

貳、彈性學習課程計畫

【 六 】年級彈性學習課程計畫

上學期(22)週共(110)節、下學期(19)週共(95)節，合計(205)節

上 學 期			
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程
第一週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、品德教育 1		
第二週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、品德教育 1		
第三週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1(家庭教育)		
第四週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1(家庭教育)		
第五週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1(家庭教育)		
第六週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1(性別平等教育)		
第七週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1(性別平等教育)		
第八週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1(性別平等教育)		
第九週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1(性別平等教育)		
第十週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1(性別平等教育)		
第十一週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、		慶生會(1)
第十二週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、		戶外教育【環境教育】(1)
第十三週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、		戶外教育【環境教育】(1)
第十四週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、		戶外教育【環境教育】(1)
第十五週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1(性別平等教育)		
第十六週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1(性侵害防治教育)		
第十七週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1(性侵害防治教育)		
第十八週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1(性侵害防治教育)		
第十九週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1(家庭暴力防治教育)		
第二十週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1(家庭暴力防治教育)		
第二十一週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、		慶生會(1)
第二十二週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1(家庭暴力防治教育)		
總計	105		5

下 學 期

類別 週次 \ 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程
第一週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、品德教育 1		
第二週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1 (性別平等教育)		
第三週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1 (性別平等教育)		
第四週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1 (性別平等教育)		
第五週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1 (性別平等教育)		
第六週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、公民素養 1 (性別平等教育)		
第七週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、公民素養 1 (性別平等教育)		
第八週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、公民素養 1 (家庭暴力防治教育)		
第九週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、公民素養 1 (家庭暴力防治教育)		
第十週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、		慶生會(1)
第十一週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、		母親節感恩活動預演【家庭教育】(1)
第十二週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1 資訊素養 1、		母親節感恩活動預演【家庭教育】(1)
第十三週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1 資訊素養 1、		母親節感恩活動預演【家庭教育】(1)
第十四週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1 (家庭暴力防治教育)		
第十五週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1 (性侵害防治教育)		
第十六週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1 (性侵害防治教育)		
第十七週	悅讀喜寫新樂園 1、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1 (性侵害防治教育)、 公民素養 1(環境教育)		
第十八週	悅讀喜寫新樂園 2、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1 (環境教育)		
第十九週	悅讀喜寫新樂園 1、國際視野 1、資訊素養 1、公民素養 1 (環境教育)		慶生會(1)
總 計	90		5

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(2)節，上學期(22)週共(44)節、下學期(19)週共(38)節，合計(82)節。

課程名稱	悅讀喜寫新樂園(上學期)		統整性主題/專題/議題探究課程	實施年級	6年級
課程目標	1. 藉由發表繪本內容，並針對問題，發表看法。 2. 透過了解水土保持的重要或當眾作簡要演說。 3. 運用詞語、成語及修辭等，擴充詞彙及段落文章。 4. 運用所學及校內防災演練心得完成防災寫作文章。 5. 運用察覺日常生活現象，發現會因為某些改變而產生差異。 6. 培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。				
核心素養 具體內涵	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				
議題融入	水精靈，去哪兒？/環境教育、能源教育 自行車逍遙遊/交通安全 臺灣鐵道小旅行戶/環境教育 精選一〇〇個中學生必讀的寓言故事/閱讀素養教育 漫畫三國演義 1~5/閱讀素養教育 天堂來的臉書/閱讀素養教育、生命教育				
學習重點	學習 表現	國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。			
	學習 內容	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 自 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。			

表現任務	1. 以透過分享的方式，介紹自己閱讀的故事。 2. 以作文創作的方式，完成防災寫作文章。			
教學資源	水精靈，去哪兒？ 臺灣鐵道小旅行 精選一〇〇個中學生必讀的寓言故事 漫畫三國演義 1~5 天堂來的臉書			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 - 第(三)週	【水精靈，去哪兒？】	書目：水精靈，去哪兒？文：尤國峰、黃麒育、吳宜璇 出版社：行政院農業委員會水土保持局 民國一〇六年 1. 分發閱讀書籍 2. 發展活動 (1) 引起動機：教師詢問同學有沒有在電視上看過土石流的相關報導，請同學作發表。 (2) 師生共讀 3. 提問及討論 (1) 小俊每年暑假為什麼都會去外婆家？ (2) 這次暑假回去，外婆家的後山有什麼不一樣？是什麼原因造成的？ (3) 在小俊尋找水精靈，並想辦法救活水精靈的過程中，發生了那些？ (4) 看完這本書，你覺得該怎麼做才能讓我們的生活環境更安全，更美好？ 4. 綜合活動、完成閱讀心得學習單	6	
第(四)週 - 第(五)週	水精靈，去哪兒？----【防災的重要】---議論文寫作教學	單元名稱：水精靈，去哪兒？ 1. 請學生討論出「土石流」與「水土保持」、「災害」的關係，並用以練習寫成一段文章。 教師以故事結構為基礎，配合 921 防災演練，引導學生以議論文的寫法完成一篇關於防災的作文。	4	

<p>第(六)週 - 第(八)週</p>	<p>自行車逍遙遊</p>	<p>【活動一】自行車放大鏡 1. 故事導讀 2. 問題引導 3. 影片欣賞 4. 分組討論與分享 5. 學習單寫作與分享 【活動二】安全騎乘行 1. 故事導讀 2. 問題引導 3. 影片欣賞 4. 分組討論與分享 5. 學習單寫作與分享</p>	<p>3</p>	
	<p>臺灣鐵道小旅行【難忘的旅程】 ---分組報告</p>	<p>書目：臺灣鐵道小旅行 文：吳柏青 上旗文化 民國一〇一年 1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容：完整的蒐集了臺灣創新、復古兼具的鐵道風景，適合各年齡層使用，可攜帶，可記錄，可臥遊，是一本認識及實踏臺灣鐵道的最佳指南。 3. 說明：本書蒐集臺灣的鐵道風景，也介紹許多復古的火車站，例如平溪線火車，探尋猴硐、三貂嶺等礦村小站。 4. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。 5. 鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。 6. 分組報告</p>	<p>3</p>	
<p>第(九)週 - 第(十)週</p>	<p>臺灣鐵道小旅行【難忘的旅程】--- 記敘文寫作教學</p>	<p>1. 老師在黑板上秀出寫作的提示重點。 2. 請學生開始撰寫「難忘的旅程」作文一篇。</p>	<p>4</p>	
<p>第(十一)週 - 第(十三)週</p>	<p>【讀寓言長智慧】</p>	<p>書目：精選一〇〇個中學生必讀的寓言故事 文：凡夫 秀威少年 民國一〇二年 1. 分發閱讀書籍。 2. 本書內容：收錄 100 個中國寓言，從閱讀中，不僅可以使人明白許多做人的道理，增長人生必須具有的智慧，而且，還可以從中學到許多文學知識和寫作技巧。 3. 說明：每則寓言皆有： (1)原文：保留原文與出處，可讓讀者閱讀與欣賞古文之</p>	<p>6</p>	

		<p>美。</p> <p>(2)白話文：以中學生的眼光與角度將文言文翻譯成白話文，內容深入淺出，文字優美。</p> <p>(3)點評：延伸故事思考與討論，幫助讀者打開一種思維的通道，讓讀者完全充分發揮自己的理解能力。</p> <p>4. 教師可先選擇一篇全班共讀，讓學生瞭解本書特色。</p> <p>5. 接下來學生自行閱讀，最後請學生選擇一篇來精讀，以延伸寫作。</p>		
<p>第(十四)週</p> <p>-</p> <p>第(十六)週</p>	<p>讀寓言長智慧</p> <p>【一則故事的省思】</p> <p>---議論文寫作教學</p>	<p>1. 老師在黑板上秀出寫作的提示重點。</p> <p>2. 老師引導學生寫出寫作大綱。</p> <p>3. 依據課堂上所討論，該如何見賢思齊，長智慧，老師與學生共同討論，逐步繪製出心智圖。</p> <p>4. 老師與學生共同討論，逐步繪製出心智圖。</p> <p>5. 老師請學生開始撰寫「一則故事的省思」，完成作文一篇。</p>	6	
<p>第(十七)週</p> <p>-</p> <p>第(十九)週</p>	<p>【三國演義】</p>	<p>書目：漫畫三國演義 1~5(預計出版 10 本) 文：羅貫中 繪者：One Production 三采 民國一〇九年</p> <p>1. 分五組進行閱讀。</p> <p>2. 本書內容：利用漫畫，以誇張的人物設計、配合原著的情節與對白，保留了「鬥智優於鬥力」的東方智慧，讓孩子們享受閱讀《三國演義》的樂趣，以作為孩子有一天閱讀原典的基石。</p> <p>3. 說明：每本皆有：</p> <p>(1)運用精彩的畫面、對白與情節，帶領孩子熟悉三國世界。</p> <p>(2) 超過 55 個成語註釋、15 個以上歷史詞條，讓孩子的語文能力大提升。</p> <p>(3)秒懂三國演義心智圖：讓孩子搭配心智圖理解文本。</p> <p>(4)素養學習單&思辨寫作：幫助孩子熟悉大考測驗與作文題型。</p>	6	
<p>第(二十)週</p> <p>-</p> <p>第(二十二)週</p>	<p>天堂來的臉書</p> <p>----讀書心得寫作</p>	<p>1. 以簡報引導學生進行書籍閱讀。</p> <p>(1)瞬息萬變的多元社會，……，人情味就淡了，社會就少了溫馨和暖味了。</p> <p>(2)或許，我們該抬頭觀察周遭的朋友，……，而是有溫度的情誼。</p> <p>(3)生活在我們身邊的小朋友，……，因為生活有愛，再大的困難都有勇氣去面對。</p>	6	

		<p>2. 教師課堂提問由學生進行口頭分享。</p> <p>進行主題討論與提問(情緒出口、內在的認同與悅納)</p> <p>(1)小主角曾楠失去了雙親，幸好有像開心果般的好朋友小朱的陪伴，你的周遭有沒有遇過像小朱如此真心陪伴的朋友？</p> <p>(2)小朱雖然和奶奶相依為命，但奶奶生性樂觀，才能給予小朱滿滿的愛，你周遭有像書中奶奶一樣的親人，給你滿滿的愛嗎？</p> <hr/> <p>1. 學生分組討論書籍內容並完成心智圖。 2. 學生分組上台分享心智圖。</p> <p>進行主題討論與提問</p> <p>(1)單親的甄珠有個愛喝酒親職功能不足的爸爸，但也因有小朱和曾楠的好友誼，以及小朱的奶奶的關懷，個性也非常正向樂觀。在生活中如果你遇到挫折，你如何以用(正向樂觀的態度)去面對？</p> <p>(2)阿仁老師就像一條溫暖的繩子，將他們牢牢的圈暖在一起，暖和現實生活的冰冷，讓生命充滿能量迎接未知的挑戰。你曾經遇過像阿仁老師這樣具有暖度的老師嗎？你心中的感受是如何？</p> <hr/> <p>1. 依據心智圖撰寫閱讀心得。 2. 學生上台分享讀書心得，並將作品張貼於公布欄。</p>		
--	--	--	--	--

第二學期

課程名稱	悅讀喜寫新樂園(下學期)	統整性主題/專題/議題探究課程	實施年級
課程目標	<p>1. 運用網路搜尋，分享與欣賞世界各地風俗民情。</p> <p>2. 透過掌握繪本中的發展脈絡，清楚介紹自己的家鄉。</p> <p>3. 藉由故事的探討，培養欣賞創作的能力。</p> <p>4. 運用詞語、成語及修辭等，擴充詞彙及段落文章。</p> <p>5. 利用課堂所學，彙整完成寫作文章。</p> <p>6. 透過繪本，培養積極的態度去面對問題與挫折。</p> <p>7. 藉由以合宜的態度與人相處，並學習解決問題的方法。</p>		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>請到我的家鄉來/戶外教育 新園菸樓風華/戶外教育 莉莉的謊言/品格教育 放學了！14 個作家的妙童年/閱讀素養教育、生命教育 寫給國中生的第一本書：教孩子一生受用的 130 個智慧/生涯規劃教育、生命教育</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>國語文 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>國語文 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 社會 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 綜合 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>
<p>表現任務</p>	<p>1. 請學生進行口頭報告，以檢核是否能回答老師提問重點。 2. 進行寫作，以檢核學生是否有習得各文體的創作要領。</p>	
<p>教學資源</p>	<p>圖書： 請到我的家鄉來 新園菸樓風華</p>	

		<p>寫作也會有很大的進步。</p> <p>4. 教師可先選擇一篇全班共讀，讓學生瞭解本書特色。接下來鼓勵學生自行閱讀。</p> <p>5. 請學生任選一篇，進行心得分享。</p>		
<p>第(九)週</p> <p>—</p> <p>第(十二)週</p>	<p>莉莉的謊言</p> <p>【論誠信】---議論文寫作教學</p>	<p>1. 準備活動：圖書閱讀：莉莉的謊言 《概念討論、引導》什麼是謊言？澄清什麼是善意或惡意的謊言？</p> <p>2. 發展活動：《探討故事內容》 教師提問，學生自由發表： (1) 故事的主角跟家人〈爸爸、奶奶〉之間的相處情況如何？ (2) 當爸爸及其他親朋要為戰爭要出征時，她的反應為何？之後如何調適？ (3) 莉莉與亞伯的認識過程？認識前後有什麼差異？為何有這些差異？ (4) 莉莉為什麼會說謊？說謊之後有什麼結果？她怎樣去處理？ (5) 你曾經有說謊的經驗嗎？和大家分享一下 (6) 善意的謊言與惡意的謊言有何分別？</p> <p>3. 綜合活動：《好戲上場》 將閱讀的書本分成六大部分，針對所分得的部分，各自進行演出，並且請學生就同學的表演給予口頭回饋。老師最後總評並發佈成績和頒獎。1. 老師在黑板上秀出寫作的提示重點。 2. 請學生開始撰寫「論誠信」作文。</p>	8	
<p>第(十三)週</p> <p>—</p> <p>第(十五)週</p>	<p>【夏天最棒的享受】--- 記敘文~敘事寫作教學</p>	<p>1. 老師在黑板上秀出寫作的提示重點。</p> <p>2. 請學生開始撰寫「夏天最棒的享受」作文。</p>	6	
<p>第(十六)週</p> <p>—</p> <p>第(十七)週</p>	<p>【邁向國中】</p> <p>書目：《寫給國中生的第一本書：教孩子一生受用的130個智慧》 ---應用文寫作教學</p>	<p>書目：寫給國中生的第一本書：教孩子一生受用的130個智慧 林進材, 林香河 五南 民國一〇五年出版</p> <p>1. 分發閱讀書籍。</p> <p>2. 本書內容：將國中階段可能面對的問題，以行事曆的方式呈現出來。本書透過簡單扼要原則、名人經驗法則、溫馨提醒叮嚀方式，用孩子可以隨身攜帶的札記本，將學習生活的重要法則隨身攜帶，發揮隨時隨地的影響作用。</p>	4	

		<p>3. 說明：讓學生從這本書中，看到國中學生想要瞭解的議題、國小師長想要送給畢業生的叮嚀、國中教師想要告訴學生的勉勵、為人父母想要告誡孩子的話題。</p> <p>4. 教師可先選擇一篇全班共讀，讓學生瞭解本書特色。</p> <p>5. 接下來鼓勵學生自行閱讀，接著再請學生挑選其片進行全班分享。</p>		
<p>第(十八)週 - 第(十九)週</p>	<p>【邁向國中】 【給自己的一封信】 ---應用文寫作</p>	<p>1. 老師在黑板上秀出寫作的提示重點。</p> <p>2. 請學生開始撰寫「給自己的一封信」作文。</p>	4	

每週學習節數 (1) 節，上學期(22)週共(22)節、下學期(19)週共(19)節，合計(41)節。

課程名稱	國際視野(上學期)	統整性主題/專題/議題探究課程	實施年級	六年級
課程目標	<p>1. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出母音 -er, -or, ar, or, ir, ur, oi, oy, ou, ow 的發音及所組成的字詞。</p> <p>2. 能聽懂並跟讀故事對話。</p> <p>3. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法，例如：西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等。</p> <p>4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。</p> <p>5. 能聽懂並說出常用的經典名句。</p> <p>6. 能朗讀及吟唱歌謠。</p> <p>7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。</p> <p>8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</p> <p>9. 能利用所學科學知識，理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>10. 能藉由討論，培養愛護大自然、珍愛生命與愛惜資源。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>英 E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英 E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英 E-C2</p>			

	<p>積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英 E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>社 E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>自 E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>綜 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>【品德教育】【家庭教育】【生涯規劃教育】【多元文化教育】 【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【英語領域】</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能唸出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 ◎3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 ◎3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 ◎4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。

	<p>◎4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 ◎4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 ◎4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 ◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 ◎8-III-4 能了解外國風土民情。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>【社會領域】 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>【自然領域】 r-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>
學習內容	<p>【英語領域】 Aa-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 ◎Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 ◎Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p>

		<p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 【社會領域】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑多元豐富的文化內涵。 【自然領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 【綜合活動領域】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>		
表現任務	讓學生透過分組討論與活動，將學習心得進行發表與報告。			
教學資源	E-book、投影機、網路、圖卡			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 - 第(五)週	Me On The Map	<p>【第一、二節】 <u>暖身活動</u> 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 <u>發展活動</u> 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 句型教學 <i>Language Focus I</i> 1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 <i>Language Focus II</i> 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 <u>統整活動</u></p>	5	

【第三、四節】

暖身活動

教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。

發展活動

1. 教師開啟本課句型條，利用單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題。
2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。

重點教學

1. 教師開啟本課 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。
2. 教師引導學生進行口說練習。
3. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 15 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。

文化補充教學

1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生仔細觀察圖片。
2. 教師講解文字後撥放 CD 請學生仔細聽並跟讀。
3. 請學生分享對於該國家的認識。

經典名句

1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解課本中的圖意。
2. 教師播放 All roads lead to Rome. 動畫，讓學生了解意思。
3. 教師播放 CD 學生跟讀數次。
4. 教師請學生上台做角色扮演。

統整活動

【第五節】

暖身活動

教師帶領學生複習 Starter Unit 的字母拼讀例字。

發展活動

字母拼讀教學

1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。
2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。
3. 完成 Phonics Time, Part B，並核對答案。

字母拼讀故事教學

1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。
2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。

		<p>3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。</p> <p>寫作教學時間</p> <p>1. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊。</p> <p>2. 教師帶領學生進行口說練習，並根據 Part A 的提示內容，並參考 Word Bank 裡的單字，完成 Part B 的短文，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。</p> <p>統整活動</p> <p>完成習作 pp. 6-8 字母拼讀音組聽辨、句型綜合練習、閱讀素養練習。請學生回家聽讀本課 CD 並預習第二課。</p>		
<p>第(六)週 - 第(十)週</p>	<p>Nice Trip</p>	<p>【第一~二節】</p> <p>暖身活動</p> <p>教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。</p> <p>2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。</p> <p>句型教學</p> <p><i>Language Focus I</i></p> <p>1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。</p> <p>2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。</p> <p>3. 開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思</p> <p>4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。</p> <p><i>Language Focus II</i></p> <p>依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。</p> <p>統整活動</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。</p> <p>【第三~五節】</p> <p>暖身活動</p> <p>教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 教師開啟本課句型條，利用單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題。</p> <p>2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。</p> <p>文法重點教學</p>	<p>5</p>	

		<p>1. 教師開啟本課 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。</p> <p>2. 教師引導學生進行口說練習。</p> <p>3. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 27 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。</p> <p>文化補充教學</p> <p>1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生仔細觀察圖片。</p> <p>2. 教師講解文字後撥放 CD 請學生仔細聽並跟讀。</p> <p>3. 請學生分享對於該國家的認識。</p> <p>經典名句</p> <p>1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解課本中的圖意。</p> <p>2. 教師播放 You are the apple of my eye. 動畫，讓學生了解意思。</p> <p>3. 教師播放 CD 學生跟讀數次。</p> <p>4. 教師請學生上台做角色扮演。</p> <p>統整活動</p> <p>完成習作 pp. 9-10 單字及句型練習。請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文法重點和經典名句。</p>		
<p>第(十一)週 - 第(十六)週</p>	<p>Daily Activity</p>	<p>【第一~三節】</p> <p>暖身活動</p> <p>教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。</p> <p>2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。</p> <p>句型教學</p> <p>Language Focus I</p> <p>1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。</p> <p>2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。</p> <p>3. 開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思</p> <p>4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。</p> <p>Language Focus II</p> <p>依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。</p> <p>統整活動</p>	<p>6</p>	

		<p>請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。</p> <p>【第四~五節】</p> <p>寫作教學時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並根據 Part A 的提示內容，並參考 Word Bank 裡的單字，完成 Part B 的短文，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。 <p>統整活動</p> <p>完成習作 pp. 18-20 字母拼讀音組聽辨、句型綜合練習、閱讀素養練習。</p> <p>請學生回家聽讀本課 CD 並預習第四課。</p>		
<p>第(十七)週 - 第(二十二)週</p>	<p>Daily Routine</p>	<p>【第一~二節】</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師利用課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 <p>故事教學</p> <p>教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。</p> <p>單字教學與練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 <p>句型教學</p> <p>Language Focus I</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 <p>Language Focus II</p> <p>依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。</p> <p>統整活動</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。</p> <p>【第三~六節】</p> <p>暖身活動</p>	<p>6</p>	

		<p>教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。</p> <p>句型口說練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟本課句型條，利用單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題。 2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。 <p>文法重點教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟本課 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 55 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 <p>文化補充教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生仔細觀察圖片。 2. 教師講解文字後撥放 CD 請學生仔細聽並跟讀。 3. 請學生分享對於該國家的認識。 <p>經典名句</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解課本中的圖意。 2. 教師播放 Honesty is the best policy. 動畫，讓學生了解意思。 3. 教師播放 CD 學生跟讀數次。 4. 教師請學生上台做角色扮演。 <p>統整活動</p> <p>完成習作 pp. 21-22 單字及句型練習。請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文法重點和經典名句。</p>		
--	--	---	--	--

第二學期

課程名稱	國際視野(下學期)	統整性主題/專題/議題探究課程	實施年級	六年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出子音串音組 pl, bl, cl, gl, cr, gr, tr, dr, sw, sp, st, sk；短母音音組 a, e, i, o, u；長母音音組 a, e, i, o, u 的發音及所組成的字詞。 2. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子及將數字用法應用於生活中。 3. 能聽懂並說出常用的諺語及吟唱歌謠。 4. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 5. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 			

	<p>6. 能利用所學科學知識，理解日常生活觀察到的現象。 7. 能藉由討論，培養愛護大自然、珍愛生命與愛惜資源。</p>	
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>英 E-A1， 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英 E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英 E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英 E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 社 E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 綜 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 自 E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>【環境教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】 【戶外教育】【國際教育】</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【英語領域】 ◎1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 ◎1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p>

- ◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。
- ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。
- ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。
- ◎2-III-7 能作簡易的回答和描述。
- ◎2-III-8 能作簡易的提問。
- ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
- ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。
- ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。
- ◎3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。
- ◎3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。
- ◎4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。
- ◎4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。
- ◎4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。
- ◎5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。
- ◎5-III-2 在聽讀時,能辨識書本中相對應的書寫文字。
- ◎5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型,並使用於簡易日
- ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句,並能作適當的回應。
- ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
- ◎5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。
- ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
- ◎6-III-1 具有好奇心,主動向教師或同學提出問題。
- ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。
- ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類學習活動,不畏犯錯。
- ◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
- ◎8-III-4 能了解外國風土民情。
- ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。
- 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
- 【社會領域】**
- 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
- 【綜合活動領域】**
- 2b-II-1 體會團隊合作的意義,並能關懷團隊的成員。
- 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。

		<p>【自然領域】 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>		
學習內容		<p>【英語領域】 Aa-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 ◎Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 ◎Ad-III-1 簡易標點符號。 ◎Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>【社會領域】 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>【自然領域】 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。 閱 III-E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		
表現任務	請學生透過分組討論與活動，將學習心得進行發表與報告。			
教學資源	E-book、投影機、網路、圖卡			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第(一)週 - 第(四)週</p>	<p>Time Machine-1</p>	<p>【第一、二節】 <u>暖身活動</u> 1. 教師利用課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽故事對話。開啟本課故事情境頁面，逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。提醒學生念讀時注意聲音表情與語調。 3. 教師再次播放 CD，請學生一面聽，一面手指文字跟讀。之後請學生合上課本，聽 CD 並跟著覆誦。 <u>發展活動</u> 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 大聲念出單字。 3. 請學生完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 <u>句型教學 Language Focus I</u> 1. 教師開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 2. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。 3. 請學生兩人一組，依課本 Language Focus I 的句型進行口說練習。 <u>Language Focus II</u> 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 <u>統整活動</u> 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。 【第三、四節】 <u>暖身活動</u> 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 <u>發展活動</u> 1. 教師開啟 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生完成 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案 <u>Dino 遊世界</u> 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生觀察圖片，並將此圖片與前面故事情節作連結。 2. 教師播放 CD，全班一邊看句子一邊念讀。 3. 詢問全班關於俄羅斯的故事或經驗，鼓勵全班分享。 <u>經典名句</u></p>	<p>4</p>	
------------------------------	-----------------------	---	----------	--

		<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解圖意。 2. 教師說明 Seeing is believing. 的意思。 3. 教師播放 CD，學生跟讀數次。 4. 教師請學生上臺做角色扮演。 <p>統整活動 完成習作 A, B 大題。 請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文法重點和經典名句。</p>		
<p>第(五)週 - 第(九)週</p>	Time Machine-2	<p>【第一~二節】</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師利用課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 <p>發展活動</p> <p>故事教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 開啟本課故事情境頁面，逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。提醒學生念讀時注意聲音表情與語調。 3. 教師再次播放 CD，請學生一面聽，一面手指文字跟讀。之後請學生合上課本，聽 CD 並跟著覆誦。 <p>單字教學與練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 大聲念出單字。 3. 請學生完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 <p>句型教學</p> <p>Language Focus I</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 2. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。 3. 請學生兩人一組，依課本 Language Focus I 的句型進行口說練習。 4. 進行 C 大題單字句型聽力練習。 <p>Language Focus II</p> <p>依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。</p> <p>統整活動 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。</p>	5	

		<p>【第三~四節】</p> <p>暖身活動 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。</p> <p>發展活動</p> <p>文法重點教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生完成 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案 <p>Dino 遊世界教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生觀察圖片，並將此圖片與前面故事情節作連結。 2. 教師播放 CD，全班一邊看句子一邊念讀。 3. 詢問全班關於紐西蘭的故事或經驗，鼓勵全班分享。 <p>經典名句</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解圖意。 2. 教師說明 East or west, home is best. 的意思。 3. 教師播放 CD，學生跟讀數次。 4. 教師請學生上臺做角色扮演。 <p>統整活動 完成習作 A, B 大題。 請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文法重點和經典名句。</p>		
<p>第(十)週 - 第(十四)週</p>	<p>Your Favorite</p>	<p>【第一~二節】</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師利用課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 <p>發展活動</p> <p>故事教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 開啟本課故事情境頁面，逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。提醒學生念讀時注意聲音表情與語調。 3. 教師再次播放 CD，請學生一面聽，一面手指文字跟讀。之後請學生合上課本，聽 CD 	<p>5</p>	

並跟著覆誦。

單字教學與練習

1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。
2. 請學生翻開課本，跟著 CD 大聲念出單字。
3. 請學生完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。

句型教學

Language Focus I

1. 教師開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。
2. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。
3. 請學生兩人一組，依課本 Language Focus I 的句型進行口說練習。
4. 進行 C 大題單字句型聽力練習。

Language Focus II

依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。

統整活動

請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。

【第三~四節】

暖身活動

教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。

文法重點教學

1. 教師開啟 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。
2. 教師引導學生進行口說練習。
3. 待學生熟練句型後，請學生完成 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案

Dino 遊世界教學

1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生觀察圖片，並將此圖片與前面故事情節作連結。
2. 教師播放 CD，全班一邊看句子一邊念讀。
3. 詢問全班關於俄羅斯的故事或經驗，鼓勵全班分享。

經典名句

1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解圖意。
2. 教師說明 An apple a day keeps the doctor away. 的意思。
3. 教師播放 CD，學生跟讀數次。

		<p>4. 教師請學生上臺做角色扮演。</p> <p>統整活動</p> <p>完成習作 A, B 大題。請學生回家聽讀課本 CD, 複習本課的文法重點和經典名句。</p>		
<p>第(十五)週 - 第(十九)週</p>	<p>Shopping Time</p>	<p>第二節課</p> <p>暖身活動</p> <p>教師利用單字圖卡複習本課單字, 請學生念出圖卡上的單字, 並隨機抽問學生。</p> <p>發展活動</p> <p>文法重點教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Grammar Lab 頁面, 帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後, 請學生完成 Grammar Lab 的練習題。作答完畢, 再與學生一同核對正確答案 <p>Dino 遊世界教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面, 請學生觀察圖片, 並將此圖片與前面故事情節作連結。 2. 教師播放 CD, 全班一邊看句子一邊念讀。 3. 詢問全班關於法國的故事或經驗, 鼓勵全班分享。 <p>經典名句</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面, 引導學生瞭解圖意。 2. 教師說明 Time is money. 的意思。 3. 教師播放 CD, 學生跟讀數次。 4. 教師請學生上臺做角色扮演。 <p>統整活動</p> <p>完成習作 A, B 大題。</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD, 複習本課的文法重點和經典名句。</p>	5	

每週學習節數 (1) 節，上學期(22)週共(22)節、下學期(19)週共(19)節，合計(41)節。

課程名稱	資訊素養(上學期) 統整性主題/專題/議題探究課程		實施年級	六年級
課程目標	1. 了解實踐資訊倫理、實踐網路安全。 2. 了解操作電腦時的正確知識，認識電腦作業系統、應用軟體和自由軟體，OpenOffice 自由軟體：impress、Scratch、Picasa。 3. 培養學生利用網路科技進行多元閱讀的能力。			
核心素養 具體內涵	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。			
議題融入	資訊教育、人權教育			
學習重點	學習 表現	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。		
	學習 內容	國 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 國 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 社 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。		
表現任務	請學生完成老師指派的程式設計題目，以檢核學生是否習得課堂所學技能。			

教學資源	桌上型電腦、自編			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(2)週	網路安全與網路倫理	電腦教室的使用規則、網路安全與網路倫理	2	
第(3)週 - 第(4)週	Impress-自我介紹酷炫登場	Impress 單元 建立新的簡報 製作圖文投影片 設定投影片的背景 設計投影片母片 套用投影片母片 依序完成簡報內容	2	
第(5)週 - 第(6)週	Impress-可愛寵物閃亮之星	Impress 單元 設定投影片的背景圖片 設定投影片切換效果 自訂物件的動畫效果 加入互動式聲音效果 放映投影片的操作 使用投影片畫筆功能 自動放映投影片 循環放映投影片	2	
第(7)週 - 第(8)週	Impress-風土民情樂活遨遊	Impress 單元 更改投影片的名稱 新增與搬移投影片 互動式播放投影片	2	

		插入影片與建立文字框 自訂投影片的放映順序 建立網頁超連結 隱藏投影片的放映		
第(9)週 - 第(11)週	Impress-風土民情樂活遨遊	Impress 單元 更改投影片的名稱 新增與搬移投影片 互動式播放投影片 插入影片與建立文字框 自訂投影片的放映順序 建立網頁超連結	3	
第(12)週 - 第(13)週	Scratch-程式語言概論	Scratch 單元 程式語言概論 使用流程圖構思程式 安裝與認識 Scratch	2	
第(14)週 - 第(15)週	Scratch-遊戲-舞台場景	Scratch 單元 設定遊戲的舞台場景 加入遊戲的角色 設計小魚到處游的程式 遊戲程式的設計 設計點按小魚的程式 複製多個角色	2	
第(16)週 - 第(17)週	Scratch-成群魚兒水中游	Scratch 單元 自由路徑變化 造型切換 作品觀摩	2	

第(18)週 - 第(19)週	Picasa 基本操作技巧	Picasa 單元 下載與安裝 Picasa 圖片的匯入與匯出 檢視圖片的操作 修飾圖片的內容 關鍵字標記的使用 修改資料夾說明 圖片相簿的建立	2	
第(20)週	Picasa 進階操作技巧	好用又方便的相片匣 美術拼貼圖片 為圖片加上浮水印 製作螢幕保護程式 轉換成檢視圖片的網頁 將圖片列印出來 上傳圖片至網路相簿	1	
第(21)週 第(22)週	網路閱讀真有趣 作品分享	1. 了解利用資訊進行數位閱讀的重要性。 2. 利用數位閱讀網操作。 3. 分享本學期學生所完成的作品。	2	

第二學期

課程名稱	資訊素養(下學期)	統整性主題/專題/議題探究課程	實施年級	六年級
課程目標	1. 學會保護個人資料安全，了解網路霸凌，網路犯罪舉例。 2. 認識網站，網站的規劃，網路上資料的所有權認識。 3. 學會規劃網站，資訊倫理：學會蒐集有用的合法資料素材。 4. 學會網頁上的文字格式設定、網頁的圖片設定、應用電子相簿在網路上的應用、在網頁中連結多媒體、圖層的運用、修圖軟體的運用、網路空間的發布設定。			

	<p>5. 學習如何蒐集素材，利用影片編輯軟體製作影片。</p> <p>6. 從程式遊戲了解程式運作概念。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>			
議題融入	資訊教育、人權教育			
學習重點	學習 表現	<p>自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>		
	學習 內容	<p>自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。</p> <p>綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p>		
表現任務	請學生完成老師指派的畢業影片製作，以檢核學生是否能利用課堂所學技能，來完成自己的作品。			
教學資源	桌上型電腦、自編、廣播教學。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週	網路安全與網路禮節	<p>1. 網路安全與網路禮節</p> <p>2. 交友程式注意事項</p>	1	

		3. 智慧型手機的程式介紹		
第(2)週 - 第(3)週	FrontPage 學網頁	FrontPage 學網頁 1. 認識網站-網站結構介紹 2. 網站的規劃 3. Frontpage 下載與安裝 4. 軟體環境認識語重要設定	2	
第(4)週 - 第(5)週	FrontPage 學網頁	規劃自己的網站 1. 規劃自己的網站架構 2. 建立工作目錄 3. 蒐集網業素材 4. 了解網路製作權之重要性，了解如何正確使用網路資源	2	
第(6)週 - 第(7)週	FrontPage 學網頁	1. 文字輸入設定 2. 文字格式設定 3. 網頁背景設定 4. 網頁圖片加入 5. 網頁儲存與預覽	2	
第(8)週 - 第(9)週	電子相簿	電子相簿 1. 認識與新增表格 2. 欄列位的調整 3. 文字圖片與表格輸入 4. 設定表格框線的屬性 5. 無框線的表格 6. 透明背景的 png 圖檔	2	
第(10)週 - 第(11)週	多媒體網頁	多媒體網頁 1. 插入一般影片	2	

		2. 使用 YouTube 的影片 3. 使用 Flash 影片 4. 使用背景音樂		
第(12)週 - 第(13)週	Photoimpact 的絕妙好處	Photoimpact 的絕妙好處 1. 利用 photoimpact 製作按鈕 2. 利用 photoimpact 製作橫幅圖層的運用 1. 認識圖層 2. 利用超連結	2	
第(14)週 - 第(15)週	Photoimpact 的絕妙好處	分享自己的作品 1. 認識網路空間 2. 網站發布設定 3. 開始上傳網頁	2	
第(16)週 - 第(18)週	畢業影片製作	1. 學習從不同的平台蒐集需要的資料。 2. 學習利用影片編輯軟體製作影片 3. 使用威力導演：畢業影片製作	3	
第(19)週	程式世界真有趣	1. 從程式遊戲了解程式運作概念。 2. 利用 code.org 網站實際操作程式運作功能。	1	

每週學習節數 (1) 節，上學期(6)週共(6)節、下學期(6)週共(6)節，合計(12)節。

課程名稱	公民素養——性別平等教育(上學期)	統整性主題/專題/議題探究課程	實施年級	六年級
課程目標	1. 透過課程學習能讓學生打破社會教育灌輸性別的既有映象。 2. 學生能瞭解『男』、『女』有各自的性別角色，並沒有強、弱的差異。 3. 能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。			

	<p>4. 學生能養成互相尊重及平等對待的觀念。</p> <p>5. 透過繪本欣賞，藝術語彙、形式原理與培養視覺美感。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p>			
議題融入	當費歐娜遇上史瑞克/性別平等教育			
學習重點	學習 表現	<p>綜合</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>藝術</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>		
	學習 內容	<p>綜合</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>藝術</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p>		
表現任務	<p>1. 從觀看影片或繪本中，學生能說出不同性別間有何異同，破除性別歧視的迷思。</p> <p>2. 藉由學習單的書寫，學生能表達出對美醜的觀感與標準。</p>			
教學資源	電腦、單槍投影機、繪本、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第(6)週 第(9)週</p>	<p>當費歐娜遇上史瑞克</p>	<p>一、引起動機 教師以學生耳熟能詳的童話故事人物，如白雪公主、灰姑娘…等，來引入主題。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師從學生所提出的童話故事人物中，選出與主題有關(王子、公主)的故事來作進一步討論。(以白雪公主和灰姑娘為例)</p> <p>……………第一節結束……………</p> <p>(二)教師提問</p> <p>1.回想我們所讀過的童話故事，當中的男女主角，他們的外表、個性都有什麼樣的特點呢？結局又是如何發展呢？</p> <p>(1)影片欣賞(一)、(二) 教師播放《史瑞克》影片讓學生觀賞。(分成兩節課欣賞)</p> <p>……………第二節結束……………</p> <p>(1)影片欣賞(一)、(二) 教師播放《史瑞克》影片讓學生觀賞。(分成兩節課欣賞)</p> <p>(2)討論影片</p> <p>……………第三節結束……………</p> <p>(三)教師提問 學生分組，針對教師拋出的問題做討論。</p> <p>1.比較傳統童話故事中的王子、公主和史瑞克中的男女主角，兩者有何不一樣之處？(長相、身材、個性、故事結局或其他…等)</p> <p>(四)教師提問</p> <p>1.教師提出費歐娜所說的一句話：「公主被巫婆下詛咒，等待王子的拯救，這是宿命！」來做討論。</p> <p>(1)這句話你贊成嗎？ (2)男生一定是拯救者，而女生永遠只能等待被救嗎？這樣的觀念還符合現在社會大眾的想法嗎？</p> <p>2.看完這部影片，你認為編劇者想要表達什麼想法或是要破除什麼樣的【傳統】迷思呢？</p> <p>……………第四節結束……………</p>	<p>4</p>	
<p>第(11)週 、第(15)</p>	<p>當費歐娜遇上史瑞克</p>	<p>(五)教師提問</p> <p>1.什麼樣的人才會有資格被稱為俊男或美女呢？</p>	<p>2</p>	

週		<p>2.美醜的標準到底是什麼呢？又是由誰來決定的呢？（完成學習單一。） ……………第五節結束……………</p> <p>(六)延伸活動二～誰是俊男？美女？ 重新思考，自己心目中所認為的俊男美女到底該具備怎樣的特質，將這些特質畫出來。</p> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.讓學生完成學習單二。 2.請學生分享學習心得及感想。 3.教師歸納總結。 <p>……………第六節結束……………</p>		
---	--	--	--	--

第二學期

課程名稱	公民素養---性別平等教育(下學期)		統整性主題/專題/議題探究課程	實施年級	六年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.經由觀看影片，學生能理解每個角色的重要性，體會兩性皆為平等的個體的觀念。 2.學生能在課程中省思，在家庭生活中，兩性並沒有特定的生活價值，打破傳統家庭生活中固定的性別角色期望。 3.了解兩性在生活或職場均應平等發展。 				
核心素養具體內涵	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>				
議題融入	<p>麻辣女王/性別平等教育、家庭教育 家庭生活男與女/性別平等教育、家庭教育</p>				
學習重點	學習表現	<p>綜合</p> <p>1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>社會</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p>			
	學習內容	<p>綜合</p> <p>Ac-III-1 職業與能力。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>			

		社會 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。		
表現任務	1. 學生能在影片欣賞後，參與討論影片內容。 2. 學習單習寫，學生能寫出表達自我和與人溝通的方法。			
教學資源	電腦、單槍、學習單、壁報紙。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(2)週 第(5)週	麻辣女王	<p>活動一】影片欣賞 麻辣女王 2：美麗的要命 在這部續集中 FBI 幹員桂絲哈特(珊卓布拉克飾)因為在美國小姐選美大會中臥底，並成功解除一起恐怖攻擊事件之後，在一夜之間成為媒體寵兒。 但是最近她的狀況又不佳，因為她才剛跟男友分手，而且她成為名人之後成天都被狗仔隊偷拍，害她無法從事她最喜歡的臥底行動，所以她覺得自己這個英雌變得無用武之地。但是她在聯邦調查局的上司麥唐納探員(厄尼哈德森飾)卻認為以她目前的知名度，最適合上遍電視上的大小節目，成為"聯邦調查局之花"，為 FBI 營造好形象。於是他們為她請來一位私人造型師喬伊(狄卓克貝德飾)，把她從一個邋邇粗魯的 FBI 女幹員，改造成一名外表亮麗、氣質蓋高尚的時尚名媛。 雖然她一開始非常抗拒這個餽主意，但是她上電視上久了，也慢慢習慣了出風頭的快感，可是她太享受當大明星的滋味，結果變得有點大頭症。她新來的搭檔珊蜜福勒(蕾吉娜金恩飾)的個性強悍、野心勃勃，她絕對不是桂絲的粉絲，她也非常看不慣桂絲的這種囂張行徑，於是直接向上司嗆聲，說這個聯邦調查局的大牌警花已經變成了一個大花瓶。(利用下課及回家時間思考) ……………第一、二、三節結束……………</p> <p>【活動二】討論時間 1、一起討論電影的最後，哈特說了一句讓我超認同的話：「社會有時會希望你是一種形象，但是我們只要作自己就好。」 2、舉例說明哈特前後行為表現的異同，並欣賞其差異。 3、討論在日常生活中是否自己也能樂於表達自我並願意與人溝通。 4、完成學習單</p> <p>【活動三】教師歸納(以小朋討論的結果，歸納做總結。)</p>	4	

		<p>社會上有各種不同的形象，但是我們只要作自己就好。和大家一樣過著幸福快樂的生活。我們要尊重每個人的生活方式，摒除異樣的眼光看待。</p> <p>……………第四節結束……………</p>		
<p>第(6)週 第(7)週</p>	<p>家庭生活男與女</p>	<p>一、引起動機 【活動一】繪本導讀 以 PP 檔播放繪本，進行繪本導讀。 故事初，繪者透過將羅蘭渺小化與巨人極大化的對比，描繪出男女共同生活中，以男性為主，女性為輔，男性主要從事思考工作，手不動三寶；女性則多需以勞力持家的社會形象。故事末則以巨人離家，羅蘭不願在等待中消耗光陰因而也外出追求自我成長，獲得與巨人平等地位為結局，闡述女性自我覺醒所帶來的生活新契機。</p> <p>二、發展活動 【活動二】傳統家庭中男與女的角色期望 分組討論—每一組將父母或親友，叔、伯母在家庭生活中所擔任的角色工作依下列類別分類張貼。例如：出外工作或上班、接送上下學、買菜、打掃、拖地、煮菜、檢查孩子功課、泡茶、摺衣服收衣服、洗碗、有較長時間從事休閒…等。 各組於黑板上展示分類結果。 ……………第一節結束……………</p> <p>【活動三】兩性平等家庭中男與女的角色需求分組討論 ①根據繪本故事所述，你認為如果將來你和另一個人結婚，建立家庭時，你會希望對方在家庭生活中協助哪些工作？ ②如果你在工作與家庭生活難以兼顧時，你會做哪些決定？為什麼？ ③如果你的另一半在工作與家庭生活難以兼顧時，你會做哪些決定？為什麼？</p> <p>三、綜合活動 總結—兩性選擇結婚組成家庭或共同生活的目的，是為了要使雙方未來的生活更趨圓滿，而非為使對方配合自己而生活。在昔日傳統社會中，婦以夫為天，講求三從四德，婚姻中的女性沒有自己的思想，也不能有任何聲音；時至今日，男性與女性均得有在職場上風發的能力，如果只是一味壓抑自己的意向而屈就另一方，反而容易引發相處的危機。如何在男女共同生活中，體諒對方的辛勞，並適時給予必要的協助，使雙方能共同成長與發展是婚姻同居生活能長能久的基礎。 ……………第二節結束……………</p>	2	

每週學習節數(1)節，上學期(3)週共(3)節、下學期()週共()節，合計(3)節。

課程名稱	公民素養——家庭教育(上學期)		統整性主題/專題/議題探究課程	實施年級	六年級
課程目標	1. 學生能在日常生活中省察親子間溝通不良的原因。 2. 學生能在人際來往、溝通時同理對方的想法、尊重不同的意見。 3. 在與人溝通時，能選擇較為適當的溝通方式。				
核心素養 具體內涵	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。				
議題融入	超級辯一辯/人權教育				
學習重點	學習 表現	綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。			
	學習 內容	綜合 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 社會 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。			
表現任務	1. 思考並發表，說出自己和父母親子間互動的問題。 2. 參與辯論活動，以檢視自己和父母親子間問題的最佳解決方法。				
教學資源	親子溝通相關簡報				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第(3)週 第(5)週</p>	<p>超級辯一辯</p>	<p>【活動】辯論大賽</p> <p>(一)教師將全班分為六組。</p> <p>(二)教師將所收集的相關剪報，例如：因父母反對交往而偕同自殺等案例，拿出與兒童分享，討論為什麼會發生這樣不幸的事件。</p> <p>【備註：教師可視各班情況與上課時間的不同，將剪報的部分替換成動畫或相關影片片段。】</p> <p>(三)教師引導兒童思考：平時多與父母討論什麼事情？又最常因為什麼事而有爭執？</p> <p>(四)教師將兒童所講的問題寫至黑板上，再進行票選，選出班上親子溝通最常出現問題的前三名（即辯論活動的三大主題）。例如：上網時間、交友問題、成績等。</p> <p>……………第一節結束……………</p> <p>(五)教師將六小組分成三大組，分別辯論選出的三大主題；每大組再分成「父母組」與「子女組」（可抽籤或猜拳決定）。</p> <p>(六)教師說明辯論規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每組均派5-6人。 2. 每人陳述時間為30秒，陳述內容可以是我方意見表述，或是質疑另一方。 3. 每組的最後一位為結語。 <p>(七)請各組依據分配的「主題」與「角色」進行討論。</p> <p>(八)每一主題辯論結束後，再請另外四組進行投票，選出認為較有道理的一方。</p> <p>……………第二節結束……………</p> <p>(九)針對每一主題進行團體討論。</p> <p>(十)教師統整：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從剛剛的辯論活動看到什麼？(態度方面)聽到什麼？(語氣或是內容方面) 2. 為什麼同一主題，二方會有不同的意見？(造成溝通不良的原因，例如：立場不同) 3. 二方各有支持者，那要如何取得共識？(有效溝通的方式) <p>(十一)結論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解溝通不良的原因之後，我們可以嘗試用新的方法與父母溝通。 2. 溝通過程若能發揮同理心，互相尊重，定能營造雙贏的局面。 <p>……………第三節結束……………</p>	<p>3</p>	
------------------------------	--------------	--	----------	--

每週學習節數 (1) 節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	公民素養---家庭暴力防治教育(上學期)		統整性主題/專題/議題探究課程	實施年級
課程目標	1. 藉由影片的觀看、與討論，學生可了解「家庭暴力」的定義。 2. 在日常生活中能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 3. 學生藉由課程進行，知道面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			
議題融入	杜絕家暴/人權教育			
學習重點	學習 表現	綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。		
	學習 內容	綜合 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 社會 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。		
表現任務	1. 請學生參與影片內容討論，以檢核學生是否了解家庭暴力的意涵與影響。 2. 請學生進行角色扮演，幾何學生面對家庭暴力是否懂得尋求協助。			
教學資源	相關法令的剪報或資訊、家庭暴力的影片			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(19)週 第(20)週 、 第(22)週	杜絕家暴	<p>【活動一】家庭暴力陰影 (一)教師引導學生閱讀家庭暴力的剪報案例，讓學生體驗面對家庭暴力時的心情感受。 (二)教師利用剪報與學生一起討論： 1. 什麼是暴力？ 2. 暴力對人有什麼樣的傷害？ 3. 暴力可以解決問題嗎？ (三)教師歸納說明暴力的定義，以及使用暴力並非是正確解決問題的方法。</p> <p>【活動二】認識家庭暴力 (一)教師播放家庭暴力影片。 (二)教師帶領全班共同討論劇情 (三)教師歸納說明「家庭暴力」的定義及如何尋求援助。</p> <p style="text-align: center;">----- 第一節完 -----</p> <p>【活動三】家庭暴力影響層面 (1) 教師提問：「家庭暴力對家庭所造成的影響為何？」。 (2) 教師補充說明，遭受家庭暴力的學生可能出現的徵兆 (3) 教師提醒，發現身邊的同學或朋友有上述狀況時，則要記得報告老師或者輔導室人員，給予協助保護。 (五)教師歸納：家庭暴力不是家務事，它是犯罪行為，每個人都有防止家庭暴力發生的責任。</p> <p style="text-align: center;">----- 第二節結束 -----</p> <p>【活動四】杜絕家庭暴力 (一)教師說明當受到家庭暴力時，可能會產生的壓力。 (二)教師說明當遇到家庭暴力時，可以求助家庭暴力防治中心 24 小時專線 113 或警察單位 110、接受心理諮商及治療、尋求相關政府或民間機構協助。 (三)角色扮演。 (四)教師歸納說明：在遇到家庭暴力時，能尋求最合適的方法，幫助自己與他人。</p> <p style="text-align: center;">----- 第三節完 -----</p>	3	
第二學期				
課程名稱	公民素養---家庭暴力防治教育(下學期)	統整性主題/專題/議題探究課程	實施年級	六年級

課程目標	<p>1. 學生經由課程學習能具備性別平等的概念，並尊重自我與他人的權益。</p> <p>2. 能活用各種資源，培養危機處理的技巧與能力。</p> <p>3. 經由探究性別相關議題，學生能提出解決事情的方案。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p>			
議題融入	另類家庭火災/家庭教育、性別平等教育			
學習重點	學習 表現	<p>綜合</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>社會</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>		
	學習 內容	<p>綜合</p> <p>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>社會</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>		
表現任務	<p>1. 請學生進行分組演戲，檢核學生是否能了解家庭暴力的相關知識，並學習求助的方法。</p> <p>2. 請學生完成學習單，幾何學生是否有習得助人的方法。</p>			
教學資源	電腦單槍投影機、網路新聞、繪本、學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(8) 週 第(9) 週 、	另類家庭火災	<p>【活動一：愛我 不要傷害我】</p> <p>教師事先安排三組學生，排演戲劇，呈現現代家暴的生活情境。</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師揭示新聞事件的圖片讓學童觀看。</p> <p>(二) 老師發問：「你知道什麼是家庭暴力嗎？有沒有聽過</p>	3	

<p>第(14)週</p>		<p>類似的事件或報導？」學童自由發表意見。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)小朋友分組演出</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 時事戲Ⅰ：劇名：《兒童受虐須通報，坐視不管不應該》 2. 教師提問：戲中有哪些行為是不對的？ 3. 學生針對提問自由發表 4. 教師進行相關法律教學、求助和助人： <ol style="list-style-type: none"> (1)兒童及少年福利法相關條文介紹 (2)刑法相關條文說明 (3)學習求助及助人的方法 <p>(二)小朋友分組演出</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 時事戲Ⅱ：劇名：《拒絕家暴》 2. 教師提問：戲中有哪些行為是不對的？ 3. 學生針對提問自由發表 4. 教師進行相關法律教學、求助和助人： <ol style="list-style-type: none"> (1)家庭暴力防治法相關條文介紹 (2)刑法相關條文說明 (3)民法相關條文說明 (4)學習求助及助人的方法 <p>(三)小朋友分組演出</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 時事戲Ⅲ：劇名：《凌虐兒童法理不容》 2. 教師提問：戲中有哪些行為是不對的？ 3. 學生針對提問自由發表 4. 教師進行相關法律教學、求助和助人： <ol style="list-style-type: none"> (1)兒童及少年福利法相關條文介紹 (2)家庭暴力防治法相關條文介紹 (3)刑法相關條文說明 (4)學習求助及助人的方法 <p>三、歸納統整：教師提出問題並讓學童省思發表</p> <p>(一)什麼是家庭暴力？</p> <p>(二)發生家庭暴力時，可以尋求幫忙的管道有哪些？</p> <p>-----第一、二節結束-----</p> <p>【活動二：象爸爸著火了】</p> <p>一、引起動機：呈現繪本中的一張家暴情境圖，請學生自由發表看到什麼。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)繪本：《象爸爸著火了》導讀</p> <p>(二)教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 象爸為什麼著火？ 2. 象爸著火後，做了什麼事？ 3. 象媽為什麼受傷了？ 		
---------------	--	---	--	--

		<p>4. 象哥象妹有什麼不為人知的秘密？</p> <p>5. 象爸著火後，象哥在學校的表現有什麼不同？</p> <p>6. 象哥為何要撿拾小石頭？他的想法是什麼？</p> <p>7. 牛老師如何幫助象哥？</p> <p>8. 象哥跟象媽說對不起，象媽心疼的摟著象哥說了什麼話？</p> <p>(三)分組討論：</p> <p>1. 象媽為什麼要求象哥、象妹不要說出這個秘密？如果你是象哥，你會怎麼做？</p> <p>2. 象爸著火後的行為，在法律上會有什麼處罰？</p> <p>3. 有什麼法律可以保護象媽、象哥和象妹？</p> <p>4. 如果你是象哥，你會如何尋求協助和保護自己？</p> <p>5. 如果你是象哥的同學，你會如何協助象哥？</p> <p>(四)分組發表</p> <p>三、歸納統整(5')</p> <p>(一) 學生自由發表，老師做總結</p> <p>(二) 家課『時事劇六格漫畫』繪製說明</p> <p>-----第三節結束-----</p>		
--	--	---	--	--

每週學習節數 (1) 節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	公民素養---性侵害防治教育(上學期) 統整性主題/專題/議題探究課程	實施年級	六年級
課程目標	<p>1. 藉由學習的課程中，學生可以清楚分辨自己身體開放的尺度，珍惜自己也尊重別人。</p> <p>2. 藉由課程的進行，學生學會辨識危險環境，學習應變及自我保護。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>		
議題融入	我的身體我做主/性別平等教育、人權教育		

學習重點	學習表現	綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。			
	學習內容	綜合 Ab-III-2 自我管理策略。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 社會 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。			
表現任務	請學生撰寫學習單，以檢核學生是否了解身體的隱私與學校所屬安全的區域。				
教學資源	學習單(一):相關報紙、書籍、娃娃圖 學習單(二):我的地雷圖 學習單(三):學校地圖色筆				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
第(16)週 第(18)週	我的身體我做主	一、準備活動 1. 性侵害、性騷擾相關資料，如簡報、書刊。 2. 學校圖。 二、主要活動 活動一：地雷圖 -----第一節結束----- 活動二：學校安全地圖 在活動單上貼上學校安全地圖，並讓學生依感覺標上紅色警示符號，並說明原因並提醒注意安全。 -----第二節結束----- 三、綜合活動 教師歸納本單元重點。 -----第三節結束-----	3		
第二學期					

課程名稱	公民素養---性侵害防治教育(下學期)		統整性主題/專題/議題探究課程	實施年級	六年級
課程目標	1. 藉由影片的觀看及課程的進行，學生可瞭解自我身體的界線，保護及管理自己的身體 2. 學生從課程中知道性騷擾的定義，瞭解遇到性騷擾的應變之道。 3. 知道性侵害的定義，並清楚遇到性侵害時的可求助的對象與處置方法。				
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				
議題融入	拒絕性騷擾/性別平等教育、家庭教育				
學習重點	學習 表現	綜合 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 健體 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。			
	學習 內容	綜合 Ab-III-2 自我管理策略。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 健體 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。			
表現任務	請學生撰寫學習單，以檢核學生是否具備性侵害防治的相關知識，以及習得預防的方法和遭遇時的處置。				
教學資源	電腦、單槍投影機、快樂童年偶劇影片、學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(15)週 	拒絕性騷擾	【活動一】認識自己的身體(身體自主權的確立) 一、引起動機		3	

1. 請某兩位同性學生上台。
2. 教師引導學生，先由一方演練下列身體的接觸：摸頭、摸額頭、摸臉頰、拍肩、牽手、擁抱、拍屁股(教師提醒雙方學生對於老師要求的動作感到不舒服時，可以不做。)
3. 教師說明：「從剛才的活動中，如果當別人觸碰你身體某個部位讓你感到不舒服時，那個地方就是你身體的界線。」

二、發展活動

1. 發下白紙，請學生畫出人體圖形。
2. 身體自主權的確立：請學生依照以下的指示，用紅、黃、綠三色彩色筆在自己所繪的人體圖形上塗色：
*紅--不准任何人碰觸的地方(即使是自己的父母也不能)。
*黃--和我比較親密的人才可以碰的地方。
*綠--一般人可以碰的地方。
3. 小組分享與討論：
請學生分享自己身體的界線和別人有何不同，並可分組討論若自己的紅色的警戒區被侵入該如何處理，每組上台報告心得。

3、歸納統整

1. 教師強調每個人都有身體的自主權，可以自己訂定身體界限，不容別人侵犯，也有必須保護及管理自己的身體。
2. 再次強調同學間身體界線的差異，勿用口語或動作侵犯他人身體，應學習尊重他人。
-----第一節結束-----

【活動二】性騷擾的界定

1、引起動機
播放與性騷擾相關的錄影帶給學生看，內容為：一個陌生男子在公車上對一名女孩上下其手，甚至猥褻。

2、發展活動

1. 教師引導學生說明剛才影片中的男子有哪些行為是不當的。
2. 教師說明並界定「性騷擾」的定義：
「如果用明示或暗示的方法，表現出不受歡迎且具有性意味或性別歧視的言語或行為，而損害到他人的人格尊嚴，或不當影響他人的學習、工作機會或造成使人心生畏怖，感受敵意或冒犯的情境，但是未達性侵害的程度，就可以稱為性騷擾。總之，遇到讓人覺得與性或性別有關的不舒服狀況就是了。」
3. 教師說明「性騷擾」的類型：
一是羞辱、貶抑、敵意或騷擾的言詞或態度，形成敵意的

環境。例如，以他/她人的身材或打扮作為羞辱的對象；不顧場合和對象講黃色笑話；一直盯著對方胸部；故意展示猥褻圖片或電話或網路性騷擾。

二是歧視性或騷擾性的肢體行為。例如，偷拍他人隱私；對人毛手毛腳、碰觸胸部或私處；暴露性器官等。

三是以性服務為交換利益的條件。例如利用約會時佔性便宜作為升遷調職及加分的條件等。

4. 「性騷擾」情境辨識：

教師把生活中的三個性騷擾情境海報貼在黑板上，並說明情境內容。

(1)情境一：班上的男生常聚在一起講黃色笑話或者拿女生的胸部開玩笑，班上的女生聽了既生氣又尷尬。

(2)情境二：美婷是個細心負責的實習護士，一日幫一位男性病患量血壓時，本來相談甚歡的男病患，輕撫了美婷的手背，但想摸摸手背就算了，便不動聲色，結果男病患竟動手捏她屁股一把，把美婷嚇得抱著血壓計，趕緊離開。

(3)情境三：在擁擠的公車上，小芳忽然感覺到有人在她背後摸她的大腿，小芳該怎麼辦？

三、歸納統整

教師歸納說明遇到性騷擾的應變之道：

1. 相信自己的直覺。
2. 立即大聲拒絕並說出對方不當的行為。
3. 遠離現場。
4. 告訴可信任

----- 第二節結束 -----

【活動三】性侵害的防治

一、引起動機

1. 性侵害發生前的可能徵兆，教師進行引導說明：

有些人會給我們一些禮物、錢、或食物，來收買我們，要求我們做不對勁或不好的事。我們要拒絕被收買，避免以後受到傷害，請學生討論在下面的情況，你會不會拒絕？如果會，你會如何拒絕呢？

(1) 爸爸要你和他的朋友一起看色情錄影帶，他們要你保守秘密，而且答應帶你去吃炸雞。

(2) 爺爺給你一百元，他要看你洗澡。

(3) 叔叔給你一包糖，要你替他抓背。

二、發展活動

1. 避免性侵害的事件發生，教師引導說明：

如果一些不好的事發生在你身上時，你應該告訴身邊信任的大人，如果你不敢告訴他們，也可以告訴你的朋友，請你的朋友轉告大人。大人有能力幫助你，解決問題，讓不好的事停止。

		<p>2. 什麼是性侵害？ 凡是違反個人意願的身體接觸行為及利用個人從事色情表演、拍 A 片或裸照，即為個人性侵害。性侵害已侵害到個人的生命權、自由權、及性自主權。</p> <p>3. 教師提問： (1) 平日我們如何事前預防性侵害的發生？ (2) 萬一面對性侵害時，你如何自處？ (3) 如果不幸被性侵害要如何處理？</p> <p>三、歸納統整 教師歸納遇到性侵害的處理態度： A. 趕快到安全的地方，或請親友支援。B. 牢記歹徒的各項特徵。 C. 不要移動或觸摸任何現場器物。 D. 不要更換衣物。 E. 避免沐浴沖洗，保留證物。 F. 接受醫療檢查，收集證據。 G. 決定是否報警，如決定報警，應與警方充分合作。 H. 尋求心理輔導，並與專業人員充分合作。</p> <p>----- 第三節結束 -----</p>		
--	--	--	--	--

每週學習節數 (1) 節，上學期()週共()節、下學期(3)週共(3)節，合計(3)節。

課程名稱	公民素養——環境教育(下學期)	統整性主題/專題/議題探究課程	實施年級	六年級
課程目標	1. 藉由影片的觀看，學生了解人類對地球的破壞及目前面臨的環境危機。 2. 能知道小學生拯救地球的方法，並在生活中實踐。 3. 經由學習課程，學生能夠在日常生活中養成節約觀念及動手做環保。			
核心素養 具體內涵	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。			
議題融入	拯救地球大作戰/環境教育、人權教育			

學習重點	學習表現	綜合 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。			
	學習內容	綜合 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 社會 Af-III-1 為了確保基本人權、維護環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。			
表現任務	運用學習單上的提問，檢核學生自身能否做到的環保作為，並提出解決問題的方法。				
教學資源	電腦、投影機、影片、學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
第(17)週 第(19)週	拯救地球大作戰	《發燒中的地球》 ● 播放相關影片，讓學生了解目前地球及生活環境所面臨的傷害及問題。 ➢ 不願面對的真相 ➢ 我們的地球：± 2°C—台灣必須面對的真相 http://正負2度 ➢ 氣候變遷入門：正負2度 ● 說一說自己所知道地球遭受到的破壞有哪些？ ➢ 溫室效應 冰山融化 海平面上升 全球暖化 ● 與自己有關的有那些？ ➢ 食衣住行第一節結束..... 《動動腦救地球》 ● 地球目前有哪些資源正在逐漸減少中？ ➢ 煤 石油 瓦斯 礦產 木材 ● 什麼是綠色能源？ ➢ 太陽能 風力能 海洋能 生質能 水力能 氫能 地熱能	3		

		<p>……………第二節結束……………</p> <p>《節能處方籤》</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 在前面課程中，了解地球目前面臨的問題，及可以取代有限資源的方法。 ● 對於小學高年級的我們在生活中，能從那些方面進行節約能源。 <p>➢ 當個小醫生，為地球做診斷，看看地球怎麼了？</p> <p>➢ 幫它開個處方籤吧!!</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 曾經確實做過哪些？是否成功？並做心得分享。 <p>http://ecolife.epa.gov.tw/easy/MyEco/XiaoPieBu.aspx</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 食：自備環保杯、筷 吃多少、點多少 ● 衣：舊衣回收 衣服夠穿就好 ● 住：多開窗少開冷氣，下雨天，儲水多利用做好資源回收 ● 行：搭乘公共運輸工具 多爬樓梯 -學習單 <p>……………第三節結束……………</p>		
--	--	---	--	--

每週學習節數 (1) 節，上學期(1)週共(1)節、下學期(1)週共(1)節，合計(2)節。

課程名稱	公民素養---品德教育(上學期)		統整性主題/專題/議題探究課程	實施年級	六年級
課程目標	1.經由討論與感受，學生能產生同理心態，欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利 2.能在課堂中探索、學習，並分享自己與自己相關人事物的感受				
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。				
議題融入	尊重自己、尊重大家/性別平等教育、人權教育				
學習重點	學習 表現	綜合 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。			

		國語 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。		
	學習 內容	綜合 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 國語 Bb-III-2 人際交流的情感。		
表現任務	請學生填寫檢核表，讓學生檢視自己與他人有不同之處時的相處模式，以修正自我觀念。			
教學資源	電腦、投影機、繪本 ppt、檢核表			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1) 週	尊重自己、尊重大家	<p>《一、影片觀賞 1. 透過『我的妹妹聽不見』p.p.t 的內容導讀，和小朋友討論故事內容。 2. 藉由故事內容引導小朋友去思考： (1) 如果你是故事中的姊姊，你能為妹妹做些什麼？ (2) 如果你是故事中妹妹的同學，你願意為她做些什麼？ (3) 你認為聽障者生活上最不方便的是什麼？怎麼幫助他？ (4) 除了用手勢以外，還可以用怎樣的方式和一個聽障者溝通？ 二、省思： 1. 聽障者會遺傳嗎？ 2. 你認為聽障者生活上最不方便的是什麼？怎麼幫助他？ 3. 除了用手勢以外，還可以用怎樣的方式和一個聽障者溝通？ 三：生活實踐 根據品格檢核表的實踐項目做記錄，了解自己是否真正達到。</p> <p>…………課程結束…………</p>	1	

第二學期

課程名稱	公民素養---品德教育(下學期)		統整性主題/專題/議題探究課程	實施年級	六年級
課程目標	1. 學生能主動培養友善的人際情懷，及與他人建立良好的互動關係。 2. 能具備道德實踐的素養，展現知善、樂善與行善的品德。				
核心素養 具體內涵	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。				
議題融入	把愛傳出去/品德教育、生命教育				
學習重點	學習 表現	綜合 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 健體 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。			
	學習 內容	綜合 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 健體 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。			
表現任務	請學生填寫檢核表，讓學生檢視自己是否能換位思考或同理別人的行為，以培養助人的好品德。				
教學資源	電腦、投影機、影片、檢核表				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第(1)週	把愛傳出去	<p>一、影片觀賞 透過『把愛傳出去』影片的內容，和小朋友進行討論。</p> <p>二、省思</p> <p>1. 藉由影片內容引導小朋友去思考： (1) 是否曾經遇過和影片中類似的情形？ (2) 有沒有可能曾經默默體驗他人的善念，但不曾意識到是自己曾經埋下的善良種子萌芽結果。</p> <p>2. 教師提問討論 (1) 甚麼是換位思考？ (2) 甚麼是同理心？ (3) 試著運用同理心在生活上的每個環節為他人著想，並試著去幫助他人。</p> <p>三：生活實踐 根據品格檢核表的實踐項目做記錄，了解自己是否真正達到。</p> <p>……………課程結束……………</p>	1	
-------	-------	--	---	--