

參、彈性學習課程計畫

【 6 】年級彈性學習課程計畫(每週 6 節)

上學期(21)週，共(126)節、下學期(19)週，第 19 週 4 節，共(112)節，合計(238)節。

上學期(6 年級)			
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程
第一週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~性別平等 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第二週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~性別平等 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第三週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~性別平等 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第四週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~性平與性侵害防治 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第五週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	戶外教育 1 數學領域補救教學 1
第六週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~性平與性侵害防治 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第七週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~性平與性侵害防治 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第八週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	班際交流-校外教學 1 數學領域補救教學 1
第九週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	班際交流-校外教學 1 數學領域補救教學 1
第十週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	班際交流-校外教學 1 數學領域補救教學 1
第十一週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第十二週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第十三週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第十四週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	戶外教育 1 數學領域補救教學 1
第十五週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	班際交流-校慶運動會 1 數學領域補救教學 1
第十六週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	班際交流-校慶運動會 1 數學領域補救教學 1
第十七週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	班際交流-校慶運動會 1 數學領域補救教學 1

第十八週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	班際交流-校慶運動會 1 數學領域補救教學 1
第十九週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	戶外教育 1 數學領域補救教學 1
第二十週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	班際交流-全校親師生路 跑活動 1 數學領域補救教學 1
第二十一週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	班際交流-全校親師生路 跑活動 1 數學領域補救教學 1
小計	72	21	33
合計	126		

下學期(6年級)

類別 週次/節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程
第一週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~性別平等 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第二週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~性別平等 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第三週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~性別平等 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第四週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~性平與性侵害防治 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第五週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~性平與性侵害防治 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第六週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~性平與性侵害防治 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第七週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	數學領域補救教學 1 班際交流-兒童節慶祝 活動 1
第八週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	數學領域補救教學 1 班際交流-兒童節慶祝 活動 1
第九週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	數學領域補救教學 1 班際交流-兒童節慶祝 活動 1
第十週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治 1	社團 1	數學領域補救教學 1

第十一週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第十二週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	數學領域補救教學 1 班際交流-母親節感恩活動 1
第十三週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	數學領域補救教學 1 班際交流-母親節感恩活動 1
第十四週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	數學領域補救教學 1 班際交流-母親節感恩活動 1
第十五週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治 1	社團 1	數學領域補救教學 1
第十六週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	數學領域補救教學 1 戶外教育 1
第十七週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	數學領域補救教學 1 班際交流-畢業典禮 1
第十八週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	數學領域補救教學 1 班際交流-畢業典禮 1
第十九週	藝享大潭 1、資訊素養 1、閱讀理解 1	社團 1	0
小計	66	19	27
合計	112		

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)(成就課程~藝享大潭/舞蹈)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(19)週共(19)節，合計(40)節。

課程名稱	成就課程~ 藝享大潭/舞蹈	實施年級	六年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none">1. 培養團體的默契和群性，促進同儕之間的情感，共享學習成就。2. 加強學生的小肌肉群訓練，以利身體的未來發展。3. 學習整首舞碼於教學成果發表時呈現。4. 藉由舞蹈肢體動作，讓學生對舞蹈文化產生興趣。5. 於畢業前創作出自己現有的生活舞蹈藝術。		
核心素養 具體內涵	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B2 辨別資訊、科技媒體與藝術的關係。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p>		
議題融入	<ol style="list-style-type: none">1. 性別平等教育2. 生命教育		

學習重點	學習表現	<p>【健康與體育】</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>		
	學習內容	<p>【健康與體育】</p> <p>Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p> <p>Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。</p> <p>【藝術】</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p>		
表現任務	上學期	<p>1. 學生熟記並正確跳出有氧舞蹈動作，在期末發表會中盡情表演。</p> <p>2. 學生口語分享舞蹈學習心得。</p>	下學期	<p>1. 學生跳出母親節舞碼動作。</p> <p>2. 學生分享及欣賞舞蹈之美。</p> <p>3. 學生於畢業前創作出自己現有的生活舞蹈，在畢業典禮中演出自創舞。</p>
教學資源	音樂播放器、鈴鼓			

上學期(六年級) 成就課程~藝享大潭/舞蹈

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註(無則免填)
第一週	相見歡:課程介紹	1. 課程介紹 2. 上課規則 3. 注意事項 4. 學習成果獎勵說明	1	
第二~ 九週	有氧舞蹈(一)	1. 有氧舞蹈的發展 2. 低衝擊有氧舞蹈基本動作介紹與實作 3. 高衝擊有氧基本動作介紹與實作 4. 肌力練習	8	
第十~ 十六週	有氧舞蹈(二)	1. 三度空間的有氧舞蹈介紹與實作 2. 戰鬥有氧基本動作介紹與實作 3. 戰鬥有氧組合曲目教學與實作 4. 肌力練習	7	
第十七~ 二十週	綜合訓練	1. 實作練習 2. 期末表演練習(自由創作曲目)	4	
第二十一週	期末分享與檢討	1. 期末展演及心得分享 2. 檢討及改進	1	

下學期(六年級) 成就課程~藝享大潭/舞蹈

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註(無則免填)
第一週	課程介紹 與課程任務	1. 課程介紹 2. 上課規則 3. 注意事項	1	

<p>第二~ 九週</p>	<p>母親節舞碼訓練</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 暖身動作 2. 母親節舞碼歌曲節奏討論 2. 母親節舞碼排練 1 3. 母親節舞碼排練 2 4. 母親節舞碼排練 3 5. 母親節舞碼排練 4 6. 母親節舞碼彩排 1 7. 母親節舞碼彩排 2 8. 母親節舞碼展演 	<p>8</p>	
<p>第十~ 十八週</p>	<p>畢業舞蹈小品編排</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 暖身動作及畢業小品分組 2. 畢業小品歌曲選擇及節奏討論 3. 畢業小品排練 1 4. 畢業小品排練 2 5. 畢業小品排練 3 6. 畢業小品排練 4 7. 畢業小品彩排 1 8. 畢業小品彩排 2 9. 畢業小品展演 	<p>9</p>	
<p>第十九週</p>	<p>成果心得分享</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 畢業舞蹈小品發表及心得分享 2. 檢討及改進 	<p>1</p>	

(二)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A) (成就課程~閱讀小博士)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(19)週共(19)節，合計(40)節。

課程名稱	成就課程~閱讀小博士		實施年級	六年級
課程目標	1. 能了解應用更多的國字及詞彙。 2. 能理解文本並依文章結構寫出大意。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能培養觀察能力,感受生活中的種種趣味。			
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國 E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國 E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。 綜 E-B1 覺察自己的人際溝通方式,學習合宜的互動與溝通技巧,培養同理心,並應用於日常生活。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。			
議題融入	海洋教育、生命教育、閱讀素養教育			
學習重點	學習 表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		
	學習 內容	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		
表現任務	1. 能找出篇章中的人、事、時、地、物,並進行語詞改寫。 2. 能說出文本的段落大意,學習將文本結構應用在自己的寫作上。 3. 運用演戲、朗讀、吟誦、歌唱…等等方式,進行文本更深入的解讀與分享。			
教學資源	國語課本、延伸文本、閱讀易上手讀本			

上學期(六年級) 成就課程~閱讀小博士

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註(無則免填)
第 1、3、5、7、9、11、13、15、17、週	課文文本深究及延伸	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瀏覽文本的內容。 2. 分享自己喜歡的段落。 3. 根據文本內容，嘗試說出文本大意。 4. 分享自己對文本的理解。 5. 找出文本中的各種主要詞類，進行造句練習。 6. 專心聆聽他人分享，並能接納其他人對文本的解讀。 7. 分組進行文本對話練習。 	9	
第 2、4、6、8、10、12、14、16、18、19、20、21 週	閱讀易上手 (1~24 篇)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瀏覽文章內容。 2. 能找出文章中的主要人、事、物。 3. 瞭解文章中人、事、物間的相互關係，及情節發展的脈絡。 4. 試著說出文章大意。 5. 找出優美句子，並進行仿作。 6. 知道文章所要表達的寓意，並在生活中實踐。 	12	

下學期(六年級) 成就課程~閱讀小博士

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註(無則免填)
第 1、3、5、7、9、11、13 週	課文文本深究及延伸	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瀏覽文本的內容。 2. 分享自己喜歡的段落。 3. 根據文本內容，嘗試說出文本大意。 4. 分享自己對文本的理解。 5. 找出文本中的各種主要詞類，進行造句練習。 6. 專心聆聽他人分享，並能接納其他人對文本的解讀。 7. 分組進行文本對話練習。 	7	
第 2、4、6、8、10、12、14、15、16 週	閱讀易上手 (25~42 篇)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瀏覽文章內容。 2. 能找出文章中的主要人、事、物。 3. 瞭解文章中人、事、物間的相互關係，及情節發展的脈絡。 4. 試著說出文章大意。 5. 找出優美句子，並進行仿作。 6. 知道文章所要表達的寓意，並在生活中實踐。 	9	
第 17、18、19 週	發表與分享	分三組，各選一篇文章進行發表(演戲、朗讀、吟誦、歌唱…)	3	

(三)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A) (成就課程 ~資訊素養)

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(19)週共(19)節，合計(40)節。

課程名稱	成就課程~資訊素養	實施年級	六年級
課程目標	1. 能操作視窗環境的軟體。 2. 培養解決問題的能力。 3. 熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用。 4. 能認識網路資源的合理使用原則。		
核心素養 具體內涵	1. 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 2. 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 3. 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 4. 科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 5. 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 6. 科-E-C1 認識科技使用的公民責任，並具備科技應用的倫理規範之知能與實踐力。		
議題融入	1. 科技教育 2. 資訊教育		
學習重點	學習表現	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 科議 a-III-1 覺察科技對生活的重要性。 數 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字符號正確表述協助推理與解題。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 健體 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	

	學習內容	<p>議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>科議 S-III-1 科技的發明與創新。</p> <p>數 N-5-1 十進位的位值系統。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。</p> <p>數 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>自 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。</p> <p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>健體 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。</p>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生設計程式，完成順利操控畫面主角的方案。 2. 學生發表正確的使用網路資源、判斷資源的合法性、避免誤觸著作權法的簡報報告。 3. 學生編輯手機拍攝的影片相片，將創作成果分享給家人和同學欣賞。 	
教學資源	電腦、網路、印表機、平板或手機	

上學期(六年級) 成就課程 ~資訊素養

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註(無則免填)
第(1)週	資訊素養與資訊安全	1. 搜尋正確網路資訊 2. 認識網路的虛擬世界	1	
第(2)週 - 第(21)週	Scratch 程式設計	應用自由軟體 Scratch 製作 1. 實作練習 - 水族箱 重點指令：移動與造形變化 2. 實作練習 - 猴子接香蕉 重點指令：控制與偵測 重點指令：定位與隨機指令 重點指令：變數設定 3. 實作練習 - 打磚塊 反射板製作與控制 時間變數與分數變數 4. 構思作品。 5. 分組合作討論。 程式設計和除錯 6. 完成作品 7. 發表到學校網站上和同學分享作品	20	

下學期(六年級) 成就課程 ~資訊素養

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註(無則免填)
第(1)週 - 第(2)週	資訊素養與資訊倫理	1. 多元包容的網路世界 2. 拒絕網路霸凌。 3. 網路購買遊戲點數，避免網路詐騙。	2	
第(3)週	創用 cc 資源搜集	1. 認識創用 cc 2. 搜尋創用 cc 媒體資源。	1	
第(4)週 - 第(11)週	影片編輯	使用 windows 內建影片編輯軟體 教師事先搜尋別的學校製作的畢業影片，供學生參考內容，及拍攝手法。 1. 操作介面使用說明 2. 分組使用學校的平板拍攝影片。 3. 各組事先構想好拍攝的劇情。 劇情內容以 6 年來校園生活點滴為主。 4. 將拍攝好的影片素材，利用 windows 內建影片編輯軟體剪接。 5. 將成果發表到網站上	8	
第(12)週 - 第(19)週	影像處理	使用自由軟體 - photocap 6.0 1. 軟體功能介紹。 2. 選取練習。 使用校景相片，去除天空。 3. 上網搜集風景圖片 更換校景的天空。 4. 個人畢業照去除背景。 5. 上網搜集風景圖片 6. 合併去背的個人照和風景圖片 7. 加入特殊效果與物件 8. 輸入文字，設定文字效果。 9. 美化編修。 10 列印作品	8	

(四)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A) (各類議題~關懷你和我)

每週學習節數 (1) 節，上學期(9)週共(9)節、下學期(9)週共(9)節，合計(18)節。

課程名稱	各類議題~關懷你和我-性別平等教育		實施年級	六年級
課程目標	1. 探討生活中存在的性別刻板印象。 2. 釐清性別刻板印象對個人的影響。 3. 對生活中的性別刻板印象能有較合理的思考方向。 4. 受傳統性別觀念影響的程度，並做合宜的修正。 5. 觀察網路交友潛在的危險。 6. 學習解決網路交友所衍生的問題。			
核心素養 具體內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 生 E2 理解人的身體與心理面向。			
議題融入	品德教育、生命教育、人權教育			
學習重點	學習	健體 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。		
	表現	綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。		
	學習	健體 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。		
	內容	綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。		
表現任務	1. 理解性別天生構造差異，在生活中尊重不同性別的特質。 2. 能說出人與人之間相處的原則，並應用在與他人的相處上。 3. 能分組討論，條列出網路使用的安全規範並分享。			
教學資源	議題宣傳影片、新聞案例、電腦、數位黑板			

上學期(六年級)性別平等教育

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註(無則免填)
<p style="text-align: center;">第 1 週 第 3 週</p>	<p style="text-align: center;">性別路上 你我他</p>	<p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問學生：俗話說「男女有別」，大家同意嗎？ 2. 教師請學生自由發表自己的想法。 3. 教師歸納：男女除了生理上的性別特徵不同外，還有哪些地方具有明顯的差異？ <p>【看照片猜性別】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師拿出事先收集好的照片投影出來，請學生猜一猜影中人的性別，並說明理由。 2. 學生自由搶答，教師公布答案。引導學生說出其判斷依據。 3. 搶答結束後，與學生討論大家是依據什麼來判斷照片中人物的性別。 教師將學生討論的內容加以歸納並說明：這種以外在的裝扮和行為來判斷一個人的性別，我們稱為「性別刻板印象」。 <p style="text-align: center;">(第一節結束)</p> <p>【勾選性別特質】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問學生：除了外型以外，當我們在描述一個人的特質時，是否也會帶著性別刻板印象呢？現在就讓我們來檢核一下！ 2. 教師請學生依據自己的看法，發表出每一種特質較接近的性別。 3. 學生開始討論及發表。 4. 於黑板上統計大家相同的看法，並詢問其理由。 <ol style="list-style-type: none"> (1)一致被認為像男生的特質為何？ (2)公認像女生的特質是哪些？ (3)大家覺得較中性的特質又有哪些？ 5. 教師詢問學生是否有其他不同的意見，為什麼？ <p>【班級討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師和學生進行討論： <ol style="list-style-type: none"> (1)大家的看法中，相同的是哪些？哪些是不同的？為什麼某些形容詞常會用來描述男生？或描述女生呢？ (2)如果有些女生特別適合那些男性化的形容詞，你有什麼看法？ 如果有些男生特別適合那些女性化的形容詞，你有什麼看法？ 2. 教師歸納：從對特質的看法中，也可以看出性別刻板印象的存在。 	3	

【回饋與統整】

1. 教師請學生省思「活動之後」的問題：我認為哪些形容詞適合描述自己？為什麼？這和我的性別有什麼關連？
2. 教師歸納：人與人之間，有些心理特質的差異，是因「人」而異並非因「性別」而異。
(第二節結束)

【引起動機】

1. 教師詢問學生：「在大家的生活經驗中，你們認為當男生幸運，還是當女生幸運？」
2. 教師說明，男生女生到底誰「幸運」，大家各有理由，今天就讓我們藉由討論的方式來說說自己的想法，也聽聽不同的意見！

【進行「男生女生誰幸運」各自表述】

1. 教師先將教室座位分成左右兩區，請贊成「男生幸運」的學生坐在一邊，另一邊則是贊成「女生幸運」的學生。
2. 教師說明活動規則。
 - (1) 雙方每次各派一名代表發言。
 - (2) 發言內容主要在說明本組認為男生或女生幸運的理由和具體事例，並可試圖說服對方。
 - (3) 發言時宜注意風度，避免人身攻擊、謾罵、叫罵等行為。
3. 開始進行活動。

【班級討論重新選擇】

1. 教師詢問：討論後，大家對男生女生誰幸運的看法有改變嗎？為什麼？學生自由發表。
2. 教師請學生再重新選一次，認為「男生幸運」的學生坐在一邊，認為「女生幸運」的學生坐另一邊，認為「沒有區別」的學生則站在中間。
4. 教師請改變立場及站在中間的學生說明理由。
5. 詢問學生：性別刻板印象是怎麼形成的？對人際關係有什麼影響？

【回饋與統整】

1. 請學生省思「活動之後」的問題：我對性別的看法如何受到傳統刻板印象的影響？
2. 教師歸納統整：性別角色的差異並非先天使然，多為不當的社會價值或期待所造成。經過一連串的討論，同學們應已發現自己和周遭的人所受到「性別刻板印象」的影響有哪些了，我們應當避免不當的性別刻板印象，所造成的性別不平等問題，請大家共同努力吧！

(第三節結束)

下學期(六年級)性別平等教育

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註(無則免填)
第 1 週 第 3 週	網友上身	<p>壹、準備活動 ※老師事前準備相關新聞剪報，上課時供學生參考並意識到網路交友的問題層出不窮。</p> <p>貳、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師拿出簡報給學生看並問學生：有誰曾上網聊過天？都聊些什麼？你們用真名還是假名？有些網站的聊天室使用前，要先填個人基本資料，你們都照實填嗎？為什麼？（請就個人經驗分享。） 2. 分組討論 <ul style="list-style-type: none"> ◎如果對方在網路上，似乎跟你/妳很談得來，他/她希望見面或跟你要電話，期待有進一步的認識，你/妳會怎麼做呢？為什麼？ ◎交朋友當然是件值得鼓勵的事，但是防人之心不可無，尤其是透過網路這種間接方式的認識過程，的確需要更加的小心。請問你/妳會先做哪些考量或安排？才決定給他/她電話或見面？（提示：人事時地物） ◎如果你/妳的小孩跟你/妳說他/她要上台北去見網友，你/妳該怎麼辦？請從<u>會讓他/她去跟不讓他/她去</u>兩種情形思考處理方式。 ◎網路交友跟其他交友方式相比，比較沒有時空的限制，你/妳覺得這有什麼優點缺點（危險）？為什麼？ ◎線上溝通看不見對方的表情、聽不到對方的聲音，請問你/妳怎麼分辨他/她說的話是真是假？ ◎社會新聞中常看見有人跟網友相約，結果失蹤，甚至被壞人控制，請問如果你/妳跟網友見面時，發現對方不是你/妳所想的好或善良正直，請問你/妳會採取什麼措施？ 3. 分組報告 / 表演 將討論結果分享給其他同學，分享時其他同學也可再提出問題。 <p>參、歸納結論 請學生分享學到的重點及對自己的期許，老師做歸納，提醒學生『利用網路，而不要被網路利用！』</p> <p>※將學生討論的內容做整理，並公佈於教室後公佈欄，時時提醒學生！</p>	3	

課程名稱	各類議題~關懷你和我-性別平等與性侵害防治教育		實施年級	六年級
課程目標	1. 探討生活中存在的性別刻板印象。 2. 釐清性別刻板印象對個人的影響。 3. 對生活中的性別刻板印象能有較合理的思考方向。 4. 受傳統性別觀念影響的程度，並做合宜的修正。 5. 觀察網路交友潛在的危險。 6. 學習解決網路交友所衍生的問題。			
核心素養 具體內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 生 E2 理解人的身體與心理面向。			
議題融入	品德教育、生命教育、人權教育			
學習重點	學習 表現	健體 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。		
	學習 內容	綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。		
學習重點	學習 內容	健體 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。		
	學習 內容	綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。		
表現任務	1. 能夠從新聞事件中，整理出性騷擾或性侵害發生的主要人、事、時、地、物。 2. 能整理並說出遇到性騷擾或性侵害可以尋找的協助管道。 3. 將相關協助管道的電話專線做成卡片，張貼或放置在容易取得的地方。			
教學資源	議題宣傳影片、新聞案例、電腦、數位黑板			

上學期(六年級) 性別平等與性侵害防治教育

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註(無則免填)
第 4 週 第 6 週 第 7 週	性侵不要來	<p>活動一：性侵在哪裡？</p> <p>一、引起動機：老師蒐集報章媒體事件中的性騷擾或性侵害案例做準備活動。</p> <p>二、主要活動</p> <p>◎小組討論：</p> <p>(一)這些案例中，有那些是我們需要注意的重點？(發生的人、事、時、地、物)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 誰會是受害者？誰會是加害者？ 2. 加害者對受害者做了那些舉動？ 3. 事件發生的時間是？ 4. 發生的地點在哪裡？ 5. 要注意的物品有哪些？ <p>(二)請各組分享自己組別的討論結果。</p> <p>(三)澄清(老師提問)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 性侵事件的加害人，一定是陌生人嗎？ 2. 什麼樣的行為是性騷擾？什麼樣的行為是性侵害？ 3. 事件發生有特定的地點嗎？ 4. 會被性騷擾或性侵害的，一定都是女生嗎？ 5. 漂亮或身材姣好的人才會被侵犯嗎？ <p>三、歸納統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 防人之心不可無，隨時提高警覺：不接受來歷不明的飲料；不單獨一人和異性同伴獨處。 2. 任何人都不能隨意碰觸我們身體的隱私部位。(不只是陌生人) 3. 如果遇到他人不當碰觸或要求時，要勇於說“不”。 4. 如果發現類似案例發生時，該如何來幫助被害人？ <p>發現性侵事件時，要撥打相關機構取得協助。〈緊急專線 110，全國 113 婦幼保護專線； 男性關懷專線：0800-013-999；內政部福利諮詢專線 1957〉。</p> <p>◎完成學習單</p>	3	

下學期(六年級) 性別平等與性侵害防治教育

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註(無則免填)
第 4 週 第 6 週	我們都是小紅帽	<p>一、引起動機</p> <p>教師可以準備關於性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫，製作成 ppt 的形式播放，引起學生回想自己是否看過或經歷過這樣的經驗，再導引出「我們都是小紅帽」的主題。</p> <p>2、性騷擾迷思大考驗</p> <p>(一) 教師提問，並請兒童依照該敘述為對或錯以○×來回答。如果正確，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果錯誤，該學生將雙手交叉於胸前畫×：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在擠得像沙丁魚的公車上，遇到色狼伸出手掌摸我的屁股。(×) 2. 同學惡作劇翻我的裙子。(×) 3. 坐在後面的同學趁我不注意時，把我的內衣釦子解開。(×) <p>(二) 老師針對上面各迷思的性別問題，請兒童發表覺得有意見的問題，老師補充說明。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、保護、珍惜自己的身體，瞭解身體是應受到尊重的，要護衛「身體自主權」。 2、並不是因為你做錯事才會被性騷擾，該負責的人是性騷擾你的人。 3、不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，要當面拒絕、抗議，或告訴師長親友協助處理。 <p>※當被對方恐嚇要保守秘密時，還是要勇敢說出來，這樣才不會再被對方性騷擾。</p>	3	

課程名稱	各類議題~關懷你和我-家庭教育與家庭暴力防治教育		實施年級	六年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道什麼叫家庭暴力並學會處理家庭暴力問題。 2. 知道婦幼保護專線「113」及全國「保護你」專線「080-000600」。 3. 學會如何與家人溝通。 4. 學會適當表達自己的情感。 5. 知道處理家庭暴力問題的流程 6. 能了解家庭的成員和自己的互動關係，並接受自己的家庭。 7. 家庭暴力及性侵害事件，並了解其原因及應變方法。 8. 加強自我概念，勇敢面對生命中的挫折。 			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>性-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性-E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>家-E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家-E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家-E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>			
議題融入	多元文化教育、生命教育、品德教育			
學習重點	學習 表現	<p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>		
	學習 內容	<p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識多元家庭結構，並能分享自己與多元家庭相處的經驗。 2. 能夠和家人一起討論，繪製自己家庭的家庭樹。 3. 辨識家暴警訊，知道求助管道，並能討論、分享知道處理的流程。 			
教學資源	家庭樹學習單、家暴停看聽學習單			

上學期(六年級) 家庭教育與家庭暴力防治教育

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註(無則免填)
<p>第 11 週 第 13 週</p>	<p>我要一個 幸福的家</p>	<p>活動一：家庭樹 壹、準備活動：家庭賓果 發給每位小朋友一張家庭賓果卡，上面有事先設定的一些問題，請小朋友在班級中找尋符合條件的小朋友，並將人名填入空格中，每一格名字不可重複。完成後，由籤筒中抽出名字，讓小朋友對獎，最先連成 2 條線者優勝。家庭賓果卡的題目，請老師依班級的實際狀況做更動。 貳、發展活動：家庭樹 我們在家庭中，時時都需要家人的照顧與關心，隨時與家人溝通聊天的機會。現在請小朋友將自己的家想像成是一棵大大的家庭樹，你認為家庭中誰是樹根？誰是粗粗的樹幹？誰是枝幹？誰是遠遠的葉子？誰是結實累累的果實？為什麼你會這樣覺得呢？這裡有一棵家庭樹，請大家用心想一想後，將學習單完成。 參、綜合活動： 請小朋友兩兩互相分享自己的家庭樹，老師隨機抽選同學發表，聽聽孩子的想法，課後將家庭樹學習單收回。 -----第一節完-----</p> <p>活動二：快樂童年 壹、準備活動：「我最喜歡別人對我說的一句話」 請老師列出一些句子，讓小朋友票選。句子如下： ■ 我好高興，你會幫忙作家事，減輕爸爸媽媽的負擔，真是謝謝你。 ■ 把電視關掉，去洗澡，做功課。 ■ 我們星期六去台北玩。 ■ 你只要好好讀書就好，其他事情你都不要做。 ■ 老師說你最近在學校表現得很好，讓媽媽覺得好有面子。 ■ 月考考幾分？第幾名？為什麼沒有進步？ ■ 你穿這件衣服很好看ㄟ，好有精神喔！ ■ 不要再打架了，每天吵來吵去，煩死人了 ■ 你不要學你爸爸，有事沒事就大聲罵人，還愛喝酒又抽煙。。</p>	<p>3</p>	

■ 看看你，什麼樣子，考這什麼成績，成績不好就算了，還那麼懶惰。學學你們班長，功課好，人又有禮貌。

若其中沒有小朋友喜歡的，請小朋友說出來。活動結束後老師作歸納整理，如：「大部分同學都喜歡被人誇獎，不喜歡被罵，尤其不喜歡被拿來做比較。假如因為一些原因被罵了，心裡就會不高興，甚至還會想辯解，如此可能會引發更大的衝突喔！平常想要被誇獎，是不是就要表現的很好，這樣獎勵的機會就增加了，自己的心情也高興！」

貳、發展活動：快樂童年

教師提問家暴問題，讓學生自由發表，如：

一、讓學生發表家中爭執及處理情形。

『我們都希望也喜歡有一個幸福美滿的家庭，每個成員都做好自己該做的事，每天都快快樂樂的。但是家庭裡總會有一些令你愉快狀況發生，是什麼情形，請小朋友分享，不一定是自己家裡的，你知道的都可以。發表時，請其他小朋友專心聽。』

二、引申介紹家庭暴力的原因。

『知道原因嗎？有誰可以說說看。』

三、討論發生爭執時的情緒感受及控制方法。

『你和他們吵過架或鬧過脾氣嗎？怎麼和好？如果不和好感覺怎樣？』

四、介紹家庭暴力的意義。

『我們都知道遇到事情不要用暴力解決，什麼是暴力？什麼是『家庭暴力』？請仔細觀賞影片『快樂童年』部分片段，結束後完成學習單』

五、討論學習單並分享。

參、綜合活動：動動腦

1. 複習舊經驗，再次說明家庭暴力發生後的求助管道。如下：

一、打 113 婦幼保護專線

二、打 110 請警察來幫忙

三、打給其他信任的大人或親戚

2. 完成家暴停看聽學習單

-----第二、三節完-----

下學期(六年級) 家庭教育與家庭暴力防治教育

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註(無則免填)
第 10 週 第 11 週 第 15 週	灰姑娘開口說 No	<p>【活動一】說故事時間</p> <p>一、準備活動:老師：灰姑娘故事繪本圖片；學生：回家閱讀有關灰姑娘的書籍</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師利用灰姑娘繪本，講述故事。 2. 老師提問： <ul style="list-style-type: none"> ★想一想，故事中的灰姑娘遭遇到什麼問題？ ★如果你是灰姑娘，說說看，你的感覺是什麼？ ★如果你是灰姑娘，你希望別人怎麼對你？ ★當灰姑娘的後母，打她的時候，灰姑娘要怎麼辦？罵她的時候，灰姑娘要怎麼辦？ <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論，每個人都可以說出自己的想法，將想法記下來並進行討論，將討論的結果寫在壁報紙或白板上。 2. 請各組上台發表討論結果，並請其他組同學說說看同不同意。 3. 老師綜合整理小朋友的意見，將適當的處理方法勾選出來，陳列在教室布告欄。 4. 老師向學生說明，要如何面對家庭暴力問題。 5. 老師說明遇到家庭暴力問題時，可以撥打求救電話有婦幼保護專線「113」、報案專線「110」及問題協助支援電話「080-000600」，口訣（你幫你，鈴！鈴！鈴！救你你） <p>【活動二】與灰姑娘談心</p> <p>一、準備活動：老師收集最近有關家暴的新聞報導。</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講述家暴的新聞報導內容。 2. 請小組討論新聞內容與分享看法。 3. 老師請小朋友說出，在生活週遭是否遭遇到類似家庭暴力的問題。 <p>三、老師歸納</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師依據小朋友提出的問題，全班共同討論，並找出最適當的處理方式。 2. 完成「遠離家暴大家一起來」學習單。 	3	