

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七之一)

113 學年度三年級語文領域-國語科教學計畫表

| 第一學期 | | | | | | | |
|------|------------------------------|--|---|---|-----------------|--------------------|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱 | 學習重點 | | 學習目標 | 評量方式 | 議題融入 | 混齡模式 或備註 (無則免填) |
| | | 學習表現 | 學習內容 | | | | |
| 第一週 | 第一單元語文萬花筒 單元主題引導／第一課心的悄悄話 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【一、心的悄悄話】 1.朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 4.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 5.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。 | 習作作業 紙筆測驗 | 【生命教育】 【人權教育】 | |
| 第二週 | 第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名 | 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字 | 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答課文大意。 | 口頭報告 聽力與口語溝通 | 【生命教育】 【閱讀素養教育】 | |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------|------------------------------------|---------------------------------------|---|-----------------|--------------------|--|
| | | 形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 | 形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4.能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6.利用字義推論詞義。 7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 8.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。 | | | |
| 第三週 | 第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點 | 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 | 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【生命教育】 【閱讀素養教育】 | |

| | | | | | | | |
|-----|----------------------|---|---------------------------------------|---|-----------------|--------|--|
| | 名 | 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | 課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4.透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6.利用字義推論詞義。 7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 8.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。 | | | |
| 第四週 | 第一單元語文萬花筒 第三課繞口令村 | 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類 | 【三、繞口令村】 1.用適切的速率朗讀課文，並找到課 | 紙筆測驗 聽力與口語溝通 | 【資訊教育】 | |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------|--|---|---|--------------|--------|--|
| | | <p>語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> | <p>的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> | <p>文中繞口令。</p> <p>2.根據標題預測及提問，回答課文大意。</p> <p>3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。</p> <p>5.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。</p> <p>7.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。</p> | | | |
| 第五週 | 第一單元語文萬花筒 學習地圖一 | <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解</p> | <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>【學習地圖一】</p> <p>1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。</p> <p>2.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。</p> | 習作作業 口頭報告 | 【安全教育】 | |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------|---|---|---|-----------------|--------|--|
| | | 情況，適時調整策略。 | | | | | |
| 第六週 | 第二單元處處有真情 第四課小丑魚和海葵 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 | 【四、小丑魚和海葵】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 4.分辨並運用意思相近的詞語。 5.運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。 6.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。 | 紙筆測驗 聽力與口語溝通 | 【安全教育】 | |
| 第七週 | 第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶 | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適 | Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。 | 【五、飛舞的絲帶】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【生命教育】 | |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------------------|--|--|--|-------------------------|---------------|--|
| | | <p>當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> | | <p>2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。</p> <p>4.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。</p> <p>5.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。</p> <p>6.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。</p> | | | |
| 第八週 | <p>第二單元處處有真情</p> <p>第六課小女生</p> | <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> | <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> | <p>【六、小女生】</p> <p>1.說話時，能選用適當詞語表達想法。</p> <p>2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。</p> <p>3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。</p> <p>4.觀察句子的特色，認識分號的使</p> | <p>習作作業</p> <p>行為觀察</p> | <p>【環境教育】</p> | |

| | | | | | | | |
|------|---------------------|---|---|---|-----------------|-------------------------------|--|
| | | | | <p>用時機。</p> <p>5.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。</p> <p>6.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。</p> | | | |
| 第九週 | 第二單元處處有真情 學習地圖二 | <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> | <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>【學習地圖二】</p> <p>1.能認識文章的自然段和畫分意義段。</p> <p>2.掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。</p> | 檢核表 口頭報告 | 【閱讀素養教育】 | |
| 第十週 | 閱讀階梯一 丸子與我 | <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> | <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>1.標題與圖的預測。</p> <p>2.讀者劇場——手指偶。</p> <p>3.推論連結線索——指示代名詞：我、他。</p> <p>4.理解連結詞和轉折詞。</p> <p>5.讀懂故事——內容深究。</p> | 學習單 口頭報告 | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【環境教育】</p> | |
| 第十一週 | 第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 | <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並</p> | 習作作業 聽力與口語評量 | 【戶外教育】 | |

| | | | | | | | |
|------|-----------------------------------|---|--|---|--------------|--------|--|
| | | <p>的要點。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>說出聆聽內容的要點。</p> <p>2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。</p> <p>3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。</p> <p>4.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。</p> <p>5.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。</p> <p>6 讀懂童詩中表達的意思。</p> <p>7.仿寫童詩日落。</p> | | | |
| 第十二週 | <p>第三單元臺灣風情</p> <p>第八課安平古堡參觀記</p> | <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。</p> <p>2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。</p> <p>4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。</p> | 實際操作 習作作業 | 【戶外教育】 | |

| | | | | | | | |
|------|------------------------|---|---|--|--------------|-------------------------------|--|
| | | | | <p>5.認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。</p> <p>6.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。</p> | | | |
| 第十三週 | 第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告 | <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> | <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。</p> <p>2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。</p> <p>4.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。</p> <p>5.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，</p> | 實際操作 習作作業 | <p>【環境教育】</p> <p>【原住民族教育】</p> | |

| | | | | | | | |
|------|------------------------|--|--|--|--------------|--------------------|--|
| | | | | 適切的修飾事物。 6.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。 | | | |
| 第十四週 | 第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告 | 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。 4.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 5.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 6.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。 | 紙筆測驗 習作作業 | 【環境教育】 【原住民族教育】 | |
| 第十五週 | 第三單元臺灣風情 學習地圖三 | 5-II-10 透過大量閱讀，體會 | Ad-II-1 意義段。 | 【學習地圖三】 1.能運用閱讀理解 | 實際操作 習作作業 | 【環境教育】 【戶外教育】 | |

| | | | | | | | |
|------|----------------------------------|--|---|---|-----------------|--------|--|
| | | <p>閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>策略，解決遇到的困難。</p> <p>2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。</p> <p>3.學習並運用標點符號表達情境與語氣。</p> <p>4.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。</p> | | | |
| 第十六週 | <p>第四單元閱讀瞭望臺</p> <p>第十課狐狸的故事</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。</p> <p>2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。</p> <p>3.感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。</p> <p>4.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。</p> <p>5.發揮想像力，思考人物的動作、表</p> | 聽力與口語評量 習作作業 | 【生命教育】 | |

| | | | | | | | |
|------|------------------------|--|--|--|--------------|--------|--|
| | | | | 情和對話，讓故事內容更生動。 | | | |
| 第十七週 | 第四單元閱讀瞭望臺 第十一課巨人的花園 | 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【十一、巨人的花園】 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 3.根據提問，整理課文大意。 4.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。 | 口頭報告 習作作業 | 【生命教育】 | |
| 第十八週 | 第四單元閱讀瞭望臺 第十一課巨人的花園 | 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【十一、巨人的花園】 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法， | 實際操作 習作作業 | 【生命教育】 | |

| | | | | | | | |
|------|-----------------------------------|---|--|---|-------------------------|------------------------------|--|
| | | | | <p>以及認識同義字組成的語詞。</p> <p>3.根據提問，整理課文大意。</p> <p>4.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。</p> <p>5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。</p> | | | |
| 第十九週 | <p>第四單元閱讀瞭望臺</p> <p>第十二課奇特的朋友</p> | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> | <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。</p> <p>2.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，並能活用。</p> <p>4.根據提問，理解課文內容。</p> <p>5.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。</p> <p>6.了解數詞的使用目的。</p> <p>7.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。</p> | <p>口頭報告</p> <p>習作作業</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>【失智症】</p> | |
| 第廿週 | 第四單元閱讀瞭望 | 5-II-5 認識記 | Ba-II-1 記敘文 | 【學習地圖四】 | 習作作業 | 【戶外教育】 | |

| | | | | | | | |
|------|----------------|---|--|--|--------------|--------------------|-----------------------|
| | 臺 學習地圖四 | 敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 1.認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2.認識摘要策略——刪除法。 3.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。 | 聽力與口語評量 | 【安全教育】 | |
| 第廿一週 | 閱讀階梯二 拜訪火燒島 | 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2.圖文連結。 3.句子間連結。 4.字詞解碼。 5.連結句子與段落訊息，理解全文。 6.找支持理由。 | 口頭報告 習作作業 | 【閱讀素養教育】 【海洋教育】 | |
| 第廿二週 | 閱讀階梯二 拜訪火燒島 | 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2.圖文連結。 3.句子間連結。 4.字詞解碼。 5.連結句子與段落訊息，理解全文。 6.找支持理由。 | 口頭報告 習作作業 | 【閱讀素養教育】 【海洋教育】 | |
| 第二學期 | | | | | | | |
| 教學進度 | 單元/主題名稱 | 學習重點 | | 學習目標 | 評量方式 | 議題融入 | 混齡模式 或備註 (無則免填) |
| 第一週 | 第一單元用心生活 | 4-II-2 利用共 | Ac-II-4 各類 | 【一、許願】 | 習作作業 | 【生命教育】 | |

| | | | | | | | |
|------------|------------------------------|--|--|---|-------------------------|--------------------------|--|
| | <p>單元主題引導／第一課許願</p> | <p>同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「杜、社」和「耀、躍」。 3.理解近義詞「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」，並正確使用。 4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 6.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。 | <p>聽力與口語評量</p> | | |
| <p>第二週</p> | <p>第一單元用心生活 第二課下雨的時候</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> | <p>Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>【二、下雨的時候】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。 3.運用訊息提取、 | <p>習作作業 聽力與口語評量</p> | <p>【戶外教育】 【環境教育】</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------|--|---|--|----------------------------|-------------------------------|--|
| | | 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 | | <p>推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。</p> <p>4.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。</p> <p>5.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。</p> <p>6.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。</p> | | | |
| 第三週 | 第一單元用心生活 第三課遇見美如奶奶 | <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。</p> <p>3.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。</p> <p>4.辨識量詞，認識量詞的用法。</p> <p>5.運用上下文語境，找出語意矛盾</p> | <p>習作作業</p> <p>聽力與口語評量</p> | <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|----------------------------|--|---|--|-----------------|------------------------------|--|
| | | | | 的詞語，並修改正確。 6.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。 | | | |
| 第四週 | 第一單元用心生活 學習地圖一 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【學習地圖一】 1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【戶外教育】 | |
| 第五週 | 第二單元創意無限 單元主題引導／第四課工匠之祖 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【四、工匠之祖】 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。 3.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 4.探究句子的意思，深入理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用時機。 5.理解「如果…… | 習作作業 聽力與口語評量 | 【環境教育】 【生涯規畫教育】 【職業試探】 | |

| | | | | | | | |
|-----|---------------------|--|--|---|--------------|--------------------|--|
| | | | | 就……」、「除了……還……的句型，表達自己的生活或活動經驗。 6.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。 | | | |
| 第六週 | 第二單元創意無限 第四課工匠之祖 | 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 | 【四、工匠之祖】 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。 3.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 4.探究句子的意思，深入理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用時機。 5.理解「如果……就……」、「除了……還……的句型，表達自己的生活或活動經驗。 6.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己 | 實作評量 口語評量 | 【環境教育】 【生涯規畫教育】 | |

| | | | | | | | |
|-----|----------------------|---|--|--|-----------------|----------------------------|--|
| | | | | 的感受。 | | | |
| 第七週 | 第二單元創意無限 第五課學田鼠開路 | 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【五、學田鼠開路】 1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。 4.理解「……終於……」的用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 6.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【環境教育】 【職業試探】 | |
| 第八週 | 第二單元創意無限 第六課神奇密碼 | 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-4 掌握句子和段落的意 | Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、 | 【六、神奇密碼】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片或影 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【資訊教育】 【科技教育】 【職業試探】 | |

| | | | | | | | |
|-----|---------------|---|--|---|----------------------------|---------------|--|
| | | <p>義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> | <p>信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>像，簡要說明 QR Code 的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。</p> <p>4.理解數字詞語的意思，並正確運用。</p> <p>5.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。</p> <p>6.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。</p> <p>7.發揮創意，針對文章主題進行改寫。</p> | | | |
| 第九週 | 第二單元創意無限學習地圖二 | <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>【學習地圖二】</p> <p>1.認識六何法，並運用策略自我提問。</p> <p>2.認識古代的書寫、繪畫工具。</p> <p>3.正確的選擇適合自己的書寫工具。</p> | <p>習作作業</p> <p>聽力與口語評量</p> | 【環境教育】 | |

| | | | | | | | |
|------|--------------------------------|---|--|--|-----------------|--------------------------------|--|
| 第十週 | 閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜 | 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。 3.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。 4.以六何法提問，歸納文章重點。 | 實作評量 口語評量 | 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教育】 | |
| 第十一週 | 第三單元探索大自然 單元主題引導／第七課油桐花·五月雪 | 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 | 【七、油桐花·五月雪】 1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 3.了解「同」偏旁生字的形、音、義。 4.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 5.運用閱讀理解策略了解文意與寫作 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【環境教育】 【食農教育】 | |

| | | | | | | | |
|------|-------------------------|---|--|---|-----------------|--------|--|
| | | | | 特色。 | | | |
| 第十二週 | 第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館 | 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 【八、大自然的美術館】 1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。 4.辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用。 5.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 6.依習作思路引導及討論，完成作文練習。 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【海洋教育】 | |
| 第十三週 | 第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句 | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理 | 【八、大自然的美術館】 1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的 | 實作評量 口語評量 | 【海洋教育】 | |

| | | | | | | | |
|------|-----------------------------------|---|---|--|----------------------------|--|--|
| | | <p>子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> | <p>意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。</p> <p>2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。</p> <p>4.辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用。</p> <p>5.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。</p> <p>6.依習作思路引導及討論，完成作文練習。</p> | | | |
| 第十四週 | <p>第三單元探索大自然</p> <p>第九課臺灣的山椒魚</p> | <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增</p> | <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。</p> <p>2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識形近字</p> | <p>習作作業</p> <p>聽力與口語評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>【消費者保護教育】</p> | |

| | | | | | | | |
|------|------------------------------|---|--|---|-----------------|------------------|--|
| | | 進對文本的理解。 | | 「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 4.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 5.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 6.認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。 | | | |
| 第十五週 | 第三單元探索大自然 學習地圖三 | 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【學習地圖三】 1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。 3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。 | 習作作業 聽力與口語評量 | | |
| 第十六週 | 第四單元閱讀探照燈 單元主題引導／第十課漁夫和金魚 | 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【十、漁夫和金魚】 1.運用注音符號輔助，熟悉本課的生字、詞語。 2.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【生命教育】 【食農教育】 | |

| | | | | | | | |
|------|-----------------------------------|--|---|--|----------------------------|-----------------------------|--|
| | | 等寫作基本能力。 | | <p>3.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。</p> <p>4.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。</p> <p>5.完成描寫連續動作的句子，培養寫作的習慣。</p> <p>6.運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。</p> | | | |
| 第十七週 | <p>第四單元閱讀探照燈</p> <p>第十一課聰明的鼠鹿</p> | <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。</p> <p>3.根據提問，理解課文內容。</p> <p>4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。</p> | <p>習作作業</p> <p>聽力與口語評量</p> | <p>【安全教育】</p> <p>【高齡教育】</p> | |

| | | | | | | | |
|------|------------------------|--|--|---|-----------------|--------------------|--|
| | | | | 5.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。 | | | |
| 第十八週 | 第四單元閱讀探照燈 第十二課還要跌幾次 | 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【十二、還要跌幾次】 1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。 3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。 4.了解副詞的意義與在句子間的作用。 5.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【生命教育】 【人權教育】 | |
| 第十九週 | 第四單元閱讀探照燈 學習地圖四 | 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 【學習地圖四】 1.認識童詩的特色。 2.認識找課文大意的的方法：合併段意法、問題回答法。 | 習作作業 聽力與口語評量 | | |
| 第廿週 | 閱讀階梯二 故宮珍玩 | 5-II-3 讀懂與學習階段相符 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨 | 【閱讀階梯二故宮珍玩】 | 實作評量 口語評量 | 【閱讀素養教育】 【品德教育】 | |

| | | | | | | | |
|------|---------------|--|---|---|--------------|-----------------|--|
| | | <p>的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>1.運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。</p> <p>2.依照理解監控的步驟，理解課文內容。</p> <p>3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。</p> <p>4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。</p> | | | |
| 第廿一週 | 閱讀階梯二 故宮珍玩 | <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1.運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。</p> <p>2.依照理解監控的步驟，理解課文內容。</p> <p>3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。</p> <p>4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。</p> | 實作評量 口語評量 | 【閱讀素養教育】 | |