

參、彈性學習課程計畫

【二】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(63)節、下學期(21)週共(63)節，合計(126)節。

上學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週		成就課程(2) : 藝×1、閱×1	0	品德教育課程 (1)
第二週		成就課程(2) : 藝×1、閱×1	0	特殊教育體驗(1)
第三週		成就課程(2) : 藝×1、閱×1 安全教育(1)	0	0
第四週		成就課程(2) : 藝×1、閱×1	0	校外教學(1)
第五週		成就課程(2) : 閱×1、閱×1	0	校外教學(1)
第六週		成就課程(2) : 藝×1、閱×1	0	校外教學(1)
第七週		成就課程(2) : 藝×1、閱×1 關懷你和我~性別平等(1)	0	0
第八週		成就課程(2) : 藝×1、閱×1 關懷你和我~性別平等(1)	0	0
第九週		成就課程(2) : 藝×1、閱×1 關懷你和我~性別平等(1)	0	0

第十週	成就課程(2) :藝x1、閱x1 關懷你和我~性別平等與性侵害防治教育(1)	0	0
第十一週	成就課程(2) :藝x1、閱x1 關懷你和我~性別平等與性侵害防治教育(1)	0	0
第十二週	成就課程(2) :藝x1、閱x1 關懷你和我~性別平等與性侵害防治教育(1)	0	0
第十三週	成就課程(2) :藝x1、閱x1	0	校慶運動會(1)
第十四週	成就課程(2) :藝x1、閱x1	0	校慶運動會(1)
第十五週	成就課程(2) :藝x1、閱x1	0	校慶運動會(1)
第十六週	成就課程(1) :藝x1 關懷你和我~家庭教育與家庭暴力防治教育(1)	0	校慶運動會(1)
第十七週	成就課程(2) :藝x1、閱x1 關懷你和我~家庭教育與家庭暴力防治教育(1)	0	0
第十八週	成就課程(2) :藝x1、閱x1 關懷你和我~家庭教育與家庭暴力防治教育(1)	0	0
第十九週	成就課程(2) :藝x1、閱x1 安全教育(1)	0	0
第二十週	成就課程(2) :藝x1、閱x1	0	全校師生路跑活動(1)
第二十一週	成就課程(2) :藝x1、閱x1	0	全校師生路跑活動(1)
總計	52	0	11

下學期

週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	成就課程(2)：藝×1、閱×1	0	品德教育課程(1)
第二週	成就課程(2)：藝×1、閱×1	0	環境教育(1)
第三週	成就課程(2)：藝×1、閱×1 關懷你和我~家庭教育與家庭暴力防治教育(1)	0	0
第四週	成就課程(2)：藝×1、閱×1 關懷你和我~家庭教育與家庭暴力防治教育(1)	0	0
第五週	成就課程(2)：藝×1、閱×1 關懷你和我~家庭教育與家庭暴力防治教育(1)	0	0
第六週	成就課程(2)：藝×1、閱×1	0	兒童節慶祝活動(1)
第七週	成就課程(2)：藝×1、閱×1	0	兒童節慶祝活動(1)
第八週	成就課程(2)：藝×1、閱×1	0	兒童節慶祝活動(1)
第九週	成就課程(2)：藝×1、閱×1 安全教育(1)	0	0
第十週	成就課程(2)：藝×1、閱×1 關懷你和我~性別平等(1)	0	0
第十一週	成就課程(2)：藝×1、閱×1	0	母親節感恩活動(1)

第十二週	成就課程(2)：藝×1、閱×1	0	母親節感恩活動(1)
第十三週	成就課程(2)：藝×1、閱×1	0	母親節感恩活動(1)
第十四週	成就課程(2)：藝×1、閱×1 關懷你和我~性別平等(1)	0	0
第十五週	成就課程(2)：藝×1、閱×1 關懷你和我~性別平等(1)	0	0
第十六週	成就課程(2)：藝×1、閱×1 關懷你和我~性別平等與性侵害防治教育(1)	0	0
第十七週	成就課程(2)：藝×1、閱×1 關懷你和我~性別平等與性侵害防治教育(1)	0	0
第十八週	成就課程(2)：藝×1、閱×1 關懷你和我~性別平等與性侵害防治教育(1)	0	0
第十九週	成就課程(2)：藝×1、閱×1 安全教育(1)	0	0
第二十週	成就課程(2)：藝×1、閱×1	0	家族運動比賽(1)
第二十一週	成就課程(2)：藝×1、閱×1	0	家族運動比賽(1)
總計	53	0	10

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)(成就課程~藝享大潭/舞蹈)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	成就課程~藝享大潭/舞蹈	實施年級	二年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由充滿歡樂與優美的旋律，讓學生能舒展身心，健康成長。 2. 在活動中表現身體的協調性，提升學生健康體適能基礎，表現全身性的身體活動。 3. 讓學生能運用活潑、活力及青春之肢體動作、增進身體運動的基本協調能力。 4. 透過肢體靈敏度的訓練，增加學生身體的反應能力，進而保護自我。 5. 將肢體動作與故事做連結，啟發學生想像力與創作力，達成生活藝術化、藝術生活化之境界。 6. 養成良好的健康態度與習慣，並表現於生活中。 7. 藉由多元化與樂趣化的體育活動，活絡校園運動風氣。 		
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>		

議題融入	1. 性別平等教育 2. 生命教育 3. 安全教育	
學習重點	學習表現	<p>【健康與體育領域】</p> <p>1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 1c- I -2 認識基本的運動常識。 1d- I -1 描述動作技能基本常識。 2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b- I -1 接受健康的生活規範。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>【生活領域】</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>
	學習內容	<p>【健康與體育領域】</p> <p>Ab- I -1 體適能遊戲。 Bc- I -1 各項暖身伸展動作。 Cb- I -1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ia- I -1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲</p>

		Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲 【生活領域】 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。			
表現任務	上學期	1. 學生擺動肢體隨著節拍設計曲目動作。 2. 小組共同策畫發表課堂主題創作。	下學期	1. 學生運用生活經驗設計在舞蹈主題創作中，並且有自信地在觀眾面前展現舞蹈表演。 2. 小組齊心合作，展現默契，共同參與舞蹈小品。	
教學資源	音樂播放器、鈴鼓期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期					
第一~二週	相見歡:手舞足蹈	1. 瞭解本學期課程 2. 認識音樂性質及節奏 3. 練習基礎暖身動作 4. 瞭解節拍及簡易身體協調律 5. 節奏感訓練		2	
第三~五週	舞動肌肉	1. 認識音樂性質及節奏 2. 瞭解節拍及簡易身體協調律動 3. 瞭解身體律動肢體的協調性 4. 瞭解肢體與音樂節奏的輕重拍協調搭配 5. 熟練舞藝技巧:暖身運動、大肌肉群訓練、小肌肉群訓練、肌肉群彈力訓練、小腿拍打訓練		3	

第六~八週	雙人舞藝我最行	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解肢體與音樂節奏的輕重拍協調搭配 2. 在活動中表現身體的協調性 3. 了解身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 4. 瞭解肢體與音樂 1 節奏的輕重拍協調搭配 5. 熟練舞藝技巧: 雙人暖身運動、地板動作-屈膝後踢腿、把杆動作-屈膝後踢腿、雙人組合屈膝後踢腿、雙人屈膝後踢腿+蹲 and 跳 	3	
第九~十二週	舞力全開	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 2. 瞭解肢體與音樂節奏的輕重拍協調搭配 3. 在活動中表現身體的協調性 4. 熟練舞藝技巧: 腹部肌肉訓練、地板動作-雙腳打直交叉前踢腿、把杆動作-雙腳打直交叉前踢腿、流動動作-屈膝後踢腿、流動動作-雙腳打直交叉前踢腿 	4	
第十三~十六週	動物之舞	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 2. 瞭解肢體與音樂節奏的輕重拍協調搭配 3. 在活動中表現身體的協調性 4. 熟練舞藝技巧: 背部肌肉訓練、小鱷魚、小天鵝、眼鏡蛇肢體練習 	4	
第十七~二十週	飛行舞力	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 2. 瞭解肢體與音樂節奏的輕重拍協調搭配 3. 在活動中表現身體的協調性 4. 熟練舞藝技巧: 背部肌肉訓練、雙人默契訓練、小飛機、大飛機、搖籃肢體舞藝練習 	4	
第二十一週	課程回饋與檢討	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期末心得分享 2. 檢討與改進 3. 糾正姿勢、改正錯誤 	1	
下學期				

第一~二週	歡樂收心操	1. 本學期課程任務介紹 2. 本學期課程學習目標說明 3. 練習基礎暖身 4. 瞭解身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 5. 瞭解節拍及簡易身體協調律 6. 節奏感訓練	2	
第三~五週	魔豆傳奇	1. 熟練基本暖身 2. 瞭解節拍及簡易身體協調律動 3. 熟練大腿前側肌、小紅豆、大紅豆、小饅頭、腳踏車等肢體舞藝技巧練習	3	
第六~九週	圓之舞	1. 熟練基本暖身 2. 身體隨音樂作強弱的擺動及情感融入 3. 熟練大腿後側肌、小石頭、大石頭、轉陀螺、地板動作-右腳後抬腿肢體等技巧練習	4	
第十~十三週	舞GO讚	1. 基本暖身練習 2. 熟練平衡感訓練 3. 熟練地板動作-左腳後抬腿、右腳單腿站立、左腳單腿站立、左右腳單腿站立+彈跳等舞藝技巧	4	
第十四~十七週	跳躍大潭舞台	1. 熟練舞蹈小品編排1~4舞技 2. 瞭解舞蹈小品彩排的舞藝及技術、走位。	4	
第十八~十九週	舞台魅力	1. 熟練舞蹈小品舞姿 2. 藉由舞台魅力表演活動，認識舞蹈之美，增加自我自信，舞出感動。 3. 分享團隊合作舞藝技能給來賓欣賞，知道「大潭素質 讚起拇指」的特質。	2	
第二十、二十一週	課程回饋與檢討	1. 期末成果發表與心得分享 2. 檢討與改進 3. 糾正姿勢、改正錯誤	2	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(二)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一) (成就課程~閱讀悅讀)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(20)節、下學期(21)週共(21)節，合計(41)節。

課程名稱	閱讀悅讀	實施年級	二年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識書的結構。 2. 能知道主題書作者、出版社。 3. 能閱讀故事、並了解故事內容。 4. 能用文字、動作、口語、繪畫等方式，表達對故事的想法。 5. 能欣賞自己和他人的作品。 6. 能運用注音讀物，擴充閱讀範圍。 7. 能體會家人無微不至的照顧及無私的付出，並心存感激。 8. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。 9. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享閱讀的心得。 10. 經由指導，學習正確的閱讀方法。 11. 能認識圖書館的功能及使用方法。 12. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 13. 能專心聆聽，尊重對方的發言。 14. 能喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 15. 能完成學習單 		
核心素養 具體內涵	<p>國 E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>		

	<p>生 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生 E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>健 E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>
<p>議題融入</p>	<p>【品德教育】 【閱讀素養】 【家庭教育】 【性別平等】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【海洋教育】 【失智症議題】</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>【國語領域】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>

		<p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>【生活領域】</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>
學習內容		<p>【國語領域】</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>【生活領域】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>

表現任務	1. 學生閱讀文本後能共同參與發表、報告繪本的內容與感受，並上台分享故事紀錄。 2. 學生寫作閱讀學習單並介紹主題內容。			
教學資源	繪本 PPT、學習單			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週-第(2)週	圖書館利用： 認識書的排架及各類 圖書與出版品	1. 認識十大分類功能 2. 教師利用數來寶加強學生印象 3. 介紹十大分類的意義和內容 4. 找找樂 5. 教師介紹各類出版品 6. 師生討論各類出版品的不同 7. 學生發表個人閱讀各類出版品的經驗。	2	
第(3)週-第(5)週	專書導讀 1: 一片披薩一塊錢 (台語版)	活動一：認識圖書基本資料 1. 在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數，將基本資料記錄於「閱讀認證單」中。 2. 引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表預測故事內容及對封面、插圖的感想或感覺。	3	
第(6)週-第(8)週	專書導讀 2: 烏鴉點心店 からすのおかし屋さん	活動二：圖書閱讀 1. 全班共讀、默讀或老師導讀或以 ppt 呈現繪本內容。 2. 教師逐頁帶領閱讀，並適時說明故事情節重點。 3. 帶領重述、回想繪本故事結構與要素：主角、時間、地點、人事時地物，以及這本書想告訴我們？你最喜歡的部份？ 活動三：討論與心得分享 1. 討論內容大意。 2. 分享心得並回答問題。 活動四：填寫學習單 1. 將討論的結果及心得記錄於學習單或在圖畫紙上呈現，完成交回給老師評閱。 2. 張貼優良作品給學生觀摩欣賞。	3	

第(9)週-第(11)週	快樂讀報王	<p>活動一：報紙版面知多少</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識國語日報報紙版面。 2. 在報紙上剪貼一篇與主題相關的文章 3. 老師一一介紹國語日報各版面規畫。 4. 利用國語日報進行小組間的有獎徵答。 <p>活動二：童言童語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生從報紙中找出童詩並能大聲朗讀童詩。 2. 承續上一節童詩的主題，做詞語創意接龍。 3. 完成詞語接龍，做詞語聯想。 <p>活動三：童詩仿作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 承續上一節童詩的主題，請學生在 2 首童詩中自行選擇 1 首童詩的主題，並仿該首童詩的形式，進行童詩仿作。 2. 將完成的童詩仿作學習單，空白處畫上插圖。 3. 請學生輪流上台朗讀自己仿作的童詩。 <p>活動四：老師分享講評及全班欣賞，小組欣賞</p>	3	
第(12)週-第(14)週	專書導讀 4: 愛心樹 The Giving Tree	<p>活動一：認識圖書基本資料</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數，將基本資料記錄於「閱讀認證單」中。 2. 引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表預測故事內容及對封面、插圖的感想或感覺。 <p>活動二：圖書閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共讀、默讀或老師導讀或以 ppt 呈現繪本內容。 2. 教師逐頁帶領閱讀，並適時說明故事情節重點。 3. 帶領重述、回想繪本故事結構與要素：主角、時間、地點、人事時地物，以及 	3	
第(15)週-第(17)週	專書導讀 5: 我變成一隻噴火龍了	<p>活動二：圖書閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共讀、默讀或老師導讀或以 ppt 呈現繪本內容。 2. 教師逐頁帶領閱讀，並適時說明故事情節重點。 3. 帶領重述、回想繪本故事結構與要素：主角、時間、地點、人事時地物，以及 	3	
第(18)週-第(19)週	專書導讀 6: 來自遺忘星球的爺爺	<p>活動二：圖書閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共讀、默讀或老師導讀或以 ppt 呈現繪本內容。 2. 教師逐頁帶領閱讀，並適時說明故事情節重點。 3. 帶領重述、回想繪本故事結構與要素：主角、時間、地點、人事時地物，以及 	2	

第(20)週-第(21)週	專書導讀 7: 大鯨魚瑪莉蓮	這本書想告訴我們？你最喜歡的部份？ 活動三：討論與心得分享 1. 討論內容大意。 2. 分享心得並回答問題。 活動四：填寫學習單 1. 將討論的結果及心得記錄於學習單或在圖畫紙上呈現，完成交回給老師評閱。 2. 張貼優良作品給學生觀摩欣賞。	2	
---------------	-------------------	--	---	--

下學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週-第(3)週	專書導讀 1: 朱家故事	活動一：認識圖書基本資料 1. 在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數，將基本資料記錄於「閱讀認證單」中。	3	
第(4)週-第(6)週	專書導讀 2: 象爸爸著火了	2. 引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表預測故事內容及對封面、插圖的感想或感覺。	3	
第(7)週-第(9)週	專書導讀 3: 威廉的洋娃娃 William's Doll	活動二：圖書閱讀 1. 全班共讀、默讀或老師導讀或以 ppt 呈現繪本內容。	3	
第(10)週-第(12)週	專書導讀 4: 海龜與海	2. 教師逐頁帶領閱讀，並適時說明故事情節重點。 3. 帶領重述、回想繪本故事結構與要素：主角、時間、地點、人事時地物，以及這本書想告訴我們？你最喜歡的部份？	3	
第(13)週-第(15)週	專書導讀 5: 海龜福氣要回家	活動三：討論與心得分享 1. 討論內容大意。	3	
第(16)週-第(18)週	專書導讀 6: 花婆婆	2. 分享心得並回答問題。 活動四：填寫學習單	3	
第(19)週-第(21)週	專書導讀 7: 紅公雞	1. 將討論的結果及心得記錄於學習單或在圖畫紙上呈現，完成交回給老師評閱。 2. 張貼優良作品給學生觀摩欣賞。	3	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(三)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一) (各類議題~關懷你和我)

每週學習節數(1)節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	關懷你和我~性別平等		實施年級	二年級
課程目標	1. 學習參加團體活動，並遵守團體遊戲規則。 2. 學習尊重異性與異性相處。 3. 認識自己的身體部位與隱私處。 4. 了解他人侵犯自己身體隱私時，可以拒絕的方法。 5. 認識男女生的基本特質與喜好，進而打破既有的刻板印象。			
核心素養 具體內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 國 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 數 E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數 E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 健 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 生 E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。			
議題融入	性別平等、性侵防治、人權教育			
學習重點	學習 表現	【國語領域】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。		

	<p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>【生活領域】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>
學習內容	<p>【國語領域】</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【生活領域】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>

表現任務	1. 小組團隊參與遊戲活動並發表自己的意見和感受 2. 學生寫作學習單並完成主題任務。 3. 小組團隊上台報告，說出關懷的具體行動。
教學資源	繪本—『 <u>威廉的洋娃娃</u> 』、學習單、剪刀、雙面膠、彩色筆

上學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7、8、9 週	我也要玩	<p>一、教學準備：</p> <p>(一) 每位學生準備一把剪刀、一瓶膠水。</p> <p>(二) 分組，每 3-5 人一組，方便進行大富翁遊戲。</p> <p>二、主要活動：</p> <p>活動〈一〉做骰子：用剪刀剪下學習單上的骰子展開圖，加以著色後，再黏合成骰子。準備玩「大富翁」。</p> <p>活動〈二〉誰是大富翁：</p> <p>1. 填寫基本資料：先填寫學習單上的基本資料，如遊戲時間，一起玩的人名。</p> <p>2. 玩「大富翁」遊戲：用骰子決定順序先後，並開始遊戲。(玩遊戲時，可以多顆骰子同時使用，以節省時間，並練習加法)</p> <p>3. 檢討：把結果填寫在學習單上。</p> <p>①誰贏了?</p> <p>②誰最守規矩?</p> <p>③誰最有禮貌?</p> <p>④誰的風度最好? (能替人加油，輸了不生氣，贏了不驕傲……)</p> <p>⑤玩遊戲的感覺如何?</p> <p>⑥你還想跟誰一起玩?</p>	3	

		<p>三、綜合活動：</p> <p>(一) 分享與肯定：經由做骰子、大富翁等活動後，讓小朋友觀察別人的表情與動作，學習尊重別人的感受，並適當表達自己的感受；並且進一步確定人際互動的最佳方式，良好的互動方式可以使友誼進步，而不良的方式將使友誼退步。</p> <p>(二) 概念統整：由於兩性的互動，非常重視設身處地為對方設想，體貼別人的感受，並適當表達自己的感受。因此良性的溝通技巧是兩性互動的最根本之道。</p> <p>(三) 分組討論出最恰當的遊戲方式及定訂遊戲規則</p>		
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 10、14、15 週	我是身體的好主人	<p>※身體的好主人</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一) 事前準備教師準備：影片、圖片、布偶、人體模型。</p> <p>(二) 引起動機呈現兩性布偶，讓學生說一說二者之間的不同處。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 觀賞影帶：透過觀看「我的身體」的影帶，讓學生了解何為隱私處。</p> <p>(二) 想一想：利用圖片的呈現，請學生想一想「什麼是隱私處？」「有哪些地方是隱私處？」如果有人故意或想要碰觸你的隱私處，你該怎麼辦？」</p> <p>(三) 塗一塗：發給每位學生一人一張兩性裸體的圖片，請學生將人體圖形區分為「不願意被別人碰觸的地方」、「可以被別人碰觸的地方」二部份，並分別塗上不同的二種顏色以示區分。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>(一) 討論活動：</p> <p>1. 請同學展示自己所塗上的「不願意被別人碰觸的地方」、「可以被別人碰觸的</p>	3	

地方

2. 共同討論、個別發表兩性的隱私處及不同在那裡。
3. 強調隱私處不應該被看、觸摸的理由及重要性。
4. 養成尊重他人隱私的習慣以獲得兩性關係的和諧。

(二) 情境演練：

1. 請學生分組討論自己不願意別人碰觸的時候，要如何表達
2. 師生共同設計各種不同的情境，學生分組演練，讓學生學習在適當時機大聲說出「不」。
3. 教師對於兩性交往、尊重隱私做一總結。

※活動一 繪本賞析--『威廉的洋娃娃』

活動二：討論

- (1) 威廉最想要的玩具是洋娃娃，那麼你最想要的玩具是什麼呢？
- (2) 你覺得威廉是一個什麼樣的孩子？
- (3) 你會覺得威廉想要洋娃娃是件很奇怪的事？為什麼？
- (4) 如果你認識的小男生抱著洋娃娃，你有什麼感覺？
- (5) 威廉的爸爸為什麼只肯買籃球和電動火車給威廉玩，而不買洋娃娃呢？
- (6) 為什麼威廉的奶奶會買一個洋娃娃給威廉呢？
- (7) 如果你是威廉的奶奶，你會不會買洋娃娃給威廉？
- (8) 最後奶奶告訴威廉的爸爸番話，你同意他的說法嗎？
- (9) 照顧小孩子需不需要學習呢？
- (10) 讀完這本書，你有什麼新的想法要跟大家分享？

活動三：1 完成學習單 (二) 威廉的洋娃娃、2. 師生討論分享

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(四)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)(各類議題~關懷你和我)

每週學習節數(1)節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	關懷你和我~性別平等與性侵害防治教育		實施年級	二年級
課程目標	1. 認識自己的身體隱私權。 2. 尊重不同性別者的特質。 3. 認識不同性別者身心的異同。 4. 學習與不同性別者平等互動。 5. 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 6. 能意識保護自己的重要性，並能提高警覺。 7. 能建立自我保護策略。			
核心素養 具體內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 國 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 數 E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數 E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 健 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 生 E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。			
議題融入	【性別平等】 【性侵防治】 【人權教育】 【品德教育】			
學習重點	學習 表現	【國語領域】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。		

		<p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>【生活領域】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>
	學習內容	<p>【國語領域】</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【生活領域】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>
表現任務		<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組團隊參與遊戲活動並發表自己的意見和感受 2. 學生寫作學習單並完成主題任務。 3. 小組團隊上台報告，說出關懷的具體行動。

教學資源	布偶、性侵害防治宣導影片、學習單			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 10、11、12 週	我是大導演	<p>☆ 教師事先準備男女大布偶各 2 個。</p> <p>☆ 透過布偶演戲的方式，演出四齣戲</p> <p>(1)有人碰自己身體較隱私的部位。</p> <p>(2)上廁所沒敲門。</p> <p>(3)上廁所還沒穿好衣服就出來了。</p> <p>☆ 演戲過程中，當學生發現布偶的行為不對時，例如：沒穿好衣服就出來，學生可以隨時喊「卡」，並說明錯誤處，教師則「倒帶」，再來一次，直到正確為止。</p> <p>☆ 分享活動心得。</p> <p>☆ 教師歸納整理：「尊重別人，上廁所前，先敲門；上廁所時要上得準確；上完後記得穿好衣服才出廁所。這是尊重自己，也是尊重別人的好行為。」</p>	3	
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 16、17、18 週	嘟嘟生氣了	<ol style="list-style-type: none"> 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 認識不同性別者身心的異同。 尊重不同性別者的特質。 藉由影片欣賞：嘟嘟生氣了，了解自我保護隱私權的重要、何謂安全的界線及一個人的時候，如何遠離危險，保護自身的安全。 知道什麼是強暴？什麼是性騷擾？ 教師歸納重點並講述，以加深學生的印象，書寫學習單。 	3	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(五)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一) (各類議題~關懷你和我)

每週學習節數(1)節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	關懷你和我~家庭教育與家庭暴力防治教育		實施年級	二年級
課程目標	1. 學童能察覺自己和家人的情緒表現。 2. 學童能讀懂繪本《愛心樹》、《象爸爸著火了》的故事內容所傳達的意義。 3. 學童能說出怎樣才是好的情緒表達方式和語言。 4. 學童能畫出學習單「我希望有一個快樂的家」。 5. 能體會家人無微不至的照顧及無私的付出，並心存感激。 6. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 7. 能體會家人無微不至的照顧及無私的付出，並心存感激。 8. 能適時對家人表達對他們的愛並加以回饋。			
核心素養 具體內涵	國 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 健 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健 E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 生 E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生 E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
議題融入	【家暴防治】 【家庭教育】 【安全教育】 【性別平等】 【品德教育】 【閱讀素養】 【生命教育】 【人權教育】			
學習重點	學習 表現	【國語領域】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。		

		<p>【生活領域】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>
	學習內容	<p>【國語領域】</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【生活領域】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>
表現任務		<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組團隊參與遊戲活動並發表自己的意見和感受 2. 學生寫作學習單並完成主題任務。 3. 小組團隊上台報告，說出關懷的具體行動。
教學資源		《愛心樹》PPT、《象爸爸著火了》PPT、鉛筆、學習單

上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 16、17、18 週	愛心樹	<p>一、引起動機</p> <p>教師問學生，父母親在自己心中的地位與形象，並請學生說明原因與舉例。</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講述《愛心樹》故事繪本。 2. 老師發問，請小朋友思考並回答問題： <ol style="list-style-type: none"> (1) 小男孩小時候是怎麼跟樹相處的？長大以後又是怎麼對待樹呢？ (2) 對於這樣的情形，你有什麼建議給予蘋果樹或小男孩的呢？ (3) 故事裡哪一段話令你最感動？為什麼？ <p>三、綜合活動(畫出我的愛心樹)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你覺得愛心樹像是小男孩的什麼人？父母？兄弟姐妹？朋友？ 2. 你的愛心樹有誰呢？請畫出你的愛心樹，在樹幹寫上名字，在樹枝或樹葉寫出他為你做了什麼，可以畫很多棵樹，變成樹林喔！ 3. 完成學習單 4. 分享學習單內容 5. 教師提問，並請兒童自由發表： <ol style="list-style-type: none"> (1) 想想看，日常生活中是他們幫忙你比較多，還是你幫忙他們多呢？ (2) 為什麼他們願意為你付出？你願意為他們付出嗎？ (3) 看了別人的分享後，你是不不發現有更多人可以畫在你的愛心樹？ 6. 將學習單帶回家與家人分享 	3	

下學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第3、4、5週	象爸爸著火了	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請小朋友觀察自己家裡誰最常生氣？他生氣之後的後果如何？ 2. 想一想自己愛生氣嗎？這樣好嗎？ <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講述《象爸爸著火了》故事繪本。 2. 老師發問，請小朋友思考並回答問題： <ol style="list-style-type: none"> (1) 如果你是象爸爸，你會改變自己變成怎樣的爸爸？ (2) 如果你是象媽媽，你會怎麼做？ (3) 如果你是象哥哥，你要如何表達自己的情緒？ (4) 如果你是象妹妹，你要怎麼做，讓家裡更和樂？ <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師澄清家暴的迷思： <p>大人心情不好的時候，不能做出傷害小朋友的事情來發洩情緒。如果不幸發生這種事，一定要採取自我保護措施。</p> 2. 教導兒童自我保護具體方法： <ul style="list-style-type: none"> ◎打 113 婦幼保護專線。 ◎打 110 請警察來幫忙。 ◎打給其他信任的大人或親戚。 3. 畫出學習單-「我希望有一個快樂的家」並相互分享學習單作品。 	3	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(六)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一) (各類議題~關懷你和我)

每週學習節數(1)節，上學期(2)週共(2)節、下學期(2)週共(2)節，合計(4)節。

課程名稱	安全教育-交通安全停看聽、優質小乘客		實施年級	二年級
課程目標	1. 學童能以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境,以及車輛周遭的危險區域。 2. 學童能探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響,以及步行時容易發生事故與危險的行為。 3. 在發現及解決問題的歷程中,學童知道遵循號誌、標誌、標線,以及運用行人設施安全通行的方法。 4. 學童能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響,並以行動實踐課堂中所學的正确交通行為。 5. 探索並察覺自身安全意識對交通行為的影響,以及乘坐機車及汽車時容易發生事故的危險行為。 6. 在發現及解決問題歷程中,知道搭乘汽機車時須遵守的乘車規則。 7. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生影響,並以行動實踐課堂所學的安全行為。			
核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力,理解並遵守社會道德規範,培養公民意識,關懷生態環境。			
議題融入	【家庭教育】 【安全教育】 【性別平等】 【品德教育】 【閱讀素養】 【生命教育】 【人權教育】			
學習重點	學習 表現	【國語領域】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材,說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息,有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略,協助文本的理解與內容重述。 【生活領域】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中,學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀,探究其意義,並願意遵守。 【健康與體育領域】		

		2b-I-1 接受健康的生活規範。		
	學習內容	【國語領域】 Bb-I-3 對物或自然的感受。 【生活領域】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 【健康與體育領域】 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。		
表現任務		1. 小組團隊討論並發表日常生活中的危機與安全注意事項。 2. 小組團隊上台報告，說出日常生活中危害安全的事件。 3. 課程結束後，學生寫作學習單並完成各項任務。		
教學資源		財團法人靖娟兒童文教基金會教材及教具		
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第3週	交通安全 停看聽想 1	引起動機 活動一 生活中的紅黃綠 教師展示「生活中的紅黃綠」故事圖講述故事。 (二)進行「尋找紅黃綠家族」活動。 1. 教師提問:小朋友的日常生活中,在哪裡會發現紅色、黃色和綠色呢? 2. 學生自由回答: (1) 紅色:三角錐、鞭炮、警示燈、消防車、滅火器。	1	

(2) 黃色:蜜蜂、輻射告示牌、工地帽、防滑告示牌、警戒線、黃色雨衣。

(3) 綠色:緊急出口指示、草地、樹木、蔬果等。

3. 教師將學生的答案依照紅色、黃色和綠色分類,記錄在黑板上。

4. 教師提問:紅色、黃色和綠色的物品給你什麼感覺?

5. 學生自由回答:

(1) 紅色:危險、禁止。(2) 黃色:注意、小心、警告。

(3) 綠色:安全舒適、健康、有益處。

(三)教師依據學生的回答,歸納重點:在生活中,小朋友可以多觀察,許多紅色的交通設施,如紅燈、閃紅燈、三角錐、紅色的標誌,都是在告訴我們「不可以」或「很危險」;黃色的交通設施,如:黃燈、閃黃燈、警戒線,都是在提醒我們「有危險」或「要注意」;而綠色的交通設施,如綠燈、標線型人行道,通常是表示「允許」或「相對比較安全」的時間或區域。

發展活動

活動二 誰能來幫忙?

(一)教師提問:在道路上,我們最常看到的交通設施就是紅綠燈和斑馬線,它們通常出現在哪裡呢?為什麼道路上要有紅綠燈和斑馬線呢?接下來,老師要播放一個影片,讓我們來看一看、想一想。

(二)教師播放影片。小康軒小班主題故事 阿丹王子救公主

影片來源:小康軒幼教 (康軒文教集團) <https://www.youtube.com/watch?v=10tFM1dEEFw>

(三)教師根據影片提問並引導學生思考交通設施的功能。

1. 學生自由回答。

2. 教師依據學生的回答,歸納重點。

活動三 守護交通安全小幫手

(一)教師講述:生活中有一些「交通安全小幫手」可以幫助行人安全行走,它們就是「交通標誌、號誌和標線」,現在我們就一起來認識它們吧!

		<p>(二)教師介紹生活中常見的交通號誌。</p> <p>(三)教師展示學校或社區設有的交通標誌或設施，並進行介紹和討論。</p> <p>統整活動</p> <p>活動四 交安小偵探 - 尋找交通標誌、標線、號誌</p> <p>(一)教師歸納重點:我們認識了許多「交通安全小幫手」,例如:小綠人、小紅人、紅綠燈這些交通號誌,以及斑馬線和交通標誌,也了解了它們的功用,小朋友可多觀察學校或家裡附近,有哪些交通號誌、標線和標誌。但最重要的還是小朋友要遵守交通規則,才能保護好自己的安全。</p> <p>(二)教師指導學生完成「交通安全停看聽」學習單。</p>		
<p>第 19 週</p>	<p>交通安全 停看聽想 2</p>	<p>引起動機</p> <p>活動一 過馬路危險多</p> <p>(一)教師展示「過馬路危險多」故事圖講述故事。</p> <p>(三)教師依據圖片內容引導學生討論和進行實作練習。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問:圖片中的大人和小朋友有什麼危險的行為?應該怎麼做才安全呢? 2. 學生自由回答。 3. 師生歸納重點:行人不可以任意穿越馬路,應該要走斑馬線,並遵守紅綠燈的指示;小朋友在走路和過馬路時,要請大人或大哥哥大姐姐這樣牽著你,如果你長大有機會牽比你更小的小朋友過馬路時,也要這樣牽著他們。 4. 學生兩兩一組練習牽手姿勢,覺察牽手腕較不易被掙脫。 <p>發展活動</p> <p>活動二 安全過馬路</p> <p>(一)教師說明綠燈行走在斑馬線上可能的危險。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問:行人綠燈走斑馬線過馬路就一定安全嗎? 	<p>1</p>	

2. 學生自由回答。
- (二)教師介紹行人安全過馬路的方法。
1. 教師提問:我們過馬路時,怎麼過才安全呢?
 2. 教師依據學生回答,歸納並補充過馬路的原則「停看聽想」四字口訣的重點與內涵。

口訣	重點	內涵
停	停下來	停在安全的地方等待。
看	看號誌	看綠燈或小綠人號誌亮起。
	看車輛	穿越前,左看右看再左看,穿越時,持續觀察車輛。
聽	聽聲音	聆聽周圍的聲音,可能會在看見車輛前先聽到警示聲,或是交通指揮人員的指示聲。
想	想一想	採取交通行為前,都要想清楚這些行為能夠保護自己與他人的生命安全。

- (三)教師進行「停看聽想」的提問和討論。
- (四)教師展示「穿越道路停看聽想動作」圖片,師生共同歸納重點。

統整活動

活動三 平安回家去

- (一)教師播放影片。紅綠燈 Traffic Light

影片來源:圓仔與小鳳梨兒童 <https://youtu.be/nqhF0sjWb8I>

- (二)教師指導學生進行歌曲演唱和律動。

下學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第9週	優質小乘客 1	引起動機 活動一 你是怎麼上學的呢? (一)教師提問「你是怎麼上學的呢?」,請學生發表上學的方式,並在黑板上進行統計。 (二)教師請學生發表搭乘機車的經驗,包括是否戴安全帽、乘坐的位置(有戴安全帽 / 未戴安全帽;坐後座 / 站在駕駛前方踏板上)。	1	

發展活動

活動二 搭乘機車小撇步

(一) 搭乘機車的乘客位置及姿勢

1. 教師播放相關影片。

影片來源:華視新聞 CH52 <https://www.youtube.com/watch?v=cccCKWfm8xU>

2. 影片結束後,教師請學生思考並回答 3 個問題:

(1) 在影片中看到了什麼?(學生可能回答:站在前方踏板、未戴安全帽、做危險動作)

(2) 乘坐機車沒坐好(站在前方踏板)或未戴安全帽,會發生什麼事情?(學生可能回答:煞車會飛出去、發生車禍時頭部沒有保護.....)

(3) 影片中的騎士能專心騎車嗎?會不會容易發生意外呢?

3. 教師展示「搭乘機車小撇步」故事圖講述故事,並提問、討論和歸納。

(二) 安全帽的選擇與使用

1. 教師展示「搭乘汽、機車」情境圖,並提問:為何乘坐機車需要戴安全帽,乘坐汽車則不需要戴安全帽?(學生可能回答:因為機車沒辦法保護頭部;汽車可以)

2. 教師準備一頂安全帽,請一位同學上臺戴看看。

3. 教師請全班學生觀察並發表同學使用安全帽的方式是否正確?(安全帽大小、帽扣扣上、繫帶鬆緊)

4. 教師播放相關影片。

影片來源:TVBS NEWS <https://www.youtube.com/watch?v=zQggQQpm7FY>

5. 影片結束後,教師提問:我們選擇及使用安全帽時的重點為何?

6. 學生自由發表,教師以學生的回答並搭配「配戴安全帽」說明圖歸納重點。

(1) 安全帽要有認證標章。

(2) 選擇適合頭部大小的安全帽。

(3) 安全帽顏色選擇亮色,以便其他駕駛人辨識。

(4) 戴安全帽時要繫緊扣環。

(5) 安全帽扣上之後不能上下左右搖動。

(6) 安全帽繫帶與顎下間有一指寬的間隙。

		<p>統整活動</p> <p>活動三 對與錯大挑戰</p> <p>(一)教師展示「對與錯大挑戰」情境圖。請全班學生選擇答案,並說明理由。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 機車可以坐幾個人?(2 人 vs. 3 人) 2. 搭乘機車要坐在那裡呢?(站在前踏板 vs. 坐在後座,緊抱駕駛) 3. 哪一種乘坐方式是正確的呢?(側坐於後座 vs. 跨坐於後座且緊抱駕駛) 4. 哪一種是正確戴安全帽的方式呢?(安全帽符合頭部大小且扣緊扣環 vs. 安全帽過大且未扣上扣環) <p>(二)師生歸納本節課學習重點:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭乘機車必須坐在後座,並且緊抱駕駛。 2. 選擇符合頭部大小、顏色為亮色的安全帽。 3. 乘坐機車時扣緊安全帽扣環,並調整頤帶鬆緊。 4. 教師補充乘客手上避免拿物品,雨天穿上雨衣。 		
第 19 週	優質小乘客 2	<p>引起動機</p> <p>活動一 搭乘汽車該坐哪裡?</p> <p>(一)教師展示「搭乘汽車該坐哪裡」故事圖講述故事。</p> <p>發展活動</p> <p>活動二 正確選擇乘車位置</p> <p>(一)師生以故事內容,進行討論。</p> <p>(二)教師依據學生回答歸納與補充。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小朋友不能坐在汽車前座有幾個原因 <ol style="list-style-type: none"> (1) 主要原因:前座的安全氣囊爆開時,瞬間速度及力道可能會造成臉、頸部、上胸部,甚至心臟、頸椎等處受傷。 (2) 其他原因:兒童容易亂動前座的重要設備(方向盤、操縱桿、手煞車等),導致車輛行進間不穩定而發生意外。 2. 小朋友乘坐在後座要注意:不要亂動車上設備(如:門鎖開關、窗戶開關、照明設備開關等),避免造成車門突然打開、窗戶打開頭手伸出車外、影響駕駛專注力等問題。 	1	

	<p>3. 晚下車的乘客先坐進車裡(左側),讓下車更流暢、安全。</p> <p>4. 乘車禮貌很重要(正確選擇乘車位置、不亂動車上設備、下車前先將隨身物品準備好),有禮貌的乘客,才能夠保護自己跟他人的安全。</p> <p>活動三 正確使用安全帶</p> <p>(一)教師引導:今天老師介紹安全規則:「上車安全帶」,意思是說「上車必須繫好安全帶」。</p> <p>(二)教師播放相關影片。</p> <p>影片來源:三立 iNEWS https://www.youtube.com/watch?v=KtVIhbPXC5w</p> <p>(三)教師請學生發表自己的發現和心得。(小型汽車乘客因未繫安全帶才會造成傷害;繫上安全帶會降低車禍所帶來的傷害)</p> <p>(四)師生討論並歸納正確繫安全帶的方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 拉起安全帶,扣住舌片與帶扣。 2. 確認安全帶落在肩部,斜向通過胸前。 3. 確認腰部安全帶位在骨盆處。 4. 注意安全帶應平整,不可扭曲或反轉。 <p>統整活動</p> <p>活動四 學習單考驗</p> <p>(一)師生歸納本節課學習重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兒童搭乘汽車時,必須坐在後座,繫上安全帶或使用安全輔助裝置,不能坐在副駕駛座。 2. 乘坐於後座時,不嬉鬧也不亂動車上設備(門鎖裝置、窗戶開關等)。 <p>(二)教師指導學生完成「汽車小乘客」學習單。</p>	
--	--	--