

111 學年度 5 年級 國語(南一版) 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/30 9/2	第壹單元品格天地 第一課做人做事做長久	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課藉由敘述小師傅安裝冷氣的態度，表達認真做好分內的事，凡事周全，才能實踐「做人做事做長久」的道理。 2. 仔細聆聽同學與老師分享有關品格負責的相關人物事件。 3. 能向同學述說自己曾有哪些細心負責的表現。 	<ol style="list-style-type: none"> 1 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量 	<p>【生涯規劃】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【職業試探】</p> <p>【失智症議題】</p>
2	9/5 9/8	第壹單元品格天地 第二課孔雀錯了	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作者自述初中時曾與同學曹萱玲互相競爭，彼此妒忌對方的成績表現，過程中卻漸漸感到不快樂的經過。老師發現後，向他們講了孔雀互啄羽毛的寓言，提醒他們應該互相友愛而不是傷害。 2. 與同學相處時，能仔細聆聽同學的心聲與感受。 3. 能和同學討論與回答本課故事的涵義與啟示。 4. 從問答、討論中，引導學生述說是否有與本課作者相同的經驗。 5. 能清楚表達自己的想法與體悟。 	<ol style="list-style-type: none"> 1 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量 	<p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p>
3	9/12 9/16	第壹單元品格天地 第三課折箭	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課以劇本形式呈現中國歷史故事，透過劇中國王對兒子富含寓意的教誨，深入淺出的帶出團結的精神。 2. 仔細聆聽並欣賞演出，在過程中能掌握故事發展及人物特色。 3. 能向大家分享對於戲劇之心得，或是有關團結之經驗。 	<ol style="list-style-type: none"> 1 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量 	<p>【性別平等】</p> <p>【兒童及少年性剝削防制教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【國際教育】</p>

4	9/19 9/23	第壹單元品格天地 第四課服務人群	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課藉言例、事例的說明，讓學生明白服務是一種人生態度，最重要的是付諸行動，進而認知到「能服務別人是一件利人利己的事」。 2. 能安靜聆聽別人發表意見。 3. 能主動發表自己的看法，或對別人的意見提出回應。 4. 舉出其他服務人群的例子，公開發表，並和同學分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量 	<p>【生涯規劃】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【職業試探】</p>
5	9/26 9/30	語文天地一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 演說是針對某一個主題，對聽眾表達出自己的主張和想法。演說時，態度要自然、口齒要清晰，而且要言之有物、言之有序、言之有理。演說可從肢體語言、適當的語音和充實的內容加以練習。 2. 古人將造字的方法概括歸納為四種，這四種方法就是「象形、指事、會意、形聲」。其中象形和指事都是字形不能再拆開的「獨體」，稱為「文」；會意和形聲都是字形可以拆開的「合體」，稱為「字」。 3. 文章的過渡是指上下文之間的銜接、轉換。就好像在甲岸的人要到乙岸時，需要過橋或坐船，才能順利到對岸。「過渡」可以協助我們將不同的兩個段落、語意，巧妙的銜接，讓讀者閱讀時，不會感到內容轉換太突然，或文意跳躍太急促。 	<ol style="list-style-type: none"> 1 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量 	<p>【生涯規劃】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
6	10/3 10/7	第貳單元擁抱海洋 第五課到南方澳去	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過南方澳的諸般景物，了解漁人的辛勤，並體會珍惜海洋，才能讓海洋資源源源不絕。 2. 教師引導學生先朗讀跟預覽，約略熟悉詩的內容，方便上課時探討；亦可請學生事先查找關於南方澳的資料，聆聽同學分享並給予回應。 3. 能向他人分享自己所查找的相關資料，或分享自己的生活經驗。 	<ol style="list-style-type: none"> 1 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量 	<p>【品德教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>
7	10/11	第貳單元擁抱海洋 第六課護送螃蟹過馬路	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課傳達螃蟹繁衍後代的過程，以及面臨的處境，期望人們給予保 	<ol style="list-style-type: none"> 1 字形檢核 	<p>【資訊教育】</p>

	10/14		<p>護，並關注牠們孵育的艱辛。</p> <p>2. 聆聽同學分享有關陸蟹到海邊釋放幼體的知識。</p> <p>3. 能呼籲親朋好友關心螃蟹保育，並保護海洋生態。</p>	<p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【生涯規劃】</p> <p>【職業試探】</p>
8	10/17 10/21	第貳單元擁抱海洋 第七課海洋朝聖者	<p>1. 本課藉由作者親身捕魚的經歷，培養讀者勇於面對困境的精神。</p> <p>2. 仔細聆聽同學與老師分享有關雅美族與六棘鼻魚的相關資料與圖片介紹。</p> <p>3. 能和大家介紹自己最喜歡的魚類，並介紹其外觀特色與生活習性。</p>	<p>1 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【生涯規劃】</p> <p>【生涯規劃】</p>
9	10/24 10/28	語文天地二	<p>1. 像這樣，前面的句子提出條件，後面的句子說明在這種條件下產生的情形或結果，由兩個以上有條件關係的句子組成，這種句子稱為「條件句」。</p> <p>2. 疊字是指把相同的字連接使用，給人規律的美感及深刻的印象。</p> <p>3. 會意是把兩個或兩個以上的文，組合起來的合體字，用它們的字義來表示一個新造的字。</p> <p>4. 形聲字也是合體字，是由表示意義的形符和表示聲音的聲符兩部分結合而成。</p> <p>5. 科普就是科學普及；科普文章透過文學的包裝，將科學蘊含其中，以深入淺出的方式，使我們獲得科學知識。</p>	<p>1 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【生涯規劃】</p> <p>【生涯規劃】</p>
10	10/31 	〈閱讀列車〉鬼頭刀	<p>1. 本文是一篇以海洋經驗為題材的抒情文，文中描寫主角於出海時，對陸地、海洋及海洋生物的經驗與感動，並進而以主角於海洋追尋「鬼</p>	<p>1 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p>	<p>【生涯規劃】</p> <p>【閱讀素養】</p>

	11/4		<p>頭刀」歷程為全文核心。</p> <p>2. 能向大家分享個人的海洋經驗。</p> <p>3. 仔細聆聽同學及教師所分享之海洋經驗與知識。</p>	<p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	
11	11/7 11/11	第參單元美的發現 第八課美，是一種感動	<p>1. 本單元是美的發現，作者先以設問法破題，接著舉生活例證，認為「美」是一種感動，人人都能感受得到。</p> <p>2. 仔細聆聽同學與老師分享美是什麼？「美」存在哪裡？如何看到「美」？曾經有過的「美的感動」是什麼？</p> <p>3. 能和大家分享與討論本課，明白作者真正要表達的是什麼。</p>	<p>1 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【失智症議題】</p>
12	11/14 11/18	第參單元美的發現 第九課尋找藝術精靈	<p>1. 本課為說明文，介紹臺北捷運信義線的公共藝術，讓讀者用心體會公共藝術之美，並在日常生活中實踐，能親近公共藝術，並與之互動。</p> <p>2. 仔細聆聽同學與老師分享公共藝術之美。</p> <p>3. 能說出自己所知道的公共藝術品，並與人分享感受。</p>	<p>1 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>【交通安全】</p>
13	11/21 11/25	第參單元美的發現 第十課在黑暗中乘著音樂飛翔	<p>1. 本課以盲人鋼琴家黃裕翔為主角，從音樂廳走到生活環境，將音樂欣賞的範疇由藝術音樂，擴展至生活中各種環境音的體察。除了藉本文學習如何有不一樣的音樂想像，並以文字適切描述聽覺感受；更從中感受黃裕翔不受視障阻礙，透過音樂揮灑生命色彩的精神。</p> <p>2. 教師引導學生先朗讀跟預覽，請學生分享過去欣賞音樂表演之經驗。</p>	<p>1 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>【海洋教育】</p>

			3. 教師鼓勵學生提出對生活中聲音的觀察，並試著說說對於這些聲音的想像。		
14	11/28 12/2	第參單元美的發現 第十一課讀信的藍衣女子	1. 本課藉由作者旅遊所見，介紹維梅爾畫作讀信的藍衣女子，說明維梅爾超越時代限制，勇於追求自我的可貴。 2. 仔細聆聽同學與老師分享有關欣賞維梅爾的相關作品特色與畫風。 3. 能和大家介紹自己最喜歡的畫家及其特色。	1 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	【生涯規劃】 【生涯規劃】
15	12/5 12/9	語文天地三	1. 我們在說話、寫作時，常使用某一事物或情境，來比喻另一事物或情境的修辭法就叫作譬喻。 2. 寫作時，只要能掌握審題、立意、取材、大綱，也能輕鬆寫出一篇「色香味俱全」的文章。 3. 中國書法藝術源遠流長，在數千年的發展過程中，出現許多著名的書法家，如王羲之和柳公權。現在來看看關於他們的小故事。	1 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	【環境教育】 【海洋教育】
16	12/12 12/16	第肆單元作家風華 第十二課耶誕禮物	1. 本課藉由敘述黛拉和吉姆為對方準備禮物的經過，表達為了所愛的家人，即使犧牲自己也在所不惜的道理。 2. 仔細聆聽同學與老師分享贈送禮物的經驗，及當時的心理歷程。 3. 能和大家分享自己收到禮物的心情與感受。	1 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	【生涯規劃】 【生涯規劃】
17	12/19 	第肆單元作家風華 第十三課漫遊詩情	1. 觀放白鷹中，李白寫出邊地秋天栩栩如生飛翔的雄鷹；王安石在梅一詩裡，有別於一般人只以「形」寫梅，寫出梅的精神和香味。	1 字形檢核 2. 聲調檢核	【生涯規劃】 【戶外教育】

	12/23		<p>2. 仔細聆聽老師與同學分享有關這兩首詩的情境與美感。</p> <p>3. 能和老師、同學分享：</p> <p>(1) 雄鷹飛翔在廣闊天際的孤獨與美感。</p> <p>(2) 欣賞在寒冬綻放的梅花之美，以及淡淡香味撲鼻的感受。</p>	<p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	【交通安全】
18	12/26 12/30	第肆單元作家風華 第十四課我的書齋	<p>1. 本課藉由敘述書齋的由來，點出喜歡純樸生活、不追求華貴；享受山川、田園、村莊與自然融為一體的生活。珍惜看重身邊事物，不追求裝修奢華之物，滿足現實生活。</p> <p>2. 仔細聆聽同學與老師分享自己的書房的物品擺設。</p> <p>3. 能和大家分享自己家鄉的美景。</p>	<p>1 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【家庭教育】</p>
19	1/2 1/6	語文天地四	<p>1. 像這樣，由兩個以上前後意思相反或相對的句子所組成，形成意思轉折的關係，這種句子就稱為「轉折句」。轉折句的句子間，有時會用適當的詞加以銜接，如例句中的「……但是……」、「雖然……卻……」。</p> <p>2. 文章中運用結構相同或相似，語氣一致的語句，重複出現三句以上，表達相關內容的描寫技巧，就是「排比修辭」。</p> <p>3. 「絕句」是唐代流行的一種詩歌形式；特色是語言精練，在簡短的篇幅中，依照特定的格式，呈現豐富的意境。依照字數分為二十字的「五言絕句」和二十八字的「七言絕句」。第十三課的兩首詩皆為五言絕句。</p> <p>4. 小說是文學的一種表現形式，一般由人物、場景、情節所構成。小說類型眾多，分別為：歷史小說、偵探小說、科幻小說、武俠小說、奇幻小說。</p>	<p>1 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【家庭教育】</p>
20	1/9	〈閱讀列車〉大戰年糕妖魔	<p>1. 本文是以「貓吃年糕」這件事為核心，人的思想藉由「貓」來代言。</p>	<p>1 字形檢核</p>	【閱讀素養】

	 1/13		2. 聆聽教師與同學分享曾經偷偷做過的事。 3. 說一個吃虧或是後悔做了的例子。 4. 說一說自己曾經聽過的諺語。	2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	
21	1/16 1/19	總複習	總複習	總複習	【環境教育】 【閱讀素養】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13 2/17	第壹單元書香處處飄 第一課為一本書留一種味道	1. 用具體的事物來描寫抽象的閱讀感受，是吸引讀者的關鍵。 2. 仔細聆聽同學與老師分享「閱讀時有什麼感覺」。 3. 能和大家介紹自己最喜歡的書。	1 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	【生涯規劃】 【國際教育】
2	2/20 2/24	第壹單元書香處處飄 第二課讀書報告—佐賀的超級阿嬤	1. 透過閱讀佐賀的超級阿嬤一書，學習讀書報告的書寫，分享心得。 2. 仔細聆聽同學與老師分享有關和祖父母相處的經驗。 3. 閱讀本課後，能說出一本書的主要內容與動人之處。	1 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	【生涯規劃】

3	2/27 3/3	第壹單元書香處處飄 第三課怎樣成為小作家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作者敘述自家孩子參加製作一本書的活動，說明成為小作家的過程。 2. 聆聽教師與同學分享一本書製作過程的看法。 3. 能條理分明的說出成為小作家的方法 4. 能說出本課大意，並分享讀後心得。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量 	<p>【生涯規劃】</p> <p>【國際教育】</p>
4	3/6 3/10	第壹單元書香處處飄 第四課小兔彼得和波特小姐	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本文藉由小兔彼得一書的誕生過程，體會波特小姐創作之艱辛，並感受其處處為讀者設想，及愛護大自然的偉大情操。 2. 仔細聆聽同學與老師分享有關波特小姐及其作品的相關資料與圖片介紹。 3. 能和大家介紹自己最喜歡的童書或故事角色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量 	<p>【環境教育】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>【家政教育】</p>
5	3/13 3/17	語文天地一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明摹寫的寫作技巧。 2. 教師叮嚀學生培養良好閱讀習慣的重要性及方法。 3. 教師叮嚀學生多讀文學名著，可以開拓視野、增加知識。 4. 教師說明讀書報告應該包含的基本項目。 5. 教師說明書籍資料中應包含書名、作者、翻譯者、出版者和出版日期。 6. 教師歸納書寫內容提要時，要注意的要點及歸納整理大意。 7. 教師說明讀後感的意義：讀後感可以是先讀後感或邊讀邊感。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量 	<p>【資訊教育】</p>
6	3/20 3/24	第貳單元愛的協奏曲 第五課八歲，一個人去旅行	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課藉由一個八歲小男孩獨自去旅行，救了在火車上昏倒的老婆婆、偶然相遇的人互相幫助，看到真誠的人性。 2. 仔細聆聽同學與老師分享有關搭車旅行的經驗。 3. 閱讀本課後，能說出故事的主旨與動人之處。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 	<p>【品德教育】</p> <p>【國際教育】</p>

				5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	
7	3/27 3/31	第貳單元愛的協奏曲 第六課凝聚愛的每一哩路	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課以紙風車兒童劇團為訪問對象，透過對話，將劇團推動藝術工程之精神與理念娓娓道來，見這群藝術工作者如何以所擅長的藝術，在臺灣這塊土地上，為了臺灣孩子們凝聚點滴之愛。 2. 仔細聆聽同學與老師分享有關兒童戲劇或紙風車劇團的相關資料與圖片介紹。 3. 能和大家介紹自己印象最深刻的戲劇及其精采處。 4. 能掌握聆聽技巧及摘要對話的能力，進行人物或團體的採訪。 	1 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	【多元文化】
8	4/3 4/7	第貳單元愛的協奏曲 第七課一針一線縫進母愛	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹唐朝詩人孟郊撰寫遊子吟的故事背景，以及此詩的含意及賞析。 2. 仔細聆聽同學或老師分享有關遊子吟的相關文字或童歌吟唱資料介紹。 3. 能和大家介紹自己蒐集遊子吟的相關文字或吟唱資料。 4. 能對古代的科舉觀念發表個人的想法。 5. 能分享自己和父母相處的溫馨小故事。 	1 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	【多元文化】
9	4/10 4/14	語文天地二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生認識「樂府詩」的結構和形式。 2. 教師引導學生閱讀樂府詩的作品。 3. 教師指導學生練習因果句的句型，使用不同的語詞造句。 4. 教師引導學生閱讀「篆書、隸書」短文，讓學生對書法有初步認識。 5. 教師深入介紹篆書及隸書的成立、表現的風格特色與書寫的要點。 6. 教師指導學生，寫作時，文章的布局十分重要，為了緊扣主題，重要事件需要仔細詳寫，次要的可以簡要略寫。懂得拿捏詳寫與略寫的比重，可使文章主次分明，清楚表達中心思想。 	1 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	【資訊教育】

10	4/17 4/21	〈閱讀列車〉給孩子的一封信	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本文為一篇家書，一位深愛孩子的爸爸，寫下他對孩子的期待，希望孩子知道自己是幸福的接受者，除了領受愛的灌注，更要將福氣分享給其他人。 2. 聆聽教師與同學分享的幸福故事。 3. 說一個曾經被別人拿來「比較」的例子。 4. 說一說自己的成長故事。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量 	【生命教育】
11	4/24 4/28	第參單元用心看世界 第八課天涯若比鄰	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課以交通工具與網際網路的發達，讓讀者對「地球村」有更深的感受，進而認識並尊重不同國家的文化傳統，並發揚「人飢己飢，人溺己溺」的精神。 2. 仔細聆聽同學與老師分享各國文化的相關資料與圖片介紹。 3. 能和大家介紹自己最喜歡的國家及其文化特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量 	【生涯規劃】
12	5/1 5/5	第參單元用心看世界 第九課尼泊爾少年	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作者以尼泊爾少年的困苦，襯托臺灣的富足，期望臺灣少年能從中學會知足與感恩。 2. 說一說自己在生活中面臨的困境，讓你最煩惱的事情。 3. 說一說尼泊爾少年和你的生活有何不同。 4. 仔細聆聽同學發表他對生活的看法與想法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量 	【生命教育】 【生涯規劃】
13	5/8 5/12	第參單元用心看世界 第十課橘色打掃龍	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本文藉由作者觀賞德國柏林舉辦的龍舟競賽，發現柏林城市清潔公司積極為員工爭取參與民間活動，而他們也透過了橘色打掃龍精神，喚醒大家對清潔人員默默付出的重視。 2. 仔細聆聽同學與老師分享有關居家附近清潔隊員的服務情形。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 	【環境教育】 【家庭教育】

			3.能和大家介紹自己蒐集有關清潔隊員的服務情形。	5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	
14	5/15 5/19	第參單元用心看世界 第十一課根本沒想到	1.本課作者藉由親身經歷來敘述背景上的差異產生的各種誤解現象，藉此認識各地因不同生活所導致習慣與風俗上的不同。 2.仔細聆聽同學與老師分享有關外國人旅遊臺灣的趣事。 3.能和大家介紹臺灣文化與生活習俗相關資訊。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【環境教育】 【家庭教育】
15	5/22 5/26	語文天地三	1.教師與學生討論「歡送詞」應用在何種情境。 2.教師與學生共同討論朗讀時應注意事項，並讓學生了解歡送詞應包含的內容及注意的口吻。 3.了解假設句的意義和運用。 4.教師指導學生在本單元課文中出現的假設句子。 5.介紹引用的意義，且提醒學生運用引用技巧寫作時所要注意的要點。 6.教師說明閱讀方法「概覽、精讀」的意義及方式。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【環境教育】 【戶外教育】
16	5/29 6/2	第肆單元文明時光機 第十二課沉默的動物園	1.記敘作者前往祕魯欣賞納斯卡線，並探討其在印加文明的意義。 2.仔細聆聽同學與老師，分享旅遊文化遺址的經驗。 3.能和大家分享與討論，作者見到納斯卡線的特色、內容及感受。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【環境教育】 【戶外教育】 【家政教育】
17	6/5	第肆單元文明時光機 第十三課被埋葬了的城市	1.本課首重散敘技巧的運用。鉅細靡遺的場景、動作描繪，以及敘事時	1.字形檢核	【戶外教育】

	 6/9		<p>間軸的交錯、今昔對比，都能使讀者有彷彿置身其中的感受。</p> <p>2. 仔細聆聽同學與老師分享有關旅遊南歐相關資料與圖片介紹。</p> <p>3. 能和大家介紹世界與臺灣知名火山相關資訊。</p>	<p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	【民族教育】
18	6/12 6/16	第肆單元文明時光機 第十四課地下護衛軍	<p>1. 本課藉由兵馬俑的發現，認識、體會中國的古文明。</p> <p>2. 能在他人敘述兵馬俑相關介紹與報導時仔細聆聽，並分享心得。</p> <p>3. 能說出兵馬俑的外型、特色、服裝、姿態等。</p> <p>4. 能發表對歷史文物的心得與感想。</p>	<p>1 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	【環境教育】 【戶外教育】
19	6/19 6/23	語文天地四	<p>1. 教師「說服」在日常生活中的重要性。</p> <p>2. 教師說明「說服」的各項要點。</p> <p>3. 教師說明「擬人」的意義和使用方式。</p> <p>4. 學生能使用「擬人」修辭寫作文章。</p> <p>5. 教師介紹楷書及行書的風格特色與書寫要點。</p> <p>6. 利用楷書與行書作品，指導學生觀察兩者間的不同處。</p> <p>7. 學生能欣賞楷書、行書等書法作品。</p> <p>8. 指導學生使用順序、倒敘的技巧寫作文章。</p>	<p>1 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	【環境教育】 【家庭教育】
20	6/26 6/30	〈閱讀列車〉穿越地球	<p>1. 本文藉由小強一家人搭地心船到巴拉圭，感受先進的交通工具。</p> <p>2. 能向大家分享自己閱讀過的科幻小說。</p> <p>3. 仔細聆聽同學閱讀穿越地球的心得。</p> <p>4. 能和同學討論，想像未來世界的生活轉變。</p>	<p>1 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p>	【閱讀素養】

				5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	
--	--	--	--	-------------------------------	--

111 學年度 5 年級 英語(康軒版) 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/30 9/2	字母拼讀、季節 Starter Unit	1. 能詢問並回答喜歡的季節。 2. 能熟練單字 spring, summer, fall, winter。 3. 複習句型： Do you like _____? Yes, I do. No, I don't. I like _____. 4. 能聽辨、認讀 ch 和 sh 的字音與字母拼讀單字。	1.活動評量 2.課堂觀察 3.口語評量 4.作業評量	【環境教育】
2	9/5 9/8	水果 Unit 1 You Are the Apple of My Eye	1. 能詢問並回答喜愛的水果。 2. 能熟練本課單字 apples, bananas, pears, papayas, oranges, grapes, watermelons 與句型 Do you like oranges? Yes, I do. / No, I don't. I like pears. ; Does he / she like apples? Yes, he / she does. No, he / she doesn't. He /She likes grapes. 的問答。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量	【國際教育】 【閱讀素養】
3	9/12	水果	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。	1.活動式評量	【國際教育】

	 9/16	Unit 1 You Are the Apple of My Eye	2. 能分辨並應用 do, does 用法。	2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【閱讀素養】
4	9/19 9/23	水果 Unit 1 You Are the Apple of My Eye	1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。 3. 能聽辨、認讀 wh 和 ph 的字音與字母拼讀單字。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【國際教育】 【閱讀素養】
5	9/26 9/30	飲料 Unit 2 This Is My Cup of Tea	1. 能詢問並回答想喝的飲料。 2. 能熟練本課單字 coffee, hot chocolate, juice, lemonade, milk, soda, tea, water 與句型 What do you want to drink? I want some juice. ; What does he / she want to drink? He / She wants some milk. 的問答。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【國際教育】 【閱讀素養】
6	10/3 10/7	飲料 Unit 2 This Is My Cup of Tea	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能分辨並應用 want 和 wants 用法。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【國際教育】 【閱讀素養】
7	10/11 10/14	飲料 Unit 2 This Is My Cup of Tea	1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量	【國際教育】 【閱讀素養】
8	10/17	飲料	1. 能聽辨、認讀 th(-) 和 th(+) 的字音與字母拼讀單字。	1. 紙筆評量	【國際教育】

	 10/21	Unit 2 This Is My Cup of Tea	2. 複習本課的單字、句型及故事內容。	2. 課堂觀察 3. 口語評量	【閱讀素養】
9	10/24 10/28	複習單元一、二之內容 Review 1	1. 複習 Units 1~2 單字與句型。 2. 複習 Units 1~2 故事。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【閱讀素養】
10	10/31 11/4	複習單元一、二之內容 Review 1	1. 複習 Starter Unit、Unit 1、Unit 2 的字音與字母拼讀單字。 2. 複習 Unit 1 與 Unit 2 單字和句型。 3. 複習 Unit 1 與 Unit 2 故事對話。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【閱讀素養】
11	11/7 11/11	星期名稱 Unit 3 It's Not My Day!	1. 能詢問並回答星期的說法。 2. 能熟練本課單字 Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday 與句型 What day is today? It's Tuesday. ; Is today Monday? Yes, it is. / No, it isn't. It's Tuesday. 的問答。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【品德教育】 【閱讀素養】
12	11/14 11/18	星期名稱 Unit 3 It's Not My Day!	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能理解 it 可當 today 的代名詞。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【品德教育】 【閱讀素養】
13	11/21 	星期名稱 Unit 3 It's Not My Day!	1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量	【品德教育】 【閱讀素養】

	11/25		3. 能聽辨、認讀 hard c 和 soft c 的字音與字母拼讀單字。	3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
14	11/28 12/2	蔬果 Unit 4 They're like Two Peas in a Pod	1. 能詢問並回答他人需要的蔬果及數量。 2. 能熟練本課單字 bell peppers, carrots, cucumbers, mushrooms, onions, potatoes, tomatoes 與句型 Do you need mushrooms? Yes, I do. / No, I don't. I need tomatoes. ; How many carrots do you need? I need two carrots. 的問答。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【國際教育】 【閱讀素養】
15	12/5 12/9	蔬果 Unit 4 They're like Two Peas in a Pod	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能學會 how many 接可數名詞的用法。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【國際教育】 【閱讀素養】
16	12/12 12/16	蔬果 Unit 4 They're like Two Peas in a Pod	1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量	【國際教育】 【閱讀素養】
17	12/19 12/23	蔬果 Unit 4 He's Sleeping like a Log	1. 能聽辨、認讀 hard g 和 soft g 的字音與字母拼讀單字。 2. 複習本課的單字、句型及故事內容。	1. 紙筆評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量	【國際教育】 【閱讀素養】
18	12/26 12/30	複習單元三、四之內容 Review 2	1. 複習 Units 3~4 單字與句型。 2. 複習 Units 3~4 故事。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察	【閱讀素養】

				4.口語評量 5.作業評量	
19	1/2 1/6	複習單元三、四之內容 Review 2	1. 複習 Units 3~4 單字與句型。 2. 複習 Units 3~4 故事。 3. 複習 Starter Unit~Unit 4 字母拼讀規則與字母拼讀單字。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量	【閱讀素養】
20	1/9 1/13	複習單元一至四之內容 Final Review	1. 複習 Units 1~4 單字與句型。 2. 複習 Units 1~4 故事。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量	【閱讀素養】
21	1/16 1/19	文化：與食物相關的節慶 Culture: Food Festivals	1. 認識國外與食物相關的節慶。 2. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量	【國際教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13 2/17	字母拼讀、校園地點 Starter Unit	1. 複習並練習 ch / sh, wh / ph, th / th, hard c / soft c, hard g / soft g 的發音規則。 2. 能清楚分辨並念出 ch / sh, wh / ph, th / th, hard c / soft c, hard g / soft g 的發音及其字母拼讀單字。 3. 能聽辨、認讀 a_e, ai, 和 ay 的發音規則與字母拼讀單字。	1.活動評量 2.課堂觀察 3.口語評量 4.作業評量	【家庭教育】 【生涯發展】

			<p>4. 能詢問並回答他人所在的學校場所。</p> <p>5. 能熟練單字 gym, classroom, teacher's office, health center。</p> <p>6. 複習句型：Where is _____? He's / She's in the _____.</p>		
2	2/20 2/24	社區地點 Unit 1 It's a Piece of Cake	<p>1. 能詢問並回答所要前往的社區場所。</p> <p>2. 能熟練本課單字 bakery, bank, hospital, library, park, post office, supermarket 與句型 Where are you going? I'm going to the supermarket. ; Are you going to the library? Yes, I am. / No, I'm not. I'm going to the post office. 的問答。</p>	<p>1.活動式評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.課堂觀察</p> <p>4.口語評量</p> <p>5.作業評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【多元文化】</p>
3	2/27 3/3	社區地點 Unit 1 It's a Piece of Cake	<p>1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。</p> <p>2. 能分辨並應用 be going to 的用法。</p>	<p>1.活動式評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.課堂觀察</p> <p>4.口語評量</p> <p>5.作業評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【多元文化】</p>
4	3/6 3/10	社區地點 Unit 1 It's a Piece of Cake	<p>1. 能閱讀短文，並能理解、應用 Question Words 的閱讀技巧。</p> <p>2. 能認識並了解紐約市中央公園。</p> <p>3. 能聽辨、認讀 e_e, ee, 和 ea 的發音規則與字母拼讀單字。</p>	<p>1.活動式評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.課堂觀察</p> <p>4.口語評量</p> <p>5.作業評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【國際教育】</p>
5	3/13 3/17	交通工具 Unit 2 We're in the Same Boat	<p>1. 能詢問並回答搭乘的交通工具。</p> <p>2. 能熟練本課單字 bike, boat, bus, car, MRT, scooter, taxi, train 與句型 How can we get to the hospital? We can get there by bus. ; Can we get to the library by MRT? Yes, we can. / No, we can't. We can get there by bike. 的問答。</p>	<p>1.活動式評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.課堂觀察</p> <p>4.口語評量</p> <p>5.作業評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【生涯發展】</p>
6	3/20	交通工具	<p>1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。</p>	<p>1.活動式評量</p>	<p>【家庭教育】</p>

	 3/24	Unit 2 We're in the Same Boat	2. 能分辨並應用 can 與 can't 的用法。	2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量	【多元文化】 【生涯發展】
7	3/27 3/31	交通工具 Unit 2 We're in the Same Boat	1. 能閱讀短文並能理解與應用 Sequence 的閱讀技巧。 2. 認識各國的大眾交通工具。 3. 能聽辨、認讀 i_e, ie, 和 y 的發音規則與字母拼讀單字。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量	【家庭教育】 【多元文化】 【生涯發展】
8	4/3 4/7	複習單元一、二之內容 Review 1	1. 複習 Units 1~2 單字與句型。 2. 複習 Units 1~2 故事。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量	【家庭教育】 【多元文化】 【生涯發展】
9	4/10 4/14	複習單元一、二之內容 Review 1	1. 複習發音 a_e, ai, ay 的字音與字母拼讀單字。 2. 複習發音 e_e, ee, ea 的字音與字母拼讀單字。 3. 複習發音 i_e, ie, y 的字音與字母拼讀單字。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量	【家庭教育】 【多元文化】 【生涯發展】
10	4/17 4/21	複習單元一、二之內容 Review 1	1. 能聽懂並跟念 U1~U2 韻文。 2. 能認識音樂家莫扎特及其小故事。 3. 能認識奧地利維也納。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量	【家庭教育】 【多元文化】 【生涯發展】
11	4/24	科目	1. 能詢問並回答最喜愛的科目。	1.活動式評量	【家庭教育】

	 4/28	Unit 3 Face the Music	2. 能熟練本課單字 art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies 與句型 What's your favorite subject? My favorite subject is English. ; What's his / her favorite subject? His / Her favorite subject is science. 的問答。	2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量	【多元文化】 【生涯發展】
12	5/1 5/5	科目 Unit 3 Face the Music	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能了解並應用各主詞的所有格。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量	【家庭教育】 【多元文化】 【生涯發展】
13	5/8 5/12	科目 Unit 3 Face the Music	1. 能閱讀短文並能理解、應用 Venn Diagram 的閱讀技巧。 2. 能認識冰上曲棍球。 3. 能聽辨、認讀 o_e, oa 和 ow 的字音與字母拼讀單字。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量	【家庭教育】 【多元文化】 【生涯發展】
14	5/15 5/19	休閒活動 Unit 4 Don't Be a Couch Potato	1. 能詢問並回答放學後的休閒活動。 2. 能熟練本課單字 do homework, listen to music, play sports, read books, surf the Internet, walk the dog, watch TV 與句型 What do you do after school? I walk the dog. Do you read books after school? Yes, I do. / No, I don't. I do homework. 的問答。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量	【多元文化】 【科技教育】 【資訊教育】
15	5/22 5/26	休閒活動 Unit 4 Don't Be a Couch Potato	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能學會第三人稱動詞加 s 或 es 的用法。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量	【多元文化】 【科技教育】 【資訊教育】

16	5/29 6/2	休閒活動 Unit 4 Don't Be a Couch Potato	1. 能閱讀短文並理解、運用 Mind Map 的閱讀技巧。 2. 能知道網路安全的重要性。 3. 能聽辨、認讀 u_e, u_e, ue, ui 的字音與字母拼讀單字。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量	【多元文化】 【科技教育】 【資訊教育】
17	6/5 6/9	複習單元三、四之內容 Review 2	1. 複習 Units 3~4 單字與句型。 2. 複習 Units 3~4 故事。 3. 複習 Units 1~4 字母拼讀規則與字母拼讀單字。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量	【多元文化】 【生涯發展】 【資訊教育】
18	6/12 6/16	複習單元三、四之內容 Review 2	1. 能聽懂並跟念 U3~U4 韻文。 2. 能認識科學家居禮夫人及其小故事。 3. 能認識波蘭餃子及其特色。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量	【多元文化】 【生涯發展】 【資訊教育】 【國際教育】
19	6/19 6/23	複習單元一至四之內容 Final Review	1. 複習 Units 1~4 單字與句型。 2. 複習 Units 1~4 故事。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量	【多元文化】 【生涯發展】 【資訊教育】 【國際教育】
20	6/26 6/30	文化：交通工具 Culture: Transportation Around the World	1. 認識各國特別的交通工具。 2. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠。	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量	【多元文化】 【生涯發展】 【資訊教育】 【國際教育】

111 學年度 5 年級 閩南語(康軒版) 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/30 9/2	第一單元 現代的電器 第一課 電腦賣果子	1. 透過課文情境，讓學生了解電腦網路的各項功能，並期望學生能正確及適度的使用電腦。 2. 藉「語詞遊樂園」讓學生聽懂並說出各種科技產品的閩南語說法。	1. 口頭評量 2. 討論活動 3. 遊戲評量	【科技教育】
2	9/5 9/8	第一單元 現代的電器 第一課 電腦賣果子	1. 依「相招來開講」的句型及語詞練習對話，增強學生閩南語的對話能力。 2. 藉由「試看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。	1. 口頭評量 2. 討論活動 3. 紙筆測驗	【科技教育】
3	9/12 9/16	第一單元 現代的電器 第一課 電腦賣果子	1. 藉由「音標大放送」認識並熟讀鼻化韻「ann、inn、enn、onn」。 2. 透過「音標練習」，驗收學生是否能判斷鼻化韻語詞。	1. 口頭評量 2. 紙筆測驗	【科技教育】
4	9/19 9/23	第一單元 現代的電器 第二課 神奇的電器	1. 能了解節能與環保的重要，並能建立安全使用電器的觀念。 2. 能聽懂及說出各種電器用品的閩南語說法。	1. 口頭評量 2. 討論活動 3. 遊戲評量	【科技教育】
5	9/26 9/30	第一單元 現代的電器 第二課 神奇的電器	1. 依「相招來開講」的句型及對話練習，了解各種電器用品的功能。 2. 藉由「試看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。	1. 口頭評量 2. 討論活動 3. 紙筆測驗	【科技教育】
6	10/3	第一單元 現代的電器	1. 藉由「音標大放送」認識並熟讀鼻化韻「ainn、	1. 口語評量	【科技教育】

	 10/7	第二課 神奇的電器	iann、iunn」。 2. 教師可利用「唸一遍」讓學生進階練習其他聲母加上鼻化韻的拼音練習。 3. 透過「音標練習」, 驗收學生是否能判斷鼻化韻語詞。	2. 紙筆測驗	
7	10/11 10/14	第一單元 現代的電器 單元活動一	1. 藉「我擺會曉矣」評量學生是否已聽懂並且能說出所學的科技產品和電器用品的閩南語說法, 並能正確地運用在生活中。 2. 能熟念並了解門陣聽故事之內容與語詞的含義。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 紙筆測驗	【科技教育】
8	10/17 10/21	第二單元 行行出狀元 第三課 作田人	1. 能了解並熟悉本課詞語與課文。 2. 能延伸學習認識更多職業及其他的說法。	1. 討論活動 2. 口語評量 3. 紙筆測驗	【生涯規劃】
9	10/24 10/28	第二單元 行行出狀元 第三課 作田人	1. 能仿造句型做口說練習, 並複習本課詞彙。 2. 藉課文內容了解各種職業, 並引導學生提早為將來作生涯規畫。	1. 口語評量 2. 紙筆測驗 3. 實作評量 4. 遊戲評量	【生涯規劃】
10	10/31 11/4	第二單元 行行出狀元 第三課 作田人	1. 藉由「音標大放送」認識並熟讀鼻化韻「uann、uinn、uainn」。 2. 教師可利用「唸一遍」讓學生進階練習其他聲母加上鼻化韻的拼音練習。 3. 透過「音標練習」, 驗收學生是否能判斷鼻化韻語詞。	1. 口語評量 2. 紙筆測驗	【生涯規劃】
11	11/7 	第二單元 行行出狀元 單元活動二	1. 藉「我擺會曉矣」評量學生是否已聽懂並且能說出所學各行各業的閩南語說法。	1. 口語評量 2. 紙筆測驗	【生涯規劃】

	11/11		2. 能聽懂並了解門陣聽故事之內容與語詞的意思。	3. 遊戲評量	
12	11/14 11/18	第三單元 美麗的寶島 第四課 臺灣 美麗的海翁	1. 藉課文內容讓學生了解臺灣的地理位置和地形特色，並認識自己的居住所在地，進而培養愛鄉土的情操。 2. 讓學生學習全臺各縣市的閩南語說法。	1. 討論活動 2. 口語評量 3. 實作評量	【海洋教育】
13	11/21 11/25	第三單元 美麗的寶島 第四課 臺灣 美麗的海翁	1. 依據「相招來開講」的謎猜內容，讓全班進行討論活動，進而精熟各縣市的閩南語說法。 2. 藉由「試看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。	1. 討論活動 2. 紙筆測驗	【海洋教育】
14	11/28 12/2	第三單元 美麗的寶島 第四課 臺灣 美麗的海翁	1. 藉由「音標大放送」認識並熟讀聲化韻母「ng」。 2. 透過「音標練習」，驗收學生是否能判斷含有聲化韻母「ng」的字或詞。	1. 口語評量 2. 討論活動 3. 紙筆測驗	【海洋教育】
15	12/5 12/9	第三單元 美麗的寶島 第五課 草鞋墩	1. 能了解並熟悉本課詞語與課文。 2. 能延伸學習認識更多臺灣各地舊地名說法。	1. 討論發表 2. 口語評量 3. 紙筆測驗	【科技教育】
16	12/12 12/16	第三單元 美麗的寶島 第五課 草鞋墩	1. 藉「相招來開講」的對話內容，了解各地舊地名的說法。 2. 藉由「試看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。	1. 口語評量 2. 遊戲評量 3. 紙筆測驗	【科技教育】
17	12/19 12/23	第三單元 美麗的寶島 第五課 草鞋墩	1. 藉由「音標大放送」認識並熟讀聲化韻母「m」。 2. 透過「音標練習」，驗收學生是否能判斷含有聲化韻母「m」的語詞。	1. 口語評量 2. 討論活動 3. 紙筆測驗	【科技教育】
18	12/26 	第三單元 美麗的寶島 單元活動三	1. 藉「我擺會曉矣」評量學生是否能將新舊地名作連結。	1. 紙筆測驗 2. 實作評量	【科技教育】

	12/30		2. 能熟念並了解門陣聽故事之內容，並了解舊地名的特色。		
19	1/2 1/6	唸謠 電風	1. 能學會並能朗誦、吟唱本課念謠。 2. 透過念謠，讓學生認識電器產品。	1. 口語評量 2. 鑑賞發表	【生涯規劃】
20	1/9 1/13	來唱節日的歌 年節時	1. 能學會並能朗誦、吟唱節日歌曲。 2. 利用輕快活潑的節日歌曲，帶領學生認識傳統文化的內涵。	1. 口語評量 2. 鑑賞發表	【生涯規劃】
21	1/16 1/19	趣味的話語 俗諺、謎猜	1. 藉由有趣的謎猜，呈現閩南語趣味的一面。 2. 利用俗語帶領學生認識臺灣傳統社會的文化，及先人生活智慧的結晶。	1. 口語評量 2. 討論活動	【生涯規劃】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13 2/17	第一單元 民間的傳統 第一課 捏麵尪仔	1. 藉課文內容讓學生學習傳統手藝的閩南語說法。 2. 藉「語詞遊樂園」讓學生認識更多臺灣傳統行業與手藝的閩南語說法。	1. 口語評量	【多元文化】
2	2/20 2/24	第一單元 民間的傳統 第一課 捏麵尪仔	1. 藉「相招來開講」的句型及對話練習，讓學生學習「毋知」的句型。 2. 藉課文情境，讓學生體會傳統技藝的有趣與巧思。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 紙筆測驗	【多元文化】
3	2/27 3/3	第一單元 民間的傳統 第一課 捏麵尪仔	1. 能聽懂「試看覓」、「練習」的全篇內容，並簡單口述。 2. 能透過旅遊行程表，提升閩南語的閱讀能力，並完成此評量。 3. 透過「音標大放送」圖示內容，認識入聲「p」。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 表演評量 4. 紙筆測驗	【多元文化】

4	3/6 3/10	第一單元 民間的傳統 第二課 迎媽祖	1. 能了解並熟悉本課詞語與課文。 2. 能延伸學習不同族群民俗活動的說法。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 表演評量 4. 紙筆測驗	【多元文化】
5	3/13 3/17	第一單元 民間的傳統 第二課 迎媽祖	1. 利用「相招來開講」的句型，進行仿造句子，加強口說練習。 2. 藉課文情境，讓學了解各種民俗活動。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化】
6	3/20 3/24	第一單元 民間的傳統 第二課 迎媽祖	1. 能聽懂「試看覓」的評量內容。 2. 能用閩南語流暢的說出節目表的節目。 3. 透過「試看覓」複習臺灣祭典的閩南語說法。 4. 能聽懂「練習」的評量內容。 5. 能從閩南語聽辨中，認識各月分的祭典。 6. 教師指導學生認識入聲「t」。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 紙筆測驗	【多元文化】
7	3/27 3/31	第一單元 民間的傳統 單元活動一	1. 會曉「我擺會曉矣一」的題目。 2. 會曉用閩南語唸出第一、二課的課文。 3. 會曉用閩南語講出傳統手藝、臺灣祭典。 4. 聽有「鬥陣聽故事一」的故事內容。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 表演評量 4. 紙筆測驗	【多元文化】
8	4/3 4/7	第二單元 毋通予人煩惱 第三課 安全園第一	1. 能熟讀本課課文。 2. 能唱出本課課文歌曲。 3. 能藉由認識常見校園傷害，有效預防傷害發生。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 表演評量 4. 紙筆測驗	【安全教育】
9	4/10 4/14	第二單元 毋通予人煩惱 第三課 安全園第一	1. 能了解並熟悉本課課文與詞語。 2. 能運用「定定……」的句型，並複習本課詞彙。 3. 能延伸學習其他常見校園傷害的說法。	1. 口語評量 2. 實作評量	【安全教育】

10	4/17 4/21	第二單元 毋通予人煩惱 第三課 安全園第一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟念並了解本課課文與語詞的含義。 2. 藉「語詞遊樂園」讓學生聽懂並能說出校園常見傷害的閩南語說法。 3. 依「相招來開講」的句型及對話練習，讓學生了解各種傷害的發生原因與預防方法。 4. 過課文情境，讓學生察覺校園充斥無形的危險，經由學習各種校園傷害的閩南語說法，以建立預防傷害發生之能力。 5. 學會入聲 k。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 表演評量 4. 紙筆測驗 	【安全教育】
11	4/24 4/28	第二單元 毋通予人煩惱 單元活動二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成「我擺會曉矣二」的題目。 2. 能用閩南語唸出第三課的課文和語詞。 3. 能用閩南語說出如何避免校園傷害。 4. 聽懂「鬥陣聽故事二」的故事內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 紙筆測驗 	【安全教育】
12	5/1 5/5	第三單元 用心來感受 第四課 好鼻獅	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解並熟悉本課課文與詞語。 2. 能延伸學習五官感覺的閩南語說法。 3. 能運用「○東○西」的句型，並複習本課詞彙。 4. 能學會五官感覺的說法，並用閩南語簡單造句。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 實作評量 	【戶外教育】
13	5/8 5/12	第三單元 用心來感受 第四課 好鼻獅	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用「○東○西」的句型，並複習本課詞彙。 2. 能學會五官感覺的說法，並用閩南語簡單造句。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 紙筆測驗 	【戶外教育】
14	5/15 5/19	第三單元 用心來感受 第四課 好鼻獅	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟習感官的閩南語漢字寫法。 2. 能透過「試看覓」了解各種感官的閩南語說法，並運用於生活中。 3. 能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 表演評量 4. 紙筆測驗 	【戶外教育】

			地、物。 4. 透過「練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 5. 透過教學媒體提升聆聽能力。 6. 認識入聲「h」。		
15	5/22 5/26	第三單元 用心來感受 第五課 動物的跂	1. 能熟念並了解本課課文與語詞的含義。 2. 藉「語詞遊樂園」讓學生聽懂並能說出各種動物的器官功能之閩南語說法。	1. 口語評量 2. 紙筆測驗 3. 討論活動	【戶外教育】
16	5/29 6/2	第三單元 用心來感受 第五課 動物的跂	1. 依「相招來開講」的句型及對話練習，讓學生了解各種動物器官的功能性。 2. 透過課文情境，讓學生體會各種動物都有保護自己的能力，並認識動物器官的功能。	1. 口語評量 2. 實作評量	【科技教育】
17	6/5 6/9	第三單元 用心來感受 第五課 動物的跂	1. 能找出各種動物的器官功能，並用閩南語說出來。 2. 能聽懂閩南語，並完成作答。 3. 能夠過「練習」複習各種動物的器官功能。 4. 能試著用已學過的閩南語回答問題。 5. 了解閩南語的變調。	1. 口語評量 2. 遊戲評量	【科技教育】
18	6/12 6/16	第三單元 用心來感受 單元活動三	1. 能完成「我攞會曉矣三」的題目。 2. 能聽懂故事內容，並能自己簡單用閩南語敘述。 3. 能用閩南語說出各種感官及了解動物的器官功能。	1. 討論活動 2. 實作評量	【生涯規劃】
19	6/19 6/23	唸謠 風吹	1. 能熟念念謠歌詞。 2. 能熟唱唸謠歌曲，並體會歌曲意境。	1. 討論活動 2. 實作評量	【生涯規劃】

20	6/26 6/30	來唱節日的歌 迎媽祖	1. 能熟念「來唱節日的歌」歌詞。 2. 能熟唱來唱節的歌歌曲，並體會歌曲意境。	1. 討論活動 2. 實作評量	【生涯規劃】
----	-------------------	---------------	---	--------------------	--------

111 學年度 5 年級 數學(南一版) 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/30 9/2	第 1 單元乘法和除法	1. 能熟練三位數乘以三位數，乘數不缺位的直式乘法問題。 2. 能熟練四位數乘以三位數，乘數不缺位的直式乘法問題。 3. 能熟練三位數乘以三位數，乘數缺位的直式乘法問題。 4. 能熟練四位數乘以三位數，乘數缺位的直式乘法問題。 5. 能熟練乘數是整十、百、千的直式乘法問題。 6. 能熟練乘數末位是0的直式乘法記錄。 7. 能熟練被乘數末位是0的直式乘法記錄。 8. 能熟練末位是0的直式乘法記錄。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等】 【人權教育】
2	9/5 9/8	第 1 單元乘法和除法	1. 能熟練三位數除以三位數的直式除法問題。 2. 能熟練四位數除以三位數，商是二位數的直式除法問題。 3. 能熟練四位數除以三位數，商是一位數的直式除法問題。 4. 能熟練被除數、除數末位是0的整除直式除法問題。 5. 能熟練被除數、除數末位是0，商是整數且有餘數的直式除法問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等】 【人權教育】 【職業試探】
3	9/12 	第 2 單元因數和倍數	1. 能藉由整數除以整數，商為整數、餘數是0的結果，了解整除的意義。 2. 透過操作的活動探討長方形的排列。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量	【性別平等】 【生涯規劃】

	9/16		<p>3. 能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。</p> <p>4. 能用除法或乘法找出整數的因數。</p> <p>5. 能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。</p> <p>6. 能從兩個整數的所有因數中認識相同的因數。</p> <p>7. 能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。</p> <p>8. 透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。</p>	<p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	【職業試探】
4	9/19 9/23	第 2 單元因數和倍數	<p>1. 透過乘法問題的解題活動，認識倍數的意義。</p> <p>2. 察覺倍數有無限多個。</p> <p>3. 能從乘法和除法的解題紀錄中，了解倍數和因數的關係。</p> <p>4. 能從除法的解題紀錄中，解決生活上的問題。</p> <p>5. 能從兩個整數的倍數中，找出相同的倍數，了解公倍數和最小公倍數的意義。</p> <p>6. 透過找出兩個整數的公倍數和最小公倍數，解決生活上的問題。</p> <p>7. 能判別2、5、10、3的倍數。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	【生涯規劃】
5	9/26 9/30	第 3 單元多邊形	<p>1. 透過圖形製作活動，了解各圖形的邊、角、頂點的數量及多邊形的性質。</p> <p>2. 能認識多邊形的意義。</p> <p>3. 能透過操作給定的圖形，來認識正多邊形的性質。</p> <p>4. 能理解正多邊形各邊等長，各角一樣大的意義。</p> <p>5. 能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。</p> <p>6. 能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>7. 能透過具體測量，理解三角形的對邊和對角。</p> <p>8. 能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為180度。</p> <p>9. 能透過具體操作，認識多邊形內各角的和。</p> <p>10. 能運用三角形三內角和為180度，算出多邊形內各角的和。</p> <p>11. 能運用多邊形內各角的和，算出正多邊形內每個角的角度。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【人權教育】</p>

			12.能運用多邊形內各角的和，解決情境中相關的問題。		
6	10/3 10/7	第4單元擴分、約分和通分	<ol style="list-style-type: none"> 1.透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。 2.運用擴分找出一個分數的等值分數。 3.透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。 4.運用約分找出一個分數的等值分數。 5.能利用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。 6.運用擴分和約分，理解通分的意義。 7.運用擴分和約分，進行等值分數的換算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量 	<p>【性別平等】 【生涯規劃】 【人權教育】</p>
7	10/11 10/14	第4單元擴分、約分和通分	<ol style="list-style-type: none"> 1.運用同分子的分數比較，解決異分母的分數大小比較。 2.運用通分的方法，解決異分母分數的大小比較。 3.能自行繪製數線並標記出分數。 4.能在給定的數線上，標記出分數。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量 	<p>【性別平等】 【生涯規劃】 【職業試探】</p>
8	10/17 10/21	第5單元線對稱圖形	<ol style="list-style-type: none"> 1.能藉由全等的經驗，察覺左右全等和上下全等的圖形或實物。 2.能察覺生活環境中的線對稱現象。 3.能透過鏡射遊戲，體驗線對稱的現象。 4.能透過具體操作，認識線對稱圖形的對稱軸。 5.能判斷常見的平面圖形（含多邊形）是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸。 6.透過操作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量 	<p>【性別平等】 【生涯規劃】 【職業試探】</p>
9	10/24 10/28	第5單元線對稱圖形	<ol style="list-style-type: none"> 1.能透過具體操作，把完全疊合的點命名為對稱點。 2.能透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。 3.能透過具體操作，把完全疊合的角命名為對稱角。 4.能找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 5.能在方格紙上畫出線對稱圖形。 6.能在點格板上畫出線對稱圖形。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量 	<p>【性別平等】 【生涯規劃】</p>

			7.能透過剪紙，製作出線對稱圖形。		
10	10/31 11/4	加油小站一	<ol style="list-style-type: none"> 1.能熟練整數乘、除的直式計算。 2.能利用三角形內各角的和進行解題。 3.能理解線對稱圖形。 4.能在遊戲中熟練的找出某數的因數和倍數。 5.能利用擴分、約分找出等值分數。 6.能利用等值分數進行異分母分數的大小比較。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量 	<p>【性別平等】 【生涯規劃】 【失智症議題】</p>
11	11/7 11/11	第6單元異分母分數的加減	<ol style="list-style-type: none"> 1.能用通分做異分母分數的加法。 2.能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。 3.能用最小公倍數通分做異分母分數的加法。 4.能用約分通分做異分母分數的加法。 5.能做需要進位的異分母分數加法。 6.能做含有帶分數的異分母分數加法。 7.能用通分做異分母分數的減法。 8.能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。 10.能用最小公倍數通分做異分母分數的減法。 11.能用約分通分做異分母分數的減法。 12.能做含有帶分數的異分母分數減法。 13.能做需要退位的異分母分數減法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量 	<p>【性別平等】 【生涯規劃】 【人權教育】</p>
12	11/14 11/18	第6單元異分母分數的加減	<ol style="list-style-type: none"> 1.能理解文字題的語意結構，解決異分母分數的加、減法問題。 2.能在整數相除的情境下，用分數解決加、減法問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量 	<p>【性別平等】 【生涯規劃】 【失智症議題】</p>
13	11/21 	第7單元整數四則計算	<ol style="list-style-type: none"> 1.在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。 2.在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 	<p>【性別平等】 【生涯規劃】</p>

	11/25		<p>的結果相同。</p> <p>3. 能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。</p> <p>4. 能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。</p> <p>5. 能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。</p> <p>6. 能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。</p> <p>7. 能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。</p>	<p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	
14	11/28 12/2	第8單元平行四邊形、三角形和梯形的面積	<p>1. 能將平行四邊形分割、重組為長方形，再用長方形的面積公式算出平行四邊形的面積。</p> <p>2. 能將兩三角形拼成平行四邊形，再用平行四邊形的面積公式算出三角形的面積。</p> <p>3. 能將兩梯形拼成平行四邊形，再用平行四邊形的面積公式算出梯形的面積。</p> <p>4. 能察覺平行四邊形的底和高，與長方形的長和寬之對應關係。</p> <p>5. 能以平行四邊形的任一邊為底，找（畫）出平行四邊形的高。</p> <p>6. 能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。</p> <p>7. 能以三角形的任一邊為底，找（畫）出三角形的高。</p> <p>8. 能察覺梯形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。</p> <p>9. 能找（畫）出梯形的高。</p> <p>10. 能了解平行四邊形面積的求法及公式。</p> <p>11. 能了解三角形面積的求法及公式。</p> <p>12. 能了解梯形面積的求法及公式。</p> <p>13. 能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。</p> <p>14. 能用中文簡記平行四邊形的面積為底\times高。</p> <p>15. 能用中文簡記三角形的面積為底\times高$\div 2$。</p> <p>16. 能用中文簡記梯形的面積為（上底+下底）\times高$\div 2$。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【生涯規劃】</p>
15	12/5	第8單元平行四邊形、三角形和梯形的面積	<p>1. 能理解等底、等高的平行四邊形，面積都是相等的。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【生涯規劃】</p>

	 12/9	積	<ol style="list-style-type: none"> 2. 能理解等底、等高的三角形，面積都是相等的。 3. 能說明平行四邊形的底或高變化時，對面積的影響。 4. 能說明三角形的底或高變化時，對面積的影響。 5. 將複合圖形合成與分解。 6. 運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	【失智症議題】
16	12/12 12/16	第 9 單元時間的乘除	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。 2. 會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。 3. 會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。 4. 會用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。 5. 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	【性別平等】 【生涯規劃】
17	12/19 12/23	第 9 單元時間的乘除	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。 2. 會用日和時的單位換算解決時間的除法問題。 3. 會用日、時、分、秒的單位換算解決時間的乘除混合問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	【性別平等】 【生涯規劃】
18	12/26 12/30	第10單元小數的加減	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過情境，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。 2. 能進行多位小數的大小比較，解決生活中的問題。 3. 能解決生活中有關四位以內小數的直式加減計算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	【性別平等】 【生涯規劃】
19	1/2 1/6	第10單元小數的加減	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能解決生活中有關四位以內小數的加減混合計算。 2. 能在給定的數線上，標記出小數。 3. 能了解如何繪製小數數線並完成繪製。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	【性別平等】 【生涯規劃】
20	1/9 1/13	加油小站二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解除法對加法、減法的左分配律，並運用於簡化計算。 2. 能在遊戲中熟練異分母分數的加減。 3. 能計算複合圖形的個別面積。 4. 能解決四位以內小數的加減法問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	【性別平等】 【生涯規劃】

			5. 能理解圖形中底或高變化時，對面積的影響。 6. 能解決時間的應用問題。		
21	1/16 1/19	總複習	總複習	總複習	【性別平等】 【生涯規劃】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13 2/17	第 1 單元分數的乘法	1. 能在具體情境中，用分配律解決帶分數乘以整數的問題。 2. 能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。 3. 能在具體情境中，做約分的分數乘法問題。 4. 能在具體情境中，理解整數的分數倍的意義。 5. 能在具體情境中，解決整數乘以單位分數的問題。 6. 能在具體情境中，解決整數乘以真分數的問題。 7. 能在具體情境中，解決整數乘以假分數的問題。 8. 能在具體情境中，解決整數乘以帶分數的問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等】 【生涯規劃】 【環境教育】
2	2/20 2/24	第 1 單元分數的乘法	1. 能在具體情境中，理解分數的分數倍的意義。 2. 能在具體情境中，解決真分數乘以單位分數的問題。 3. 能在具體情境中，解決真分數乘以真分數的問題。 4. 能在具體情境中，解決假分數的乘法問題。 5. 能在具體情境中，解決帶分數的乘法問題。 6. 能在具體情境中，理解被乘數、乘數和積的關係。 7. 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【環境教育】 【失智症議題】
3	2/27 	第 2 單元小數的乘法	1. 能理解並熟練三、四位小數乘以整數的直式乘法問題。 2. 能理解多位小數的10倍、100倍、1000倍，小數點向右移位的問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量	【性別平等】 【生涯規劃】 【失智症議題】

	3/3		<p>3. 能用算式列出整數乘以小數倍的乘法問題。</p> <p>4. 能解決生活中整數乘以一位小數直式計算的問題。</p> <p>5. 能解決生活中整數乘以二位小數直式計算的問題。</p> <p>6. 能理解整數的0.1倍、0.01倍、0.001倍，小數點向左移位的問題。</p>	5. 發表評量	
4	3/6 3/10	第 2 單元小數的乘法	<p>1. 能解決生活中小數的小數倍計算問題。</p> <p>2. 能解決生活中一位小數乘以一、二位小數直式計算的問題。</p> <p>3. 能解決生活中二位小數乘以一、二位小數直式計算的問題。</p> <p>4. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的小數點位數關係。</p> <p>5. 能理解乘法中，乘數 < 「1」 時，積小於被乘數的關係。</p> <p>6. 能理解乘法中，乘數 = 「1」 時，積等於被乘數的關係。</p> <p>7. 能理解乘法中，乘數 > 「1」 時，積大於被乘數的關係。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【生涯規劃】</p>
5	3/13 3/17	第 3 單元扇形	<p>1. 透過操作圓形板的活動，了解扇形的意義。</p> <p>2. 透過操作圓形板的活動，了解扇形的組成要素。</p> <p>3. 了解圓心角的意義。</p> <p>4. 透過角的旋轉活動，了解周角是360度。</p> <p>5. 了解圓心角、直角、平角和周角的關係。</p> <p>6. 透過對摺活動，認識$\frac{1}{2}$圓、$\frac{1}{4}$圓、$\frac{1}{8}$圓……的扇形。</p> <p>7. 能知道$\frac{1}{2}$圓的圓心角為180度，$\frac{1}{4}$圓的圓心角為90度，$\frac{1}{8}$圓的圓心角為45度。</p> <p>8. 透過等分圓的操作，認識$\frac{1}{3}$圓、$\frac{1}{6}$圓……的扇形。</p> <p>9. 能知道$\frac{1}{3}$圓的圓心角為120度，$\frac{1}{6}$圓的圓心角為60度。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【生涯規劃】</p> <p>【環境教育】</p>

6	3/20 3/24	第3單元扇形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用圓規、直尺和量角器畫出指定的扇形。 2. 透過疊合的活動，了解半徑等長的扇形角度越大，面積會越大。 3. 利用等分周角，算出指針旋轉的角度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【生涯規劃】 【環境教育】</p>
7	3/27 3/31	第4單元正方體和長方體	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過操作描述，了解正方體和長方體的構成要素。 2. 能比較正方體和長方體中構成要素的異同。 3. 能透過骨架認識正方體和長方體的透視圖。 4. 能畫出正方體和長方體的透視圖。 5. 能認識正方體和長方體的展開圖。 6. 了解並運用正方體和長方體的表面積求法及公式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【人權教育】 【家庭教育】 【失智症議題】</p>
8	4/3 4/7	第4單元正方體和長方體	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識正方體和長方體的體積公式。 2. 能用體積的公式算出正方體和長方體的體積。 3. 能認識1立方公尺的正方體。 4. 能由1公尺=100公分導出1立方公尺=1000000立方公分。 5. 能以1立方公尺的正方體為單位，算出正方體或長方體的體積。 6. 能將複合形體看成是幾個正方體或長方體的「和」或「差」。 7. 能算出由正方體或長方體組合的複合形體的體積。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【人權教育】 【家庭教育】 【家政教育】</p>
9	4/10 4/14	第5單元整數、小數除以整數	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用直式處理整數除以整數，商為一位小數沒有餘數的計算。 2. 能用直式處理整數除以整數，商為二位小數沒有餘數的計算。 3. 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數沒有餘數的計算。 4. 能用直式處理一位小數除以整數，商為一位小數沒有餘數的計算。 5. 能用直式處理二位小數除以整數，商為二位小數沒有餘數的計算。 6. 能用直式處理一位小數除以整數，商為二位小數沒有餘數的計算。 7. 能用直式處理二位小數除以整數，商為三位小數沒有餘數的計算。 8. 能解決生活中除數是10、100和1000，商是小數的直式除法問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【海洋教育】 【失智症議題】</p>

			<p>9. 能做真分數換成小數，解決生活上的問題。</p> <p>10. 能做假分數、帶分數換成小數，解決生活上的問題。</p> <p>11. 能做一、二、三位小數換成分數，解決生活上的問題。</p> <p>12. 能做帶小數換成分數，解決生活上的問題。</p>		
10	4/17 4/21	加油小站一	<p>1. 能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。</p> <p>2. 能用直式解決整數除以整數，商為三位小數內，沒有餘數的計算。</p> <p>3. 能用量角器測量扇形的角度，並知道是幾分之幾圓。</p> <p>4. 正方體邊長增加時，能算出表面積是原來表面積的幾倍。</p> <p>5. 能運用體積公式計算指定正方體和長方體的體積。</p> <p>6. 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>7. 能用直式處理小數乘以小數的計算，解決生活中的問題。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【海洋教育】</p>
11	4/24 4/28	第 6 單元生活中的大單位	<p>1. 認識1公噸的意義及其國際符號t。</p> <p>2. 認識生活中重量單位為公噸的實物。</p> <p>3. 能認識公噸和公斤的關係。</p> <p>4. 能進行公噸和公斤的換算與計算。</p> <p>5. 能認識公畝及其國際符號a。</p> <p>6. 能認識公頃及其國際符號ha。</p> <p>7. 能認識公畝和平方公尺的關係。</p> <p>8. 能認識公頃和平方公尺的關係。</p> <p>9. 能認識公畝和公頃的關係。</p> <p>10. 能進行公畝和平方公尺的換算與計算。</p> <p>11. 能進行公畝和公頃的換算與計算。</p> <p>12. 能進行公頃和平方公尺的換算與計算。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【海洋教育】</p>
12	5/1	第 6 單元生活中的大單位	<p>1. 能認識平方公里及其國際符號km^2。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>

	 5/5		<p>2. 能認識平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係。</p> <p>3. 能進行平方公里和平方公尺的換算與計算。</p> <p>4. 能進行平方公里和公畝的換算與計算。</p> <p>5. 能進行平方公里和公頃的換算與計算。</p>	<p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	
13	5/8 5/12	第7單元柱體、錐體和球體	<p>1. 能透過分類的活動，辨識柱體和錐體。</p> <p>2. 能說明柱體和錐體分類的依據，並且命名。</p> <p>3. 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素——頂點、邊和面。</p> <p>4. 能透過觀察與操作，了解角柱的側面都是長方形，2個底面全等。</p> <p>5. 能透過觀察與操作，認識柱體的平面展開圖和透視圖。</p> <p>6. 透過比較角柱組成要素間的數量關係，了解角柱的1個底面邊數和側面個數一樣；全部邊數是1個底面邊數的3倍；頂點個數是1個底面邊數的2倍。</p> <p>7. 透過比較圓柱組成要素間的數量關係，了解圓柱都有2個底面。</p> <p>8. 透過比較了解角柱與圓柱組成要素間的差異。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【家政教育】</p>
14	5/15 5/19	第7單元柱體、錐體和球體	<p>1. 能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素——頂點、邊和面。</p> <p>2. 能透過觀察與操作，了解角錐的側面都是三角形，底面為多邊形。</p> <p>3. 能透過觀察與操作，了解圓錐的側面是一個曲面，底面為圓形。</p> <p>4. 能透過觀察與操作，認識錐體的平面展開圖和透視圖。</p> <p>5. 能透過觀察與操作，了解圓錐的側面展開圖是一個扇形，底面為圓形。</p> <p>6. 能透過觀察與操作，認識正四面體，及其組成要素。</p> <p>7. 透過比較角錐組成要素間的數量關係，了解角錐的底面邊數和側面個數一樣；全部邊數是底面邊數的2倍；頂點個數比底面邊數多1。</p> <p>8. 透過比較圓錐組成要素間的數量關係，了解圓錐都有1個底面及1個頂點。</p> <p>9. 透過比較了解角錐與圓錐組成要素間的差異。</p> <p>10. 能分辨球體和非球體。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【人權教育】</p>

			<p>11. 透過切割活動，知道球的剖面是圓形。</p> <p>12. 透過切割活動，知道把球切成兩半時面積最大。</p> <p>13. 從球切成兩半的剖面找出球心、半徑、直徑。</p>		
15	5/22 5/26	第8單元比率和百分率	<p>1. 能理解生活中比率的表示方法。</p> <p>2. 能理解部分量除以總量叫作比率。</p> <p>3. 能利用分數來解決比率的問題。</p> <p>4. 能利用小數來解決比率的問題。</p> <p>5. 能理解所有部分量的比率和等於1。</p> <p>6. 能利用比率解決總量和部分量的問題。</p> <p>7. 能理解生活中百分率的表示方法。</p> <p>8. 能理解百分率的意義。</p> <p>9. 能把分母是100的分數記成百分率。</p> <p>10. 能理解所有部分量的百分率和等於100%或1。</p> <p>11. 能透過分數完成百分率和小數的互換。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【人權教育】</p>
16	5/29 6/2	第8單元比率和百分率	<p>1. 能解決生活中與百分率有關的問題。</p> <p>2. 能應用百分率解決總量和部分量的問題。</p> <p>3. 能應用百分率來解決生活中「打折」的問題。</p> <p>4. 能應用百分率來解決生活中「加成」的問題。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【生涯規劃】</p>
17	6/5 6/9	第9單元容積和容量	<p>1. 能認識體積和容積的關係。</p> <p>2. 能以1立方公分為單位，算出正方體、長方體盒子的容積。</p> <p>3. 能利用求體積的公式，算出正方體、長方體容器的容積。</p> <p>4. 能認識容積和容量的關係。</p> <p>5. 能了解1公升水的體積是1000立方公分。</p> <p>6. 能了解1毫升水的體積是1立方公分。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【生涯規劃】</p>

			<p>7. 能從正方體、長方體盒子的容量，知道正方體、長方體盒子的容積。</p> <p>8. 透過操作察覺 1 立方公分的積木沉入水中，量筒上升的水量是 1 毫升。</p>		
18	6/12 6/16	第9單元容積和容量	<p>1. 能由容器外部的長、寬、高及容器的厚度，求出正方體、長方體容器的容積。</p> <p>2. 能運用容積和容量的關係，由已知容器的容積求出容器的容量。</p> <p>3. 能運用容積和容量的關係與算法，解決容積和容量的日常生活情境問題。</p> <p>4. 能透過操作求出不規則形體的體積，利用量筒水上升或排水的方法，求出不規則形體的體積。</p> <p>5. 能用容積與容量的關係，求出不規則物體的體積。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	【性別平等】
19	6/19 6/23	第 10 單元怎樣列式	<p>1. 能將加法問題情境用符號表示未知數。</p> <p>2. 能將減法問題情境用符號表示未知數。</p> <p>3. 能將乘法問題情境用符號表示未知數。</p> <p>4. 能將除法問題情境用符號表示未知數。</p> <p>5. 能將問題情境用□或x、y等符號列成整數單步驟被加數未知、加數未知的算式題。</p> <p>6. 能將問題情境用□或x、y等符號列成整數單步驟被減數未知、減數未知的算式題。</p> <p>7. 能將問題情境用□或x、y等符號列成整數單步驟被乘數未知、乘數未知的算式題。</p> <p>8. 能將問題情境用□或x、y等符號列成整數單步驟被除數未知、除數未知的算式題。</p> <p>9. 能解釋含有未知數符號的算式，並能透過加減互逆運算，解決加、減法算式並驗算。</p> <p>10. 能解釋含有未知數符號的算式，並能透過乘除互逆運算，解決乘、除法算式並驗算。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	【性別平等】

20	6/26 6/30	加油小站二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道「公畝」、「公頃」、「平方公尺」之間的關係，並做計算。 2. 能發現柱體和錐體的橫切面和底面幾何圖形相同。 3. 能透過加減互逆或乘除互逆運算，求解並驗算。 4. 能理解容量、容積和體積間的關係，並進行相關計算。 5. 已知部分量與全部量，能轉換成百分率表示。 6. 能使用未知數符號列出單步驟算式題，並能加以解題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	【性別平等】
----	-------------------	-------	---	---	--------

111 學年度 5 年級 社會(南一版) 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/30 9/2	一、認識我們的臺灣 第 1 課臺灣小檔案	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指出歐亞大陸和臺灣的位置。 2. 指出臺灣在歐亞大陸的位置。 3. 了解臺灣四周海域的名稱與地理位置。 4. 認識鄰近的國家名稱及其所在的位置。 5. 知道臺灣島的特色和周圍重要的離島。 6. 了解臺灣地理位置對交通、經濟及生物發展的重要性。 7. 了解臺灣島在形成島嶼的過程中，發生火山爆發、地震等情形。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量 	【海洋教育】
2	9/5 9/8	一、認識我們的臺灣 第 1 課臺灣小檔案	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指出歐亞大陸和臺灣的位置。 2. 指出臺灣在歐亞大陸的位置。 3. 了解臺灣四周海域的名稱與地理位置。 4. 認識鄰近的國家名稱及其所在的位置。 5. 知道臺灣島的特色和周圍重要的離島。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量 	【海洋教育】

			6. 了解臺灣地理位置對交通、經濟及生物發展的重要性。 7. 了解臺灣島在形成島嶼的過程中，發生火山爆發、地震等情形。		
3	9/12 9/16	一、認識我們的臺灣 第2課認識經緯度 〈社會放大鏡〉認識臺灣本島的「四極」	1. 指出地球儀或地圖上的經緯線。 2. 認識經度與緯度。 3. 認識臺灣島的經緯度位置。 4. 透過介紹臺灣四個極點的圖文，辨識臺灣的地理位置，以及認識臺灣各地的經度與緯度。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【資訊教育】
4	9/19 9/23	二、臺灣的自然環境 第1課臺灣本島的地形	1. 認識臺灣的五大地形。 2. 認識臺灣主要地形與分布情形。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【資訊教育】
5	9/26 9/30	二、臺灣的自然環境 第2課臺灣的氣候	1. 發表對不同氣候差異的感受。 2. 閱讀臺灣氣溫統計圖表，認識臺灣的氣溫分布情形。 3. 閱讀臺灣冬夏季風示意圖與臺灣地形圖的對照圖，認識臺灣的降雨情形。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【環境教育】 【資訊教育】
6	10/3 10/7	二、臺灣的自然環境 第3課臺灣本島的海岸、離島與河川	1. 觀察臺灣河川分布，認識水資源。 2. 認識臺灣自然環境資源的利用方式。 3. 蒐集臺灣各島嶼照片，並進行討論。 4. 蒐集臺灣各海岸景觀照片，並進行討論。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【環境教育】 【資訊教育】
7	10/11 10/14	二、臺灣的自然環境 〈社會放大鏡〉一起「看見台灣」	1. 透過紀錄片看見台灣事例，認識臺灣的自然景觀與環境破壞。 2. 觀察臺灣美麗的自然景觀照片，並分享保護自然環境的做法。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【環境教育】 【資訊教育】 【海洋教育】
8	10/17 10/21	三、規範面面觀 第1課生活中的規範	1. 了解大眾對各種角色期待的表現。 2. 認識生活規範的產生方式。 3. 了解規範的意義。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【環境教育】 【資訊教育】 【海洋教育】

			<ol style="list-style-type: none"> 4. 說出規範制定的目的。 5. 認識基本生活規範的種類。 6. 了解遵守基本生活規範的目的。 7. 了解遵守基本生活規範的原因。 8. 認識基本生活規範產生的方式。 9. 了解基本生活規範的制約力量。 		
9	10/24 10/28	三、規範面面觀 第2課生活中的法律	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解個人在生活中應遵守的規範。 2. 了解遵守生活規範對大眾的利益。 3. 認識監督法律執行的方法。 4. 認識保護兒童的規範內容。 5. 了解國家立法保護兒童的意義。 6. 反省行為，探索與珍視正確的道德信念。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量 	<p>【人權教育】</p> <p>【兒童及少年性剝削防制教育】</p>
10	10/31 11/4	三、規範面面觀 〈社會放大鏡〉博愛座給誰坐？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過博愛座讓位事例，探討相關的生活規範，並能建立互相關懷的道德信念。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量 	<p>【人權教育】</p>
11	11/7 11/11	四、早期的居民 第1課臺灣的史前文化	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識史前時期重要的文化遺址。 2. 比較史前時期中各時期的器物。 3. 比較史前時期各階段的生活樣貌。 4. 認識史前文化的位置與文化關係。 5. 了解保存史前遺址的重要性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量 	<p>【人權教育】</p>
12	11/14 11/18	四、早期的居民 第2課探尋臺灣原住民	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索臺灣原住民的起源。 2. 比較臺灣原住民各族的文化特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量 	<p>【人權教育】</p>
13	11/21	四、早期的居民 第3課探索臺灣的歷史	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解臺灣被稱為「福爾摩沙」的由來。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 觀察評量 	<p>【人權教育】</p>

	11/25	〈社會放大鏡〉邵族人的神話傳說—日月潭逐鹿	<ol style="list-style-type: none"> 2. 了解臺灣名稱與開發的關係。 3. 了解臺灣名稱定名的過程。 4. 認識史前時期和歷史時期的定義。 5. 認識歷史時期的發展與分期。 6. 了解地理位置對臺灣歷史發展的影響。 7. 認識研究臺灣歷史的具體方法。 8. 透過日月潭逐鹿的故事，認識邵族的神話傳說與其故鄉的關聯，並了解原住民文化的重要性。 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 態度檢核 4. 實作評量 	
14	11/28 12/2	五、看見福爾摩沙 第1課「大航海時代」的臺灣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解十七世紀漢人來臺的目的、過程與轉變。 2. 了解臺灣地理位置與荷西時期歷史發展的相關性。 3. 認識荷西時期在臺灣的治理政策及反抗活動。 4. 了解荷西時期臺灣與世界的互動關係。 5. 了解十七世紀東亞地區各方勢力如何在臺及其周圍海域競爭。 6. 了解西班牙人與荷蘭人在臺灣的競爭關係。 7. 透過蒐集荷蘭人和西班牙人遺留下的古蹟、文件、古地圖等資料。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量 	【人權教育】
15	12/5 12/9	五、看見福爾摩沙 第1課「大航海時代」的臺灣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解17世紀漢人來臺的目的、過程與轉變。 2. 了解臺灣地理位置與荷西時期歷史發展的相關性。 3. 認識荷西時期在臺灣的治理政策及反抗活動。 4. 了解荷西時期臺灣與世界的互動關係。 5. 了解17世紀東亞地區各方勢力如何在臺及其周圍海域競爭。 6. 了解西班牙人與荷蘭人在臺灣的競爭關係。 7. 透過蒐集荷蘭人和西班牙人遺留下的古蹟、文件、古地圖等資料。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量 	【海洋教育】
16	12/12 	五、看見福爾摩沙 第2課鄭氏王朝的統治	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解臺灣地理位置與鄭氏時期歷史發展的相關性。 2. 了解鄭氏時期在臺灣的治理政策。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量 	【海洋教育】 【民族教育】

	12/16		<p>3. 透過臺灣各地的地名由來，了解鄭氏時期在臺灣的開墾政策。</p> <p>4. 探討鄭成功打敗荷蘭人的原因。</p> <p>5. 了解鄭氏時期對臺灣的影響。</p> <p>6. 討論漢人文化成為臺灣主流文化的原因。</p>		
17	12/19 12/23	五、看見福爾摩沙 〈社會放大鏡〉走進臺南孔廟	◆透過介紹孔廟的圖文，認識臺南孔廟的歷史變遷及其教育功能改變的過程。	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 態度檢核</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>【民族教育】</p>
18	12/26 12/30	六、唐山過臺灣 第1課先民的拓荒開墾	<p>1. 了解清政府治臺前期的政策及其影響。</p> <p>2. 了解先民渡海來臺歷經的困難與艱辛。</p> <p>3. 了解清領前期土地與水利建設。</p> <p>4. 了解清領前期臺灣與中國大陸的貿易活動。</p> <p>5. 了解清領前期的商業組織發展概況。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 態度檢核</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>【民族教育】</p>
19	1/2 1/6	六、唐山過臺灣 第2課清代漢人的社會文化	<p>1. 了解清領前期民變與械鬥發生的原因，以及造成的影響。</p> <p>2. 了解清領前期各種社會組織形成的原因與功能。</p> <p>3. 探討清領前期臺灣社會文教發展的過程與意義。</p> <p>4. 透過理解不同族群間互動的情形，探討如何增進族群互動的和諧。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 態度檢核</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>【民族教育】</p>
20	1/9 1/13	六、唐山過臺灣 〈社會放大鏡〉讀諺語—認識清領前期的臺灣社會	◆透過先人流傳下來的各則諺語，了解臺灣在清領前期的社會概況，同時引導兒童自行蒐集其他諺語，引發學習興趣與動機。	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 態度檢核</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>【民族教育】</p>
21	1/16 1/19	總複習	總複習	總複習	<p>【海洋教育】</p> <p>【民族教育】</p>
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入

1	2/13 2/17	一、外力衝擊與現代化 第1課重啟國際貿易	1. 了解臺灣地理位置的優勢及對國際貿易的影響。 2. 了解臺灣開港通商後西方文化在臺灣的情形。 3. 探討臺灣開港通商後西方人士來臺後的影響。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【海洋教育】
2	2/20 2/24	一、外力衝擊與現代化 第2課列強覬覦下的臺灣	1. 了解臺灣地理位置的優勢及對國際貿易的影響。 2. 了解外國勢力除了經濟，為何還採取武力手段，將臺灣納入勢力範圍。 3. 了解沈葆楨、劉銘傳在臺建設的具體政績。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【海洋教育】
3	2/27 3/3	一、外力衝擊與現代化 〈社會放大鏡〉百年傳承好 茶香	◆透過臺灣茶葉的例子，認識臺灣茶葉種植的區域、茶種，以及製茶的流程。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【多元文化】 【海洋教育】
4	3/6 3/10	二、太陽旗下的臺灣 第1課殖民統治	1. 認識日治時期臺灣總督府的權力結構與警察制度。 2. 認識臺灣武裝抗日事件的重要代表人物。 3. 了解甲午戰爭的起因、戰況與結果，以及馬關條約的內容。 4. 了解臺灣民主國成立的原因、過程與結果。 5. 了解抗日事件的起因、過程與結果。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【海洋教育】 【環境教育】 【人權教育】
5	3/13 3/17	二、太陽旗下的臺灣 第2課經濟發展	1. 認識日治時期臺灣總督府的殖民經濟建設。 2. 認識日治時期臺灣總督府財政、專賣以及資源開發制度。 3. 了解臺灣進行資源調查，以及推展金融制度、交通、水利等經濟建設。 4. 了解臺灣經濟與社會發展的歷程，以及臺灣人民在不公平制度下的處境。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【海洋教育】 【環境教育】 【人權教育】
6	3/20 3/24	二、太陽旗下的臺灣 第3課社會變遷 〈社會放大鏡〉臺北府北門 的時空跨越	1. 認識日治時期的公學校、小學校、農林、醫學校等教育措施。 2. 認識日治時期禁止纏足、辮髮等措施，推動守時、星期制、公共衛生、防疫等社會新觀念。 3. 了解臺灣文化協會、臺灣民報、臺灣議會請願團的成立與影響。 4. 認識日治時期皇民化運動。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【海洋教育】 【人權教育】

			<p>5. 認識臺灣非武裝抗日事件的重要代表人物。</p> <p>6. 了解日治時期皇民化運動。</p> <p>7. 探究臺北府北門遺跡。</p> <p>8. 發表臺灣傳統建築的空間利用。</p>		
7	3/27 3/31	三、中華民國在臺灣 第1課從權威到民主化	<p>1. 說明二二八事件的發生原因與後續相關措施。</p> <p>2. 說明國民政府遷臺的原因與實施戒嚴的情形。</p> <p>3. 探討政府解除戒嚴、實施總統直選的政治改革歷程。</p> <p>4. 舉出個人或家人參與二二八和平紀念日的經驗與方式。</p> <p>5. 舉出家人參與總統直選的經驗與感想。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 態度檢核</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>【人權教育】</p>
8	4/3 4/7	三、中華民國在臺灣 第2課民主政治的運作	<p>1. 說明憲法所賦予人民的平等、自由、受益、參政等權利。</p> <p>2. 說明憲法所規範人民的受國民教育、服兵役、納稅等義務。</p> <p>3. 舉出中央政府總統以及五院的主要職權。</p> <p>4. 探討建立廉能政府的方式。</p> <p>5. 舉出個人或家人參與政治的經驗與方式。</p> <p>6. 舉出日常生活中，人們所關心的國家政治事項。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 態度檢核</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【生涯規劃】</p>
9	4/10 4/14	三、中華民國在臺灣 〈社會放大鏡〉理性參與民主政治	<p>◆透過臺灣實施總統直選的案例，探討臺灣的民主成就。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 態度檢核</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p>
10	4/17 4/21	四、臺灣的社會變遷與文化 第1課臺灣社會的變遷	<p>1. 說明並認知社會變遷的背景與意義。</p> <p>2. 分析並思考臺灣人口變遷的過程。</p> <p>3. 舉出臺灣家庭型態的變遷過程。</p> <p>4. 提出當前社會新興議題的個人觀點。</p> <p>5. 舉出個人家庭的型態與差異。</p> <p>6. 分享個人家中的親子互動方式與經驗。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 態度檢核</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p>

			7. 發表個人對社會新興議題的看法。		
11	4/24 4/28	四、臺灣的社會變遷與文化 第1課臺灣社會的變遷	1. 說明並認知社會變遷的背景與意義。 2. 分析並思考臺灣人口變遷的過程。 3. 舉出臺灣家庭型態的變遷過程。 4. 提出當前社會新興議題的個人觀點。 5. 舉出個人家庭的型態與差異。 6. 分享個人家中的親子互動方式與經驗。 7. 發表個人對社會新興議題的看法。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【生涯規劃】
12	5/1 5/5	四、臺灣的社會變遷與文化 第2課臺灣的文化傳承與創新	1. 分析臺灣文化的形成背景。 2. 探討臺灣飲食文化的特色。 3. 探討臺灣宗教信仰的特色與形式。 4. 探討臺灣不同時期的藝文特色與意義。 5. 分享個人參與宗教信仰活動的經驗。 6. 展示個人接觸的各種藝文活動紀錄。 7. 舉出個人最想參加的傳統節慶與祭典活動，並說明原因。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【生涯規劃】
13	5/8 5/12	四、臺灣的社會變遷與文化 〈社會放大鏡〉求新求變的 臺灣布袋戲	◆透過了解臺灣布袋戲發展與創新的實例，認識民間藝術轉型的歷程及努力奮鬥的人文精神。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【生涯規劃】
14	5/15 5/19	五、城鄉發展與區域特色 第1課臺灣的城鄉	1. 認識臺灣城鎮發展與人口遷移的概況。 2. 認識目前臺灣城鄉分布與行政區域規畫。 3. 認識城鄉的景觀、土地利用、交通方式與設施。 4. 了解早期到現在臺灣城鎮發展的趨勢。 5. 了解城鄉的環境與土地利用形成不同的景觀。 6. 了解城鄉居民的交通方式。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【環境教育】 【防災教育】

15	5/22 5/26	五、城鄉發展與區域特色 第1課臺灣的城鄉	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣城鎮發展與人口遷移的概況。 2. 認識目前臺灣城鄉分布與行政區域規畫。 3. 認識城鄉的景觀、土地利用、交通方式與設施。 4. 了解早期到現在臺灣城鎮發展的趨勢。 5. 了解城鄉的環境與土地利用形成不同的景觀。 6. 了解城鄉居民的交通方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量 	<p>【環境教育】</p> <p>【防災教育】</p>
16	5/29 6/2	五、城鄉發展與區域特色 第2課臺灣的區域特色	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解臺灣四大區域的發展現況與特色。 2. 探究臺灣四大區域的角色與功能。 3. 探討可以幫助改善鄉村生活的方式。 4. 探討四大區域的生活空間規畫。 5. 參訪社區並製作紀錄表。 6. 思考歸納良好的生活空間規畫方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量 	<p>【環境教育】</p>
17	6/5 6/9	五、城鄉發展與區域特色 〈社會放大鏡〉昔日的國防 第一線 金門與馬祖	<p>◆透過認識離島地區的發展現況，引導兒童思考戰地與觀光的關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量 	<p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p>
18	6/12 6/16	六、臺灣的自然資源 第1課資源的開發	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解臺灣海洋資源。 2. 認識臺灣的林業資源。 3. 認識臺灣的礦產資源。 4. 認識「黑潮」。 5. 認識臺灣動植物資源。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量 	<p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p>
19	6/19 6/23	六、臺灣的自然資源 第2課永續經營	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解永續經營漁業與林業的做法。 2. 了解環保節能對資源的重要性。 3. 了解「永續經營」的意義。 4. 體會永續經營漁業的作法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量 	<p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p>

			5. 說出日常環保節能的作法。 6. 認識國家公園的設置目的。		
20	6/26 6/30	六、臺灣的自然資源 〈社會放大鏡〉蘭花王國在臺灣	◆透過臺灣蘭花產業的案例，認識產業的經營與轉型。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度檢核 4. 實作評量	【環境教育】 【海洋教育】

111 學年度 5 年級 自然(南一版) 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/30 9/2	單元 1 太陽 1. 太陽一天中的位置變化	1. 引導學生觀察白天影子的變化，推論太陽在空中有方位和高度角的位置變化。 2. 引導學生探究各種利用影子觀測太陽的方位和高度角的方法。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【職業試探】
2	9/5 9/8	單元 1 太陽 1. 太陽一天中的位置變化	引導學生以太陽觀測盒來觀測並記錄太陽的方位和高度角。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【生涯發展教育】
3	9/12 9/16	單元 1 太陽 1. 太陽一天中的位置變化	引導學生將觀測紀錄轉錄到折線圖上，並具體說出太陽一天中東升西落的位置改變情形。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量	【性別平等教育】 【生涯發展教育】

				4. 口語評量 5. 態度評量	
4	9/19 9/23	單元 1 太陽 2. 四季日升日落的變化	1. 引導學生透過四季竿影的觀測資料說明四季日出、日落、日中天的變化。 2. 引導學生認識不同季節的氣溫與高度角的規律變化。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】
5	9/26 9/30	單元 1 太陽 3. 太陽對生活的影響	1. 引導學生了解太陽是一顆會發光、發熱的恆星，及其對於人類生活的重要性。 2. 引導學生知道生活中利用太陽能的應用。 3. 引導學生認識和太陽有關的計時工具，例如：日晷、圭表。並了解其計時原理。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 【海洋教育】
6	10/3 10/7	單元 2 植物世界 1. 植物的構造與功能	1. 藉由澆水使枯萎的植物恢復生機，了解植物生長需要水。 2. 讓學生藉由實驗了解植物由根吸收水分。 3. 利用紅色食用色素將水染色清楚觀察植物吸收水分的情形，了解水分在植物中會由根吸收，由莖輸送到葉子。 4. 利用放大鏡或顯微鏡觀察植物莖的縱橫切片中有紅色食用色素的痕跡，以了解水分會經過植物的莖。 5. 利用夾鏈袋包住葉子，知道水會藉由蒸散作用散失。 6. 介紹不同植物根的形態與功能，例如：吸收水分、貯存水分和養分、固定植物等。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】
7	10/11 10/14	單元 2 植物世界 1. 植物的構造與功能	1. 介紹不同植物莖的形態與功能，例如：運輸水分和養分、貯存水分和養分。 2. 介紹不同植物葉子的形態與功能，例如：蒸散作用、貯存水分和養分、製造養分等。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量	【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】

			<ol style="list-style-type: none"> 發表關於植物開花結果與結種子的原因與想法。 發表或介紹在校園裡發現不同的花朵、果實與種子。 介紹花朵的構造與功能、花粉傳播的方式。 探討果實與種子是從花的哪些部分發育而成。 	5. 態度評量	
8	10/17 10/21	單元 2 植物世界 2. 植物的繁殖	<ol style="list-style-type: none"> 藉由利用根、莖、葉繁殖的植物，認識植物可以利用不同部位繁殖，例如：吊蘭、馬鈴薯可以利用莖來繁殖，石蓮花可以利用葉來繁殖，甘薯可以利用根來繁殖。 知道同種植物可能可以用多種方式繁殖，例如：甘薯可以用種子、根、莖繁殖。 知道植物藉由繁殖延續生命，並且透過品種改良，培育許多品種的植物。 介紹蕨類植物利用孢子繁殖，並了解開花植物與不開花植物的特徵。 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量 	<p>【性別平等教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【環境教育】</p>
9	10/24 10/28	單元 2 植物世界 3. 植物的分類	<ol style="list-style-type: none"> 知道可以依據自訂的標準來分類植物。 介紹不同分類的標準做成的二分法結果。 給予六至八種校園裡常見的植物，讓學生進行分類練習與分類表的製作。 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量 	<p>【性別平等教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【環境教育】</p>
10	10/31 11/4	單元 3 空氣與燃燒 1. 氧氣	<ol style="list-style-type: none"> 觀察日常生活中的燃燒現象，知道有空隙的地方，燃燒比較旺盛。 從廣口瓶蓋住燭火的實驗，知道燃燒需要流通的空氣。 操作胡蘿蔔與雙氧水混合的方法製造氧氣。 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量 	<p>【性別平等教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p>
11	11/7 	單元 3 空氣與燃燒 1. 氧氣	<ol style="list-style-type: none"> 觀察到氧氣可以幫助線香燃燒更劇烈。 知道氧氣具有幫助燃燒的特性。 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察評量 實作評量 	<p>【性別平等教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>

	11/11		<p>3. 綜合實驗的過程與結果，為氧氣下操作型定義。</p> <p>4. 認識生活中氧氣應用的例子。</p>	<p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	【家政教育】
12	11/14 11/18	單元3 空氣與燃燒 2. 二氧化碳	利用醋與小蘇打粉的作用製造二氧化碳。	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p>
13	11/21 11/25	單元3 空氣與燃燒 2. 二氧化碳	<p>1. 從線香在二氧化碳中無法繼續燃燒，了解二氧化碳不具有助燃性。</p> <p>2. 認識澄清石灰水變混濁是檢驗二氧化碳的方法之一。</p> <p>3. 認識二氧化碳在生活中應用的例子。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p>
14	11/28 12/2	單元3 空氣與燃燒 3. 燃燒與滅火	<p>1. 透過紙火鍋的實驗，可了解「燃點」與燃燒的關係。</p> <p>2. 認識燃燒與可燃物、助燃物、燃點等要素的關係。</p> <p>3. 知道缺乏一種燃燒的要素，就可以滅火。</p> <p>4. 了解火災的種類與滅火器的使用。</p> <p>5. 了解火災的防範與應變須知。</p> <p>6. 利用科學原理進行逃生要領的模擬演練。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【環境教育】</p>
15	12/5 12/9	單元4 聲音的探討 1. 有聲世界	<p>1. 察覺日常生活中的聲音。</p> <p>2. 利用觸覺和音叉實驗發現聲音產生時，可以感覺到物體在振動。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	【資訊教育】
16	12/12	單元4 聲音的探討 2. 聲音的變化	1. 探究聲音是否由物體振動而產生，並以音叉為例，了解物	1. 觀察評量	【性別平等教育】

	12/16		<p>體振動的強弱會影響發出聲音的大小。</p> <p>2. 觀察樂器的發音方法，察覺不同的樂器，可以發出大小、高低的變化，發聲時，伴有振動現象。</p>	<p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p>
17	12/19 12/23	<p>單元 4 聲音的探討</p> <p>2. 聲音的變化</p>	<p>1. 分別探究空氣柱的長短、琴箭的長短；弦的長短、粗細、鬆緊，如何影響聲音的高低。</p> <p>2. 能分辨每個人說話的聲音不同。</p> <p>3. 同一首曲子由不同人、不同樂器演唱或演奏，發出的聲音會有所不同來認識音色。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p>
18	12/26 12/30	<p>單元 4 聲音的探討</p> <p>2. 聲音的變化</p>	<p>依據對聲音之認知，製作簡單樂器並演示。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p>
19	1/2 1/6	<p>單元 4 聲音的探討</p> <p>3. 噪音對生活的影響</p>	<p>由生活實例察覺音量過大或雜亂會使人身心受損。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【資訊教育】</p>
20	1/9 1/13	<p>單元 4 聲音的探討</p> <p>3. 噪音對生活的影響</p>	<p>執行噪音調查並研究改善的方法。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【資訊教育】</p>
21	1/16	<p>總複習</p>	<p>總複習</p>	<p>總複習</p>	<p>【性別平等教育】</p>

	1/19				【生涯發展教育】 【職業試探】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13 2/17	單元1 星星的世界 1. 認識星座	1. 藉由實際觀察星空，發現天空中的星星看起來不大完全相同。 2. 了解星座是人們將看起來相鄰的星星連結成群，想像成神話中的人物、動物或器具，並給予適當的名字及相關故事。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】
2	2/20 2/24	單元1 星星的世界 1. 認識星座	1. 認識星座盤及星座盤的功用。 2. 透過操作星座盤，學習其使用方法。 3. 研討星座盤可以依觀測的月分、日期、時刻來呈現當時的星空，並可由星座盤觀測星空。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】
3	2/27 3/3	單元1 星星的世界 2. 觀測星空	1. 學習如何觀測星星的方位和高度角，並藉此得知星星在天空中的位置。 2. 用星座盤預習某夜、某時刻可觀察到的星空情況，以便與實際夜間觀測的星星位置相連結。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】
4	3/6 3/10	單元1 星星的世界 3. 星星的移動	1. 星座盤上找出某日、某時刻夜晚的星空情形，並學習如何實際在夜晚中指出當時的星象。 2. 研討星星升落的移動路徑，察覺它們的規律性，例如：星星固定由東向西移動，及星星彼此間的距離保持一定。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】
5	3/13	單元1 星星的世界 3. 星星的移動	1. 藉由操作星座盤察覺北極星在天空中的位置幾乎不會改	1. 觀察評量	【性別平等教育】 【環境教育】

	3/17		<p>變。</p> <p>2. 學習由北斗七星或仙后座來找北極星並指出北極星的位置接近正北方，高度角等於當地的緯度，可據此辨認方位。</p> <p>3. 轉動星座盤，查看四季相同時刻，天頂附近的星星和星座都不同。</p> <p>4. 能指出不同季節主要的亮星及星座。</p>	<p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【職業試探】</p>
6	3/20 3/24	<p>單元 2 動物的生活</p> <p>1. 動物的行為</p>	<p>1. 觀察人體各部位可做彎曲和伸直的動作。</p> <p>2. 由手臂構造圖推論肌肉、骨骼和關節的聯合作用，可使手臂完成彎曲和伸直的工作，並以模型驗證之。</p> <p>3. 觀察其他動物的構造和運動方式，發現其運動的原理相似。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p>
7	3/27 3/31	<p>單元 2 動物的生活</p> <p>1. 動物的行為</p>	<p>1. 由動物覓食的實例，去觀察或蒐集其他動物的相關資料，並提出報告。</p> <p>2. 分析覓食活動的運動形式，體認動物運動的機能。</p> <p>3. 由動物避敵的實例，去觀察或蒐集其他動物的相關資料，並提出報告。</p> <p>4. 分析避敵活動的運動形式，體認動物運動的機能。</p> <p>5. 由動物築巢的實例，去觀察或蒐集其他動物的相關資料，並提出報告。</p> <p>6. 分析築巢活動的運動形式，體認動物運動的機能。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p>
8	4/3 4/7	<p>單元 2 動物的生活</p> <p>2. 動物的生殖方式</p>	<p>1. 觀察研討動物的各種求偶行為，並了解動物求偶的目的。</p> <p>2. 由雞和狗的生殖方式，認識卵生與胎生的生殖方式。</p> <p>3. 分工蒐集其他動物的生殖方式，並製作圖卡資料。</p> <p>4. 討論動物的育幼行為。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p>

			5. 由卵受精的觀點，探討子代與親代有相似性與相異性。		
9	4/10 4/14	單元 2 動物的生活 3. 幫動物做分類	1. 用動物特徵作為分類標準利用二分法分類表。 2. 研討此種分類表的功能和意義。 (1) 可由分類表查知動物的特徵。 (2) 可由分類表查詢動物彼此之間的相似性與相異性。 (3) 分法不同，以上二項的結果也會不同。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】
10	4/17 4/21	單元 2 動物的生活 3. 幫動物做分類	1. 用動物特徵作為分類標準利用二分法分類表。 2. 研討此種分類表的功能和意義。 (1) 可由分類表查知動物的特徵。 (2) 可由分類表查詢動物彼此之間的相似性與相異性。 (3) 分法不同，以上二項的結果也會不同。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】
11	4/24 4/28	單元 3 水溶液的性質 1. 各種水溶液	1. 發現生活中有各種水溶液，它們的顏色、氣味、味道都有所不同。 2. 能夠配製各種不同的水溶液。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【環境教育】
12	5/1 5/5	單元 3 水溶液的性質 2. 水溶液的酸鹼性	1. 將不同的水溶液塗抹在石蕊試紙上，檢測後發現石蕊試紙的顏色變化有三種。 2. 依教師提供的紫色高麗菜汁再次驗證不同性質水溶液，會呈現不同的結果。 3. 得知水溶液可依上述方式檢驗，大致可以分為酸性、鹼性與中性。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
13	5/8 5/12	單元 3 水溶液的性質 2. 水溶液的酸鹼性	1. 由酸、鹼分類實驗引伸出酸加鹼的研究，發現酸性和鹼性的水溶液混合後有可能是中性、酸性或鹼性。 2. 了解酸鹼中和的定義及生活上的應用。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【家政教育】

				4. 口語評量 5. 態度評量	【人權教育】 【生涯發展教育】
14	5/15 5/19	單元3 水溶液的性質 2. 水溶液的酸鹼性	1. 檢測生活中的各種水溶液。 2. 檢核生活中酸、鹼水溶液的應用和安全注意事項。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
15	5/22 5/26	單元3 水溶液的性質 3. 水溶液的導電性	1. 以通路概念的實驗檢測水溶液的導電性。 2. 經由水溶液導電的實驗，引入用電安全的探討。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】
16	5/29 6/2	單元4 力與運動 1. 力的測量	1. 討論生活中地心引力的現象，並了解物體的重量可以用來表示「力」。 2. 生活中的力包含接觸力與非接觸力。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【資訊教育】 【生涯發展教育】
17	6/5 6/9	單元4 力與運動 1. 力的測量	1. 了解力的大小可以透過物體形狀的改變得知。 2. 討論如何測量力的大小，並透過操作測量，了解力是可以測量的。 3. 學習運用表格及圖形來表示測量的結果。 4. 討論彈簧秤的使用方法，它是否也可以用來測量力的大小。 5. 討論除了用彈簧秤等工具測量力的大小之外，還有什麼測量力的大小的方法。 6. 討論生活中常見力的作用與物體間的關係，並了解多力作	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【資訊教育】 【生涯發展教育】

			用在物體上時，物體仍然可以保持平衡不動。 7. 歸納出，大小相等、方向相反的力作用在物體上時，物體可以保持靜止平衡。		
18	6/12 6/16	單元 4 力與運動 2. 摩擦力	1. 討論摩擦力和物體運動快慢有什麼關係。 2. 動手進行實驗，並能有實驗結果歸納摩擦力會影響物體運動的快慢。 3. 討論接觸面和物體重量會不會影響摩擦力的大小。 4. 藉由實驗了解接觸面和物體重量會影響摩擦力的大小。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【兒童及少年性剝削防制教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】
19	6/19 6/23	單元 4 力與運動 2. 摩擦力	1. 討論日常生活中運用增加摩擦力的例子。 2. 討論日常生活中運用減少摩擦力的例子。 3. 歸納在日常生活中會因不同需求而適時改變摩擦力大小。 4. 討論可以描述物體運動速度快慢的方法。 5. 討論如何利用時間及距離來描述物體運動速度。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【兒童及少年性剝削防制教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】
20	6/26 6/30	單元 4 力與運動 3. 物體運動的快慢	1. 討論可以描述物體運動速度快慢的方法。 2. 討論如何利用時間及距離來描述物體運動速度。 3. 能了解並運用時間及距離來描述物體速度的快慢。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【兒童及少年性剝削防制教育】 【生涯發展教育】

111 學年度 5 年級 藝術(翰林版) 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入

1	8/30 9/2	一、天生好手	<p>認識傀儡戲、布袋戲、皮影戲</p> <p>一、教師播放傀儡戲、布袋戲、皮影戲之相關影片。</p> <p>二、教師引導學生觀察偶戲的舞臺背景、道具、配樂、口白及戲偶的造形、服飾、材質等。</p> <p>認識民族藝師——李天祿</p> <p>一、教師播放之相關影片。</p> <p>欣賞與討論</p> <p>認識布袋戲角色</p> <p>一、教師引導學童參閱課本布袋戲角色圖例與說明。</p> <p>二、教師介紹布袋戲各種角色的特色。</p> <p>三、教師介紹布袋戲偶的基本製作方法。</p> <p>戲偶創作</p> <p>一、學生將帶來的底片盒加上紙黏土，加以塑形，做成布袋戲偶頭部。</p> <p>二、用紙黏土做成四肢，連同頭部放在收藏盒裡待乾。</p> <p>三、戲偶的臉及四肢，可以利用水彩上色，待乾後，塗上亮光漆或白膠。</p> <p>四、頭部待亮光漆乾後，以毛線加上頭髮或裝飾品。</p> <p>五、教師指導學生縫製衣服及裡襯，衣服的材質最好是布料，較易操作。</p> <p>六、裡襯做好之後，縫合頭部及四肢於裡襯上。</p> <p>七、教師鼓勵學生利用各種材質裝飾衣服，使衣服更具可看性。</p> <p>八、衣服做完，套在做好的裡襯上，完成布袋戲偶。</p> <p>九、大家共同欣賞彼此製作完成之戲偶。</p> <p>十、教師總結說明。</p>	作品評量 口頭討論	<p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【多元文化】</p>
2	9/5 9/8	一、天生好手	<p>一、認識皮影戲的製作方式</p> <p>1 教師提問：「為什麼皮影戲偶是以皮為材料呢？」</p> <p>2 教師引導學生回答。</p> <p>3 教師說明：「皮影戲偶選擇以皮為材質是考量透光性。」</p> <p>4 教師提問：「除了以皮為材料之外，還可以用其他的材質來代替嗎？」</p> <p>5 教師引導學生回答。</p> <p>二、了解影偶的製作過程。</p> <p>1 教師引導學生參閱課文與圖例。</p> <p>2 教師播放影偶製作教學影片。</p> <p>三、製作會動的影偶。</p> <p>1 教師提問：是否了解課本中所介紹的製過程？</p> <p>2 教師提問：你們想要製作什麼角色？</p> <p>3 教師提問：是否知道如何加上竹篾？</p>	作品評量 口頭討論	<p>【生命教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【多元文化】</p>

			<p>4 學生開始製作紙影戲。</p> <p>5 完成後，請大家一起欣賞。</p>		
3	9/12 9/16	二、我生長的地方	<p>藝術家的故鄉情</p> <p>1 師引導學生參閱課本圖例或展示藝術家作品圖片。</p> <p>2 教師引導學生從早期藝術家的作品去發現家鄉之美。</p> <p>探索美的原則</p> <p>1 教師引導學生參閱課本「補充教材——美的原則」。</p> <p>2 教師引導學生運用「美的原則」探索藝術家的作品。</p> <p>3 教師總結。</p> <p>創作活動</p> <p>1. 教師引導學生參閱課文與作品舉例。</p> <p>2. 請學生觀察水彩的表現方式。</p> <p>3. 請學生挑選自己喜歡的主題記錄家鄉之美。</p> <p>4. 進行實作。</p> <p>5. 展示作品相互觀摩。</p>	<p>作品評量</p> <p>口頭討論</p> <p>資料蒐集</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【多元文化】</p>
4	9/19 9/23	二、我生長的地方	<p>引導</p> <p>一、教師引導學生參閱課本圖例。</p> <p>二、教師介紹藝術家的創作主題與創作方式。</p> <p>三、教師引導學生從藝術家的作品去發現家鄉人物之美。</p> <p>人物塑像</p> <p>一、首先拆開黏土，加少許水量，像揉麵團般地全部揉勻，之後蓋上濕布。</p> <p>二、作品的大小尺寸隨意，黏土的取量多寡請自行斟酌。</p> <p>三、每次取用黏土時，一定要先捏揉，再搓圓，再搓成長形或水滴型，動作盡量迅速，如此才不致於太乾而產生裂紋，影響美觀。</p> <p>四、提醒學生紙黏土易乾要保持其濕度。</p> <p>五、製作順序先將保特瓶用紙黏土包起來，再另做裝飾。</p> <p>六、同學練習同時於台下走動指導，紙黏土過乾時提醒學生加水濕潤。</p> <p>七、做好的紙黏土要陰乾，再利用水彩上色，最後塗上或噴上亮光漆保存。</p> <p>八、大家一起分享彼此的作品。</p>	<p>作品評量</p> <p>口頭討論</p>	<p>【科技教育】</p>
5	9/26 	三、環保你我他	<p>☆發表與討論</p> <p>一、教師提出臺灣的地理與人文環境特色。</p> <p>二、教師引導學生針對臺灣的生活環境進行發表。</p>	<p>作品評量</p> <p>口頭討論</p> <p>資料蒐集</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【環境教育】</p>

	9/30		<p>三、教師引導學生思考環境保護的意義。</p> <p>四、教師引導學生發表現今臺灣所面臨的環保問題，讓學生票選前三大環保問題。</p> <p>五、教師歸納說明臺灣常見的環保問題。</p> <p>☆寶藏隨身變——漂流木</p> <p>一、教師引導學生參閱課本圖例。</p> <p>二、教師提問：「我們可以利用哪些媒材，創作出各種有趣又實用的作品？」</p> <p>三、教師引導學生回答。</p> <p>四、教師總結。</p> <p>☆海報設計</p> <p>一、可分彩繪和多元媒材拼貼兩部分來讓學生完成作品。</p> <p>二、彩繪部分</p> <p>1 構圖：讓學生用鉛筆正式在圖畫紙上構圖並定稿。</p> <p>2 色彩：色彩是有感情的。教師說明配色的重要性及其效果。</p> <p>3 上色：以水彩或廣告顏料為主，小細部可搭配色筆、蠟筆等繪畫顏料。</p> <p>三、多媒材拼貼部分</p> <p>1 鼓勵學生多利用廢物利用、再回收的媒材。</p> <p>2 讓學生將所蒐集的媒材構思如何利用、剪貼、組合、並黏貼在圖畫紙上。</p> <p>四、文字部分：可指導學生直接用實物拼貼，也可將文字先畫在另一色的紙張上，用筆刀刻下或剪刀剪下，再貼在作品上。</p>		
6	10/3 10/7	三、環保你我他	<p>引起動機</p> <p>一、教師提問：</p> <p>1. 生活中的現成物或廢棄物能變成一件藝術品嗎？</p> <p>2. 你在哪裡見過這樣的藝術品呢？</p> <p>二、教師引導學生回答。</p> <p>藝術家的創意</p> <p>一、教師引導學生參閱課本圖例。</p> <p>二、教師提問：</p> <p>1. 這些作品的主題為何？</p> <p>2. 這些作品創作材料為何？</p> <p>三、教師引導學生回答。</p> <p>四、教師總結。</p> <p>多媒材創作</p> <p>一、教師引導學生仔細觀察所蒐集之物品的造形和紋路。</p> <p>二、教師提問：「想想看，利用多媒材，我們可以用它來做些什麼呢？」</p>	作品評量 同儕互評 資料蒐集	<p>【人權教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【環境教育】</p>

			<p>三、教師引導學生回答。</p> <p>四、教師說明如何利用多媒材進行創作。</p> <p>五、教師引導學生進行創作。</p> <p>六、教師引導學生展示作品，看看誰的創意最特別、誰的組合排列效果最好。</p> <p>七、教師鼓勵表現優良的學生。</p> <p>八、收拾與整理。</p>		
7	10/11 10/14	一、化身劇作家	<p>化身劇作家</p> <p>一、教師提問：大家有沒有看戲的經驗？說說看，你印象最深刻的是那個部分？為什麼會讓你印象深刻？</p> <p>二、學生自由發表看法。學生可能提出音樂、服裝、道具、演員、演技、燈光、劇情等。</p> <p>三、教師歸納。</p> <p>四、教師引導閱讀課文，並說明大部分戲劇的製作大多由劇本開始的，而劇本就是編劇（劇作家）所創作的故事。</p> <p>五、教師提問：編劇（劇作家）就是創作劇本的人。</p> <p>六、教師歸納：一個好的編劇（劇作家）往往也是一個很會說故事的人。</p> <p>故事怎麼來——故事接龍</p> <p>1 用故事接龍的遊戲發想故事。</p> <p>2 探討故事接龍發想的方式的優缺點。</p> <p>故事怎麼來——四格靜止畫面</p> <p>1 能說出故事的主旨。</p> <p>2 透過四格靜止畫面呈現故事的起承轉合。</p> <p>3 能運用肢體表現故事的內容。</p> <p>4 與他人合作完成作品。</p>	<p>小組互動表現</p> <p>同儕互評</p>	<p>【生涯規劃】</p> <p>【性別平等】</p> <p>【兒童及少年性剝削防制教育】</p> <p>【品德教育】</p>
8	10/17 10/21	一、化身劇作家	<p>劇本創作 DIY</p> <p>一、將故事內容以大綱及分場大綱呈現。</p> <p>二、完成角色背景設定。</p> <p>三、產生角色對話與舞臺指示，依簡易的劇本格式完成劇本。</p> <p>四、能與他人合作完成劇本。</p> <p>劇本創作 DIY——讀劇練習</p> <p>一、認識兩種不同的讀劇形式。</p> <p>二、能運用不同的讀劇形式讀劇，並分享感受。</p> <p>三、藉由讀劇練習檢視劇本。</p>	<p>小組互動表現</p> <p>同儕互評</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>

9	10/24 10/28	二、創意偶戲DIY	<p>創意偶戲播臺</p> <p>一、認識人、偶及人偶共演之三種不同表現方式。 二、分析三種表現方式的特色及其與劇本的關連。</p> <p>偶來試試看</p> <p>一、探討偶戲製作的各項準備工作。 二、歸納出可行的具體計畫。</p>	口頭討論 參與度評量	<p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【科技教育】</p>
10	10/31 11/4	二、創意偶戲DIY	<p>巧手創意來製偶</p> <p>一、教師引導學生閱讀課本。 二、學生檢視材料是否準備齊全。 三、教師發下白紙，引導學生運用創意製作執頭偶的設計圖。 四、教師說明。 五、學生完成設計圖。 六、教師指導學生製偶。</p> <p>動手動腳暖暖身</p> <p>一、教師引導學生閱讀課文及圖片。 二、教師說明：操偶前的暖身活動很重要，能夠幫我們更靈活的操作偶。</p> <p>操偶練習</p> <p>一、操作執頭偶完成基本動作。 二、自行設計創造偶的活動。 三、能與人合作操偶，並分享心得。</p>	作品評量 同儕互評	<p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【科技教育】</p>
11	11/7 11/11	三、偶戲賞析大解密	<p>偶的起源</p> <p>一、了解偶戲的起源。 二、了解臺灣偶戲的源流。 三、了解臺灣現有傳統偶戲的發展概況。</p> <p>臺灣現代偶戲</p> <p>一、了解臺灣現代偶戲的起源。 二、了解現代偶戲的特色。</p> <p>「偶」的定義</p> <p>一、了解「偶」的基本定義。</p>	參與度評量 資料蒐集	<p>【品德教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>

			二、認知戲偶與娃娃的觀念差異。		
12	11/14 11/18	三、偶戲賞析大解密	偶的分類——傳統偶 一、了解傳統偶戲的種類。 二、了解傳統偶戲分類的不同特性。 偶的分類——現代偶 一、了解現代偶戲的分類型式。 二、了解現代偶戲分類的不同特性。 偶的欣賞 一、瞭解如何從設計面、功能面及整體性來欣賞。 二、從操作面來看傳統與現代偶戲對於藝術成就追求的差異。	參與度評量 資料蒐集	【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃】 【多元文化】
13	11/21 11/25	一、咚得隆咚鏘	引起動機 一、教師播放傳統戲曲的影片或 CD，請學生仔細聆聽。 二、教師請學生發表所聽到的聲音。 認識文武場——教師向學生介紹何謂文武場及文武場樂器。 介紹傳統樂器 一、教師播放鑼鼓樂，讓學生仔細聆聽。 二、教師就其中一些樂器發聲原理 三、教師展示樂器或圖片，介紹鑼、鼓、鈸的由來、外形、構造與基本演奏方法。 節奏拍打與鑼鼓經練習 一、學生依照課本譜例，先練習「念」鑼鼓經，再分別敲奏或拍出堂鼓、鈸、小鑼、大鑼等節奏。 二、教師介紹鑼鼓經的「乙」及「鏘」的各別意義。 三、依照課本譜例，做兩小節合奏（口念或敲奏的合奏皆可） 四、教師選出口念或敲奏較正確的學生上臺表演。 五、教師統整「鑼鼓經」的意涵。	念唱練習 實際演練	【生涯規劃】 【多元文化】 【資訊教育】
14	11/28 12/2	一、咚得隆咚鏘	拍念節奏 一、請學生利用身體拍念節奏。 二、利用身體創作節奏音響。 三、教師敲奏木魚，分別帶領學生念出堂鼓、鈸、小鑼、大鑼的鑼鼓經。 四、學生分組或個別拍念鑼鼓經節奏。	小組互動表現 念唱練習 實際演練	【性別平等】 【生涯規劃】 【多元文化】

			<p>五、學生熟悉鑼鼓經節奏後，欣賞武場音樂。</p> <p>六、請學生分成三組（大鑼組、小鑼組、鈸組）利用身體或周遭物品，分組拍出或念出鑼鼓經的節奏。</p> <p>歌曲教唱</p> <p>一、教師引導學生做發聲練習。</p> <p>二、教師彈奏歌曲〈廟會〉，學生視譜或寫譜，並仔細聆聽本曲曲調。</p> <p>三、教師引導學生說出〈廟會〉歌曲中的拍號、速度並哼唱。</p> <p>四、教師引導學生找出〈廟會〉曲中主要節奏型（兩小節一組），並拍念節奏。</p> <p>五、教師引導學生找出圓滑線以及連結線的音樂。</p> <p>六、教師引導學生發表歌曲中情境感受，並請學生上臺演唱。</p> <p>準備活動</p> <p>一、請教師先繪製鍵盤圖及空白五線譜圖。</p> <p>二、引導學生使用課本附錄的鍵盤圖及空白五線譜習寫單。</p> <p>三、複習全音和半音的概念，並在鍵盤指出。</p> <p>認識降記號</p> <p>一、教師依序指著譜例，請學生唱及，引導學生認識這兩個 Si 音的音高不同。</p> <p>二、教師說明降記號的意義，當音符之前出現降記號時，表示該音高要降低半音。</p> <p>直笛教學</p> <p>一、教師複習直笛指法。</p> <p>二、教師指導學生練習吹奏課本曲譜。</p>		
15	12/5 12/9	二、咱的家鄉咱的歌	<p>☆引導</p> <p>一、教師播放「中廣音樂網」臺聲音樂（即馬水龍〈柳笛協奏曲〉的序奏），以引起學生興趣。</p> <p>二、教師介紹馬水龍的生平概略。</p> <p>三、教師簡要說明什麼是協奏曲，並介紹「柳笛」在中國傳統音樂的重要。</p> <p>四、教師播放完整的〈柳笛協奏曲〉的音樂，讓學生欣賞。</p> <p>☆認識〈柳笛協奏曲〉</p> <p>☆欣賞與討論</p>	平時上課表現 念唱練習	<p>【性別平等】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【生命教育】</p>

			<p>一、讓學生說出聽了〈梆笛協奏曲〉之後的感受。</p> <p>二、教師提問：「我們聽完了〈搖籃仔歌〉、〈懷念年祭〉、〈桃花開〉及〈梆笛協奏曲〉之後，你覺得它們各自有哪些特色呢？」</p> <p>三、請學生將感想表達出來。</p> <p>四、認識中國的北方樂器——梆笛。</p> <p>☆複習 C 大調音階</p> <p>☆複習 G 大調音階</p> <p>一、教師在鋼琴上彈出 G 大調音列，讓學生感受。</p> <p>二、請學生檢視是否符合大調音階的結構，在鍵盤上更改第七音的位置，並在五線譜的第七音加上升記號。</p> <p>三、請學生隨琴分別唱出 G 大調音階的首調唱名及固定唱名。</p> <p>☆認識 F 大調</p> <p>一、教師說明 F 大調音階的意義：以 F 音為主音的大調音階。</p> <p>二、請學生隨琴分別唱出 F 大調音階的首調唱名及固定唱名。</p> <p>☆習唱 F 大調譜例曲調。</p> <p>☆複習降 Si 音的吹奏。</p> <p>☆F 大調音階的習奏。</p> <p>☆習奏〈兩隻老虎〉</p> <p>一、請學生一邊唱出唱名，一邊在直笛上做出正確指法，練習至熟練。</p> <p>二、運舌吹奏出〈兩隻老虎〉。</p>		
16	12/12 12/16	二、咱的家鄉咱的歌	<p>引導活動</p> <p>一、請學生發表曾聽過的客家民謠。</p> <p>二、教師介紹客家民謠的特色，並播放幾首較常聽到的歌曲讓學生欣賞。</p> <p>歌曲教唱</p> <p>1 教師播放〈撐船調〉的音樂讓學生欣賞。</p> <p>2 教師說明〈撐船調〉的歌詞，並試著用拼音的方式帶領學生念出歌詞。</p> <p>3 請學生隨著教師的琴聲視唱〈撐船調〉的曲譜。</p> <p>4 請學生注意「一字多音」的歌詞演唱。</p> <p>5 教師統整 4 下的客家民謠 三或演唱過的〈桃花開〉客語歌曲。</p> <p>6 請客籍學生發表自己所熟知的客家童謠或民謠，並演唱與大家分享。</p> <p>歌曲教唱</p> <p>一、教師播放歌曲〈懷念年祭〉音樂 CD。</p>	平時上課表現 發表	<p>【性別平等】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【多元文化】</p>

			<p>二、請學生隨教師的琴聲哼唱〈懷念年祭〉曲調。</p> <p>三、教師播放〈丟丟銅仔〉歌唱音樂 CD。</p> <p>四、唱完了〈丟丟銅仔〉，可用直笛練習吹奏。</p> <p>五、練習本曲節奏，並用唱名視唱曲譜。</p> <p>認識五聲音階</p> <p>一、在五線譜上，將〈丟丟銅仔〉出現的音列出。</p> <p>二、聽琴聲彈奏大調音階和五聲音階，在五線譜上找出二者的差別。</p> <p>三、師說明五聲音階的排列方式。</p> <p>音階的流行歌曲</p> <p>一、教師跟學生介紹在現今的流行音樂中，從歌曲中感受到濃濃的中國風味。</p> <p>二、課本其他歌曲曲目，如〈望春風〉、〈紫竹調〉、〈六月茉莉〉(六年級)等亦屬於五聲音階的歌曲。</p> <p>節奏與音感創作</p> <p>引導學生完成節奏與音感創作。</p>		
17	12/19 12/23	三、樂思泉湧	<p>歌曲教唱</p> <p>一、教師播放〈海邊〉歌唱音樂 CD。</p> <p>二、一起演唱歌曲〈海邊〉，並請學生唱準附點音符節奏。</p> <p>三、唱完了〈海邊〉，可用直笛練習吹奏。</p> <p>認識 C 大調轉位</p> <p>1 教師介紹轉位和弦。</p> <p>2 請學生試著介紹 C 大調 IV 級轉位方式。</p> <p>3 教師複習歌曲〈海邊〉。</p> <p>4 教師請學生為歌曲〈海邊〉配上 C 大調轉位和弦。</p> <p>5 教師彈奏主旋律，分別彈奏 I、IV、V 轉位和弦，請學生聆聽，以一小節為單位，為歌曲配上適合的和弦。</p> <p>介紹合唱</p> <p>1 教師說明什麼是獨唱、齊唱或重唱、合唱等。</p> <p>2 教師找相關合唱音樂讓學生聆聽與比較之間不同的音色與感覺。</p>	念唱練習 發表	<p>【性別平等】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【海洋教育】</p>

		<p>四、介紹〈跳舞的娃娃〉的曲式分析。</p> <p>五、教師介紹作曲家波迪尼的生平。</p> <p>認識小提琴</p> <p>一、教師再次播放由小提琴獨奏的〈跳舞的娃娃〉欣賞 CD，並請學生注意聆聽小提琴的音色，說出自己的感覺（如：音色高高的、細細的……）。</p> <p>二、揭示小提琴的圖片（或實物），向學生介紹外觀和簡單構造，說明它是屬於弦樂器（提琴家族包含：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴）。</p> <p>歌曲教唱</p> <p>一、教師播放〈快樂的向前走〉請學生欣賞。</p> <p>二、輕聲練唱第一部歌詞，反覆練習到正確熟練。（第二部同以上教學）</p> <p>三、將全班分二部，再練習二部合唱。</p> <p>複習強起拍與弱起拍</p> <p>一、引導學生發現〈快樂的向前走〉曲中為弱起拍。</p> <p>二、教師將〈划小船〉的強起拍與本曲的弱起拍做比較。</p>		
20	1/9 1/13	<p>四、音樂百寶箱</p> <p>認識口風琴</p> <p>一、教師介紹口風琴的外形、構造及吹嘴的拆裝方法。</p> <p>二、教師介紹正確的演奏姿勢：</p> <p>1 立奏：用短的吹嘴，左手除大姆指外之四指穿過琴帶、抓穩琴身，使吹嘴置於唇中，右手按鍵吹奏。</p> <p>2 坐奏：用長吹管，把琴身平放桌上，或以左手執琴身，橫置於胸前約 10 公分處，右手按鍵吹奏。</p> <p>三、教師提醒學生口風琴的保養方法，演奏後，要用棉布把鍵盤上的污垢擦拭乾淨，吹嘴也要保持乾淨。</p> <p>口風琴吹奏</p> <p>一、運舌法：與直笛之運舌方法相同。</p> <p>二、運指法：與風琴、鋼琴之運指法相同。</p> <p>三、口風琴練習之譜例，上方之數字為右手指法，下方為運舌法。</p> <p>四、演奏時，要保持輕鬆，輕輕按鍵、輕輕吐氣，才能吹奏出柔和優美的聲音。</p> <p>五、請學生熟記手指指號，將右手置於桌上，手腕放鬆，在桌上練習運指至熟練。</p> <p>六、學生手指熟練後，配合運舌，進行「口風琴練習」譜例 1 指法與運舌。</p> <p>七、學生實際用手按鍵和口吹奏，練習至熟練。</p> <p>樂曲合奏</p> <p>一、教師將學生分成二組，一組吹奏直笛，一組吹奏口風琴，並指導其確實按照呼吸記號換氣。</p>	念唱練習 實際演練	【安全教育】 【品德教育】

			<p>二、教師複習節奏樂器的演奏方法。</p> <p>三、練習合奏。</p> <p>四、分組或個人上臺表演，相互觀摩。</p>		
21	1/16 1/19	四、音樂百寶箱	<p>樂曲欣賞</p> <p>一、教師播放〈波斯市場〉樂曲，請學生聆聽。</p> <p>二、請學生發表聆聽感受。</p> <p>三、教師分段解說各段的描寫內容。</p> <p>四、再次播放樂曲，依樂曲出現的主題，提示各段的描寫內容。</p> <p>五、可請學生隨樂曲，做出不同的人物模仿。</p> <p>六、教師任意播放各樂段，讓學生可分辨出各樂段的音樂。</p> <p>樂曲分析</p> <p>一、駱駝商隊來市場：a 小調，中板。由弦樂器的撥奏，刻畫出進行曲風節奏，接著短笛吹出輕快的動機。這個動機由最弱奏逐漸增強，並加入駱駝鈴聲。不久，銅管樂器也加入，形成熱鬧的市場場面。</p> <p>音樂大富翁</p> <p>一、教師將學生分組，可三人至四人一組，最多六人一組。</p> <p>二、將「機會卡」撕下來，「機會」兩字朝上，不要看到任務的內容。</p> <p>三、說明遊戲方式。</p> <p>四、找出班上的最後贏家，給予獎勵。</p>	念唱練習 實際演練	<p>【安全教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【性別平等】</p> <p>【國際教育】</p>
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13 2/17	一、圖紋與生活	<p>圖紋文化</p> <p>一、教師引導學生參閱課文。</p> <p>二、教師說明圖騰文化。</p> <p>圖紋的象徵意義</p> <p>一、教師引導學生參閱課文與圖例。</p> <p>二、教師引導學生探索器物上的圖紋。</p> <p>三、教師總結。</p> <p>圖紋的演變</p> <p>一、教師引導學生參閱課文與圖例。</p> <p>二、教師說明圖紋的演變。</p>	作品評量 口頭討論 同儕互評	<p>【科技教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【國際教育】</p>

			<p>三、教師引導學生探索：</p> <p>四、教師總結。</p> <p>圖紋與 logo</p> <p>一、教師引導學生參閱課文與圖例。</p> <p>二、教師說明 logo。</p> <p>三、教師總結。</p> <p>Logo 設計</p> <p>一、教師說明 Logo 設計原則。</p> <p>二、教師說明圖案設計。</p> <p>三、教師說明文字設計。</p> <p>班級 logo 設計</p> <p>一、教師說明班級 logo 的設計過程。</p> <p>二、學生開始設計。</p> <p>三、完成作品，大家一起欣賞。</p>		
2	2/20 2/24	一、圖紋與生活	<p>創意店招欣賞</p> <p>一、教師引導學生參閱課文。</p> <p>二、教師說明：「我們已經欣賞過圖紋的描繪、簡化與應用，現在讓我們來探索圖文的應用。」</p> <p>三、教師說明店招設計的意涵。</p> <p>四、教師提問：</p> <p>1 你看過店招嗎？</p> <p>2 除了課本的舉例之外，你還知道哪些有創意的店招嗎？</p> <p>3 教師引導學生回答。</p> <p>五、教師說明店招設計原則。</p> <p>店招設計</p> <p>一、教師引導學生參閱課文與圖例。</p> <p>二、教師引導學生探索：</p> <p>1 圖紋要如何設計？</p> <p>2 文字要如何設計？</p> <p>3 你能設計出不同的文字造型嗎？</p> <p>4 要用什麼材料製作？</p> <p>三、學生進行創作。</p> <p>四、完成作品，大家一起欣賞。</p>	作品評量 口頭討論	<p>【科技教育】</p> <p>【多元文化】</p>
3	2/27	二、繪畫與	探索繪畫之美	作品評量	【人權教育】

	 3/3	生活	<p>一、教師引導學生閱讀課文。 二、教師說明：「中西的藝術因歷史文化及生活背景的不同而各有其特色，在繪畫的表現行式也有其各自的特色。」 三、探索中國山水畫 四、探索西洋風景畫 中西繪畫與生活的關係 一、教師引導學生閱讀課文與圖例。 二、教師提問：「想想看，中西繪畫與生活有什麼關係？」 三、請學生回答。 四、教師說明這些作品都是畫出生活中的景象，見聞反映了當時的生活。</p> <p>換個方式看校園 一、教師引導學生閱讀課文。 二、教師說明如何構圖與布局。</p> <p>描繪校園印象 一、教師引導學生閱讀課文與圖例。 二、教師說明如何記錄與重組。 三、利用水墨來創作。</p> <p>水墨創作 一、教師說明水墨畫之特質。 二、教師示範用筆、用墨各種乾溼之技法。 三、教師講解構圖方式及疏密等佈局原則。 四、學生練習筆法(線條)及墨色濃淡之技法。 五、學生創作，完成水墨畫作品。 六、教師講評作品。</p>	口頭討論 同儕互評	【多元文化】 【國際教育】 【科技教育】
4	3/6 3/10	二、繪畫與生活	<p>引起動機 (配合「彩繪人生」視覺藝術教學影片) 一、教師引導學生參閱課文與賞析藝術家作品。 二、引導學生思考居家附近有哪些市場(傳統市場或超級市場)? 三、請學生口頭報告。 四、請學生觀察藝術家作品的表現方式。 1 重疊技法。</p>	作品評量 口頭討論	【科技教育】

			<p>2 渲染技法。 五、認識水彩使用技法。 1 渲染技法說明。 2 重疊技法說明。 六、請學生挑選自己喜歡的主題（傳統市場或超級市場）。 七、進行實作。 八、展示作品相互觀摩。</p>		
5	3/13 3/17	三、漫畫與生活	<p>國寶級的漫畫大師 一、教師引導學生參閱課文。 二、教師說明漫畫的定義。 三、教師介紹兩位國寶級的漫畫大師。 漫畫與潮流 一、教師引導學生參閱課文與圖例。 二、教師說明：「漫畫拍成動畫之後，有不少卡通人物也因此走紅，推出的周邊商品，如公仔等。後來誘發展成 cosplay。」 三、教師提問：「你知道有那些漫畫人物變成公仔？」 四、教師引導學生回答。 五、教師總結。 四格漫畫 一、教師引導學生參閱課文。 二、教師說明四格漫畫的形式包含故事情節的起承轉合。 三、教師說明如何畫四格漫畫。 四、教師說明如何畫人物動作。 五、學生開始畫一則四格漫畫。 六、完成作品，大家一起欣賞。</p>	<p>作品評量 口頭討論 蒐集資料</p>	<p>【人權教育】 【科技教育】</p>
6	3/20 3/24	三、漫畫與生活	<p>欣賞公仔 一、教師引導學生參閱課文。 二、教師指導學生探索公仔的意涵。 三、教師提問： 1 你看過公仔嗎？ 2 除了課本的舉例之外，你還知道哪些有創意的公仔？ 3 教師引導學生回答。 五、教師總結。</p>	<p>作品評量 口頭討論 同儕互評</p>	<p>【科技教育】 【環境教育】</p>

			<p>公仔製作示範</p> <p>一、教師引導學生參閱課文與圖例。</p> <p>二、教師引導學生探索：</p> <p>1 公仔如何設計？</p> <p>2 你能設計出不同的公仔造形嗎？</p> <p>3 要用什麼材料製作？</p> <p>三、教師提示學生在設計造形時，可以漫畫的方式作為設計公仔方法之一來詮釋各個角色，以達到趣味、創意的效果。</p> <p>四、教師鼓勵學生利用環保素材進行創作。</p> <p>五、學生進行創作。</p> <p>六、完成作品，大家一起欣賞。</p>		
7	3/27 3/31	一、「戲」說從頭	<p>「戲」說從頭</p> <p>一、利用各式各樣慶典的圖片，說明中、西方戲劇演進的過程。</p> <p>二、透過各式各樣祭典的活動和戲劇的基本元素做比較與連結。</p> <p>三、能清楚瞭解戲劇與生活息息相關。</p> <p>傳說的年代</p> <p>一、能讓學生瞭解何謂「傳說」。</p> <p>二、能藉由分組發想回到遠古時代，並試著敘述故事情境。</p> <p>戲劇的雛形</p> <p>一、能藉由表演活動，使學生更加瞭解戲劇的起源。</p> <p>二、能透過集體創作方式，完成與小組合作的表演藝術作品。</p> <p>三、能運用表演「元素」呈現事件主題。</p>	小組互動表現 肢體律動	<p>【性別平等】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【人權教育】</p>
8	4/3 4/7	一、「戲」說從頭	<p>熱鬧的慶典</p> <p>1 能結合其它小組的戲劇表演，發展出一系列熱鬧的慶典活動。</p> <p>2 能在熱鬧的慶典中融入表演的元素。</p> <p>3 能運用聲音或肢體，合力完成表演。</p> <p>4 能學習慶典與表演活動的相互依存關係。</p> <p>歌舞慶豐收</p> <p>1 能從中學習慶典與表演活動的相互依存關係。</p> <p>2 讓學生能明白豐收對不同族群的意義。</p> <p>3 能讓學生感受在辛苦耕耘後，享受收穫的喜悅。</p>	小組互動表現 肢體律動	<p>【人權教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【民族教育】</p>

			<p>4 能認識原住民文化中，有關豐收季節的慶典活動。</p> <p>豐富的世界慶典</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 認識世界各族群在祭典上呈現的獨特風格。 2 瞭解祭典儀式與表演活動的相互依存關係。 3 能認同、珍視各項慶典、祭儀的文化傳承。 <p>多元的臺灣祭儀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 認識臺灣各族群在祭典上呈現的獨特風格。 2 瞭解祭典儀式與表演活動的相互依存關係。 3 能認同、珍視在地多元文化及慶典、祭儀的傳承。 		
9	4/10 4/14	二、戲劇造形百寶箱	<p>劇場藝術中的造形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 學生能認識劇場藝術中的造形。 2 學生能說出喜歡舞臺造形作品的理由。 3 學生能說出舞臺布景中的造形分類。 4 學生能說出演員角色中的造形分類。 <p>劇場服裝造形設計</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能認識劇場服裝設計師的工作執掌。 2 能瞭解劇場服裝設計師的設計目的。 3 能知道服裝設計的流程。 <p>小小服裝造形師</p> <p>【教學重點】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 學生能知道什麼是服裝造形。 2 學生能透過集體創作方式，完成與他人合作的服裝造形設計作品。 <p>超級比「衣」比</p> <p>【教學重點】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 學生能分工合作進行服裝造形剪裁與裝飾。 2 學生能透過集體創作。 	<p>小組互動表現</p> <p>同儕互評</p> <p>角色扮演</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【科技教育】</p>
10	4/17 	二、戲劇造形百寶箱	<p>劇場化妝造形設計</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、能知道劇場化妝設計的功能。 二、能瞭解舞臺妝和普通彩妝的差異。 	<p>小組互動表現</p> <p>同儕互評</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【法治教育】</p>

	4/21		<p>三、能理解在舞臺上化妝的重要性。</p> <p>劇場化妝造形設計</p> <p>一、能知道劇場化妝設計的功能。</p> <p>二、能瞭解舞臺妝和普通彩妝的差異。</p> <p>三、能理解在舞臺上化妝的重要性。</p> <p>小小化妝設計師</p> <p>一、能瞭解劇場化妝造形的功能。</p> <p>二、能藉由文本的故事進行角色造形創作。</p> <p>三、能試著畫出化妝造形的平面設計圖。</p> <p>四、能與同儕良性互動，感受發現和探索的樂趣。</p> <p>彩妝遊戲</p> <p>一、學生能體會實際操作工具與運用媒材的趣味，發揮自我創造的能力。</p> <p>二、學生能藉由生活的經驗與體驗，運用表演藝術創作的形式，表現自己的感受與想法。</p> <p>三、學生能與同儕良性互動，感受發現和探索的樂趣。</p>	角色扮演	<p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【科技教育】</p>
11	4/24 4/28	三、話說傳統、「戲」往開來	<p>京劇</p> <p>一、能認識京劇的特色。</p> <p>二、能認識京劇的臉譜。</p> <p>三、能認識客家戲的特色。</p> <p>客家戲</p> <p>一、能認識客家戲。</p> <p>二、能探索客家戲的特色。</p> <p>豫劇</p> <p>一、能認識豫劇。</p> <p>二、能探索豫劇的特色。</p> <p>崑曲</p> <p>一、能認識崑曲。</p> <p>二、能探索崑曲的特色。</p>	口頭討論 肢體律動 發表	<p>【品德教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【多元文化】</p>

			<p>歌仔戲</p> <p>一、是否能認識歌仔戲？</p> <p>二、是否能探索歌仔戲的特色？</p> <p>三、是否能認識臺灣一代苦旦廖瓊枝？</p> <p>四、是否能認識傳統戲曲的角色？</p> <p>扮仙戲</p> <p>是否能認識扮仙戲？</p> <p>生、旦、淨、丑</p> <p>一、是否能認識廖瓊枝？</p> <p>二、能認識傳統戲曲的角色？</p>		
12	5/1 5/5	三、話說傳統、「戲」往開來	<p>傳統戲曲「你」、「我」、「他」</p> <p>1 認識傳統戲曲的身段。</p> <p>2 探索身段的表演方式。</p> <p>3 學會傳統戲曲「你」、「我」、「他」的手勢。</p> <p>4 利用學會的手勢演出生活片段。</p>	肢體律動 發表	<p>【品德教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【多元文化】</p>
13	5/8 5/12	一、搖籃曲	<p>教學活動與流程</p> <p>樂曲欣賞—布拉姆斯《搖籃曲》</p> <p>一、教師播放布拉姆斯《搖籃曲》。</p> <p>二、教師或學生哼唱《搖籃曲》，請學生發表感想。</p> <p>三、介紹布拉姆斯生平</p> <p>四、布拉姆斯的〈搖籃曲〉作品賞析： 介紹沃夫岡·阿瑪迪斯·莫札特</p> <p>一、莫札特的〈搖籃曲〉作品賞析： 二、教師統整</p> <p>認識六八拍子</p> <p>一、教師說明</p> <p>二、教師呈現課本的節奏譜例</p> <p>三、教師以各種長條圖代表音符時值。</p> <p>四、教師示範，之後請學生模仿拍（打）出「拍一拍」的節奏。</p> <p>歌曲教學</p>	念唱練習 發表	<p>【生涯規劃】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【國際教育】</p>

			<p>一、引導學生跟著琴聲唱，並試著找到頭腔共鳴的位置。</p> <p>二、教師引導學生說出〈搖啊搖〉中的調號、拍號、速度及節奏形態，再跟音樂或琴聲唱出曲調、歌詞。</p> <p>介紹呂泉生生平</p> <p>一、教師進一步介紹呂泉生生平。</p> <p>二、臺灣合唱之父—呂泉生出生於臺灣。</p>		
14	5/15 5/19	一、搖籃曲	<p>視唱拍與六八拍曲調</p> <p>一、教師依圖示解說二四拍（單拍子）與六八拍（複拍子）的異與同。</p> <p>二、曲調試唱「So—ri—da」。</p> <p>1 在相同的速度下，教師請學生視唱第一行二四拍的曲調視唱。</p> <p>2 在相同的速度下，教師請學生視唱第二行六八拍的曲調視唱。</p> <p>認識「搖籃曲」與「進行曲」音樂</p> <p>歌曲教唱——〈讓愛看得見〉</p> <p>一、教師播放音樂歌曲〈讓愛看得見〉，學生跟隨音樂，手指著樂譜歌詞。</p> <p>二、引導學生說出歌曲中的拍號、速度及節奏形態，再跟著音樂或琴聲唱出曲調。</p> <p>三、熟練歌詞並請學生上臺演唱。</p> <p>複習 C、G、F 大調</p> <p>一、視唱曲調</p> <p>1 教師揭示譜例於黑板上。</p> <p>2 教師彈奏視唱曲調，學生分別用固定唱名及首調唱名哼唱。</p> <p>二、單音聽寫</p> <p>我來說故事</p> <p>一、教師帶領學生吟唱〈魔法師的弟子〉的音樂主題。</p> <p>二、介紹「交響詩」音樂特色。</p>	念唱練習 發表	<p>【性別平等】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【國際教育】</p>
15	5/22 5/26	二、傳唱藝術瑰寶	<p>引起動機</p> <p>一、朗讀〈野玫瑰〉歌詞，帶領學生進入情境。</p> <p>二、教師播放藝術歌曲 CD（如：舒伯特的〈聖母頌〉、〈小夜曲〉、〈菩提樹〉、〈魔王〉等），以引起學生興趣。</p> <p>三、請學生發表聆聽感受，進而介紹這些曲子為「藝術歌曲」。</p>	念唱練習 資料蒐集	<p>【性別平等】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【國際教育】</p>

			<p>認識藝術歌曲</p> <p>一、教師介紹「藝術歌曲」的產生。</p> <p>二、介紹舒伯特生平</p> <p>三、歌曲教唱——〈野玫瑰〉</p> <p>欣賞聆聽</p> <p>一、複習藝術歌曲〈野玫瑰〉及作曲家舒伯特。</p> <p>二、教師播放藝術歌曲〈鱒魚〉，並介紹此首亦是舒伯特的作品之一。</p> <p>認識提琴家族</p> <p>一、教師再次播放樂曲，並揭示樂器圖片。</p> <p>二、教師揭示提琴家族的圖片，向學生介紹提琴家族各個樂器的音色、外觀、構造和差別。</p>		
16	5/29 6/2	二、傳唱藝術瑰寶	<p>認識中國藝術歌曲</p> <p>一、複習〈野玫瑰〉及藝術歌曲的意義。</p> <p>二、教師播放學生較熟悉的中國藝術歌曲，如：劉雪庵的〈紅豆詞〉、呂泉生的〈阮若打開心內的門窗〉等，引起學生的興趣。</p> <p>三、請學生發表聆聽感受。</p> <p>四、教師介紹以上所聽的歌曲是屬於中國的藝術歌曲。</p> <p>五、播放黃自所作的藝術歌曲。</p> <p>介紹黃自生平</p> <p>一、歌曲教唱——〈西風的話〉</p> <p>二、認識力度記號。</p> <p>直笛吹奏</p> <p>一、複習直笛指法，練習至熟練。</p> <p>二、再次複習「音程」在音樂上的功用與計算方式。</p> <p>三、學生完成閱「樂」欲試——認識音程。</p>	念唱練習 學習單	<p>【性別平等】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【多元文化】</p>
17	6/5 6/9	三、自然的吟唱	<p>歌曲教唱——〈跟著溪水唱〉</p> <p>一、引導</p> <p>1 請學生模仿溪水的流水聲。</p> <p>2 用學生模仿出來的聲音做發聲練習。</p> <p>3 進行二聲部發聲練習。</p>	念唱練習 發表	<p>【性別平等】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【多元文化】</p>

			<p>4 複習和的節奏。</p> <p>二、歌曲教唱</p> <p>1 教師彈奏或播放本曲 CD，請學生聆聽。</p> <p>2 練習</p> <p>歌曲演奏——〈到森林去〉</p> <p>一、引導：根據學生的經驗分享導入〈到森林去〉這首曲子的特色介紹。</p> <p>二、曲調練習</p> <p>三、直笛吹奏</p> <p>四、樂器合奏：學生分成四組，分別負責直笛 I 直笛 II、響板、木魚。</p>		
18	6/12 6/16	三、自然的吟唱	<p>認識中國弦樂器</p> <p>一、引導與欣賞</p> <p>1 請學生發表是否在電視上看過賽馬的情景？</p> <p>2 教師藉由學生的發表，說明南胡名曲〈賽馬〉的創作動機：南胡名曲〈賽馬〉是黃海懷先生根據內蒙民歌〈紅旗歌〉改編而成的。</p> <p>3 教師播放〈賽馬〉的南胡演奏曲並介紹樂曲情境。</p> <p>二、介紹南胡</p> <p>1. 南胡是中國樂器中最普遍的擦弦樂器。</p> <p>2. 南胡的演奏技巧富多樣性，除了獨奏、合奏、重奏之外，還可模仿人聲、鳥聲甚至人們說話的音調等，頗富趣味性。</p> <p>3. 南胡欣賞曲目：〈空山鳥語〉、〈賽馬〉、〈二泉映月〉、〈良宵〉等。</p> <p>三、認識弦樂器</p> <p>1. 教師準備常見的國樂弦樂器圖片（或請學生蒐集），讓學生更加認識中國樂器。</p> <p>2. 教師引導學生回答，若學生回答不完全，教師可拿出圖片進行提示：「常見的國樂弦樂器有：琵琶、柳葉琴、古箏、阮弦、三弦、揚琴等，又分成用弓拉的一擦弦樂器（例如：胡琴）；用手指撥的一擦弦樂器（例如：琵琶、古箏等）。</p> <p>3. 請學生蒐集樂器圖片，並加上文字作簡單介紹，製成樂器書。</p> <p>四、中西樂器的比較</p> <p>教師引導學生說明比較國樂弦樂器（南胡）與第貳單元西洋弦樂器（提琴）在樂器構造（請見參考資料——細說樂器）外形、演奏方式等不同的地方。</p>	口頭討論 念唱練習	<p>【性別平等】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【國際教育】</p>
19	6/19	四、動物狂	<p>引導</p>	念唱練習	【安全教育】

	 6/23	歡節	<p>一、教師可預先準備有關本曲中介紹的動物圖片。</p> <p>二、教師講述《動物狂歡節》創作緣由。</p> <p>樂曲欣賞——《動物狂歡節》</p> <p>一、教師講述〈公雞和母雞〉的故事（請見參考資料——樂聲趣聞），或請學生想像公雞和母雞一起啄食的情形，自行創作故事發表。</p> <p>二、〈水族館〉此段音樂是由鋼琴、絃樂器、長笛所演奏，可以請學生仔細聆聽什麼時候出現何種樂器？</p> <p>三、介紹聖桑生平</p> <p>聲音與圖像創作</p> <p>一、聆聽〈水族館〉音樂，隨著音樂並用圖像表達出曲調的高低與節奏的快慢。</p> <p>二、聲音節奏創作</p> <p>三、直笛創作</p>	實際演練	<p>【品德教育】</p> <p>【性別平等】</p> <p>【國際教育】</p>
20	6/26 6/30	四、動物狂歡節	<p>探索樂曲中的動物</p> <p>一、教師播放《動物狂歡節》的音樂，並請學生仔細聆聽。</p> <p>二、教師引導請學生說說看聆聽之後的感想，並導引學生發表各樂器樂音所代表的動物形象。</p> <p>扮演樂曲中的動物</p> <p>一、教師引導學生參閱課文與圖例。</p> <p>二、教師說明：「聽完音樂之後，讓我們利用肢體將樂曲中描寫的動物，以個人與分組的方式表達出來。」</p> <p>歌曲教唱——〈快樂天堂〉</p> <p>一、引導</p> <p>1 請學生聆聽歌曲及歌詞意涵並發表（如：尊重每一個生命；愛護動物；愛護我們的環境）。</p> <p>2 請學生舉例還有有些歌名是和動物相關的（如，蝸牛與黃鸝鳥、草螟弄雞公、抓泥鰍、兩隻老虎、我是隻小小鳥）。</p> <p>二、歌曲教唱</p> <p>教師彈奏或播放本曲 CD，請學生聆聽。</p>	念唱練習 發表	<p>【安全教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【國際教育】</p>

111 學年度 5 年級 健康與體育(南一版) 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/30 9/2	壹、生活智慧王 一.聰明消費樂無窮	<p>1. 現今社會商業活動競爭激烈，商家為了招攬生意，創造業績，促銷活動花樣百出，消費者稍不慎就會受其影響，做出喪失理智的消費舉動，也因此消費糾紛事件愈來愈多。本節活動希望透過彥林參加游泳課的事件，做一討論與分析，學習如何拒絕促銷誘惑，表現出理性消費的行為。</p> <p>2. 學校上體育課時，常見學童因穿錯鞋子而無法順利進行活動或造成運動傷害的情況發生。本節活動希望學童藉由為彥林購買運動鞋的情境，教導學童如何為自己選一雙適合的運動鞋，並了解從事什麼活動要穿什麼樣的鞋，以避免因穿錯鞋或選錯鞋，讓自己的健康受到損害。</p>	<p>1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量</p>	【安全教育】
2	9/5 9/8	壹、生活智慧王 一.聰明消費樂無窮	<p>1. 不同活動需求應該選擇不同的鞋子，為避免因穿錯鞋型而造成運動傷害，本節活動將透過老師的舉例說明，指導學童在經濟許可下，為自己選擇一雙適合的鞋子。</p> <p>2. 隨著時代的進步，消費者的消費方式多樣化，從實體店面的販售模式到雲端的虛擬店面；從固定的營業時間到二十四小時全天候的服務，為消費者的消費活動提供了十足的便利性，壯大了消費經濟，同時也產生了不少消費糾紛。本節活動設計希望學童透過教材內容的討論與分享，能更了解消費者的權利與義務，做一個快樂的消費者。</p>	<p>1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量</p>	【生涯規劃】
3	9/12 9/16	壹、生活智慧王 二.飲食放大鏡	<p>1. 能運用食物與營養標示來選擇外食，進而檢核自己是否選擇正確，並提出改善的方法。</p> <p>2. 了解食物在食用前必須經過洗滌、解凍、烹調等過程，在這些處理過程中，</p>	<p>1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量</p>	<p>【性別平等】 【生涯規劃】</p>

			如果疏忽或方法不當，常會導致營養素流失。		
4	9/19 9/23	壹、生活智慧王 二. 飲食放大鏡	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解食物在食用前必須經過洗滌、解凍、烹調等過程，在這些處理過程中，如果疏忽或方法不當，常會導致營養素流失。 2. 裝食品的容器、器具及包裝材料種類繁多，有金屬製品、陶瓷器、玻璃、橡膠及塑膠、紙類等。使用時應注意其適合的使用時機，才不會引起衛生安全的問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量 	<p>【性別平等】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【人權教育】</p>
5	9/26 9/30	貳、青春無限 三. 青春紀事簿	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識青春期的到來及男、女第二性徵的異同，同時以正向的態度，看待青春期的身體的變化。 2. 認識月經與夢遺所代表的意義。 3. 知道正確處理月經及夢遺，並以健康的態度面對青春期的生理變化。 4. 了解青春期保健的重要。 5. 了解青春期除了第二性徵的出現，在生理和心理都會有顯著的變化。 6. 了解青春期可能面對的心理或生理問題；遇到問題要尋求協助，才能愉快的迎接青春期。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量 	<p>【海洋教育】</p>
6	10/3 10/7	貳、青春無限 四. 青春你我他	<ol style="list-style-type: none"> 1. 同一件事如果採取不同的想法，也會造成不同的情緒反應。 2. 如何使用轉念的方式，來轉換不安的情緒反應。 3. 知道壓力來源和能理性的解決問題，解除壓力警報。 4. 知道每個人的想法不同，想要讓他人較能貼切知道自己的想法時，要掌握溝通技巧，並注意適當的眼神、表情、肢體動作和語氣，可以讓溝通更順利。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量 	<p>【海洋教育】</p>
7	10/11 10/14	貳、青春無限 五. 小心危險在身邊	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過校園事故資料的討論，能夠了解在校園內不當行為可能造成的危險；透過校園安全地圖的繪製，了解平日的防備措施，能夠避免事故發生。 2. 能具備從事單車活動的安全常識，活動時能夠遵守交通安全規則，並培養適當反應能力，能在危險時可以有應變能力，以保障自身及他人的安全。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量 	<p>【安全教育】</p> <p>【交通安全】</p>

			<p>3. 了解造成運動傷害的原因，並知道預防的方法，同時能確實遵守，降低運動傷害發生的機會。</p> <p>4. 透過討論與實作，讓學童了解運動傷害的種類與處理程序，進而學會校園中常見運動傷害緊急處理的步驟。</p>		
8	10/17 10/21	參、活力滿分 六. 來玩飛盤	<p>1. 認識飛盤。</p> <p>2. 熟悉飛盤大小，運用反手握投擲飛盤。</p> <p>3. 進行飛盤遊戲。</p> <p>4. 能運用正、反手握的方式投擲飛盤及飛盤擲準。</p>	<p>1. 觀察檢核</p> <p>2. 行為檢核</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	【安全教育】
9	10/24 10/28	參、活力滿分 七. 我是飛毛腿	<p>1. 能了解並做出跑步時身體各部位的正確動作。</p> <p>2. 能了解並做出蹲踞式起跑的正確動作。</p>	<p>1. 觀察檢核</p> <p>2. 行為檢核</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	【生涯規劃】
10	10/31 11/4	參、活力滿分 七. 我是飛毛腿	<p>1. 能做出起跑走前、中、後的擺臂動作。</p> <p>2. 能以正確的跑步動作完成 100 公尺短跑賽。</p>	<p>1. 觀察檢核</p> <p>2. 行為檢核</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	【性別平等】 【生涯規劃】
11	11/7 11/11	參、活力滿分 八. 旋轉之王	<p>1. 選擇合適的社區休閒運動環境，並積極參與社區所舉辦的各類體育競賽或相關活動。</p> <p>2. 了解民俗童玩，進而能戮力保存民俗文化。</p> <p>3. 與家人一起調查社區中可利用的動資源，作為日後從事運動時的選擇與參考。</p> <p>4. 了解陀螺的種類，並能選擇適合自己的器材。</p> <p>5. 能運用陀螺進行基本動作練習及陀螺遊戲。</p>	<p>1. 觀察檢核</p> <p>2. 行為檢核</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	【性別平等】 【生涯規劃】 【人權教育】
12	11/14 11/18	參、活力滿分 八. 旋轉之王	<p>1. 了解陀螺的種類，並能選擇適合自己的器材。</p> <p>2. 能運用陀螺進行基本動作練習及陀螺遊戲。</p>	<p>1. 觀察檢核</p> <p>2. 行為檢核</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	【性別平等】 【生涯規劃】 【人權教育】

13	11/21 11/25	參、活力滿分 九.活力有氧	<ol style="list-style-type: none"> 1.能配合音樂的節奏完成伸展動作。 2.能熟練有氧舞蹈基本動作的跳法。 3.能配合快節奏音樂，舞出動感的有氧舞蹈。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察檢核 2.行為檢核 3.口語評量 4.態度評量 	<p>【家庭教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>
14	11/28 12/2	參、活力滿分 十.投籃高手	<ol style="list-style-type: none"> 1.能完成教師示範動作，並培養雙手投籃的基本動作。 2.能從活動中學習在籃框不同的角度、位置的地點完成投籃動作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察檢核 2.行為檢核 3.口語評量 4.態度評量 	<p>【家庭教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>
15	12/5 12/9	參、活力滿分 十.投籃高手	<ol style="list-style-type: none"> 1.能於活動中做出傳接投籃的動作。 2.能和同學合作完成支援投籃及突破難關等籃球遊戲。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察檢核 2.行為檢核 3.口語評量 4.態度評量 	<p>【生涯規劃】</p>
16	12/12 12/16	肆、矯健身手 十一.大顯身手	<ol style="list-style-type: none"> 1.以遊戲的方式，練習並熟練「砸拉砍拳」武術招式。 2.能以遊戲的方式，練習「撐掌提膝」武術招式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察檢核 2.行為檢核 3.口語評量 4.態度評量 	<p>【生涯規劃】</p>
17	12/19 12/23	肆、矯健身手 十二.與繩共舞	<ol style="list-style-type: none"> 1.指導學童搜尋跳繩的歷史及金氏世界紀錄。 2.能充分利用資訊工具，了解跳繩各項的紀錄。 3.透過跳繩活動自我挑戰，30秒最多可以跳幾下。 4.指導學童正確的基本跳繩動作。 5.透過不斷的練習跳繩，促進體適能的肌力、瞬發力、心肺適能及協調性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察檢核 2.行為檢核 3.口語評量 4.態度評量 	<p>【性別平等】</p> <p>【生涯規劃】</p>
18	12/26 12/30	肆、矯健身手 十二.與繩共舞	<ol style="list-style-type: none"> 1.指導學童正確的雙人跳繩動作。 2.透過跳繩活動，促進體適能的肌力、瞬發力、心肺適能及協調性。 3.指導學童正確的基本跳繩動作。 4.透過跳繩活動，促進體適能的肌力、瞬發力、心肺適能及協調性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察檢核 2.行為檢核 3.口語評量 4.態度評量 	<p>【生涯規劃】</p>
19	1/2 1/6	肆、矯健身手 十三.羽球高手	<ol style="list-style-type: none"> 1.能學會羽球正手發球的基礎能力。 2.能於活動中學會正手高遠球擊球方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察檢核 2.行為檢核 3.口語評量 4.態度評量 	<p>【安全教育】</p> <p>【交通安全】</p>

20	1/9 1/13	肆、矯健身手 十三.羽球高手	1.能於活動中學會正手高遠球擊球方法。 2.能於活動中學會羽球揮擊的技巧。	1.觀察檢核 2.行為檢核 3.口語評量 4.態度評量	【生涯規劃】
21	1/16 1/19	總複習	總複習	總複習	【性別平等】 【生涯規劃】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13 2/17	壹、健康防護站 一.消費停看聽	1.營養標示：說明該項食品所包含的熱量及營養素。 2.學習運用基準量來計算所攝取的熱量及營養素的總量。 3.在購買食品時，應檢視包裝上的營養標示，以了解自己購買的食品所含的營養成分。 4.認識食物的正確保存方式。 5.學習檢視賣場、超商的食品保存方式是否正確。 6.明瞭購買食品時，應檢視食品保存方式，以了解自己購買的食品是否安全。	1.觀察檢核 2.行為檢核 3.口語評量 4.態度評量	【安全教育】
2	2/20 2/24	壹、健康防護站 一.消費停看聽	1.認識並說出客家人食物保存方式。 2.認識並說出食品加工的方式。	1.觀察檢核 2.行為檢核 3.口語評量 4.態度評量	【生涯規劃】
3	2/27 3/3	壹、健康防護站 二.寶貝奶奶的健康	1.健康是幸福生活的基石，生活幸福快樂就能建立健康家庭。本活動希望透過參與健康檢查的觀念，協助學童了解健康檢查的意義，培養遵從醫師專業建議，並在日常生活中表現出維護個人及他人健康的行為。 2.任何一種疾病要痊癒，都有一定的療程，需要患者與醫師充分溝通，聽從醫師說明指示、配合用藥、按時回診等，才能穩定病情，改善病症。本節活動希望學童藉由小月奶奶的例子，了解錯誤的看診行為，不但增加自己的醫療	1.觀察檢核 2.行為檢核 3.口語評量 4.態度評量	【性別平等】 【生涯規劃】

			<p>費用，浪費醫療資源，還無法有效改善身體狀況。</p> <p>3. 「醫院的醫師素質較高」、「醫院的醫療設備較優」、「生病要到醫院診療比較好」這些傳統就醫觀念，導致早期醫院人滿為患，不管大小病都要到醫院，不但增加醫師看診的負擔，也間接影響問診的品質。本活動希望學童透過對全民健保醫療分級制度的了解，善用健保醫療資源，並在日常生活中，表現出正確的醫療行為。</p> <p>4. 跟團出遊中經常出現遊覽車上的兜售活動，舉凡吃喝玩樂各類食品器具、內服外敷的各類化妝品藥品等，五花八門什麼都有。</p> <p>5. 在促銷人員強力的推荐下，很少有人不為之心動而行動。但這些物品真的像促銷人員說的那樣優嗎？這個問題實在值得探討與省思。</p> <p>6. 本節活動希望學童透過對小月奶奶旅遊購物的經驗及家人給奶奶的建議，學會如何表現適宜的消費行為，保障自己的安全與健康。</p>		
4	3/6 3/10	壹、健康防護站 三.無毒家園	<p>1. 透過課本圖文內容的討論，能夠了解有病看醫師，用藥問藥師，也能區別成藥、指示藥及處方藥。</p> <p>2. 指導學童知道菸對人的危害，同時了解二手菸的影響，並能拒絕菸害。</p>	<p>1. 觀察檢核</p> <p>2. 行為檢核</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【兒童及少年性剝削防制教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【人權教育】</p>
5	3/13 3/17	壹、健康防護站 三.無毒家園	<p>1. 認識常見成癮物質，並知道使用毒品對個人、家庭及社會的影響及其危害。</p> <p>2. 透過討論與實作，讓學童了解預防接觸毒品及拒絕毒品的的方法。</p>	<p>1. 觀察檢核</p> <p>2. 行為檢核</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>【兒童及少年性剝削防制教育】</p>
6	3/20 3/24	貳、青春組曲 四.飛躍的青春	<p>1. 由課文主角的煩惱引導學童思考個人的問題，學習如何面對問題或尋求協助等做正向調適，並指導學童了解隨著青春期的到來，第二性徵也快速發育，引導認識男女生的第二性徵及面對並處理青春期的生理問題。</p> <p>2. 能明白與異性相處時應有的態度。</p> <p>3. 能掌握與異性相處的原則，彼此尊重、態度合宜，發展兩性自然和諧的人際</p>	<p>1. 觀察檢核</p> <p>2. 行為檢核</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【生涯規劃】</p>

			<p>關係。</p> <p>4. 指導學童同儕之間適時的互相協助與幫忙。</p> <p>5. 由小君的困擾，引導學童思考外觀改變對身體健康的影響。</p> <p>6. 能了解每個人都有自己的性格特質，要懂得肯定自我。</p> <p>7. 能多方面學習，以肯定自己的價值，並和他人建立良好人際關係，使自己成為快樂的現代人。</p>		
7	3/27 3/31	貳、青春組曲 五. 家和萬事興	<p>1. 增進學童對家庭休閒活動的認識。</p> <p>2. 藉由參與家庭休閒活動來拓展家庭成員的生活經驗。</p> <p>3. 和同學討論家庭休閒活動的四個面向，也可以使用在和家人討論參與休閒活動時的重點。</p> <p>4. 利用肢體語言展現家庭溝通時的衝突，並分析及討論角色與關係，知道有效的溝通的注意事項。</p> <p>5. 知道有效的溝通可增進家庭和諧。</p> <p>6. 讓學童知道面臨家庭變異，自己可能產生四個情緒階段。</p> <p>7. 藉由文章或故事知道轉念接受事實，才是珍愛家庭的好方法。</p> <p>8. 練習積極轉念來體諒父母。</p> <p>9. 知道健全人格發展所需要的家庭重要條件。</p> <p>10. 能說出自己對家庭的期許與作為。</p>	<p>1. 觀察檢核</p> <p>2. 行為檢核</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【兒童及少年性剝削防制教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>
8	4/3 4/7	參、樂活跑碰跳 六. 班際大隊接力賽	<p>1. 能了解與做出的換手傳接棒動作。</p> <p>2. 能以了解傳接棒的行進路線。</p> <p>3. 能設定好與夥伴傳接棒時的起跑時機。</p> <p>4. 能了解接力區內的傳接棒規則，並在接力區中完成傳接棒動作。</p> <p>5. 能與隊友順利完成大隊接力競賽。</p> <p>6. 能與一起參賽班級共同展現大隊接力競賽的精神。</p>	<p>1. 觀察檢核</p> <p>2. 行為檢核</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【人權教育】</p>

9	4/10 4/14	參、樂活跑碰跳 七. 急行跳遠	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用跨跳來找出起跳慣用腳。 2. 能測量出跳遠助跑距離與步伐並做出助跑踏板動作。 3. 能在練習活動中做出正確及安全的落地動作。 4. 能在練習活動中做出正確的起跳動作。 5. 能做出急行跳遠的助跑、起跳、空中及落地的組合動作。 6. 能了解正確跳遠規則並完成跳遠比賽。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量 	【安全教育】
10	4/17 4/21	參、樂活跑碰跳 八. 旋轉之美	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解扯鈴運動的發展、由來與構造、種類。 2. 了解民俗體育，進而能戮力保存民俗文化。 3. 能選擇適合自己的器材，並注意安全事項。 4. 能運用扯鈴進行基本動作練習及扯鈴遊戲。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量 	【生涯規劃】
11	4/24 4/28	參、樂活跑碰跳 八. 旋轉之美	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用扯鈴進行花式動作練習。 2. 能了解成功絕非偶然及勝不驕、敗不餒的運動精神。 3. 能相互幫忙、鼓勵及稱讚他人。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量 	【性別平等】 【生涯規劃】
12	5/1 5/5	參、樂活跑碰跳 九. 武術高手	<ol style="list-style-type: none"> 1. 練習並熟練「簡易拳術」武術招式並能加以應用。 2. 能以遊戲的方式，練習「簡易拳術」武術招式。 3. 練習並熟練「簡易拳術」武術招式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量 	【性別平等】 【生涯規劃】 【人權教育】
13	5/8 5/12	參、樂活跑碰跳 十. 一起來玩巧固球	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師和學童說明巧固球的來源及我國巧固球的發展。 2. 能完成教師示範動作，並於活動中展現傳接球的動作。 3. 能完成射網的練習動作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量 	【人權教育】
14	5/15 5/19	參、樂活跑碰跳 十. 一起來玩巧固球	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成接球與防守的練習動作。 2. 能完成教師示範動作，並於活動中展現動作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量 	【性別平等】
15	5/22 	肆、運動你我他 十一. 跳箱高手	能利用跳箱，練習分腿騰越的動作。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量 	【人權教育】

	5/26				
16	5/29 6/2	肆、運動你我他 十一. 跳箱高手	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識跳箱，並了解跳箱運動的作用。 2. 說出進行跳箱運動時要注意的事項。 3. 了解並學會助跑踏、分腿騰越等基本動作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量 	【性別平等】
17	6/5 6/9	肆、運動你我他 十二. 大家來跳竹竿舞	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以簡單的動作練習竹竿舞敲擊的口訣。 2. 能敲擊出竹竿舞的節奏。 3. 教師能說明竹竿舞的特色，竹竿經由敲擊時本身就能形成一種聲音的節奏。 4. 能熟練竹竿舞的跳法。 5. 能啟發想像力，鼓勵學童設計同的創意的跳法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量 	【環境教育】
18	6/12 6/16	肆、運動你我他 十三. 單槓運動我最行	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解及學會撐上單槓。 2. 確認活動的安全，並和同學輪流操作。 3. 了解及學會撐上單槓，單腳鉤住單槓做動作。 4. 了解及學會鉤腰後迴環的動作。 5. 了解及學會「向後迴環」的動作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量 	【環境教育】 【交通安全】
19	6/19 6/23	肆、運動你我他 十四. 排球高手	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成學習排球高手托球的基本動作。 2. 能完成移位練習的動作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量 	【家庭教育】 【家政教育】
20	6/26 6/30	肆、運動你我他 十四. 排球高手	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成托接球的練習動作。 2. 能完成互不相讓的比賽。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察檢核 2. 行為檢核 3. 口語評量 4. 態度評量 	【人權教育】

111 學年度 5 年級 綜合(康軒版) 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	8/30 9/2	新生活進行式 新想法新嘗試	1. 分享生活中面對新環境的經驗，以及曾經遇到的適應問題。 2. 說出剛升上高年級面對新生活的想法。 3. 考適應新環境遭遇問題時的方法。 4. 討論各種適應新環境的策略。	1. 討論發表 2. 學習紀錄 3. 口頭發表 4. 自我省思	【國際教育】 【多元文化】
2	9/5 9/8	新生活進行式 新想法新嘗試	1. 分享生活中面對新環境的經驗，以及曾經遇到的適應問題。 2. 說出剛升上高年級面對新生活的想法。 3. 考適應新環境遭遇問題時的方法。 4. 討論各種適應新環境的策略。	1. 討論發表 2. 學習紀錄 3. 口頭發表 4. 自我省思	【環境教育】
3	9/12 9/16	新生活進行式 走出自己的路	1. 選擇適合個人的適應策略並實際執行。 2. 檢視個人運用並執行策略的狀況。 3. 分享運用策略適應環境的感受及樂趣。 4. 檢視執行策略的狀況並修正。	1. 實作評量 2. 活動參與 3. 態度評量 4. 自我省思	【國際教育】 【多元文化】
4	9/19 9/23	新生活進行式 走出自己的路	1. 選擇適合個人的適應策略並實際執行。 2. 檢視個人運用並執行策略的狀況。 3. 分享運用策略適應環境的感受及樂趣。 4. 檢視執行策略的狀況並修正。	1. 實作評量 2. 活動參與 3. 態度評量 4. 自我省思	【環境教育】
5	9/26 9/30	人際跑跳碰 人格特質大不同	1. 覺察每個人特質的異同。 2. 分享和不同特質的人相處的經驗。 3. 探討相處不愉快的原因，並嘗試改善。	1. 活動參與 2. 討論發表 3. 自我省思	【生涯規劃】 【家政教育】
6	10/3	人際跑跳碰	1. 覺察每個人特質的異同。	1. 活動參與	【生涯規劃】

	 10/7	人格特質大不同	2. 分享和不同特質的人相處的經驗。 3. 探討相處不愉快的原因，並嘗試改善。	2. 討論發表 3. 自我省思	
7	10/11 10/14	人際跑跳碰 相處有策略	1. 透過角色扮演，了解造成人際互動問題的原因。 2. 考量多方的建議，運用同理心，了解他人的想法及感受。 3. 執行策略解決人際互動中遇到的困難。	1. 角色扮演 2. 活動參與 3. 討論發表 4. 自我省思 5. 態度評量	【生涯規劃】
8	10/17 10/21	人際跑跳碰 互動有妙招	1. 分享解決人際互動問題的經驗。 2. 檢討人際互動策略失敗的原因。 3. 透過省思、修正、再執行的循環解決人際互動的問題。	1. 討論發表 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 自我省思	【生涯規劃】
9	10/24 10/28	尊重心關懷情 美食無國界	1. 分享嘗試各族群特色飲食的感受。 2. 發現各族群飲食與文化相互間的關係。 3. 接納不同族群的特色飲食文化。	1. 口頭發表 2. 活動參與 3. 態度評量 4. 討論發表	【國際教育】 【多元文化】
10	10/31 11/4	尊重心關懷情 文化你我他	1. 理解不同族群的文化特色與習俗。 2. 探索不同族群文化特色與習俗的差異。 3. 尊重與包容各族群的文化特色。	1. 口頭發表 2. 活動參與 3. 態度評量 4. 討論發表	【國際教育】 【多元文化】
11	11/7 11/11	尊重心關懷情 文化你我他	1. 理解不同族群的文化特色與習俗。 2. 探索不同族群文化特色與習俗的差異。 3. 尊重與包容各族群的文化特色。	1. 口頭發表 2. 活動參與 3. 態度評量 4. 討論發表	【國際教育】 【多元文化】
12	11/14	尊重心關懷情	1. 體會不同族群的心情與感受，以同理心對待他們。	1. 口頭發表	【國際教育】 【多元文化】

	 11/18	讓愛傳出去	2. 探索生活周遭需付出關懷的族群。 3. 規畫並執行關懷族群行動。 4. 持續關懷與服務各種族群，培養尊重與包容不同族群的思維和態度。	2. 活動參與 3. 態度評量 4. 討論發表	
13	11/21 11/25	尊重心關懷情 讓愛傳出去	1. 體會不同族群的心情與感受，以同理心對待他們。 2. 探索生活周遭需付出關懷的族群。 3. 規畫並執行關懷族群行動。 4. 持續關懷與服務各種族群，培養尊重與包容不同族群的思維和態度。	1. 口頭發表 2. 活動參與 3. 態度評量 4. 討論發表	【國際教育】 【多元文化】
14	11/28 12/2	環境守護者 大自然受傷了	1. 覺察生活周遭環境的改變，發現目前的環境問題。 2. 了解環境異常變化對生活造成的影響。 3. 繪製心智圖分析環境變化的原因。 4. 探究個人能為生活環境的改善而做的努力。	1. 口頭發表 2. 態度評量 3. 學習紀錄 4. 討論發表	【環境教育】 【交通安全】
15	12/5 12/9	環境守護者 大自然受傷了	1. 覺察生活周遭環境的改變，發現目前的環境問題。 2. 了解環境異常變化對生活造成的影響。 3. 繪製心智圖分析環境變化的原因。 4. 探究個人能為生活環境的改善而做的努力。	1. 口頭發表 2. 態度評量 3. 學習紀錄 4. 討論發表	【環境教育】 【家政教育】
16	12/12 12/16	環境守護者 綠色生活達人	1. 認識並嘗試社會團體所推動的環保節能行動。 2. 落實環保觀念，提出減緩地球環境惡化的具體做法。 3. 規畫綠色生活行動，在家庭和學校執行。 4. 修正綠色生活行動計畫，持續實踐環境保護行動。	1. 態度評量 2. 口頭發表 3. 活動參與 4. 討論發表	【環境教育】
17	12/19 12/23	環境守護者 綠色生活達人	1. 認識並嘗試社會團體所推動的環保節能行動。 2. 落實環保觀念，提出減緩地球環境惡化的具體做法。 3. 規畫綠色生活行動，在家庭和學校執行。	1. 態度評量 2. 口頭發表 3. 活動參與	【環境教育】 【交通安全】

			4. 修正綠色生活行動計畫，持續實踐環境保護行動。	4. 討論發表	
18	12/26 12/30	化解環境危機 颱風地震應變通	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解不同的居住地區和環境，防颱準備也有所不同。 2. 規畫適合自己家的防颱檢核表。 3. 了解在不同的環境中，應有不同的防震反應。 4. 面對颱風和地震時做好準備並尋求可運用的資源。 5. 演練遇到災害時的應變與逃生技巧，思考防止災害擴大的做法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 2. 口頭發表 3. 蒐集整理 4. 操作演練 5. 討論發表 	【環境教育】
19	1/2 1/6	化解環境危機 颱風地震應變通	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解不同的居住地區和環境，防颱準備也有所不同。 2. 規畫適合自己家的防颱檢核表。 3. 了解在不同的環境中，應有不同的防震反應。 4. 面對颱風和地震時做好準備並尋求可運用的資源。 5. 演練遇到災害時的應變與逃生技巧，思考防止災害擴大的做法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 2. 口頭發表 3. 蒐集整理 4. 操作演練 5. 討論發表 	【環境教育】 【交通安全】
20	1/9 1/13	化解環境危機 火災意外慎因應	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檢核居家防火安全事項。 2. 掌握火災應變與脫困方法。 3. 演練遇到火災時的應變與逃生避難步驟。 4. 了解避免一氧化碳中毒的做法和緊急處理方法。 5. 了解瓦斯漏氣的處理要點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 2. 活動參與 3. 蒐集整理 4. 口頭發表 5. 操作演練 6. 討論發表 	【環境教育】
21	1/16 1/19	化解環境危機 火災意外慎因應	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檢核居家防火安全事項。 2. 掌握火災應變與脫困方法。 3. 演練遇到火災時的應變與逃生避難步驟。 4. 了解避免一氧化碳中毒的做法和緊急處理方法。 5. 了解瓦斯漏氣的處理要點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 2. 活動參與 3. 蒐集整理 4. 口頭發表 5. 操作演練 6. 討論發表 	【環境教育】
第二學期					

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/13 2/17	快樂做自己 角色大探索	1. 分享寒假期間參與各項團體活動的經驗和感受。 2. 透過訪談活動，了解個人在團體中的角色與表現。 3. 省思個人在團體中的表現，接納個人與他人對角色見解的異同。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 訪談紀錄	【生涯規劃】
2	2/20 2/24	快樂做自己 角色大探索	1. 分享寒假期間參與各項團體活動的經驗和感受。 2. 透過訪談活動，了解個人在團體中的角色與表現。 3. 省思個人在團體中的表現，接納個人與他人對角色見解的異同。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 訪談紀錄	【生涯規劃】
3	2/27 3/3	快樂做自己 調整與嘗試	1. 觀察周遭他人的角色，了解角色之間互相影響的關係。 2. 從他人扮演角色時的表現，反思個人在團體中需要學習或調整之處。 3. 分析團體中的角色，找出扮演好角色的方法並在生活中實踐。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 學習紀錄	【生涯規劃】
4	3/6 3/10	快樂做自己 盡情的展現	1. 分享練習適當扮演各種角色的心得。 2. 覺察個人表現對於團體成員關係的影響，修正個人表現。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 實作評量 4. 學習紀錄	【生涯規劃】
5	3/13 3/17	與壓力共處 壓力在哪裡	1. 覺察日常生活中個人的壓力來源。 2. 發現個人在面對壓力時的生理反應和心理狀態，及其造成的影響。 3. 了解壓力產生的過程。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表	【生涯規劃】
6	3/20 3/24	與壓力共處 壓力在哪裡	1. 覺察日常生活中個人的壓力來源。 2. 發現個人在面對壓力時的生理反應和心理狀態，及其造成的影響。 3. 了解壓力產生的過程。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表	【生涯規劃】

				4. 口頭發表	
7	3/27 3/31	與壓力共處 正向的思考	1. 發現個人面對壓力時的想法。 2. 辨識面對壓力時產生各種想法的合理性。 3. 覺察正向或負向解讀壓力時，情緒與壓力的變化。 4. 能在生活中改變思考與反應，調整面對壓力時的想法與做法。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表	【生涯規劃】
8	4/3 4/7	與壓力共處 正向的思考	1. 發現個人面對壓力時的想法。 2. 辨識面對壓力時產生各種想法的合理性。 3. 覺察正向或負向解讀壓力時，情緒與壓力的變化。 4. 能在生活中改變思考與反應，調整面對壓力時的想法與做法。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表	【生涯規劃】
9	4/10 4/14	戶外活動樂趣多 活動萬花筒	1. 分享曾參與過的戶外活動，並以多元方式發表。 2. 描述喜愛的戶外活動，並樂於交流與發現活動的價值與意義。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表	【生涯規劃】
10	4/17 4/21	戶外活動樂趣多 旅遊活動計畫	1. 蒐集資料進行提案，並選出最想參與的戶外活動。 2. 依分配到的角色與任務，做好相關規畫與準備。 3. 喜歡並能勝任負責的工作，從中獲得樂趣與成就感。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 分工規畫	【生涯規劃】
11	4/24 4/28	戶外活動樂趣多 戶外活動跨步走	1. 參與戶外活動時，努力扮演好自己的角色。 2. 用心觀察自然生態、探索人文景觀，並勇於發表所見所聞。 3. 從活動中探索自然生命給人的啟示，感受人文景觀的價值與意義。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 實作評量	【生涯規劃】
12	5/1	戶外活動樂趣多	1. 參與戶外活動時，努力扮演好自己的角色。	1. 活動參與	【生涯規劃】

	 5/5	戶外活動跨步走	<ol style="list-style-type: none"> 2. 用心觀察自然生態、探索人文景觀，並勇於發表所見所聞。 3. 從活動中探索自然生命給人的啟示，感受人文景觀的價值與意義。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 實作評量 	
13	5/8 5/12	互動調色盤 發現他人特質	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享和他人相處的經驗，覺察性別與特質的差異。 2. 透過訪問活動，覺察與不同性別和特質的人相處的方式。 3. 尊重不同性別和特質的人的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 	【性別平等】 【兒童及少年性 剝削防制教育】
14	5/15 5/19	互動調色盤 發現他人特質	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享和他人相處的經驗，覺察性別與特質的差異。 2. 透過訪問活動，覺察與不同性別和特質的人相處的方式。 3. 尊重不同性別和特質的人的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 	【性別平等】 【兒童及少年性 剝削防制教育】
15	5/22 5/26	互動調色盤 我懂你的心	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察和不同性別的人相處時不舒服的情形。 2. 嘗試解決和不同性別的人相處的問題。 3. 透過省思與修正的過程，調整解決策略並實踐。 4. 以積極的態度和不同性別及特質的人相處。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 實作評量 5. 學習紀錄 	【性別平等】 【兒童及少年性 剝削防制教育】
16	5/29 6/2	互動調色盤 我懂你的心	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察和不同性別的人相處時不舒服的情形。 2. 嘗試解決和不同性別的人相處的問題。 3. 透過省思與修正的過程，調整解決策略並實踐。 4. 以積極的態度和不同性別及特質的人相處。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 實作評量 5. 學習紀錄 	【性別平等】 【兒童及少年性 剝削防制教育】
17	6/5 	聽見喝采與卓見 欣賞你我他	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從與他人相處的經驗中，發覺他們的優點和特質。 2. 能舉出實例並以真誠的態度欣賞他人的優點和表現。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 態度評量 	【生涯規劃】

	6/9			3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 實作評量	
18	6/12 6/16	聽見喝采與卓見 欣賞你我他	1. 從與他人相處的經驗中，發覺他們的優點和特質。 2. 能舉出實例並以真誠的態度欣賞他人的優點和表現。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 實作評量	【生涯規劃】
19	6/19 6/23	聽見喝采與卓見 溝通與接納	1. 能運用同理心接納不同特質的人，表現合宜的行為。 2. 以實際行動接納他人合理的想法與意見。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 規畫紀錄 5. 實作評量	【生涯規劃】
20	6/26 6/30	聽見喝采與卓見 溝通與接納	1. 能運用同理心接納不同特質的人，表現合宜的行為。 2. 以實際行動接納他人合理的想法與意見。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 規畫紀錄 5. 實作評量	【生涯規劃】