

參、彈性學習課程計畫

【 三 】年級彈性學習課程計畫
上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

上學期				
週次	類別 數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~性別平等 1	社團 1	0
第二週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~性別平等 1	社團 1	0
第三週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、安全教育	社團 1	0
第四週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	校外教學 1
第五週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	校外教學 1
第六週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	校外教學 1
第七週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~性別平等 1	社團 1	0
第八週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、安全教育	社團 1	0
第九週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治 1	社團 1	0
第十週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~性平與性侵害防治 1	社團 1	0
第十一週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~性平與性侵害防治 1	社團 1	0
第十二週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~性平與性侵害防治 1	社團 1	0
第十三週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	校慶運動會 1
第十四週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	校慶運動會 1
第十五週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	校慶運動會 1
第十六週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	校慶運動會 1
第十七週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治 1	社團 1	0
第十八週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治 1	社團 1	0
第十九週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	精進數學能力 1
第二十週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	全校親師生路跑活動 1
第二十一週		藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	全校親師生路跑活動 1
總計		95	21	10

下學期

週次	節數	別	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~性別平等 1	社團 1	0
第二週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~性別平等 1	社團 1	0
第三週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、安全教育	社團 1	0
第四週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~性別平等 1	社團 1	0
第五週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治 1	社團 1	0
第六週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	兒童節慶祝活動 1
第七週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	兒童節慶祝活動 1
第八週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	兒童節慶祝活動 1
第九週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治 1	社團 1	0
第十週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~家庭教育與家庭暴力防治 1	社團 1	0
第十一週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	母親節感恩活動 1
第十二週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	母親節感恩活動 1
第十三週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	母親節感恩活動 1
第十四週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~性平與性侵害防治 1	社團 1	0
第十五週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~性平與性侵害防治 1	社團 1	0
第十六週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、法定課程~性平與性侵害防治 1	社團 1	0
第十七週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1、安全教育	社團 1	0
第十八週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	精進數學能力 1
第十九週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	精進數學能力 1
第二十週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	家族運動比賽 1
第二十一週			藝享大潭 1、資訊素養 1、國際文化 1、閱讀理解 1	社團 1	家族運動比賽 1
總計			95	21	10

參、彈性學習課程計畫

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A) (成就課程~藝享大潭/舞蹈)

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	成就課程~藝享大潭/舞蹈		實施年級	三年級
課程目標	1. 藉由充滿歡樂與優美的旋律，讓學生能舒展身心，健康成長。 2. 提升學生健康體適能基礎。 3. 讓學生能運用活潑、活力及青春之肢體動作、增進身體運動的基本協調能力。 4. 透過肢體靈敏度的訓練，增加學生身體的反應能力，進而保護自我。 5. 將肢體動作與故事做連結，啟發學生想像力與創作力，達成生活藝術化、藝術生活化之境界。			
核心素養 具體內涵	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 辨別資訊、科技媒體與藝術的關係。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。			
議題融入	1. 性別平等教育 2. 生命教育 3. 安全教育 4. 多元文化			
學習重點	學習 表現	【健康與體育】 1c-II-1 認識身體活動的動作技能 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則		

		<p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動 3c-II-1 表現聯合性動作技能 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動 3d-II-1 運用動作技能的練習策略 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略</p> <p>【藝術】 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>
	學習內容	<p>【健康與體育】 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈</p> <p>【藝術】 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>
表現任務	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能分辨身體協調與不協調的感覺。 2. 重心的轉移與四肢相互牽動的舞蹈動作呈現。 3. 透過思考，以比手畫腳地將課堂主題呈現出來。 	<p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組發表三部作品的故事內容。 2. 學生熟稔並舞出芭蕾舞動作。 3. 小組齊心合作，展現默契，共同完成舞蹈小品。
教學資源	音樂播放器、鈴鼓期	

上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週	相見歡:課程介紹	1. 課程介紹 2. 上課規則 3. 注意事項 4. 學習成果獎勵說明	1	
第二~九週	肢體協調訓練	1. 節奏感訓練 2. 肢體協調訓練 3. 向右、左踏點步 4. 向前、後踏點步 5. 彈力練習 6. 左右邊併開腿練習 7. 前後併開腿練習 8. 原地動作及移動動作---剪刀、石頭、布	8	
第十~十七週	舞蹈肢體	1. 跪姿動作練習 2. 前滾翻分解動作 3. 後滾翻分解動作 4. 向右側滾翻分解動作 5. 向左側滾翻分解動作	8	
第十八~二十一週	肢體形狀創作	1. 肢體形體創作 2. 雙人肢體形狀演練 3. 團體肢體形狀演練 4. 肢體形狀展演及驗收	4	

下學期

第一~二週	課程介紹與課程任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程介紹 2. 上課規則 3. 注意事項 4. 認識古典芭蕾舞 	2	
第三~十三週	芭蕾舞	<ol style="list-style-type: none"> 1. 足尖移動訓練 2. 腳背肌肉的運用 3. 膝關節運用 4. 髖關節運用 5. 雙腿協調運用 6. 芭蕾舞之腳步、手部、頭部 7. 旋轉分解動作與協調訓練 8. 旋轉動作操作 9. 芭蕾舞之手位、腳位練習 	11	
第十四~二十週	舞蹈小品	<ol style="list-style-type: none"> 1. 舞蹈小品排練 2. 位置與節奏 3. 舞蹈小品採排 4. 舞蹈小品預演 	7	
第二十一週	課程回饋與檢討	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期末成果發表與心得分享 2. 檢討與改進 3. 糾正姿勢、改正錯誤 	1	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(二)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)(成就課程~閱讀悅讀)

第 1-21 週，每週學習節數 (1) 節，上學期 (21) 週，共(21)節。第 1-21 週，每週學習節數 (1) 節，，下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	成就課程 ~ 閱讀悅讀		實施年級	三年級
課程目標	1. 能學習到文本知識，提高語文表達能力。 2. 培養想像力和思考力，提升品德素養和社會意識。 3. 習得尊重差異及互助合作。			
核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
議題融入	閱讀素養教育、環境教育、品德教育、生命教育、海洋教育、SDGS			
學習重點	學習表現	國 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 國 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 社 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 社 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。		

	學習內容	<p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>國 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>社 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>		
表現任務		<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能整理蒐集的資料，並根據資料撰寫成報告，進行分享。 2. 學生能設計出主題相關報告。 3. 學生能在學習單紀錄自己的讀後心得。 		
教學資源		<ol style="list-style-type: none"> 1. 翰林版三年級國語課本 2. 發現驚奇圖書館/作者：林怡辰、繪者：Mori 三木森/出版社：親子天下 3. 拉拉的自然的筆記/作者：嚴淑女/出版社：親子天下 4. 大文豪故事集/作者：桂文亞/出版社：字畝文化有限公司 5. 海龜與海 /作者：陳樂 / 圖：童樂島 /出版社：親子時堂 6. 我的家不見了 /出版者：財團法人綠色和平基金會 		
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1~3 週	發現藏書室	<p>單元內容：發現藏書室</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識及運用圖書館資源。 2. 了解圖書分類及圖書館查詢借閱系統 <p>學習活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參觀圖書館。 2. 明白圖書館規則(秩序、借閱方式、拿取、放置書籍的方法…等)。 3. 認識「書的結構」，並請學生用手在借閱之寶藏書上指出老師所指的部分：封面、書背、封底 內容簡介、扉面、書名頁、序文、目次、正文、版權、國際標準書號…等。 4. 介紹圖書館館藏查詢系統：圖書分類、書籍的排架號及出借狀況，應用書櫃排架號借閱圖書。 5. 分組繪製圖書館書櫃排架號地圖，能借閱各類型圖書。 	3	

第 4~8 週	運用時間	<p>單元內容：運用時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解應用更多的國字及詞彙。 2. 能理解文本並依文章結構寫出大意。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能培養觀察能力, 感受生活中的種種趣味。 <p>學習活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瀏覽文本的內容並探究其結構。 2. 說一說：我看到的內容。 3. 領讀。 4. 討論文本內容，寫出文本大意。 5. 發表討論及分享。 6. 規劃自己的時間，分享運用時間的技巧。 	5	
第 9~13 週	海龜與海	<p>單元內容：共讀繪本「海龜與海」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 2. 掌握文本內容的意義與主要概念。 <p>學習活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論書：「海洋篇」。 2. 討論文體：繪本與童話結合。 3. 主旨：作者對「海洋生態保育」的關心。 4. 發表討論及分享。 5. 能運用觀察與想像的能力，學習解決問題。 	5	
第 14~17 週	解決問題	<p>單元內容：解決問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解應用更多的國字及詞彙。 2. 能理解文本並依文章結構寫出大意。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能培養觀察能力, 感受生活中的種種趣味。 <p>學習活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 預測文本發展及理解文本內容，並探究其結構。 2. 分享所閱讀的書，以及說明、書寫感受與體悟。 3. 討論文本內容，寫出文本大意。 4. 發表討論及分享。 	4	

		5.能運用觀察與想像的能力，學習解決問題。		
第 18-21 週	拉拉的自然的筆記	<p>單元內容：拉拉的自然筆記</p> <p>1.運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>2.掌握文本內容的意義與主要概念。</p> <p>學習活動：</p> <p>1.討論書：「山林篇」、「海洋篇」。</p> <p>2.討論文體：散文與童話結合。</p> <p>3.主旨：作者對「自然生態保育」的關心。</p> <p>4.分享心得回答問題。</p>	4	
第二學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1~5 週	人物組曲	<p>單元內容：人物組曲</p> <p>1.能了解應用更多的國字及詞彙。</p> <p>2.能理解文本並依文章結構寫出大意。</p> <p>3.掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>4.能培養觀察能力,感受生活中的種種趣味。</p> <p>學習活動：</p> <p>1.能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>2.能認識並正確使用轉折語句。</p> <p>3.能認識描寫人物的方法，練習描寫人物。</p> <p>4.能練習並使用正向鼓勵人的話語。</p> <p>5.學生分組角色扮演故事中的不同角色，同理主角的行為及反應，進而促進學生反思尊重、合作的重要性。</p>	5	
第 6~11 週	生活小智慧	<p>單元內容：生活小智慧</p> <p>1.能了解應用更多的國字及詞彙。</p> <p>2.能理解文本並依文章結構寫出大意。</p> <p>3.掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>4.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>學習活動：</p> <p>1.能在句中加入動作及想像力，讓句子的描寫更生動有趣。</p>	6	

		<p>2. 能認識並練習說明文客觀描述事物的特質。</p> <p>3. 能認識擬人的寫法，描寫事物形狀、顏色等外觀並舉出事例。</p> <p>4. 能仔細觀察、比較生活事物異同的習慣。</p> <p>5. 學習利用觀察生活中的事物，發揮創意想像，進行寫作。</p>		
第 12-16 週	我的家不見了	<p>單元內容：共讀繪本「我的家不見了」</p> <p>1. 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>2. 掌握文本內容的意義與主要概念。</p> <p>學習活動：</p> <p>1. 討論書：「海洋篇」。</p> <p>2. 討論文體：繪本與童話結合。</p> <p>3. 主旨：作者對「海洋生態保育」的關心。</p> <p>4. 發表討論及分享。</p> <p>5. 能運用觀察與想像的能力，學習解決問題。</p>	5	
第 17~21 週	大文豪故事集	<p>單元內容：大文豪故事集</p> <p>1. 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>2. 掌握文本內容的意義與主要概念。</p> <p>學習活動：</p> <p>1. 討論書：精選十位大文豪的十八篇作品，改寫為短篇故事，進入文學世界。</p> <p>2. 討論文體：故事體。</p> <p>3. 分組閱讀，分享故事。</p>	5	

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(三)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A) (成就課程 ~資訊素養)

課程名稱	成就課程 ~資訊素養	實施年級	3 年級
課程目標	<p>1. 啟發學生電腦學習動機和興趣，包括了解電腦軟硬體及在生活上的應用，並能健康使用電腦。</p> <p>2. 使學生具備 Windows 10 作業系統操作能力，包括視窗操作，及檔案管理的應用技巧。</p> <p>3. 從做中學，教導學生熟悉正確的鍵盤法，及中英文輸入的技巧。</p> <p>4. 教導學生學會繪圖軟體小畫家，能利用電腦思維構思畫畫流程與創作。</p> <p>5. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p> <p>6. 培養學生當碰到問題，能具備使用電腦的思維來解決問題的能力。</p>		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>1. 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>2. 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>3. 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</p> <p>4. 科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>1. 科技教育 2. 資訊教育</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。</p> <p>資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-Ⅱ-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>健體 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。</p> <p>國 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>國 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>綜 2d-Ⅱ-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>綜 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>藝 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>

	學習內容	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。</p> <p>資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。</p> <p>資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p> <p>資議 P-II-1 程式設計工具的介紹與體驗。</p> <p>資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作（文書軟體）。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p>國 Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>綜 Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p>綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>		
表現任務	<p>1. 學生能流暢的操作常用作業系統，完成文件編輯與繪圖。</p> <p>2. 學生能切換中英文輸入法，用以輸入不同的文句。</p>			
教學資源	電腦			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>電腦基礎操作教學</p>	<p>1. 電腦簡介。 2. 介紹電腦在人類生活上的應用 3. 說明電腦教室的使用規範。 4. 說明使用電腦與螢幕安全距離 5. 開機與關機方法。 6. 滑鼠的使用方法，滑鼠與游標的關係。 握法、移動，按左鍵一下、按左鍵兩下。拖曳 7. 利用拼圖遊戲軟體讓學生熟悉滑鼠的操作。 8. 滑鼠的使用方法，滑鼠與游標的關係。 握法、移動、按左鍵一下、按左鍵兩下。拖曳 9. 電腦視窗基本操作-開啟、關閉、放大、縮小、改變視窗大小。 10. 認識鍵盤 鍵盤的操作：enter、空白鍵、方向鍵、倒退鍵、esc 鍵</p>	<p>5</p>	
<p>第(6)週 - 第(13)週</p>	<p>電腦教學 CAI</p>	<p>GCompris 教育軟體 - 熟練滑鼠使用技巧 GCompris 教育軟體 - 簡易數學遊戲 GCompris 教育軟體 - 拼圖遊戲 GCompris 教育軟體 - 邏輯推理遊戲 GCompris 教育軟體 - 邏輯推理遊戲 GCompris 教育軟體 - 記憶遊戲 GCompris 教育軟體 - 解謎遊戲</p>	<p>8</p>	
<p>第(14)週 - 第(15)週</p>	<p>資訊倫理與素養 資訊安全</p>	<p>1. 知道長時間使用電腦的壞處。 2. 能規使用電腦的時間 3. 能保護自己在網路上的資料</p>	<p>2</p>	
<p>第(16)週 -</p>	<p>電腦繪圖</p>	<p>1. 線條繪畫練習 2. 小青蛙 - 圓形、透明處理、填色、複製、貼上。</p>	<p>6</p>	

第(21)週		3. 城堡 - 矩形、三角形、透明處理、填色、複製、貼上。 4. 汽車 - 橢圓、透明處理、填色、複製、貼上。		
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(10)週	中文打字	1. 練習ㄅ~ㄒ的指法 2. 練習出~世 3. 練習ㄎ~兒 4. 練習數字及四聲調的指法。 5. 綜合練習	10	
第(11)週 - 第(19)週	文書編輯	使用軟體「word」 1. 版面介紹、插入點原則、倒退鍵使用方法。 2. 切換中文輸入法練習 3. 以注音輸入法輸入文字，選字練習。 4. enter 換行、文字選取、變更文字字型、大小及色彩。 5. 表格製作 6. 實作：功課表 7. 檔案儲存與讀取	9	
第(20-21)週	資訊倫理與素養	使用網路的規範與禮儀	2	

(四)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)(成就課程~國際文化)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

1	國際文化		實施年級	三年級
課程目標	1.能認識各國文化特色及代表事物 2.能聽懂所習得的句型並做出適當的回應 3.能朗讀及吟唱歌謠			
核心素養 具體內涵	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。			
議題融入	【國際教育】【多元文化】【家庭教育】【生命教育】【安全教育】			
學習重點	學習 表現	英語 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。		

		<p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>自然 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>英語 Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>自然 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p>
<p>表現任務</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生運用所學的單字、句型介紹自己(All About Me)和自己的書包(My School Bag)。 2. 學生綜合運用所習得的單字、句型做口頭發表 My Pet and I 和 My family。 	

教學資源	翰林 Here We Go 第1冊，第2冊電子書			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期				
第一週 - 第二週	Starter Unit	1. 能吟唱字母歌曲並建立字母的基本概念。 2. 能吟唱數字歌曲及認讀數字 1-5。 3. 能聽懂、說出教室用語，並作適當的回應。	2	
第三週 - 第七週	Unit 1 What' s your name?	1. 能以 What' s your name? 詢問他人的名字，並以 My name is <u>Abu</u> . / I' m <u>Mia</u> . 自我介紹。 2. 能聽懂並說出日常用語 How are you? / I' m f ine. 3. 能朗讀及吟唱本課歌謠 What' s Your Name? 4. 能理解不同的打招呼方式	5	
第八週	Festival Halloween	能理解並說出 Halloween 相關用語	1	
第九週 - 第十一週	Unit 2 How Old Are You?	1. 能說出數字 6-10 2. 能以 How old are you? 詢問他人年齡，並以 I' m <u>ten</u> . / I' m <u>ten</u> years old. 說出自己的年齡。 3. 能朗讀及吟唱歌謠 How Old Are You? 4. 能理解羅馬數字中字母所代表的數字 5. 能以所習得的單字、句型介紹自己(All About Me)。	3	
第十二週 - 第十五週	Unit 3 What' s This?	1. 能以 What' s this / that? 詢問他人，並以 It' s a <u>book</u> . 適切回應。 2. 能朗讀及吟唱歌謠 What' s This? 3. 能理解書籍資訊的英文名稱。	4	

第十六週 - 第十九週	Unit 4 What Color Is It?	1. 能以 What color is it? 詢問物品的顏色，並以 It' s blue. 適切回應。 2. 能朗讀及吟唱本課歌謠 Colors 3. 能觀察不同動物的保護色	4	
第二十週	Culture Say Hello to the World	1. 能認識不同國家的打招呼語言。 2. 能分辨不同國家的文字	1	
第二十一週	Final Review	1. 能運用所習得的單字與句型，依照提示，發表與自身經驗相符的口語練習。 2. 能以所習得的單字、句型介紹自己的書包(My School Bag)。。	1	
下學期				
第一週 - 第二週	Starter Unit	1. 能聽辨、認讀及說出數字 1-15。 2. 能聽懂教室用語並做出正確回應	2	
第三週 - 第六週	Unit 1 Is That a Dog?	1. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：It' s a big dog. Is this / that a dog? Yes, it is. / No, it' s not.。 2. 能聽懂並說出日常用語 Try again. 及 That' s right.。 3. 能朗讀及吟唱歌謠 <i>Is This a Big Dog?</i> 4. 能認識不同種類的工作犬	4	
第七週 - 第十週	Unit 2 Can You Swim?	1. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：What can you do? / I can dance. / Can you swim? / Yes, I can. / No, I can' t.。 2. 能聽懂並說出日常用語 Let' s go! 及 Help!。 3 朗讀及吟唱本課歌謠 <i>What Can You Do?</i> 4. 能了解游泳池安全守則	4	

		5. 能綜合運用所習得的單字、句型與日常用語做口頭發表 My Pet and I。		
第十一週	Festival Mother' s Day	1. 識母親節 Mother' s Day 的由來及節慶習俗。 2. 聽懂、辨識並說出課堂中所習得之單字 a card, a flower, a gift, a heart, love	1	
第十二週 - 第十五週	Unit 3 Who' s She?	1. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：Who' s she? / He' s my father. He' s tall. / Who' s she? / She' s my mother. She' s short.。 2. 能聽懂並說出日常用語 I don' t know. / Nice to meet you. 及 Nice to meet you, too. 3. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Who' s He?</i> 4. 能了解蓋印畫製作過程	4	
第十六週 - 第十九週	Unit 4 Is He a Teacher?	1. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：Are you a student? / Yes, I am. / No, I' m not. / Is he (she) a teacher? / Yes, he (she) is. / No, he' s (she' s) not.。 2. 能聽懂並說出日常用語 Goodbye 及 See you.。 3. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Is She a doctor?</i> 4. 能了解其他不同的職業。	5	
第二十週	Culture Say Thank You to the World			
第二十一週	Final Review	能綜合運用所習得的單字、句型與日常用語做口頭發表 My Family。	1	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(五)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)(各類議題~關懷你和我)

每週學習節數(1)節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	關懷你和我-性別平等		實施年級	三年級
課程目標	1. 瞭解性別角色發展的多樣化與差異性。 2. 瞭解自己的成長與生涯規劃，可以突破不同性別的社會期待與限制。 3. 表現積極自我觀念，追求個人的興趣與長處。 4. 消除性別歧視與偏見，尊重社會多元化現象。 5. 主動尋求社會資源及支援系統，建構性別平等之社會。 6. 建構不同性別和諧、尊重、平等的互動模式。			
核心素養 具體內涵	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。			
議題融入	性別平等、人權教育、家庭教育、生涯規劃教育			
學習重點	學習 表現	社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。		
	學習 內容	社 Aa-II-2 不同群體應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 社 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 綜 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。		

表現任務	1. 學生能上台發表如何尊重不同性別氣質的人。 2. 學生能自在的表現出自己獨有的特質。 3. 學生能在學習單書寫表達自己的想法。			
教學資源	家事圖卡、家庭常用物品			
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週 第 2 週 第 7 週	男女大不同	<p>單元內容：價值觀大不同</p> <p>當今社會型態改變，價值觀也大不相同，許多女性擔任起養家的角色，男性則負責撫育孩子；人們對於不同性別擔任相同工作的接受度也變大，例如有男護士、女飛官等。但無論是男性或女性，相同都要承受工作、家庭或社會的壓力，表達方式雖有不同，但同樣都在紓發自己的情緒，反言之，紓發情緒是必要的，不應該因為性別的不同，而有不同的標準。</p> <p>學習活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 有性別限制的求材剪報、繪本《朱家故事》導讀：部份的工作考量到男性與女特質的不同，而有徵才上的限制，但其實有些限制在於，人們懷抱了先入為主的，所以降低了對另一性的信任感與期望值。 2. 因此性別的不同，也會擁有不同的工作機會，甚至是不同的待遇，這樣的情形深受社會的價值觀影響。其實事實證明，不論是男性或女性，只要努力，都可以有很好的工作表現，無須受性別限制。 3. 角色扮演—朱家一家人：家事其實不是媽媽一個人的事，而是大家的事，家事分工並不難，只要大家有共 	3	

		識，相信媽媽就不需要承擔過多的家事壓力，不同性別之間的不同不僅反應於社會上，其實在我們自己的家裡往往就可以看見，不合理的狀況應當解決，給不同性別的人一個自由平等的相處空間。		
第二學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週 第 2 週 第 4 週	許一個美好的未來	<p>單元內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從各種職業成功人物的探討中，了解一般人的刻板印象及產生的影響。 2. 藉由成功人物的故事，知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。 3. 由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。 4. 能學會溝通與表達的能力。 <p>學習活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 行行出狀元：居理夫人（科學家）、梅克爾（德國總理）、林念慈（尼泊爾推廣布衛生棉，入選 BBC 全球百大女性）、許淑淨（舉重選手）。 2. 想像自己二十年後的樣子：工作、職務、工作內容、工作時間等。能了解成功與否，和性別是沒有關係的。了解要成功，專業比性別更重要。 	3	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(六)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)(各類議題~關懷你和我)

每週學習節數(1)節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	關懷你和我-性別平等與性侵害防治教育	實施年級	三年級
課程目標	1. 認識並分辨身體的界限，保護自己的身體。 2. 尊重他人及自己的隱私權。 3. 能正確勇敢的說「不」。 4. 了解性侵害。 5. 了解性侵害預防的方法。 6. 了解性侵害對個人及家庭的影響。 7. 養成遇事鎮定及隨機應變的能力。		
核心素養 具體內涵	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 法 E5 認識恣意與濫權的問題。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。		
議題融入	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。		

學習重點	學習表現	健 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危險的情境，提出並演練降低或避免危險的方法。
	學習內容	健 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。

表現任務	1. 學生能以小組方式完成狀況劇的演出。 2. 學生能自己上台發表遇到危險時，如何保護自己。 3. 學生能明確說出自己的身體界線在何處。
------	--

教學資源	學習單、多媒體動畫
------	-----------

第一學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 10 週 第 11 週 第 12 週	堅守界線遠離傷害	《勇敢拒絕性騷擾》 1. 性及身體的自主權是以尊重為前提。 強調感受的重要，以及「身體是自己的，2. 除非我答應，否則別人不可侵犯我」的保護觀念。必要時可以大聲說「不」。 3. 懂得拒絕不良色情刊物之道。 《自我保護遠侵害》 1. 未經過我的同意，沒人能強迫我做任何事。 2. 受了委屈，一定要對信任的師長傾訴。	3	

第二學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 14 週 第 15 週 第 16 週	奧力佛是個娘娘腔	<p>單元內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。 2. 欣賞他人優點並找出自己缺點。 3. 了解個人性格特質。 4. 分辨性別刻板印象。 5. 不為刻板印象所束縛或歧視他人。 6. 瞭解家鄉常見的河流或海洋資源及其保育方法。 7. 了解男女除了性別上的差異外皆無不同。 <p>每一種職業都需要具備不同的特質，而這些特質並不是只有男生或女生特有的</p> <p>學習活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 性別平等廣告：忙碌的現代父母，各自在自己的崗位努力著，一邊是職業母親處理公事後去接孩子放學；另一邊則是下班後辛苦張羅晚餐材料後去接孩子的父親，說明家庭分工合作的重要性。 2. 男生女生配：其實並沒有男生一定要堅強女生一定要溫柔的規定，男生也可以很溫柔，相反女生也可以很堅強。 3. 奧立佛是個娘娘腔：興趣並不因性別有所差異，男生不一定要愛運動；女生也不見得就要喜歡畫圖或看書這些靜態活動，我們都要學習尊重別人，並欣賞別人的專長，而不是以刻板印象來定義他人，更不應該嘲笑別人是娘娘腔或男人婆，因為每個人都有做自己的權利，認真專注的去學習或進行一件事，更是一個值得嘉許的行為。 	3	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(七)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)(各類議題~關懷你和我)

每週學習節數(1)節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	關懷你和我-家庭教育與家庭暴力防治教育		實施年級	三年級
課程目標	1. 透過實際生活事件的探討，認識暴力的意義與類型，並傳達暴力的本質為不尊重他人的表現。 2. 能辨識什麼是家庭暴力與類型以及基本的求助觀念，並澄清兒童不需要為家庭暴力負責任。 3. 能了解家暴目睹兒的情緒、想法及行為。 4. 能以設身處地的態度與家暴目睹兒互動，使家暴目睹兒能感受到被支持與接納。 5. 能以實際的行動學習如何協助家暴受害兒童。			
核心素養 具體內涵	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。			
議題融入	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		

	社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 社 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
學習內容	綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 社 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。

表現任務	1. 學生能上台發表自己的家庭型態。 2. 學生能明確說出自己遇到家暴時，該如何應對。
------	--

教學資源	電腦、網路、學習單、多媒體動畫
------	-----------------

第一學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4 週 第 5 週 第 6 週	認識家庭暴力	<p>【活動一】認識家庭暴力</p> <p>電視新聞或報紙上「家庭暴力」的實際案例：臺北縣五股鄉一對夫婦經常要女兒拿重的東西，然後跪在地上爬行，或是在女兒爬行擦地板的時候，用腳去踩女兒的手掌，這位女童的父母還經常將女兒網綁關在廁所裡，甚至禁止女兒去學校上課。（用腳踩、網綁、關在廁所裡）◎用言語辱罵、破壞財物、使兒童的身體和心理受到傷害的都是屬於『家庭暴力』的範圍</p> <p>『家庭暴力』有很多種，不一定只是毆打，有時候威</p>	3	

		<p>脅、恐嚇、排斥、孤立小朋友，或者是沒有提供適當的食物、衣物、沒有給小朋友安全的住所與照顧，這些都可以稱為是『家庭暴力』。被打的人不一定是小孩子或是女生，也有可能是年長的父母或是先生都有可能被打。精神上的虐待例如言語辱罵、疏於照顧、身體的毆打、性虐待、經濟控制與財物破壞等。</p> <p>【活動二】家庭暴力大蒐秘「找一找—危險訊號在哪裡」學習單</p> <p>1. 發生『家庭暴力』的線索：父母大聲吵架、摔東西、喝酒之後。</p> <p>2. 保護自己不受傷害的正確方法：無論家中發生什麼事情，保護自己是最重要的，可以先找地方躲起來，例如：房間或桌子底下。另外，不要說刺激施暴者的話，或做出讓施暴者更生氣的事情，避免引發更多的虐待傷害。</p>		
第二學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第5週 第6週 第9週	親密一家人	<p>【活動一】誰的家人故事最有趣</p> <p>一則家人有趣的事：敘述一件事時，要包括人、地點及事情；平時多留意觀察家人就可以發現許多有趣的事。</p> <p>【活動二】親情百分百</p> <p>與親戚一起活動的照片：親戚與我們的關係很親密，同是一家人，要常常往來，感情會更好。親戚之間要互相關懷與照顧，「有福同享，有難同當」。</p>	3	

		<p>【活動三】和家人相處</p> <ol style="list-style-type: none">1. 與家人建立良好的相處模式，可以讓人感到幸福而溫暖。2. 家人愛護我們，我們也要隨時關懷他們，彼此珍惜。3. 選擇適合全家人一起從事的休閒活動，不僅可以紓解壓力、放鬆身心，更能縮短家人間的距離，增加家庭和諧氣氛4. 規畫全家人一起從事的休閒活動，要尊重每一位家人的意見，大家才會玩得開心。		
--	--	--	--	--

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(四)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)(各類議題~安全教育)

每週學習節數(1)節，上學期(2)週共(2)節、下學期(2)週共(2)節，合計(4)節。

課程名稱	安全教育~我會安全穿越道路		實施年級	三年級
課程目標	1. 了解交通安全標誌、標線及號誌對其自身安全之重要性，從校園周遭路線上之有號誌的路口開始著手，並知道利用手勢及口訣，安全穿越道路。 2. 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。 3. 能正確說出過馬路步驟與注意事項。 4. 覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。			
核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。			
議題融入	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。			
學習重點	學習表現	綜3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		
	學習內容	健Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
表現任務	(1) 認識有號誌路口之穿越道路交通標誌、標線及號誌。 (2) 知道利用手勢及口訣，安全穿越道路。 (3) 能觀察及瞭解上下學途中所見之交通標誌、標線及號誌。 (4) 實際體驗「利用手勢及口訣，安全穿越道路」。			
評量	紙筆評量、口語評量、實作評量			

教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。 臺北市政府交通局（民102）。交通安全您不能不知道系列（十）了解行人路權，走得更安全。臺北市：臺北市政府交通局。 交通部、財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民108）。兒童通過路口數位課程。臺北市：交通部。
------	---

上學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 3、8 週	我會安全 穿越道路	<p>準備活動： 數張有關交通指揮手勢圖片(附件 1-1)</p> <p>《一、引起動機》</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)認識交通指揮手勢</p> <ol style="list-style-type: none"> 展示數張交通指揮手勢的圖片，並請小朋友猜猜，這樣的手勢可能代表什麼意義？ 教師說明各個手勢意義。手勢約可分為：「停止、通行、轉彎」三大類。 並請幾位自願者上台，由老師說出意義，小朋友做出對應的手勢，台下學生跟著練習。 <p>(二)換我做做看</p> <ol style="list-style-type: none"> 請全班協助將桌椅合併成四大區塊，模擬十字路口(如附件 1-2 圖示)。 將全班分成兩組，分別扮演交通警察及用路人。 提示扮演交通警察的學生，需盡到指揮交通、使交通順暢的責任；用路人需遵守交警的指揮行走。 視時間狀況，將兩組角色互換。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 將桌椅復原，並請學生回座。 教師歸納： 	2	

(1)遵守交警或導護的指揮

(2)走路不並排、靠邊走

(3)迅速通過十字路口

3.教師統整：交通指揮手勢是比較原始的方法，後來由於科學設備的發明，以交通號誌逐漸代替。但是交通狀況千變萬化，並非全靠機械操縱可以勝任，故手勢指揮仍有其存在的價值，號誌裝置尚不能完全取代交通指揮手勢所具有的功能。

準備活動：

四種顏色衣物圖片。

《一、引起動機》

(一)教師提問，並請兒童自由發表：

- 1.小朋友，在雨天或夜晚開車比平時辛苦、車速也比平常來得慢，你知道為什麼嗎？
- 2.下雨時，當你穿上雨衣或撐著雨傘，駕駛人最容易看到的雨具是什麼顏色？
- 3.大家說說看，為什麼雨衣大部分都是黃色或是桃紅色的呢？

二、發展活動

(一)動腦想一想

- 1.大家在雨天出門搭車或走路時，有沒有注意到你的視線有什麼不同呢？(如：地滑、看不清路況等)
 - 2.在大雨或夜晚中行走，可能會碰到哪些危險呢？
 - 3.雨天或夜間行走時要注意哪些事情？
 - 4.從附件 2-1 圖中，駕駛人比較容易看見哪一種顏色？還有什麼方法，能使駕駛人在黑暗中注意到你？
- ◎教師歸納：除了自己除提高警覺外，可以透過穿戴顯眼的衣服、配件等方式，讓別人在視線不佳時看清楚自己的位置。
- 5.請學生討論：學校宣導與天上學時，為什麼請小朋友們盡量穿著雨衣而不要撐傘到校？
 - 6.撐傘會有哪些危險跟不便呢？

	<p>◎教師歸納：輕便雨衣既方便又實用。書包中隨時準備輕便雨衣，以備不時之需。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 根據統計，雨天及夜晚時，能見度大幅降低，交通事故的發生率比起晴天、白天時要來得高，這也是我們要更提高警覺的時候。</p> <p>2. 所以下雨天出門，不論是爸媽開車，或是徒步行走，都應該要提醒爸媽或自己要減速慢行，不可貪圖一時之快，而造成終生的遺憾。</p>		
--	--	--	--

下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 3、17 週	平安行-好心情	<p>《一、引起動機》</p> <p>教師：我們班上大部分的小朋友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？老師請你們看一個卡通動畫，等一下再問問小朋友在影片中你看到什麼？</p> <p>一、發展活動一</p> <p>【活動一·交通標誌號誌補給站】</p> <p>1. 利用 PPT 讓學童認識校園周遭有號誌路口之行人穿越道旁所出現之交通標誌、號誌。</p> <p>2. 培養學童上下學時觀察交通標誌的習慣。</p> <p>【活動二·交通標線大補帖】</p> <p>1. 利用 PPT 讓學童認識校園周遭有號誌路口之行人穿越道旁所出現之交通標線。</p> <p>2. 培養學童上下學時觀察交通標線的習慣。</p> <p>二、綜合活動一</p> <p>(一) 歸納：</p> <p>【活動三·交通號誌小達人】</p> <p>1. 將全班分為三組，每組 4~5 人。</p> <p>2. 教師展示前述活動一及活動二之交通號誌的 PPT 圖片或教具圖卡。</p> <p>3. 由各組按照排列順序按鈴搶答正確名稱，並說明其號誌意義，答對者，該組在計分表上記分。</p> <p>4. 教師出示題目完，在各組搶答後立即澄清答案。</p> <p>(二) 作業學習單：</p>	2	

「我是小柯南」（請小朋友觀察其上下學沿路穿越道路時所見之交通標誌及標線、號誌，請學童利用代號，記錄出現的交通標誌、標線及號誌，並知道所代表的意義。）

《一、引起動機》

教師：上一節課，小朋友都認識在「有號誌路口」穿越道路時會看到的標誌與標線、號誌了，老師要看看大家還記不記得呢？（以圖卡向全班抽考）但是，你獨自一個人過道路時，你是不是仍然感到害怕呢？不怕不怕！洗手時，搭配口訣「濕搓沖捧擦」，手會洗得乾淨。過道路時，搭配口訣，你會平平安安。

二、發展活動一

【活動一·我是 A+好行人】

- 1、觀看「禮讓行人—賴雅妍手勢篇」（附件 6）影片，使學生知道利用手勢可以增加自身過道路之安全性，並利用布製「行穿線」教具，由老師在教室示範配上口訣及手勢過道路。
- 2、「A+好行人安全四守則—安全的穿越馬路」：

等候 3 大步，

（等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題）

起步 3 動作 （左看右看再左看），

舉起我的手，（增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者）專心向前走（避免奔跑）。

- 3、行的安全要訣 PPT、A+好行人卡及小旗子（附件 7、9）作教學及解釋。
- 4、請學生上台利用布製「行穿線」教具，配上口訣及小旗子過道路。

【活動二·停一停、讓一讓、駕駛你最棒】

1. 運用路暢宣言小卡，鼓勵學童影響身邊的駕駛人禮讓學童。
2. 由老師帶領學童認識路暢宣言小卡的內容，請學童帶回家進行連署活動。
3. 老師設計鼓勵機制，提升學童連署意願，邀請學童分享連署過程。
2. 自行車騎士使用反光配備。
3. 降低車速與前車保持安全距離。
4. 確認輪胎胎紋沒有過度磨耗。
5. 大太陽時可配戴太陽眼鏡，避免強光。
6. 隨時注意前車車況，以利進行應變措施。