

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

屏東縣琉球鄉天南國民小學 112 學年度【六年級】彈性學習節數課程進度總表

一、本學年課程架構：上學期(21)週共(105)節、下學期(18)週共(90)節，合計(195)節。

上學期					
類別 週節數	統整性主題/專題/議題探究課程				其他類課程
	閱讀越美麗	琉球導覽	資訊在手	法定課程	
第一週	1	2	1	家庭教育 1	
第二週	1	2	1	家庭教育 1	
第三週	1	2	1		防災教育 1
第四週	1	2	1		國家防災日演練 1
第五週	1	2	1	家庭教育 1	
第六週	1	2	1	性別平等教育 1	
第七週	1	2	1	性別平等教育 1	
第八週	1	2	1	性別平等教育 1	
第九週	1	2	1		跳繩比賽 1

第十週	1	2	1	性別平等教育 1	
第十一週	1	2	1	性別平等教育 1	
第十二週	1	2	1	性別平等教育 1	
第十三週	1	2	1	性侵害防治教育 1	
第十四週	1	2	1		戶外教學 1
第十五週	1	2	1	性侵害防治教育 1	
第十六週	1	2	1	性侵害防治教育 1	
第十七週	1	2	1		運動會 1
第十八週	1	2	1	家庭暴力防治教育 1	
第十九週	1	2	1	家庭暴力防治教育 1	
第二十週	1	2	1	家庭暴力防治教育 1	
第二十一週	1	2	1		休業式假期安全教育 1
總 計	21	42	21	15	6

下學期

類別 週節數	統整性主題/專題/議題探究課程				其他類課程
	閱讀越美麗	琉球導覽	資訊在手	法定課程	
第一週	1	2	1		友善校園教育 1
第二週	1	2	1	家庭教育 1	
第三週	1	2	1	家庭教育 1	
第四週	1	2	1	家庭教育 1	
第五週	1	2	1	性別平等教育 1	
第六週	1	2	1	性別平等教育 1	
第七週	1	2	1	性別平等教育 1	
第八週	1	2	1	性別平等教育 1	
第九週	1	2	1		交通安全教育 1
第十週	1	2	1	性別平等教育 1	
第十一週	1	2	1		班際籃球賽 1
第十二週	1	2	1	性別平等教育 1	
第十三週	1	2	1		母親節科學闖關 1

第十四週	1	2	1	性侵害防治教育 1	
第十五週	1	2	1	性侵害防治教育 1	
第十六週	1	2	1	性侵害防治教育 1	
第十七週	1	2	1	家庭暴力防治教育 1	
第十八週	1	2	1	家庭暴力防治教育 1	
總 計	18	36	18	14	4

(二)課程內涵：(上學期)

課程名稱	閱讀越美麗	實施年級	六年級上學期
課程目標	1. 培養學生擁有喜愛學習與勤儉、安分守己的生活態度。 2. 懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。 3. 欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。 4. 藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。 5. 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。 6. 培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。 7. 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。綜 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
議題融入	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。		

【生涯規畫教育】

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

【家庭教育】

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【戶外教育】

戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質、文化等的戶外學習。

【海洋教育】

海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。

【閱讀素養教育】

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。	
學習重點	學習表現	【國語】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
	學習內容	【國語】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。

		Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【綜合】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。		
表現任務	1 完成故事階梯教材。 2. 與同儕討論、分享讀書心得。			
教學資源	1.教科用書及圖書館用書 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第(一)週 － 第(六)週	第一單元品格修養 一、神奇的藍絲帶 二、跑道 三、說話也要停看聽 四、朱子治家格言選	二、跑道 1. 分組進行閱讀、討論 <u>跑道</u> 。 2. 本書內容： <u>跑道</u> 是「運動小說」的經典代表作。書中，剛滿十二歲的主角政彬擅長百米、跳遠，但不論練習或比賽，他常踽踽獨行於自己的跑道上。不理想的生活環境加上無法突破跑跳瓶頸，讓他屢遭挫折，意志消沉。在一連串質疑、憤懣和怨天尤人的心路歷程後，政彬終於體會公平競爭以及不能以成敗論英雄的意義，破繭而出，走出一條陽光大道。是一部非常適合青少年細細品味的作品。本課課文即改寫自本書。 3. 教師針對本書的運用：這種小說能給讀者奮勇向前的勇氣，發揮勵志的作用，引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	6	

		三、說話也要停看聽 1. 分組進行閱讀、討論<u>脾氣沒了，福氣來了2：要處理事情，先搞定心情。</u> 2. 本書內容：在生活或工作中，人們常因一些瑣事而陷入煩惱中，搞得自己心情低落，最後連事情也處理不好。心情的好壞是一體的兩面，成敗的結果往往在於一念之差。本書利用例子來說明事物都有其正反兩面，問題就在於當事者怎樣想和怎麼對待。提醒我們人們應該學做情緒的主人，不斷地調整自己的心情，因為善於適應才能找到真正的快樂。 3. 教師針對本書的運用：朗讀作者其他內文，鼓勵學生自主閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 四、朱子治家格言選 1. 分組進行閱讀、討論<u>朱子治家格言。</u> 2. 本書內容：本書內容言簡意賅、哲理深刻、語言通俗、押韻對仗，讀來抑揚頓挫，琅琅上口。 3. 教師針對本書的運用：閱讀其他朱子治家格言的內文，鼓勵學生自主閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 統整活動一 1. 分組進行閱讀<u>耶誕禮物。</u> 2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？		
第(七)週 — 第(十二)週	第二單元臺灣印象 五、山的巡禮 七、蚵鄉風情 統整活動二 閱讀階梯一進入雨林	五、山的巡禮 1. 分組進行閱讀<u>採一把芒花。</u> 2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。 3. 教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。 七、蚵鄉風情	6	

		1. 分組進行閱讀<u>高山上的旅人</u>。 2. 請學生分享所知道的各地不同的特色。 3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。 統整活動二 1. 分組進行閱讀<u>11 元的鐵道旅行</u>。 2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。 3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。 閱讀階梯一進入雨林 1. 分組進行閱讀<u>神祕的城堡</u>。 2. 提問： (1)課文裡將城堡的種類大致分為哪幾種呢？請各寫出一座城堡的名稱做代表。 (2)古時候的城堡建築，大致包括哪些部分呢？ (3)城堡最原始的功能是為了防禦，所以當時大都建築於哪個地點呢？ (4)作者說：「新天鵝堡為中古世紀的城堡，畫下了完美的句點。」請問：下列敘述何者最適當？ (5)作者說，觀賞城堡可以印證興亡盛衰的歷史，請問：作者何以這麼說？請依據本文提出你的看法。 (6)作者寫這篇文章的目的是什麼？作者的寫法是否能達到他的目的？ 3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。		
第(十三)週 - 第(十八)週	第三單元思考的藝術 八、大小剛好的鞋子 九、沉思三帖	八、大小剛好的鞋子 1. 分組進行閱讀<u>童話思考故事 1：巫婆最愛吃什麼</u>。 2. 說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫	6	

	十、狐假虎威 助孩子思考。 3. 運用：教師可以好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。 九、沉思三帖 1. 分組進行閱讀<u>蘇格拉底的故事</u>。 2. 提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？ 3. 教師補充倒敘法的寫作手法。 十、狐假虎威 1. 分組進行閱讀<u>黔之驢</u>。 2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？ 3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？ 4. 教師可視狀況補充動物成語。		
第十九週 — 第二十一週	閱讀階梯二故事的真相	閱讀階梯二故事的真相 1. 分組進行閱讀<u>安妮的日記</u>。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。	3

課程名稱	琉球導覽	實施年級	六年級上學期
課程目標	1. 能藉由觀賞影片從中說出海中生物。 2. 能積極參與影片的討論活動。 3. 能認識並分享生活中常見的海洋生物。 4. 可以利用肢體展現海中生物。 5. 能与他人合作完成任務。 6. 能認真聆聽故事。 7. 能積極參與討論活動。		
核心素養 具體內涵	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
議題融入	安 E2 了解危機與安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。		

	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質、文化等的戶外學習。	
學習重點	學習表現	【國語】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	【國語】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 【綜合】 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。

表現任務	1. 介紹小琉球的特色美食。 2. 自編 PPT，介紹小琉球的人文風俗、地理景觀、海洋生態，成為小小導覽員。 3. 自編 PPT，介紹小琉球面臨的環境危機，成為保育小達人。			
教學資源	影片「奇妙小琉球之旅」 簡報 繪本			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週	琉球香腸	我們與餓的距離-香腸 1. 利用自編 ppt，介紹琉球香腸的特色與典故。 2. 準備材料，分析各種料理方式說明。 3. 讓小孩親自下廚烹飪體驗。 4. 口頭心得發表，並簡單書寫紀錄。	2	
第二~四週	琉球魚乾	我們與餓的距離-魚乾 1. 利用自編 ppt，介紹琉球魚乾的特色與典故 2. 製作方式說明與料理材料準備 3. 鬼頭刀與飛魚肉的處理 4. 讓小孩親自參與醬料製作 5. 曬乾過程，尋找地點，注意太陽方位。 6. 準備材料，分析各種料理方式說明。 7. 讓小孩親自下廚烹飪體驗 8. 口頭心得發表，並簡單書寫紀錄。	6	

第五~七週	麻花捲	我們與餓的距離-麻花捲 1. 利用自編 ppt，介紹琉球麻花捲的特色與典故 2. 製作方式說明與料理材料準備 3. 麻花捲製作方式的說明。 4. 讓小孩親自參與手工麵糰的製作。 5. 學習如何將麵糰揉成麻花狀 6. 將麵糰成品下鍋油炸 7. 嘗試揉出不同形狀，並體驗不同口感。 8. 口頭心得發表，並書寫紀錄。	6	
第八~十週	經濟魚類	我們與餓的距離-經濟魚類 1. 利用自編 ppt，介紹琉球經濟魚類-鐵甲魚、飛魚的特色與典故 2. 鐵甲魚、飛魚料理材料準備 3. 鐵甲魚、飛魚作方式的說明。 4. 讓小孩親自參與鐵甲魚食作課程鹽焗鐵甲魚 5. 讓小孩親自參與飛魚食作課程酥炸飛魚 6. 分組輪流品嚐各組所製作的味道。 7. 口頭心得發表，並書寫紀錄。	6	
第十一~十三週	說解琉球	說解琉球 1 知識充電站 1. 利用自編 ppt，介紹琉球小琉球相關人文風俗知識，如:迎王、碧雲寺、遠洋魚船.....等 2. 完成學習單-人文風俗大會考，來了解學習情形。 3. 請分組口頭練習，輪流上台發表演示，來練習口語能力。 4. 利用自編 ppt，介紹琉球小琉球相關著名景點知識，如:烏鬼洞、美人洞、	6	

		花瓶石.....等 5.完成學習單-琉球景點大會考，來了解學習情形。 6.請分組口頭練習，輪流上台發表演示，來練習口語能力。 7.利用自編 ppt，介紹琉球小琉球相關潮間帶知識，如:海膽、海兔、陽隧足.....等 8.完成學習單-潮間帶大會考，來了解學習情形。 9.請分組口頭練習，輪流上台發表演示，來練習口語能力。		
第十四~十七週	說解琉球	說解琉球 2 小小解說員 1. 請來專業解說員-陳富濱先生，來指導小朋友解說技巧。 2. 請達人示範，小朋友手寫筆記重點。 3.在學校利用學校場域模擬環境，練習發表解說。 4.到不同年級去面對各種年齡層的聽眾，練習各種解說與對話。 5.實際出校門走訪各解說點，並尋找聽眾實際模擬。 6.拍攝影片，並完成後製剪輯。 7.心得發表分享，成為解說員的心路歷程。	8	
第十八~廿一週	保育小達人	1. 利用自編 ppt，介紹琉球小琉球環境相關的保育觀念，如:綠蠵龜、珊瑚礁.....等 2. 完成學習單-琉球保育大會考，來了解學習情形。 3. 利用自編 ppt，介紹琉球小琉球環境危機，如:廢水處理、垃圾問題.....等 4.完成學習單-琉球危機大會考，來了解學習情形。 5. 走訪校園附近景點，尋找環境危機並試著解決。	6	

		6. 採取實際行動，前往厚石秘密海灘淨灘。 7. 舉辦遊戲淨灘大賽，增加孩子行動力。 8. 心得回饋分享。		
--	--	---	--	--

課程名稱	資訊上手	實施年級	六年級上學期
課程目標	能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 作製作簡報及製做專題報告的能力。 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。		
核心素養 具體內涵	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。		

	閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。			
學習重點	學習表現	【自然】 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 【藝術】 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。		
	學習內容	【自然】 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		
表現任務	使用 PowerPoint，製作簡報，完成專題報告。			
教學資源	小石頭版—PowerPoint 2013超簡單 老師教學網站互動多媒體			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一週	主題一：認識簡報與 PowerPoint (一)	主題一：認識簡報與 PowerPoint (二) ◎ 學會調整文字方塊大小。 ◎ 學會插入圖片與設定效果，在第一張投影片加入自己的照片。 ◎ 了解簡報中常使用的圖片格式。 ◎ 學會儲存簡報的更多格式，例如播放檔與舊版相容格式。 學會播放簡報。	1	(含資訊安全教育)
第二週	主題一：認識簡報與	主題二：我的麻吉 (一)	1	(含資訊安

	PowerPoint (二)	◎ 認識「SmartArt」圖形，包含清單、流程圖、循環圖、關聯圖、階層圖、金字塔圖等。 ◎ 了解各種圖形的優缺點，以及使用時機。 ◎ 說明多媒體素材，可以讓簡報更豐富。 ◎ 製作簡報「我的麻吉」。 ◎ 學會插入背景底圖。 學會設定標題文字，使用繪圖工具美化文字。		全教育)
第三週	主題二：我的麻吉 (一)	主題二：我的麻吉 (二) ◎ 學會插入 SmartArt 圖形「清單」類型。 ◎ 能新增刪除清單項目，並輸入文字、編輯樣式設定。 ◎ 學會將 SmartArt 的預設圖案變更成其他圖案。 ◎ 學會新增投影片。 學會版面配置，插入文字作為人物介紹。	1	
第四週	主題二：我的麻吉 (二)	主題二：我的麻吉 (三) ◎ 學會複製投影片。 ◎ 學會更換投影片中的圖片。 ◎ 完成範例練習三位人物介紹。 ◎ 學會播放投影片，並能使用常見的四種檢視模式。 學會更換 SmartArt 圖形(範例為遞增圖片輔色流程圖)。	1	
第五週	主題二：我的麻吉 (三)	主題三：節能減碳愛地球 (一) ◎ 了解什麼是母片，以及母片的用途。 ◎ 了解版面設計的原則。 ◎ 學會在母片編輯中，插入背景。 ◎ 學會在母片編輯中，插入動態圖片與文字方塊。	1	(含資訊安全教育)

		◎ 教師介紹 MyCuteGraphics 免費下載圖庫網，並能尊重版權。 ◎ 學會設計雙母片。 ◎ 學會插入文字藝術師。 ◎ 學會設定文字方塊行距，讓版面更清楚。 學會移動文字方塊。		
第六週	主題三：節能減碳愛地球（一）	主題三：節能減碳愛地球（二） ◎ 學會加入項目符號。 ◎ 學會插入圖片與移除背景。 ◎ 完成投影片圖文編輯。 ◎ 學會使用投影片的各種檢視模式來預覽。 讓學生練習使用雙母片自製「友善校園你和我」簡報。	1	（含資訊安全教育）
第七週	主題三：節能減碳愛地球（二）	主題四：臺灣特有動物展（一） ◎ 老師說明資料的整理與分享，以「臺灣特有動物展」為例，到維基百科網站搜尋相關資料。 ◎ 學會閱讀維基百科中的創用 CC 授權標示。 ◎ 學會在投影片中插入相簿。 ◎ 學會自訂文字效果封面圖。 學會一次修改所有投影片的背景。	1	（含資訊安全教育）
第八週	主題四：臺灣特有動物展（一）	主題四：臺灣特有動物展（二） ◎ 認識圖層觀念，能組合多個圖層。 ◎ 學會插入公仔與大頭照，運用裁剪照片、移動圖層順序、將圖片組合為群組等，完成組合公仔 了解插入鏤空邊框的效果。	1	（含資訊安全教育）
第九週	主題四：臺灣特有動物	主題四：臺灣特有動物展（三）	1	（含資訊安

	展（二）	◎ 學會插入背景音樂。 ◎ 學會為投影片增加切換特效與音樂。 ◎ 學會將簡報儲存為 MP4 影片。 ◎ 練習將簡報中的圖片加入說明文字。 練習加入更多臺灣特有動物簡介。		全教育)
第十週	主題四：臺灣特有動物展（三）	主題五：資訊安全四格動漫（一） ◎ 老師說明構思動漫劇情的流程，以「資訊安全」四格動漫為例。 ◎ 學生練習使用圖片作為背景，完成場景。 ◎ 學生練習插入人物圖片，完成四格動漫的所有角色建置。 ◎ 學會插入圖說文字，並能套用圖案樣式與效果，完成四格漫畫的圖文分配。 ◎ 了解什麼是「物件」，簡報中的「物件」可以增添動畫效果。 練習為投影片的圖說文字增加「上升」效果。	1	(含資訊安全教育)
第十一週	主題五：資訊安全四格動漫（一）	主題五：資訊安全四格動漫（二） ◎ 練習將角色增加「自訂路徑」效果，讓人物出現移動的特效。 ◎ 練習為投影片的圖說文字增加「縮放」效果。 ◎ 完成各張投影片的動畫效果。 ◎ 學會設定投影片換頁效果，讓投影片播放時自動輪播。 ◎ 完成「資訊安全」四格動漫簡報。 練習編輯「網路安全四格動漫」簡報，發揮想像力，創作劇情。	1	(含資訊安全教育)
第十二週	主題五：資訊安全四格動漫（二）	主題六：生活小智慧問與答（一） ◎ 老師說明什麼是互動式問答遊戲，讓學生從成品範例中體會簡報設計。 ◎ 老師說明什麼是腳本，並說明本單元的範例腳本。 ◎ 學生練習用插入圖片與文字，製作答對頁與答錯頁。 ◎ 學會插入圖示作為按鈕。	1	(含資訊安全教育)

		學會運用物件對齊功能，將按鈕垂直置中與水平均分。		
第十三週	主題六：生活小智慧問與答（一）	主題六：生活小智慧問與答（二） ◎ 學會使用超連結製作按鈕連結，製作答對頁與答錯頁的連結。 ◎ 學會將按鈕改為連結到網頁。 ◎ 學會用插入超連結功能，開啟另一份簡報。 ◎ 設定按鈕動作，換頁與結束的音效。 ◎ 學生完成「生活小智慧問與答」。 練習按鈕設定，開啟第二課「我的麻吉」增加跳頁連結。	1	（含資訊安全教育）
第十四週	主題六：生活小智慧問與答（二）	主題七：美麗的紫斑蝶（一） ◎ 老師說明專題與製作流程，以「美麗的紫斑蝶」為例。 ◎ 學生了解從網路取得資源須尊重智慧財產權。 ◎ 認識常見影像處理軟體，如：小畫家、Inkscape(自由軟體)、PhotoCap(免費軟體)…等，也可以自行繪製圖片。老師說明文案撰寫的原則。	1	（含資訊安全教育）
第十五週	主題七：美麗的紫斑蝶（一）	主題七：美麗的紫斑蝶（二） ◎ 學會用基本圖案繪製圖形，並能用快速鍵畫出正圓形。 ◎ 學會套用圖案效果，將圖形立體化。 製作內頁，從課程專用範例網頁中擷取紫斑蝶介紹文字、圖片並加入到簡報。	1	（含資訊倫理教育）
第十六週	主題七：美麗的紫斑蝶（二）	主題七：美麗的紫斑蝶（三） ◎ 完成內文投影片圖文設計。 ◎ 學會在文字物件加上超連結，製作跳頁目錄。 ◎ 學會移除超連結。學會製作「回到目錄」按鈕。	1	（含資訊倫理教育）
第十七週	主題七：美麗的紫斑蝶（三）	主題八：防治腸病毒（一） ◎ 老師說明表格與圖表的優點，以及如何在簡報中運用。 ◎ 了解在製作業面連結時需有規劃，大致可分為首頁、承接頁、以及最後一頁三	1	（含資訊安全教育）

		種頁面，各種頁面分別適用不同的連結按鈕。 ◎ 學會在簡報中插入 Word 文件，完成腸病毒簡介。儲存簡報為「防治腸病毒」。		
第十八週	主題八：防治腸病毒（一）	主題八：防治腸病毒（二） ◎ 認識儲存格與表格的關係。 ◎ 學會插入表格，並設定樣式，完成「近年患病人數—統計資料」。 學會插入圖表並設定填滿顏色，完成「近年患病人數—統計圖表」。	1	（含資訊安全教育）
第十九週	主題八：防治腸病毒（二）	主題八：防治腸病毒（三） ◎ 學會在簡報中插入影片(WMV)。 ◎ 練習在簡報中加入資料來源的超連結、以及製作人的介紹。 ◎ 練習製作跳頁動作按鈕，為每個頁面設定。 ◎ 老師說明申請 Microsoft 帳戶與使用 OneDrive 雲端硬碟。 使用範例練習「櫻花鉤吻鮭」簡報，加入圖表及動作按鈕。	1	（含資訊安全教育）
第二十週	主題八：防治腸病毒（三）	主題八：防治腸病毒（三） ◎ 學會在簡報中插入影片(WMV)。 ◎ 練習在簡報中加入資料來源的超連結、以及製作人的介紹。 ◎ 練習製作跳頁動作按鈕，為每個頁面設定。 ◎ 老師說明申請 Microsoft 帳戶與使用 OneDrive 雲端硬碟。 使用範例練習「櫻花鉤吻鮭」簡報，加入圖表及動作按鈕。	1	（含資訊安全教育）
第二十一週	主題八：防治腸病毒（三）	主題一：認識簡報與 PowerPoint（二） ◎ 學會調整文字方塊大小。 ◎ 學會插入圖片與設定效果，在第一張投影片加入自己的照片。 ◎ 了解簡報中常使用的圖片格式。 ◎ 學會儲存簡報的更多格式，例如播放檔與舊版相容格式。學會播放簡報。	1	（含資訊安全教育）

名稱	家庭教育		實施年級	六年級上學期
課程目標	1. 瞭解日常飲食、生活管理、家庭生活的實際活動，充實日常生活所需的基本知能。 2. 加強對周遭生活的關懷，促進自己、家人及環境間的和諧關係。 3. 陶冶家庭生活素養及建立健康家庭的信心、責任與理想。			
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。			
議題融入	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。			
學習重點	學習 表現	【社會】 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		
	學習 內容	【社會】 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。		
表現任務	1. 分享自己與阿公、阿嬤、爺爺、奶奶相處的經驗與趣事 2. 完成阿公、阿嬤，調查學習單。			

教學資源	教學 PPT. 學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1、2、5 週	與阿公、阿嬤有約	【課前準備】 閱讀繪本「跟著爺爺看」 這是一本描述祖孫相處的動人故事，一位小男孩和因年老而喪失視力的爺爺相處的點點滴滴。爺爺的眼睛雖然看不見，卻可以借助其他感官，如嗅覺、聽覺、觸覺，和孫子分享他歷經歲月洗禮的豐富生命經驗。故事中處處充滿花香、陽光、土司、蛋香和鳥鳴的真實生活氣息，借助書中「我」的敘述，溫柔敦厚的爺爺和奶奶天倫親情與生活智慧，潛移默化地「傳承」給孫子，留給晚輩生命最寶貴的資產。透過書中祖孫相處的真實生活片斷，孩子可以經驗新的學習，學習到如何與年長者相處，也學習到分享生活中各種可能性。 【引起動機】 想一想：周遭的家人和朋友 1. 他們現在處於人生的什麼階段？ 幼年、童年、青少年、成年、老年、就學、就業、退休時期 2. 他們需要學習的是什麼？ 學習視個人興趣及需要而不同，但是「終身學習」卻是必要 3. 什麼樣的人比較能精采的過一生？ 健康、樂觀、有錢... 分析自我與他人的差異，從中學會了解自己，並建立個人價值感。 【發展活動】 一、我家的長輩不一樣 1. 展示阿公、阿嬤、爺爺、奶奶的照片或素描。	3	

		2. 分享自己與阿公、阿嬤、爺爺、奶奶相處的經驗與趣事，包括：個性、外型、打扮、慣用語、生活習慣… 3. 以優點大轟炸方式，分析、比較自己阿公、阿嬤的優點，引導正向思考「家有一老，如有一寶」的觀念。 二、未來的長輩不一樣 從繪本、影片、新聞報導中蒐集資料，描述未來自己當了阿公、阿嬤、爺爺、奶奶的理想圖像並畫下或記錄下來，包括：如何照顧安排自己的生活、如何和兒孫輩相處… 如果有一天我們變老了… 1. 你希望自己年老的時候是什麼模樣？ 2. 你希望怎麼跟家人生活或互動？ 3. 變成爺爺、奶奶了，你會對孫子孫女說什麼？ 三、老年體驗營活動 模擬年長者的生理特徵，了解年長者可能在日常生活中面臨體能衰退、視力老化、耳力不佳等情形，藉由感同身受的體驗活動裡，學習和長輩相處的方法。 1. 「拖泥帶水向前跑」腳綁跑步練習用的沙包。 2. 「模糊焦點比速讀」眼戴無度數塑膠模糊鏡片。 3. 「聲嘶力竭傳訊息」耳塞棉花，傳遞訊息。 4. 鼓勵孩子發揮創造力模仿老年人的生理特徵及以劇情方式呈現。 【統整與總結】 一、祖孫共學關懷情 1. 經過老年體驗營活動之後，你覺得年長者在日常生活中，面臨體能衰退、老花眼、聽力不良等情形，會是怎樣的心情？ 生理的老化現象，對老年人的生活會帶來許多的不方便與困擾，容易造成心情煩悶與焦躁，有時甚至影響到人際關係。 2. 面對行動緩慢、視力模糊、聽力不良的長輩時，你會如何與他們相處？ 攙扶他們行走，幫他們拿東西或閱讀，與他們說話放慢、清楚…隨時設身處地，多為他們考慮和服務。 二、與阿公、阿嬤有約 1. 你知道阿公、阿嬤平日的飲食、運動習慣嗎？		
--	--	--	--	--

		訪談阿公、阿嬤，調查學習單（二）：阿公、阿嬤的飲食、運動和其他生活習慣，貼近與關心阿公、阿嬤的健康與生活。 2. 結語：老化是人生一個正常的必經過程，要減緩老化的速度，平常就必須調養身體和心理保持健康，這也就是養生方法。關心自己健康，或想去病延壽的人，在日常生活中會注意飲食、運動和起居作息，持之以恆的去做。飲食均衡，定時適量，充足睡眠，規律運動，不抽菸、飲酒，減少感染的機會，定期健康檢查及相關預防保健，如打疫苗等，即為「抗老防衰」的基本原則。		
--	--	---	--	--

課程名稱	性別平等教育		實施年級	六年級上學期
課程目標	1. 了解並尊重朋友的相處原則與經驗 2. 了解兩性合作互動促進和諧相處			
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。* 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。* 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E5 探索自己的價值觀。			
學習重點	學習 表現	【社會】 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項 議題做選擇的理由及其影響。。		

		1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。		
	學習 內容	【社會】 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 【綜合】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。		
表現任務	1. 口頭發表『失落的一角』與『失落的一角會見大圓滿』差異、心得。 2. 完成「失落的一角」、「失落的一角會見大圓滿」學習單			
教學資源	1. 單槍、筆記型電腦 2. 簡報－繪本「失落的一角」、「失落的一角會見大圓滿」 3. 學習單－「失落的一角」、「失落的一角會見大圓滿」導讀			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 6-8、 9-12 週	安全的交朋友	教師講述『失落的一角』繪本故事，並讓學生討論下列問題。如： 1. 圓在尋找什麼？ 2. 圓為什麼要尋找他失落的一角？ 3. 圓在尋找他失落的一角的標準是什麼？ 4. 圓最後為什麼要放棄？ 5. 交朋友的原則是什麼？	6	

		6. 和異性朋友相處要注意那些事情？ 教師講述『失落的一角會見大圓滿』，讓學生討論下列問題如： 1. 失落的一角在尋找什麼？ 2. 失落的一角為什麼要尋找？ 3. 失落的一角遇到大圓滿發生什麼事情？ 4. 失落的一角最後怎麼做？ 5. 如果你是失落的一角，你會怎麼做？ 6. 說一說，這兩個故事有什麼不同？ 1. 學生完成學習單。 2. 教師請學生發表並討論。 3. 教師歸納本單元重點		
--	--	--	--	--

課程名稱	性侵害教育	實施年級	六年級上學期
課程目標	1、能舉例分辨並說出屬於性騷擾的行為。 2、能瞭解並說出面對性騷擾時該注意的處理原則。 3、能舉例說明同學間常見性騷擾類型，並反思自我生活，避免性騷擾行為之發生		
核心素養 具體內涵	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
議題融入	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。		

學習重點	學習表現	【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【健體】 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。				
	學習內容	【綜合】 Ca- III-1 環境潛藏的危機。 Ca- III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca- III-3 化解危機的資源或策略。 【健體】 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。				
表現任務	1. 口頭分享認識性騷擾 2. 分享性騷擾者的刑責					
教學資源	1. 單槍、筆記型電腦 2. 簡報－《防制性騷擾》Power point 檔（自編） 3. 學習單					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	混齡模式 與備註 （無則免填）
第 13、15、16 週	拒絕性騷擾	壹、引起動機 1、教師播放簡報中的圖檔。 2、與全班進行討論： (1)遇過或聽過性騷擾的經驗。 (2)避免性騷擾的方法？ (3)遇到性騷擾時該怎麼辦？ (4)遇到性騷擾的求助管道為何？ 貳、發展活動 【活動一：正當防衛】			3	

		1、教師提問：如果出於自衛而打傷色狼，這樣有罪嗎？並請同學說說個人的想法。 2、講解「正當防衛」與「防衛過當」的概念。 3、討論防範色狼的七要點。 4、介紹「身體要害」部位。並請學生比出人體要害之部位。 【活動二：認識性騷擾】 1、教師播放簡報中的圖檔。 2、講解法律中「性騷擾行為」的相關定義。 3、教師講解「性騷擾的類型」分成五大類：性別歧視、性挑逗、性賄賂、性威脅和性攻擊。 4、發下性騷擾學習單一張，回家後蒐集在報章雜誌或網路上有關性騷擾的新聞，做成剪報並加以分類是何種的性騷擾類型。 【活動三：面對性騷擾處理方式】 1、與學生共同討論：面對陌生人性騷擾時，該如何處理？教師列舉三種情境，請學生討論： (1)公車上遇見色狼怎麼辦？ (2)遇見暴露狂或被偷窺怎麼辦？ (3)接到騷擾電話怎麼辦？ 2、與學生討論：面對熟人的性騷擾，該如何處理？ 3、與學生討論，如果目擊他人被性騷擾，該如何處理？ 4、介紹面對性騷擾事件，可以求助的管道。 【活動四：性騷擾者的刑責】 1、教師解說性騷擾防制法中關於性騷擾行為的相關罰則。 2、教師提問：同學們曾經聽過哪些有關性騷擾方面的新聞報導？教師並以四則新聞案例說明性騷擾者所需負起之民、刑事責任。 3、說明性侵害加害者之刑事責任。 4、回歸圖檔情境，分析國小最常出現的惡作劇——脫褲子或偷摸同學生殖器官，所需負起的法律責任。 5、有些玩笑開不得：教師說明男同學的某些惡作劇可能造成不可回復的傷害。		
--	--	--	--	--

課程名稱	家庭暴力教育		實施年級	六年級上學期
課程目標	1. 能知道家庭暴力是什麼及其所產生的影響 2. 能知道家暴對孩子、家庭及社會的影響，同能產同理心。 3. 了解家暴事件產生的背後意義，知道如何做好自我保護及情緒管理。能對家暴受虐兒產生同理心，並知道如何給予適當的協助。			
核心素養 具體內涵	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			
議題融入	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。		
	學習 內容	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。		

表現任務	1. 分享導短片——疼痛篇（家庭暴力防治網）心得 2. 完成回家作業（查詢家暴相關的迷思）			
教學資源	1. 單槍、筆記型電腦 2. 簡報－ <u>認識家暴</u> 自製簡報（資料來源：家庭暴力防治網） <u>當暴力發生時</u> 3. <u>新聞個案一</u> 、 <u>新聞個案二</u> 、 <u>新聞個案三</u> 、 <u>新聞個案四</u> 、 <u>新聞摘要</u> 、 <u>成語中的情緒</u> 4. 宣導短片——疼痛篇 http://dspc.moi.gov.tw/lp.asp?ctNode=636&CtUnit=78&BaseDSD=7&mp=2 5. 宣導影片：100 公分的世界 http://www.gender.edu.tw/academy/index_videos_home.asp# 6. 民視新聞網 http://news.ftv.com.tw/ 7. 紫絲帶的天空 http://blog.yam.com/purpleribbon/category/1273366 8. 相關網站：家庭暴力防治網			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 18-20 週	家暴!怎麼一回事!?	壹、準備活動 一、教師 （一）蒐集家庭暴力防治之相關資料。 （二）準備家庭暴力防治之影片及相關報導。 <u>貳、發展活動——認識家暴</u> 一、引起動機 （一）宣導短片——疼痛篇（家庭暴力防治網） http://dspc.moi.gov.tw/lp.asp?ctNode=636&CtUnit=78&BaseDSD=7&mp=2 （二）教師提問 1. 影片當中你看到些什麼？發生了什麼事？ 2. 影片最後，說話的孩子說了些什麼？ 3. 影片中的小朋友的表情是什麼？	3	

		你覺得他們，心情如何？ 二、分組討論——新聞個案檢討 （女童只會越語 見施暴父就尖叫、悍妻天天罵 夫獲保護令、1 歲女童臥血亡 媽答非所問、夫虐死 3 月兒） （一）封閉性問題 1. 新聞標題是什麼？ 2. 施虐者（加害人）是誰？ 誰是受虐者（被害 人）？ （進行這個問題之前，老師需先解釋何謂施暴者及受虐者） 3. 發生了什麼事讓你知道這是家暴事件？ 4. 為什麼會有家暴的產生？ 5. 這個家暴事件的最後結果是什麼？ （二）開放性問題 1. 看到這樣的家暴新聞，你有什麼感覺？ 2. 如果你是新聞中的受虐者，你會有什麼感覺？ 你知道有哪些方法或管道來保護自己嗎？ 3. 在這篇報導中，你還看到了些什麼？ 或是有什麼其他不同的想法？ 三、分組報告 各組分別針對不同的新聞報導，說出全組的結論。 參、綜合活動 透過「認識家暴」簡報檔，總結今日所學，並交代回家作業（查詢家暴相關的迷思）。		
--	--	--	--	--

(一)課程內涵：(下學期)

課程名稱	閱讀越美麗	實施年級	六年級下學期
課程目標	1. 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。 2. 能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。 3. 能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。 4. 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。 5. 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。 6. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 7. 能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。綜 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
議題融入	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。		

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

【品德教育】

品 EJU7 關懷行善。

【家庭教育】

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【海洋教育】

海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

【國際教育】

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E5 體認國際文化的多樣性。

【生涯規劃教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【閱讀素養】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

	閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
學習重點	學習表現	【國語】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
	學習內容	【國語】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【綜合】

		Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bd-III-2正向面對生活美感與創意的多樣性表現。		
表現任務	1. 分享探險或旅行的經驗。 2. 與同儕討論、分享閱讀心得。			
教學資源	1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 （無則免填）
第一週 — 第六週	第二單元海天遊蹤 五、馬達加斯加，出發！ 六、沉睡的天空之城 統整活動二 閱讀階梯一驚蟄驅蟻記	五、馬達加斯加，出發！ 1. 分組進行閱讀 <u>花城</u> 。 2. 提問：為什麼故事中的燕子要在 <u>蔡伯</u> 的屋子周圍一再盤旋不離去？ 3. 提問：這篇故事主要想告訴我們什麼道理？ 六、沉睡的天空之城 1. 分組進行閱讀 <u>遇仙記</u> 。 2. 提問：為什麼秀才對於當初沒有留在古井裡感到十分懊惱？ 3. 請學生分享探險或旅行的經驗。 統整活動二 1. 分組進行閱讀 <u>千奇百怪的特殊節日</u> 。 2. 提問：特殊節日可能對城市造成什麼影響？說一說。 3. 請學生分享曾經到過哪些國家？那些國家有什麼特殊的節日。 閱讀階梯一驚蟄驅蟻記 1. 分組進行閱讀 <u>快樂的勇士</u> 。	6	

		2. 提問：為什麼要稱呼羅斯福為「快樂的勇士」？ 3. 請學生說說對羅斯福的認識。		
第七週 - 第十二週	第三單元童年故事 八、雕刻一座小島 九、童年・夏日・棉花糖 統整活動三	八、雕刻一座小島 1. 分組進行閱讀 <u>來自北極的朋友</u> 。 2. 提問：根據本文的描述，你覺得文中的猴子比較可能住哪裡？ 3. 提問：這篇故事想要告訴我們什麼道理？ 九、童年・夏日・棉花糖 1. 分組進行閱讀 <u>親愛的孩子</u> 。 2. 提問：小鷹羽翼漸豐後，母鷹為什麼要驅趕小鷹？ 3. 請分享想對父母說的話。 統整活動三 1. 分組進行閱讀 <u>抉擇</u> 。 2. 提問：為什麼那株有著奇特機會的小草最後卻沒有開花？ 3. 提問：這篇故事給了你什麼啟示？	6	
第十三週 - 第十八週	閱讀階梯二桃花源	統整活動四 1. 分組進行閱讀 <u>明修棧道，暗渡陳倉</u> 。 2. 提問：「明修棧道，暗渡陳倉」是誰想出的計謀？ 閱讀階梯二桃花源 閱讀策略總複習	6	

課程名稱	琉球導覽	實施年級	六年級下學期
課程目標	1. 能藉由觀賞影片從中說出海中生物。 2. 能積極參與影片的討論活動。 3. 能認識並分享生活中常見的海洋生物。 4. 可以利用肢體展現海中生物。 5. 能与他人合作完成任務。 6. 能認真聆聽故事。 7. 能積極參與討論活動。		
核心素養 具體內涵	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
議題融入	安 E2 了解危機與安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質、文化等的戶外學習。		

學習重點	學習表現	【國語】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。			
	學習內容	【國語】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 【綜合】 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。			
表現任務	1. 介紹小琉球的經濟魚類。				
	2. 自編 PPT，介紹小琉球的人文風俗、地理景觀、海洋生物，成為小小導覽員。				
	3. 實際操作學習獨木舟操作技巧，及分享水上活動注意事項。				
教學資源	影片 簡報				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第一週	我們與餓的距離	我們與餓的距離-經濟魚類 1. 利用自編 ppt，介紹琉球經濟魚類-鐵甲魚、飛魚的特色與典故 2. 鐵甲魚、飛魚料理材料準備 3. 鐵甲魚、飛魚作方式的說明。 4. 讓小孩親自參與鐵甲魚食作課程鹽焗鐵甲魚 5. 讓小孩親自參與飛魚食作課程酥炸飛魚 6. 分組輪流品嚐各組所製作的味道。 7. 口頭心得發表，並書寫紀錄。	2	
第二~四週	說解琉球	說解琉球 1 知識充電站 1. 利用自編 ppt，介紹琉球小琉球相關人文風俗知識，如：迎王、碧雲寺、遠洋魚船.....等 2. 完成學習單-人文風俗大會考，來了解學習情形。 3. 請分組口頭練習，輪流上台發表演示，來練習口語能力。 4. 利用自編 ppt，介紹琉球小琉球相關著名景點知識，如：烏鬼洞、美人洞、花瓶石.....等 5. 完成學習單-琉球景點大會考，來了解學習情形。 6. 請分組口頭練習，輪流上台發表演示，來練習口語能力。 7. 利用自編 ppt，介紹琉球小琉球相關潮間帶知識，如：海膽、海兔、陽隧足.....等 8. 完成學習單-潮間帶大會考，來了解學習情形。 9. 請分組口頭練習，輪流上台發表演示，來練習口語能力。	6	

第五~七週	說解琉球	說解琉球 2 小小解說員 1. 請來專業解說員來指導小朋友解說技巧。 2. 請達人示範，小朋友手寫筆記重點。 3. 在學校利用學校場域模擬環境，練習發表解說。 4. 到不同年級去面對各種年齡層的聽眾，練習各種解說與對話。 5. 實際出校門走訪各解說點，並尋找聽眾實際模擬。 6. 拍攝影片，並完成後製剪輯。 7. 心得發表分享，成為解說員的心路歷程。	6	
第八~十週	海洋休閒	1. 讓學生發表他們所知道的水上活動 2. 教師以簡報解說讓學生知道不同國家的海洋體驗課程。 2. 請學生簡述其他國家與我國對海洋休閒的文化差異。 3. 透過討論讓學生學習尊重與欣賞不同文化。 4. 讓孩子們對海洋不再感到害怕, 願意去探索體驗	6	
第十一~十三週	海洋休閒	1. 透過實際操作來學習獨木舟應該要有的技巧, 例如握槳方式, 划行技巧、救生衣如何穿 2. 在水上活動時，應該要知道的一些重要須知	6	
第十四~十八週	海洋休閒	1. 透過下水實際操作來檢驗水上獨木舟應該要有的技巧, 例如握槳方式, 划行技巧、救生衣如何穿 2. 從灣內練習、到出海短距離、中距離、長距離來訓練兩人小組間的默契	10	

課程名稱	資訊上手		實施年級	六年級下學期
課程目標	1. 能正確認識多媒體影片與影片處理的技巧、並能了解多種自由軟體的運用方式。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。			
核心素養 具體內涵	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。			
學習重點	學習 表現	【自然】 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 【藝術】 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。		
	學習	【自然】		

	內容	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		
表現任務	使用Movie Maker，製作影片，分享生活經驗。			
教學資源	小石頭版—我是小導演 Movie Maker 老師教學網站互動多媒體			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一週	主題：認識多媒體影片 (一)	主題：認識多媒體影片（一） ◎ 引導學生認識多媒體。 ◎ 認識多媒體影片使用到的素材，包含文字、圖片、音樂等。 ◎ 從課本的相片中認識常見的硬體配備與週邊配備。 認識常見的多媒體播放設備。	1	(含資訊倫 理教育)
第二週	主題：認識多媒體 影片（二）	主題：認識多媒體影片（二） ◎ 讓學生從圖片與動畫認識硬體設備、了解如何取得素材。 介紹編輯與處理素材的常見軟體：PhotoCap、GIMP、Audacity、Freemake Video Converter、Movie Maker。	1	(含資訊倫 理教育)
第三週	主題：素材與製作專屬 公仔（一）	主題：素材與製作專屬公仔（一） ◎ 讓學生認識常見的圖片檔案格式：jpg、png、gif、tif。 ◎ 讓學生認識常見的視訊檔案格式：avi、mpeg、mp4、mov、wmv。 讓學生認識常見的聲音檔案格式：mp3、wav、m4a、wma。	1	(含資訊倫 理教育)
第四週	主題：素材與製作專屬 公仔（二）	主題：素材與製作專屬公仔（二） ◎ 認識攝影的技巧：手拿穩、光線夠、對焦準、構圖佳。	1	(含資訊倫 理教育)

		學會使用 PhotoCap：擦除不要的影像、插入影像、組合公仔、裁切、儲存檔案。		
第五週	主題：影像美化大師（一）	主題：影像美化大師（一） ◎ 介紹常見的美化照片方法，如：人物特寫、加外框與個人公仔、組合相片、加入藝術效果、加入文字與塗鴉。 學會用 PhotoCap 裁切製作人物特寫、套外框、加入個人公仔。	1	（含資訊倫理教育）
第六週	主題：影像美化大師（二）	主題：影像美化大師（二） ◎ 學會使用 PhotoCap 縮圖頁與照片拼貼，讓影像感覺更豐富。 ◎ 學會製作與開啟縮圖頁專案檔。 學會使用 PhotoCap 插入文字物件到影像。	1	（含資訊倫理教育）
第七週	主題：影像美化大師（三）	主題：影像美化大師（三） ◎ 學會使用 PhotoCap 筆刷塗鴉，讓影像更有趣。 學會使用 PhotoCap 批次處理功能，為影像加入圖片外框、遮罩外框。	1	（含資訊倫理教育）
第八週	主題：我們的寫真秀（一）	主題：我們的寫真秀（一） ◎ 了解 Movie Maker 可以讓照片組合為影片。 ◎ 介紹 Movie Maker 界面、下載方式與使用素材的注意事項。 ◎ 學會開啟 Movie Maker 並匯入相片素材、安排相片位置、設定播放時間。	1	（含 資訊安全 教育）
第九週	主題：我們的寫真秀（二）	主題：我們的寫真秀（二） ◎ 學會使用 Movie Maker 套用自動製片主題，並能編輯片頭、片尾與轉場效果。 ◎ 學會刪除影片片段與修改內容。 ◎ 學會加入背景音樂與設定淡入淡出。 學會輸出影片並欣賞成果。	1	（含資訊倫理教育）
第十週	主題：音樂剪輯不求人（一）	主題：音樂剪輯不求人（一） ◎ 了解何時需要剪輯音樂。	1	（含資訊倫理教育）

		◎ 引導學生尊重音樂的智慧財產權。 認識 Audacity 音樂編輯軟體。。		
第十一週	主題：音樂剪輯不求人（二）	主題：音樂剪輯不求人（二） ◎ 學會使用 Audacity 修剪音樂長度、設定淡入淡出、匯出音樂成品。 學會使用 Audacity 錄音。	1	（含資訊倫理教育）
第十二週	主題：歡樂基地（一）	主題：歡樂基地（一） ◎ 說明本單元將運用圖片、相片、視訊、音樂素材，設計一部介紹學校的影片。 學會使用 Movie Maker，匯入圖片作為片頭，並加入字幕與動態效果，完成片頭設計。	1	（含資訊倫理教育）
第十三週	主題：歡樂基地（二）	主題：歡樂基地（二） ◎ 學會使用 Movie Maker 設定取景位置的動畫效果。 ◎ 學會加入字幕與設定動畫。 學會一次為多張相片加入相同動畫。	1	（含資訊倫理教育）
第十四週	主題：歡樂基地（三）	主題：歡樂基地（三） ◎ 學會使用 Movie Maker 製作片尾字幕。 學會運用第五課的音樂成果作為背景音樂，並設定淡入淡出效果。	1	（含資訊倫理教育）
第十五週	主題：校園生活萬花筒（一）	主題：校園生活萬花筒（一） ◎ 學會使用 Movie Maker 製作豐富的視訊影片。 學會運用圖片素材的變化，製作倒數計時效果，並加入音效	1	（含資訊倫理教育）
第十六週	主題：校園生活萬花筒（二）	主題：校園生活萬花筒（二） ◎ 學會使用 Movie Maker 製作豐富的視訊影片。 ◎ 學會分割與刪除視訊。 ◎ 學會在視訊中設定終點。 學會套用視覺特效。	1	（含資訊倫理教育）

第十七週	主題：校園生活萬花筒（三）	主題：校園生活萬花筒（三） ◎ 學會使用 Movie Maker 製作豐富的視訊影片。 ◎ 學會套用視覺淡出效果。 學會加入音樂到指定點。	1	（含資訊倫理教育）
第十八週	主題：雲端備份與網路分享（一）	主題：雲端備份與網路分享（一） ◎ 學會上傳影片到 Google 雲端硬碟。 ◎ 學會將雲端硬碟的影片設定共用分享。 學會上傳影片到 YouTube 並設為公開。	1	（含資訊倫理教育）

課程名稱	家庭教育	實施年級	六年級下學期
課程目標	1. 培養學生知道家庭變化的可能性與影響層面。 2. 面對問題能以多元角度，不同面向進行思考。 3. 指導學生根據自己的能力與時間，找出最合適解決家庭變化的方法。 4. 珍惜自己所擁有的幸福並懂得感恩。 5. 認識社會資源與支援系統。		
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。		
議題融入	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。		

	家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。			
學習重點	學習表現	【社會】 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		
	學習內容	【社會】 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。		
表現任務	口語表達分享「家庭變化」 分享尋求正確又有效的協助方法			
教學資源	◎教材來源新北市家庭教育中心 ◎學習單--『我們這一家』、『許多溫暖的手』			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 2-4 週	家庭變化的因應	家庭教育——家庭變化的因應 【活動一】人生的轉折 1. 準備活動 2. 發展活動 一、腦力激盪：思考家庭會產生哪些變化。 二、大談闊論：說出變化會帶來的影響。 3. 統整與總結： 家中的每個角色都很重要，包括了你自己，讓學生了解「牽一髮而動全身」的道理，只要家裡的一份子有變化，就會產生家庭變化。 【活動二】我的家庭「變奏曲」	3	

		【課前準備】 1. 請同學先去收集「家庭變化」的可能因素有哪些？ 2. 整理資料並製作成海報完成全部海報內容。 【引起動機】 情境一：母親因為外婆生病，必須長期到鄉下照顧外婆，這件事又將為你的生活帶來什麼影響？ 情境二：父親最近失業了，而且又有卡債問題，這件事將為你帶來什麼影響？ 【發展活動】 一、我是小管家婆/公：母親不在家，家務的變化。 二、我是小小財務部長：父親欠債，財務的變化。 三、心得分享： 【統整與總結】 要讓學生了解到，不管大人做出什麼決定，或是突然發生什麼變化，我們只能面對現實不能逃避，更不要責怪自己。 【活動三】我能做什麼？ 【引起動機】 延伸上一節課，老師就上節課小組討論結果給予提示，再就解決的方法進行下列討論。 【發展活動】問題討論 一、家務分工：討論自己對家務的幫助。 二、財務分工：討論自己對財務的幫助。 三、統整指導 針對學生提出的可行方案，整理出依學生能力能做到的方法，指導學生完成學習單一。 【統整與總結】 讓學生了解到自己有能力幫助家裡做哪些事，建立「把自己照顧好」的觀念，就是學生當下最重要的學習與任務。 【活動四】許多溫暖的手 課前準備： 1. 收集資料：找出社會上有哪些資源與支援是可以幫助家庭解決困境？並給學生一些社福團體名稱，提供學生上網查尋 2. 整理資料並製作成海報完成全部海報內容。 【引起動機】 【發展活動】 一、尋找溫暖的手：查尋社會資源團體。		
--	--	---	--	--

		二、你的手拉對了嗎？：舉案例確認可協助的機構。 【統整與總結】 我們政府有許多機構可以協助發生重大變化的家庭，小至於學校的老師和輔導室，大至社會局等機構，雖然你只是一個小孩，沒有賺錢的能力，但是上完這個活動後，你可以了解怎樣尋求正確又有效的協助，並且當個小大人，盡好你在家庭裡應負的責任。		
--	--	---	--	--

課程名稱	性別平等教育			實施 年級	六年級下學期
課程目標	1. 瞭解家事是家中每一個成員的事。 2. 瞭解家事無性別區分。 3. 能每天做家事，減輕家人的負擔。				
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				
議題融入	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。				
學習重點	學習 表現	【社會】 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項 議題做選擇的理由及其影響。。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。			

		【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。			
	學習 內容	【社會】 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 【綜合】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。			
表現任務	1. 分享討論班上男同學、女同學相處時，要注意的事項。 2. 完成「家」的圖像畫作				
教學資源	1. 情境設計題目 2. 學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數 混齡模式 與備註 (無則免填)
第 5、6 週	性別蹺蹺板	(一) 活動進行前，教師說明遊戲規則：教師唸題目，兒童認為對的，將雙手舉在頭上比個圈；認為錯的，則將雙手放在胸前比個叉。 (二) 教師出題 (三)教師帶領全班，針對上述問題引導討論要關好門？ (四)教師強調身體的「隱私權」是不能隨便裸露的。 (五)重點歸納：養成保護自己、尊重別人的觀念與行為			2
第 7、8 週	【活動二】性別握握手	(一)延續活動一，教師提問除了扯女生的辮子跟掀女生的裙子之外，還有哪些是跟同學相處時，不合宜的行為？鼓勵兒童踴躍發表。			2

		(二)教師說明，人與人的相處，都應該和睦相處，才能和諧愉快。 (三)全班分6組，討論與班上男同學、女同學相處時，要注意的事項。 (四)重點歸納：同學相處要不分男女，相互幫忙與關心，彼此尊重、真誠對待。		
第10、12週	【活動三】家事總動員	教師請兒童畫出自己所認知「家」的圖像，並請兒童想一想：你認為家像什麼？為什麼？你想為家做些什麼？(給兒童足夠的時間思考與描繪，讓每一個人能充分完成他心中家的圖像)	2	

課程名稱	性侵害防治教育		實施年級	六年級下學期
課程目標	1. 能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 2. 能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 3. 能尊重自己與別人的身體自主權。 4. 能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 5. 能知道如何尋求救助的資訊與管道。			
核心素養 具體內涵	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			
議題融入	性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。			
學習重點	學習表現	【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【健體】 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。		

	學習 內容	【綜合】 Ca- III-1 環境潛藏的危機。 Ca- III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca- III-3 化解危機的資源或策略。 【健體】 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。			
表現任務	1. 分享如何做自己身體的好主人				
教學資源	1. 繪本、指偶或自製投影片。 2. 不同造型的人物。 3. 學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)	
第 14、15 週	教師說故事 ——松鼠學拒絕	1. 教師配合繪本內容，引導孩子回答問題： 2. 教師引導學生進行問題討論與統整 3. 勇敢說“不”： 先由教師說出有關性侵害或性騷擾的情境，再由學生集體大聲回答「不」、「我不要」、「不要碰我」等拒絕詞彙。 4. 教師歸納： 遇到有人惡意的瞄看，或沒經過自己的同意要碰觸我，甚至要傷害我時，我會勇敢說不，並且告知信任的大人，尋求協助。	2		
第 16 週	影片欣賞： 「我是好主人」。	1. 自由聯想：讓兒童了解身體是自己的，如果有不舒服，就表示這樣的碰觸是不應該的。 2. 仔細思考：教師引導兒童思考自己不喜歡被他人看到的身體部位有哪些？ 3. 重點歸納：身體自主權是自己的，要做自己身體的好主人。	1		

課程名稱	家庭暴力防治教育		實施 年級	六年級下學期
課程目標	1. 了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2. 了解「家庭暴力」的定義。 3. 能調整自己的心態，並關心他人。 4. 能列舉協助家庭問題的方法。 5. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。			
核心素養 具體內涵	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			
議題融入	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。			
學習重點	學習 表現	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。		
	學習 內容	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。		

		Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-Ⅲ-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。		
表現任務	1. 分享警察、老師、親人以及婦幼專線專線號碼 2. 完成「我的護身符」學習單並討論分享			
教學資源	教師：家暴影片帶 學生：鉛筆、彩色筆			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 17、18 週	影片觀賞：家庭暴力目睹少年(女)	1. 教師根據影片內容，進行提問討論： 2. 我會保護自己： 當我們遇到家庭暴力時，可以尋求警察、老師、親人以及婦幼專線，尋求協助，所以平時必須將這些專線號碼牢記下來。 3. 完成「我的護身符」學習單並討論分享	2	