

七、前一學年課程計畫實施情形及其成效檢討

(一)本校於112年6月1日召開課程發展委員會會議，於案由二，檢視本校111學年度課程規畫、設計、實施、結果等階段的課程評鑑結果，提請討論。

(二)關於111學年度課程評鑑會議內容如下：

◆語文：透過課程規劃的教學進度來實施教學，有時會覺得教學時間不太足夠，因為現今的教材內容較多元，且強調核心素養教學，所以有些材的規劃進度、深度與學生的學習程度不太符合，因此在上課時有時進度會較趕，有時又較充裕，教學進度較不好控制得宜。

◆數學：

1. 111學年度數學科的課程規畫，設計能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點，也能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程。
2. 數學的學習概念比較抽象，未來的教學會盡量以圖像來學習，利用教具操作學習分和合的概念，學習從具體到抽象，才不會學習概念模糊。
3. 高年級有許多幾何形體的數學單元，表面積與體積的比較轉換，諸如此類的單元都非常需要實體的教具呈現，小朋友才能有立體空間的概念，目前只是運用附件製作，體積太小對於課堂講授效果不佳。雖然提倡教具能節能減碳，避免浪費資源，但必要性的教具還是不可或缺。
4. 學生在考應用題的題型，理解能力比較弱，利用讀題圈出關鍵字和單位量詞方法，加強解題能力。

◆自然：因應十二年課綱的實施，在教學上是一大挑戰，而在各年級的課程整合設計和校訂課程的研發上，是一項考驗，也是一次課程轉型提升的契機。課堂中，因實驗課程較多，有些材料已放置一段時間不能使用，加上疫情關係，因此有時課程進度會稍微落後，但大部分能夠順利進行。除了多讓學生體驗動手操作以外，對於統整性的概念，可指導學生繪製心智圖或動手做筆記，讓學生可以更容易了解統整性內容。希望透過教師專業成長，互相觀摩的公開課制度，提升教師專業素養，讓課程得以多元且富於應用性的方式進行，讓學生學習動機、學習興趣及學習成就能提升，而不再僅僅是機械式、缺乏實務性的反覆操練。

◆社會：社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，因此，領域所需之課程規劃、設計、實施、結果等階段的課程評鑑結果是重要且必須的。課程內容可增進對歷史、地理、公民領域知識的探究與理解能力做課程規劃。同時可跨學科的分析、思辨、統整與評估的能力做課程設計。

◆藝術與人文：

1. 本校藝術與人文教科書由任課教師經過評比選出，在節數、課程規畫及設計上符合老師上課需求。
 2. 本校學生在才藝表演會、班級藝文發表會、運動會班級作品展示、母親節感恩活動以直笛表演、各式美術作品等展示，可見學生們對於美的這一部分已經跨出了課程的吸收與了解，轉換成養分並展現出屬於自己的美感展現在作品與表演上。
 3. 學生會參加素描社、舞蹈社、繪畫社可見學生對於美的部分已經從被以引導到有興趣去認識、進修自己的美感，從被動接受到主動汲取，可見美感素養已經在學生們心中種下一個種子。
 4. 實施二學期的音樂藝文課程，成果不僅反應在學生期末的表演目，更是在每一位孩子上課的笑容中體現，老師發現原本缺乏自信的孩子敢上台表演，原本害羞的孩子勇於提出自己的點子，老師普遍肯定音樂藝文課程能夠培養校內學生的創意與自信。
 5. 外聘教師的增能研習讓校內老師對音樂藝術有更深一層的體認，但礙於小校教師人數少，研習參與人數亦少，甚為可惜，為達資源共享之目的，預計規劃校內教師與藝術家共同備課，增加音樂課程實務性之課程，期望增進藝術家與校內老師之專業對話與共同合作。
 6. 因為有外聘藝術家之資源，校內老師難免會因為各班成果發表需求而希望於表演課程產出節目，進而導致壓縮原有課程之授課時間，這方面的問題則邀請藝文授課老師與藝術家共同思考藝文成果呈現方式型態之多元性。
- ◆綜合活動：本校綜合活動教科書由任課教師經過評比選出，在節數、課程規畫及設計上符合老師上課需求。在課程實施時，常會遇到的問題是：學生較難有組織的發言，即使在老師的鼓勵下，學生仍然不敢或不願開口，或者容易偏離主題。在實施的結果上，成果較難展現出來，大部分的成果可能比較集中在學生的生活表現上。學生的秩序、發言的態度、生活上的學習表現，仍需教師一步一步的鼓勵引導要求，在生動學習與實際表現上去取得平衡。
- ◆健康與體育：教學主題規劃能完整納入課綱各階段學習重點，兼具學習內容與學習表現，有效達成核心素養。課程教學設計符合學生能力，提高學生興趣與動機，讓學生練習、體驗、思考、探究及整合的機會，脈絡化的學習情境。學校辦理運動會、跆拳道、班級球類比賽、中小聯運等相關活動，促進課程實施與學習成效。學生精熟各學習重點，學習結果表現能達成課綱訂定之本教育階段核心素養。學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。

附件二

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：國語
- 年級：六年級
- 授課教師：蔡玄修
- 評鑑日期：5/5

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	V			
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	V			
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	V			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	V			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	V			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	V			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		V		
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	V			
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	V			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點		V		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		V		
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		V		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：教師引導說明課文內容。

說明：學生觀看相關主題的影片。

課程實施情形描述

1. 全班先朗讀課文。
2. 教師以提問的方式，引導學生說出課文大意。
3. 教師依照學生回答歸納出課文重點

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

1. 六下的國語課本文章較長，有些課文並非使用順敘法寫成，造成學生無法完全了解文章內容。在課文講解時，應該偏重主題句的引導，進一步讓學生找出課文的主旨，了解文章主要表達的內容。另外，鼓勵閱讀，透過閱讀理解策略來讓學生更了解內容正是應該加強的一環。
2. 當國語月考試卷有很多生字所使用的詞語並不是課文中的詞語，而是生字延伸出來的詞語時，學生雖然對課文中的詞語因多次練習而十分熟悉，但對生字延伸出來的課外詞語卻因不認識而不會寫，所以除了教學生查字典來擴充其生字延伸的詞語外，在教生字時，應適當的補充電子書中的生字延伸詞語。此外，生字延伸出來的成語也應多加強，加強方式除了要學生背誦成語外，也應讓學生懂成語的意思，並讓他們練習造句。
3. 電子教科書中有許多跟課文或作者有關的影片，引導學生觀賞這些影片有助於讓學生更進一步了解作者或理解課文內容。在進入課文深究之前，老師應引導學生觀賞此類影片，讓學生更有學習興趣。
4. 習作中有一些開放式的問題，學生對於此類問題常不知如何下筆，但教科書作者在編排習作時，視野針對課文內容去和習作配合的，老師在講解課文時，就可以針對習作主題進行提問、讓學生討論、發表。如此一來，在進行習作書寫時，學生就比較能夠言之有物。
5. 有些課文要先了解作者的背景方能帶學生進入了解課文，如童年·夏日·棉花糖一文是作者陳幸蕙藉由棉花糖來描寫童年時期美好的回憶，作者出生於民國四十二年，在那個物資缺乏的年代，孩童期待賣棉花糖老人的到來，甚至像簇擁君王一般簇擁著他，這等情景並非過著豐衣足食生活的現代學童所能理解的，所以教師事前的備課不僅要充分熟悉教材，更要準備作者童年時代的資料，進一步引導學生，讓學生能夠理解作者當時的心情，如此一來才能掌握課文重點，體會作者文字背後的情意。

附件二

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：國語
- 年級：五年級
- 授課教師：葉惠婷
- 評鑑日期：112.5.16

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	√			
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點		√		
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		√		
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則		√		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		√		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	√			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		√		
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		√		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		√		
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點	√			
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		√		
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		√		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：每節上課前讓學生先默讀課文熟悉課文內容，加深學生對本課的印象，並根據課文提問。

說明：老師針對本課所圈出的語詞做字面及含義的解釋，並用例句再加以說明，使學生更理解。

課程實施情形描述

本節國語已經進行到這學期的最後一課，第十四課「湖濱散記」。在上課前，先讓學生默讀課文，默讀時請學生要確實讀進課文內容，並且要做課文的記憶，以便上課時老師提問可做回答。學生大部分都能認真且確實的默讀。接著，老師針對課文內容提問，提問內容如：作者在哪一座湖上遊湖？遊湖時作者看見了什麼？作者的反應是什麼？作者對這樣的現象有何感受？最後作者表達對這次遊湖的感受是什麼？以及作者對這座湖的感覺是什麼？課文內容提問完後，老師再將課文內容稍加說明並小結。接下來再請學生根據本課的生字將本課的圈詞圈出，並進行本課語詞的解釋。在進行語詞解釋時，老師也會同時進行例句的說明，以便學生更清楚語詞的運用。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

老師發現本班的學生在上課時，有些學生不太能夠專注於課程的進行。尤其有時要求共同朗讀課文時，有些學生會認為只要別人有念就好，他沒念課文也沒關係，上課就會去玩弄桌上物品甚至是呈現發呆現象。因此，為了讓學生都能參與讀課文，老師有時讓學生共同朗讀課文，有時分組接力朗讀，有時讓學生自行默讀，但是在讀課文前會再提醒學生要仔細讀，務必要參與讀課文，且會告知學生讀後要針對課文提問，以提醒學生要參與讀課文且要讀進課文。提問時，老師也會先點名剛剛在讀課文時不是那麼專注的學生，請他們就老師提問的問題回答。若學生一開始回答不出來，老師會讓其尋找課文內容解答，若再無法回答出來，即顯示學生並未仔細讀課文甚至未讀，此時，會請他站著聆聽別人的回答，再請其他學生作答。這樣一來不僅是提醒並告誡學生，在上課時需要共同讀課文且記憶課文內容，二來讓其知道其他同學能在專心讀課文中找尋到答案，也希望能養成專心上課的態度。在語詞的教學時，老師也會請學生將語詞的解釋讀出來，因為讀一讀語詞能避免學生只是單向的接收老師上課的講解，且能加深學生對語詞的印象。班上大部分的學生對於語詞的理解仍是較弱的，因此，在上國語時老師會特別加強他們對語詞的認知與理解，且會用例句說明語詞的運用，期望藉由上課的教學使學生能將語詞運用在寫作或生活對話中，增進語文的能力。

附件二

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：綜合
- 年級：四年級
- 授課教師：林貝霖
- 評鑑日期：5/30

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點		√		
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點		√		
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		√		
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則		√		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	√			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	√			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		√		
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		√		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		√		
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點		√		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	√			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		√		

(課程實施歷程紀錄、課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：觀看課程影片

說明：觀看課程影片

課程實施情形描述

- 1.教師引導學生思考各種工作辛苦的地方，例如：運動員要每天反覆練習；即使出大太陽，農夫依舊在田裡勞動；消防員和警察需要應對各種危機與狀況。
- 2.觀看教學影片後，教師引導學生思考工作產生愉快的情形，例如：烘焙師傅看到麵包烤得香氣四

溢覺得很有成就感；社工人員、醫師、護理師幫助他人感到喜悅。

3.教師引導學生討論，工作的甘苦會不會影響你對工作的選擇與熱情呢？

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

- 1.課程教學中，鼓勵學生開口發表，說出課文相關的生活經驗，並且能確實把握聆聽的方法，合適的表現語言。
- 2.要求學生思考要成為優秀工作者的條件有哪些。
- 3.學生能集思廣益討論其他可行方式，針對想要深入了解的主題，進行資料的蒐集與整理。

- 領域名稱：國語
- 年級：三年級
- 授課教師：呂美嫻
- 評鑑日期：112/5/26

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點		√		
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點		√		
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	√			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	√			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		√		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗		√		
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		√		
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		√		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		√		
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目能力指標/核心素養，並精熟學習重點		√		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	√			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		√		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：教師利用電子書，幫助學生學習。

說明：學生跟著電子書，做筆順學習生字。

課程實施情形描述

1. 教師先利用電子書讓學生練習朗讀課文，讓學生知道課文的主旨、大意、生字及語詞。
2. 教師講解，讓學生跟著電子書的筆順，學習生字識字。
3. 讓學生熟悉課文中的修辭、句型，並練習短語及造句。

課程實踐省思與回饋

1. 課程教學中，鼓勵學生開口發表，說出課文相關的生活經驗。
2. 要求學生回家作業要好好書寫，字體要工整。

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：國語 ● 年級：二年級 ● 授課教師：溫晨妤 ● 評鑑日期：112.05.31 						
項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	V			
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點		V		
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		V		
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則		V		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		V		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗		V		
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	V			
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		V		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	V			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點		V		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		V		
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		V		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：各組展示字體，同學給予意見回饋

說明：教師引導學生觀察同學的字體結構。

課程實施情形描述

1. 全班一起跟著筆順步驟書空。

2. 請全班一起觀察生字的字形架構
3. 師生共同討論筆畫需要特別留意的地方(要留空、不連在一起等)
4. 教師參與討論，補充說明同字音或是相似的字形，避免混淆
5. 學生將生字寫在白板上，到前面展示，全班同學給予意見與回饋。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

1. 二年級在 108 課綱中的學習階段裡識字與寫字中有提到認識基本筆畫、掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。這個部分對於二年級孩子來說應該已經是駕輕就熟的部分，可是在字形的判讀上，大部分的學生依舊會有多一點、少一劃的情形發生。因此從平常課堂中的全班一起書空，先讓學生一起觀察字形架構。
2. 教師參加討論後，融入學生的舊經驗，提出同音字或是形近字，讓學生比較異同，也讓學生重新連結後，找出舊經驗與新教材的異同。
3. 學生分組將字寫在白板上並請全班同學一起給予意見與回饋，除了可以讓學生發現同學們寫字上有哪些需要再做修正外，也可以讓學生自我觀察到自己的字形有那裡需要再修正或可以避開錯誤
4. 透過先觀察後實做的方式，以實作來加強學生印象外，透過同儕的想法與觀察，也可以知道自己的不足之處，比起老師直接批改後講說，大大加深了學生自身對於字體的印象。

屏東縣新園國民小學 111 年度學校【國語領域學習課程實施成效評鑑表】

● 領域名稱：國語領域 ● 年級：一年級 ● 授課教師：吳明軍 ● 評鑑日期：112.5.28						
項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	V			
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	V			
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	V			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則		V		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	V			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗		V		
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		V		
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	V			
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		V		
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目能力指標/核心素養，並精熟學習重點	V			
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	V			
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)						
						
說明：形容詞教學		說明：短語練習的教學				
課程實施情形描述						
進行國語課本中的語文天地的教學						
1. 形容詞教學與短語練習的教學						

2. 長短語句的練習

3. 標點符號的正確使用

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

由於一年級的孩子識字量還明顯不足，孩子對於容詞以及疊字詞都需要多練習才能達到熟稔的程度。

標點符號，逗號和句號在教完如何使用後，長短句的練習更加完整，正確斷句才能讓句子更加完整語通順。

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：數學
- 年級：六年級
- 授課教師：蔡玄修
- 評鑑日期：5/3

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	V			
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點		V		
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	V			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	V			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	V			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	V			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		V		
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		V		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	V			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點		V		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		V		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：老師講解題目。

說明：學生觀看數學遊戲影片。

課程實施情形描述

1. 請學生朗讀題目

2. 教師依照題目文字講述題意。
3. 請學生依老師的敘述在白紙上畫圖。
4. 老師將畫圖的程序轉換成算式。
5. 利用電子書練習題做自我評量。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

1. 對於本學期的速率單元，學生對於時間單位的換算及速率單位的換算常會搞混，尤其是小數或分數時，速率單位的換算透過多練習來讓學生理解換算的意義應能解決此問題。此外，針對內容生活化的試題，但因文字敘述太長，導致有些學生讀題有困難，所以鼓勵閱讀，透過閱讀理解策略來讓學生更了解題意可讓學生數學能力更進步。
2. 在體積與表面積單元中，有些學生會誤把底面邊長當柱高，導致算出來的體積和表面積都是錯的。所以，在教學時應請學生用不同顏色的筆把底面和柱高標示出來，讓學生能釐清底面和柱高。
3. 在分數與小數的計算單元中，學生可能因之前的小數或分數學不好，導致對本單元感到困擾。在教授本單元時，應複習學生的先備知識，並透過指派練習題當作業，讓學生在本單元的計算能夠熟練。
4. 有關怎樣解題單元：
 - (1)有關這一類怎樣解題的題目，通常學生用畫圖解題是沒有問題的，但一旦轉換成算式就出現問題了，最好的方式是先畫圖求解並講解，再畫一次分解動作的畫圖求解，每一個分解動作的同時就轉換一次算式，待學生了解之後，再來一次全程不分解的算式求解。
 - (2)有關這一類怎樣解題的題目，通常學生會搞不清楚自己第一個算出來的雞的數量還是羊的數量，一定要藉由解說來強調，讓學生理解自己第一個算出來的是再補兩隻腳，已變四隻腳的羊隻數。
5. 圓形圖因牽涉到百分率的計算，有些學生因之前的百分率未學好，所以在教授本單元時，應複習學生的先備知識，並透過指派練習題當作業，這可讓學生在本單元能夠學得更好。

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：數學
- 年級：五年級
- 授課教師：許慶智
- 評鑑日期：112.5.23

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	V			
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點		V		
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	V			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則		V		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	V			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗		V		
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		V		
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	V			
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	V			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點		V		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		V		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：老師講解題目。

說明：學生進行數學活動。

課程實施情形描述

1. 理解比率的概念及其在日常生活中的應用。能夠解讀和分析比率的意義。掌握比率的計算方法和相

關問題解決能力。

2. 向學生介紹比率的概念，並舉出一些日常生活中的例子，如食譜中的配方、運動比賽的勝率等。
3. 解釋比率的定義：比率是用來比較兩個數量之間的關係。
4. 示範幾個比率的表示方法，如用分數、小數或百分率表示。
5. 教授學生如何解讀比率，了解其意義和涵義。提供一些實際例子，讓學生分析比率的應用情境。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

1. 課程中使用了多元化的教學方法，如示範、練習和分組活動。然而，一些學生可能需要更多的實際例子和情境，以幫助他們更好地理解比率的概念和應用。
2. 學生在課堂上的參與度很高，他們積極回答問題並參與小組活動。然而，對於一些學生來說，可能需要更多的個別指導和支持，以確保他們能夠跟上課程的進度和充分理解比率的概念。
3. 在課堂中，可以更加強調比率在日常生活中的應用，並提供更多相關的實例和情境，讓學生更能將所學概念與現實世界聯繫起來。
4. 對於那些需要額外練習的學生，可以提供額外的練習題和資源，讓他們能夠以自己的節奏加強對比率的理解和應用能力。
5. 進行多元化的評估方式，如測驗、小組討論或實際專案，以確定學生對比率的掌握程度和應用能力。這樣的評估可以提供有針對性的回饋和進一步的教學方向。

屏東縣新園國民小學 111 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：數學 ● 年級：四年級 ● 授課教師：施任芳 ● 評鑑日期：5月28日 						
項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	√			
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點		√		
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	√			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則		√		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	√			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	√			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	√			
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		√		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	√			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點	√			
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		√		
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		√		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學生實際比較 1 平方公分和 1 平方公尺



說明：學生時側走廊面積的大小

課程實施情形描述

1. 學生知道面積的概念，進嚙認識 1 平方公分。
2. 複習 1 公尺等於 100 公分的概念，講解 1 公尺可鋪上 100 個 1 平方公分方格，鋪成 100 列，100 乘以 100 就有 10000 個方格，導出 1 平方公尺等於 10000 平方公分的觀念。
3. 測量走廊面積，對平方公尺有具體量感。

課程實踐省思與回饋

1. 學生對周長與面積公式常會搞混，透過操作，讓學生知道周長是周界的長，面積則透過鋪上平方公分板觀察由長可知放了幾個平方公分，寬可知放了幾列，再導出面積公式，學生理解後較不易搞混。
2. 學生對平方公尺較為陌生，因此透過實測走廊面積，學生觀念更清楚。
3. 少數學生對長度與面積的單位會寫錯，需多提醒。

附件三

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：閱讀喜寫新樂園
 - 課程類型：國語-「我最敬佩的人」
 - 年級：三年級
 - 授課教師：呂美嫻
 - 評鑑日期：4/18
- (建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養(或能力指標)	V			
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	V			
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	V			
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	V			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	V			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	V			
	7	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學		V		
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		V		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	V			
	10	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	V			
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		V		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：老師先舉例說明題目

說明：請學生上台發表

課程實施情形描述

1. 老師利用電子書介紹陳樹菊女士的故事，敘述其令人敬佩的原因。
2. 在你的周遭，是不是有令你敬佩不已的人呢？把印象最深刻的事蹟寫下來，想一想這些事蹟帶給你什

麼影響呢？

3. 引導學生寫下你所敬佩的這個人對你的影響。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

1. 透過這次的主題討論，讓學生了解到，各行各業對社會都有其重要性及貢獻，都值得我們敬佩。
2. 透過大家一句句的討論，再組成完整的句子，完成一篇作文。
3. 當大家共同討論後，讓學生將討論後的語句，加上形容詞及成語用自己的意思寫出時，仍然很多學生無法完成。

附件二

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：數學
- 年級：一年級
- 授課教師：蕭淑琪
- 評鑑日期：112年5月8日

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點		✓		
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點		✓		
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		✓		
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則		✓		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		✓		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	✓			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	✓			
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	✓			
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	✓			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點		✓		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		✓		
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		✓		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：老師說明累減 10 的過程



說明：老師重新布題，看學生是否明瞭

課程實施情形描述

1. 複習往上數到 100 活動

2. 進行從 100 往下數活動

(1) 利用積木操作來指導 100 累減 10 的題目

(2) 利用積木操作來指導有個位數的二位數累減 10 的題目

(3) 利用課本中的做做看活動進行評量，看學生是否都能做對

(4) 檢討做做看題目，再次複習今天所教授的觀念



課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

在教 **100 以內的數** 這個單元時，發現學生在往上數這方面較沒問題，但在往下數累減方面，常會有退位的狀況，有些程度較差的孩子就會寫錯，針對這個問題，老師事後有再進行補救教學，配合操作長形積木進行指導，學生比較能明瞭減少概念。另外在累減 10 這個活動中，有些學生會將個位數也不小心減掉，經過操作積木的過程，孩子能明確地看到，個位數的積木並沒有減少，所以個位數要維持不變。

在教授累減活動時，除了希望學生能學會往回數之外，也希望學生能看到整個數詞序列，因此在教學時，會要求學生把數字記下來，並大聲唱數，來熟悉 100 以內的數詞序列，經過幾堂課的練習之後，學生都能越念越快，理解數詞序列的概念。

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：社會領域 ● 年級：六年級 ● 授課教師：沈仕凱 ● 評鑑日期：112.5.26 						
項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	✓			
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	✓			
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	✓			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	✓			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		✓		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	✓			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	✓			
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	✓			
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	✓			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點	✓			
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		✓		
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)						
(照片 1)			(照片 2)			
						
說明：教師請學生分享曾經學過的經驗。			說明：教師講解毒品的危害和相關法規。			

課程實施情形描述

這次社會領域中有提到跨國犯罪的問題，其中毒品的交易和使用是非常嚴重的問題。所以運用上課時間請學生分組討論在台灣常見的毒品問題，還有介紹毒品的種類、分級和相關的法律，希望學生能夠有危機意識，和自己處理問題的判斷能力。

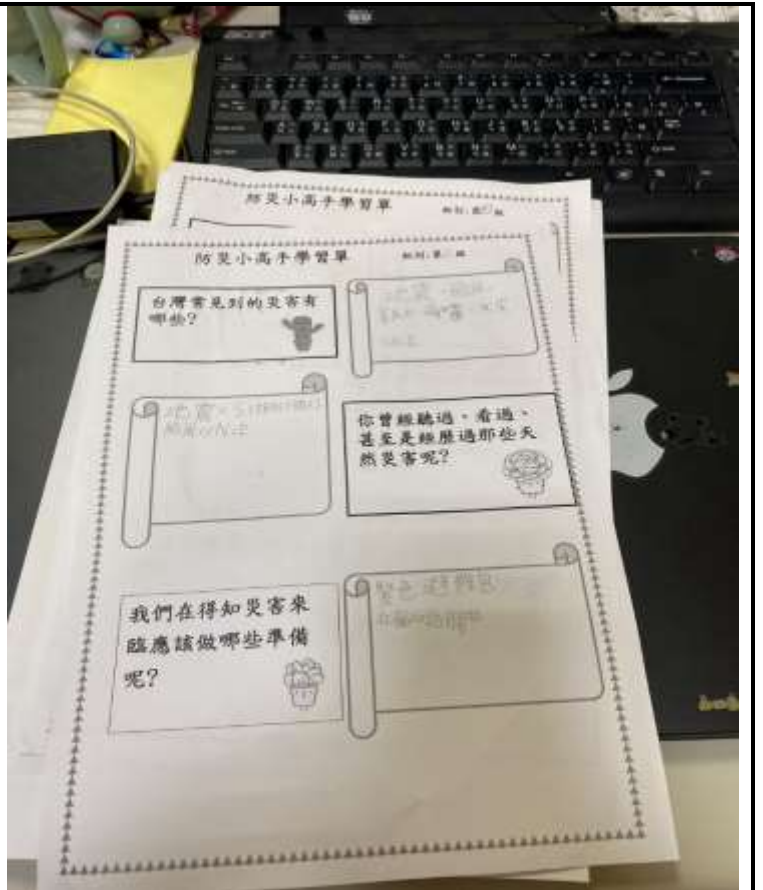
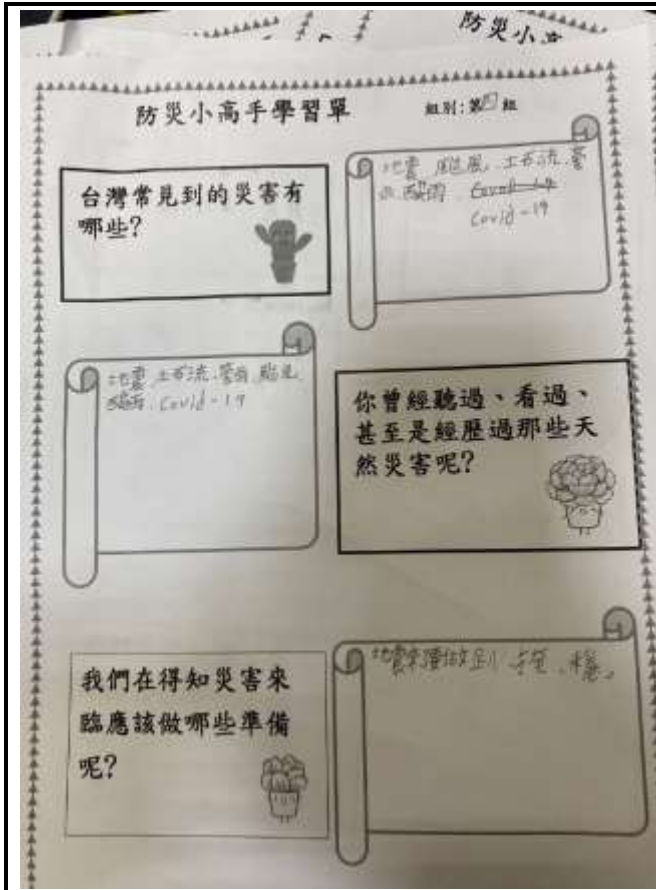
課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

學生在討論過程中非常踴躍，對於台灣的毒品議題都有初步的理解，也都能提出自己的想法和意見。在介紹毒品種類時，也有很多學生能夠即時做出回應，例如：可以說出現在新型毒品的特徵、那些場合可能會出現毒品等。所以在上課過程中，教師跟學生之間的互動就非常流暢，學生也更能吸收老師所要傳達的訊息和知識。

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

● 領域名稱：社會領域 ● 年級：五年級 ● 授課教師：沈仕凱 ● 評鑑日期：112.5.26				符合程度			
項目	項次	檢核指標	完全符合	多數符合	多數不符合	不符合	
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	✓				
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	✓				
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	✓				
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	✓				
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		✓			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	✓				
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	✓				
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	✓				
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	✓				
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點	✓				
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓				
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		✓			
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)							
							
說明：教師講解台灣常見的天然災害。			說明：教師請學生討論災害對日常生活產生的影響。				



課程實施情形描述

這次社會領域中提到台灣常見的天然災害，以及對環境造成的影響，一開始教師播放 PPT 簡報，說明台灣的地形、地理位置，以及引發災害的因素，並結合影片和社會課本，讓學生認識台灣常見的天然災害，以及面對災害是應該有的態度和反應，最後再請學生分組完成學習單，讓學生能夠更加了解災害發生的原因，並且能夠進一步防治。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

學生在討論過程中非常踴躍，對於台灣的天然災害都有初步的理解，也都能提出自己的想法和意見，但是有部分學生對於天然災害的定義有些不清楚，所以在上課過程中，教師也進一步說明，讓學生更能了解透徹，當災害真正來臨時，也能夠正確且冷靜的面對，把傷害降到最低。

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

● 領域名稱：社會領域 ● 年級：四年級 ● 授課教師：謝永坤 ● 評鑑日期：112.05.28						
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點		V		
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	V			
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		V		
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	V			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		V		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	V			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	V			
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		V		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	V			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目能力指標/核心素養，並精熟學習重點	V			
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		V		
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	V			
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)						
(照片 1)						
						
			(照片 2)			

說明：教師實施社會領域家鄉之運輸的教學

說明：教師實施家鄉運輸的種類、方式與影響

課程實施情形描述

(一)社會課本教學：

1. 老師依照教材講述課程內容。
2. 講述過程中，將課程內容盡量和學生的的生活等先備知識做結合。
3. 讓學生看影片，透過影片教學，加深學生對課程內容的印象及了解。
4. 進行習作的練習及檢討，透過檢討，檢視學生在此一活動的學習成果，並檢視是否有需要在進行全班的補強或個別的補救較學。

(二)討論與分享：

1. 教學讀完畢後，教師請學生思考，並分組討論：
 - (1) 課本中的想法是否正確？為什麼？
 - (2) 假設同學們遇到相同的事情發生，你會怎麼做？為什麼？(學生分組討論時，教師可行間巡視，並適度的與學生討論其想法。)
2. 待學生討論完畢後，教師可請幾位學生上臺分享討論後的心得。

(三)歸納與討論：

1. 複習上次的課程內容，學生能有新舊課程的連結。
2. 課程進行中能有問題搶答並加分，激勵學生學習的動機。
3. 以影片播放和單元概念圖來加深學生學習內容，達到學習成效。
4. 教師能掌握教室秩序，班級學習氣氛熱絡。

課程實踐省思與回饋

我希望在教學的過程中能讓學生：

1. 可以多引導學生觀察課本的圖片及文字部分，由我提問，並請學生回答。
2. 多利用玩遊戲的方式，譬如「歡樂載卡多」，展示鐵路公路等圖卡，學生分組以運輸工具對應，並完成乘坐位置後蹲下，最快者獲勝等方式進行教學，讓學生有樂趣，增強學習動機。

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：社會領域
- 年級：三年級
- 授課教師：謝永坤
- 評鑑日期：112.05.28

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點		V		
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	V			
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		V		
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	V			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		V		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗		V		
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	V			
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	V			
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		V		
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目能力指標/核心素養，並精熟學習重點		V		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		V		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

(照片 1)



(



照片 2)

說明：教師實施社會領域鄰里生活的教學

說明：教師教導鄰里生活的意義與敦親睦鄰的重要

課程實施情形描述

(一)課本教學：

- 1.從小的行政單位(鄰)，到大的行政單位(鄉鎮市區)之間，一步一步認識相關的人員及機構，讓學生更熟悉應懂的常識。
- 2.有時在適當的時機播放影片，讓學生更了解上課介紹的主題。
- 3.適時抽問請學生回答提問，鼓勵學生回答問題，不用介意學生回答錯誤，因為這也是一種學習。

(二)討論與分享：

1. 閱讀完畢後，教師請學生思考，並分組討論：

(1)課本中所提到的觀念是否清楚？為什麼？

(2)如果你個人遇到相同的事情發生，你會怎麼做？為什麼？

(學生分組討論時，教師可行間巡視，並適度的與學生討論其想法。)

2. 待學生討論完畢後，教師可請幾位學生上臺分享討論後的心得。

(若學生的分享偏離主題，或有不正確的觀念時，教師應適時的詢問學生為什麼有這樣的想法，適度的讓全班同學了解正確的觀念。)

課程實踐省思與回饋

我希望在教學的過程中能讓學生：

1. 本學期介紹的內容由家鄉的鄰、里村到鄉鎮市區等行政單位，強調了解家鄉到愛護家鄉。雖然學生從小在此長大，但對這些相關的行政單位概念仍缺乏理解，要花時間一一釐清。
2. 社會習作是開放性的題目居多，所以指導學生時，他們往往要花許多時間理解才能作答，部分學生則會胡亂答題或答非所問。其實習作的題目並不多，但部分學生仍缺乏耐心思考，須多花一些時間引導。

附件二

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：自然與生活科技領域
- 年級：六年級
- 授課教師：林文雄
- 評鑑日期：112.05.29

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點		√		
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點		√		
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	√			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則		√		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		√		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	√			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		√		
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		√		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		√		
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點		√		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	√			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		√		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：使用電子書與影片實施課程教學。

說明：教師講述並歸納重點。

課程實施情形描述

六年級下學期自然與生活科技只有 3 個單元，分別介紹簡單機械、微生物與食品保存、生物與環境，都是蠻貼近生活狀況的單元。除了電子書教學外，影片的介紹也占了較大的份量，相關實驗都比較簡單，也比較沒有危險性；但是因為六年級接近畢業前夕，心情變得浮躁，所以實驗以教師自行操作為主，視上課狀況才會讓學生進行實驗，有時須觀察實驗情形並搭配習作記錄實驗結果。希望學生上國中後，能保持對自然科學的興趣。

課程實踐省思與回饋

1. 希望學生上課學習時，能更專心聽講與保持良好的秩序，擁有更積極的學習心態。
2. 許多學生在上課及實驗時不夠認真觀察與記錄，導致學習結果不理想，殊為可惜。
3. 有些缺乏自信的學生，一直覺得自然很難學習，好像怎麼學都學不好；教師只能持續鼓勵他們，希望將來上國中不要持續放棄學習的機會。

承辦人：

主任：

校長：

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：自然與生活科技領域
- 年級：五年級
- 授課教師：林文雄
- 評鑑日期：112.05.30

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點		√		
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點		√		
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	√			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	√			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	√			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	√			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		√		
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		√		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	√			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點		√		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	√			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	√			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：使用電子書及大螢幕教學，講述課程。

說明：學生能踴躍回答教師的提問。

課程實施情形描述

五年級下學期「自然與生活課技」包含4個單元，除了第一單元「美麗的星空」與上學期第一單元「觀測太陽」有相關性外，其他第2、4單元跟日常生活關聯性較強。在實驗的部分，除了實驗的結果很重要，也必須請學生留意實驗的過程；因為實驗時常會出現「誤差」，有時也許看不到想驗證的結果。透過實驗與生活經驗，可以互相對比，也可以改變學生錯誤的思考方向；再配合教師的引導來加深概念，提高學生的學習興趣。

課程實踐省思與回饋

1. 學生上課學習時，通過影片與星座盤，能更理解不易熟悉與理解的內容，如：「美麗的星空」這個單元。
2. 實驗時，大多數學生都會認真動手去做，也會配合教師的指揮；部分學生會貪玩，在座位做自己的事，教師會指派他們加入動手做實驗，一起記錄實驗的結果。
3. 一部分學生(尤其是男生)上課很愛講話聊天，只有做實驗時才會認真一些，容易影響上課秩序。當教師注意到此現象，所以必須常常告誡與鼓勵他們，專心的上課並參與課程的互動。

承辦人：

主任：

校長：

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：自然與生活科技 ● 年級：四年級 ● 授課教師：柳如芳 ● 評鑑日期：112.5.31 						
項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點		✓		
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	✓			
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	✓			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	✓			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		✓		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	✓			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	✓			
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		✓		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	✓			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點		✓		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	✓			
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)						
						
說明：自製太陽觀測器觀測太陽的方位。		說明：虹吸現象：用一條水管換水。				



說明：連通管原理實驗



說明：觀察鳳蝶幼蟲和獨角仙幼蟲。



說明：跳著舞的毛根(對杯子缺口發出聲音，觀察毛根變化)。



說明：回收物品製作降落傘

課程實施情形描述

第一單元 白天和夜晚的天空

- 1、自製太陽觀測器，觀測一天中太陽位置的變化。
- 2、透過實驗讓學生從影子的方位變化，可以知道一天中太陽的方位有什麼改變。

第二單元 水的移動

- 1、用一條水管實驗虹吸現象，改變水管出水口的位置，觀察水的流動情形。
- 2、連通管原理實驗，準備兩個形狀不同的容器，連接在水管兩端，倒入水觀察兩個容器的變化。

第三單元 昆蟲大解密

- 1、觀察鳳蝶幼蟲和獨角仙幼蟲的成長變化。
- 2、觀察昆蟲在容器中的進食情形。

第四單元 自然資源與利用

- 1、跳著舞的毛根:對著紙杯的缺口持續發出聲音，觀察毛根的變化情形

2、 實施環保行動，利用回收物品製作降落傘。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求.....等面向，具體描述，給予回饋)

- 1、 透過做實驗當中，發現到學生對於實際去操作感到很有興趣，對於可以做實驗的課程很期待並且很熱烈參與，以及透過實驗教學，學生可以更快理解概念、激發他們的想法，有助於學習。
- 2、 這次的昆蟲單元，觀察昆蟲成長變化，學生覺得很新鮮非常有興趣，讓學生也很想飼養屬於自己的昆蟲，培養了他們在飼養過程中遇到問題，解決問題的能力。
- 3、 透過毛根的實驗，聲音能讓物體產生振動，讓學生更能感受到聲音是一種能量。
- 4、 利用回收物品來製作玩具，每個學生都很樂在其中，覺得很有趣，透過課程結合他們日常生活中，會用到的物品，讓學生在家也可以實際去操作。
- 5、 每次評量有建立進步獎的分數範圍，發現到學生會自律的去給自己設定目標，達到標準後學生會很有成就感。

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：自然
- 年級：三年級
- 授課教師：林美婷
- 評鑑日期：112.5.31

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點		√		
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	√			
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	√			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則		√		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	√			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	√			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		√		
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	√			
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		√		
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點		√		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	√			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	√			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：教孩子如何使用指北針找出正確的方位。

說明：孩子們認真地找出方位，要測出風的方向。



課程實施情形描述

1. 在課堂上先跟學生說明指北針的操作方式，找出方位。
2. 製作方位盤及風向風力計。
3. 接著到空曠的地方(操場)，拿出指北針及方位盤找出方位。
4. 拿起風向風力計測出風向及風力。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

- 自然課程仍是需要實際的去做實驗，才可以讓孩子更了解其中的原理。
- 當天風力相當小，幾乎測不到風向，陽光相當大，除了可以觀察風向亦可觀察天氣的狀況。
- 觀察完，可以讓學生發表跟互相提問。

承辦人：

主任：

校長：

附件三

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：國際視野
 - 課程類型：語文-英語
 - 年級：高年級
 - 授課教師：黃斐僊
 - 評鑑日期：112.5.30
- (建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養(或能力指標)		✓		
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點		✓		
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	✓			
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則		✓		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		✓		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗		✓		
	7	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學			✓	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		✓		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	✓			
	10	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標		✓		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		✓		
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		✓		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



檢測單練習：

設計單字課文練習檢測單、搭配分組制度，讓檢查長督促組員學習、並登記學習狀況的方式，以同儕互動的學習方式，提升學習低落者的學習動機。



練習卷

新團國小英語晉級題庫單字練習卷 G1-1

1/	一	1	二	2	三	3	四	4
4/	五	5	六	6	七	7	八	8
7/	九	9	十	10				

新團國小英語晉級題庫單字練習卷 G1-1

1/	一	1	二	2	三	3	四	4
4/	五	5	六	6	七	7	八	8
7/	九	9	十	10				



試題卷



英語單字晉級：

學校在 110 學年度新編制了單字晉級手冊，今年是第一年進行施測，鑑於上學期晉級人數不多，班級導師也覺得只有一天的晨光英語時間實在難以協助小孩，於是在課堂上教師固定每週一次協助孩子複習單字，首先將每級單字分成 10 個部分，再分 10 週協助孩子們慢慢背誦練習並進行小考。教學也漸漸看到成效：1. 晉級過關的孩子幾乎都是全對晉級，而不是像以往及格邊緣分數晉級；2. 晉級人數增加。



英語歌曲教學&競賽：

配合縣府雙語教學政策，學校舉辦英語歌唱比賽，原本輕鬆搭配的英語歌唱活動也要變得專業、花費更多時間練習，也因為如此了部分小朋友雖然對於英語學習動機低落，但仍積極參與舞蹈練習的活動，也多多少少學了幾句歌詞，這算是在忙碌準備比賽的過程中，值得欣慰的發現。



英語口說測驗：

第三次月考中有 15%是口說測驗，教師會在第二次月考後事先發下練習卷，告知學生考試內容與提供學生預習，並在月考當週或前一週英語課中進行測驗。

配合這次英語歌唱比賽、激勵孩子練習，口說測驗特別加考英語歌唱，孩子們練習得更積極，口說的表現也更好。

課程實施情形描述

一整學期的教學狀況評估，六年級的同學已經非常熟悉老師的教學方式與教學流程，也了解老師在課堂表現與作業上的要求，在課堂適應與表現上都比較快速與良好，小組成員之間也都可以互相幫忙協助、與督促，老師的教學進度不僅能如期完成，還能多點時間進行練習活動與複習；五年級的學生雖然經過一學期的練習，部分學生仍無法準時繳交作業、完成學習任務，在線上上課期間，更是缺席或是只是配合上網，完全沒有學習成果，再經過長達兩個月漫長的暑假之後，預期接下來的補救教學課程應該也是課程設計的重點。

此外，五年級的孩子們口說能力的加強，仍是老師教學與課程設計的一大挑戰，歷經一學期的練習，還是有同學們尚未適應開口說出英語的練習方式，句型練習時部分同學一直不願意主動開口說英語，或是說得很小聲、不清楚，常常因為重複練習花費比預期更多的時間，這也是老師在接下來的課程設計中需要注意的部分。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求… …等面向，具體描述，給予回饋)

1. 課程時間與教學內容的多寡，會再依學生程度做修改。
2. 少數有資質學習，但因家庭因素或學習動機不足的關係，產生完全拒絕學習的狀況，會適時在課堂上增加相關的練習活動與遊戲，以提升孩子的學習動機。
3. 希望能增加口語練習的機會，增進聽與說的能力，然而課程時間有限，希望能以小組合作學習的方式，幫助學習落後的孩子，增加英語課堂之外的學習時間。

承辦人：

主任：

校長：

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：英語 ● 年級：四年級 ● 授課教師：林美婷 ● 評鑑日期：112.05.29 						
項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	✓			
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點		✓		
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	✓			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	✓			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	✓			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	✓			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		✓		
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		✓		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		✓		
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點		✓		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		✓		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)





說明：課堂上講解介係詞 in / on / under / by 以及句型的用法，做聽力練習。

說明：藉由實際操作讓學生們更能清楚，並用英語口語表達。

課程實施情形描述

1. 利用 point and say 複習單字 desk / chair / table / computer / bag / box 以及介係詞 in / on / under / by。
2. 熟悉單字句型後，請學生們自由造句-sentence making。
3. 接著進入課本的聽力練習以及練習日常生活對話，提升學生們聽、說能力。
4. 藉由教具 " ball" 進入遊戲，傳球遊戲，當音樂停止時，球在手中的人須完成指令。
Eg: The ball is in the bag. 之後再照問句: Where is the ball?

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

- 本課單字較為常見也容易背誦，學生們學習也較輕鬆。
- 課堂上帶入簡易遊戲，加上音樂，學習氣氛更佳。

承辦人：

主任：

校長：

附件二

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：國際視野
- 課程類型：英語
- 年級：三年級
- 授課教師：林美婷
- 評鑑日期：112.05.29
- (建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	✓			
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	✓			
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		✓		
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	✓			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	✓			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	✓			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	✓			
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		✓		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	✓			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點		✓		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	✓			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：請學生用” What can you do?” “ Can you _____ ? “ 進行對話練習

說明：讓學生們練習如何問及回答句子。

課程實施情形描述

1. 複習前幾課所學單字，並確認每一位學生聽、讀能力。
Eg: sing / dance / read / write / draw / bear / lion / tiger / horse / monkey
2. 句型講解，讓學生能清楚知道如何該使用該課句型。
Eg: Can you _____ ? Yes, I can / No, I can' t. What can you do? I can _____.
3. 講解結束，讓學生練習對話。
4. 讓學生發表並論述。
Eg: Alan can sing. Penny can write. ...

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

- 先從簡單的單字帶入句子，讓學生熟悉句子的念法。接著讓孩子們去練習問答，增加學生們的口說能力。
- 部分學生不太敢開口說，慢慢地引導，反覆的練習或請同學指導，慢慢的學習較慢的學生也能看到進步。

附件二

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：綜合活動
- 年級：六年級
- 授課教師：黃意琄
- 評鑑日期：112.5.31

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	√			
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	√			
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	√			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	√			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	√			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	√			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	√			
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	√			
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	√			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點	√			
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	√			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		√		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：面對各種緊急困境的處理方法

說明：討論網路詐騙的多元化

課程實施情形描述

1. 生態改變氣候變遷是下一代的孩子即將面對的環境改變課題，如何減緩地球溫度上升，如何妥善有效率的運用地球資源及綠能發電的重要觀念都在本次課程陸續出現學生從中擁有基本的綠能概念，也有相應的珍惜資源想法。探索自然及融入戶外的感受讓孩子更能理解資源獲取不易，應當珍惜，也能擁有和大自然共存和諧共榮的正確理念。
2. 生活上常用到的天然氣能源有其必要性及危險性，觀賞影片後討論其應注意的要點。重新論述加深印象。
3. 希望學生面對學校的霸凌事件擁有敏銳度，即使是旁觀者也要努力避免，不可冷眼旁觀，經由實際的講解對話和行為，小朋友應可提升其對霸凌的處理方法。
4. 多元文化的展現及尊重應從小養成並認同，學生對多元文化是有興趣的，也願意充分吸收世界各國不同文化的知識，從飲食文化開始談起是一個很好的開始。學生大多擁有不同飲食文化經驗，分享熱絡且有趣。
5. 戶外活動多元且具不同文化體驗，即使離開原生縣市就有許多大開眼界的文化衝擊，不管是視覺或是其他感官的全新體驗都帶給孩子許多成長。經由學生及老師的經驗分享，討論各種活動的特點及優缺點後，讓孩子能模擬規劃一個活動該考慮的步驟及參考資料的收集，每一個步驟都讓學生擁有自主規劃的能力培養。

課程實踐省思與回饋

1. 近期台灣南部降雨量不足，造成農作物和許多用水相關行業限制不便。學生都能理解氣候變遷讓台灣的降雨量會在短時間內降完一年的水量，無法像以前依樣平均到各個月份。大家都更加珍惜水資源，面對太陽及風力發電的好處都能侃侃而談，對於動物棲息地的改變也很有見解，能舉出許多在新園生活看到的物種變化。
2. 台灣的孩子擁有基本的尊重他人的素養，也漸漸能體會多元文化的美好，不同處互相欣賞，相互學習其優點，並將其融合為一個新台灣文化，學生的反應讓我覺得很棒，可以選擇自己的喜好但也要尊重他人的選擇。
3. 戶外活動對學生來說很有興趣，討論經驗分享非常熱絡，連平時較安靜的孩子都忍不住加入討論。老師只要適時引導學生往對的方向思考及發掘每個戶外活動的特點。彼此之間就能達到很好的共學效果。
4. 經由老師鼓勵及上課常帶入時事新聞的討論，學生也漸漸對台灣的每日新訊息更加敏銳，能夠就時事發展議題提出自己的想法與可以如何應變來盡自己的一份心力。面對台灣的一切相關新聞都不再忽略且能仔細思考人與人之間的互動該如何良善發展，這樣的改變讓我很滿

意。帶入一氧化碳中毒的預防要點，小朋友也能從新聞例子中找出討論的事件，互動非常活躍，並加深生活安全的重要性。

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：綜合活動 ● 年級：五年級 ● 授課教師：許慶智 ● 評鑑日期：112.5.23 						
項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	✓			
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	✓			
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		✓		
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	✓			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		✓		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	✓			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	✓			
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	✓			
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		✓		
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點	✓			
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		✓		
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)						
						
說明：討論馬路上的違規事項並發表		說明：討論馬路上的違規事項並發表				

課程實施情形描述

1. 教師向學生們介紹今天的主題——交通安全的重要性和如何成為安全的道路使用者。
2. 行人安全：講解學生在行人過街時應注意的事項，如等待綠燈、使用人行道、注意車輛等。
3. 自行車安全：介紹騎自行車時應注意的事項，包括戴安全帽、騎乘在正確的車道、守信號等。
4. 汽車安全：提醒學生坐車時應繫好安全帶、遵守交通規則、保持車內秩序等。
5. 實際操作：發下交通違規圖片卡，學生分組進行討論，想像行人、自行車騎士和汽車駕駛員之間的交通互動，學習如何正確應對各種情境。
6. 開展討論：學生們分享自己的交通安全體驗，討論在現實生活中遇到的交通安全問題，並找出解決方案。
7. 總結與回顧：教師總結課程內容，再次強調交通安全的重要性，並提醒學生每天都要成為負責任的交通使用者。

課程實踐省思與回饋

這一次的交通安全課程讓學生們對交通安全有了更深入的認識，但在回顧整個課程的過程中，我們也發現了一些可以改進的地方。

1. 課程中的實際操作環節對於學生的參與度和學習效果非常重要。透過圖片讓學生知道馬路上可能會出現哪些違規行為，以吸引學生的積極參與。
2. 討論環節的時間安排有些緊湊，有些學生沒有足夠的時間表達自己的觀點。我們需要更好地管理討論的時間，確保每個學生都有機會分享自己的交通安全體驗。此外，可以引導學生們更深入地思考和討論如何解決交通安全問題，促進他們的批判性思維能力。
3. 課程結束後的回饋機制可以更加完善。我們可以請學生填寫反饋問卷或進行小組討論，從他們的角度了解他們對課程的看法和建議。這樣可以幫助我們更好地改進和調整未來的交通安全課程內容和形式。

總的來說，這次的交通安全課程是一個寶貴的經驗，我們看到了學生們對交通安全的積極學習態度。我們會吸收這次的反思與回饋，努力改進我們的教學方式，讓下一次的課程更加生動、互動且有趣，以提高學生的學習成效和交通安全意識。

附件二

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：綜合
- 年級：四年級
- 授課教師：林貝霖
- 評鑑日期：5/30

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點		√		
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點		√		
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		√		
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則		√		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	√			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	√			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		√		
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		√		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		√		
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點		√		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	√			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		√		

(課程實施歷程紀錄、課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：觀看課程影片

說明：觀看課程影片

課程實施情形描述

- 1.教師引導學生思考各種工作辛苦的地方，例如：運動員要每天反覆練習；即使出大太陽，農夫依舊在田裡勞動；消防員和警察需要應對各種危機與狀況。
- 2.觀看教學影片後，教師引導學生思考工作產生愉快的情形，例如：烘焙師傅看到麵包烤得香氣四

溢覺得很有成就感；社工人員、醫師、護理師幫助他人感到喜悅。

3.教師引導學生討論，工作的甘苦會不會影響你對工作的選擇與熱情呢？

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

- 1.課程教學中，鼓勵學生開口發表，說出課文相關的生活經驗，並且能確實把握聆聽的方法，合適的表現語言。
- 2.要求學生思考要成為優秀工作者的條件有哪些。
- 3.學生能集思廣益討論其他可行方式，針對想要深入了解的主題，進行資料的蒐集與整理。

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

● 領域名稱：藝術與人文 ● 年級：六年級 ● 授課教師：黃意琄 ● 評鑑日期：6/12				符合程度			
項目	項次	檢核指標	完全符合	多數符合	多數不符合	不符合	
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	✓				
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	✓				
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	✓				
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	✓				
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		✓			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	✓				
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	✓				
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	✓				
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	✓				
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點	✓				
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓				
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		✓			
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)							
							
說明：教師解說作品的編織方法，以及生活用途。		說明：細心耐心著色，用色大膽創新且飽和。					
課程實施情形描述							

1. 學生對美勞作品製作很有興趣，每次進行課程時總是迫不及待領取材料，大顯身手。除了原有的材料提供之外，學生會自行準備材料或自行繪製更有創意的配件，成果展示時每個孩子的作品都讓我驚喜不已。
2. 這次的作品當中有時中的面板繪製，小朋友在有限的色彩空間布局中，呈現最有創意及個人特色的畫風。組合精細的時鐘機芯，也能互相幫忙，合作完成作品的感覺很好。
3. 小朋友對色彩的敏銳度及搭配令我驚艷，每個孩子都能運用色彩表達四季的感受，呈現出來的作品及素材的選擇都與四季關聯性強大，值得讚許的用心呈現。
4. 藝文課程中的美勞部分以採買美勞材料包配課程進行，上課以美勞材料包為主，教師進行示範講解後學生立即著手進行，展信出對美勞的課程非常有興趣，總是樂此不疲的依自己的美感體驗創作成想要的模樣。加入的插畫也展現出令老師驚艷的水準。

課程實踐省思與回饋

1. 課程進行時盡量配合即將畢業的時間讓孩子製作相關美勞主題作品，除了更有畢業依依不捨的情懷跟話題的趣味度，有些作品也能配合畢業季實際掛起來裝飾，有些小朋友也會把時鐘的作品放在房間裝飾自己的房間。作品實際使用上的感覺很棒呢！
2. 課程進行時盡量引導孩子思考與季節相關的元素及色調，不給明確的提示獲具體的片，以引導的方式讓孩子思考而自己想出相關的動物、植物、天氣、色調等。小朋友經由引導創作出來的多樣性令人歡喜，每個小朋友都具有獨自創作思考的能力，不再只是模仿。
3. 學生對手做的作品都很有興趣，能夠在設定的材料當中添加更多有趣的元素或繪製圖案增加創意。作品往往都令我驚喜，即便對繪畫較不擅長的孩子也能體會另一種美的享受。
4. 美勞材料包之應用，雖然方便師生不用瑣碎的採買材料，但同時也限制了學生製作的範圍，容易出現同樣類似的作品。故在進行課程時，主題的決定及表現方式，便是一個需要仔細討論的部分。為激發學生的創意及想法，大量尋找相關作品提供學生思考及創新的元素，觸發學生不同的想法。班上學生喜歡繪畫的為數不少，給予鼓勵及讚美往往讓他們更願意展現自己的興趣並深入思考組織後勇敢表現。

附件二

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：藝術與人文
- 年級：五
- 授課教師：許慶智
- 評鑑日期：112.5.26

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	V			
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	V			
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		V		
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則		V		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	V			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	V			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	V			
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		V		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	V			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點	V			
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		V		
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	V			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學生作品

說明：學生作品

課程實施情形描述

1. 通過影片、圖片或短篇故事等形式，向學生們講解交通安全的基本知識，如標誌、信號燈、行人穿

越道等。強調交通規則的重要性，以及遵守交通規則對於個人和他人安全的意義。

2. 引導學生們思考關於交通安全的主題和概念，例如：安全行走、乘車注意事項、適當使用自行車等。鼓勵學生們提出自己的想法和觀點，並解釋他們的創意如何能夠在繪畫中呈現。

3. 展示一些基本的繪畫技巧，例如如何畫出交通標誌、人物或車輛等。同時，鼓勵學生們互相分享他們的繪畫技巧，以促進合作和互相學習。

4. 在學生繪畫的過程中，鼓勵他們互相交流、討論和分享他們的作品。這樣可以促進學生之間的合作和互動，並提供互相學習和改進的機會。

5. 課程結束時，讓學生們將他們的作品展示給全班觀賞。可以進行互相欣賞和評價，鼓勵正向回饋和建設性的意見。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

1. 大部分學生能積極參與，展現出創造力和想像力。然而，有少數學生可能需要更多的鼓勵和引導，以克服他們對繪畫的不安全感。

2. 交通安全知識的講解和示範技巧的分享對學生們非常有幫助。然而，一些學生可能需要更多的練習和指導，以適應特定的繪畫技巧。

3. 一些學生可能還不夠主動參與。為了促進更多的互動和合作，可以採用小組活動或合作專案，讓學生們在小组中互相協作和分享他們的想法。

4. 展示和評價作品的環節讓學生們有機會分享他們的創作，並從其他同學的作品中獲得靈感和啟發。

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：藝術 ● 年級：四年級 ● 授課教師：陳怡芬 ● 評鑑日期：112.5.27 						
項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點		√		
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點		√		
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	√			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則		√		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	√			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	√			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	√			
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		√		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	√			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點		√		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		√		
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		√		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：以成果發表作為評量，除了檢視學生的

說明：藉由直笛作為創作的媒介，並給予表演經驗，提升學生表達自我的能力與自信。由合奏的默

獨奏是否有達到教學目標外，也以自評與他評的方式，透過學生對自我評量，達到學生的自我省思，也透過學生互相評量，讓教師更多元的評量依據。

契培養，體驗團體的表演方式。

課程實施情形描述

四年級的音樂課，請張秀巨老師擔任藝術家，由陳怡芬老師協同教學。張老師注意直笛吹奏基本技巧教學，例如：運氣的方式、吐舌的運用、樂曲音樂性的展現...等，讓直笛的吹奏不只是音符的正確，更注重整個曲子完整的詮釋。

在音樂課程的進度安排上，因應學習樂器，學生的起點能力不同，都會出現班級個體間的差異，因此在課程安排上，不同程度的學生都會給予不同的學習目標，也提供獎勵，讓學生將吹奏直笛視為快樂的事，因為快樂的學習經驗，會更激發學生練習的機會，有練習，當然進步就會更快。

雖然在課堂中，還是可以看到意興闌珊的學生，連直笛都沒帶，就只能讓他嘗試簡單的打擊樂器，試著與同學合奏，在合奏的經驗中，了解音樂的呈現除了樂器的吹奏，打擊樂器的陪襯也是加分的一環，讓樂曲更加活潑，增加學生上課的積極性。

這學期的音樂課也融入表演藝術的課程，介紹藝術創作的不同方式，嘗試與他人搭配不同的角色分工，完成以圖式、歌唱、表演等方式所表現的團體任務，讓學生對於藝術創作更有與以往不同的體驗。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求.....等面向，具體描述，給予回饋)

整體課程實踐之省思:

學校發展的特色課程為直笛教學，從一年級開始，在音樂課就有直笛教學設計，四年級學生大部分都能吹奏 C 大調、G 大調、F 大調的樂曲。對於直笛的基本技巧都能使用熟練，可進一步學習如何將樂曲的感覺經由樂音表達出來，讓聽者也能感受得到，可以設定為更高層次的教學目標。

但感受的呈現原本就抽象，可以用具體化、貼近學生生活經驗的方式，轉化抽象為具象，讓學生更容易了解。

課程設計與教學策略之策進方案:

1. 音樂課除了樂器的練習，將視覺藝術、表演藝術的內涵，也一併在教學設計中呈現，讓音樂課的有更多元面向的展現。
2. 可以介紹適合學生的舞台劇，了解舞台劇構成的要素，在期末時，辦理一場小型舞台劇，在公開

場合中展演，讓學生了解藝術的表現形式多樣化，提供每位學生不同的表演經驗，增加學生的自信。

3. 在吹奏直笛時，發現學生常因獨奏時自信心不足，而影響控制氣流的力道不夠，無法吹出正確的音高，這時，就需要多一些個別指導的時間。畢竟，自信心不足會影響的面向很多，如能增加自信，也會增強學生在其他學習面向的表現。

未來專業成長規劃與需求:

協同老師與藝術家的合作，互相交流教學經驗，彼此增強音樂教學能力。

承辦人:

主任:

校長:

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 1 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：藝文 ● 年級：三年級 ● 授課教師：陳怡芬 ● 評鑑日期：112.05.27 						
項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點		√		
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點		√		
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	√			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則		√		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	√			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	√			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	√			
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		√		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	√			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點	√			
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		√		
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	√			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：實作評量，小組同儕觀摩學習

說明：實作評量，上台表演台風練習

課程實施情形描述

三年級的音樂課，張老師著重於直笛吹奏基本技巧的訓練，例如 C 大調、G 大調...等上下行音階教學，升 FA、降 Si 等特殊音的指法教學。

在課程的安排上，也有安排基本樂理的教學。由於學生對於基本樂理接觸的時間不多，在教學時間不宜安排的比重過重。例如:節拍小節創作，可先以四分音符、八分音符為起點，等學生完成創作後，再以拍手或踏腳等方式，將節奏表達出來。

在直笛合奏時，也嘗試以二部合奏，將班上分成兩組，一組吹奏樂曲，一組吹奏伴奏單音，讓學生了解不同的合奏方式，也可以增加學生的上課興趣。

學習樂器的過程需要耐心、恆心、毅力，所以鼓勵的話語對學生就相當重要，也善用個別教導的時間拉近學生與老師的距離，相信小朋友都能感受到老師的善意。

每次上課，學生都非常期待地拿著直笛來學習，除了可以吹奏一首自己喜歡的曲子之外，不僅自娛也能娛人。每當老師親自示範吹奏優美的旋律，以典範學習的手法，讓學生知道自己可以達成的目標。

協同教師的角色，除了班級經營的處理，更可從旁學習藝術家教學的優點，強化自己在音樂課教學的實力，期望未來能獨立做好音樂課的教學。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求.....等面向，具體描述，給予回饋)

整體課程實踐之省思:

學校本位課程為直笛教學，從一年級開始便在音樂課排入直笛教學的課程。而學校自編直笛教材 - 新園笛聲，也有相關的獎勵檢核機制，因此大部分的四年級學生都能吹奏簡單的樂曲。這次再由藝術家入班教學，擔任直笛授課教師，透過藝術家專業的直笛教學，再加上協同老師的協助，兩位老師的合作，在各取所長，相輔相成之下，提高學生在音樂課的教學成效。

課程設計與教學策略之策進方案:

1. 藝術家著重直笛吹奏技法的教學，注重音色的質感及樂曲的整體展現，讓學生在吹奏樂曲上有更高層次的展現。因為大部分的學生較熟悉簡譜，所以樂曲都以簡譜呈現，為了讓學生熟悉五線譜，希望有時也可以將五線譜的樂曲作為教學的教材，多練習、多認識也能讓小朋友對於五線譜更加熟悉。
2. 在教學材料上，選幾首師生都喜歡、流行的樂曲，讓學生知道直笛不只可以吹古典曲，也可以吹流行曲，增強練習直笛的動力，融入學生的生活經驗，也可以將直笛吹奏成為生活中的習慣。

未來專業成長規劃與需求:

希望專業藝術家的直笛教學，提升學生直笛基本技法的能力，而協同老師透過與藝術家的合作，傳遞音樂教學經驗，增強自身的本職學能，練就未來獨立教學的能力。

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：生活領域
- 年級：一年級
- 授課教師：沈仕凱
- 評鑑日期：6/26

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	√			
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	√			
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	√			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	√			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		√		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	√			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	√			
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	√			
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	√			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點	√			
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	√			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		√		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

(照片 1)



(照片 2)





說明：生活課讓學生自己學習當小作者，設計出一本屬於自己的故事書。

課程實施情形描述

這次生活領域中介紹了如何認識書籍上的資訊，以及鼓勵學生多閱讀，藉由這次的課程，讓學生選出自己喜歡看的書，並跟同學互相交流、分享。在分享的過程中，除了自己能夠閱讀，也能夠培養學生的人際關係和口語表達的能力，分享過後，再請學生根據自己選擇的書籍，設計出一本屬於自己的「專屬小書」，讓學生發揮想像力，也能夠讓學生體驗關於閱讀的樂趣。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

在過程中，學生對於書籍的選擇產生許多問題，例如：兩個人選擇同一本書，或是太多本了不知道要選哪一本，後來運用跟學生的溝通，還有口頭引導的方式，讓每一位學生都選擇到自己最喜歡的書，並且學生都非常富有想像力，畫出了很多可愛又優秀的作品，也讓每一位孩子都喜歡上閱讀，也讓學生了解到溝通的重要性。而設計專屬小書時，有些學生的動作太快，造成他們會處於等待的情況，進而影響到其他還沒設計完成的同學，這個問題是必須要改善的，之後我會採取全班統一進行的方式，避免有學生提早完成而影響其他同學。

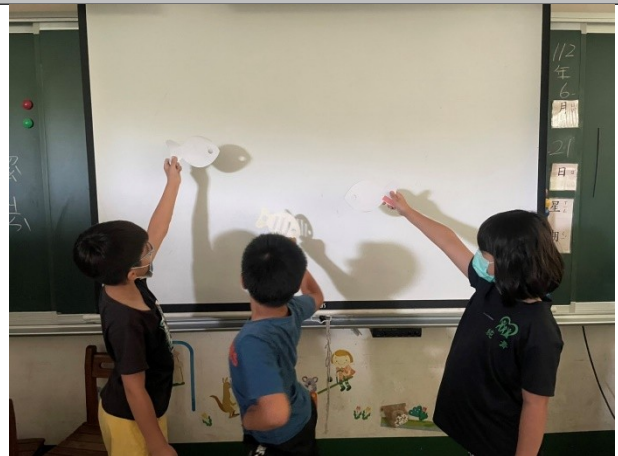
附件二

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：生活
- 年級：二年級
- 授課教師：柳如芳
- 評鑑日期：112.5.30

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點		✓		
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	✓			
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		✓		
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則		✓		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	✓			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	✓			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	✓			
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		✓		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	✓			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點		✓		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		✓		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：在太陽下玩踩影子遊戲。

說明：用自己的作品來進行影子戲。

課程實施情形描述

1、 在課堂上請學生討論關於影子的問題

- (1) 分享觀察過什麼時候影子才會出現
 - (2) 在戶外時，觀察影子有什麼特性
 - (3) 利用影子可以玩什麼遊戲
- 2、學生們到操場上，分組玩踩影子遊戲
 - 3、遊戲結束後，與學生討論踩影子的感想
 - 4、除了踩影子遊戲外，利用燈光來演影子戲

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

- 1、影子跟生活中十分貼切，讓學生覺得非常有興趣，透過踩影子遊戲，讓學生更能清楚了解影子的特性。
- 2、透由影子戲，讓學生懂得分工合作，去合力完成一場影子戲。
- 3、在玩踩影子時，需要再次叮嚀安全問題，避免學生進行中推擠受傷。

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：健康
- 年級：三年級
- 授課教師：邱美玲
- 評鑑日期：112.05.30

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點		√		
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	√			
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	√			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	√			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		√		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗		√		
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	√			
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	√			
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		√		
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點		√		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	√			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		√		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：指導孩子如何做好垃圾分類

說明：如何美化廢棄物

課程實施情形描述

小朋友從新生入學開始，一直接收如何環保愛地球，觀念都非常完善。只是在垃圾如何分類這一塊尚不熟悉，如最粗略的分類可分為「一般垃圾」、「資源回收物」和「廚餘」三類，稍微加強的做法則會將資源回收物再分類為「塑膠」、「金屬」、「玻璃」、「紙類」等等……接著請學生收集自己一週的垃圾，並將其發揮極致化，發揮創意完成美勞作品。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

運用多媒體影音，讓孩子更懂得如何環保愛地球，製造垃圾會對海洋及人類一或者動物帶來什麼後果，如海龜誤食垃圾導致死亡事件，讓孩子加深印象，更懂得不隨手丟垃圾以及如何做好垃圾分類。

除了上述兩點外，也呼籲孩子不購買過度包裝的產品，產品包裝的材質，大部分是紙、塑膠、玻璃、鐵鋁等，而生產這些素材的原料，主要來自於林木、石油等，而且製造過程會消耗大量水資源，回收率更低到令人瞠目結舌。

製作美勞作品時，孩子常被材料原有的樣貌限制住，教師可適時提醒或協助孩子創作出更多的設計可能性。

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

● 領域名稱：體育領域 ● 年級：四年級 ● 授課教師：謝永坤 ● 評鑑日期：112.05.29						
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點		V		
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	V			
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	V			
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則		V		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		V		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗		V		
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		V		
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	V			
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	V			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目能力指標/核心素養，並精熟學習重點		V		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	V			
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)						
(照片 1)			(
						
			照片 2)			

說明：教師實施體育領域實務教學，例如玩跳繩。

說明：教師教導體育領域的實務教學，例如玩跳繩。

課程實施情形描述

1. 教學前準備

與學生先簡單說明體育課程相關上課規則，並請學生先寫下希望健體上的課程。教師會依照較多次填寫的體育項目進行首要考慮課程，其餘項目依照課綱排定進行教學。

2. 教學實施與檢核

針對體育課程，教師參與本學期縣內舉辦的體育模組研習，依照不同的體育項目進行模組教學，想學生以練習教學法進行技能的習得，並且從中獲取難忘的遊戲回憶。

課程實踐省思與回饋

1. 整體課程實踐之省思：

中年級學生對於躲避飛盤的課程往往非常喜愛，的確，在課前討論中，許多學生的「第一志願」就是能上躲避飛盤。針對此部分，教師可以依照躲避飛盤的課程進行設計，例如利用研習所學之體育模組中的「守備得分」進行遊戲，不再只是單純的攻擊性遊戲，而是能夠將其活化在其他活動的好辦法。

2. 課程設計與教學策略之策進方案：

有時候學生會在分組進行活動後發生爭執，針對此部分，教師在課後也會與學生討論問題，了解學生爭執的原因，進一步了解後再進行解決。爭執的原因，多數是由於部分學生故意搗亂，或是不熟悉活動規則，所以教師會在之後的課程進行前，在特別與學生強調規則部分，並進行簡易的口頭評量。

3. 未來專業成長規劃與需求：

在未來，教師還會參加體育相關教學研習，了解目前國小體育教學趨勢，在前面提到的研習中，講師也說道，在日後還會有更多針對各項運動項目進行體育模組的設計，期望未來這些模組能夠適當運用在課堂，造福更多學生。

附件三

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：閱讀喜寫新樂園
 - 課程類型：國語－閱讀寫作教學
 - 年級：六年級
 - 授課教師：蔡玄修
 - 評鑑日期：5/25
- (建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養(或能力指標)	V			
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	V			
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	V			
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	V			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		V		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	V			
	7	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學		V		
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		V		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	V			
	10	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	V			
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		V		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：教師引導學生如何寫作。

說明：學生繪製心智圖。

課程實施情形描述

1. 老師以上一節教導的放學了！14 個作家的妙童年一書中其中一位作者—張嘉驊老師的作品：「宛如花在迷霧中」以及國語課本內第三單元童年故事的三篇課文為範例講解寫這一個主題的要點。
2. 請學生模擬上一節課繪製的「宛如花在迷霧中」心智圖，先行審題並繪製心智圖。
3. 學生取材構思，與同學分享討論。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

1. 學生繪製心智圖前，老師要引導及講解；繪製時，老師要巡視，個別指導有困難的學生。
2. 教師講解「宛如花在迷霧中」等四篇文章後，應進行比較閱讀，並藉此講解直接抒情與間接抒情，以此四篇文章當具體的文章例子做講解，學生可以更了解，也更有靈感寫出文情並茂的文章。
3. 學生寫作可以每寫一段就檢查一段，藉此引導學生方向，並告知他採用直接抒情或間接抒情的優缺點。
4. 因準備較多的作者資料，所以在引起動機介紹書籍及作者方面花了太多的時間導致教學時間控制不佳。在教學過程中，對於一些資料要能夠適度的取捨或有些讓學生利用下課時間自行參考。
5. 有少數一到二位學生參與度較低，經了解是屬特殊生。所以在分派工作時應特別給予該生想要做的工作，並利用有效的獎勵與回饋讓這二名特殊生能和同組同學有更多的互動。

附件二

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：語文(閩南語)
- 年級：六年級
- 授課教師：林孟嫻
- 評鑑日期：112.5.31

項	項	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一 課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養(或能力指標)之達成及精熟學習重點	✓			
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	✓			
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		✓		
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實課程設計原則	✓			
二 課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	✓			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	✓			
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		✓		
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	✓			
三 課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	✓			
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養(或能力指標)，並精熟學習重點	✓			
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		✓		
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		✓		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：以語音播放評量學生聽力學習成效，並作為聽力練習提升能力。

說明：運用教材搭配影音教學資源，充實課程內容。

課程實施情形描述

1. 在六年級閩南語課程的實施中，課文教學內容較長也較難，為避免課文誦讀教學流於枯燥，除了全班一起念，還會以個別念、分組念各種不同的誦讀模式進行方式上，也會穿插抽籤或讓學生點選下一個念的人等方式，增加學生口語發表的機會，在課程中鼓勵學生多開口說閩南語。
2. 課文的了解及熟念是閩南語課程教學的重點。在教學實施中先讓學生了解課文內容，熟習每一課課文正確唸讀，再進行語詞分析，基本學習內容教學後進行延伸教學，每一課都有對話練習及實際的口語演練。
3. 在閩南語的教學過程中，兼顧學生聽說讀寫能力的培養，為了讓學生能熟悉台語字，在課程教學中，讓學生也有多習寫台語字的練習安排。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求.....等面向，具體描述，給予回饋)

1. 整體課程實踐之省思：

本校學生的閩南語程度一般都是非常好的，很多學生的平常在家裡有以閩南語為母語，課堂上盡量使用提問討論的方式，讓講閩南語很道地的學生有發表機會，學生成就高，更有自信說閩南語，也帶動其他同學一起開口說閩南語，藉以增進學生以閩南語進行溝通的能力。本學期的課程實施容易因處理個別學生狀況處理影響教學進度，便於顧及教學進度，最後一個多月的課程請學生回到班級教室上課，以維持班級常規管理。

2. 課程設計與教學策略之策進方案

努力實踐全閩南語教室教學，擴及日常師生對話，不是只教課本語詞。在教學方式上以比較活潑的方式來進行教學，如教唱閩南語的歌謠、動畫影片欣賞或是輔以比賽或遊戲的方式進行，分組競賽可以激發學生學習的興致，對老師給予的唸讀評分也很在意，會主動要求上課要實施分組競賽，是具有效果的教學策略。

3. 未來專業成長規劃與需求

閩南語教學的發展是要有「語」有「文」，聽、說、讀、寫都應於各學習階段靈活運用。閩南語的教學方法是可以很多元化的，除了教科書對聽、說、讀、寫、作的教學建議外，對於閩南語教學生活化、音樂化、趣味化特性的教學方式，是在閩南語課程設計與實施繼續努力的目標。

附件三

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：閱讀喜寫新樂園
 - 課程類型：國語-「我最敬佩的人」
 - 年級：三年級
 - 授課教師：呂美嫻
 - 評鑑日期：4/18
- (建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養(或能力指標)	V			
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	V			
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	V			
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	V			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	V			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	V			
	7	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學		V		
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		V		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	V			
	10	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	V			
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		V		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：老師先舉例說明題目

說明：請學生上台發表

課程實施情形描述

1. 老師利用電子書介紹陳樹菊女士的故事，敘述其令人敬佩的原因。
2. 在你的周遭，是不是有令你敬佩不已的人呢？把印象最深刻的事蹟寫下來，想一想這些事蹟帶給你什

麼影響呢？

3. 引導學生寫下你所敬佩的這個人對你的影響。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

1. 透過這次的主題討論，讓學生了解到，各行各業對社會都有其重要性及貢獻，都值得我們敬佩。
2. 透過大家一句句的討論，再組成完整的句子，完成一篇作文。
3. 當大家共同討論後，讓學生將討論後的語句，加上形容詞及成語用自己的意思寫出時，仍然很多學生無法完成。

附件三

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：悅讀喜寫新樂園
 - 課程類型：彈性課程
 - 年級：五年級
 - 授課教師：葉惠婷
 - 評鑑日期：112.5.23
- (建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養(或能力指標)		√		
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點		√		
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		√		
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則		√		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	√			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	√			
	7	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學		√		
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		√		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		√		
	10	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標		√		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		√		
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		√		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：先讓學生分組，並請每組學生針對主題運用平板上網查詢資料。

說明：每組學生將所查詢的資料彙整後，上台報告該組所找尋及彙整後的資料成果。

課程實施情形描述

在彈性領域的「悅讀喜寫新樂園」的課程中，結合「生生用平板」的教學載具，讓學生嘗試用平板來進行課程的資料查詢。因為要配合作文「談環保」的主題，此作文題目由原本的「小學生應不應該穿制服」更改，因為本校已經將穿制服的規定取消，因此，老師想將主題更改為較符合學生生活的議題，再加上最近天氣狀況異常久未下雨，造成生活上的不便利；加上烏克蘭、俄羅斯國家間的戰爭，造成能源的端缺，使得環保的議題更顯重要。所以，藉由課程一來想讓學生知道什麼是「環保」，二來也希望喚起學生對於環境保護的重視。在課程進行前，老師先將主題「環保」揭示，詢問學生什麼是環保，但令老師訝異的是大部分的學生不知道「環保」是什麼意思，因此，老師先講解「環保」的意涵。接著和學生討論談環保可以談的層面與方向，當然學生也仍然不知道可從什麼方面談論起，仍是由老師做主題方向的歸納。最後定出資料查詢的面向後，老師讓學生分組進行資料查詢。在資料的查詢時，老師提醒各組學生要分配查詢資料的組員，不要全部組員查詢同一個類別的資料，且每一個組員都要被分配到工作，可以有些組員查詢資料，有些組員做作資料的紀錄與彙整，組員間要分工合作。等各組資料查詢完畢並彙整記錄後，再請各組就主題上台進行報告。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

學生在課前知道上課可以使用平板上網查資料，都展現高度的興趣以及個個躍躍欲試。但老師上課前先和學生約法三章，進行平板的使用規則，及如何進行平板的使用。老師告知學生上課使用平板需要遵守規則：只能針對需查詢的主題進行資料搜尋，要好好運用並善待平板不可破壞，發現不會操作請舉手求援，查詢或討論時音量降低不影響他人。因為學生從三年級開始就有上電腦課，且平時在家已經有使用電腦、手機或平板的機會，所以老師並未針對查詢方法多做講解，因為認為學生都已經會使用，只說明規則後即讓學生進行資料搜尋。誰知剛開始查詢，學生就遇到許多問題，他們對於如何使用搜尋引擎，如何變化字體，如何使用點讀筆，要用什麼關鍵字來搜尋等種種問題提出發問。一節課上下來，老師疲於奔命，幾乎每一組、每一個學生，都遇到查詢上、使用平板上或網路延宕的問題，所以在第一節課學生的資料蒐集進度非常的慢。因此，老師在課堂中再緊急做查詢資料及使用平板的教學，讓學生在使用及查詢上較有概念。但由於是分組進行，老師發現到有些小組成員並未被分配到查詢或資料整理的工作，因此，會不知道自己該做什麼或是在課程中發呆；有些小組成員即使被分配到工作，但仍在查詢過程中使用平板去查詢跟主題無關的訊息，甚至還和成員討論影響小組查詢資料的進度。所以老師在巡視中發現此問題，就馬上告誡學生並要求其進行主題學習資料搜尋，並要求各組學生需運用平板作課程學習，否則會減少各組平板的數量，以達到每生做該學習課程的目的。但這樣的學習方式其實有好有壞，好處是可提高學生學習的興趣和學習的廣度，而非只靠老師課堂講解；但壞處是較難管控學生在課堂的學習行為，且需耗費較多的時間在尋找資料上。因此，光一個主題資料的蒐集、資料的彙整及上台報告，就幾乎要花費三~四節課的時間，再加上後續學生要將資料內化成為自己寫作的材料並完成一篇作文，就要再花上幾節課的時間了。因此，載具運用在課堂上的學習成效，可能可使學生提高學習興趣，但在時間的效益上會是占用較多的學習節數，且在學習的秩序上較難管控，也是日後教學時需要去衡量改善的。

附件三

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學期【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：悅讀喜寫新樂園
 - 課程類型：閱讀
 - 年級：二年級
 - 授課教師：周歆薰
 - 評鑑日期：112.05.26
- (建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養(或能力指標)	✓			
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	✓			
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		✓		
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則		✓		
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	✓			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗		✓		
	7	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學		✓		
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		✓		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		✓		
	10	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	✓			
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	✓			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：教師導讀繪本《感謝書》，帶領學生想起生活中值得感謝的小事物，常抱感恩的心。

說明：老師介紹書籍的作者、繪圖者和出版社以及內頁和封底後進行全班共讀繪本活動。

課程實施情形描述

課程實施情形描述如下：

活動一：導讀繪本故事

1. 請學生觀察封面圖片，並發表從封面圖片看到了什麼。
2. 老師介紹書籍的作者、繪圖者和出版社，以及內頁和封底。
3. 老師帶讀、全班共讀繪本

活動二：故事內容討論

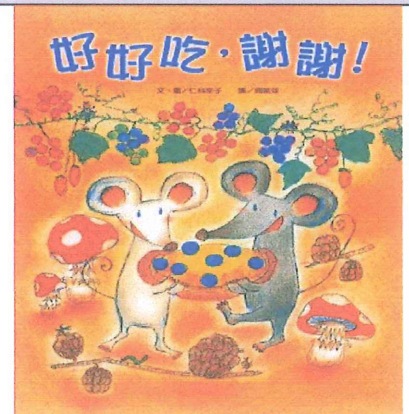
故事中提到要感謝自己什麼呢？為什麼？

2. 接著故事中又提到要感謝什麼呢？為什麼？
3. 請學生想想看並說說看，自己可以感謝自己什麼事？(如身體四肢、想法、行為…等) 為什麼？
4. 請學生想想看並說說看，除了自己之外，還可以感謝誰？為什麼？
5. 請學生想想看並說說看，除了感謝人之外，還可以感謝什麼？為什麼？
6. 請學生說說看，對於想感謝的人、事、物可以說出怎樣感謝的話。
7. 請學生做做看，讓學生分成兩兩一組，試著向對方說出感謝的話及原因。

活動三：總結與評量

1. 老師總結故事內容
2. 讓學生練習對家人說出感謝的話
3. 完成《感謝書》感恩學習單。

課程實踐省思與回饋



生活中有許多事情值得我們去感謝。除了感謝健全的身體，還有大自然的花草、健康的食物，甚至是閱讀、洗澡等日常活動，以及擁抱、散步等人與人之間的獨特時光。書中以日常生活中常見的事物為主題，帶著學生一起思考、培養感恩的心，用貼近學生的生活方式，在閱讀中寓教於樂。不管是母親節、父親節、教師節、感恩節、畢業典禮……在各種場合、任何時刻都值得我們時常懷抱著感恩之情。

《感謝書》是一本學習感恩、珍惜幸福的繪本，在每天的生活裡，有許多值得感謝的對象，和學生共讀繪本，一起學習對人、事、物心存感激，體會到愛和幸福。多數人為孩子選擇「感謝」的繪本時，考量的常是希望孩子成為有禮貌的人，能增進人際關係；我認為真正重要的意義是：能夠對身旁人、事、物常懷感謝之意的人，特別容易感到生命的富足。

《感謝書》的圖文表現，很貼近低年級學生的視角，讓生活裡值得感謝的點點滴滴都在書中上演，感謝的對象包羅萬象，不只有他人和事物，也包含自己，《我學會感謝》更讓人體會到追本溯源的感恩之心。《好好吃，謝謝！》是一本告訴你如何傳達謝意的繪本，引導學生學習表達感謝、和他人有真心的互動，也讓學生體會到說「謝謝」，不只是形式，更是一個讓自己和對方都感到快樂的奇妙咒語！

承辦人：

主任：

校長：

附件三

屏東縣新園國民小學 111 學年度第 2 學期學期【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：悅讀喜寫新樂園
 - 課程類型：閱讀
 - 年級：一年級
 - 授課教師：周歆蕙
 - 評鑑日期：112.05.26
- (建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標	符合程度			
			完全符合	多數符合	多數不符合	不符合
一、課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養(或能力指標)	✓			
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養(或能力指標)及精熟學習重點	✓			
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		✓		
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	✓			
二、課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	✓			
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗		✓		
	7	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學		✓		
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		✓		
三、課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	✓			
	10	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標		✓		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓			
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	✓			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：進行多文本閱讀教學—米食文化系列繪本。

說明：進行米食文化系列繪本《稻草人》導讀時，請學生上台指出繪本中的稻草人。

課程實施情形描述

《米從哪裡來》米是怎麼來的呢？以此引起動機，帶領學生認識「稻米生長的過程」。藉由繪本引導讓學生認識農夫種稻米的情形，從整地-插秧-灌溉施肥-拔草-清除病蟲害-結穗收割-到曬穀收成，真是汗滴禾下土，粒粒皆辛苦，無形中讓學生體會農夫的辛苦及偉大並學習惜物感恩的情懷，懂得珍惜每一粒得來不易的米。

《元氣米米的心願》一碗香噴噴的白米飯，得來真不容易！為了讓學生知道吃「米飯」的好處與重要性，藉由圖文敘述稻米的一生，從耕種到收割、曬穀、脫殼，最終成為晶瑩的米粒，讓學生們了解到農作物必須花費許多時間和心血才能產出，而更珍惜每一粒米飯。

《稻草人》故事中的稻草人盡責安分，畫出稻草人整年照顧稻田的故事。文中的土撥鼠挖洞為尋寶、雲晒黑掉淚而成雨、烏鴉想要華服成鳳凰，都是合理的安排。作者想藉著這個故事傳達贈予和回報的互動，雖然稻草人的贈予帶有滿足對方以避免干擾的意圖，在他需要幫助時，受惠的也會回來幫忙。

藉由董氏基金會之「跟著米寶&米妹去旅行」這部影片可以讓孩子們從趣味中更了解米食文化及珍貴，活潑的米寶和可愛的米妹，要帶大家看看各國美食有哪些，最重要的當然還是介紹台灣這個米食天堂囉！像是台中的筒仔米糕、嘉義的火雞肉飯、台南的碗粿…等，學生們可以跟著米寶米妹一起去環遊世界和台灣！

課程實踐省思與回饋

這學期主要以食農教育和學校願景「感恩」系列為課程主題，大部分都是跟米食/飲食文化相關的繪本及影片，例如：《米從哪裡來》、《元氣米米的心願》、《稻草人》、《好吃的服裝店》及《好吃的服裝店之甜蜜歡樂舞會》及「跟著米寶&米妹去旅行」。教師在每本繪本導讀之前都會進行圖書館利用教育中認識書的結構，先介紹書本的作者、譯者及繪者，再來帶學生認識封面、封底、蝴蝶頁、書名頁、版權頁…等，這學期學生對於書的結構已有深入的了解。

閱讀理解策略主要使用預測、重述故事內容、六合法引導提問等，實施方式：

1. 朗讀故事前，先介紹書名和作者的名字，建立學生對書本的概念。
2. 與學生討論書中的插圖，預測故事的內容，增加學生的參與感。
3. 進行全班共讀時，在關鍵字或句子停下來，讓學生接著念。
4. 讀完故事後，以提問方式讓學生重述故事情節。
5. 最後以開放式的問題引導學生參與討論，分享彼此的觀點。

在米食文化課程教學方面，教師補充很多有關於米的影片介紹，包含米的種類還有稻米生長過程，以及古早農夫耕作的影片，學生能更加了解米從哪裡來的概念。在低年級午餐時間時段，有時會聽到部分學生說不想吃午餐，也不喜歡吃正餐的飯菜，藉此機會，教師為加強學生珍惜米食的觀念，以介紹中國人傳統的米食種類為入門，藉由觀賞不同米製品烹煮的過程、親自品嚐美味，進而介紹種植稻米的過程，讓學生了解農人的辛勞，了解稻米從田裡到加工成不同的形態，並進而懂得不浪費、珍惜米食，能懂得感恩天地、感謝農民。

今年學校兒童節進行了「歡慶兒童節&食農教育推廣活動」，邀請東港鎮農會到學校帶領全校學生親自體驗並品嚐古早味的米食文化-爆米香，使學生瞭解在地農業發展與日常飲食生活的關聯性與必要性。從「稻米」是如何生長、生長到收成又需要多少時間？白米又可做成哪些米食料理等知識教育及手作體驗的過程，搭配有獎徵答活動，以加深學生的學習記憶！活動主要目標是讓食農教育的知識與觀念從小扎根，作為推動食農教育的起步與基礎，從小培養在地農業與飲食生活的正確認知！

承辦人：

主任：

校長：