

壹、彈性學習課程計畫

【 一 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(63)節、下學期(21)週共(63)節，合計(126)節。

上學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、交通安全課程~交通安全起步走 1-安全上學我注意 1	0	
第二週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、交通安全課程~交通安全起步走 1-安全上學我注意 1	0	
第三週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	特殊教育體驗×1
第四週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	校外教學戶外教育×1
第五週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	校外教學戶外教育×1
第六週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	校外教學戶外教育×1
第七週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~性別平等 1	0	
第八週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~性別平等 1	0	
第九週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~性別平等 1	0	
第十週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~性別平等與性侵害防治教育 1	0	
第十一週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~性別平等與性侵害防治教育 1	0	
第十二週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~性別平等與性侵害防治教育 1	0	
第十三週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	校慶運動會×1
第十四週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	校慶運動會×1
第十五週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	校慶運動會×1
第十六週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	校慶運動會×1
第十七週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治教育 1	0	
第十八週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治教育 1	0	
第十九週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治教育 1	0	
第二十週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	親師生路跑活動×1
第二十一週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	親師生路跑活動×1
總計	53		0	10

下學期

週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、交通安全課程~交通安全起步走 2-交通安全停看聽 1	0	
第二週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、交通安全課程~交通安全起步走 2-交通安全停看聽 1	0	
第三週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治教育 1	0	
第四週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治教育 1	0	
第五週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治教育 1	0	
第六週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~性別平等 1	0	
第七週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	兒童節慶祝活動×1
第八週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	兒童節慶祝活動×1
第九週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	兒童節慶祝活動×1
第十週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~性別平等 1	0	
第十一週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~性別平等 1	0	
第十二週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	母親節慶祝活動×1
第十三週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	母親節慶祝活動×1
第十四週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	母親節慶祝活動×1
第十五週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	品德教育課程×1
第十六週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~性別平等與性侵害防治教育 1	0	
第十七週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~性別平等與性侵害防治教育 1	0	
第十八週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1、法定課程~性別平等與性侵害防治教育 1	0	
第十九週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	家族運動比賽×1
第二十週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	家族運動比賽×1
第二十一週		藝享大潭 1、閱讀悅讀 1	0	環境教育課程×1
總計	53		0	10

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一): 藝享大潭/舞蹈

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	藝享大潭/舞蹈		實施年級	一年級
課程目標	1.藉由充滿歡樂與優美的旋律，讓學生能舒展身心，健康成長。 2.建立學生健康體適能基礎。 3.讓學生能運用活潑、活力及青春之肢體動作，增進身體運動的基本協調能力。 4.透過肢體靈敏度的訓練，奠定學生身體的反應能力，進而保護自我。 5.將肢體動作與故事做連結，啟發學生想像力與創作力，達成生活藝術化、藝術生活化之境界。 6.在活動中表現身體的協調性。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
議題融入	1.性別平等教育 2.生命教育 3.安全教育			
學習重點	學習 表現	【健康與體育領域】 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。		

		<p>2b-I-1 接受健康的生活規範。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>【生活領域】</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>
學習內容		<p>【健康與體育領域】</p> <p>Ab-I-1 體適能遊戲。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲</p> <p>【生活領域】</p> <p>A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。</p>

表現任務	上學期	1.學生對於課堂上應該遵守的規範。 2.學生能確實及安全地執行舞蹈動作。 3.小組動動腦，用身體當元素，模仿課堂主題內容。 4.學生主動分享一學期學習感想。	下學期	1.學生跟著指令展現自我的活力。 2.學生不受限制地依照課堂主題完成創作。 3.小組齊心合作，展現默契，共同完成舞蹈小品。
教學資源	音樂播放器、鈴鼓、軟墊			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一~二週	相見歡:手舞足蹈	1.瞭解本學期課程 2.認識音樂性質及節奏 3.練習基礎暖身動作 4.瞭解節拍及簡易身體協調律 5.節奏感訓練	2	
第三~五週	舞動肌肉	1.認識音樂性質及節奏 2.瞭解節拍及簡易身體協調律動 3.瞭解身體律動肢體的協調性 4.瞭解肢體與音樂節奏的輕重拍協調搭配 5.熟練舞藝技巧:暖身運動、大肌肉群訓練、小肌肉群訓練、肌肉群彈力訓練、小腿拍打訓練	3	
第六~八週	雙人舞藝我最行	1.瞭解肢體與音樂節奏的輕重拍協調搭配 2.在活動中表現身體的協調性 3.了解身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 4.瞭解肢體與音樂1節奏的輕重拍協調搭配 5.熟練舞藝技巧:雙人暖身運動、地板動作-屈膝後踢腿、把杆動作-屈膝後踢腿、雙人組合屈膝後踢腿、雙人屈膝後踢腿+蹲 and 跳	3	
第九~十二週	舞力全開	1.了解身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 2.瞭解肢體與音樂節奏的輕重拍協調搭配 3.在活動中表現身體的協調性 4.熟練舞藝技巧:腹部肌肉訓練、地板動作-雙腳打直交叉前踢腿、把杆動作-雙腳打直交叉前踢腿、流動動作-屈膝後踢腿、流動動作-雙腳打直交叉前踢腿	4	

第十三~十六週	動物之舞	1.了解身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 2.瞭解肢體與音樂節奏的輕重拍協調搭配 3.在活動中表現身體的協調性 4.熟練舞藝技巧: 背部肌肉訓練、小鱈魚、小天鵝、眼鏡蛇肢體練習	4	
第十七~二十週	飛行舞力	1.了解身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 2.瞭解肢體與音樂節奏的輕重拍協調搭配 3.在活動中表現身體的協調性 4.熟練舞藝技巧:背部肌肉訓練、雙人默契訓練、小飛機、大飛機、搖籃肢體舞藝練習	4	
第二十一週	課程回饋與檢討	1.期末心得分享 2.檢討與改進 3.糾正姿勢、改正錯誤	1	
下學期				
第一~二週	歡樂收心操	1.本學期課程任務介紹 2.本學期課程學習目標說明 3.練習基礎暖身 4.瞭解身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 5.瞭解節拍及簡易身體協調律 6.節奏感訓練	2	
第三~五週	魔豆傳奇	1.熟練基本暖身 2.瞭解節拍及簡易身體協調律動 3.熟練大腿前側肌、小紅豆、大紅豆、小饅頭、腳踏車等肢體舞藝技巧練習	3	
第六~九週	圓之舞	1.熟練基本暖身 2.身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 3.熟練大腿後側肌、小石頭、大石頭、轉陀螺、地板動作-右腳後抬腿肢體等技巧練習	4	
第十~十三週	舞 GO 讚	1.基本暖身練習 2.熟練平衡感訓練 3.熟練地板動作-左腳後抬腿、右腳單腿站立、左腳單腿站立、左右腳單腿站立+彈跳等舞藝技巧	4	

第十四~十七週	跳躍大潭舞台	1.熟練舞蹈小品編排 1~4 舞技 2.瞭解舞蹈小品彩排的舞藝及技術、走位。	4	
第十八~二十週	舞台魅力	1.熟練舞蹈小品舞姿 2.藉由舞台魅力表演活動，認識舞蹈之美，增加自我自信，舞出感動。 3.分享團隊合作舞藝技能給來賓欣賞，知道「大潭素質 讚起拇指」的特質。	3	
第二十一週	課程回饋與檢討	1.期末成果發表與心得分享 2.檢討與改進 3.糾正姿勢、改正錯誤	1	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一):**閱讀悅讀**

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	閱讀悅讀	實施年級	一年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.知道學校圖書室的位置。 2.認識圖書室的功能。 3.了解學校圖書室的使用規則。 4.明白擁有借書證後學生自己該盡的義務和享有的權力。 5.知道正確的閱讀姿勢、距離。 6.了解閱讀的好處，進而培養良好的閱讀習慣。 7.知道如何正確使用書插。 8.提升書插使用次數。 9.了解愛惜圖書館的書籍，不要有破壞書籍的行為。 10.培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 11.願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。 12.知道課外讀物出版社、作者、出版日期。 13.欣賞圖書之封面及插圖。 14.能用簡單文字或語言表達出圖書之內容大意。 15.能樂於參與討論並專心聽講。 		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>生 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生 E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>閱-E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱-E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱-E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		
議題融入	1.失智症		

	2.家庭教育 3.環境教育	
學習重點	學習表現	<p>【國語領域】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>【生活領域】</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>
	學習內容	<p>【國語領域】</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>【生活領域】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p>

	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>
--	--

表現任務	<p>1.學生閱讀文本後能共同參與發表、報告繪本的內容與感受，並上台分享故事紀錄。</p> <p>2.學生寫作閱讀學習單並介紹主題內容。</p>
------	--

教學資源	<p>校園地圖、圖書館位置圖、圖書館倫理規範學習單、借書證、乾淨和破損的書各1本、繪本專書:《莉莉的第一張借書證》、《鳥有翅膀，孩子有書》、《小紙船》、《我的小雞雞》、《奶奶慢慢忘記我了》、《不會寫字的獅子》、《神奇的噴火龍》、《我的第一本性別平等小書》、《紙袋公主》、《粉紅色影子的男孩》、《胡利安是隻美人魚》、《大男孩不哭》等相關學習單</p>
------	--

上學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一、二週	拜訪圖書館	<p>1.認識圖書館的位置。</p> <p>2.帶領學生至館內，並介紹圖書館的配置。</p> <p>3.介紹學校圖書室內的使用規則。如使用圖書室的禮儀、規定、閱讀守則、借還書的方式等。</p> <p>4.拜訪圖書館學習單。</p>	2	
第三、四週	借書小幫手 專書導讀 1:莉莉的第一張借書證	<p>1.認識借書證的功用。</p> <p>2.知道借書證的使用規則</p> <p>3.指導學生借還書的正確程序。</p> <p>4.培養學生利用圖書館的基本技能。</p> <p>5.激發學生喜歡到圖書館借書的興趣。</p>	2	
第五、六週	書插小達人	<p>1.引領學生觀察書插的放置位置。</p> <p>2.向學生介紹書插的正確使用方式。</p> <p>3.指導學生實際正確使用書插。</p>	2	

第七~九週	小小愛書人	<ol style="list-style-type: none"> 1.老師透過 ppt 檔，陳述「整齊的書寶寶」如何變成「憤怒的書寶寶」、「嚇了一跳的書寶寶」、「發抖的書寶寶」。 2.老師提問：如何愛護書本，請大家回答。 3.完成學習單 4.請小朋友分享學習單內容 	3	
第十~十二週	專書導讀 2: 鳥有翅膀，孩子有書	<ol style="list-style-type: none"> 1.教師利用 PPT 檔及繪本，讓學生知道透過書，能讓自己變成像鳥一樣有翅膀，能自由自在的飛翔本做到。 2.教師引導學生思考書是甚麼東西，並利用繪本舉例閱讀的好處。 3.請學生付諸行動，經常讀、每天讀、固定時間和地點讀、正確的姿勢讀書，養成良好的自主閱讀習慣。 	3	
第十三~十五週	專書導讀 3: 大男孩不哭	<ol style="list-style-type: none"> 1.共讀故事和欣賞故事內容。 2.老師根據繪本故事對學生提問。 3.學生討論分享並回答問題。 4.將討論結果及心得記錄在學習單。 5.完成學習單，自我檢視閱讀成果。 	3	
第十六~十八週	專書導讀 4: 我的小雞雞	<ol style="list-style-type: none"> 1.共讀故事和欣賞故事內容。 2.老師根據繪本故事對學生提問。 3.學生討論分享並回答問題。 4.將討論結果及心得記錄在學習單。 5.完成學習單，自我檢視閱讀成果。 	3	
第十九~二十一週	專書導讀 5: 小紙船	<p>活動一：認識圖書基本資料</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數。 2.引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表看到了什麼及對封面、插圖的感想或感覺。 <p>活動二：靜心讀書</p> <p>請學生安靜專心的自行閱讀圖書內容。</p> <p>活動三：老師導讀</p> <p>在學生先行讀過後，老師再進行導讀。</p> <p>活動四：討論與心得分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.討論內容大意。 2.提問問題。 3.心得分享。 	3	
下學期				
第一~三週	專書導讀 1: 不會寫字的獅子	<p>活動一：認識圖書基本資料</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數，將基本資料記錄於「閱 	3	

第四~六週	專書導讀 2: 我的第一本性別平等小書	讀認證單」中。 2. 引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表預測故事內容及對封面、插圖的感想或感覺。	3	
第七~九週	專書導讀 3: 紙袋公主	活動二：圖書閱讀 1. 全班共讀、默讀或老師導讀或以 ppt 呈現繪本內容。 2. 教師逐頁帶領閱讀，並適時說明故事情節重點。	3	
第十~十二週	專書導讀 4: 神奇的噴火龍	3. 帶領重述、回想繪本故事結構與要素：主角、時間、地點、人事時地物，以及這本書想告訴我們？你最喜歡的部份？	3	
第十三~十五週	專書導讀 5: 粉紅色影子的男孩	活動三：討論與心得分享 1. 討論內容大意。	3	
第十六~十八週	專書導讀 6: 胡利安是隻美人魚	2. 分享心得並回答問題。 活動四：填寫學習單	3	
第十九~二十一週	專書導讀 7: 奶奶慢慢忘記我了	1. 將討論的結果及心得記錄於學習單或在圖畫紙上呈現，完成交回給老師評閱。 2. 張貼優良作品給學生觀摩欣賞。	3	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一):交通安全課程

每週學習節數(1)節,上學期(2)週共(2)節、下學期(2)週共(2)節,合計(4)節。

課程名稱	交通安全課程:交通安全起步走 1		實施年級	一年級
課程目標	1.以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境,以及車輛周遭的危險區域。 2.探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響,以及步行時容易發生事故與危險的行為。 3.在發現及解決問題的歷程中,知道遵循號誌、標誌、標線,以及運用行人設施安全通行的方法。 4.能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響,並以行動實踐課堂中所學的正确交通行為。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理,增進系統思考與解決問題的能力。			
議題融入	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見意外傷害 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 交 A-I-1 覺察自身生理限制對交通行為的影響。 交 A-I-2 辨識交通工具的危險區域。 交 Ca-I-1 知道使用行人設施安全通行。			
學習重點	學習 表現	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 【生活領域】 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中,學習探索與探究人、事、物的方法。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀,探究其意義,並願意遵守。 【健體領域】 2b-I-1 接受健康的生活規範。		
	學習 內容	【生活領域】 生A-I-2 事物變化現象的觀察。 生C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生E-I-2 生活規範的實踐。 生E-I-3 自我行為的檢視與調整。		

	【健體領域】 健 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。
表現任務	1.學生能辨識社區道路環境的常見危險。 2.學生能知道利用行人設施安全通行。 3.學生能認識常見的交通標誌、標線與號誌。
教學資源	1.設備：電腦、網路與投影機。 2.教具： (1)【附件 I-1 走路上學去】故事圖。(2)【附件 I-2 交通環境】照片。(3)【附件 I-3 尋找安全區域】情境圖。(4)【附件 I-4 安全的地方不安全】故事圖。(5)【附件 I-5 人行道和騎樓被占用】照片。(6)【附件 I-6 不可以，有危險】故事圖。(7)【附件 I-8 生活中的紅黃綠】故事圖。(8)【附件 I-9 交通號誌、標線及標誌】圖片。(9)【附件 I-11 過馬路危險多】故事圖。(10)【附件 I-12 穿越道路停看聽想動作】圖片。 3.學習單： (1)【附件 I-7 行走安全守則】學習單。(2)【附件 I-10 交通安全停看聽】學習單。 4.相關教學動畫影片： (1)交通部、靖娟基金會(民108)。2-2 我看得見您，您看得見我 讓兒童被清楚看見。取自 https://youtu.be/oLE2zoco6fA (2)交通部、靖娟基金會(民108)。3-2 認識交通設施。取自 https://youtu.be/2Jf2QVgME-k

上學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一~二週	交通安全起步走 1- 安全上學我注意	<p>探討學校和社區的步行環境、常見的危險狀況與應注意事項。</p> <p>【第一節 安全上學我注意-1】</p> <p>活動一：走路上學去 (10 分鐘)</p> <p>(一) 教師講述：小蘋果是一位小學二年級的女生，每天媽媽都會帶她走路上學，我們一起來看看，她上學經過哪些地方。</p> <p>(二) 教師展示「走路上學去」故事圖(附件 I-1)講述故事，或點選 https://tinyurl.com/26v2yn5m 播放有聲故事。</p> <p>(三) 教師進行提問討論。</p> <p>1.教師提問：媽媽帶小蘋果走路上學，她們經過哪些地方？</p> <p>2.學生自由回答：小巷子、騎樓、路口、斑馬線、人行道……。</p> <p>3.教師提問：小朋友，你上學時會經過哪些地方呢？請分享你的經驗。(低年級學童通常會以店家來回答，如：經過超商、餐廳、飲料店等，要以學童的答案引導到主題)</p> <p>4.學生自由回答。</p> <p>5.教師將學生的回答內容，逐一寫在黑板上。</p> <p>活動二：安全和危險的地方 (20 分鐘)</p> <p>(一) 教師展示社區、學校附近步行區域的照片，並介紹各區域的名稱。如：人行道、騎樓、</p>	2	

天橋、地下道、十字路口、路口、無人行道之小巷弄、停車場出入口、公車站、路口轉彎處、斜坡轉彎道路等。(附件中的圖片提供教師「選用」,教師可依據各校實際情形,並對照學生於「活動一」所回答的內容,優先選擇適用的區域展示、介紹。建議教師可自行拍攝學校和社區實際的環境照片進行教學。)

(二) 進行「安全!不安全!」活動。

- 1.教師說明活動規則:教師展示「交通環境」照片(附件 I-2),或「活動一」中學生發表之地點,如果學生覺得是「安全」的區域,雙手高舉比出大圓圈;如果學生覺得是「不安全」的區域,雙手在胸前畫叉叉。
- 2.教師逐一展示照片,並統計各區域「安全」與「不安全」的得票數。
- 3.教師利用統計結果,引導學生將社區、學校附近步行區域分為「安全」與「不安全」兩類。
- 4.教師依據統計結果提問:為什麼你們覺得這些地方是「安全」的呢?為什麼你們覺得那些地方是「不安全」的呢?
- 5.學生自由回答。
- 6.教師運用分類及學生回答的結果,引導學生思考,哪些因素會影響步行區域的安全(如:是否為行人專用?車流量多少?是否有號誌及標誌設施?是否有人員指揮交通?),歸納班級對於安全與不安全行走的的定義。

活動三:交安小偵探-尋找安全區域 (10 分鐘)

(一) 教師展示「尋找安全區域」情境圖(附件 I-3)並提問:

接下來,老師會給小朋友看一些圖片,是小蘋果和她的同學阿吉走在路上的情形,大家看一看,誰走在比較安全的地方呢?學生選擇答案並說明理由。

- 1.情境一:人行道 vs. 車道
- 2.情境二:枕木紋行人穿越道線 vs. 無標線路段
- 3.情境三:騎樓 vs. 車道
- 4.情境四:天橋 vs. 無標線路口
- 5.情境五:有導護 vs. 無導護
- 6.情境六:鄉間道路走路中間 vs. 鄉間道路靠邊行走

(二) 師生歸納:

- 1.道路是大家共同使用的地方,不是個人專用的空間,所以存在一定的危險,如果又有人不遵守大家共同的用路規矩,不用安全的方式通行或走路,危險隨時就可能出現。
- 2.走路時,應該走在騎樓和人行道區域才安全。
- 3.過馬路時,應該走斑馬線(行人穿越道線)通過。
- 4.在學校附近有導護爸爸、媽媽及學校老師時,要遵守指揮行走。

【第二節 安全上學我注意-2】

活動一:安全的地方不安全!(8 分鐘)

(一) 教師展示「安全的地方不安全」故事圖(附件 I-4)講述故事,或點選

<https://tinyurl.com/26v2yn5m> 播放有聲故事。

(二) 教師展示「人行道和騎樓被占用」照片

(三) 問題討論

1. 教師提問：故事中或照片中的人行道和騎樓有什麼狀況？行人走在這樣的人行道和騎樓安全嗎？可能會發生什麼問題？

2. 學生討論及回答。

(四) 教師講述：如果身邊的大人占用行人走路的空間，可以提醒他們這個行為會造成行人的不方便和危險，要保護行人的安全。如果小朋友走路時，沒有人行道、騎樓可以走或被占用，必須走在道路旁時，應該「靠邊行走」且隨時「觀察來車」。

活動二：車子前後，要小心 (22 分鐘)

(一) 教師接續前述「注意車輛移動」講述：小蘋果一家人吃完晚餐後，在客廳一起看電視新聞，他們看到一則貨車倒車撞倒小朋友的報導，這個交通意外讓小蘋果覺得很可怕，爸爸媽媽溫柔的拍拍她，但很嚴肅的告訴小蘋果，車子的周圍是不安全的區域，走路時，一定要注意停在路旁的車子，保持適當的距離。接下來，老師要播放這個新聞報導，看完後，我們再一起來討論。

(二) 教師播放影片。影片來源：東森新聞 CH51 <https://www.youtube.com/watch?v=b8PV9SE1Ajg>

(三) 問題討論

教師提問：影片中，發生了什麼意外？小女孩為什麼被貨車撞呢？司機坐在駕駛座上看得見小女孩嗎？學生討論及回答。

(四) 進行「司機看得見嗎？」體驗活動。

1. 請 4-5 位學生上臺，搭成一行火車（車頭學生雙手插腰，中間學生手搭前面同學肩上，車尾學生向後轉。

2. 教師交給車尾學生一樣物品（教室內容易取得的物品皆可），要避免車頭學生事先看到。

3. 由車頭學生擔任司機，可轉頭向左後方、右後方查看。

4. 請車頭學生說一說，車尾學生手裡拿的物品是什麼。

5. 各組學生輪流上臺體驗。

6. 教師請學生發表活動心得。

(六) 師生歸納：

走路時要注意停放在路邊的車輛，注意車輛有沒有發動，不要蹲在車輛的「前面、後面」或逗留在車輛四周，因為這些是司機不容易看見的地方（死角）。

活動三：我看得見您，您看得見我 (10 分鐘)

(一) 教師講述：許多交通意外發生，是因為小朋友和司機雙方，沒有完全看清楚對方，所以，要避免車禍發生，司機要能清楚的看見你，還有，你能清楚看見車子。

(二) 進行「讓自己被看見」危險預測活動。

1. 教師講述：現在，我們來玩一個「讓自己被看見」的交通安全小遊戲，小朋友要注意看影片，想一想，畫面中有什麼危險呢？

- 2.教師選用並播放影片中適合的情境，在危險情境出現時暫停播放，讓學生思考接下來會發生什麼事，進行危險預測。
- 3.教師總結：小朋友要記住影片中，介紹的「如何被清楚看見」的方法，也要提醒爸爸媽媽騎車、開車要專心看清楚其他人，要記得在生活中真正的做到唷！

下學期

探討安全步行的好方法（使用行人設施，以及穿越道路「停、看、聽、想」原則）。

【第一節 交通安全停看聽-1】

活動一：生活中的紅黃綠（8 分鐘）

（一）教師展示「生活中的紅黃綠」故事圖（附件 I-8）講述故事，或點選 <https://tinyurl.com/26v2yn5m> 播放有聲故事。

（二進行「尋找紅黃綠家族」活動。

1.教師提問：小朋友的日常生活中，在哪裡會發現紅色、黃色和綠色呢？

2.學生自由回答：

（1）紅色：三角錐、鞭炮、警示燈、消防車、滅火器。

（2）黃色：蜜蜂、輻射告示牌、工地帽、防滑告示牌、警戒線、黃色雨衣。

（3）綠色：緊急出口指示、草地、樹木、蔬果等。

3.教師將學生的答案依照紅色、黃色和綠色分類，記錄在黑板上。

4.教師提問：紅色、黃色和綠色的物品給你什麼感覺？

5.學生自由回答：

（1）紅色：危險、禁止。

（2）黃色：注意、小心、警告。

（3）綠色：安全舒適、健康、有益處。

（三）教師依據學生的回答，歸納重點：在生活中，小朋友可以多觀察，許多紅色的交通設施，如紅燈、閃紅燈、三角錐、紅色的標誌，都是在告訴我們「不可以」或「很危險」；黃色的交通設施，如：黃燈、閃黃燈、警戒線，都是在提醒我們「有危險」或「要注意」；而綠色的交通設施，如綠燈、標線型人行道，通常是表示「允許」或「相對比較安全」的時間或區域。

活動二：誰能來幫忙？（10 分鐘）

（一）教師提問：在道路上，我們最常看到的交通設施就是紅綠燈和斑馬線，它們通常出現在哪裡呢？為什麼道路上要有紅綠燈和斑馬線呢？接下來，老師要播放一個影片，讓我們來看一看、想一想。

（二）教師播放影片。

影片來源：小康軒幼教(康軒文教集團)<https://www.youtube.com/watch?v=10tFMIdEEFw>

（三）教師提問並引導學生思考交通設施的功能。

1.教師提問：阿丹王子用什麼辦法才順利走出亂亂國，救回公主呢？

第一~二週

交通安全起步走 2-
交通安全停看聽

2

2. 學生自由回答：在路上畫斑馬線，在路旁放紅綠燈，訂定出交通規則。
3. 為什麼紅綠燈、斑馬線和交通規則，能讓亂亂國的交通變得有秩序呢？
4. 學生自由回答。
5. 教師依據學生的回答，歸納重點：

- (1) 紅綠燈來幫忙：能幫助我們將不同方向人與車可以走的時間分出來，所以，人車才能有秩序的在路上通行。
- (2) 斑馬線來幫忙：能幫我們把人可以走的地方用線畫出來，車子才知道那裡有行人會出現，要注意，行人也能知道在哪裡通過。
- (3) 交通規則來幫忙：我們要在路上安全又順利的行走，只有紅綠燈、斑馬線還不夠，還需要大家「遵守」交通規則。

活動三：守護交通安全小幫手（17 分鐘）

(一) 教師講述：生活中有一些「交通安全小幫手」可以幫助行人安全行走，它們就是「交通標誌、號誌和標線」，現在我們就一起來認識它們吧！

(二) 介紹生活中常見的交通號誌：行人專用號誌、紅綠燈。

1. 行人專用號誌：教師介紹小綠人、小紅人，並說明其意義。

(1) 教師播放影片。

影片來源：臺北市政府交通局 <https://www.youtube.com/watch?v=QfmqZBJ0Vo>

(2) 教師講述：小綠人就是專門幫助行人過馬路的小幫手，所以，當小朋友過馬路時，一定要注意看小綠人唷！

(3) 教師展示「行人專用號誌（小綠人燈）」圖片（附件 I-9），並進行介紹。

(4) 教師播放影片。影片來源：靖娟基金會 <https://youtu.be/2Jf2QVgME-k>

(5) 教師講述：當我們看到小綠人「閃燈」時，就表示快要換成小紅人了。這時，如果小朋友還沒有開始過馬路，要等下一個綠燈才安全；如果你已經過馬路過到一半，就需要左右觀察車輛快步穿越。

(6) 教師提問：小朋友，當你過馬路時，看到倒數秒數只剩下 5 秒鐘，你會通過嗎？

(7) 學生自由回答。

(8) 教師解說：秒數不足時，不要強行通過，應該要等待下一個完整的綠燈再走，才安全。

2. 紅綠燈：教師介紹紅綠燈的功能、樣式和意義。

(1) 教師講述：小朋友，當你發現你要過馬路的路口，並沒有小綠人、小紅人的時候，你要請另外一個小幫手「紅綠燈」來幫忙。教師展示「行車管制號誌（紅綠燈）」圖片（附件 I-9），並進行介紹。

(3) 教師講述：紅綠燈的樣式有的是從左到右，順序為紅黃綠；也有的是從上到下，順序是紅黃綠。大家知道為什麼紅綠燈的順序不能調換呢？是因為有些人沒辦法分辨顏色，所以紅綠燈的順序要固定，他們才能從燈亮的「位置」知道是哪一種燈。

3. 其他與行人相關的號誌（附件 I-9）：下列號誌教師可依各校實際環境選擇介紹。

(三) 介紹生活中常見的行人穿越道線：枕木紋、斑馬紋、對角線。

- 1.教師展示照片(附件 I-9)並介紹行人穿越道線的樣式(教師可依各校實際環境選擇介紹)。
- 2.教師提問：這些斑馬線，也都是幫忙行人安全過馬路的小幫手，但小朋友，你知道為什麼行人過馬路要走斑馬線呢？
- 3.學生自由回答。
- 4.教師解說：斑馬線能幫我們把人可以走的地方用線畫出來。所以，當司機看到斑馬線，就會被提醒，可能有行人正在穿越馬路或等候過馬路，而司機必須停讓正走在斑馬線上的行人，但行人也要懂得保護自己，不可以任意穿越馬路，以免發生意外。

(四) 介紹生活中與行人相關的交通標誌(教師可依各校實際環境選擇介紹)。

- 1.教師展示「交通標誌」圖片(附件 I-9)，並進行介紹和說明。
- 2.教師提問：小朋友在哪裡看過這些交通標誌呢？
- 3.學生自由回答。

活動四：交安小偵探- 尋找交通標誌、標線、號誌(5分鐘)

- (一) 教師歸納重點：我們認識了許多「交通安全小幫手」，例如：小綠人、小紅人、紅綠燈這些交通號誌，以及斑馬線和交通標誌，也了解了它們的功用，小朋友可多觀察學校或家裡附近，有哪些交通號誌、標線和標誌。但最重要的還是小朋友要遵守交通規則，才能保護好自己的安全。
- (二) 教師指導學生完成「交通安全停看聽」學習單(附件 I-10)。

【第二節 交通安全停看聽-2】

活動一：過馬路危險多(8分鐘)

- (一) 教師展示「過馬路危險多」故事圖(附件 I-11)講述故事，或點選 <https://tinyurl.com/26v2yn5m> 播放有聲故事。
- (二) 教師依據影片內容引導學生討論和進行實作練習。
 - 1.教師提問：影片中的大人和小朋友有什麼危險的行為？應該怎麼做才安全呢？
 - 2.學生自由回答。
 - 3.師生歸納重點(可搭配「馬路如虎口」影片 03:48-05:17 片段)：行人不可以任意穿越馬路，應該要走斑馬線，並遵守紅綠燈的指示；小朋友在走路和過馬路時，要請大人或大哥哥大姐姐這樣牽著你，如果你長大有機會牽比你更小的小朋友過馬路時，也要這樣牽著他們。
 - 4.學生兩兩一組練習牽手姿勢，覺察牽手腕較不易被掙脫。

活動二：安全過馬路(22分鐘)

- (一) 教師說明綠燈行走在斑馬線上可能的危險。
 - 1.教師提問：行人綠燈走斑馬線過馬路就一定安全嗎？
 - 2.學生自由回答。
- (二) 教師介紹行人安全過馬路的方法。
 - 1.教師提問：我們過馬路時，怎麼過才安全呢？

- 2.教師依據學生回答，歸納並補充過馬路的原則「停看聽想」四字口訣的重點與內涵。
- (三) 教師進行「停看聽想」的提問和討論。
- 1.教師提問：安全過馬路的第一個重點「停下來」，停在安全的地方等待。請問小朋友，什麼是安全的地方呢？
 - 2.學生自由回答：人行道上、光線充足的地方、視野良好，沒有被樹叢、燈桿、變電箱、車輛等遮住的地方。
 - 3.教師提問：安全過馬路的第二個重點「看」，我們在路上要看什麼呢？
 - 4.學生自由回答：看號誌綠燈和小綠人、看車輛，左看右看再左看，四面八方一直察看。
 - 5.教師提問：我們過馬路時，如果只看一個方向會發生什麼事呢？
 - 6.學生自由回答。
 - 7.教師提問：安全過馬路的第三個重點「聽聲音」，我們要仔細聽周圍的聲音，在馬路上，小朋友曾經聽過哪些交通的聲音呢？聽到這些聲音後，要怎麼做才安全呢？
 - 8.學生自由回答：
 - (1)人聲：指揮人員或導護的哨音。
 - (2)車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲（倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等）。
 - 9.教師提問：安全過馬路的第四個重點「想一想」。我們過馬路要做出任何動作前，先思考，這時候過馬路安全嗎？怎麼做才安全呢？現在讓我們一起來「想一想」下面的問題吧！
 - (1)馬路上哪裡是安全的地方呢？
 - (2)我們在路上要注意看什麼？過馬路前注意看什麼？過馬路時注意看什麼？看到黃燈或小綠人燈號倒數時我可以怎麼做呢？要怎麼做才能讓司機容易看見我呢？
- (四) 教師展示「穿越道路停看聽想動作」圖片(附件 I-12)，師生共同歸納重點。
- 1.停：停在安全的地方
 - 2.看：看看號誌綠燈亮、左看右看看車輛
 - 3.聽：聽聽交通的聲音
 - 4.想：想想安全的做法
- 活動三：平安回家去（10 分鐘）**
- (一) 教師播放影片。
紅綠燈 Traffic Light 影片來源：圓仔與小鳳梨兒童 <https://youtu.be/nqhF0sjWb8I>
 - (二) 教師指導學生進行歌曲演唱和律動

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一):法定課程~性別平等

每週學習節數 (1) 節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	性別平等	實施年級	一年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.能分析角色個性、特質，體會情節內涵。 2.破除男女生性別間的刻板印象。 3.尊重不同性別個體間的差異。 4.欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。 5.學習參加團體活動，並遵守團體遊戲規則。 6.了解兩性間相處必須互相尊重。 		
核心素養 具體內涵	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>國語 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>健體 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>生活 E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>		
議題融入	<ol style="list-style-type: none"> 1.性別平等 2.人權教育 3.家政教育 		
學習重點	<p>【國語領域】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 <p>【健體領域】</p> <ol style="list-style-type: none"> 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 <p>【生活領域】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 		

	學習內容	<p>【國語領域】 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>【健體領域】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>【生活領域】 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>		
表現任務	<p>1.學生能上台發表如何尊重不同性別氣質的人。 2.學生能自在的表現出自己獨有的特質。 3.學生能完成學習單。</p>			
教學資源	<p>文化部兒童文化館繪本花園-繪本動畫-《我的小雞雞》、繪本《我的第一本性別平等小書》、繪本《紙袋公主》、電腦、單槍投影機、學習單、八開圖畫紙、簽字筆、蠟筆、學習單</p>			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第七~九週	男和女不一樣	<p>【第一節】 1.活動一：引起動機 提問：小朋友你是男生還是女生，？你怎麼知道自己是男生或女生？我們先做個小測驗看看小朋友是不是真的了解？ 2.活動二：繪本動畫教學 播放動畫《我的小雞雞》，提醒小朋友要認真觀賞，看完動畫要做後測 3.活動三：評量 討論男女生的不同？ (1)男生與女生誰有小雞雞？小雞雞的外型有什麼不同？ (男女生都有，只是外表不一樣。) (2)男女生誰比較愛哭？(不一定) (3)男生一定喜歡藍色嗎？女生一定喜歡紅色嗎？(喜歡的顏色和性別無關) (4)男女生隱私處在哪裡？ (請孩子指出圖片的隱私處) (5)隱私處能不能讓人看見或觸摸？(不可以)</p>	3	

		<p>(6)隱私處要自己每天清洗。</p> <p>(7)出門在外，要怎樣保護自己？（告知孩子碰到陌生人如何應對）</p> <p>(8)提醒孩子：我不希望和別人做的事，我也不對別人做。</p> <p>【第二節】</p> <p>1.活動一：引起動機</p> <p>(1)提問：小朋友，拿出你們的鏡子，仔細的看一看，瞧一瞧，你的臉上有什麼器官？眼睛是大或小，細長或圓圓的？</p> <p>(2)利用鏡子觀察自己的五官。</p> <p>(3)每個人天生本來就不同，要學會欣賞自己、接納自己。</p> <p>2.活動二：畫出自己</p> <p>(1)先用簽字筆筆畫出底圖後，再利用蠟筆或粉蠟筆著色。</p> <p>(2)提醒小朋友要將自己的特點或自己覺得最好看的部分突顯出來。</p> <p>【第三節】</p> <p>1.活動一：引起動機</p> <p>老師把小朋友的作品張貼在黑板，請小朋友欣賞大家的作品。</p> <p>2.活動二：說說我自己</p> <p>並請小朋友解說作品。每位小朋友最少要說出5個特點，。</p> <p>3.活動三：統整活動</p> <p>每個人外表都不一樣，男女除了身體外部的器官不同以外，每個人的個性也不一樣，不管男生或女生，同學之間的相處要互相尊重，大家要好好相處才可以。</p>		
下學期				
第六、十~十一週	我欣賞你	<p>【第一節】</p> <p>1.教師導讀《我的第一本性別平等小書》繪本。</p> <p>2.全班共讀《我的第一本性別平等小書》繪本。</p> <p>3.教師提出下列問題與全班討論：</p> <p>(1)男生和女生有什麼不同？</p> <p>(2)男生可以做什麼工作？女生呢？有一定嗎？</p> <p>(3)男生可不可以請育嬰假？有沒有家庭煮夫？</p> <p>(4)我們要怎麼讓性別更平等？</p> <p>4.教師分享真實故事，並對此繪本做總結：男生能做的事情，女生也做得到，同樣地，女生能辦到的事，男生也可以做到。我們應該遵循自己心中想做的，以不傷害他人為原則，不要因為性別而壓抑自己。</p> <p>5.學生填寫心得學習單。</p>	3	

【第二節】

- 1.教師導讀《紙袋公主》繪本。
- 2.全班共讀《紙袋公主》繪本。
- 3.教師提出下列問題與全班討論：
 - (1)你們覺得兩個人結婚需要什麼條件？
 - (2)男生比較聰明還是女生呢？
 - (3)紙袋公主不跟王子結婚，你覺得是為什麼？
 - (4)王子的指責，你覺得有道理嗎？
- 4.教師分享真實故事，並對此繪本做總結：不管是男女生，都沒有一定的樣子。我們不能說男生數理就比較好，女生語文就比較好，男生應該要比女生更聰明等等，因為我們都是平等的。
- 5.學生填寫心得學習單。

【第三節】

- 1.學生填寫學習單-我欣賞你，寫下欣賞班上同學的特點以及原因，並畫上插圖。
- 2.向該位同學分享，並大聲說我欣賞你，因為.....(理由)。
- 3.教師請學生分享。

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一):法定課程~性別平等與性侵害防治教育

每週學習節數 (1) 節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	性別平等與性侵害防治教育		實施年級	一年級
課程目標	1.認識身體，並知道保護身體的重要。 2.知道不可傷害別人，或侵犯別人的身體。 3.了解提高警覺，並保護自己。 4.認識自己的身體界線。 5.明白如何保護自己的人身安全。			
核心素養 具體內涵	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。			
議題融入	1.性別平等 2.性侵防治 3.人權教育			
學習重點	學習 表現	【國語領域】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【健體領域】 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 【生活領域】 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。		

		6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		
學習內容		【國語領域】 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 【健體領域】 Db- I -1 日常生活中的性別角色。 Db- I -2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 【生活領域】 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。		
表現任務	1.小組能完成狀況劇的演出。 2.學生能自己上台發表遇到危險時，如何保護自己。 3.學生能明確說出自己的身體界線在何處。			
教學資源	相關動畫、影片			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第十~十二週	男女大不同	【第一節】性別蹺蹺板 (一) 活動進行前，教師說明遊戲規則：教師唸題目，兒童認為對的，將雙手舉在頭上比個圈；認為錯的，則將雙手放在胸前比個叉。 (二) 教師出題： 1.上廁所前，不用敲門，可直接進去。 2.上廁所要關好門。 3.可以隨意扯女生的辮子跟掀女生的裙子。 4.換衣服時，要先關門。 5.洗澡時，不用關門。 6.遊戲時，可以隨意碰觸同學的臀部？ (三)教師帶領全班，針對上述問題引導討論： 1.為什麼上廁所前要先敲門？ 2.請女生回答，當被男生扯辮子或掀裙子時，有何感覺？	3	

		<p>3.洗澡的時候，為什麼要關好門？</p> <p>(四)教師針對第6題加強說明，被別人碰觸時，曾經有過「不舒服」的感覺嗎？強調身體的「隱私權」是不能隨便裸露的，例如：穿泳裝的地方，也就是胸部、臀部及兩腿之間，都需要加以保護；要是沒經過你的同意，沒有人可以隨意碰觸。</p> <p>(五)重點歸納：養成保護自己、尊重別人的觀念與行為。</p> <p>【第二節】碰觸的感覺</p> <p>(一)延續活動一，請兒童依據下列的情境，辨別舒服與不舒服的碰觸。</p> <p>1.情境一：媽媽親親小鈞的臉頰說：「媽媽喜歡你」。(笑臉)</p> <p>2.情境二：爺爺摸摸小芳的頭稱讚她很乖。(笑臉)</p> <p>3.情境三：叔叔偷襲小芳的胸部說：「小芳，妳長得很漂亮。」(哭臉)</p> <p>4.情境四：大哥哥看看四下無人，對小鈞說：「我最喜歡像你這樣的小孩了。」邊用手摸他的屁股。(哭臉)</p> <p>(二)教師引導兒童討論：</p> <p>1.若發生上述情境，你會有什麼感覺？</p> <p>2.當發生這些情境時，你會如何反應？</p> <p>(三)教師說明，當別人的碰觸讓你覺得不舒服時，要勇於拒絕，大聲說不，並且趕快跑開，把這件事告訴父母、師長或其他可信任的大人。</p> <p>(四)重點歸納：</p> <p>能分辨不合理的碰觸，並勇於拒絕。</p> <p>【第三節】性別握握手</p> <p>延續活動：教師提問除了扯女生的辮子跟掀女生的裙子之外，還有哪些是跟同學相處時，不合宜的行為？鼓勵兒童踴躍發表。</p> <p>(例如：遊戲時，不跟異性同學一起玩)</p> <p>(一)教師說明，人與人的相處，都應該和睦相處，才能和諧愉快。</p> <p>(二)全班分6組，討論與班上男同學、女同學相處時，要注意的事項。教師再帶領全班總結討論。(例如：欣賞異性同學的優點，給予真誠讚美)</p> <p>重點歸納：同學相處要不分男女，相互幫忙與關心，彼此尊重、真誠對待。</p>		
下學期				
第十六~十八週	我會保護自己	<p>教師課前準備：學習單一張</p> <p>【第一節】：老鷹抓小雞</p> <p>(一)進行老鷹抓小雞的遊戲。(角色互換)</p> <p>(二)教師提問</p> <p>1.當你是老鷹的時候你有什麼感覺？</p>	3	

- | | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>2.當你是母雞的時候你有什麼感覺?</p> <p>3.當你是小雞的時候你有什麼感覺?</p> <p>【第二節】：問題討論（分組）</p> <p>1.當你被欺負的時候會不會感到害怕無助？為什麼？</p> <p>2.當你感到害怕時你會怎麼做？</p> <p>3.當你看到別人被欺負時你會怎麼做？</p> <p>4.遊戲過程中當別人碰到你身體什麼地方你會覺得不舒服？</p> <p>5.你認為身體的什麼地方不應該隨便被別人碰觸？</p> <p>6.當有人想要強迫碰觸你的身體時，你會怎麼做？</p> <p>【第三節】統整活動</p> <p>1.觀賞影片-說不真的不容易。</p> <p>2.教師說明身體界線的意義。</p> <p>3.在學習單的人形圖上畫出自己的身體界線。</p> <p>4.教師總結此活動重點：我們每個人都有不同的身體界線，現在我們已經了解班上同學的身體界線了，就要記得不要隨意侵犯他人，保持適當的距離喔！</p> | |
|--|--|--|--|

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一):法定課程~家庭教育與家庭暴力防治教育

每週學習節數 (1) 節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	家庭教育與家庭暴力防治教育		實施年級	一年級
課程目標	1.了解何謂家庭問題和定義，例如：家庭暴力。 2.了解自己家庭的組成樣態。 3.能調整自己的心態，並關心他人。 4.遇到家暴，學會如何求助並能列舉協助家庭問題的方法。 5.能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6.面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。 7.能體會家人無微不至的照顧及無私的付出，並心存感激。 8.能以具體的行動回饋家人的付出。			
核心素養 具體內涵	健體 E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 生活 E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活 E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
議題融入	1.人權教育 2.家暴防治			
學習重點	學習 表現	【健體領域】 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 【生活領域】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		
	學習 內容	【健體領域】 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 【生活領域】 D-I-1 自我與他人關係的認識。		

		D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。		
表現任務	1.學生能上台發表自己的家庭型態。 2.學生能明確說出自己遇到家暴時，該如何應對。 3.學生能發表出在家中主動承擔的家事。			
教學資源	相關動畫影片、學習單			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第十七~十九週	給我溫柔的愛	<p>【第一節】</p> <p>一、影片觀賞： 教師播放家庭暴力影帶，讓全班一同觀看。</p> <p>二、問題討論：</p> <p>1.教師帶領全班共同討論劇情，並提問下列問題： (1)從影帶中，看到什麼狀況？ 請描述下來。 (2)請描述你觀看後的感想。 (3)如果你是影帶中的主角，你會怎麼做呢？ (4)當你身邊的人，遭受暴力時，你會如何處理呢？</p> <p>【第二節】</p> <p>1.教師針對學生的回答，歸納說明「家庭暴力」的定義：家庭暴力是指發生在家庭成員之間的暴力行為，造成一方生理或心理上的傷害；所謂暴力行為是指進行性、身體或心理上的虐待行為，包括身體虐待、言語虐待、心理虐待和性虐待。並予以澄清與補充。</p> <p>2.教師教導學生如何處理的方式：認識家庭暴力同學或朋友有上述狀況時，則要記得報告老師或者輔導室人員，給予協助，使其獲得完善的保護。</p> <p>3.分組討論與報告：每組討論「遭受家庭暴力時，有哪些管道可以求助？」並將答案寫在白板上，分組上台報告。</p> <p>●各直轄市、縣(市)警察局所屬分局設有「家庭暴力防治官」專門協助處理聲請家庭保護令，警察局婦幼隊亦有專人處理家庭暴力事件，拿起電話打</p>	3	

		<p>「110」，警察局就會派警察到場幫助受害人。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●縣市政府均設有家庭暴力暨性侵害防治中心可以電話尋求協助。 ●可隨時撥打「113」婦幼專線，113 專線提供英語、越南語、泰語、印尼語、柬埔寨語等外國語言服務，服務人員會提供申請保護令、尋求安置庇護等服務。 ●內政部家庭暴力及性侵害防治委員會並設有外籍配偶保護諮詢專線：0800-088-885，提供諮詢服務。 <p>【第三節】完成學習單、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.每個人的家庭都不同，但是幸不幸福不在於家庭的不同，我們會有期待的家庭樣貌，或許一時難以達成，但我們可以先從自己做起。 2.我們都夢想要有一個幸福的家，如果現在的家不是自己想要的，要記得多溝通，遇到問題要及時說，懂得知足感恩，家就會成為美好的樣子。 3.遇到家暴要記得撥打 113 專線，或者到學校告訴老師，家暴和管教不一樣，沒有任何一個孩子可以被家暴。 		
--	--	--	--	--

下學期

<p style="text-align: center;">第三~五週</p>	<p style="text-align: center;">我會為家庭付出</p>	<p>【第一節】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問以下問題，與全班討論： <ul style="list-style-type: none"> (1) 你會做家事嗎？會做什麼家事？ (2) 家人如何鼓勵你做家事？你是主動做家事的嗎？ 2.常見的家事：掃地、拖地、擦拭、洗碗、洗衣服、曬衣服、丟垃圾。 3.教師請學生簡略示範如何做上述家事。 4.教師提點做家事的相關技巧，如何使用工具(手勢、工具功能等)。 5.教師總結此活動重點：你們雖然還小，但是可以練習做一些簡單的家事，分擔家人的辛勞。做家事不是為了零用錢和看電視等獎勵，是要發自內心地去做的喔！ <p>【第二節】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師事先讓學生回家完成家事學習單，用以記錄學生在家中做到的家事，並請家長簽名。 2.課堂上請學生分享自己的進步與所學，並鼓勵學生持續地為家人付出。 3.教師總結此活動重點：透過這次的學習，我們知道如何更有效地完成家事，也終於可以幫忙家人了。 <p>【第三節】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問以下問題，與全班討論： <ul style="list-style-type: none"> (1) 家人生氣時，可能會責打我們，請說說平時家人會因為什麼理由生氣？ 	<p style="text-align: center;">3</p>	
--	--	---	--------------------------------------	--

		<p>(2) 如果是我們的錯，我們可以怎麼改進？</p> <p>(3) 我們如何告訴家人，可以用別的方式要求我們改進呢？</p> <p>(4) 如果家人執意要用責打我們的方式管教我們，而且很嚴重，我們該怎麼辦？</p> <p>2.教師針對這一年的家庭教育與家暴防治教育做總結：每個人都有情緒，但是即使是家人，也不能因為情緒而把我們打得過於嚴重，那會造成我們身心極大的傷痕。所以，遇到家暴，記得撥打 113，並且到學校告訴學校師長。</p>		
--	--	---	--	--

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)