

參、彈性學習課程計畫

【 五 】年級彈性學習課程計畫

每週彈性學習節數(5)節，上學期(21)週，共(105)節，加下學期(20)週，共(100)節，合計(205)節。

上學期					
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週 8/29-9/2 【8/30開學日】		成就課程：藝×1、閱×1、資訊×1 關懷你和我~性別平等與性侵害防治教育×1	社團×1	0	0
第二週 9/5-9/9		成就課程：藝×1、資訊×1 關懷你和我~性別平等與性侵害防治教育×2	社團×1	0	0
第三週 9/12-9/16		成就課程：藝×1、資訊×1 關懷你和我~性別平等教育×1	社團×1	0	健康檢查 1
第四週 9/19-9/23		成就課程：藝×1、資訊×1 關懷你和我~性別平等教育×2	社團×1	0	0
第五週 9/26-9/30		成就課程：藝×1、資訊×1 關懷你和我~家庭教育與家庭暴力防治教育×1	社團×1	0	數學學習扶助 1
第六週 10/3-10/7		成就課程：藝×1、資訊×1 關懷你和我~家庭教育與家庭暴力防治教育×2	社團×1	0	0
第七週 10/10-10/14		成就課程：藝×1、閱×1、資訊×1	社團×1	0	數學學習扶助 1
第八週 10/17-10/21		成就課程：藝×1、資訊×1	社團×1	0	校外教學 1 數學學習扶助 1
第九週 10/24-10/28		成就課程：藝×1、資訊×1	社團×1	0	校外教學 2
第十週 10/31-11/4		成就課程：藝×1、資訊×1	社團×1	0	數學學習扶助 2

第十一週 11/7-11/11	成就課程：藝×1、資訊×1	社團×1	0	數學學習扶助 2
第十二週 11/14-11/18	成就課程：藝×1、資訊×1	社團×1	0	數學學習扶助 2
第十三週 11/21-11/25	成就課程：藝×1、閱×2、資訊×1	社團×1	0	0
第十四週 11/28-12/2	成就課程：藝×1、閱×2、資訊×1	社團×1	0	0
第十五週 12/5-12/9	成就課程：藝×1、閱×2、資訊×1	社團×1	0	0
第十六週 12/12-12/16	成就課程：藝×1、資訊×1	社團×1	0	運動會 2
第十七週 12/19-12/23	成就課程：藝×1、資訊×1	社團×1	0	運動會 2
第十八週 12/26-12/30	成就課程：藝×1、資訊×1	社團×1	0	校外教學 2
第十九週 112/1/3-112/1/6	成就課程：藝×1、閱×1、資訊×1	社團×1	0	校外教學 1
第二十週 1/9-1/13	成就課程：藝×1、閱×1、資訊×1	社團×1	0	全校親師生路跑活動 1
第二十一週 1/16-1/20 【01/20(五)結業式】	成就課程：藝×1、閱×1、資訊×1	社團×1	0	全校親師生路跑活動 1
總計	62	21	0	22
合計	105			

下學期

週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週 2/13-2/17 【0213 開學日】		成就課程：藝x1、資訊1 關懷你和我~家庭教育與家庭暴力防治教育1	社團1	0	數學學習扶助1
第二週 2/20-2/24		成就課程：藝x1、資訊1 關懷你和我~家庭教育與家庭暴力防治教育1	社團1	0	數學學習扶助1
第三週 2/27-3/3		成就課程：藝x1、資訊1	社團1	0	數學學習扶助1 健康檢查1
第四週 3/6-3/10		成就課程：藝x1、資訊1 關懷你和我~家庭教育與家庭暴力防治教育1	社團1	0	數學學習扶助1
第五週 3/13-3/17		成就課程：藝x1、閱x1 資訊1	社團1	0	數學學習扶助1
第六週 3/20-3/24		成就課程：藝x1、閱x1、資訊1	社團1	0	兒童節1
第七週 3/27-3/31		成就課程：藝x1、資訊1	社團1	0	兒童節2
第八週 4/3-4/7		成就課程：藝x1、閱x1、資訊1 關懷你和我~性別平等教育1	社團1	0	0
第九週 4/10-4/14		成就課程：藝x1、閱x1、資訊1 關懷你和我~性平與性侵害防治教育1	社團1	0	0
第十週 4/17-4/21		成就課程：藝x1、資訊1 關懷你和我~性平與性侵害防治教育2	社團1	0	0
第十一週 4/24-4/28		成就課程：藝x1、資訊1 關懷你和我~性別平等教育2	社團1	0	0
第十二週 5/1-5/5		成就課程：藝x1、閱x1、資訊1	社團1	0	母親節感恩活動1
第十三週		成就課程：藝x1、資訊1	社團1	0	母親節感恩活動2

5/8-5/12				
第十四週 5/15-5/19	成就課程:藝x1、閱x1、資訊1	社團1	0	數學學習扶助1
第十五週 5/22-5/26	成就課程:藝x1、資訊1	社團1	0	數學學習扶助2
第十六週 5/29-6/2	成就課程:藝x1、資訊1	社團1	0	數學學習扶助2
第十七週 6/5-6/9	成就課程:藝x1、閱2、資訊1	社團1	0	0
第十八週 6/12-6/16	成就課程:藝x1、資訊1	社團1	0	數學學習扶助1 畢業典禮1
第十九週 6/19-6/23	成就課程:藝x1、資訊1	社團1	0	數學學習扶助1 畢業典禮1
第二十週 6/26-6/30 【06/30(五)結業式】	成就課程 :藝x1、閱2、資訊1	社團1	0	0
總計	59	20	0	21
合計	100			

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
1. 「大潭素質 讚起拇指」 成就課程	(1)藝享大潭 21 (2)閱讀小博士 11 (3)資訊 21	53	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
2. 各類議題~關懷你和我	(1)家庭教育與家庭暴力防治教育 3 (2)性別平等 3 (3)性別平等與性侵害防治教育 3	9	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題

下學期			
課程名稱	內容	節數	項目
1. 「大潭素質 讚起拇指」 成就課程	(1)藝享大潭 20 (2)閱讀小博士 10 (3)資訊 20	50	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
2. 各類議題~關懷你和我	(1)家庭教育與家庭暴力防治教育 3 (2)性別平等 3 (3)性別平等與性侵害防治教育 3	9	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題

(二)課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

上學期								
課程名稱：1. 「大潭素質 讚起拇指」成就課程 ~藝享大潭						項目：■主題 □專題 □議題		
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週 8/29-9/2 【8/30開學 日】	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 第一段舞蹈及隊型	1. 學生配音樂練習前奏動作 2. 間奏手插腰 3. 雙手上拍手 4x8 4. 雙手斜角打開左右各 2 次 2x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第二週 9/5-9/9	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出 第一段舞蹈及隊型	1. 學生配音樂練習前奏動作 2. 間奏手插腰 3. 雙手上拍手 4x8 4. 雙手斜角打開左右各 2 次 2x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第三週 9/12-9/16	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出 第二段舞蹈及隊型	1. 學生配音樂練習前奏動作 2. 間奏手插腰 3. 雙手上拍手 4x8 4. 雙手斜角打開左右各 2 次 2x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第四週 9/19-9/23	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出 第三段舞蹈及隊型	1. 學生配音樂練習前奏動作 2. 間奏手插腰 3. 雙手上拍手 4x8 4. 雙手斜角打開左右各 2 次 2x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第五週 9/26-9/30	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出 第四段舞蹈及隊型	1. 雙手往後,自由式各 2 次 2x8 2. 雙手像公雞夾雙手,手肘各 2 次 2x8 3. 雙手往上劃大圓再往下劃大圓左右各 1 次(慢的)2x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第六週 10/3-10/7	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出 第五段舞蹈及隊型	1. 雙手往後,自由式各 2 次 2x8 2. 雙手像公雞夾雙手,手肘各 2 次 2x8 3. 雙手往上劃大圓再往下劃大圓左右各 1 次(慢的)2x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	

第七週 10/10-10/14	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出 <u>前奏</u> 舞蹈及隊型	1. 雙手往後,自由式各 2 次 2x8 2. 雙手像公雞夾雙手,手肘各 2 次 2x8 3. 雙手往上劃大圓再往下劃大圓左右各 1 次(慢的)2x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第八週 10/17-10/21	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出 <u>第一段</u> 舞蹈及隊型	1. 手放胸前腳小跑步 2x8 2. 右手像彈吉他劃圓,左手打直,左右各 1 次,加上小跑 2x8 3. 手再 1 次劃圈,慢的 2 次左右各 2 次,再往後拉 2 下	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第九週 10/24-10/28	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出 <u>第二段</u> 舞蹈及隊型	1. 手放胸前腳小跑步 2x8 2. 右手像彈吉他劃圓,左手打直,左右各 1 次,加上小跑 2x8 3. 手再 1 次劃圈,慢的 2 次左右各 2 次,再往後拉 2 下	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十週 10/31-11/4	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出 <u>第三段</u> 舞蹈及隊型	1. 手放胸前腳小跑步 2x8 2. 右手像彈吉他劃圓,左手打直,左右各 1 次,加上小跑 2x8 3. 手再 1 次劃圈,慢的 2 次左右各 2 次,再往後拉 2 下	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十一週 11/7-11/11	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出 <u>第四段</u> 舞蹈及隊型	1. 同上 8 一樣加 9 重覆 2 次 2. 左手放胸前慢打開,右手放胸前慢打開左手往上打開右手往上打開 4x8 3. 雙手上揮手 1x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十二週 11/14-11/18	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出 <u>第五段</u> 舞蹈及隊型	1. 同上 8 一樣加 9 重覆 2 次 2. 左手放胸前慢打開,右手放胸前慢打開左手往上打開右手往上打開 4x8 3. 雙手上揮手 1x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十三週 11/21-11/25	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出 <u>第六段</u> 舞蹈及隊型	1. 同上 8 一樣加 9 重覆 2 次 2. 左手放胸前慢打開,右手放胸前慢打開左手往上打開右手往上打開 4x8 3. 雙手上揮手 1x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	

第十四週 11/28-12/2	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出後奏舞蹈及隊型	1. 複習前面 2. 糾正動作 3. 重覆從頭開始 4. 注重節奏	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十五週 12/5-12/9	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出整首舞蹈動作及隊型變化	1. 複習前面 2. 糾正動作 3. 重覆從頭開始 4. 注重節奏	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十六週 12/12-12/16	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出整首舞蹈動作及隊型變化	1. 重覆重頭開始 2. 左上草裙舞動作. 右上一樣 1x8 3. 左下草裙舞動作. 右下一樣 1x8 4. 來回做 4x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十七週 12/19-12/23	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出整首舞蹈動作及隊型變化	1. 重覆重頭開始 2. 左上草裙舞動作. 右上一樣 1x8 3. 左下草裙舞動作. 右下一樣 1x8 4. 來回做 4x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十八週 12/26-12/30	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出整首舞蹈動作及隊型變化	1. 雙手打開右腳功步抖雙肩膀 1x8 2. 再一次 12 的動作 4x8 3. 再接 13 得動作 1x8 4. 結束動作高舉 v 型. 雙手打開停	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十九週 112/1/3- 112/1/6	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出整首舞蹈動作及隊型變化	1. 雙手打開右腳功步抖雙肩膀 1x8 2. 再一次 12 的動作 4x8 3. 再接 13 得動作 1x8 4. 結束動作高舉 v 型. 雙手打開停	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第二十週 1/9-1/13	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出舞蹈動作及隊型變化	1. 雙手打開右腳功步抖雙肩膀 1x8 2. 再一次 12 的動作 4x8 3. 再接 13 得動作 1x8 4. 結束動作高舉 v 型. 雙手打開停	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第二十一週 1/16-1/20	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-B3 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出舞蹈動作及隊型變化	1. 複習前面 2. 糾正動作 3. 重覆從頭開始 4. 分組總測驗, 學生分組表演、欣賞	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	

上學期

課程名稱：1. 「大潭素質 讚起拇指」成就課程 ~閱讀小博士

項目： 主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週 8/29-9/2	課文文本深究及延伸	國語 E-A1 國語 E-B1 國語 E-C2 生活 E-B1	1. 能了解應用更多的國字及詞彙。 2. 能理解文本並依文章結構寫出大意。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	1. 瀏覽文本的內容並探究其結構。 2. 說一說：我看到了什麼內容。 3. 領讀。 4. 討論文本內容。 5. 發表討論及分享。 6. 寫出文本大意。	1	觀察評量 參與態度 口頭發表 心得習寫	國語課本 延伸文本	
第七週 10/10-10/14	課文文本深究及延伸	國語 E-A1 國語 E-B1 國語 E-C2 生活 E-B1	1. 能了解應用更多的國字及詞彙。 2. 能理解文本並依文章結構寫出大意。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	1. 瀏覽文本的內容並探究其結構。 2. 說一說：我看到了什麼內容。 3. 領讀。 4. 討論文本內容。 5. 發表討論及分享。 6. 寫出文本大意。	1	觀察評量 參與態度 口頭發表 心得習寫	國語課本 延伸文本	
第十三週 11/21-11/25	圖書相關資源介紹	國語 E-A1 國語 E-B1 國語 E-C2 生活 E-B1	1. 能認識及運用不同類型的圖書館。 2. 能了解智慧財產權，並應用在生活上。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	1. 觀賞影片：不同類型圖書館的介紹及應用。 2. 說一說：我曾經去過哪些類型的圖書館？ 3. 想一想：我要怎麼運用不同類型的圖書館？ 4. 觀賞影片：智慧財產權是什麼？ 5. 影片討論及發表。 6. 分享心得及回答問題。 7. 想一想：生活中，有哪些情況跟智慧財產權相關？ 8. 發表及總結。	1	觀察評量 參與態度 口頭發表 心得習寫	網路上相關影片	
第十四週	巧讀西	國語 E-A1	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使	1. 翻閱、討論書的各部分	2	觀察評量	吳承恩、	

11/28-12/2	遊記	國語 E-B1 國語 E-C2 生活 E-B1	用禮貌語言, 適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能培養觀察能力, 感受生活中的種種趣味。	2. 說一說: 我看到了什麼 3. 想一想我要怎麼讀這本書 4. 領讀 5. 討論內容大意 6. 分享心得回答問題 7. 填寫學習單		參與態度 口頭發表 心得習寫	高欣/著, 大地出版社	
第十五週 12/5- 12/9	巧讀西 遊記	國語 E-A1 國語 E-B1 國語 E-C2 生活 E-B1	1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能培養觀察能力, 感受生活中的種種趣味。	1. 翻閱、討論書的各部分 2. 說一說: 我看到了什麼 3. 想一想我要怎麼讀這本書 4. 領讀 5. 討論內容大意 6. 分享心得回答問題 7. 填寫學習單	2	觀察評量 參與態度 口頭發表 心得習寫	吳承恩、 高欣/著, 大地出版社	
第十九週 112/1/3- 112/1/6	巧讀西 遊記	國語 E-A1 國語 E-B1 國語 E-C2 生活 E-B1	1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能培養觀察能力, 感受生活中的種種趣味。	1. 翻閱、討論書的各部分 2. 說一說: 我看到了什麼 3. 想一想我要怎麼讀這本書 4. 領讀 5. 討論內容大意 6. 分享心得回答問題 7. 填寫學習單	2	觀察評量 參與態度 口頭發表 心得習寫	吳承恩、 高欣/著, 大地出版社	
第二十週 1/9-1/13	巧讀西 遊記	國語 E-A1 國語 E-B1 國語 E-C2 生活 E-B1	1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能培養觀察能力, 感受生活中的種種趣味。	1. 翻閱、討論書的各部分 2. 說一說: 我看到了什麼 3. 想一想我要怎麼讀這本書 4. 領讀 5. 討論內容大意 6. 分享心得回答問題 7. 填寫學習單	1	觀察評量 參與態度 口頭發表 心得習寫	吳承恩、 高欣/著, 大地出版社	
第二十一週 1/16-1/20	巧讀西 遊記	國語 E-A1 國語 E-B1 國語 E-C2 生活 E-B1	1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能培養觀察能力, 感受生活中的種種趣味。	1. 翻閱、討論書的各部分 2. 說一說: 我看到了什麼 3. 想一想我要怎麼讀這本書 4. 領讀 5. 討論內容大意 6. 分享心得回答問題 7. 填寫學習單	1	觀察評量 參與態度 口頭發表 心得習寫	吳承恩、 高欣/著, 大地出版社	

上學期

課程名稱：1. 「大潭素質 讚起拇指」成就課程 ~ 資訊素養

項目： 主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週 8/29-9/2 【8/30開學日】	功課表製作	藝-E-A2 藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1. 使用軟體：非常好色 2. 輸入課表，設定字型顏色	1	實作評量	電腦	
第二週 9/5-9/9	功課表製作	藝-E-A2 藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1. 使用軟體：非常好色 2. 輸入課表，設定字型顏色	1	實作評量	電腦	
第三週 9/12-9/16	功課表製作	藝-E-A2 藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1. 輸入課表，設定字型顏色	1	實作評量	電腦	
第四週 9/19-9/23	功課表製作	藝-E-A2 藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1. 版面設定	1	實作評量	電腦	
第五週 9/26-9/30	功課表製作	藝-E-A2 藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1. 背景、花邊處理。	1	實作評量	電腦	
第六週 10/3-10/7	功課表製作	藝-E-A2 藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1. 標題製作。 2. 插畫。	1	實作評量	電腦	
第七週 10/10-10/14	功課表製作	藝-E-A2 藝-E-B2 生活-E-B2	1. 能操作視窗環境的軟體 2. 能操作印表機輸出資料	1. 完成作品。 2. 列印成果。	1	實作評量	電腦 印表機	
第八週 10/17-10/21	資訊素養 與倫理 資訊安全	自-E-B2 生活-E-B2	1. 能認識網路的虛擬世界 2. 能判斷網路訊息的正確性	1. 搜尋正確網路資訊 2. 認識網路的虛擬世界	1	口頭問答	電腦	
第九週 10/24-10/28	成績單製作	數-E-B2 綜-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1. 使用軟體：excel 事前準備：請學生抄寫 10 個同學的第一次月考分數 2. 試算表軟體簡介。 3. excel 操作介面介紹。 4. 在儲存格裡輸入資料。	1	實作評量	電腦	
第十週	成績單製	數-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1. 使用軟體：excel	1	實作評量	電腦	

10/31-11/4	作	綜-E-B2		2. 在儲存格裡輸入資料。 3. 熟悉快速的在儲存格間移動。				
第十一週 11/7-11/11	成績單製作	數-E-B2 綜-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1. excel 計算公式設定。 總分、平均 2. 利用控制端點進行快速複製。	1	實作評量	電腦	
第十二週 11/14-11/18	成績單製作	數-E-B2 綜-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1. 資料排序。 依總分降冪排序，排出名次。 依座號升冪排序，包含先前排好的名次順序。 2. 利用控制端點快速輸入有順序的數值 - 輸入名次	1	實作評量	電腦 影片	
第十三週 11/21-11/25	成績單製作	數-E-B2 綜-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1. 配合第二次月考，請同學抄寫相同10個同學的第二次月考分數 2. 新增工作表，輸入第二次月考分數	1	實作評量	電腦	
第十四週 11/28-12/2	成績單製作	數-E-B2 綜-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1. 熟悉在不同工作表間比較資料 2. 計算第二次月考的進步分數。	1	實作評量	電腦	
第十五週 12/5-12/9	成績單製作	數-E-B2 綜-E-B2	能操作視窗環境的軟體	美化輸出格式	1	實作評量	電腦	
第十六週 12/12-12/16	向量圖製作	藝-E-A2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	使用自由軟體：Inkscape 基本操作	1	實作評量	電腦	
第十七週 12/19-12/23	向量圖製作	藝-E-A2 藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	貝茲曲線繪圖練習	1	口頭問答	電腦 影片	
第十八週 12/26-12/30	向量圖製作	藝-E-A2 藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	著色與漸層練習	1	實作評量	電腦	
第十九週 112/1/3- 112/1/6	向量圖製作	藝-E-A2 藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	繪製物件與群組相關動作練習	1	實作評量	電腦	
第二十週 1/9-1/13	向量圖製作	藝-E-A2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	控制與改變大小	1	實作評量	電腦	
第二十一週 1/16-1/20	向量圖製作	藝-E-A2 藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	變形技巧	1	實作評量	電腦	

上學期

課程名稱：2. 各類議題~關懷你和我-性別平等與性侵害防治教育

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一、二週	我們長大了	社-E-A1 社-E-A2 社-E-A3 社-E-C1 健體 E-A1 健體 E-A2 綜-E-A1 綜-E-A3 性-E1 性-E4 性-E5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解青春期的知識。 2. 能破除童話中的刻板化性別角色。 3. 能和小組伙伴共同完成表演活動。 4. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 5. 能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。 	<p>一、引起動機</p> <p>準備兩組的圖片兒童期和青春期，讓兒童發表有何不同呢？ 男女身體大不同</p> <p>【男女身體大不同】學習單，教師提問，並請兒童自由發表： 男女生的青春期有何不同呢？男女生的第二性徵有何不同呢？</p> <p>二、教師歸納兒童意見，並補充說明青春期的知識。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小學五、六年級男、女生將由兒童邁入成人的必須階段-青春期。 2. 青春期女生心理、身體的變化：女孩乳房部位先是有點硬，然後開始變大、變圓，乳房較豐滿的就得開始穿戴胸罩。皮下脂肪開始增厚，形成細腰豐腎的女性身材。皮膚變細，腋下和陰部長毛，大約一年到兩年後，開始有月經。 3. 青春期男生心理身體的變化：最明顯的是聲音變沙啞，長喉結。雖然皮下脂肪也增厚，但比女孩少，所以腰圍比女孩粗，臀部較窄而而且扁平，肩膀和胸部變寬，腋下和陰部長毛，有些人會長胸毛、腿毛，外生殖器官變大。 <p>----第一、二節結束----</p> <p>三、不一樣的童話</p> <p>(一)請兒童說說最喜歡的童話故事?為什麼? 教師簡述「紙袋公主」故事，是描述公主解救王子的故事，顛覆公主與王子的傳統童話，顛覆兩性關係中的刻板印象。</p> <p>(二)教師說明不一樣的童話演戲的方式。演戲規則： 每組訂不同的童話故事將主角由女生換成男生例如睡美人換成睡王子，故事是會如何發展來演戲。每組約 10 分鐘。</p> <p>(三)發揮創意自由改編故事及製作道具，互相要分工合作</p> <p>(四)教師引導小組訂定表演題目及改編劇情。</p> <p>(五)小組進行表演分工，準備與彩排 小組進行「不一樣的童話」的道具製作。 小組進行表演彩排。</p> <p>-----第三節結束-----</p>	3	參與態度 口語表達 學習單 實作	電腦 單槍投影機 學習單	

課程名稱：2. 各類議題~關懷你和我-性別平等與性侵害防治教育

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第三、四週	我們長大了	社-E-A1 社-E-A2 社-E-A3 社-E-C1 健體 E-A1 健體 E-A2 綜-E-A1 綜-E-A3 性-E1 性-E4 性-E5	1. 能了解青春期的知識。 2. 能破除童話中的刻板化性別角色。 3. 能和小組伙伴共同完成表演活動。 4. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 5. 能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。	四、表演開始囉 1. 教師引導兒童將表演場地整理成「冂」字型。 2. 教師請小組依照抽籤順序進行表演, 並請其他各組給予鼓勵。 3. 教師講評並給予各小組回饋。 4 演出後的分享 5. 教師引導兒童將表演場地恢復成原來模樣。 6. 書寫【不一樣的童話】學習單。 7. 演出感想分享。 -----第四、五節結束----- 五、男女向前走 1. 各行各業的職業男女大不相同, 教師將十個職業【醫生、護士、律師、空姐、機師、工程師、會計、警察、老師、郵差】寫在黑板上。 2. 分組討論: 分類: 將十個職業的以男女性別來分類。 討論: 這些職業一定要男生或女生才能當嗎? 為什麼呢? 3. 是否工作專業能力勝過於性別的界定呢? 請兒童發表。 4. 教師統整: 傳統的男女不同觀念對工作是不公平的, 現代社會是以為專業能力比較重要。 ---第六節結束---	3	參與態度 口語表達 學習單 實作	電腦 單槍投影 機學習單	

課程名稱：2. 各類議題~關懷你和我-家庭教育與家庭暴力防治教育

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第五、六週	我們都是一家人	健體 E-A1 健體 E-B1 綜-E-A2 綜-E-A3 性-E3 性-E12 家-E3 家-E5 家-E7	1. 理解家庭衝突的原因及預防方法。 2. 學習判斷思考問題解決。 3. 培養兩性尊重及合作。	單元名稱:好事成雙 一、主要活動: (一)故事賞析-好事成雙繪本故事賞析。 (二)討論活動 1. 讓學生認識:家庭暴力係指發生於家庭成員間口頭上、心理上及身體上的攻擊或有惡意的疏忽行為。「好事成雙」裡的父母忙於互相折磨,疏忽了對孩子的關愛,但是丹米和寶拉在發現家庭暴力行為時,懂得求助與自助之道;每個小朋友能學習、注意自我保護,懂得求援,並認識 24 小時全國家庭暴力求助熱線:080-000-600,如果發現親朋好友或鄰居有疑似家庭暴力現象,無論是本身或是自己的長輩、小孩遭受到其他家庭成員的暴力行為時,應緊急通報求助(通報人是被保密的)。另外介紹學生認識其他求助方法:(以下參考資料取自國泰綜合醫院社會服務室) (1)就醫驗傷: 無論有沒有明顯的傷勢,趕快到最近的公私立醫院就醫及驗傷。假如沒有明顯外傷,您也可以到中醫醫院或推拿中心開立治療內傷的治療單作為證據。而各醫療院所也有社會工作人員立即提供相關通報、保護、諮詢及輔導轉介的服務。 (2)報警: *當您受到傷害或恐嚇時,一定要報警。*警察抵達現場時,可以請他製作「處理家庭暴力案件現場報告表」,並要求將施暴者隔離或保護您離開現場。 (3)通報家庭暴力防治中心: *目前各縣市政府依法設立家庭暴力防治中心,並設有專線電話,會有專業的社工人員提供危機處理、緊急庇護、孩子的寄養和轉學、律師協助、律師費用的補助、急難救助、醫療補助、心理輔導、職業輔導、協助申請保護令等。 1. 尋找安全住所: 如果有身體上的危險或決定不與施暴者繼續生活時,馬上到一個安全的地方,例如:警察局、旅館、親人或朋友(儘量避免異性友人)家;若情況緊急,可打電話到 24 小時的家庭暴力防治中心求助 2. 聲請保護令:妳可以在你居住地、對方的居住所在地或家庭暴力發生的法院聲請保護令,可分為通常保護令及暫時保護令。如果您有相關聲請問題,法院、檢察官、家暴中心或社工人員可以協助提供相關諮詢及轉介服務。	3	口頭發表 學習單寫	好事成雙 繪本故事	

下學期

課程名稱：1. 「大潭素質 讚起拇指」成就課程 ~藝享大潭

項目： 主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週 2/13-2/17	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>第一</u> 段舞蹈及隊型	1. 學生配音樂練習前奏動作 2. 間奏手插腰 3. 雙手上拍手 4x8 4. 雙手斜角打開左右各 2 次 2x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第二週 2/20-2/24	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>第一</u> 段舞蹈及隊型	1. 學生配音樂練習前奏動作 2. 間奏手插腰 3. 雙手上拍手 4x8 4. 雙手斜角打開左右各 2 次 2x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第三週 2/27-3/3	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>第一</u> 段舞蹈及隊型	1. 學生配音樂練習前奏動作 2. 間奏手插腰 3. 雙手上拍手 4x8 4. 雙手斜角打開左右各 2 次 2x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第四週 3/6-3/10	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>第二</u> 段舞蹈及隊型	1. 學生配音樂練習前奏動作 2. 間奏手插腰 3. 雙手上拍手 4x8 4. 雙手斜角打開左右各 2 次 2x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第五週 3/13-3/17	表演舞蹈	國語 E-B3 健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>第三</u> 段舞蹈及隊型	1. 學生配音樂練習前奏動作 2. 間奏手插腰 3. 雙手上拍手 4x8 4. 雙手斜角打開左右各 2 次 2x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第六週 3/20-3/24	表演舞蹈	國語 E-B3 健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>第四</u> 段舞蹈及隊型	1. 雙手往後.自由式各 2 次 2x8 2. 雙手像公雞夾雙手.手肘各 2 次 2x8 3. 雙手往上畫大圓再往下畫大圓左右各 1 次(慢的)2x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	

第七週 3/27-3/31	表演舞蹈	國語 E-B3 健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>第五</u> 段舞蹈及隊型	1. 雙手往後.自由式各 2 次 2x8 2. 雙手像公雞夾雙手.手肘各 2 次 2x8 3. 雙手往上畫大圓再往下畫大圓左右各 1 次(慢的)2x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第八週 4/3-4/7	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>前奏</u> 舞蹈及隊型	1. 雙手往後.自由式各 2 次 2x8 2. 雙手像公雞夾雙手.手肘各 2 次 2x8 3. 雙手往上畫大圓再往下畫大圓左右各 1 次(慢的)2x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第九週 4/10-4/14	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>第一</u> 段舞蹈及隊型	1. 手放胸前腳小跑步 2x8 2. 右手像彈吉他畫圓.左手打直.左右各 1 次.加上小跑 2x8 3. 手再 1 次畫圈.慢的 2 次左右各 2 次.再往後拉 2 下	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十週 4/17-4/21	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>第二</u> 段舞蹈及隊型	1. 手放胸前腳小跑步 2x8 2. 右手像彈吉他畫圓.左手打直.左右各 1 次.加上小跑 2x8 3. 手再 1 次畫圈.慢的 2 次左右各 2 次.再往後拉 2 下	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十一週 4/24-4/28	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>第三</u> 段舞蹈及隊型	1. 手放胸前腳小跑步 2x8 2. 右手像彈吉他畫圓.左手打直.左右各 1 次.加上小跑 2x8 3. 手再 1 次畫圈.慢的 2 次左右各 2 次.再往後拉 2 下	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十二週 5/1-5/5	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>第四</u> 段舞蹈及隊型	1. 同上 8 一樣加 9 重覆 2 次 2. 左手放胸前慢打開.右手放胸前慢打開 左手往上打開右手往上打開 4x8 3. 雙手上揮手 1x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十三週 5/8-5/12	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>第五</u> 段舞蹈及隊型	1. 同上 8 一樣加 9 重覆 2 次 2. 左手放胸前慢打開.右手放胸前慢打開 左手往上打開右手往上打開 4x8 3. 雙手上揮手 1x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十四週 5/15-5/19	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2	學生能熟記並正確跳出 <u>第六</u> 段舞蹈及隊型	1. 同上 8 一樣加 9 重覆 2 次 2. 左手放胸前慢打開.右手放胸前慢打開 左手往上打開右手往上打開 4x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	

		健體 E-B3 生活 E-B3		3. 雙手上揮手 1x8		調動作		
第十五週 5/22-5/26	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>後奏</u> 舞蹈及隊型	5. 複習前面 6. 糾正動作 7. 重覆從頭開始 8. 注重節奏	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十六週 5/29-6/2	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>整首</u> 舞蹈動作及隊型變化	1. 複習前面 2. 糾正動作 3. 重覆從頭開始 4. 注重節奏	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十七週 6/5-6/9	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>整首</u> 舞蹈動作及隊型變化	1. 重覆重頭開始 2. 左上草裙舞動作. 右上一樣 1x8 3. 左下草裙舞動作. 右下一樣 1x8 4. 來回做 4x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十八週 6/12-6/16	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>整首</u> 舞蹈動作及隊型變化	1. 重覆重頭開始 2. 左上草裙舞動作. 右上一樣 1x8 3. 左下草裙舞動作. 右下一樣 1x8 4. 來回做 4x8	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第十九週 6/19-6/23	表演舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>整首</u> 舞蹈動作及隊型變化	1. 雙手打開右腳功步抖雙肩膀 1x8 2. 再一次 12 的動作 4x8 3. 再接 13 得動作 1x8 4. 結束動作高舉 v 型. 雙手打開停	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	
第二十週 6/26-6/30	健康操	健體 E-A1 健體 E-B1 健體 E-C2 健體 E-B3 生活 E-B3	學生能熟記並正確跳出 <u>舞蹈</u> 動作及隊型變化	1. 雙手打開右腳功步抖雙肩膀 1x8 2. 再一次 12 的動作 4x8 3. 再接 13 得動作 1x8 4. 結束動作高舉 v 型. 雙手打開停	1	實作評量(配合音樂節奏)做有韻律規則協調動作	音樂	

下學期

課程名稱：1. 「大潭素質 讚起拇指」成就課程 ~ 閱讀小博士

項目： 主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第五週	課文文本 深究及延伸	國語 E-A1 國語 E-B1 國語 E-C2 生活 E-B1	1. 能了解應用更多的國字及詞彙。 2. 能理解文本並依文章結構寫出大意。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	1. 瀏覽文本的內容並探究其結構。 2. 說一說：我看到了什麼內容。 3. 領讀。 4. 討論文本內容。 5. 發表討論及分享。 6. 寫出文本大意。	1	觀察評量 參與態度 口頭發表 心得習寫	國語課本 延伸文本	
第六週	課文文本 深究及延伸	國語 E-A1 國語 E-B1 國語 E-C2 生活 E-B1	1. 能了解應用更多的國字及詞彙。 2. 能理解文本並依文章結構寫出大意。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	1. 瀏覽文本的內容並探究其結構。 2. 說一說：我看到了什麼內容。 3. 領讀。 4. 討論文本內容。 5. 發表討論及分享。 6. 寫出文本大意。	1	觀察評量 參與態度 口頭發表 心得習寫	國語課本 延伸文本	
第八週	課文文本 深究及延伸	國語 E-A1 國語 E-B1 國語 E-C2 生活 E-B1	1. 能了解應用更多的國字及詞彙。 2. 能理解文本並依文章結構寫出大意。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	1. 瀏覽文本的內容並探究其結構。 2. 說一說：我看到了什麼內容。 3. 領讀。 4. 討論文本內容。 5. 發表討論及分享。 6. 寫出文本大意。	1	觀察評量 參與態度 口頭發表 心得習寫	國語課本 延伸文本	
第九週	巧讀西遊記	國語 E-A1 國語 E-B1 國語 E-C2 生活 E-B1	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	1. 翻閱、討論書的各部分 2. 說一說：我看到了什麼 3. 想一想我要怎麼讀這本書 4. 領讀 5. 討論內容大意	1	觀察評量 參與態度 口頭發表 心得習寫	吳承恩、 高欣/著， 大地出版社	

			種趣味。	6. 分享心得回答問題 7. 填寫學習單				
第十二週	巧讀西遊記	國語 E-A1 國語 E-B1 國語 E-C2 生活 E-B1	1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能培養觀察能力, 感受生活中的種種趣味。	1. 翻閱、討論書的各部分 2. 說一說：我看到了什麼 3. 想一想我要怎麼讀這本書 4. 領讀 5. 討論內容大意 6. 分享心得回答問題 7. 填寫學習單	1	觀察評量 參與態度 口頭發表 心得習寫	吳承恩、 高欣/著， 大地出版社	
第十四週	巧讀西遊記	國語 E-A1 國語 E-B1 國語 E-C2 生活 E-B1	1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能培養觀察能力, 感受生活中的種種趣味。	1. 翻閱、討論書的各部分 2. 說一說：我看到了什麼 3. 想一想我要怎麼讀這本書 4. 領讀 5. 討論內容大意 6. 分享心得回答問題 7. 填寫學習單	1	觀察評量 參與態度 口頭發表 心得習寫	吳承恩、 高欣/著， 大地出版社	
第十七週	巧讀西遊記	國語 E-A1 國語 E-B1 國語 E-C2 生活 E-B1	1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能培養觀察能力, 感受生活中的種種趣味。	1. 翻閱、討論書的各部分 2. 說一說：我看到了什麼 3. 想一想我要怎麼讀這本書 4. 領讀 5. 討論內容大意 6. 分享心得回答問題 7. 填寫學習單	2	觀察評量 參與態度 口頭發表 心得習寫	吳承恩、 高欣/著， 大地出版社	
第二十週	巧讀西遊記	國語 E-A1 國語 E-B1 國語 E-C2 生活 E-B1	1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能培養觀察能力, 感受生活中的種種趣味。	1. 翻閱、討論書的各部分 2. 說一說：我看到了什麼 3. 想一想我要怎麼讀這本書 4. 領讀 5. 討論內容大意 6. 分享心得回答問題 7. 填寫學習單	2	觀察評量 參與態度 口頭發表 心得習寫	吳承恩、 高欣/著， 大地出版社	

下學期

課程名稱：1. 「大潭素質 讚起拇指」成就課程 資訊素養

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週 2/13-2/17	專題製作	綜-E-B2 生活-E-B2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	1. 尋找電腦上的照片，並複製在獨立的資料夾裡 2. 使用 power point 製作個人介紹的簡報。 3. 收集個人照片 6 張。	1	實作評量	電腦	
第二週 2/20-2/24	專題製作	綜-E-B2 生活-E-B2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	1. 開啟空白投影片，設定版面格式，背景，主題，文字樣式。 2. 製作歡迎頁面（第一頁） 3. 輸入個人基本資料（第二頁）包括姓名、星座、喜好及其他 4. 加入個人照片，插畫。	1	實作評量	電腦	
第三週 2/27-3/3	專題製作	綜-E-B2 生活-E-B2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	1. 三到七頁每頁放置一張個人照片，在照片旁加上說明文字。 2. 學習正確的調整照片大小的方式，避免讓照片變形。	1	實作評量	電腦	
第四週 3/6-3/10	專題製作	綜-E-B2 生活-E-B2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	1. 學習正確的調整照片大小的方式，避免讓照片變形。 2. 學習使用文字框，並且能改變文字大小、字型和顏色。	1	實作評量	電腦	
第五週 3/13-3/17	專題製作	綜-E-B2 生活-E-B2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	1. 製作結束頁（第八頁） 2. 為照片和文字配置動畫效果。	1	實作評量	電腦	
第六週 3/20-3/24	專題製作	綜-E-B2 生活-E-B2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	作品欣賞： 同學每人以單槍投影機秀出自己的簡報，並做解說。	1	實作評量	電腦	
第七週 3/27-3/31	Midi 製作	藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1. 使用「MuseScore」軟體 2. 操作介面使用說明 3. 使用音樂課本輸入樂譜	1	實作評量	電腦	
第八週 4/3-4/7	Midi 製作	藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1. 使用音樂課本輸入樂譜 2. midi 速度、樂譜設定	1	口頭問答	電腦	
第九週	Midi 製作	藝-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1. 使用音樂課本輸入樂譜	1	實作評量	電腦	

4/10-4/14		生活-E-B2		2.midi 速度、樂譜設定				
第十週 4/17-4/21	Midi 製作	藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1.使用音樂課本輸入樂譜 2.midi 速度、樂譜設定	1	實作評量	電腦	
第十一週 4/24-4/28	Midi 製作	藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1.使用音樂課本輸入樂譜 2.midi 樂器效果設定 3.將成果發表到網站上	1	實作評量	電腦	
第十二週 5/1-5/5	社群網站 資訊倫理	自-E-B2 生活-E-B2	1.能瞭解與實踐資訊倫理。 2.能認識網路智慧財產權相關法律	1.介紹常用的社群網站 2.認識社群網站的使用規範	1	實作評量	電腦 影片	
第十三週 5/8-5/12	社群網站	自-E-B2 生活-E-B2	1.能瞭解與實踐資訊倫理。 2.能認識網路智慧財產權相關法律	1.介紹常用的社群網站 2.認識社群網站的使用規範	1	實作評量	電腦	
第十四週 5/15-5/19	資訊素養	自-E-B2 生活-E-B2	能了解網路霸凌的傷害性	1.多元包容的網路世界 2.拒絕網路霸凌。	1	實作評量	電腦 影片	
第十五週 5/22-5/26	資訊安全	自-E-B2 生活-E-B2	能判斷網路購物的安全性	網路購買遊戲點數，避免網路詐騙。	1	實作評量	電腦	
第十六週 5/29-6/2	gif 動畫製作	藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1.使用小畫家軟體 2.講解影片製作原則。 3.編想情節 4.繪製圖片	1	實作評量	電腦	
第十七週 6/5-6/9	gif 動畫製作	藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1.繪製圖片	1	口頭問答	電腦	
第十八週 6/12-6/16	gif 動畫製作	藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1.繪製圖片	1	實作評量	電腦	
第十九週 6/19-6/23	gif 動畫製作	藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1.繪製圖片	1	實作評量	電腦	
第二十週 6/26-6/30	gif 動畫製作	藝-E-B2 生活-E-B2	能操作視窗環境的軟體	1.將圖片匯集成動畫 2.設定時間 3.發表分享	1	實作評量	電腦	

下學期

課程名稱：2. 各類議題~關懷你和我-家庭教育與家庭暴力防治教育

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一、二、四週	家庭暴力大蒐秘	健體-E-A1 健體-E-B1 綜-E-A3 性-E3 性-E4 性-E5 家-E3 家-E4 家-E7	1、了解何謂家庭暴力。 2、引導兒童察覺「家庭危險訊號」。 3、引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。 4、面對家庭暴力時，能夠正向的調適自己及幫助別人。	【活動一】認識家庭暴力 (一)教師提問：「你們曾經在電視新聞或報紙上看過小朋友被家人傷害的事情嗎？」請一、兩位兒童上臺發表。 (教師統整兒童的回答，舉出一個「家庭暴力」的實際案例) (二)教師提問：「各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』？」(用腳踩、綑綁、關在廁所裡) (三)教師整理兒童回答的內容，並進一步提問：「『家庭暴力』只是大人打小孩嗎？兒童再想想看還有哪些動作、行為也叫『家庭暴力』？」 ◎用言語辱罵、破壞財物、使兒童的身體和心理受到傷害的都是屬於『家庭暴力』的範圍 (四)教師補充說明：「『家庭暴力』有很多種，不一定只是毆打，有時候威脅、恐嚇、排斥、孤立小朋友，或者是沒有提供適當的食物、衣物、沒有給小朋友安全的住所與照顧，這些都可以稱為是『家庭暴力』。」 (五)教師請全班兒童再想一想，誰有可能遭受到『家庭暴力』的傷害呢？」整理兒童的回答。 (六)教師強調：「被打的人不一定是小孩子或是女生，也有可能是年長的父母或是先生都有可能被打。」 (七)教師歸納：『家庭暴力』有很多種，例如，精神上的虐待例如言語辱罵、疏於照顧、身體的毆打、性虐待、經濟控制與財物破壞等。 【活動二】家庭暴力大蒐秘 (一)教師提問下列問題： 1. 教師：小朋友，你們知不知道，在哪種情形下容易發生『家庭暴力』？(例如：在爸爸媽媽開始爭吵之後，或是在施暴者喝酒之後等。)	3	上課參與度 口頭報告 完成學習單	單槍 簡報 剪報 海報 案例	

				<p>2. 教師：在『家庭暴力』發生之前，施暴者有沒有什麼特別的特徵線索？（例如：在父母大聲吵架、摔東西、或喝酒之後）</p> <p>3. 教師：當看到父母大聲吵架、摔東西或喝酒之後，可能發生『家庭暴力』時，你可以怎麼做？（可以先離開現場、找地方躲起來）</p> <p>4. 教師：當你身處在『家庭暴力』情境當中時，你可以怎麼做？（先保護自己是最重要的、找安全的地方躲起來，例如：房間、不要用言語或是行為刺激施暴者）</p> <p>◎打架並不能解決問題，父母的爭吵並不是小朋友的錯。當『家庭暴力』發生時，小朋友要記得保護自己是最重要的。不要用言語或行為刺激施暴者，避免引發更多暴力行為，避免使自己的身體受到更多的傷害。</p> <p>（二）教師發給兒童每人一張「找一找—危險訊號在哪裡」學習單，請兒童一起討論看看。」</p> <p>1. 在什麼樣的情況下，家人會生氣打人？ （施暴的時間、地點、原因，以及施暴者的行為習慣。）</p> <p>2. 當『家庭暴力』發生的時候，你要怎麼保護自己？各組發表討論內容。（教師發下學習單，請同學分組討論並填寫）</p> <p>（三）教師歸納：</p> <p>1. 發生『家庭暴力』的線索：父母大聲吵架、摔東西、喝酒之後。</p> <p>2. 保護自己不受傷害的正確方法：無論家中發生什麼事情，保護自己是最重要的，可以先找地方躲起來，例如：房間或桌子底下。另外，不要說刺激施暴者的話，或做出讓施暴者更生氣的事情，避免引發更多的虐待傷害。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

課程名稱：2. 各類議題~關懷你和我-性別平等與性侵害防治教育

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第八、十週	拒絕傷害	健體-E-A2 綜-E-B1 性-E3 性-E4 性-E5	1. 藉由問題討論,澄清學生對家庭暴力的正確概念,並能瞭解遇到事件時,正確的處遇方式。 2. 能察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。 3. 介紹判別「大野狼」的方法。 4. 介紹男女生的私密處。 5. 說明保護自己,尊重他人的重要性。 6. 說明受到性侵害的處理方法。	一、準備活動:他需要我幫忙嗎? 老師用一則故事,來帶領學生討論,如果班上同學發生家庭暴力事件,我們該如何幫助他? 二、發展活動 教師提問。 教師:「小明的事情,我們要用什麼態度來面對?」 分組討論:小朋友 4 人一組進行討論。 小組分享:「這是小明的家務事,我們不要管他?」「小明是我們的同學,我們應該關心他、幫助他?」「我們應該問問他發生什麼事?」 教師:小明可能發生什麼事? 小組分享:小明不乖所以被打、自己不小心受傷、小明遭遇家庭暴力。 教師:「如果你是小明,你有什麼感覺?」 小組分享:想哭、很痛、為麼我要被打、我怎麼這麼可憐、我該怎麼辦? 教師:「如果你是小明,要怎麼辦?」 小組分享:告訴老師、告訴學校輔導室老師、告訴家裡可以幫忙的人、打 113 電話、向鄰居、親戚求助。 教師:「我們該如何幫助小明?」 小組分享:問他原因、告訴老師、打電話報警、多關心他、問他需要什麼幫助?教師:「小明可能是家暴受害者,小朋友們曾經學過什麼是『家庭暴力』,還記得什麼是家庭暴力嗎?」	3	態度評定 觀察學生 表單設計 口頭發表 觀察同學 完成學習單	學習單	

課程名稱：2. 各類議題~關懷你和我-性別平等教育

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第九、十一週	別有性趣	國-E-B1 國-E-C2 性-E1 性-E2 性-E3 性-E10 性-E11	1. 瞭解男女生先天生理上差異。 2. 學習接納不同性別想法與作法的差異。 3. 覺察每個人身上兼具男性、女性、中性的人格特質。	1. 觀看影片：《心靈環保兒童生活教育動畫3》04 刻版的幻影。 2. 討論一般男生、女生的性別刻板印象。 3. 體會每個人的優點與價值是建立在自己的特色，與性別無多大關連。 4. 分組短劇表演。 5. 了解每人都可表現出自己的性別化特質，而不是拘泥於自己的性別。 6. 習寫學習單~「我的日常生活行為紀錄單」、「如果說 vs 老實話」。	3	態度檢核 專心聽故事 觀察 參與討論 並發表	1. 影片 2. 心靈環保兒童生活教育動畫	