寫字】</b> 從課文中感受勸諫的說話藝術，體會機智的重要。 <b>【作文】</b> 練習以神態描寫，寫出人物的情緒。 三、真正的「聰明」 補救教學 <b>【聽與說】</b> 說出聰明的小車如何應用自己的優勢。	5							
第一週 - 第五週									

【閱讀】透過文章脈絡，找出作者的論點。

【作文】透過引導，寫出一篇「什麼型」的議論文。

學習地圖一

補救教學

【聽與說】請學生小組試著說出「擬人法」和「譬喻法」的不同。

【閱讀】運用縮寫找出文章的中心句重點。

精實組：

一、你會怎麼回答？

1. 分組進行閱讀英國傳奇首相：邱吉爾、討論。
2. 本書內容：本書介紹邱吉爾的一生。邱吉爾是二十世紀英國頗受爭議的政治人物，有人認為他是政客，也有人認他是政治家；有人說他喜愛戰爭，也有人說他為世界和平而努力。他從事政治，卻得到諾貝爾文學獎，但正因為如此，他的故事才這麼具可讀性。
3. 教師針對本書的運用：透過全班共讀，學生對於邱吉爾能有更多了解，也可請學生閱讀後說說自己對邱吉爾的認識或感想。
4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

二、智救養馬人

1. 分組進行閱讀新譯晏子春秋、討論。
2. 本書內容：總結了晏子的思想，體現其政治智慧，採用短篇故事的形式，有人物描寫、環境烘托、矛盾衝突，具備了現代小說的特點，相當具可讀性。
3. 教師針對本書的運用：
  - (1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。
  - (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。
  - (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。
4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

三、真正的「聰明」

		<p>1. 分組進行閱讀<u>愛因斯坦格言集</u>、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書由<u>愛因斯坦文集</u>精選摘出分類，讀者可從中領略<u>愛因斯坦</u>的科學觀、道德觀、宗教觀、人生觀和社會觀，了解他在重大歷史事件中的基本立場和態度，以及他的各種言論思想。由此書可看出<u>愛因斯坦</u>一生中的真實面與其充滿睿智的人生哲學。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>學習地圖一</p> <p>1. 分組進行閱讀<u>不平凡的職業：揭開 12 個工作的祕密</u>、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹了平時不常見卻重要的職業，手語翻譯員、訓犬師、熊貓飼育員……每一種工作都能為社會提供貢獻，可以讓學生認識多元職業的重要，發現每種工作都有獨一無二的價值。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的職業，啟發學生對於未來職涯的想像。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
<p>第六週 — 第十週</p>	<p>第二單元職業任意門 四、小記者，出動！ 五、奇幻光芒的祕密 六、人「聲」就是戲 學習地圖二 閱讀階梯一「溜」出不一樣的人生 ——楊元慶</p>	<p>精進組： 四、小記者，出動！ 補救教學 【聽與說】進行實際採訪，並依訪談內容做合理的回應。 【閱讀】讀懂採訪稿的形式特色。 【作文】寫一篇格式正確、內容通順的採訪稿。</p> <p>五、奇幻光芒的祕密 補救教學 【聽與說】說出最喜歡的小說角色及場景，並聆聽他人報告重點。 【閱讀】讀懂本課是以自述的視角，描述作家的心路歷程。</p>	<p>6</p>	

## 六、人「聲」就是戲

### 補救教學

【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。

【作文】運用課文中的四字詞語，寫出通順的句子。

### 學習地圖二

### 補救教學

【聽與說】說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。

【閱讀】依照文章情境，註記朗讀符號。

【作文】修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。

### 閱讀階梯一「溜」出不一樣的人生——楊元慶

### 補救教學

【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。

【閱讀】閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。

### 精實組：

### 四、小記者，出動！

1. 分組進行閱讀現在工作中、討論。
2. 本書內容：本書介紹社會上常見的近三十種工作，關於各種職業工作的性質、工作內容和甘苦都能在本書中找到解答，寫實的圖畫細節可以讓學生發現更多工作的不同面向。
3. 教師針對本書的運用：教師可以利用書中的內容，讓學生猜一猜是什麼職業，滿足對不同職業的好奇，開啟對生涯探索的第一步。
4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

### 五、奇幻光芒的祕密

1. 分組進行閱讀妖怪藥局、討論。
2. 本書內容：一部冒險奇幻小說，裡頭的故事千奇百

怪，具有渲染力，視覺感十足，讀來有動漫的味道。

3. 教師針對本書的運用：書裡談論了勇敢、正義、親情和友情，還有許多愛與關懷的情節。教師可挑選部分章節，引導學生與本課課文相互比對、閱讀討論。

4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

#### 六、人「聲」就是戲

1. 分組進行閱讀玩聲音，聲優30年的養成筆記、討論。
2. 本書內容：配音員就是用聲音演戲的人，也就是「聲音演員」或「聲優」。一般人用自己的聲音表達情緒是日常，可是專業的配音員必須用聲音為不同人物、不同年齡、不同個性的角色灌注靈魂與風采，給予聽眾及觀眾豐富的聲音饗宴。
3. 教師針對本書的運用：針對各種配音類別的特殊技巧，本書有精采的專業提點與經驗分享。教師可運用於課堂中，給有志於配音工作的學生作參考。

4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

#### 學習地圖二

1. 分組進行閱讀修煉—動物精的祕密、討論。
2. 本書內容：十二歲的臺 美混血女孩艾美，暑假時回臺灣，認識了外婆的鄰居，也開啟了她一趟自我探索之旅。一群修煉後不會變老的動物精，圍繞在艾美的周遭，究竟是敵還是友？對她是福還是禍？讓我們跟著艾美的腳步，逐步揭露真相，解開一個又一個的謎團……。
3. 教師針對本書的運用：作者以「動物修煉成精」的概念作為主軸，參考山海經、拾遺記等古籍，亦將歷史、陰陽五行、運氣練功、因果善報等東方文化元素融入故事當中，字字句句充滿魔力。教師可以挑選部分章節，引導學生與古籍相互比對閱讀。

4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

#### 閱讀階梯一「溜」出不一樣的人生——楊元慶

1. 分組進行閱讀海上的勇者：麥哲倫、討論。

		<p>2. 本書內容：歷史上的探險，是人類發展重大的進程，透過探險，人類對於地球的樣貌、氣候，到各地的風土民情、文化差異，都有了更完整的認識。藉由介紹史上重要的探險家，帶學生深入探險情境，培養不怕困難的堅毅性格及勇於冒險的進取精神。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
<p>第十一週 - 第十五週</p>	<p>第三單元海洋這麼說 七、真相？真相！ 八、你想做人魚嗎？ 九、海洋的殺手 學習地圖三</p>	<p>精進組： 七、真相？真相！ 補救教學 【聽與說】發表一則故事或成語典故，指出不合理的地方，說出正確的觀念或方法。 【閱讀】從課文中找論點和論據，學習閱讀議論文的方法。 【作文】運用首尾呼應法，根據開頭段內容，書寫結尾段。 八、你想做人魚嗎？ 補救教學 【聽與說】 1. 說出自己對海洋的想像和想探索的地方。 2. 聆聽他人對海洋的想法與行動。 【閱讀】用適當的情感朗讀詩歌，並讀出詩歌意涵。 【作文】運用相同句式的問句開頭，創作新詩，仿寫成詩句。 九、海洋的殺手 補救教學 【聽與說】根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。 【閱讀】讀懂事理說明文的形式特色。 【作文】運用探究事理的步驟，並適時使用遞進句，寫一篇說明事理的作文。</p>	4	

### 學習地圖三

#### 補救教學

【聽與說】運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。

【作文】練習引用修辭的寫作技巧。

#### 精實組：

##### 七、真相？真相！

1. 分組進行閱讀我住在水裡、討論。
2. 本書內容：以「水」為主的生態環境，從生活在河流中的生物（如魚、蝦、龜等），河岸邊的生物（如水鳥、哺乳類動物、兩棲類、昆蟲），以及海中的鯨豚、珊瑚、水母等，詳細介紹水域的大自然組合。
3. 教師針對本書的運用：這本繪本以細緻的筆法畫出各種水邊、水中的動物，並簡單說明牠們的生態習性。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。
4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

##### 八、你想做人魚嗎？

1. 分組進行閱讀余光中詩選、討論。
2. 本書內容：本書收錄余光中從事詩創作五十年來精選作品為一帙，由詩人自訂，依時代先後編為十三輯，包括十三本詩集之薈萃。
3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用適合學生自行閱讀的新詩，供學生練習欣賞與分析。
4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

##### 九、海洋的殺手

1. 分組進行閱讀寄自野地的明信片、討論。
2. 本書內容：對大自然的美好嚮往不一定要遠赴到他方，只要我們認真看待週遭事物，生命的感動無處不在，這是一個寫給所有愛好自然者的安靜又熱情的邀約，同時也分享這島嶼上最動人繽紛的野地紀實。

		<p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>學習地圖三</p> <p>1. 分組進行閱讀<u>克比睡不著：與海洋動物的奇幻冒險</u>、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書六個故事皆為作者實際走訪<u>屏東海生館</u>進行訪問與調查後、重新書寫而成。跳脫傳統知識性書籍的直述呈現，改用冒險故事帶入豐富的海洋動物知識，讓海洋動物們以主觀視角來訴說不一樣的海洋觀點。同時搭配幽默風趣的插畫及生動的照片，激發讀者對海洋的無限想像，是一本非常適合中小學生閱讀的海洋知識書。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可進行導讀，推薦學生自行閱讀。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
<p>第十六週 - 第二十一週</p>	<p>第四單元來自遠古的神話 十、玉米人的奇蹟 十一、幸福的火苗 十二、神農嘗百草 學習地圖四 閱讀階梯二旗魚王</p>	<p>精進組：</p> <p>十、玉米人的奇蹟</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】蒐集與神話有關的資料，上臺說故事，並認真聆聽同學發表。</p> <p>【閱讀】主動閱讀神話故事，能分析神話的類別，並和同學分享。</p> <p>【作文】</p> <p>1. 認識廣播劇的特色，理解音效在劇本中的重要性。</p> <p>2. 練習寫劇本，並在劇本中安排恰當的音效。</p> <p>十一、幸福的火苗</p> <p>補救教學</p>	<p>5</p>	

【聽與說】根據普羅米修斯的人物特質，表達自己的觀感。

【閱讀】運用故事中的情節與對話，分析人物特質。

【寫字】透過文本進行人物分析，再以「如果我是普羅米修斯」的「人物代入」思考方式，進行改寫創作。

## 十二、神農嘗百草

### 補救教學

【聽與說】聽懂聆聽故事的內容，說出重要訊息。

【閱讀】讀出課文中作者所設定的角色形象及內涵。

【作文】練習描寫角色的外形、特質與角色功能，讓故事更精采。

### 學習地圖四

### 補救教學

【聽與說】用提問方式，並畫故事線，引導學生找出課文重點。

【閱讀】認識神話與當時人們生活的關聯。

【作文】認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。

## 閱讀階梯二旗魚王

### 補救教學

【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。

【閱讀】閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。

### 精實組：

## 十、玉米人的奇蹟

1. 分組進行閱讀世界少年文學必讀經典 60：希臘神話、討論。

2. 本書內容：古希臘流傳許多故事，希臘神話是由十二個住在奧林帕斯山的天神所組成的故事，眾神個性鮮明。本書所選譯的故事，除了開天闢地的由來和神靈的傳說外，也包含天神與人類之間發生的故事。

3. 教師針對本書的運用：改寫自希臘神話的故事，教師可擷取適合的篇章讓學生閱讀。

4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

#### 十一、幸福的火苗

1. 分組進行閱讀希臘神話、討論。

2. 本書內容：本書是認識西方文化最佳的入門書。附有詳細注釋，補充背景知識、難字注音、成語解釋。

3. 教師針對本書的運用：請學生在閱讀後選擇一位希臘神話人物，讓自己成為該名神話人物，進行自我介紹。

4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

#### 十二、神農嘗百草

1. 分組進行閱讀新說山海經·創世卷、討論。

2. 本書內容：山海經是中國神話故事的緣起，許多家喻戶曉的神話故事都是源自於此。本書選取了山海經的十位創世神，其中也包含神農氏。

3. 教師針對本書的運用：教師可以找幾則適合和學生分享的故事，作為教學使用。

4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

#### 學習地圖四

1. 分組進行閱讀給孩子的希臘羅馬神話故事、討論。

2. 本書內容：本套書總共有二十五堂課，每一課的開頭都以生動插畫和趣味標題起始，讓孩子快速掌握天神英雄最主要特色，引發閱讀興趣。為了協助孩子容易進入閱讀情境，每篇故事的開頭都有簡短引文，以幽默的提問口吻引發孩子對故事的親切感，迅速掌握故事綱要，提升理解力。

3. 教師針對本書的運用：請學生在閱讀後選擇一篇故事，先說故事大意，再選擇「特別精采情節」用說或演的方式，在班上和同學分享。

4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

		<p>閱讀階梯二旗魚王</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 分組進行閱讀<u>海洋的心聲：海洋散文集</u>、討論。</li><li>2. 本書內容：本書以海洋國家可努力的四大屬性來編選，概略分為：育海、依海、探海、樂海等四大區塊，內容包含海洋地理歷史、海洋生態保育、海洋產業、海洋教育及海洋探索、海洋遊憩活動。透過十七篇海洋文學精選，刻畫動人的海上風景與故事，提醒我們重新面對海，找回遲來的海洋自覺。</li><li>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li></ol>		
--	--	--	--	--

## 屏東縣以乘國小 113 學年度第 2 學期五年級數學活動指導

課程名稱	數學活動指導	實施年級	五年級
課程目標	<p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識億以上的大數；認識多位小數；認識數的十進位結構及位值間的關係；解決整數末位有多個 0 的乘除計算。</li> <li>2. 整數的分數倍；分數的分數倍；被乘數、乘數與積的關係；分數除以整數。</li> <li>3. 理解長方體、正方體體積的計算公式；認識體積單位「立方公尺」並做實測及估測。</li> <li>4. 理解多位小數的整數倍問題；解決整數乘以小數的問題；解決小數乘以小數的問題；解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。</li> <li>5. 認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算；認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。</li> <li>6. 解決時間的乘法問題；解決時間的除法問題。</li> <li>7. 容積與體積的關係；容積與容量的關係。</li> <li>8. 理解比率的意義；理解百分率的意義；解決生活中與百分率有關的問題。</li> <li>9. 計算正方體和長方體的表面積；觀察長方體與正方體，切開或合併後，表面積的變化。</li> <li>10. 認識線對稱圖形；知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質。</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識億以上的大數；認識多位小數；認識數的十進位結構及位值間的關係；解決整數末位有多個 0 的乘除計算，並應用在日常生活中。</li> <li>2. 整數的分數倍；分數的分數倍；被乘數、乘數與積的關係；分數除以整數，並分享解題技巧。</li> <li>3. 理解長方體、正方體體積的計算公式；認識體積單位「立方公尺」並做實測及估測；計算簡單長方體和正方體複合形體的體積。</li> <li>4. 理解多位小數的整數倍問題，並解決生活中的問題；解決整數乘以小數的問題；解決小數乘以小數的問題；解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。</li> <li>5. 認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算；認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算，並應用在日常生活中。</li> </ol>		

	<p>6. 解決時間的乘法問題；解決時間的除法問題；解決生活中的時間應用問題。</p> <p>7. 容積與體積的關係；容積與容量的關係；不規則物體的體積。</p> <p>8. 理解比率的意義；理解百分率的意義；解決生活中與百分率有關的問題，並運用在日常生活中。</p> <p>9. 計算正方體和長方體的表面積；觀察長方體與正方體，切開或合併後，表面積的變化，並可以說出變化後的不同。</p> <p>10. 認識線對稱圖形；知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質；繪製線對稱圖形。</p>
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>
<p>議題融入</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p>

	<p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p>	
學習重點	學習表現	<p>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p>
	學習內容	<p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p>

		<p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p>		
表現任務		<p>1. 態度評量 精進組：能仔細、專注聆聽老師的講解，並完成練習。 精實組：專注聆聽、並能協助同學完成任務。</p> <p>2. 操作評量 精進組：能正確使用老師教導的意義、方法，完成練習。 精實組：能正確使用意義、方法，完成任務，並協助他人完成練習。</p> <p>3. 實作評量 精進組：能在教師或同學指導後完成解題。 精實組：自發完成題目，並能指導其他同學。</p> <p>4. 口頭評量 精進組：能回答教師提出之問題。 精實組：能解釋布題，分享給其他同學。</p>		
教學資源		<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 尺和量角器</p>		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第一週</p>	<p>一、數的十進位結構 1-1 億以上的大數、1-2 多位小數</p>	<p>多位小數練習 精進組： 1. 教師複習小數的認識與簡單加減 2. 教師指導學生認識多位小數。 3. 教師指導學生多位小數的加減計算 4. 教師布題 5 題計算題</p> <p>精實組： 1. 教師複習小數的認識與簡單加減 2. 教師指導學生認識多位小數。 3. 教師指導學生多位小數的加減計算 4. 熟練多位小數的加減計算 5. 教師布題 10 題計算題</p>	<p>1</p>	
<p>第二週</p>	<p>一、數的十進位結構 1-3 數的十進位結構、1-4 十進位結構的應用、練習園地(一)</p>	<p>有趣的進位系統 精進組： 1. 教師複習十進位結構 2. 教師指導學生認識二進位制，並舉例示範</p> <p>精實組： 1. 教師複習十進位結構 2. 教師指導學生認識二進位制，並舉例示範 3. 教師布題 5 題十進位</p>	<p>1</p>	
<p>第三週</p>	<p>二、分數 2-1 整數的分數倍、2-2 分數的分數倍</p>	<p>分數的乘法練習 精進組： 1. 教師複習分數乘以整數、整數乘以分數 2. 教師藉由整數分配律指導學生分數乘以分數 3. 教師布題 5 題作業練習</p> <p>精實組： 1. 教師複習分數乘以整數、整數乘以分數 2. 教師藉由整數分配律指導學生分數乘以分數 3. 教師布題 10 題作業練習</p>	<p>1</p>	

<p>第四週</p>	<p>二、分數 2-3 被乘數、乘數與積的關係、2-4 分數除以整數、練習園地(二)</p>	<p>分數的乘法練習 精進組： 1. 老師指導分數乘法 2. 利用情境布題指導學生分數乘以整數 3. 教師布題 5 題為作業  精實組： 1. 老師指導分數乘法 2. 利用情境布題指導學生分數乘以整數 3. 教師指導學生熟練分數乘以整數 4. 教師指導學生熟練整數乘以分數 5. 教師布題 10 題為作業</p>	<p>1</p>	
<p>第五週</p>	<p>三、長方體與正方體的體積 3-1 長方體與正方體的體積、3-2 認識 1 立方公尺</p>	<p>認識正方體與長方體的體積計算 精進組： 1. 教師請學生指出生活中常見的正方體與長方體 2. 教師藉由正方體與長方體積木指導學生認識體積公式 3. 教師複習長度單位及長度間的關係 4. 藉由 <math>1\text{m}=100\text{cm}</math>，導出立方公尺與立方公分的關係 5. 教師布題 5 題為練習題  精實組： 1. 教師請學生指出生活中常見的正方體與長方體 2. 教師藉由正方體與長方體積木指導學生認識體積公式 3. 教師複習長度單位及長度間的關係 4. 藉由 <math>1\text{m}=100\text{cm}</math>，導出立方公尺與立方公分的關係 5. 教師指導學生熟練關係式 6. 教師布題 10 題為練習題</p>	<p>1</p>	
<p>第六週</p>	<p>三、長方體與正方體的體積 3-3 簡單複合形體的體積、練習園地(三)、工作中的數學(一)</p>	<p>認識複合形體的體積計算 精進組： 1. 教師介紹複合型體的計算方法有哪些 2. 教師布題 2 題為作業</p>	<p>1</p>	

		<p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹複合型體的計算方法有哪些</li> <li>2. 學生熟練複合型體的計算方式</li> <li>3. 教師布題 5 題為作業</li> </ol>		
第七週	<p>四、小數 4-1 多位小數乘以整數、4-2 整數乘以小數</p>	<p>整數與小數乘法練習</p> <p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生整數乘以小數、小數乘以小數</li> <li>2. 教師指導相同數字，小數點位置不同的乘數被乘以相同數的結果</li> <li>3. 教師布題 5 題為練習題</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生整數乘以小數、小數乘以小數</li> <li>2. 教師指導相同數字，小數點位置不同的乘數被乘以相同數的結果</li> <li>3. 學生熟練整數乘以小數、小數乘以小數</li> <li>4. 教師布題 10 題為練習題</li> </ol>	1	
第八週	<p>四、小數 4-3 小數乘以小數、4-4 小數、整數除以整數、練習園地(四)</p>	<p>整數與小數乘法練習</p> <p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生整數乘以整數及小數除以小數</li> <li>2. 教師指導相同數字，小數點位置不同的被乘數乘以相同數的結果</li> <li>3. 教師布題 5 題為練習題</li> <li>4. 教師複習分配律，並喚醒學生分數的分配律</li> <li>5. 教師指導學生小數的分配律</li> <li>6. 教師布題 10 題為作業</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生整數乘以整數及小數除以小數</li> <li>2. 教師指導相同數字，小數點位置不同的被乘數乘以相同數的結果</li> <li>3. 學生熟練小數乘以小數</li> </ol>	1	

		<p>4. 教師布題 10 題為練習題</p> <p>5. 教師複習分配律，並喚醒學生分數的分配律</p> <p>6. 教師指導學生小數的分配律</p> <p>7. 學生熟練小數的分配律</p> <p>8. 教師布題 10 題為作業</p>		
第九週	<p>五、生活中的大單位</p> <p>5-1 認識公噸</p>	<p>公噸與公斤</p> <p>精進組：</p> <p>1. 教師複習公噸與公斤</p> <p>2. 教師指導學生公噸與公斤的化聚。</p> <p>3. 教師指導學生以公噸為單位的加、減、乘、除問題。</p> <p>4. 學生分組討論日常生活中常見以公噸及公斤為單位的物品</p> <p>5. 教師布題 5 題作業</p> <p>精實組：</p> <p>1. 教師複習公噸與公斤</p> <p>2. 教師指導學生公噸與公斤的化聚。</p> <p>3. 教師指導學生以公噸為單位的加、減、乘、除問題。</p> <p>4. 學生分組討論日常生活中常見以公噸及公斤為單位的物品</p> <p>5. 教師布題 10 題作業</p>	1	
第十週	<p>五、生活中的大單位</p> <p>5-2 認識公畝、公頃和平方公里、練習園地(五)</p>	<p>公畝、公頃、平方公里</p> <p>精進組：</p> <p>1. 教師複習平方公尺與平方公里</p> <p>2. 教師指導學生公畝與公頃</p> <p>3. 教師指導學生公畝、公頃和平方公里的化聚問題。</p> <p>4. 教師布題 5 題計算題練習</p> <p>精實組：</p> <p>1. 教師複習平方公尺與平方公里</p> <p>2. 教師指導學生公畝與公頃</p> <p>4. 教師指導學生公畝、公頃和平方公里的化聚問題。</p>	1	

		<p>5. 熟練這些大的測量單位換算，並能解決相關的加、減、乘、除等各種應用問題。</p> <p>6. 教師布題 10 題計算題練習</p>		
第十一週	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本 學數學	活動三學生收集資公制面積單位與台製單位的差別	1	
第十二週	六、時間的乘除 6-1 時間的乘法、6-2 時間的除法	<p>時、分和秒的乘除問題</p> <p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生時、分的整數倍問題，用二階單位描述計算結果。</li> <li>2. 教師指導學生利用時、分和秒的化聚，解決時間的乘法問題。</li> <li>3. 教師指導學生計算時間的除法</li> <li>4. 教師 5 題計算題</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生時、分的整數倍問題，用二階單位描述計算結果。</li> <li>2. 教師指導學生利用時、分和秒的化聚，解決時間的乘法問題。</li> <li>3. 熟練時間的乘法</li> <li>4. 教師指導學生計算時間的除法</li> <li>5. 教師 10 題計算題</li> </ol>	1	
第十三週	六、時間的乘除 6-3 時間的應用、練習園地(六)	<p>日和時的乘除問題</p> <p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟練時間量中二階單位之間的關係，並利用此關係進行整數化聚和計算。</li> <li>2. 學生能算出兩時刻中的時間量，解決時間的乘、除問題。</li> <li>3. 教師指導學生日、時，時、分，分、秒的化聚，及日和時的乘除問題</li> <li>4. 分組討論時間在生活中的應用</li> </ol>	1	

		<p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟練時間量中二階單位之間的關係，並利用此關係進行整數化聚和計算。</li> <li>2. 學生能算出兩時刻中的時間量，解決時間的乘、除問題。</li> <li>3. 教師指導學生日、時，時、分，分、秒的化聚，及日和時的乘除問題</li> <li>4. 學生熟練時間的乘除問題</li> <li>5. 分組討論時間在生活中的應用</li> </ol>		
第十四週	<p>七、容積 7-1 認識容積、7-2 容積與容量的關係、7-3 不規則物體的體積、練習園地(七)、工作中的數學(二)</p>	<p>容積與容量</p> <p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師複習容量單位口訣</li> <li>2. 教師解釋容量與容積的不同處</li> <li>3. 教師指導學生將體積與容積單位做化聚</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師複習容量單位口訣</li> <li>2. 教師解釋容量與容積的不同處</li> <li>3. 教師指導學生將體積與容積單位做化聚</li> <li>4. 教師出 5 題為作業</li> </ol> <p>不規則形體的體積問題</p> <p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講述阿基米德的故事</li> <li>2. 教師解釋何者為不規則形體</li> <li>3. 學生操作量筒體驗規則物與不規則物的水面變化</li> <li>4. 教師指導學生不規則形體的題型</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講述阿基米德的故事</li> </ol>	1	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 教師解釋何者為不規則形體</li> <li>3. 學生操作量筒體驗規則物與不規則物的水面變化</li> <li>4. 教師指導學生熟練不規則形體的題型</li> <li>5. 教師布題 3 題為作業</li> </ol>		
第十五週	八、比率與百分率 8-1 認識比率、8-2 認識百分率	比率與百分率問題 精進組： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導比率與百分率</li> <li>2. 教師指導比率與百分率的不同</li> <li>3. 教師指導學生計算比率與百分率的換算</li> </ol> 精實組： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導比率與百分率</li> <li>2. 教師指導比率與百分率的不同</li> <li>3. 教師指導學生計算比率與百分率的換算</li> <li>4. 學生熟練比率與百分率的換算</li> <li>5. 教師布題 5 題為課堂評量</li> </ol>	1	
第十六週	八、比率與百分率 8-3 百分率的應用、練習園地(八)	百分率的應用 精進組： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生提出百分率生活中應用的地方</li> <li>2. 教師介紹棒球的運動及打擊率的應用</li> <li>3. 教師指導學生計算打擊率</li> <li>4. 教師布題 5 題為作業折扣與加成問題</li> <li>5. 學生分組上台報告家中商店有否優惠</li> <li>6. 教師指導學生辨別商家優惠的的術語不同</li> <li>7. 教師指導學生成本計算與打折的不同</li> <li>8. 教師布題 5 題為課堂評量</li> </ol> 精實組： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生提出百分率生活中應用的地方</li> <li>2. 教師介紹棒球的運動及打擊率的應用</li> <li>3. 教師指導學生計算打擊率</li> <li>4. 學生熟練百分率的計算</li> </ol>	1	

		<p>5. 教師布題 10 題為作業折扣與加成問題</p> <p>6. 學生分組上台報告家中商店有否優惠</p> <p>7. 教師指導學生辨別商家優惠的的術語不同</p> <p>8. 教師指導學生成本計算與打折的不同</p> <p>9. 學生熟練打折與加乘的練習題</p> <p>10. 教師布題 10 題為課堂評量</p>		
第十七週	<p>九、表面積</p> <p>9-1 長方體與正方體的表面積、9-2 觀察表面積、練習園地(九)</p>	<p>表面積與展開圖</p> <p>精進組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生了解長方體與正方體的展開圖</li> <li>2. 學生分組畫出至少兩種正方體與長方體不同的展開圖，並剪開後能組成完整形體</li> <li>3. 教師指導學生展開圖與表面積的關聯</li> <li>4. 教師指導學生長方體與正方體的表面積公式</li> <li>5. 教師布題 5 題為練習題</li> <li>6. 教師複習長（正）方體的展開圖的樣式。</li> <li>7. 教師複習表面積的公式</li> <li>8. 教師指導簡易複合形體的表面積算法</li> <li>9. 教師布題 5 題為練習題</li> </ol> <p>精實組：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生了解長方體與正方體的展開圖</li> <li>2. 學生分組畫出至少兩種正方體與長方體不同的展開圖，並剪開後能組成完整形體</li> <li>3. 教師指導學生展開圖與表面積的關聯</li> <li>4. 教師指導學生長方體與正方體的表面積公式</li> <li>5. 教師布題 10 題為練習題</li> <li>6. 教師複習長（正）方體的展開圖的樣式。</li> <li>7. 教師複習表面積的公式</li> <li>8. 教師指導簡易複合形體的表面積算法</li> <li>9. 教師布題 10 題為練習題</li> </ol>	1	

<p>第十八週</p>	<p>十、線對稱圖形 10-1 認識線對稱圖形、10-2 對稱點、對稱角、對稱邊、10-3 畫線對稱圖形 練習園地(十)</p>	<p>認識線對稱 精進組： 1. 教師引導學生線對稱圖形的特性 2. 教師指導學生畫出對稱圖形的對稱軸  精實組： 1. 教師引導學生線對稱圖形的特性 2. 教師指導學生畫出對稱圖形的對稱軸 3. 學生討論生活中常見的線對稱圖形 4. 教師布題 3 題為作業</p>	<p>1</p>	
<p>第十九週</p>	<p>學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本 學數學</p>	<p>線對稱的應用練習 精進組： 1. 教師指導線對稱圖形的名稱 2. 教師指導線對稱繪圖的重點 3. 教師指導學生在方格紙上畫出簡易線對稱圖形  精實組： 1. 教師指導線對稱圖形的名稱 2. 教師指導線對稱繪圖的重點 3. 各組指派一位同學上台報告收集而來的線對稱圖形有何特徵 4. 教師指導學生在方格紙上畫出簡易線對稱圖形 5. 教師布題 3 題為作業</p>	<p>1</p>	
<p>第二十週</p>	<p>數學園地 國外常用單位、桌遊</p>	<p>綜合應用與總複習</p>	<p>1</p>	