

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

113 學年度\_\_四\_\_年級\_\_國語(翰)\_\_領域教學計畫表

| 第一學期 |                         |   |   |   |  |   |                       |
|------|-------------------------|---|---|---|--|---|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                 | 學習重點  |   | 學習目標  | 評量方式   | 議題融入  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                         | 學習表現  | 學習內容  |   |  |   |                       |
| 第一週  | 第七冊第壹單元：我愛家鄉<br>第一課 美麗島 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>5-II-1 以適切的 | Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-II-3 對物或自然的情懷。<br>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 一、能學會欣賞詩歌的特色。<br>二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。<br>三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。<br>四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>五、能體會堆疊 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | <b>【環境教育】</b><br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br><b>【戶外教</b> |                       |

|     |  |  |   |   |   |  |  |
|-----|--|--|---|---|---|--|--|
|     |  | <p>速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>   |   | <p>語詞的效用。</p> <p>六、能讀懂詩句的意思。</p>  |   | <p><b>育】</b></p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>  |  |
| 第二週 | <p>第七冊第壹單元：我愛家鄉</p> <p>第二課 請到我的家鄉來</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> | <p>一、交流互動時能把握重點，有禮貌的適當回應。</p> <p>二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能運用句型和寫作手法，寫出具體生動的句子。</p> <p>六、能享受人際</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身</p> |  |

|     |                            |   |  |  |  |   |  |
|-----|----------------------------|---|--|--|--|---|--|
|     |                            | 力、想像力等寫作基本能力。<br>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。  |  | 交流互動的樂趣。   |  | 經驗。   |  |
| 第三週 | 第七冊第壹單元：我愛家鄉<br>第三課 鏡頭下的家鄉 | 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Bb-II-3 對物或自然的情懷。 | 一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。<br>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>三、會重述課文的內容，練習重點整理。<br>四、能透過具體的描寫，豐富語句內容。<br>五、能善用譬喻的手法，讓感受更深刻。<br>六、能從不同面向，表達對家鄉的情感。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |

|            |                               |   |   |   |  |  |  |
|------------|-------------------------------|---|---|---|--|--|--|
| <p>第四週</p> | <p>第七冊第壹單元：我愛家鄉<br/>統整活動一</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br/>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br/>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br/>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br/>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br/>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。<br/>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br/>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br/>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br/>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br/>Ab-II-4 多音字及多義字。<br/>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br/>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br/>Ac-II-2 各種基本句型。<br/>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br/>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br/>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br/>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br/>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br/>Ba-II-2 順敘與倒敘法。<br/>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> | <p>一、能讀出來信內容重點，針對提問回信並保持話題。<br/>二、能審視寫作題目，設定主要寫作重點。<br/>三、能運用適當的朗讀技巧表達情感。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>作業評量<br/>學習態度</p> | <p><b>【家庭教育】</b><br/>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br/><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br/>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br/><b>【媒體素養】</b></p> |  |
|------------|-------------------------------|---|---|---|--|--|--|

|     |        |  |   |         |      |      |  |
|-----|--------|--|---|---------|------|------|--|
|     |        | <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> |         |      |      |  |
| 第五週 | 第七冊第貳單 | 1-II-4 根據話語  | Ab-II-3 常用字部首   | 一、能專心聽出 | 口頭評量 | 【科技教 |  |

|            |                                  |  |   |   |   |   |  |
|------------|----------------------------------|--|---|---|---|---|--|
|            | <p>元：天空的奇想<br/>第四課 飛行夢</p>       | <p>情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br/>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。<br/>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br/>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br/>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br/>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>及部件的表音及表義功能。<br/>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br/>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br/>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br/>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br/>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>課文內容重點，培養聆聽的態度。<br/>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br/>三、能讀懂課文內容，說出課文的段落大意。<br/>四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。<br/>五、能利用基本句型完成句子並應用。<br/>六、學習思考與解決問題策略來處理日常生活的問題。</p> | <p>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p>          | <p><b>【育】</b><br/>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br/><b>【生涯規劃教育】</b><br/>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br/><b>【國際教育】</b><br/>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p> |  |
| <p>第六週</p> | <p>第七冊第貳單元：天空的奇想<br/>第五課 月光下</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br/>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>  | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br/>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br/>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br/>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>                             | <p>一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。<br/>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p>   | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【家庭教育】</b><br/>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。<br/>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，</p>   |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改</p> | <p>構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應。</p> |  | <p>與家人及同儕適切互動。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|     |                              |  |   |   |  |   |  |
|-----|------------------------------|--|---|---|--|---|--|
|     |                              | 寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。  |   |   |  |   |  |
| 第七週 | 第七冊第貳單元：天空的奇想<br>第六課 又遠又近的月亮 | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。<br>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br>四、能探究句子的意思，體會課文內容的真正含意。<br>五、練習寫出假設語氣的句子。<br>六、區別記敘與說明的不同表達方式。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |  |
| 第八週 | 第七冊第貳單元：天空的奇想                | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。  | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。   | 一、能分辨記敘文與說明文的不同表達方式。  | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量                               | 【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識   |  |

|  |              |  |  |  |                                      |  |  |
|--|--------------|--|--|--|--------------------------------------|--|--|
|  | <p>統整活動二</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記</p> | <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>二、能配合題目收集寫作資料，依文章重點選擇材料。</p> <p>三、能辨別文章描述裡的真實與想像，享受閱讀的樂趣。</p> | <p>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p>與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> |  |
|--|--------------|--|--|--|--------------------------------------|--|--|

|     |                     |  |   |   |  |   |  |
|-----|---------------------|--|---|---|--|---|--|
|     |                     | 敘、應用、說明事物的作品。<br>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。   |   |   |  |   |  |
| 第九週 | 愛閱讀<br>愛閱讀一：通信方式大不同 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。<br>二、能透過標題與輔助說明，掌握段篇重點。<br>三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。<br>四、能利用表格整理訊息，讀出細節差異。<br>五、能比較訊息，表達個人的發現與看法。<br>六、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | <b>【科技教育】</b><br>科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 |  |
| 第十週 | 第七冊第壹、              | 1-II-1 聆聽時能  | Ab-II-1 1,800 個常  | 一、能熟練本段   | 口頭評量   | <b>【環境教</b>   |  |

|  |                     |  |  |   |                               |  |  |
|--|---------------------|--|--|---|-------------------------------|--|--|
|  | <p>貳單元<br/>複習週一</p> | <p>讓對方充分表達意見。<br/>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br/>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br/>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br/>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br/>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。<br/>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br/>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br/>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀</p> | <p>用字的字形、字音和字義。<br/>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br/>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br/>Ab-II-4 多音字及多義字。<br/>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br/>Ab-II-10 字辭典的運用。<br/>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br/>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br/>Ac-II-2 各種基本句型。<br/>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br/>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br/>Ad-II-1 意義段。<br/>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br/>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br/>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。<br/>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。<br/>三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。<br/>四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。<br/>五、能知道寫作時審題、立意與選材的方法，並寫出短文。</p> | <p>實作評量<br/>觀察評量<br/>學習態度</p> | <p><b>育】</b><br/>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br/>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br/><b>【戶外教育】</b><br/>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br/><b>【家庭教育】</b><br/>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br/>家 E7 表達</p> |  |
|--|---------------------|--|--|---|-------------------------------|--|--|

|  |  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預</p> | <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> |  |  | <p>對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關</p> |  |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

|      |   |   |  |   |   |   |  |
|------|---|---|--|---|---|---|--|
|      |   | <p>測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> |  |   |   | 係。  |  |
| 第十一週 | <p>第七冊第參單元：品德小故事</p> <p>第七課 松鼠先生的麵包</p> | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種</p>   | <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>一、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出主要大意。</p> <p>三、能根據文意及標點符號，用聲音的抑揚頓挫表現感受。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> |  |

|      |                            |   |  |  |  |  |  |
|------|----------------------------|---|--|--|--|--|--|
|      |                            | 標點符號的用法。<br>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。   |  | 四、練習從事物的相似處聯想，能發揮想像力仿作詞句。<br>五、能正視失敗的價值，知道從失敗中獲取經驗並改正，是通往成功的道路。  |  | 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。  |  |
| 第十二週 | 第七冊第參單元：品德小故事<br>第八課 平凡的大俠 | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Ba-II-2 順敘與倒敘法。<br>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | 一、聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。<br>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>三、讀出作者特別安排的語句，並用語音的抑揚頓挫表現感受。<br>四、用倒敘法引起讀者好奇，並詳細描寫動作，呈現畫面感。<br>五、培養在他人有困難時，願意伸出援手，見義 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【性別平等教育】<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>【品德教育】<br>品 EJU8 關懷行善。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |  |

|      |                           |  |  |  |  |  |  |
|------|---------------------------|--|--|--|--|--|--|
|      |                           | 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。  |  | 勇為的品德。   |  |  |  |
| 第十三週 | 第七冊第參單元：品德小故事<br>第九課 王子折箭 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>4-II-5 利用字義推論詞義。<br>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Be-II-4 應用文本的結構。<br>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | 一、能聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。<br>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。<br>四、能讀出作者特別安排的語句，並用語音的抑揚頓挫表現感受。<br>五、能評斷角色特點，培養團結合作的態度。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 |  |
| 第十四週 | 第七冊第參單元：品德小故事<br>統整活動三    | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情   | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。                                 | 一、能認識應用文-啟事的不同用途並試寫啟事。<br>二、能將選好的寫作材料，運用適當的組織方式。   | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉   |  |

|  |  |  |   |                               |  |  |  |
|--|--|--|---|-------------------------------|--|--|--|
|  |  | <p>感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> | <p>三、能讀懂劇本並以適當動作語氣表現角色心情。</p> |  | <p>與學科學習相關的文本閱讀策略。閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> |  |
|--|--|--|---|-------------------------------|--|--|--|

|      |  |   |  |  |   |  |  |
|------|--|---|--|--|---|--|--|
|      |  | <p>文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>  |  |  |   |  |  |
| 第十五週 | <p>第七冊第肆單元：海洋世界</p> <p>第十課 海中的熱帶雨林</p> | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-6 運用改</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> | <p>一、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能專心聽出說明文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出條列式句子的重點。</p> <p>五、能練習給現象一個名稱，運用條列式的寫</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型</p> |  |

|      |                             |   |   |  |  |  |  |
|------|-----------------------------|---|---|--|--|--|--|
|      |                             | 寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。   |   | 法，練習說明的表述。<br>六、能重視海洋的保護工作。  |  | 與寫作題材。<br>【食農教育】   |  |
| 第十六週 | 第七冊第肆單元：海洋世界<br>第十課 海中的熱帶雨林 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-3 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 | 一、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>二、能專心聽出說明文的重點，培養聆聽的態度。<br>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br>四、能讀出條列式句子的重點。<br>五、能練習給現象一個名稱，運用條列式的寫法，練習說明的表述。<br>六、能重視海洋的保護工作。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【海洋教育】<br>海 E11 認識海洋生物與生態。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>【食農教育】 |  |
| 第十七週 | 第七冊第肆單元：海洋世界<br>第十一課 美食島    | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-4 樂於參加  | Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。   | 一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。<br>二、學會歸納相   | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量                       | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的   |  |

|             |                                  |   |   |  |   |  |  |
|-------------|----------------------------------|---|---|--|---|--|--|
|             |                                  | <p>討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>         | <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>  | <p>同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出替代語詞的意思。</p> <p>五、能運用語詞的描寫，強調要表達的意思。</p> <p>六、能願意愛護海洋環境。</p>                 | <p>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p>                                     | <p>美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>                            |  |
| <p>第十八週</p> | <p>第七冊第肆單元：海洋世界<br/>第十一課 美食島</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出替代語詞的意思。</p> <p>五、能運用語詞的描寫，強調要表達的意思。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁</p> |  |

|      |                         |   |  |  |  |  |  |
|------|-------------------------|---|--|--|--|--|--|
|      |                         | 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  |  | 六、能願意愛護海洋環境。   |  | 等環境問題。   |  |
| 第十九週 | 第七冊第肆單元：海洋世界第十二課 寧靜的音樂會 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。<br>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br>四、能讀出作者所要表達的真正意思。<br>五、能了解詩歌中斷句和文句順序的功能。<br>六、能學會友善的對待大自然。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【海洋教育】<br>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |  |
| 第廿週  | 第七冊第肆單元：海洋世界第十二課 寧靜的音樂會 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。   | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-4 多音字及多  | 一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。<br>二、學會歸納相   | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量                       | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的   |  |

|      |                       |   |   |   |   |   |  |
|------|-----------------------|---|---|---|---|---|--|
|      |                       | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>                                | <p>同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出作者所要表達的真正意思。</p> <p>五、能了解詩歌中斷句和文句順序的功能。</p> <p>六、能學會友善的對待大自然。</p> | <p>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p>                                     | <p>美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【海洋教育】</b><br/>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |  |
| 第廿一週 | 第七冊第肆單元：海洋世界<br>統整活動四 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當</p>   | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> | <p>一、能認識整合出文章主旨的方法。</p> <p>二、能認識並練習條列說明與因果說明。</p> <p>三、能認識並掌握讀報的方法與重點。</p>  | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>   |  |

|  |  |   |   |  |  |  |  |
|--|--|---|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問</p> | <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> |  |  |  |  |
|--|--|---|---|--|--|--|--|

|      |                           |   |  |   |   |  |  |
|------|---------------------------|---|--|---|---|--|--|
|      |                           | <p>等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> |  |   |   |  |  |
| 第廿二週 | <p>愛閱讀<br/>愛閱讀二：一起去看海</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>   | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。</p> <p>二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。</p> <p>四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。</p> <p>五、能主動反</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【生命教育】</b><br/>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p><b>【家庭教育】</b><br/>家 E7 表達對家庭成員的關心與情</p> |  |

|      |                          | 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。   |   | 思，積極找出解決問題的方法。   |  | 感。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。   |                       |
|------|--------------------------|--|---|--|--|---|-----------------------|
| 第二學期 |                          |  |   |  |  |   |                       |
| 教學進度 | 單元/主題名稱                  | 學習重點   |   | 學習目標   | 評量方式   | 議題融入  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                          | 學習表現   | 學習內容  |  |  |   |                       |
| 第一週  | 第八冊第壹單元：與自然共處<br>第一課 稻間鴨 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-II-1 運用注音 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-II-3 對物或自然 | 一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。<br>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br>四、能讀懂圖像詩中的圖文關係。<br>五、能利用基本句型完成句子並應用。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | <b>【環境教育】</b><br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br><b>【戶外教育】</b><br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。<br><b>【閱讀素</b> |                       |

|  |  |   |             |                                  |  |  |  |
|--|--|---|-------------|----------------------------------|--|--|--|
|  |  | <p>符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元</p> | <p>的情懷。</p> | <p>六、能了解人類與自然之間互利共生的關係，尊重自然。</p> |  | <p><b>養教育】</b><br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |  |
|--|--|---|-------------|----------------------------------|--|--|--|

|     |  |  |  |  |   |   |  |
|-----|--|--|--|--|---|---|--|
|     |  | <p>文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>   |  |  |   |   |  |
| 第二週 | <p>第八冊第壹單元：與自然共處</p> <p>第二課 會呼吸的房子</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識綠建築中適應自然環境，與環境共存的相關設計。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、能知道人類生存與自然環境之間息息相關，了解與環境和諧共處、生態平衡</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p><b>【能源教育】</b></p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與</p> |  |

|  |   |  |      |  |                              |  |
|--|---|--|------|--|------------------------------|--|
|  | <p>能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記</p> |  | 的重要。 |  | <p>珍惜環境的好。</p> <p>【職業試探】</p> |  |
|--|---|--|------|--|------------------------------|--|

|     |                           |   |  |   |   |  |  |
|-----|---------------------------|---|--|---|---|--|--|
|     |                           | 敘、應用、說明事物的作品。   |  |   |   |  |  |
| 第三週 | 第八冊第壹單元：與自然共處<br>第三課 石虎兄妹 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識石虎與牠面臨的生存危機。</p> <p>五、能使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。</p> <p>六、能了解萬物平等，尊重生物的生存權，保護自然生態。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【環境教育】</b><br/>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【生命教育】</b><br/>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |  |

|     |               |  |   |                            |                               |                                    |  |
|-----|---------------|--|---|----------------------------|-------------------------------|------------------------------------|--|
|     |               | <p>部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> |   |                            |                               |                                    |  |
| 第四週 | 第八冊第壹單元：與自然共處 | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內</p>  | <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常</p> | <p>一、能認識各式各樣的詩歌及詩歌的特色。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量</p> | <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E2 認識</p> |  |

|  |              |  |   |   |   |   |  |
|--|--------------|--|---|---|---|---|--|
|  | <p>統整活動一</p> | <p>容的要點。<br/> 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br/> 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。<br/> 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br/> 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br/> 4-II-5 利用字義推論詞義。<br/> 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br/> 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br/> 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br/> 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本</p> | <p>用語詞的認念。<br/> Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br/> Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br/> Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br/> Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> | <p>二、能認識描寫動物的方法，練習擬人化的描述。<br/> 三、能認識重大議題及議題與生活的關聯性。</p> | <p>作業評量<br/> 小組互動<br/> 表現<br/> 學習態度</p> | <p>與領域相關的文本類型與寫作題材。<br/> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br/> 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> |  |
|--|--------------|--|---|---|---|---|--|

|     |                                      |   |  |   |   |  |  |
|-----|--------------------------------------|---|--|---|---|--|--|
|     |                                      | <p>的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>  |  |   |   |  |  |
| 第五週 | <p>第八冊第貳單元：歡樂好時節</p> <p>第四課 阿里棒棒</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>一、能學會欣賞詩歌的特色。</p> <p>二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。</p> <p>四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>五、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。</p> <p>六、利用課本句型，造出短語並應用之。</p> <p>七、知道課文中四字語詞的意思與用法。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> |  |

|     |               |  |                           |                                    |                      |                            |  |
|-----|---------------|--|---------------------------|------------------------------------|----------------------|----------------------------|--|
|     |               | <p>國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> |                           |                                    |                      |                            |  |
| 第六週 | 第八冊第貳單元：歡樂好時節 | 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | <p>一、能分享個人節慶經驗。</p> <p>二、能讀懂課文</p> | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量 | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E2 認識 |  |

|  |                  |   |   |   |                                      |   |  |
|--|------------------|---|---|---|--------------------------------------|---|--|
|  | <p>第五課 快樂兒童日</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br/>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br/>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br/>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br/>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br/>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br/>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br/>4-II-5 利用字義推論詞義。<br/>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br/>5-II-5 認識記</p> | <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br/>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br/>Ad-II-1 意義段。<br/>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br/>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br/>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br/>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>內容，說出課文主要的大意。<br/>三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br/>四、能認識並理解說明文本取材組織與結構特徵。<br/>五、能認識並理解說明文本的提問效果。<br/>六、知道增加描述可以讓說明文體更清楚。<br/>七、能用本課所學到的舉例說明的方法，具體練習說明一般事物。<br/>八、能將說明文的特色做一整理和歸納。</p> | <p>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p>與領域相關的文本類型與寫作題材。<br/>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br/><b>【生涯規劃教育】</b><br/>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br/><b>【多元文化教育】</b><br/>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |  |
|--|------------------|---|---|---|--------------------------------------|---|--|

|     |                            |  |  |  |  |  |  |
|-----|----------------------------|--|--|--|--|--|--|
|     |                            | 敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。  |  |  |  |  |  |
| 第七週 | 第八冊第貳單元：歡樂好時節<br>第六課 阿公的祕密 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Bb-II-3 對物或自然 | 一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。<br>二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br>三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>四、知道課文中描寫景物的句子有動態有靜態，有遠景有近景。<br>五、能學會不同的量詞應用與景物的描寫。<br>六、會重述課文 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | <b>【環境教育】</b><br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br><b>【戶外教育】</b><br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的 |  |

|  |  |   |             |  |  |   |  |
|--|--|---|-------------|--|--|---|--|
|  |  | <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等</p> | <p>的情懷。</p> | <p>的內容，練習重點整理。</p> <p>七、知道遊記的寫法與結構，進行仿寫。</p> <p>八、練習遊記類的記敘文。</p> |  | <p>好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p><b>【高齡教育】</b></p> |  |
|--|--|---|-------------|--|--|---|--|

|            |                                |  |   |   |   |  |  |
|------------|--------------------------------|--|---|---|---|--|--|
| <p>第八週</p> | <p>第八冊第貳單元：歡樂好時節<br/>統整活動二</p> | <p>技巧寫作。</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> | <p>一、能說出說明文的特色，學會說明文的列舉方式。</p> <p>二、能認識描寫景物的重點並依地點安排遊記的段落。</p> <p>三、能讀出文章中隱藏的文化訊息並尊重不同文化。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br/>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br/>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> |  |
|------------|--------------------------------|--|---|---|---|--|--|

|     |                              |  |   |  |  |   |  |
|-----|------------------------------|--|---|--|--|---|--|
|     |                              | 理由。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  |   |  |  |   |  |
| 第九週 | 第八冊第貳單元：歡樂好時節<br>愛閱讀一：玫瑰書閱讀日 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-II-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-II-4 掌握句子 | Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-II-10 字辭典的運用。<br>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-1 意義段。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 | 一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。<br>二、能透過標題與圖片，掌握段篇章重點。<br>三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。<br>四、能透過事例連結主題，讀出文本意義。<br>五、能主動查找資料，拓展相關背景知識。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | <b>【資訊教育】</b><br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 |  |

|     |                   |  |  |  |                              |  |  |
|-----|-------------------|--|--|--|------------------------------|--|--|
|     |                   | <p>和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> | <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>  |  |                              |  |  |
| 第十週 | 第八冊第壹、貳單元<br>複習週一 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音</p>  | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結</p> | <p>一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。</p> <p>二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同語</p> | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>學習態度 | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進</p> |  |

|      |               |  |   |   |                      |   |  |
|------|---------------|--|---|---|----------------------|---|--|
|      |               | <p>量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>詞組成句子的句意和情感。</p> <p>四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、能知道詩歌、說明文和遊記的特色，並寫出短文。</p> <p>六、能從閱讀中思考、重視並尊重文章傳達的議題及多元文化特點。</p> |                      | <p>而保護重要棲地。</p> <p><b>【多元文化教育】</b><br/>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br/>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br/>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> |  |
| 第十一週 | 第八冊第參單元：運動樂趣多 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內   | Aa-II-1 標注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常   | 一、能專心聽出文章中主要的內容與角色的感  | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量 | <b>【生命教育】</b><br>生 E7 發展  |  |

|  |                  |  |   |  |   |  |  |
|--|------------------|--|---|--|---|--|--|
|  | <p>第七課 棒球英雄夢</p> | <p>容的要點。<br/> 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br/> 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br/> 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。<br/> 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。<br/> 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br/> 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br/> 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br/> 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br/> 5-II-1 以適切的</p> | <p>用字的字形、字音和字義。<br/> Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br/> Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br/> Ab-II-4 多音字及多義字。<br/> Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br/> Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br/> Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br/> Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br/> Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。<br/> Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>受。<br/> 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br/> 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br/> 四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。<br/> 五、能利用寫作手法寫出生動的畫面。<br/> 六、能感受並學會堅持夢想的正向態度。</p> | <p>作業評量<br/> 小組互動<br/> 表現<br/> 學習態度</p> | <p>設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br/> 【家庭教育】<br/> 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br/> 【戶外教育】<br/> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。</p> |  |
|--|------------------|--|---|--|---|--|--|

|      |                                       |  |  |  |   |  |  |
|------|---------------------------------------|--|--|--|---|--|--|
|      |                                       | <p>速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> |  |  |   |  |  |
| 第十二週 | <p>第八冊第參單元：運動樂趣多</p> <p>第八課 夢幻全壘打</p> | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要</p>  | <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> | <p>一、能朗讀出角色的情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【品德教育】</b><br/>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br/><b>【家庭教育】</b></p> |  |

|  |  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。</p> <p>五、能利用動作與對話寫出精彩的畫面。</p> <p>六、能感受並體會投入運動過程的趣味。</p> |  | <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> |  |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

|      |  |  |  |  |   |   |  |
|------|--|--|--|--|---|---|--|
|      |  | <p>標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> |  |  |   |   |  |
| 第十三週 | <p>第八冊第參單元：運動樂趣多</p> <p>第九課 單車遊日月潭</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>  | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>一、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |  |

|  |  |   |   |  |  |                         |  |
|--|--|---|---|--|--|-------------------------|--|
|  |  | <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本</p> | <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。</p> <p>五、能運用圖表幫助理解說明文。</p> |  | <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> |  |
|--|--|---|---|--|--|-------------------------|--|

|      |                        |  |   |   |  |  |  |
|------|------------------------|--|---|---|--|--|--|
|      |                        | 的理解。<br>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。   |   |   |  |  |  |
| 第十四週 | 第八冊第參單元：運動樂趣多<br>統整活動三 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及 | Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。 | 一、能認識記事、人、物、景為主的記敘文及記敘特點。<br>二、能判斷活動中精彩時刻，並細緻描寫不同人物的動作、表情和想法。<br>三、能閱讀地圖，依地圖資訊練習說明參觀路線。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。 |  |

|      |  |   |  |   |   |  |  |
|------|--|---|--|---|---|--|--|
|      |  | <p>應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>  |  |   |   |  |  |
| 第十五週 | <p>第八冊第肆單元：好讀故事館</p> <p>第十課 孫悟空三借芭蕉扇</p> | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。</p> <p>四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>五、能知道古人說話的用詞，跟現代人有點不一</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p><b>【媒體素養】</b></p> |  |

|      |   |   |  |   |   |   |  |
|------|---|---|--|---|---|---|--|
|      |   | <p>國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> | <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>                  | <p>樣</p> <p>六、能學會分享與思考的能力。</p>                                      |   |   |  |
| 第十六週 | <p>第八冊第肆單元：好讀故事館</p> <p>第十一課 最後一片葉子</p> | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>  | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的</p> | <p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> | <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能了解文句的意義。</p> <p>五、能知道各種標點符號的用法。</p> <p>六、能從文本對角色的描寫進行推論。</p> |  | <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|      |                              |   |  |   |  |   |  |
|------|------------------------------|---|--|---|--|---|--|
|      |                              | 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。   |  |   |  |   |  |
| 第十七週 | 第八冊第肆單元：好讀故事館<br>第十一課 最後一片葉子 | 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。<br>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-II-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主 | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Ba-II-2 順敘與倒敘法。<br>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | 一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。<br>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br>四、能了解文句的意義。<br>五、能知道各種標點符號的用法。<br>六、能從文本對角色的描寫進行推論。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | <b>【原住民族教育】</b><br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br><b>【多元文化教育】</b><br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |

|      |                                      |  |  |   |   |   |  |
|------|--------------------------------------|--|--|---|---|---|--|
|      |                                      | <p>要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>                        |  |   |   |   |  |
| 第十八週 | <p>第八冊第肆單元：好讀故事館</p> <p>第十二課 閱讀課</p> | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能從句子中推論詞義，理解語詞功用。</p> <p>五、能從文本對角色的描寫進行推論。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |  |

|             |                      |   |   |                              |                               |                                    |  |
|-------------|----------------------|---|---|------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|--|
|             |                      | <p>量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> | <p>六、能知道如何書寫閱讀心得報告。</p>      |                               |                                    |  |
| <p>第十九週</p> | <p>第八冊第肆單元：好讀故事館</p> | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>  | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>          | <p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量</p> | <p><b>【多元文化教育】</b><br/>多 E5 願意</p> |  |

|  |                 |  |   |  |                                      |   |  |
|--|-----------------|--|---|--|--------------------------------------|---|--|
|  | <p>第十二課 閱讀課</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱</p> | <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> | <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能從句子中推論詞義，理解語詞功用。</p> <p>五、能從文本對角色的描寫進行推論。</p> <p>六、能知道如何書寫閱讀心得報告。</p> | <p>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p>與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |  |
|--|-----------------|--|---|--|--------------------------------------|---|--|

|     |                                |   |  |   |   |  |  |
|-----|--------------------------------|---|--|---|---|--|--|
|     |                                | <p>讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>   |  |   |   |  |  |
| 第廿週 | <p>第八冊第肆單元：好讀故事館<br/>統整活動四</p> | <p>1-II-3 聽懂適當程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>一、能認識課文原繪本的書籍特色，了解挑選適合自己閱讀的書籍。</p> <p>二、能認識並練習撰寫閱讀心得與感想。</p> <p>三、能專心聆聽，認識並養成依據主題發言的方法和習慣。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br/>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br/>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br/>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |  |

|      |                                    |  |  |   |   |  |  |
|------|------------------------------------|--|--|---|---|--|--|
|      |                                    | <p>國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。</p> |  |   |   |  |  |
| 第廿一週 | <p>第八冊第肆單元：好讀故事館</p> <p>愛閱讀二：拔</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互</p>  | <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的</p> | <p>一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。</p> <p>二、能辨識文章結構，說出文章</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動</p> | <p><b>【品德教育】</b><br/>品 E2 自尊<br/>尊人與自愛<br/>愛人。</p> |  |

|  |            |  |  |   |                    |  |  |
|--|------------|--|--|---|--------------------|--|--|
|  | <p>一條河</p> | <p>動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大</p> | <p>運用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。</p> <p>四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。</p> <p>五、能透過交流討論，積極解決問題的方法。</p> | <p>表現<br/>學習態度</p> | <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |  |
|--|------------|--|--|---|--------------------|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | 意。<br>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規

劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域(其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然

科學等領

域)，應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3)混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

- a. 全班教學(使用同一份教材)
- b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
- c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
- d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
- e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4)混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)