

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

(一) 每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	成就課程~藝享大潭/舞蹈	實施年級	一年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 藉由充滿歡樂與優美的旋律，讓學生能舒展身心，健康成長。 建立學生健康體適能基礎。 讓學生能運用活潑、活力及青春之肢體動作，增進身體運動的基本協調能力。 透過肢體靈敏度的訓練，奠定學生身體的反應能力，進而保護自我。 將肢體動作與故事做連結，啟發學生想像力與創作力，達成生活藝術化、藝術生活化之境界。 在活動中表現身體的協調性。 		
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>		

	<p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	
<p>議題融入</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 性別平等教育 2. 生命教育 3. 安全教育 	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【健康與體育領域】</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>【生活領域】</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>

		<p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	
	<p>學習 內容</p>	<p>【健康與體育領域】</p> <p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲</p> <p>【生活領域】</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p>	
<p>表現任務</p>	<p>上 學 期</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 對於課堂上應該遵守的規範 2. 能否確實執行基本動作 3. 能知道自己身體的延展程度 4. 能安全地運用身體各個關節的活動範圍 5. 能有連慣性的執行動作 6. 能動動腦，用身體當元素，模仿課堂主題內容。 7. 能主動說出自己的學習感想 	<p>下 學 期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能跟著指令展現自我的活力 2. 能做出前彎後彎左彎右彎的柔軟訓練 3. 能不受限制地依照課堂主題完成創作 4. 能安全地完成地板運動與學習自我保護的能力 5. 能與同儕齊心合作，展現默契，共同完成任務。

6. 能有自信地在觀眾面前展現舞蹈表演。

教學資源

音樂播放器、鈴鼓、軟墊

上學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一~二週	相見歡:手舞足蹈	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解本學期課程 2. 認識音樂性質及節奏 3. 練習基礎暖身動作 4. 瞭解節拍及簡易身體協調律 5. 節奏感訓練 	2	
第三~五週	舞動肌肉	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識音樂性質及節奏 2. 瞭解節拍及簡易身體協調律動 3. 瞭解身體律動肢體的協調性 4. 瞭解肢體與音樂節奏的輕重拍協調搭配 5. 熟練舞藝技巧:暖身運動、大肌肉群訓練、小肌肉群訓練、肌肉群彈力訓練、小腿拍打訓練 	3	
第六~八週	雙人舞藝我最行	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解肢體與音樂節奏的輕重拍協調搭配 2. 在活動中表現身體的協調性 3. 了解身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 4. 瞭解肢體與音樂 1 節奏的輕重拍協調搭配 5. 熟練舞藝技巧:雙人暖身運動、地板動作-屈膝後踢腿、把杆動作-屈膝後踢腿、雙人組合屈膝後踢腿、雙人屈膝後踢腿+蹲 and 跳 	3	
第九~十二週	舞力全開	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 2. 瞭解肢體與音樂節奏的輕重拍協調搭配 3. 在活動中表現身體的協調性 4. 熟練舞藝技巧:腹部肌肉訓練、地板動作-雙腳打直交叉前踢腿、把杆動作-雙腳打直交叉前踢腿、流動動作-屈膝後踢腿、流動動作-雙腳打直交叉前踢腿 	4	
第十三~十六週	動物之舞	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 	4	

		<ol style="list-style-type: none"> 瞭解肢體與音樂節奏的輕重拍協調搭配 在活動中表現身體的協調性 熟練舞藝技巧: 背部肌肉訓練、小鱈魚、小天鵝、眼鏡蛇肢體練習 		
第十七~二十週	飛行舞力	<ol style="list-style-type: none"> 了解身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 瞭解肢體與音樂節奏的輕重拍協調搭配 在活動中表現身體的協調性 熟練舞藝技巧:背部肌肉訓練、雙人默契訓練、小飛機、大飛機、搖籃肢體舞藝練習 	4	
第二十一週	課程回饋與檢討	<ol style="list-style-type: none"> 期末心得分享 檢討與改進 糾正姿勢、改正錯誤 	1	
下學期				
第一~二週	歡樂收心操	<ol style="list-style-type: none"> 本學期課程任務介紹 本學期課程學習目標說明 練習基礎暖身 瞭解身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 瞭解節拍及簡易身體協調律 節奏感訓練 	2	
第三~五週	魔豆傳奇	<ol style="list-style-type: none"> 熟練基本暖身 瞭解節拍及簡易身體協調律動 熟練大腿前側肌、小紅豆、大紅豆、小饅頭、腳踏車等肢體舞藝技巧練習 	3	
第六~九週	圓之舞	<ol style="list-style-type: none"> 熟練基本暖身 身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 熟練大腿後側肌、小石頭、大石頭、轉陀螺、地板動作-右腳後抬腿肢體等技巧練習 	4	
第十~十三週	舞 GO 讚	<ol style="list-style-type: none"> 基本暖身練習 	4	

		<ol style="list-style-type: none"> 2. 熟練平衡感訓練 3. 熟練地板動作-左腳後抬腿、右腳單腿站立、左腳單腿站立、左右腳單腿站立+彈跳等舞藝技巧 		
第十四~十七週	跳躍大潭舞台	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練舞蹈小品編排 1~4 舞技 2. 瞭解舞蹈小品彩排的舞藝及技術、走位。 	4	
第十八~十九週	舞台魅力	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練舞蹈小品舞姿 2. 藉由舞台魅力表演活動，認識舞蹈之美，增加自我自信，舞出感動。 3. 分享團隊合作舞藝技能給來賓欣賞，知道「大潭素質 讚起拇指」的特質。 	2	
第二十週	課程回饋與檢討	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期末成果發表與心得分享 2. 檢討與改進 3. 糾正姿勢、改正錯誤 	1	

二、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(1)節，上學期上14週共(15)節、下學期上(20)週共(20)節，合計(35)節。

課程名稱	閱讀小學士	實施年級	一年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能知道學校圖書室的位置。 2. 學生能認識圖書室的功能。 3. 教師能讓學生能知道使用學校圖書室的規則。 4. 教師能讓學生知道擁有借書證後學生自己該盡的義務和享有的權力。 5. 學生能知道正確的閱讀姿勢、距離。 6. 學生能知道閱讀的好處，進而培養良好的閱讀習慣。 7. 教師能讓學生知道正確使用書插。 8. 學生能提升書插使用次數。 9. 教師能讓學生知道，要愛惜圖書館的書籍，不要有破壞書籍的行為。 10. 學生能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 11. 學生願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。 12. 學生能知道課外讀物出版社、作者、出版日期。 13. 學生會欣賞圖書之封面及插圖。 14. 學生能用簡單文字或語言表達出圖書之內容大意。 15. 學生能參與討論並專心聽講。 		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>		

	<p>閱-E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱-E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>			
議題融入	<ol style="list-style-type: none"> 1. 失智症 2. 家庭教育 3. 環境教育 			
學習重點	學習表現	<p>【國語領域】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>		
	學習內容	<p>【國語領域】</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>		
表現任務	上學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 到圖書館順利借閱書籍。 2. 使用書插借閱書籍。 	下學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 到圖書館順利借閱書籍。 2. 使用書插借閱書籍。

	期	3. 發表自己閱讀書籍後的所思所想。 4. 在學習單紀錄自己的讀後心得。	期	3. 發表自己閱讀書籍後的所思所想。 4. 在學習單紀錄自己的讀後心得。	
教學資源	校園地圖、圖書館位置圖、圖書館倫理規範學習單、借書證、繪本《莉莉的第一張借書證》、繪本《鳥有翅膀，孩子有書》、乾淨和破損的書各 1 本、一起來愛書圖卡 10 張、繪本《小紙船》、繪本《十二生肖的故事》、繪本《奶奶慢慢忘記我了》、繪本《不會寫字的獅子》、繪本《多多社長 告訴你一個愛森林的故事》、繪本《爸爸失業了》、繪本《誰最有勇氣》、繪本《爸爸，你愛我嗎？》、繪本《讓路給小鴨子》、相關學習單				
上學期					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第二、三週	拜訪圖書館	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識圖書館的位置。 2. 帶領學生至館內，並介紹圖書館的配置。 3. 介紹學校圖書室內的使用規則。如使用圖書室的禮儀、規定、閱讀守則、借還書的方式等。 4. 拜訪圖書館學習單。 		2	
第四週	借書小幫手	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識借書證的功用。 2. 知道借書證的使用規則 3. 指導學生借還書的正確程序。 4. 培養學生利用圖書館的基本技能。 5. 激發學生喜歡到圖書館借書的興趣。 		1	
第五、六週	快樂愛閱人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用 PPT 檔及繪本，讓學生知道透過書，能讓自己變成像鳥一樣有翅膀，能自由自在的飛翔本做到。 2. 教師引導學生思考書是甚麼東西，並利用繪本舉例閱讀的好處。 3. 請學生付諸行動，經常讀、每天讀、固定時間和地點讀、正確的姿勢讀書，養成良好的自主閱讀習慣。 		2	
第八週、第十週	書插小達人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引領學生觀察書插的放置位置。 2. 向學生介紹書插的正確使用方式。 3. 指導學生實際正確使用書插。 		2	
第十~十一週	小小愛書人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師透過 ppt 檔，陳述「整齊的書寶寶」如何變成「憤怒的書寶寶」、「嚇了一跳的書寶寶」、「發抖的書寶寶」。 		2	

		<ol style="list-style-type: none"> 老師提問：如何愛護書本，請大家回答。 完成學習單 請小朋友分享學習單內容 		
第十三~十四週	第壹單元 一起玩遊戲	<ol style="list-style-type: none"> 共讀故事和欣賞故事內容。 老師根據繪本故事對學生提問。 學生討論分享並回答問題。 將討論結果及心得記錄在學習單。 完成學習單，自我檢視閱讀成果。 	2	
第十五~十六週	第貳單元 快樂的生活	<ol style="list-style-type: none"> 共讀故事和欣賞故事內容。 老師根據繪本故事對學生提問。 學生討論分享並回答問題。 將討論結果及心得記錄在學習單。 完成學習單，自我檢視閱讀成果。 	2	
第十八~十九週	奶奶慢慢 忘記我了	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動一：認識圖書基本資料 1. 在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數。 2. 引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表看到了什麼及對封面、插圖的感想或感覺。 ● 活動二：靜心讀書 請學生安靜專心的自行閱讀圖書內容。 ● 活動三：老師導讀 在學生先行讀過後，老師再進行導讀。 ● 活動四：討論與心得分享 1. 討論內容大意。 2. 提問問題。 3. 心得分享。 	2	
下學期				
第一~二週	不會寫字的獅子	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動一：認識圖書基本資料 1. 在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數。 2. 引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表看到了什麼及對封面、插圖的感想或感覺。 ● 活動二：靜心讀書 請學生安靜專心的自行閱讀圖書內容。 ● 活動三：老師導讀 在學生先行讀過後，老師再進行導讀。 	3	

		<ul style="list-style-type: none"> ● 活動四：討論與心得分享 1. 討論內容大意。 2. 提問問題。 3. 心得分享。 		
第三~五週	第壹單元 大自然教室	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動一：認識圖書基本資料 1. 在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數。 2. 引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表看到了什麼及對封面、插圖的感想或感覺。 ● 活動二：靜心讀書 請學生安靜專心的自行閱讀圖書內容。 ● 活動三：老師導讀 在學生先行讀過後，老師再進行導讀。 ● 活動四：討論與心得分享 1. 討論內容大意。 2. 提問問題。 3. 心得分享。 	3	
第六週 第十一~十二週	爸爸失業了	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動一：認識圖書基本資料 1. 在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數。 2. 引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表看到了什麼及對封面、插圖的感想或感覺。 ● 活動二：靜心讀書 請學生安靜專心的自行閱讀圖書內容。 ● 活動三：老師導讀 在學生先行讀過後，老師再進行導讀。 ● 活動四：討論與心得分享 1. 討論內容大意。 2. 提問問題。 3. 心得分享。 	3	
第十四~十六週	第貳單元 我們一起玩	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動一：認識圖書基本資料 1. 在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數。 2. 引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表看到了什麼及對封面、插圖的感想或感覺。 ● 活動二：靜心讀書 請學生安靜專心的自行閱讀圖書內容。 ● 活動三：老師導讀 在學生先行讀過後，老師再進行導讀。 	3	

		<ul style="list-style-type: none"> ● 活動四：討論與心得分享 1. 討論內容大意。 2. 提問問題。 3. 心得分享。 		
第十七~十八週	第三單元 有你真好	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動一：認識圖書基本資料 1. 在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數。 2. 引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表看到了什麼及對封面、插圖的感想或感覺。 ● 活動二：靜心讀書 請學生安靜專心的自行閱讀圖書內容。 ● 活動三：老師導讀 在學生先行讀過後，老師再進行導讀。 ● 活動四：討論與心得分享 1. 討論內容大意。 2. 提問問題。 3. 心得分享。 	4	
第十九~二十週	第四單元 動物同樂會	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動一：認識圖書基本資料 1. 在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數。 2. 引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表看到了什麼及對封面、插圖的感想或感覺。 ● 活動二：靜心讀書 請學生安靜專心的自行閱讀圖書內容。 ● 活動三：老師導讀 在學生先行讀過後，老師再進行導讀。 ● 活動四：討論與心得分享 1. 討論內容大意。 2. 提問問題。 3. 心得分享。 	4	

三、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數(1)節，上學期上6週共(6)節、下學期上(6)週共(6)節，合計(12)節。

課程名稱	性別平等教育	實施年級	一年級
課程目標	1. 學生能分析角色個性、特質，體會情節內涵。 2. 學生能破除男女生性別間的刻板印象。 3. 學生能尊重不同性別個體間的差異。 4. 學生能欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。 5. 學生能學習參加團體活動，並遵守團體遊戲規則。 6. 學生能學習尊重異性與異性相處。		
核心素養 具體內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 國語 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 健體 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 生活 E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。		
議題融入	1. 性別平等 2. 人權教育 3. 家政教育		
學習重點	學習 表現	【國語領域】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【健體領域】 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	

		<p>【生活領域】 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>			
	學習內容	<p>【國語領域】 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 【健體領域】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 【生活領域】 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>			
表現任務	上學期	1. 學生能發表如何尊重不同性別氣質的人。 2. 學生能自在表現自己獨有的特質。 3. 學生能在學習單書寫表達自己的想法。	下學期	1. 學生能發表如何尊重不同性別氣質的人。 2. 學生能自在表現自己獨有的特質。 3. 學生能在學習單書寫表達自己的想法。	
教學資源	繪本《粉紅色影子的男孩》、繪本《胡利安是隻美人魚》、繪本《大男孩不哭》、繪本《我的第一本性別平等小書》、繪本《紙袋公主》、繪本《大男孩不哭》、學習單				
上學期					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第五~七週	擁抱差異	【第一節】		3	

、肯定自己

1. 教師導讀《粉紅色影子的男孩》繪本。
 2. 全班共讀《粉紅色影子的男孩》繪本。
 3. 教師提出下列問題與全班討論：
 - (1) 你從故事中看到什麼？主角的影子是什麼顏色的？
 - (2) 你覺得男生可以喜歡粉紅色嗎？
 - (3) 爸爸對主角的支持，讓你產生什麼感受？
 - (4) 就算影子最後還是粉紅色，如果你是主角，你能不能接受呢？
 - (5) 如果你是主角的朋友，你會怎麼和他相處？
 4. 教師分享真實故事，並對此繪本做總結：每個人都有不同的特質，就算是男生也可以喜歡粉紅色，就算是男生也可以穿裙子出門，我們要尊重每個人。
 5. 學生填寫心得學習單。
- 【第二節】
1. 教師導讀《胡利安是隻美人魚》繪本。
 2. 全班共讀《胡利安是隻美人魚》繪本。
 3. 教師提出下列問題與全班討論：
 - (1) 你從故事中看到什麼？主角的喜歡什麼？
 - (2) 你覺得美人魚一定是指女生嗎？
 - (3) 奶奶對胡利安態度的轉變，讓你有什麼感受？
 - (4) 你會覺得胡利安裝扮成美人魚很奇怪嗎？
 - (5) 如果你是主角的朋友，你會怎麼和他相處？
 4. 教師分享真實故事，並對此繪本做總結：胡利安喜歡美人魚並沒有錯，現實生活中也有服裝設計師喜歡芭比娃娃，我們要記住不要傷害別人，不要取笑別人，這比什麼都重要。
 5. 學生填寫心得學習單。
- 【第三節】
1. 教師導讀《大男孩不哭》繪本。
 2. 全班共讀《大男孩不哭》繪本。
 3. 教師提出下列問題與全班討論：
 - (1) 你曾經哭泣過嗎？因為什麼事情哭泣呢？
 - (2) 你覺得一個人哭就代表他不勇敢嗎？
 - (3) 哭是不是只有女生才可以？
 - (4) 如果主角里維一直壓抑自己的情緒，會怎麼樣，過得開心嗎？
 - (5) 看完繪本後，擁有傷心、生氣或者感動的情緒，你敢不敢哭出來呢？
 4. 教師分享真實故事，並對此繪本做總結：現實社會賦予男孩子許多責任，也壓抑了男生的情感，但這樣是對心理不健康的，有情緒可以流露出來，我們也要學習擁抱情緒。

		5. 學生填寫心得學習單。		
下學期				
第五~七週	我欣賞你	<p>【第一節】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師導讀《我的第一本性別平等小書》繪本。 2. 全班共讀《我的第一本性別平等小書》繪本。 3. 教師提出下列問題與全班討論： <ol style="list-style-type: none"> (1) 男生和女生有什麼不同？ (2) 男生可以做什麼工作？女生呢？有一定嗎？ (3) 男生可不可以請育嬰假？有沒有家庭煮夫？ (4) 我們要怎麼讓性別更平等？ 4. 教師分享真實故事，並對此繪本做總結：男生能做的事情，女生也做得到，同樣地，女生能辦到的事，男生也可以做到。我們應該遵循自己心中想做的，以不傷害他人為原則，不要因為性別而壓抑自己。 5. 學生填寫心得學習單。 <p>【第二節】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師導讀《紙袋公主》繪本。 2. 全班共讀《紙袋公主》繪本。 3. 教師提出下列問題與全班討論： <ol style="list-style-type: none"> (1) 你們覺得兩個人結婚需要什麼條件？ (2) 男生比較聰明還是女生呢？ (3) 紙袋公主不跟王子結婚，你覺得是為什麼？ (4) 王子的指責，你覺得有道理嗎？ 4. 教師分享真實故事，並對此繪本做總結：不管是男女生，都沒有一定的樣子。我們不能說男生數理就比較好，女生語文就比較好，男生應該要比女生更聰明等等，因為我們都是平等的。 5. 學生填寫心得學習單。 <p>【第三節】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生填寫學習單-我欣賞你，寫下欣賞班上同學的特點以及原因，並畫上插圖。 2. 向該位同學分享，並大聲說我欣賞你，因為……(理由)。 3. 教師請學生分享。 	3	

課程名稱	性別平等與性侵害防治教育		實施年級	一年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識身體，並知道保護身體的重要。 2. 能知道不可傷害別人，或侵犯別人的身體。 3. 能提高警覺，並保護自己。 4. 認識自己的身體界線。 5. 了解如何保護自己的人身安全。 			
核心素養 具體內涵	<p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p>			
議題融入	<ol style="list-style-type: none"> 1. 性別平等 2. 性侵防治 3. 人權教育 			
學習重點	學習 表現	<p>【國語領域】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>		
	學習 內容	<p>【國語領域】</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		
表現任務	上 學 期	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能針對狀況劇做出合宜的演出。 2. 學生能發表遇到危險時，如何保護自己。 	下 學 期	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能針對狀況劇做出合宜的演出。 2. 學生能發表遇到危險時，如何保護自己。 3. 學生能明確告訴他人自己的身體界線在何處。
教學資源	相關動畫、影片			

上學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第十~十二週	我知道， 我會勇敢說不	<p>【第一節-學校的危險】</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提出下列問題與全班討論： <ol style="list-style-type: none"> 學校是不是一個絕對安全的地方？會不會有陌生人闖入的可能？ 遇到老師或同學侵犯我們，對我們做怪怪的事該怎麼辦？ 學生演出狀況劇，由教師擔任壞人，考驗學生如何因應。 教師分享真實故事與新聞報導，並對此活動做總結：學校曾經發生有壞人闖入侵犯老師甚至殺害小朋友，遇到這種狀況一定要記得告訴信任的師長和父母，千萬不要自己忍著。 <p>【第二節-社會的隱憂】</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提出下列問題與全班討論： <ol style="list-style-type: none"> 遇到陌生人給我們食物吃，我們該怎麼辦？ 我走丟了，陌生的叔叔、阿姨說要帶我去找家人，我該跟著去嗎？ 陌生的叔叔、阿姨威脅我，如果我不照他的話做，他就會傷害我或我的家人，我該怎麼辦？ 學生演出狀況劇，由教師擔任壞人，考驗學生如何因應。 教師分享真實故事與新聞報導，並對此活動做總結：社會中有好人，也有壞人，陌生人的食物不可以隨便吃，否則會有很大的危險。如果自己走失了，可以請陌生的叔叔、阿姨撥打家人的電話，或者先選擇留在原地，千萬不要上陌生人的車，不知道會被載往哪裡喔！ <p>【第三節-家庭的危機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提出下列問題與全班討論： <ol style="list-style-type: none"> 所有孩子的家人都不會傷害他們嗎？親戚朋友呢？ 有沒有什麼事，就算是爸爸、媽媽也不能對我們做的？ 如果家人對我們做了不好的事，我們該怎麼辦？ 學生演出狀況劇，由教師擔任壞人，考驗學生如何因應。 教師分享真實故事與新聞報導，並對此活動做總結：不是每個人的家人都會對自己好，有時候我們也會受到傷害。遇到不知道該怎麼面對的事情，還有學校的老師，一定要記得及時求救。 	3	

下學期

第九~十一週

我有智慧和勇氣

【第一節】

1. 觀賞影片-說不真的不容易。
2. 教師說明身體界線的意義。
3. 在學習單的人形圖上畫出自己的身體界線。
4. 與鄰座同學倆倆分享。
5. 與小組同學分享。
6. 教師請同學與全班分享。
7. 教師總結此活動重點：我們每個人都有不同的身體界線，現在我們已經了解班上同學的身體界線了，就要記得不要隨意侵犯他人，保持適當的距離喔！

【第二節】

1. 教師介紹壞人下藥的過程及危險性，由新聞事件補充(由於新聞事件過於聳動，因此由教師簡述新聞事件，不觀賞影片)。
2. 教師提醒學生離開自己視線的食物，就不要再食用了。
3. 教師隨機出狀況題，由學生反應演出，教師再給予評語、回饋。
4. 教師總結此活動重點：現在的藥品越來越複雜，而且壞人要取得藥品也沒有很困難，我們只能隨時注意自己的安全，盡量到公共場所，也要注意自己的食物和安全。

【第三節】

針對這一年的性侵害防治課程總結。

3

四、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(1)節，上學期上3週共(3)節、下學期上(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	家庭教育與家庭暴力防治教育		實施年級	一年級
課程目標	1. 了解自己家庭的組成樣態。 2. 尊重別人的家庭。 3. 接納自己的家庭。 4. 遇到家暴，學會如何求助。 5. 能體會家人無微不至的照顧及無私的付出，並心存感激。 6. 能以具體的行動回饋家人的付出。 7. 學會在遇到家暴時求救。			
核心素養 具體內涵	健體 E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 生活 E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活 E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
議題融入	1. 人權教育 2. 家暴防治			
學習重點	學習 表現	【健體領域】 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 【生活領域】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		
	學習	【健體領域】		

	內容	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 【生活領域】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。			
表現任務	上 學 期	1. 學生能發表自己的家庭型態。 2. 學生能發表自己遇到家暴時，該如何應對。	下 學 期	1. 學生能在家中主動承擔家事。 2. 學生能發表自己遇到家暴時，該如何應對。	
教學資源	相關動畫影片、學習單				
上學期					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第十三~十五週	我對 我的家庭有話說	【第一節】 1. 教師提出下列問題與全班討論： (1) 你的家庭成員有誰？ (2) 會不會有小孩從小沒有家人？ 2. 觀賞挪威夫妻領養遲緩兒新聞影片。 3. 教師繼續提出問題與全班討論： (3) 你覺得怎樣的家庭才會幸福？ (4) 你期待的家庭是什麼樣子的？ 4. 教師總結此節課重點：每個人的家庭都不同，但是幸不幸福不在於家庭的不同，我們會有期待的家庭樣貌，或許一時難以達成，但我們可以先從自己做起。 【第二節】 1. 學生把自己理想中的家庭樣貌畫出來。 2. 與鄰座同學倆倆分享。 3. 與小組同學互相分享。 4. 教師引導學生上臺分享。		3	

		<p>5. 教師總結此節課重點：我們都夢想要有一個幸福的家，如果現在的家不是自己想要的，要記得多溝通，遇到問題要及時說，懂得知足感恩，家就會成為美好的樣子。</p> <p>【第三節-家庭的危機】</p> <p>1. 教師提出下列問題與全班討論：</p> <p>(1) 有沒有被家人打過的經驗？有的話，是為什麼呢？沒有話，家人又是如何管教自己的呢？</p> <p>(2) 如果打到鼻青臉腫，甚至流血，你覺得該怎麼辦？這樣做是合適的嗎？</p> <p>2. 教師分享真實故事與新聞報導，並對此活動做總結：遇到家暴要記得撥打 113 專線，或者到學校告訴老師，家暴和管教不一樣，沒有任何一個孩子可以被家暴。</p>		
--	--	---	--	--

下學期

<p>第十四~十六週</p>	<p>我會為家庭付出</p>	<p>【第一節】</p> <p>1. 教師提問以下問題，與全班討論：</p> <p>(1) 你會做家事嗎？會做什麼家事？</p> <p>(2) 家人如何鼓勵你做家事？你是主動做家务的嗎？</p> <p>2. 常見的家事：掃地、拖地、擦拭、洗碗、洗衣服、曬衣服、丟垃圾。</p> <p>3. 教師請學生簡略示範如何做上述家事。</p> <p>4. 教師提點做家务的相關技巧，如何使用工具(手勢、工具功能等)。</p> <p>5. 教師總結此活動重點：你們雖然還小，但是可以練習做一些簡單的家事，分擔家人的辛勞。做家务不是為了零用錢和看電視等獎勵，是要發自內心地去做喔！</p> <p>【第二節】</p> <p>1. 教師事先讓學生回家完成家事學習單，用以記錄學生在家中做到的家事，並請家長簽名。</p> <p>2. 課堂上請學生分享自己的進步與所學，並鼓勵學生持續地為家人付出。</p>	<p>3</p>	
----------------	----------------	--	----------	--

		<p>3. 教師總結此活動重點：透過這次的學習，我們知道如何更有效地完成家事，也終於可以幫忙家人了。</p> <p>【第三節】</p> <p>1. 教師提問以下問題，與全班討論：</p> <p>(1) 家人生氣時，可能會責打我們，請說說平時家人會因為什麼理由生氣？</p> <p>(2) 如果是我們的錯，我們可以怎麼改進？</p> <p>(3) 我們如何告訴家人，可以用別的方式要求我們改進呢？</p> <p>(4) 如果家人執意要用責打我們的方式管教我們，而且很嚴重，我們該怎麼辦？</p> <p>2. 教師針對這一年的家庭教育與家暴防治教育做總結：每個人都有情緒，但是即便是家人，也不能因為情緒而把我們打得過於嚴重，那會造成我們身心極大的傷痕。所以，遇到家暴，記得撥打 113，並且到學校告訴學校師長。</p>		
--	--	---	--	--