

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數(5)節，上學期(21)週共(105)節、下學期(20)週共(100)節，合計(205)節。

課程名稱	法律小博士(上)	實施年級	五年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解家事分工的重要，學習分擔家務 2. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 3. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。 4. 了解性別歧視的定義及實例。 5. 突破刻板印象，了解不同於傳統印象的性別特質也能並存在兩性之中。 6. 判斷廣告中正確與錯誤的訊息。 7. 能運用回收物製作簡單手具 8. 討論新聞摘要資料找出危險情境。 9. 討論應變發訪及求助管道 10. 了解交通安全標誌與罰則。 11. 認識腳踏車的外型構造。 		
核心素養 具體內涵	<p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>		
議題融入	<p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>		

	資 E12：了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			
學習重點	學習表現	<p>社 1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。</p> <p>社 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項 議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>社 2b-III-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>綜 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>綜 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>		
	學習內容	<p>社 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。</p> <p>社 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>綜 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>綜 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>社 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>環 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>社 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p>		
表現任務	學生能依據重大法定議題核心內容，進行短劇編演，內容包含編寫劇本、短劇演出、數位載具拍攝、後製剪輯、影音成果上傳等綜合成果展現。			
教學資源	電腦、投影機、獎勵品、掛圖、海報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 -	性別平等	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分享兩性成長經驗。 2. 觀看電視廣告、新聞事件，討論兩性的不同，與性別歧視議題。 3. 討論各行各業中的性別刻板印象。 	3	

第(三)週		4. 講解兩性穿著文化的差異，從古至今大略演變 5. 分組後抽取籤條，不分性別展演一場服裝秀。		
第(四)週 - 第(五)週	家庭教育	活動一：溝通的藝術 1. 分組傳話遊戲 2 教師播放幸福家庭影片。 3. 分組討論後教師總結。 活動二、家庭會議情境腳本設計 1. 學生分組之後抽籤決定各組的表演主題及順序。 2. 各組劇本創作討論與排演。 3. 每組 5 分鐘的展演時間。 活動三、誰懂我的心 1. 共讀繪本-我的願望：天天不挨罵 2. 問題討論。	2	
第(六)週 - 第(七)週	家暴防治	1. 觀賞反家暴宣導影片 2. 了解家暴對身心發展的影響 3. 關懷目睹家暴兒的壓力 4. 認識家庭暴力可求助的管道 5. 發表防治家庭暴力宣言卡。	2	
第(八)週 - 第(九)週	性侵防治	1. 學生討論新聞摘要資料找出危險情境。 2. 學生討論應變發訪及求助管道。 3. 播放有關約會強暴的影片，討論穿著打扮、約會地點、不明飲料可能引發的後果。 4. 討論如何壁面約會強暴世紀的發生。 5. 編寫預防性侵害劇本後分組展演，並一起設計一張反性侵害的海報。	2	
第(十)週 - 第(十一)週	環境教育	1. 觀看啦啦隊的影片。 2. 觀察身體各部位和各種回收物品發出的聲音。 3. 分組啦啦隊動作創作可以利用身體各部位和環保道具的聲音讓啦啦隊的展演更有變化 4. 成果發表。	2	

第(十二)週 - 第(十三)週	交通安全	1. 了解交通安全標誌與罰則。 2. 認識腳踏車的外型構造。	2	
第(十四)週 - 第(十六)週	成長的歡樂與哀愁	1. 觀看成長的歡樂與哀愁讀本 2. 討論兩性平等觀念	3	
第(十七)週 - 第(十九)週	做自己身體的主人	1. 觀看做自己身體的主人讀本 2. 討論身體自主權議題	3	
第(二十)週 - 第(二十一)週	保護自己	1. 觀看保護自己讀本 2. 討論保護自己議題	2	

課程名稱	法律小博士(下)	實施年級	五年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過採訪媽媽，了解媽媽，增進家庭和諧。 2. 勇敢具體的表達心中對父母的愛與感謝。 3. 了解「家庭暴力」的定義。能列舉協助家庭問題的方法。 4. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 5. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。 6. 認識兩性平等並將之落實在生活中。 7. 突破刻板印象，了解不同於傳統印象的性別特質也能並存在兩性之中。 8. 藉由課程中的討論與網路資訊的提供，使小朋友對於性侵害防治有具體的觀念，明白如何保護自己，並且更進一步的能懷有同理心去關懷因此而身心受傷的同儕。 9. 瞭解水的循環過程，進而明白「水」一點一滴來之不易 10. 了解台灣的水資源環境，進而珍惜水資源，在生活中實際實踐節約用水的行動' 11. 能說出至少 3 種騎腳踏車前需做的 安全檢查內容 12. 能回答至少 2 種騎腳踏車注意事項 13. 能正確操作腳踏車的檢查項目。 		
核心素養 具體內涵	<p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>		
議題融入	<p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E11：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>資 E12：了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>		

學習重點	學習表現	<p>社 1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。</p> <p>社 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項 議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>社 2b-III-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>綜 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>綜 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>			
	學習內容	<p>社 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。</p> <p>社 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>綜 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>社 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>環 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>綜 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p>			
表現任務	學生能依據重大法定議題核心內容，進行短劇編演，內容包含編寫劇本、短劇演出、數位載具拍攝、後製剪輯、影音成果上傳等綜合成果展現。				
教學資源	電腦、投影機、獎勵品、掛圖、海報				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
第(一)週 - 第(三)週	性別平等	<ol style="list-style-type: none"> 1. 愛作夢：同學說出自己的星星夢 2. 製作星夢卡：寫出「我的星星夢」夢想卡，和同學分享。 3. 職涯遊歷：介紹職業並分享各行各業的工作內容、項目、快樂與成就感 4. 設計未來名片：設計二十年後自己的職業名片並自我推薦 	3		

第(四)週 - 第(五)週	家庭教育	1、蒐集母親節由來及母親節代表花的資料。 2、上臺發表事先蒐集的母親節的由來。 3、發表所蒐集的關於母節代表花的資料。 4、製作「媽媽優待券」和設計母親卡。	2	
第(六)週 - 第(七)週	家暴防治	1. 閱讀家庭暴力的剪報案例摘要分享。 2. 觀看家庭暴力影帶，讓全班一同討論。 3. 說明家庭暴力的定義和相關法規 4. 家庭暴力對學童的影響和身心上的徵兆 5. 尋求相關政府或民間機構協助	2	
第(八)週 - 第(九)週	性侵防治	1. 我的家庭團康活動：兩人、三人或四人組成一家庭後蹲下，沒找到組合的人要表演。 2. 性侵害案例說明 *利用網際網路 *剪報或是老師所知之相關案例 3. 我了解你的痛：認識性侵害的情形與方式，介紹可以尋求協助的機構 4. 性侵害對兒童身理及心理的影響。 5. 關懷受性侵害的同儕。	2	
第(十)週 - 第(十一)週	環境教育	1. 瞭解水的循環過程 2. 水在活中的重要性 3. 台灣水的環境 4. 省水大作戰 5. 解決缺水的問題 6. 雨水再利用	2	
第(十二)週 - 第(十三)週	交通安全	1. 認識腳踏車安全檢查的項目。 2. 練習操作腳踏車之技巧。	2	
第(十四)週 - 第(十六)週	我的未來不是夢	1. 觀看我的未來不是夢讀本 2. 討論兩性成長議題	3	
第(十七)週 - 第(十八)週	勇敢的說「不」	1. 觀看勇敢的說「不」 2. 討論保護自己議題	2	

第(十九)週 - 第(二十)週	童話急轉彎	1. 觀看童話急轉彎讀本 2. 討論兩性關係議題	2	
-----------------------	-------	-----------------------------	---	--

課程名稱	e 遊海洋(上)		實施年級	五年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解海岸自然科學的基礎知識。 2. 瞭解臺灣海洋文化，並領略海洋冒險、進取的精神。 3. 涵養熱愛海洋情操與增進探索海洋知識的興趣。 4. 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 5. 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 6. 能利用網路工具分享學習資源與心得。 7. 能認識網路智慧財產權相關法律。 8. 能認識正確引述網路資源的方式。 			
核心素養 具體內涵	<p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>自 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。</p> <p>藝 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>			
議題融入	<p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E11：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>資 E12：了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>社 1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。</p> <p>社 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項 議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>社 2b-III-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>		

		綜 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。		
	學習內容	社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 自 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 自 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 綜 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。		
表現任務	學生能依據所學的海洋知識，編輯琉球鄉海洋生物簡報或介紹圖卡，並於班級間進行口頭發表。			
教學資源	台灣海洋教育中心、投影機、電腦、PPT、影片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-11 週	e 遊海洋-海洋教育	1. 海岸生態 PPT 介紹海岸環境，以及動植物如何適應該環境發展出獨特生長方式。 2. 播放影片認識海岸動物(椰子蟹.圓軸蟹.紫地蟹.沙蟹)、認識海濱常見植物(木麻黃.林投銀合歡) 3. 海洋防災教育認識離岸流和瘋狗浪。 4. 填寫台灣海洋教育中心「海洋防災 X 海洋科普」有獎徵答學習單。	11	
第 12-21 週	e 遊海洋-資訊教育	1. 體驗 Youtube 影音 2. 訂閱喜歡的頻道 3. 若有喜歡的影片，可以試著分享到自己的 FB、個人網站或部落格，與朋友分享 4. 製作的影片也可以上傳到 Youtube 上 5. 利用 Youtube 工作室，剪輯影片，並製作結束畫面 6. 為自己的影片加入字幕	10	

課程名稱	e 遊海洋(下)		實施年級	五年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解海洋自然科學的基礎知識。 2. 瞭解臺灣海洋文化，並領略海洋冒險、進取的精神。 3. 瞭解臺灣基本的河流與海洋資源，並積極參與海洋環保活動。 4. 涵養熱愛海洋情操與增進探索海洋知識的興趣。 5. 瞭解電腦網路之基本概念及其功能。 6. 利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 7. 瞭解網路的虛擬特性。 			
核心素養 具體內涵	<p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現</p> <p>藝 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p>語 6-3-7-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。</p>			
議題融入	<p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E11：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>資 E12：了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>社 1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。</p> <p>社 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>		

		<p>綜 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>綜 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>		
	學習內容	<p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>社 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>自 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>自 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>綜 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>		
表現任務	學生能依據所學的海洋知識，編輯琉球鄉海洋生物簡報或介紹圖卡，並於班級間進行口頭發表。			
教學資源	台灣海洋教育中心、投影機、電腦、PPT、影片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-10 週	e 遊海洋-海洋教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹珊瑚蟲與珊瑚礁。 2. 珊瑚的分類：黑珊瑚、石珊瑚、軟珊瑚、藍珊瑚。 3. 認識海葵和小丑魚的共生關係。運用肢體模仿海中生物。 4. 學生分組製作蝴蝶魚、雀鯛科魚類、有毒的海中生物的簡報並上台發表。 5. 欣賞魚大十八變的影片，認識幼魚和成魚判若兩「魚」。 	10	
第 11-20 週	e 遊海洋-資訊教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 再認識幾種 Google 好用的小功能 2. 認識 Google 教室，並試著使用看看，還可以繳交作業 	10	

		3. 認識 Google 日曆，可把行程記錄 在上方 4. 最後欣賞幾個 Google 方便的小功 能，如 Google+、翻譯、相片、 Google Earth 等等		
--	--	--	--	--

課程名稱	行萬里路（上）		實施年級	五年級
課程目標	<p>1. 能了解戶外探索的意義並以實際行動參與戶外探索活動。</p> <p>2. 能透過觀察與參與學習設計戶外探索活動。</p> <p>3. 學習領導、獨立自主、逆境力等適性發展能力。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>戶 E 2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好</p> <p>戶 E 7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>			
議題融入	<p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E11：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>資 E12：了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>社 1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。</p> <p>社 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>綜 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>綜 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>		

	學習內容	<p>社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>社 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>自 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>綜 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>		
表現任務	學生在戶外教學前，進行資料收集與路線編排，實際參訪後，再依照數位載具的所收集的第一手資料，進行成果展現，可以運用影音編輯或簡報製作等內容。			
教學資源	經濟部水利署、臺北市政府臺北 e 大數位學習網、投影機、電腦、PPT、影片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3. 4. 5. 6. 7 . 8. 9. 10. 19. 20. 21 週	行萬里路-城鄉交流	<ol style="list-style-type: none"> 1. 城市探索：學生製作高雄市捷運各站站名、路線和景點特色簡報。分組討論城市探索內容、路線、時間和所需各項支出。 2. 城鄉交流：學生討論學校的特色並規劃以特色迎接校際之間的交流，之後寫下心得發表和全校師生分享。 3. 戶外冒險：參加外展冒險探索教育，體驗戶外遠征式課程-攀繩、露營、野炊、黑洞穴探險、以物易物…等體驗式學習活動。 4. 防災防震教育：觀看防災教育地震九分鐘的影片，觀看繪本阿公的暑假作業+水利防災小知識的影片。 	11	
第 1. 2. 11. 12. 13 . 14. 15. 16. 17. 18 週	行萬里路-國際學伴	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識琉球之美：與學生討論後規劃相見歡交流活動，包含潮間帶生物介紹、獨木舟操作、浮潛。 2. 異質分組：由程度較佳的小組領導人進行資料彙整並安排各成員輪流視訊對話與發表。 3. 簡報內容：與學生討論後進行規劃，包含飲食文化、漁村迎王祭典、校園植物、學校課程介紹。 4. 多元型態視訊：事先準備 PPT 或影片以口語表達同時訓練學生的資訊運用能力。 5. 反饋機制：在每次視訊結束後，請小學伴記錄自己較陌生的單字、句型，並於下一次視訊前進行查詢，逐步建構自己的學習歷程。 	10	

課程名稱	行萬里路（下）		實施年級	五年級
課程目標	1. 能了解戶外探索的意義並以實際行動參與戶外探索活動。 2. 能透過觀察與參與學習設計戶外探索活動。 3. 學習領導、獨立自主、逆境力等適性發展能力。			
核心素養 具體內涵	戶 E 2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好 戶 E 7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。			
議題融入	閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E11：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 資 E12：了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			
學習重點	學習 表現	社 1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 社 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 綜 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。		
	學習 內容	社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。		

		<p>社 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>社 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>綜 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>		
表現任務	學生在戶外教學前，進行資料收集與路線編排，實際參訪後，再依照數位載具的所收集的第一手資料，進行成果展現，可以運用影音編輯或簡報製作等內容。			
教學資源	經濟部水利署、臺北市政府臺北 e 大數位學習網、投影機、電腦、PPT、影片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 18. 19. 20 週	行萬里路-城鄉交流	<ol style="list-style-type: none"> 1. 城市探索：學生製作台北市捷運各站站名、路線和景點特色簡報。分組討論城市探索內容、路線、時間和所需各項支出。 2. 城鄉交流：學生討論學校的特色並規劃以特色迎接校際之間的交流，之後寫下心得發表和全校師生分享。 3. 戶外冒險：參加外展冒險探索教育，體驗戶外遠征式課程-攀繩、露營、野炊、黑洞穴探險、以物易物…等體驗式學習活動。 4. 防災防震教育：觀看防災教育地震九分鐘的影片，觀看繪本阿公的暑假作業+水利防災小知識的影片。 	10	
第 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 週	行萬里路-國際學伴	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識琉球之美：與學生討論後規劃相見歡交流活動，包含潮間帶生物介紹、獨木舟操作、浮潛。 2. 異質分組：由程度較佳的小組領導人進行資料彙整並安排各成員輪流視訊對話與發表。 3. 簡報內容：與學生討論後進行規劃，包含飲食文化、漁村迎王祭典、校園植物、學校課程介紹。 4. 多元型態視訊：事先準備 PPT 或影片以口語表達同時訓練學生的資訊運用能力。 5. 反饋機制：在每次視訊結束後，請小學伴記錄自己較陌生的單字、句型，並於下一次視訊前進行查詢，逐步建構自己的學習歷程。 	10	

課程名稱	閱讀小書蟲(上)	實施年級	五年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道各類型圖書館的功能 2. 喜歡探索各類型的圖書館 3. 造訪各類型的圖書館，並完成任務 4. 辨識學校和公共圖書館自動化系統的訊息。 5. 養成查找資料的學習態度。 6. 使用學校和公共圖書館自動化系統的功能。 7. 認識著作權、網路智慧財產權的基本概念以及法律，以及合理使用原則。 8. 養成應用資訊時應有的負責任態度。 9. 引用任何資源應留意資料來源及標明出處。 10. 知道自主學習的資源在哪裡。 11. 願意主動提出問題，找到合適的資源來學習。 12. 運用各種自主學習資源來學習。 		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞 多元文化。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。</p>		
議題融入	<p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E11：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>資 E12：了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>		

學習重點	學習表現	國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		
	學習內容	社 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。		
表現任務	學生能根據所習得的圖書館運用及閱讀理解策略，進行本學期個人閱讀存摺及口頭成果發表，其內容可包含好書介紹、演書、仿作改寫等形式。			
教學資源	1. 教學 ppt 2. 圖書館 3. 各類書籍 4. 電腦			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 第(二)週 第(三)週	認識各類型圖書館	<p>〈教學活動一〉</p> <p>1. 認識圖書館的功能 讓學生能清楚知道圖書館的功能。</p> <p>2. 認識圖書館的類型 能分辨圖書館的特殊功能與主要服務對象不同。</p> <p>〈教學活動二〉</p> <p>1. 參觀圖書館。 配合『來去參觀圖書館』參觀活動單，讓學生利用課於參觀校外其他類型的圖書館。</p>	3	
第(四)週 第(五)週 第(六)週	綜合運用不同類型圖書館的資源和服務	<p>〈教學活動一〉</p> <p>認識公共圖書館的資源與服務 讓學生認識公共圖書館目錄呈現的資訊，並學會使用預約書籍的功能。</p> <p>〈教學活動二〉館藏目錄比一比</p>	3	

		讓學生認識圖書館書籍的館藏目錄複本數及多重館藏地的意義		
第(七)週 第(八)週 第(十)週	認識與應用智慧財產權	<p>〈教學活動一〉 認識智慧財產權、著作權、網路著作權 1. 提出常見的智慧財產權問題引發學生的思考。 2. 學生認識財產、智慧財產、智慧財產權、著作權及網路著作權。 3. 學生了解校園著作權利用的相關問題。</p> <p>〈教學活動二〉 創用 CC 的認識與搜尋 1. 學生認識創用 CC。 2. 學生認識四個授權要素。 3. 學生認識六種授權條款。 4. 學生了解公眾領域貢獻宣告與領域標章。 5. 學生學習搜尋使用創用 CC 素材。 6. 學生小試身手。</p>	3	
第(十二)週 第(十四)週	認識及運用自主學習的資源	<p>〈教學活動一〉 認識自主學習 讓學生認識自主學習，並找到自主學習的資源。</p> <p>〈教學活動二〉 運用自主學習資源 1. 到均一平台學習。 2. 國資圖電子書找一找公因數的書籍 3. 國資圖資料庫也可以試試看 4. 學校圖書館借閱利用 APP 找看。</p> <p>〈教學活動三〉 自主學習囉 學生找個興趣的</p>	2	

課程名稱	閱讀小書蟲(下)		實施年級	五年級
課程目標	1. 建立資料驗證的觀念，瞭解驗證的指標與步驟。 2. 查詢網路資料時，懂得停、看、聽。 3. 主題探究時能應用資料驗證的步驟，進行資料的評估與篩選。			
核心素養 具體內涵	國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。			
議題融入	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文 本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關 的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀 媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。			
學習重點	學習 表現	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 國1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。		

		<p>國1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>閱2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>綜2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>閱5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>閱5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>閱5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>閱5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點</p> <p>閱5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>閱5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>閱5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>閱5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>		
	學習內容	<p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國Ab-III-7數位辭典的運用。</p> <p>綜Bc-III-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>國Bc-III-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>閱Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>閱Bd 1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>閱Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		
表現任務	學生能根據所習得的圖書館運用及閱讀理解策略，進行本學期個人閱讀存摺及口頭成果發表，其內容可包含好書介紹、演書、仿作改寫等形式。			
教學資源	1. 教學簡報 2. 電腦投影設備			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 第(二)週 第(三)週	網路資料的評估	<p>〈教學活動一〉</p> <p>評估六步驟</p> <p>(1)認識 CRAAP (2)資料評估六步驟</p> <p>〈教學活動二〉</p>	3	

		評估資料 GO!		
第(五)週 第(七)週 第(八)週	新聞資訊的識讀	<p>〈教學活動一〉新聞比賽</p> <p>(1)新聞的製作過程(2)新聞記者的專業(3)好新聞有標準(4)新聞比一比</p> <p>〈教學活動二〉部分真實</p> <p>(1)可能的原因(2)表現的手法(3)聰明看新聞</p> <p>〈教學活動三〉事實、推論與意見</p> <p>(1)科學新聞:事實與推論(2)新聞類資訊:事實與意見(3)找到信號字</p> <p>〈教學活動四〉公共電視</p> <p>(1)成立宗旨(2)經費來源(3)各國公視(4)公視新聞(5)識讀練習</p>	3	
第(九)週 第(十二)週 第(十四)週 第(十五)週	嘗試探索各類文本(少年小說、時事報導、電影、社論、科學性文章等)	<p>〈教學活動一〉兒童小說真精彩</p> <p>〈教學活動二〉經典西遊記</p> <p>〈教學活動三〉奇想西遊趣</p> <p>〈教學活動四〉電影文學真迷人</p> <p>〈教學活動五〉電影&小說比較</p> <p>〈教學活動六〉角色規劃與演出</p>	4	