

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

屏東縣琉球鄉天南國民小學 112 學年度【三年級】彈性學習節數課程進度總表

一、本學年課程架構：上學期(21)週共(126)節、下學期(20)週共(120)節，合計(246)節。

項目	配合法定課程 / 法定宣導課程	配合學校行 事	學校特色課 程	學校特色課 程	學校特色課程	學校特色課程	資訊教育	彈性總節數
內容	法定課程 15 節/ 宣導 0 節	學校活動	閱來閱有趣	小小作家	世界文化面面觀	我愛小琉球!	資訊一把 罩	
節數	15	9	21	21	21	21	18	共 126 節

項目	配合法定課程 / 法定宣導課程	配合學校行 事	學校特色課 程	學校特色課 程	英語素養	學校特色課程	資訊教育	彈性總節數
內容	法定課程 15 節/ 宣導 0 節	學校活動	閱來閱有趣	小小作家	世界文化面面觀	我愛小琉球!	資訊一把 罩	
節數	15	7	20	20	20	20	18	共 120 節

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
閱來越有趣	1. 繪本《小喜鵲和岩石山》。 2. 繪本《最美麗的顏色是什麼?》。 3. 《奇蹟男孩》電影欣賞。 4. 繪本《我選我自己》。 5. 《西遊記：西天取經》。 6. 《志氣》電影欣賞。	21	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
小小作家	1. 句子接龍 2. 仿寫 3. 詞句替換 4. 日記寫作 5. 記敘文寫作	21	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
世界文化面面觀	1. 各國與食物相關的節慶 2. 世界熱門景點大集合	21	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
資訊一把罩	1. 電腦是我的好朋友。 2. 電腦的指揮家-滑鼠。 3. 鍵盤輸入法。	18	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題

	4. 尋找燈塔。 5. 打一篇燈塔文章 6. 一張不用畫筆的畫		
我愛小琉球	1. 海之女神~白燈塔。 2. 「礁」個朋友吧!烏鬼洞、觀音石、 印地安人頭。	21	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題
各類議題	1.家庭教育 2.性平教育 3.家暴防治教育 4.性侵防治教育 5.性剝削防制教育	15	☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題

下學期

課程名稱	內容	節數	項目
閱來閱有趣	1. 繪本《不會俯衝的鴿子》。 2. 繪本《顛倒看世界：我是誰?》。 3. 《螢火蟲之墓》電影欣賞。 4. 繪本《紅髮拉拉：大海裡的星星》。 5. 《老殘遊記：帝國的最後一瞥》。 6. 《當幸福提早來》電影欣賞。	20	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
小小作家	1. 快樂交享「閱」 2. 人物描繪技巧 3. 巧思創意新組裝 4. 巧思創意文案	20	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
世界文化面面觀	1. 各國交通工具大會師 2. 世界國旗來比美	20	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
資訊一把罩	1. 電腦是我的好朋友。 2. 電腦的指揮家-滑鼠。 3. 鍵盤輸入法。 4. 尋找燈塔。 5. 打一篇燈塔文章	18	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題

	6. 一張不用畫筆的畫		
我愛小琉球	1. 真是好「神」~ 神明大調查。 2. 我們與星星的距離~ 星星大搜查。	20	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
各類議題	1. 家庭教育 2. 性平教育 3. 家暴防治教育 4. 性侵防治教育	15	☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題

(二)課程內涵：(上學期)

課程名稱	閱來閱有趣	實施年級	三年級上學期
課程目標	1. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。 2. 配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
議題融入	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。		

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

【閱讀素養】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

【生涯規畫教育】

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【安全教育】

安 E2 了解危機與安全。

安 E14 知道通報緊急事件的方式。

【家庭教育】

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

【海洋教育】

海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

【原住民族教育】

原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。

學習重點	學習表現	國 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 國 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。			
	學習內容	國 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 國 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 國 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 國 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。			
表現任務	一、從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 二、從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 三、從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 四、了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 五、從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。 六、評量方式：口頭發表、書面報告、作業單、作品檔案、實作表現、試題測驗、課堂測驗、課堂觀察、同儕互評				
教學資源	1. 小白板 2. 繪本圖書 3. 影片				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數 混齡模式 與備註 (無則免填)

第一週	課程介紹	1. 本學期課程介紹 2. 如何善用圖書館 3. 愛的書庫介紹	1	
第二週	繪本《小喜鵲和岩石山》	1. 文本預測故事 2. 教師念故事 3. 學生共讀 4. 素養探究	1	
第三週	繪本《小喜鵲和岩石山》的簡報	1. 藉由 PPT 繪本與導讀影片引起學生學習動機 2. 簡單分享同儕間或人與大自然間的相處	1	
第四週	繪出想像的《小喜鵲和岩石山》	繪畫人與人或環境間的情誼並完成學習單	1	
第五週	分享與聆聽	分享作品與賞析	1	
第六週	繪本《最美麗的顏色是什麼?》	1. 文本預測 2. 教師念故事 3. 學生共讀 4. 素養探究	1	
第七週	繪本《最美麗的顏色是什麼?》	1. 分組閱讀文本 2. 理解繪本內容	1	
第八、九週	繪出《最美麗的顏色是什麼?》	1. 以口頭報告的方式向他組介紹他認為這個繪本所要傳達的主旨或內容。 2. 以小組方式繪出他們印象深刻的部份。	2	
第十週	《奇蹟男孩》故事導讀	1. 先以導讀方式簡述奇蹟男孩小說的故事內容。 2. 進行電影欣賞。	1	
第十一週	《奇蹟男孩》電影欣賞	進行電影欣賞。	1	
第十二週	《奇蹟男孩》電影欣賞	1. 電影與文本的比較探究	1	

	與討論	2.電影欣賞		
第十三週	繪本《我選我自己》	1. 文本預測 2. 教師念故事 3. 學生共讀 4. 素養探究	1	
第十四週	繪本《我選我自己》	1.分組閱讀文本 2.教師利用提問幫助學生理解文本內容 (1) 故事中說到的選舉需要做哪些事情? (2) 聽完了動物們的政見，出現哪些問題? (3) 如果參加選舉，你會怎麼做? 有哪些政見?	1	
第十五	繪出《我選我自己》	1.簡單分享是否有選舉班及幹部的經驗。 2.繪畫出自己未來若有機會參與選舉樣子，或是如果是我，我可能是哪種動物?有 哪些政見?	1	
第十六週	《西遊記：西天取經》	1.文本預測 2.學生共讀	1	
第十七週	《西遊記：西天取經》	1. 教師導讀 2. 學習單書寫並完成 3. 分享與討論	1	
第十八週	《志氣》電影欣賞	1. 文本故事探究 2. 電影欣賞	1	
第十九週	《志氣》電影欣賞	1. 文本故事探究 2. 電影欣賞	1	
第二十~廿一 週	《志氣》電影賞析與討論	1.電影心得分享 2.教師統整學習課程內容	2	

課程名稱	小小作家	實施年級	三年級上學期
課程目標	1. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。 2. 配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
議題融入	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。		

	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。	
學習重點	學習 表現	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。

		國 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 國 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		
	學習 內容	國 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 國 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 國 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 國 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。		
表現任務	一、從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 二、從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 三、從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 四、了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 五、從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。 六、評量方式：口頭發表、書面報告、作業單、作品檔案、實作表現、試題測驗、課堂測驗、課堂觀察、同儕互評			
教學資源	1. 小白板 2. 康軒版教師手冊第五冊			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一週	課程介紹	本學期課程介紹	1	
第二~三週	句子接龍 詞句替換	1. 指導學生將說的話寫成句子	2	

		2. 指導學生將句子中的冗詞去除。 3. 準備優美的語句，請學生將裡面的詞句替換變成不同的句子。		
第四~六週	仿寫	1. 介紹一篇文章 2. 講解文章裡的詞句。 3. 示範如何將詞句替換就能產生不同的結果。 4. 指導學生替換詞句，仿寫成一篇新的文章。	3	
第七~九週	文字星探就是我	1. 運用圖片、影音開啓五感訓練。 2. 引導孩子運用各種不同的詞句，具體化的描述感受。 3. 老師引導學生將感知的部分記錄下來	3	
第十~十四週	日記寫作	1. 自述日常生活進行 2. 將日常生活擷取重要的部分記錄。 3. 教導如何運用文字紀錄。 4. 藉由日記文章培養日記寫作技巧。	5	
第十五~廿一週	記敘文寫作	1. 指導學生記敘文的寫作技巧	7	

課程名稱	世界文化面面觀 1	實施 年級	三年級上學期
課程目標	1. 能認讀 1~10 數字。 2. 能回答教師提問。 3. 能樂於吟唱歌謠。		

	4. 能和同學使用句型進行問答。	
核心素養 具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	
議題融入	國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國E4 認識全球化與相關重要議題。 國E5 體認國際文化的多樣性。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
學習重點	學習 表現	【英語】 1-II-1能聽辨26個字母。 1-II-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1能說出26個字母。 2-II-3能說出課堂中所學的字詞。 6-II-2積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4認真完成教師交待的作業。 8-II-1能了解國內外基本的招呼方式。

		8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 【藝術】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
	學習 內容	【英語】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 【藝術】 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
表現任務	1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽辨並說出數字 1-10。 5. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能朗讀及吟唱歌謠。 8. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 9. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	
教學資源	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 角色卡 小白板	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一~四週	各國與食物 相關的節慶	1. 老師介紹各國與食物相關節慶的由來和習俗： 法國 - Lemon Festival 蒙頓檸檬節，西班牙 - Tomato Fight Festival 番茄大戰，瑞士 - Onion Festival 瑞士洋蔥節，英國 - Cheese Rolling Festival 滾起司節。。	4	
第五~七週	各國與食物 相關的節慶	1. 老師介紹各國與食物相關節慶的慶祝方式。 2. 老師教授各國與食物相關節慶的英語名稱 法國 - Lemon Festival 蒙頓檸檬節，西班牙 - Tomato Fight Festival 番茄大戰，瑞士 - Onion Festival 瑞士洋蔥節，英國 - Cheese Rolling Festival 滾起司節。	3	
第七~十週	各國與食物 相關的節慶	1. 請學生說說地圖上的國名和各國所代表與食物相關的節慶。 2. 中西文化比一比： 學生討論和發表：自己國家有關食物的節慶-中秋節和端午節與各國食物相關的節慶有何相同 和相異處。	3	
第十一~十三 週	世界熱門景 點大集合	1. 老師介紹各國熱門景點的地理位置： 英國-倫敦鐵橋(London Bridge) 法國-艾菲爾鐵塔(Eiffel Tower) 美國-紐約自由女神像(Statue of Liberty) 埃及-金字塔(The Pyramids) 中國-長城(The Great Wall) 2. 老師介紹各國熱門景點的歷史文化背景。	3	

第十四~十六週	世界熱門景點大集合	1. 請學生說說地圖上的國名和各國所代表的熱門景點。 2. 老師教授各國熱門景點相關的英語名稱 英國-倫敦鐵橋(London Bridge) 法國-艾菲爾鐵塔 (Eiffel Tower) 美國-紐約自由女神像 (Statue of Liberty) 埃及-金字塔 (The Pyramids) 中國-長城(The great of wall)	3	
第十七~二十一週	世界熱門景點大集合	1. 老師詢問學生喜歡出國旅行嗎？最想去的是哪裡？說明若有機會到該國旅行，該如何著手查詢資料。 2 老師簡單介紹 國家翻翻書 製作流程：選定老師介紹熱門景點其中三個想去的國家，找尋跟該國相關的有趣主題，上網查詢相關資料。	5	

課程名稱	我愛小琉球！	實施年級	三年級上學期
課程目標	1. 能藉由觀賞影片從中說出海中生物。 2. 能積極參與影片的討論活動。 3. 能認識並分享生活中常見的海洋生物。 4. 可以利用肢體展現海中生物。 5. 能和其他人合作完成任務。 6. 能認真聆聽故事。 7. 能積極參與討論活動。		
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
議題融入	海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		

學習重點	學習表現	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		
	學習內容	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 綜 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。		
表現任務	1. 發表評量 2. 實作評量 3. 口頭評量			
教學資源	影片「奇妙小琉球之旅」 簡報 繪本			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週	家鄉景點大搜查	活動內容：討論家鄉景點 (1)老師提問 (2)學生討論 (3)學生回答 (4)觀看家鄉景點影片	1	

		(5)老師統整歸納		
第二週	家鄉景點大搜查	活動內容：家鄉景點圖片配對 (1)學生分組討論 (2)學生分組實作 (3)老師統整歸納	1	
第三、四週	白燈塔偵查員	活動內容：白燈塔功能介紹 (1)白燈塔拼圖實作 (2)學生觀看 ppt (3)老師講述白燈塔與台灣其他燈塔異同 (4)教師提問 (5)學生分組討論 (6)學生分組回答 (7)老師統整歸納	2	
第五週	白燈塔偵查員	活動內容：白燈塔歷史背景介紹 (1)學生觀看 ppt (2)教師提問 (3)學生分組討論 (4)學生分組回答 (5)老師統整歸納	1	
第六週	白燈塔偵查員	活動內容：認識白燈塔傳說故事 (1)學生觀看 ppt	1	

		(2) 教師提問 (3) 學生分組討論 (4) 學生分組回答 (5) 老師比較歷史背景和傳說故事的異同 (6) 老師統整歸納		
第七週	白燈塔偵查員	活動內容:白燈塔特色介紹 (1)學生觀看 ppt (2) 教師提問 (3) 學生分組討論 (4) 學生分組回答 (5) 老師統整歸納	1	
第八週	白燈塔導覽摺頁	活動內容:白燈塔導覽摺頁製作 (1)老師講解 (2)老師指導 (3)學生製作 (4)展示學生作品	1	
第九、十週	參訪白燈塔	活動內容:白燈塔~小小導遊 (1)老師說明參訪重點和注意事項 (2)學生使用導覽摺頁當導遊介紹白燈塔功能、歷史背景、傳說故事、特色 (3)學生參訪後的討論與分享 (4) 老師統整歸納	2	

第十一週	認識珊瑚礁	(1)學生觀看影片 (2)老師提問 (3)學生討論 (4)學生回答 (5)老師統整歸納	1	
第十二週	認識珊瑚礁	(1)參觀學校珊瑚礁標本 (2)老師提問 (3)學生討論 (4)學生回答 (5)老師統整歸納	1	
第十三週	烏鬼洞、觀音石、印地安人頭偵查員	活動內容:烏鬼洞、觀音石、印地安人頭形成原因 (1)拼圖實作 (2)學生觀看 ppt (3) 教師提問 (4) 學生分組討論 (5) 學生分組回答 (6) 老師統整歸納	1	
第十四週	烏鬼洞、觀音石、印地安人頭偵查員	單元:活動內容:烏鬼洞、觀音石、印地安歷史背景介紹 (1)學生觀看 ppt (2) 教師提問 (3) 學生分組討論 (4) 學生分組回答 (5) 老師統整歸納	1	

第十五週	烏鬼洞、觀音石、印地安人頭偵查員	活動內容:烏鬼洞、觀音石、印地安人頭傳說故事 (1)學生觀看 ppt (2) 教師提問 (3) 學生分組討論 (4) 學生分組回答 (5)老師比較歷史背景和傳說故事的異同 (6) 老師統整歸納	1	
第十六週	烏鬼洞、觀音石、印地安人頭偵查員	活動內容:烏鬼洞、觀音石、印地安人頭特色介紹 (1)學生觀看 ppt (2) 教師提問 (3) 學生分組討論 (4) 學生分組回答 (5) 老師統整歸納	1	
第十七、十八週	烏鬼洞、觀音石、印地安人頭偵查員	活動內容:烏鬼洞、觀音石、印地安人頭導覽摺頁製作 (1)老師講解 (2)老師指導 (3)學生製作 (4)展示學生作品	2	
第十九~二十一週	參訪烏鬼洞、觀音石、印地安人頭偵查員	活動內容:烏鬼洞、觀音石、印地安人頭~小小導遊 (1)老師說明參訪重點和注意事項 (2)學生使用導覽摺頁當導遊介紹烏鬼洞、觀音石、印地安人頭形成原因、歷史背景、傳說故事、特色 (3) 老師統整歸納	3	

課程名稱	資訊一把罩		實施年級	三年級上學期
課程目標	一、運用（web CAI）多媒體動畫啟發學生學習的興趣，運用資訊科技融入資訊教育課程的基本核心。 二、落實資訊教學的生活化，培養學生運用學習資源有效立自我激勵學習的動機。 三、倡導學生利用資訊科技的能力，來增強資個人訊融入教學的先備條件。 四、提升資訊教育學習的品質，重視學習上的互動，達成 e 化學習的目標。			
核心素養 具體內涵	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。			
議題融入	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。			
學習重點	學習 表現	【國語】 1- II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 4- II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。		
	學習	【國語】		

	內容	Ab- II -6 2,000 個常用語詞的使用。 【自然】 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INg- II -1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。			
表現任務	1. 引導學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。 2. 奠定學生使用資訊的知識與技能。 3. 導引學生了解資訊與日常生活的關係。 4. 啟發學生資訊學習的興趣，作為發展資訊教育課程的基本核心。 5. 透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 6. 培養學生以資訊知能做為擴展學習與溝通的習慣。				
教學資源	巨岩版—Windows10電腦世界真有趣 老師教學網站互動多媒體				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)	
第 1 週 第 3 週	主題一：我們的好朋友-電腦	主題一：我們的好朋友-電腦 ● 讓學生從課本畫冊圖形中知道『電腦在生活中的運用』也熟悉『教材多媒體』的位置並產生圖形記憶。 ● 讓學生填寫教室規範的宣言書。 ● 了解為什麼要學習電腦，以及學生、老師、家長對於電腦的應用。 ● 了解未來的電腦，舉例：3D 列印、智慧汽車、自製程式機器人等。 ● 認識常見的電腦類型，以及作業系統。 ● 認識行動裝置。 ● 能正確辨識電腦的各種配備。 ● 學會操控電腦的方式。 ● 認識行動學習與智能遙控。	3	資訊倫理	

		● 說明使用電腦的良好習慣。 讓學生到【電腦世界大富翁】接受第一課【課後測驗】。		
第 4 週 第 6 週	主題二：電腦操作好簡單	主題二：電腦操作好簡單 ● 說明什麼是電腦視窗軟體，了解個人電腦與行動載具的軟體，並舉例說明。 ● 認識行動載具操作習慣。 ● 學會開關機、開關螢幕。 ● 了解使用者的帳號密碼機制。 認識 windows 作業環境與視窗。	3	
第 7 週 第 9 週	主題三：多媒體電腦好好玩	主題三：多媒體電腦好好玩 ● 老師說明什麼是多媒體，以及需要哪些軟硬體來播放多媒體。 ● 學會用電腦看數位圖片，包含開啟資料夾、開啟圖片、放大縮小、輪播圖片。 ● 學會用電腦聽音樂、看影片。 ● 學會用小算盤算數學。 ● 學會調整電腦音量與網路連線。 ● 學會自訂佈景主題、桌布與螢幕保護裝置。 ● 了解行動載具的相機與無線傳輸到大螢幕的用途。 ● 讓學生了解網路安全觀念，認識帳號密碼與防毒觀念。 ● 指導學生從資訊安全倫理系列動畫中，認識資訊倫理。 ● 認識電腦如何清潔與保養。 ● 讓學生開啟【Windows 大考驗】接受測驗。 讓學生到【電腦世界大富翁】接受第三課【課後測驗】。	3	資訊安全
第 10 週 第 11 週	主題四：英文快打高手	主題四：英文快打高手 ● 老師對鍵盤做基本介紹，如：功能鍵區、打字鍵區、編輯鍵區、方向鍵區、數字鍵區等等。 ● 老師講解打字時的正確姿勢與指法。 ● 讓學生在課本上的畫冊圖形中認識『英打鍵盤』並產生圖形記憶。 ● 學會使用 WordPad 開啟、編輯與儲存檔案。	2	

		● 學會切換大小寫英文、切換中英輸入法。 ● 能輸入英文。 ● 學會修改與刪除文字。 ● 讓學生運用【校園鍵盤】認識英文鍵盤位置。 ● 認識實體鍵盤與虛擬鍵盤。 ● 讓學生實際操作【校園打字網】，從指法、單字、片語、到文章，練習英文輸入。 讓學生到【電腦世界大富翁】接受第四課【課後測驗】。		
第 12 週 第 13 週	主題五：中文自我介紹	主題五：中文自我介紹 ● 讓學生在課本的畫冊圖形中認識『中文鍵盤』並產生圖形記憶。 ● 讓學生運用【校園鍵盤】認識中文鍵盤位置。 ● 教學生輸入法的切換，分為鍵盤切換及游標切換兩種。老師示範正確的切換方式，並讓學生實際操作。 ● 老師說明中文鍵盤上面的字，分別代表了目前通用的輸入法，如：英文、注音、倉頡…等。 ● 讓學生運用【校園鍵盤】認識鍵盤位置。 ● 老師介紹螢幕小鍵盤的功用及顯示的方式，並讓學生實際操作。 ● 學會輸入標點符號。 ● 老師示範如何切換注音輸入法及選字的方式，並讓學生實際操作。 ● 學會開啟 WordPad，新增、編輯與儲存文件。 ● 學會在 WordPad 中修改字型、字級與文字色彩。 ● 認識文書編輯常用的按鍵，如剪下、複製、貼上、全選、復原…等。 ● 讓學生實際操作【校園打字網】，從指法、單詞、成語、到文章，練習中文輸入。 讓學生到【電腦世界大富翁】接受第五課【課後測驗】。	2	
第 14 週 第 15 週	主題四：英文快打高手	● 能鍵區、打字鍵區、編輯鍵區、方向鍵區、數字鍵區等等。 ● 老師講解打字時的正確姿勢與指法。 ● 讓學生在課本上的畫冊圖形中認識『英打鍵盤』並產生圖形記憶。	2	

		● 學會使用 WordPad 開啟、編輯與儲存檔案。 ● 學會切換大小寫英文、切換中英輸入法。 ● 能輸入英文。 ● 學會修改與刪除文字。 ● 讓學生運用【校園鍵盤】認識英文鍵盤位置。 ● 認識實體鍵盤與虛擬鍵盤。 ● 讓學生實際操作【校園打字網】，從指法、單字、片語、到文章，練習英文輸入。 讓學生到【電腦世界大富翁】接受第四課【課後測驗】。		
第 16 週 第 17 週	主題七：你我都是小畫家	主題七：你我都是小畫家 ● 讓學生在課本的畫冊圖形中去認識『電腦繪圖』並產生電腦繪圖的圖形記憶。 ● 學會把滑鼠變為畫筆，在繪圖軟體中畫畫。 ● 老師教認識學生認識小畫家軟體，基本操作的介紹，視窗畫面的介紹，介紹標題列、功能表列、工具箱、畫布區、色彩、工作列。 ● 能實際運用點、線、面的概念組合不同的圖形，成為各種圖案。 ● 老師以範例示範小畫家的繪圖工具、編輯工具的使用方式，並讓學生實際操作。 ● 老師教導學生繪製圖案，並加以填色。 ● 學會開新檔案、設定線條粗細色彩、擦除線條。 ● 學會裁切畫布。 ● 學會使用筆刷。 ● 學會繪製曲線。 ● 讓學生運用【彩繪線條稿】來練習填色技巧。 ● 老師講解存檔的觀念，及說明學校的存檔位置。 讓學生到【電腦世界大富翁】接受第七課【課後測驗】。	2	
第 18 週 	主題八：彩繪、組合一級棒	主題八：彩繪、組合一級棒 ● 學會更多小畫家的使用技巧，例如：使用左鍵與右鍵填色、用快捷鍵拖曳複	4	

第 21 週		製圖案、快速刪除所有圖案。 ● 學會以小畫家軟體繪製背景圖。 ● 老師教學生以小畫家軟體編輯影像，從插入外部圖形、設定透明背景到縮放技巧。 ● 老師以範例示範各種繪圖工具的使用方式，並讓學生實際操作。 讓學生到【電腦世界大富翁】接受第八課【課後測驗】。		
--------	--	--	--	--

課程名稱	家庭教育			實施 年級	三年級上學期
課程目標	1. 知道家中危險的地方。 2. 學會分辨危險，並保護自己免於危險。 3. 培養隨時注意週遭環境的習慣。				
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。				
議題融入	家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。				
學習重點	學習 表現	【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習 內容	【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。			

		Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【綜合】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。Cd-II-2 環境友善的行動與分享。		
表現任務	1. 能踴躍發表。 2. 能專心聆聽。 3. 能認真參與討論。 4. 能踴躍發表。 5. 能尊重同學的想法。 6. 請學童依自己的經驗發表。 7. 能說出自己的經驗。			
教學資源	1. 五官圖卡 2. 學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一週	誰的家人故事最有趣	(一)教師請每位兒童於課前準備一則家人有趣的事。 (二)教師示範說一則有關家人有趣的事。 (三)讓每位兒童上臺把自己準備的故事說給同學聽。 (四)全班都講完之後，表決出大家公認講得最精采的兒童並給予鼓勵。 (五)教師歸納： 1. 親戚與我們的關係很親密，同是一家人，要常常往來，感情會更好。 2. 親戚之間要互相關懷與照顧，「有福同享，有難同當」。	1	
第二週	親情百分百	(一)教師提問兒童家有哪些人？並請兒童說一說 (二)請兒童拿出與親戚一起活動的照片，展示於桌上讓大家互相欣賞。 (三)教師挑出幾張比較特別的照片，並提問。	1	

		(四)講述失智老人的狀態並教導如何照顧。 (四)教師歸納： 1. 親戚與我們的關係很親密，同是一家人，要常常往來，感情會更好。 2. 親戚之間要互相關懷與照顧，「有福同享，有難同當」。		
第三週	家庭樹	(一)教師說明「親朋好友大風吹」遊戲規則。 (二)在黑板畫一棵簡易的家庭樹。 (三)教師指導兒童認識家庭樹，並說明根據實際的家庭狀況，每個人的家庭樹可能略有不同。 (四)教師請兒童分組討論家庭樹中的稱謂，並給予正確的回饋。 (五)教師請兒童畫出屬於自己的家庭樹。 (六)觀摩家庭樹作品。	1	

課程名稱	性別平等教育	實施年級	三年級上學期
課程目標	1. 能瞭解身體因成長而改變的情形。 2. 能以健康的心態面對自己的成長。 3. 能保健自己以促使成長。		
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
議題融入	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。		

學習重點	學習表現	【社會】 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 【綜合】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。		
	學習內容	【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【綜合】 Aa-II-1 自己能做的事。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。		
表現任務	1. 能共同分享。 2. 能用心觀察與討論。 3. 能踴躍發表。 4. 仔細聆聽並參與討論。 5. 能確實完成學習單。			
教學資源	1. 繪本。 2. 記錄板。 3. 學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第四週	紙袋公主	教師利用《紙袋公主》一書的故事簡報進行說明。	1	
第五週	紙袋公主	1. 教師導引學生，進行分組討論以下問題： (1) 紙袋公主的優點為何？特別之處在哪？	1	

		(2) 一般故事中公主的模樣和個性是如何？ (3) 你覺得公主應該是何模樣？你喜歡哪樣的公主呢？ (4) 故事中的王子是怎樣的人呢？他和你印象中的王子有何不同呢？ 2. 教師統整： 一般大家都認為男生比較勇敢，可是也有女生比男生勇敢，相同的，也有男生比女生懦弱，可是這都是正常的，我們要學會尊重大家不同的性格和優點。		
第六週	誰的力氣大？	1. 教師隨機請一男一女進行比手腕。 2. 男生強？女生強？ 透過比手腕的活動後，接著導引學生進行問題討論。 3. 老師介紹美國華裔服裝設計師吳季剛。 4. 藉由吳季剛的故事教導孩童正確的性別角色發展觀念。	1	
第七週	我的朋友一和朋友完成一件事	1. 『兒童接力賽』的趣味活動。 2. . 教師提問 (1) 你有覺得哪一關特別適合男生，還是女生嗎？還是男女生都可以，只要具備這樣的能力就好？為什麼？ (2) 你覺得你的小組中，是女生表現比較好？還是男生？還是一樣好？為什麼？	1	
第八週	職業對對碰	1. 教師引導學生思考各種不同的職業。 2. 教師引導學生進行分組討論。 3. 教師歸納學生的意見 引導建立正確的性別平等觀念。 4. . 教師強調，社會是兩性共有、共享、共治的，不因性別而有差別。	1	

第九週	《花木蘭》 的故事	1. 教師引導學生進行花木蘭故事討論： 2. 我的優點： 教師發給學生優點卡，請學生在紙卡上寫出自己的優點和長處。 3. 請學生上台分享自己的優點。 4. 教師歸納： 每個有都有自己的優點，我們要欣賞自己和他人的優點，懂得尊重他人。	1	
-----	--------------	---	---	--

課程名稱	家庭暴力防治教育		實施 年級	三年級上學期
課程目標	1. 指導兒童辨識危險的環境、人物和暴力行為。 2. 透過熟悉內外資源，尋求妥善有效的支持協助。 3. 認識求助自我保護方法，瞭解運用安全的支援系統。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
議題融入	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。		

	學習內容	【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 【健體】 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Aa- II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa- II-2 人生各階段發展的順序與感受。		
表現任務	1. 能共同分享。 2. 能用心觀察與討論。 3. 能踴躍發表。 4. 仔細聆聽並參與討論。 5. 能確實完成學習單。			
教學資源	「自我保護知多少」學習單、單槍投影機及電腦、故事簡報、海報圖片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第十週	影片觀賞： 100 公分的 世界	http://www.gender.edu.tw/academy/index_videos_home.asp# 1. 教師根據影片內容，進行提問討論 2. 新聞片段分享—「媽遭家暴砍滿臉血，19 歲孝女開 8 槍救母」 3• 教師提問並歸納： (1) 暴力能不能解決問題？ (2) 家庭暴力事件對家庭及孩子產生了什麼影響？是否會對社會造成影響？ (3)對於家暴受虐兒，我們是否該給予關心？我們可以怎麼協助他們呢？	1	

第十一週	認識家庭暴力	(一)教師提問：「你們曾經在電視新聞或報紙上看過小朋友被家人傷害的事情嗎？」請一、兩位兒童上臺發表。 (二)教師提問：「各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。 (三)教師整理兒童回答的內容，並進一步提問：「『家庭暴力』只是大人打小孩嗎？兒童再想想看還有哪些動作、行為也叫『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。 (四)教師請全班兒童再想一想，誰有可能遭受到『家庭暴力』的傷害呢？」整理兒童的回答。 (五)教師歸納：『家庭暴力』有很多種，例如，精神上的虐待例如言語辱罵、疏於照顧、身體的毆打、性虐待、經濟控制與財物破壞等。	1	
第十二週	家庭暴力大蒐秘	【活動三】 (一)教師提問下列問題： 1. 教師：小朋友，你們知不知道，在哪種情形下容易發生『家庭暴力』？ 2. 教師：在『家庭暴力』發生之前，施暴者有沒有什麼特別的特徵線索？ 3. 教師：當你看到父母大聲吵架、摔東西或喝酒之後，可能發生『家庭暴力』時，你可以怎麼做？ 4. 教師：當你身處在『家庭暴力』情境當中時，你可以怎麼做？ (二)教師發給兒童每人一張「找一找—危險訊號在哪裡」學習單，請兒童一起討論看看。」	1	

課程名稱	性侵害防治教育		實施 年級	三年級上學期
課程目標	1. 認識身體隱私的地方，懂得保護自己的身體。 2. 對他人保護身體隱私的願望，能產生感同身受的同理心。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
議題融入	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。			
學習重點	學習 表現	【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。		
	學習 內容	【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。		
表現任務	1. 口頭回答 2. 活動參與 3. 參與表演 4. 能完成學習單			
教學資源	學習單 影片			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第十三-十四週	身體紅黃綠	1. 教師解釋紅、黃、綠之間的差異 2. 教師發學習單及紅黃綠色圓點，讓小朋友進行黏貼作業。 3. 小組討論並分享彼此的界限在哪裡，比較之間異同和感受。 4. 請同學上台標示出自己的點，分享自己身體被碰觸的界限。 5. 教師帶領學生討論同學之間的差異及重疊的地方。	2	
第十五週	性侵害的宣傳短片 -「誰是大野狼」	1・教師引導學生進行影片討論活動 2・教師提問問題，請學生進行發表討論 3・教師歸納： 只要對方觸摸你的行為，讓你覺得不舒服，都是性侵害。一旦遇到有人以任何方式想要碰觸你時，要提高警覺，想辦法遠離，避免自己被欺負傷害，並且要立刻告知大人。 4・學習單 — 我會保護自己	1	
第廿一週	兒童性剝削防制教育	邀請專家演講 1. 性剝削之處境。 2. 性剝削犯罪的樣式。 3. 認識性剝削。	1	

(一)課程內涵：(下學期)

課程名稱	閱來閱有趣	實施年級	三年級下學期
課程目標	1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2. 能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3. 能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4. 能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
議題融入	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不同文化共存的事實。		

	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
學習重點	學習表現	【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
	學習內容	【國語】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 Ab-II-13 書法名家故事。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。

		Ac-II-4 各類文句的語氣與意義			
表現任務	口頭評量 成果發表 朗讀 課堂參與 學習單				
教學資源	1. 小白板 2. 繪本圖書				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)	
第一週	課程介紹	本學期課程介紹 如何善用圖書館 愛的書庫介紹	1		
第二週	繪本《不會俯衝的鴿子》	1. 文本預測故事 2. 教師念故事 3. 學生共讀 4. 素養探究	1		
第三週	繪本《不會俯衝的鴿子》 的簡報	1. 藉由 PPT 繪本與導讀影片引起學生學習動機 2. 能認識自己，並分享自己曾經失敗後再站起來的經驗。	1		
第四週	繪出想像的《不會俯衝的鴿子》	繪畫出自己失敗的經驗並完成學習單	1		
第五週	分享與聆聽	單元名稱：分享與聆聽 分享作品與賞析	1		
第六週	繪本《顛倒看世界：我是	1. 文本預測	1		

	誰?》	2. 教師念故事 3. 學生共讀 4. 素養探究		
第七週	繪本《顛倒看世界：我是誰?》	1.分組閱讀文本 2.理解繪本內容，並請學生發揮想像力	1	
第八、九週	繪出《顛倒看世界：我是誰?》	1. 以口頭報告的方式向他組介紹他認為這個繪本所要傳達的主旨或內容。 2. 以小組方式繪出他們印象深刻的部份。	2	
第十週	《螢火蟲之墓》故事導讀	1. 先以導讀方式簡述螢火蟲之墓的故事內容與背景。 2. 進行電影欣賞。	1	
第十一週	《螢火蟲之墓》電影欣賞	進行電影欣賞。	1	
第十二週	《螢火蟲之墓》電影欣賞與討論	1.電影故事探究並表達出電影所欲傳達的意念 2.電影欣賞	1	
第十三週	繪本《紅髮拉拉：大海裡的星星》	1. 文本預測 2. 教師念故事 3. 學生共讀 4. 素養探究	1	
第十四週	繪本《紅髮拉拉：大海裡的星星》	1.分組閱讀文本 2.教師利用提問幫助學生理解文本內容	1	
第十五週	繪出《紅髮拉拉：大海裡的星星》	1 簡單分享故事內容。 2.繪畫出自己的想像。	1	
第十六週	《老殘遊記：帝國的最後一瞥》	1.文本預測 2.學生共讀	1	
第十七週	《老殘遊記：帝國的最後一瞥》	1. 教師導讀 2. 學習單書寫並完成	2	

		3. 分享與討論		
第十八、十九週	《當幸福提早來》電影欣賞	1. 文本故事探究 2. 電影欣賞	1	
第二十週	《當幸福提早來》電影欣賞	1. 文本故事探究 2. 電影欣賞	1	

課程名稱	小小作家	實施年級	三年級上學期
課程目標	1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2. 能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。 3. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4. 能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 5. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6. 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。		
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
議題融入	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。		

【海洋教育】

海 E11 認識海洋生物與生態。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【家庭教育】

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

【生涯規劃教育】

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

【多元文化教育】

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【閱讀素養教育】

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
學習重點	學習表現	【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。
	學習內容	【國語】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。

		Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。			
表現任務	口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量				
教學資源	1. 教用版課本、習作 2. 電子教科書				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數 混齡模式 與備註 (無則免填)

第一週	課程介紹	本學期課程介紹	1	
第二~五週	快樂交享「閱」	1. 介紹宣傳短語的目標與書寫方式 2. 以學校校園景物或特色設施為文案設計對象，為其創作吸睛的宣傳標語。 3. 短句描寫自己的外貌特徵、專長，認識自己。	4	
第六~十週	人物描繪技巧	1. 介紹人物的外貌書寫方式。 2. 用用五官如何書寫人物外貌。 3. 教導從人物的外貌、對話、動作、特徵與喜好描寫技巧。 4. 學生寫出一篇作文	5	
第十一~十五週	巧思創意新組裝	1. 介紹圖片學習分析圖片的意義 2. 學生說明圖片中所代表的意義、特性 3. 介紹不同圖片中所代表的意義與及圖片之間的關係。 4. . 連環圖的寫作步驟說明。 5. 學生寫出一篇文章	5	
第十六~二十週	巧思創意文案	1. 以購物廣告為文案設計主題，設計創作吸睛的產品宣傳標語。 2. 藉由歌詞、廣告等創意文案雙關與修辭技巧。 3. 學生寫出宣傳短語	5	

課程名稱	世界文化面面觀	實施 年級	三年級下學期
課程目標	1. 能聽、說、認讀、描寫大小寫字母 Aa、Bb、Cc。 2. 能聽懂本單元故事。 3. 能聽、說本單元生活用語及課室用語。		

	4. 能吟唱、念唱本單元歌謠韻文，並聽懂主要內容。 5. 能辨識英文字母。	
核心素養 具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	
議題融入	國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國E4 認識全球化與相關重要議題。 國E5 體認國際文化的多樣性。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
學習重點	學習 表現	【英語】 1-II-1能聽辨26個字母。 1-II-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1能說出26個字母。 2-II-3能說出課堂中所學的字詞。 6-II-2積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4認真完成教師交待的作業。 8-II-1能了解國內外基本的招呼方式。

		8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 【藝術】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。		
	學習 內容	【英語】 Aa- II -1字母名稱。 Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab- II -1子音、母音及其組合。 Ac- II -1簡易的教室用語。 C- II -1國內（外）招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 【藝術】 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		
表現任務	1. 能知道教師名字。 2. 能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量-			
教學資源	教材歌曲音檔 字母卡 代表字卡 角色卡 小白板			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 （無則免填）
第一~四週	各國交通工具大會師	1. 老師介紹各國交通工具：瑞士 - cable car 纜車，格陵蘭 - sled 雪橇，香港 - ferry 渡輪，埃及 - camel 駱駝。 2. 請學生配對各國孩童搭乘的交通工具。	4	

		3. 老師以 PPT 呈現上述介紹的交通工具在各國家的狀況，再輔以影片的介紹。		
第五~七週	各國交通工具大會師	1. 老師介紹各個國家交通工具的特色和功用。 2. 老師介紹各國交通工具的歷史，並說明這些交通工具與人類的關係和貢獻。	3	
第八~十週	各國交通工具大會師	1. 老師教授各國交通工具相關的英語名稱：瑞士 - cable car 纜車，格陵蘭 - sled 雪橇，香港 - ferry 渡輪，埃及 - camel 駱駝。 2. 學生製作 各國交通工具百科全書 。	3	
第十一~十三週	世界國旗來比美	1. 老師介紹各國國旗： 加拿大(Canada) 美國(America) 日本(Japan) 義大利(Italy) 巴西(Brazil) 2. 學生討論：喜歡哪面國旗？為什麼？（它有幾種顏色？有什麼圖案？）	3	
第十四~十六週	世界國旗來比美	1. 老師介紹各國國旗的國家英語名稱、圖案顏色、有哪些圖形、有什麼意義。 加拿大(Canada) 美國(America) 日本(Japan)	3	

		義大利 (Italy) 巴西 (Brazil) 2. 教師介紹我國國旗以及國旗代表意義。 3. 遊戲：猜旗遊戲。 老師呈現一些國家的名稱，請學生找到對應的國旗。		
第十七~二十週	世界國旗來比美	1. 製作各國國旗。 製作屬於自己的國旗。	4	

課程名稱	我愛小琉球	實施年級	三年級下學期
課程目標	1. 能藉由觀賞影片從中說出海中生物。 2. 能積極參與影片的討論活動。 3. 能認識並分享生活中常見的海洋生物。 4. 可以利用肢體展現海中生物。 5. 能和他人合作完成任務。 6. 能認真聆聽故事。 7. 能積極參與討論活動。		
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
議題融入	海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		

學習重點	學習表現	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		
	學習內容	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 綜 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。		
表現任務	1. 發表評量 2. 實作評量 3. 口頭評量			
教學資源	影片 簡報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週	神明大調查~觀音媽	1. 好神的故事 (1)學生觀看 ppt (2)老師講解 (3)老師提問 (4)學生回答 (5)老師統整歸納	1	

		2. 好神的保佑 (1)學生觀看 ppt (2)老師講解 (3)老師提問 (4)學生回答 (5)老師統整歸納		
第二週	神明大調查~觀音媽	1. 好神哪裡找 (1)學生觀看 ppt (2)老師講解 (3)老師提問 (4)學生回答 (5)老師統整歸納 2. 好神怎麼拜 (1)學生觀看 ppt (2)老師講解 (3)老師提問 (4)學生回答 (5)老師統整歸納	1	
第三週	神明大調查~王爺	1. 好神的故事 (1)學生觀看 ppt (2)老師講解 (3)老師提問 (4)學生回答	2	

		(5)老師統整歸納 2. 好神的保佑 (1)學生觀看 ppt (2)老師講解 (3)老師提問 (4)學生回答 (5)老師統整歸納		
第四週	神明大調查~王爺	1. 好神哪裡找 (1)學生觀看 ppt (2)老師講解 (3)老師提問 (4)學生回答 (5)老師統整歸納 2. 好神怎麼拜 (1)學生觀看 ppt (2)老師講解 (3)老師提問 (4)學生回答 (5)老師統整歸納	1	
第五週	神明大調查~土地公	1. 好神的故事 (1)學生觀看 ppt (2)老師講解 (3)老師提問	1	

		(4)學生回答 (5)老師統整歸納 2. 好神的保佑 (1)學生觀看 ppt (2)老師講解 (3)老師提問 (4)學生回答 (5)老師統整歸納		
第六週	神明大調查~土地公	1. 好神哪裡找 (1)學生觀看 ppt (2)老師講解 (3)老師提問 (4)學生回答 (5)老師統整歸納 2. 好神怎麼拜 (1)學生觀看 ppt (2)老師講解 (3)老師提問 (4)學生回答 (5)老師統整歸納	1	
第七、八週	神明大調查導覽摺頁製作	(1)老師講解 (2)老師指導 (3)學生製作	1	

		(4)展示學生作品		
第九、十週	參訪廟宇(碧雲寺)~小小導遊	(1)老師說明參訪重點和注意事項 (2)學生使用導覽摺頁當導遊介紹觀音媽和王爺 (3)老師統整歸納	2	
第十一週	星空的傳說	(1)學生觀看星座由來 ppt (2)老師講解 (3)老師提問 (4)學生回答 (5)老師統整歸納	1	
第十二週	中外星座故事	(1)學生觀看 ppt (2)老師講解 (3)老師提問 (4)學生回答 (5)老師統整歸納	1	
第十三週	正確的操作星象盤來找星星	(1)老師講解 (2)學生實作 (3)老師提問 (4)學生回答 (5)老師統整歸納	1	

第十四週	星象盤操作比賽	(1)老師講解 (2)學生實作 (3)老師提問 (4)學生回答 (5)老師統整歸納	1	
第十五週	夜間觀星經驗分享	(1)老師分享 (2)學生分享 (3)觀看夜間觀星照片	1	
第十六週	小琉球觀星地點	(1)老師提問 (2)學生討論 (3)學生回答 (4)觀看 PPT (5)老師統整歸納	1	
第十七、 十八週	分組上網收集戶外觀星的地理資訊 與注意事項	(1)老師講解 (2)學生實作 (3)老師提問 (4)學生回答 (5)老師統整歸納	2	
第十九~ 二十週	戶外觀星導覽摺頁製作	(1)老師講解 (2)老師指導 (3)學生製作 (4)展示學生作品	2	

課程名稱	資訊一把罩		實施年級	三年級下學期
課程目標	1. 使用電腦美工軟體及觀念並學習如何在生活中應用。 2. 熟悉非常好色視窗環境及使用的技巧，學習用非常好色來設計。熟悉技巧後，讓學生結合生活化的範例在學習中應用。 3. 延續 三年級上學期 小畫家 課程，將學習成果呈現於作品中，並透過觀摩分享學習心得。 4. 讓學生延續電腦基礎學習後加強電腦美工在生活、學校等之應用。並正確使用電腦美工軟體及觀念並學習如何在生活中應用。 5. 熟悉非常好色視窗環境及使用的技巧，學習用非常好色來設計。熟悉技巧後，讓學生結合生活化的範例在學習中應用。 6. 延續 三年級上學期 小畫家 課程，將學習成果呈現於作品中，並透過觀摩分享學習心得。			
核心素養 具體內涵	藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。			
議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。			
學習重點	學習 表現	【藝術領域】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 【綜合活動領域】 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整		

		Bc-Ⅱ-2 個人日常生活所需的資源		
	學習內容	【藝術領域】 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 【綜合活動領域】 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 Aa-Ⅱ-1 自己能做的事。 Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、物。		
表現任務	學習態度 口頭評量 小組互動表現 作業評量			
教學資源	◎ 巨岩版—非常好色9美工數位學堂 ◎ 老師教學網站互動多媒體 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一週	主題一：非常好色美工王國	主題一：非常好色美工王國 ◎ 讓學生瞭解非常好色可以製作什麼。 ◎ 讓學生認識非常好色與範本種類。 ◎ 讓學生瞭解美工所包含的重要元素。 ◎ 說明美工的設計技巧。 【活動】認識非常好色 ◎ 讓學生開啟非常好色，瞭解非常好色9的介面。	1	

		◎ 讓學生學會切換佈景主題。 ◎ 讓學生操作非常好色開啟範本主畫面。 讓學生認識非常好色中的編輯視窗。		
第二週	主題二：超可愛功課表（一）	主題二：超可愛功課表（一） ◎ 讓學生瞭解製作作品前的規劃。 ◎ 讓學生認識版面的編排。 ◎ 讓學生認識非常好色中的課表類別範本。 【活動】製作功課表 ◎ 讓學生開啟非常好色並挑選功課表範本。 讓學生運用清除或修改課表中的文字與設定格式。	1	
第三週	主題二：超可愛功課表（二）	主題二：超可愛功課表（二） ◎ 教學生如何填入文字的技巧，製作標題字。 ◎ 學習如何加入插圖。 ◎ 教學生調整圖片大小以符合頁面。 ◎ 讓學生熟悉非常好色內建的圖庫的運用。 讓學生存檔與設為桌布。	1	資訊倫理
第四週	主題三：趣味大頭貼（一）	主題三：趣味大頭貼（一） ◎ 讓學生瞭解圖層的觀念。 ◎ 讓學生瞭解什麼是影像合成。 【活動】製作大頭貼 ◎ 教學生認識開啟大頭貼範本的技巧。 教學生瞭解如何變換相框圖案。	1	
第五週	主題三：趣味大頭貼（二）	主題三：趣味大頭貼（二） ◎ 讓學生如何讀入外部圖案及設定圖的比例。	1	

		◎ 學生學會裁切圖片。 學生學會調整圖片的比例。		
第六週	主題三：趣味大頭貼（三）	主題三：趣味大頭貼（三） ◎ 教學生認識物件如何組合與翻轉的技巧。 ◎ 教學生如何旋轉圖片與列印的功能。 【活動】動動腦：歡樂大頭貼 ◎ 讓學生準備自己的照片或是取用範例素材。 運用學會的技巧，製作大頭貼。	1	
第七週	主題四：姓名貼 DIY（一）	主題四：姓名貼 DIY（一） ◎ 讓學生瞭解姓名貼設計概念。 ◎ 教學生認識開啟大頭貼範本的技巧。 ◎ 讓學生學習如何變更成自己的名字。 ◎ 教學生該如何放大顯示比例。 學生學會修改範本的圖片。	1	
第八週	主題四：姓名貼 DIY（二）	主題四：姓名貼 DIY（二） ◎ 教學生如何複製與貼上。 ◎ 學生學會排列、組合物件。 讓學生運用工具完成立體的漸層背景、紋路的背景。	1	
第九週	主題五：自製賀卡傳心意（一）	主題五：自製賀卡傳心意（一） ◎ 讓學生知道什麼是個性化作品，並認識個性化作品的運用。 【活動】我是小小造型師 ◎ 讓學生開啟非常好色 Q 版人物範本。 ◎ 教學生如何設計出 Q 版人物。 讓學生儲存大頭照與範本。	1	資訊安全

第十週	主題五：自製賀卡傳心意（二）	主題五：自製賀卡傳心意（二） 【活動】自製感謝卡—封面圖片設計 ◎ 讓學生開啟萬用卡的範本。 ◎ 教學生將大頭照加入新範本。 ◎ 讓學生認識物件控制項的技巧。 學生學會運用各種圖片元素製作封面。	1	
第十一週	主題五：自製賀卡傳心意（三）	主題五：自製賀卡傳心意（三） 【活動】自製感謝卡—完成 ◎ 學習製作卡片內頁。 ◎ 學習如何加入標題與文字。 ◎ 學習製作卡片封底。 印出賀卡，並且裁切白邊、對折，完成感謝卡成品。	1	
第十二週	主題六：節能減碳愛地球（一）	主題六：節能減碳愛地球（一） ◎ 讓學生瞭解如何設計一張海報。 ◎ 教師說明海報範本還能做成哪些作品，例如：著色畫、告示牌、獎狀…等。 【活動】佈置海報畫面 ◎ 讓學生開啟非常好色並挑選海報範本。 ◎ 教學生如何佈置海報，完成背景、人物與插圖。 學生學會運用物件鏡射技巧。	1	
第十三週	主題六：節能減碳愛地球（二）	主題六：節能減碳愛地球（二） 【活動】為海報添加標題與內文 ◎ 學生學會加入標題。 ◎ 學生學會設定標題的漸層色與形狀。 學生學會運用圖說文字製作宣導內容。	1	

第十四週	主題七：四格漫畫 - 蛀牙不要來（一）	主題七：四格漫畫 - 蛀牙不要來（一） ◎ 教師說明四格漫畫的構思技巧、起承轉合的概念。 ◎ 讓學生認識動畫原理。 【活動】編輯漫畫內容 ◎ 讓學生開啟非常好色卡通漫畫範本。 ◎ 教學生認識單元格，學會切換頁面、瀏覽整個四格漫畫的故事內容。 教學生如何編輯漫畫內容、修改每個單元格的插圖與文字。	1	
第十五週	主題七：四格漫畫 - 蛀牙不要來（二）	主題七：四格漫畫 - 蛀牙不要來（二） ◎ 承前一課，繼續編輯漫畫內容。 ◎ 學生學會修改漫畫背景。 【活動】我會畫圖形 ◎ 讓學生學習繪圖工具的運用。 學生畫出一個像地板的矩形，當作背景插圖。	1	
第十六週	主題七：四格漫畫 - 蛀牙不要來（三）	主題七：四格漫畫 - 蛀牙不要來（三） 【活動一】插入動畫並存檔—完成四格漫畫 ◎ 讓學生插入 GIF 動畫與預覽動畫。 ◎ 讓學生認識四格漫畫的存檔格式。 ◎ 教學生如何匯出 html 網頁。 【活動二】動動腦：自己設計四格漫畫 ◎ 讓學生準備自己的照片或是取用範例素材—「海邊戲水安全守則」。 運用學會的技巧，製作四格漫畫。	1	
第十七週	主題八：相片故事書 - 我與麻吉（一）	主題八：相片故事書 - 我與麻吉（一） ◎ 說明相片故事書的書頁折法。 ◎ 讓學生瞭解什麼是圖片的彩度。	1	

		【活動】我與麻吉—編輯封面與封底 ◎ 讓學生學習開啟非常好色相片故事書範本。 ◎ 讓學生修改標題文字與插圖。 ◎ 讓學生學習使用繪圖滴管工具填色的技巧。 學生學會調整文字的行距。		
第十八週	主題八：相片故事書 - 我與麻吉（二）	主題八：相片故事書 - 我與麻吉（二） ◎ 教導學生運用圖層上下層的技巧來製作特殊效果。 ◎ 教師說明相片故事書編排頁面的技巧。 【活動】我與麻吉—編輯故事書內容 ◎ 教學生如何剪裁圖片。 ◎ 學生學會運用去背工具，去除圖片的背景。 ◎ 讓學生學會運用濾鏡效果與印章工具。 學生學會改變圖片彩度。	1	
第十九週	主題八：相片故事書 - 我與麻吉（三）	主題八：相片故事書 - 我與麻吉（三） 【活動一】我與麻吉—完成與匯出檔案 ◎ 教學生學習如何列印多頁面檔案。 ◎ 教學生如何匯出幻燈片。 【活動二】學期成果發表 讓學生將這學期的成品製作成一本相片故事書。	1	
第二十週	主題一：非常好色美工王國	主題一：非常好色美工王國 ◎ 讓學生瞭解非常好色可以製作什麼。 ◎ 讓學生認識非常好色與範本種類。 ◎ 讓學生瞭解美工所包含的重要元素。 ◎ 說明美工的設計技巧。	1	

		【活動】認識非常好色 ◎ 讓學生開啟非常好色，瞭解非常好色9的介面。 ◎ 讓學生學會切換佈景主題。 ◎ 讓學生操作非常好色開啟範本主畫面。 讓學生認識非常好色中的編輯視窗。		
--	--	---	--	--

課程名稱	家庭教育			實施 年級	三年級下學期
課程目標	1. 能知道自己與家庭間的關係。 2. 能近一步認識家中的阿公、阿嬤。 3. 能知道阿公、阿嬤小時候玩的童玩。 4. 能知道如何操作古早童玩。 5. 能知道阿公、阿嬤的興趣。 6. 能知道阿公、阿嬤一天的作息。				
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
議題融入	家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。				
學習重點	學習 表現	【社會】 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。			

		2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【健體】 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。		
	學習內容	【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
表現任務	1. 老師可於活動前，先發給小朋友回家進行 2. 老師提示：可將事前做好的家庭圖海報，張貼在白板上。(老師從旁說明指導) 3. 教師可以演示動作 4. 提醒學生：創作過程中，要注意安全 5. 進行彩繪的時候，桌面下要鋪上報紙 6. 老師事前先發給小朋友帶回家進行訪問 7. 鼓勵小朋友發表 8. 老師可將小朋友所說的寫在白板上，或寫在壁報紙，讓小朋友進行比較 9. 提醒小朋友與阿公、阿嬤一起玩 10. 對於動作較慢的阿公、阿嬤宜要有耐心			
教學資源	學習單、阿公或阿嬤的照片、紙黏土、相關捏塑工具、水彩筆、壓克力顏料、相關捏塑工具、竹蜻蜓、毽子、陀螺、沙包、小禮物			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)

第一週	孝順首部曲 ——聽話	1. 教師播放歌曲——「聽媽媽的話」，教師請兒童回想歌詞的意境，並進行分享。 2. 教師再次播放歌曲一次。請全班同學跟著音樂一起唱。 3. 教師小結：子女要讓父母安心，才是孝順。當一個聽話的孩子，可以讓父母放心，便是孝順的表現。	1	
第二週	孝順二部曲 ——說「孝」話	1. 請兒童介紹自己在網路上或書籍上所蒐集到關於孝順的一句話，並分享該句話的意涵。 2. 教師準備一個箱子，請兒童將「孝順的一句話」寫在白紙上，並投入箱子中。 3. 教師從箱子中抽出「孝順的一句話」，並與兒童探討該句話對兒童的感受。 4. 教師請兒童將「孝順的一句話」抄在聯絡簿上，並鼓勵兒童於日常生活中實踐。 5. 教師小結：關於孝順的話很多，值得兒童時時惕勵自己，但孝順不能只是懂得，更要身體力行的去做。	1	
第三週	孝順三部曲 ——動手做家事	1. 教師請兒童分享：你平常在家中是否會主動做家事？你會做哪些家事呢？ 2. 教師請兒童從家中攜帶小型家電或家庭工具，並請兒童上臺示範如何操作這些家電用品。 3. 請兒童以小組形式分享自己平常做法事的經驗。 4. 請各組腦力激盪利用該組所帶來的家電用品或家庭工具串連出關於孝順與做法事的行動劇並能幫助家中失智老人。 5. 請各組同學上臺表演，並針對演出進行心得分享。 6. 教師小結：孝順就是幫父母分憂解勞，自己主動做法事，即是為整個家庭付出，讓家人的互動更融洽，當然也是孝順的最佳表現。	1	

課程名稱	性別平等教育	實施 年級	三年級下學期
課程目標	1. 瞭解家事是家中每一個成員的事。 2. 瞭解家事無性別區分。 3. 能每天做法事，減輕家人的負擔。		

核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				
議題融入	性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。				
學習重點	學習 表現	【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。			
	學習 內容	【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。			
表現任務	1. 遵守秩序。 2. 能用心思考，參與討論。 3. 能踴躍發表。 4. 能踴躍發表。 5. 能與家人共同完成學習單。				
教學資源	1. 情境設計題目 2. 學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)

第四-五週	性別蹺蹺板	(一) 活動進行前，教師說明遊戲規則：教師唸題目，兒童認為對的，將雙手舉在頭上比個圈；認為錯的，則將雙手放在胸前比個叉。 (二) 教師出題 (三)教師帶領全班，針對上述問題引導討論要關好門？ (四)教師強調身體的「隱私權」是不能隨便裸露的。 (五)重點歸納：養成保護自己、尊重別人的觀念與行為	2	
第六-七週	【活動二】 性別握握手	(一)延續活動一，教師提問除了扯女生的辮子跟掀女生的裙子之外，還有哪些是跟同學相處時，不合宜的行為？鼓勵兒童踴躍發表。 (二)教師說明，人與人的相處，都應該和睦相處，才能和諧愉快。 (三)全班分6組，討論與班上男同學、女同學相處時，要注意的事項。 (四)重點歸納：同學相處要不分男女，相互幫忙與關心，彼此尊重、真誠對待。	2	
第八-九週	【活動三】 家事總動員	教師請兒童畫出自己所認知「家」的圖像，並請兒童想一想：你認為家像什麼？為什麼？你想為家做些什麼？(給兒童足夠的時間思考與描繪，讓每一個人能充分完成他心中家的圖像)	2	

課程名稱	性侵害防治教育	實施 年級	三年級下學期
課程目標	1. 能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 2. 能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 3. 能尊重自己與別人的身體自主權。 4. 能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 5. 能知道如何尋求救助的資訊與管道。		
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		

	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				
議題融入	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。				
學習重點	學習表現	【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。			
	學習內容	【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。			
表現任務	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練 6. 課堂發表 7. 遊戲參與度				
教學資源	1. 繪本、指偶或自製投影片。 2. 不同造型的人物。 3. 學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式

				與備註 (無則免填)
第十三、 十四週	教師說故事 ——松鼠學拒絕	1. 教師配合繪本內容，引導孩子回答問題： 2. 教師引導學生進行問題討論與統整 3. 勇敢說“不”： 先由教師說出有關性侵害或性騷擾的情境，再由學生集體大聲回答「不」、「我不要」、「不要碰我」等拒絕詞彙。 4. 教師歸納： 遇到有人惡意的瞄看，或沒經過自己的同意要碰觸我，甚至要傷害我時，我會勇敢說不，並且告知信任的大人，尋求協助。	2	
第十五週	影片欣賞： 「我是好主人」。	1. 自由聯想：讓兒童了解身體是自己的，如果有不舒服，就表示這樣的碰觸是不應該的。 2. 仔細思考：教師引導兒童思考自己不喜歡被他人看到的身體部位有哪些？ 3. 重點歸納：身體自主權是自己的，要做自己身體的好主人。	1	

課程名稱	家庭暴力防治教育	實施 年級	三年級下學期
課程目標	1. 了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2. 了解「家庭暴力」的定義。 3. 能調整自己的心態，並關心他人。 4. 能列舉協助家庭問題的方法。 5. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。		
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。		

	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
議題融入	家 E1 家庭的意義與功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。				
學習重點	學習表現	【社會】 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【健體】 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。			
	學習內容	【社會】 Aa- II -1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa- II -2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。			
表現任務	1. 聽講態度 2. 回答問題 3. 寫作態度				
教學資源	教師：家暴影片帶 學生：鉛筆、彩色筆				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第十-十一週	影片觀賞： 家庭暴力目	1. 教師根據影片內容，進行提問討論： 2. 我會保護自己：		2	

	睹少年(女)	當我們遇到家庭暴力時，可以尋求警察、老師、親人以及婦幼專線，尋求協助，所以平時必須將這些專線號碼牢記下來。 3. 完成「我的護身符」學習單並討論分享		
第十二週	影片觀賞 — 快樂童年	1. 我們都知道遇到事情不要用暴力解決，請問什麼是暴力？那麼什麼是『家庭暴力』？請小朋友仔細觀賞影片『快樂童年』部分片段，影片結束後請完成學習單。 2. 完成快樂童年學習單並討論分享 3. 教師提問家暴問題，讓學生自由發表 4. 討論發生爭執時的情緒感受及控制方法。	1	