

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度_四_年級_國語_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元歡樂好時光 單元主題引導-第一課 水陸小高手	<p>【一、水陸小高手】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【一、水陸小高手】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【一、水陸小高手】</p> <p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。</p> <p>2. 根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。</p> <p>3. 認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。</p>	口頭評量 實作評量 作業評量	【兒童及少年性剝削防制教育】	
第二週	第一單元歡樂好時光 第一課水陸小高手／第	【一、水陸小高手】	【一、水陸小高手】	<p>【一、水陸小高手】</p> <p>1. 運用推論策略，辨認</p>	發表評量 實作評量		

	二課下課以後	<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【二、下課以後】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【二、下課以後】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>多義詞「一般」在不同語句間的含義。</p> <p>2. 閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。</p> <p>3. 運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。</p> <p>【二、下課以後】</p> <p>1. 專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。</p>	<p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>		
第三週	第一單元歡樂好時光第二課下課以後	【二、下課以後】	【二、下課以後】	【二、下課以後】	發表評量 實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個	

		<p>後】</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>後】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1</p> <p>1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>1. 聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和意見。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「驚、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。</p> <p>3. 掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。</p> <p>4. 運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。</p>	<p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【性別平等】</p>	
<p>第四週</p>	<p>第一單元歡樂好時光</p> <p>第三課我的籃球夢</p>	<p>【三、我的籃球夢】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分</p>	<p>【三、我的籃球夢】</p> <p>Ab-II-1</p> <p>1,800 個常用</p>	<p>【三、我的籃球夢】</p> <p>1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。</p>	<p>發表評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【職業試探教育】</p> <p>【兒童及少年性剝削防制教育】</p>	

		<p>辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>2. 將課文重點依序說清楚。</p> <p>3. 認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。</p> <p>4. 運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。</p> <p>5. 分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。</p> <p>6. 運用倒敘法的敘事方式完成一篇作文。</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

		<p>念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>				
第五週	第一單元歡樂好時光學習地圖一／單元主題引導	<p>【學習地圖一】</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。</p> <p>2. 比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。</p> <p>3. 利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。</p> <p>4. 學習朗讀的技巧，並實際運用。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	

		用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第六週	第二單元人物寫真第四課永遠的馬偕	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>1. 仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。</p> <p>2. 善用四字詞語，簡潔有力的表達。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>4. 理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗</p>	發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【職業試探】</p> <p>【失智症】</p>	
第七週	第二單元人物寫真第四課永遠的馬偕／第五課假如給我三天光明	<p>【四、永遠的馬偕】</p>	<p>【四、永遠的馬偕】</p>	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>1. 讀出傳記人物的特</p>	發表評量 習作評量	<p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自</p>	

		<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>【五、假如給我三天光明】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【五、假如給我三天光明】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>色及其影響，並根據提問，回答課文大意。</p> <p>【五、假如給我三天光明】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3. 學習方位詞的用法並能造句。 		<p>主決定的個體。</p> <p>【失智症議題】</p>	
--	--	---	--	---	--	-------------------------------	--

			Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。			
第八週	第二單元人物寫真第五課假如給我三天光明／第六課攀登生命的高峰	<p>【五、假如給我三天光明】</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要</p>	<p>【五、假如給我三天光明】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各</p>	<p>【五、假如給我三天光明】</p> <p>1. 運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。</p> <p>2. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。</p> <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。</p>	發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>

		內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。			
第九週	第二單元人物寫真第六課攀登生命的高峰	【六、攀登生命的高峰】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像	【六、攀登生命的高峰】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【六、攀登生命的高峰】 1. 分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「廣」，並理解詞語運用的時機。 2. 運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。 3. 理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。 4. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5. 能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【兒童及少年性剝削防制教育】 【職業試探】 【失智症】

		力等寫作基本能力。					
第十週	第二單元人物寫真／閱讀階梯一 學習地圖二／種樹的人	<p>【學習地圖二】</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【閱讀階梯一種樹的人】</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【閱讀階梯一種樹的人】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解人物傳記的閱讀方法。 2. 從文本推論出人物的特質。 3. 學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。 4. 運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 5. 學習掌握文章主題與內容，並適切表達。 6. 學習精準的審題，並選擇適切的素材寫作。 <p>【閱讀階梯一種樹的人】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自然段整併為意義段。 2. 為意義段命名。 	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	

		<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>				
第十一週	<p>閱讀階梯一／第三單元 放眼看世界 種樹的人／單元主題引導／第七課美味的一</p>	<p>【閱讀階梯一種樹的人】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【閱讀階梯一種樹的人】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【七、美味的一堂課】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義</p>	<p>【閱讀階梯一種樹的人】</p> <p>1. 摘取各個意義段的大意。</p> <p>2. 全文大意。</p> <p>3. 評定大意品質。</p> <p>4. 閱讀與思考。</p> <p>【七、美味的一堂課】</p> <p>1. 根據課文的提問表述自我的經驗與想法。</p>	<p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【資訊教育】</p>	

		<p>【七、美味的一堂課】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第十二週	第三單元放眼看世界 第七課美味的一堂課	<p>【七、美味的一堂課】</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本</p>	<p>【七、美味的一堂課】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【七、美味的一堂課】</p> <p>1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「昔」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>2. 了解嘆詞的意義與應用的方式。</p> <p>3. 了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。</p> <p>4. 運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。</p>	發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

		能力。					
第十三週	第三單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿	<p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <p>1. 辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。</p> <p>2. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。</p> <p>3. 運用預測策略，預測文章標題與內容。</p>	發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【資訊教育】</p>	
第十四週	第三單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿 ／第九課請到我的家鄉來	<p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <p>5-II-8 運用</p>	<p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <p>Ab-II-3 常用</p>	<p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <p>1. 運用推論策略，學習</p>	實作評量 發表評量 習作評量		

		<p>預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、</p>	<p>字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段落。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因</p>	<p>說明文的總分關係。</p> <p>2. 運用假設句，表達自己的想法。</p> <p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>1. 聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問題。</p> <p>2. 表達看法時，應用文中詞語，達到學以致用的成效。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形、音、義。</p> <p>4. 認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。</p>	<p>口頭評量</p>		
--	--	---	--	---	-------------	--	--

		說明及應用文本的特徵。	果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第十五週	第三單元放眼看世界 第九課請到我的家鄉來 ／學習地圖三	<p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文</p>	<p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描</p> <p>述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內</p>	<p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>1. 以散列式結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。</p> <p>2. 理解句意後，能找出錯誤並修改。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 能讀懂與學習階段相符合的非連續文本訊息。</p> <p>2. 能認識非連續文本的特徵。</p> <p>3. 閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分</p>	發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	

		<p>本的特徵。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>涵。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>類訊息的能力。</p> <p>4. 能分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。</p> <p>5. 書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。</p>		
第十六週	<p>第四單元魔法變變變 單元主題引導／第十課 奇幻旋律</p>	<p>【十、奇幻旋律】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p>	<p>【十、奇幻旋律】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用</p>	<p>【十、奇幻旋律】</p> <p>1. 掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。</p> <p>2. 閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	

		<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>名，分別辨識不同的神奇功能。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。</p>		
第十七週	<p>第四單元魔法變變變 第十課奇幻旋律／第十課 一課兔子先生等等我</p>	<p>【十、奇幻旋律】</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符</p>	<p>【十、奇幻旋律】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>【十、奇幻旋律】</p> <p>1. 認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。</p> <p>2. 聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。</p> <p>【十一、兔子先生等等我】</p> <p>1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。</p> <p>2. 根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞</p>	<p>發表評量 習作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>

		<p>號。</p> <p>【十一、兔子先生等等我】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【十一、兔子先生等等我】</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>語，並能理解補充說明短語的用法。</p>			
--	--	--	--	-------------------------	--	--	--

			Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				
第十八週	<p>第四單元魔法變變變 第十一課兔子先生等等我／第十二課許願椅</p>	<p>【十一、兔子先生等等我】</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十二、許願椅】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切</p>	<p>【十一、兔子先生等等我】</p> <p>Ab-II-1</p> <p>1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2</p> <p>1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【十一、兔子先生等等我】</p> <p>1. 根據提問，理解課文內容。</p> <p>2. 認識目的複句並換句話說。</p> <p>3. 藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。</p> <p>【十二、許願椅】</p> <p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。</p> <p>2. 根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【十一、兔子先生等等我】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【媒體素養】</p>	

		<p>題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>【十二、許願椅】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>			
第十九週	<p>第四單元魔法變變變 第十二課許願椅</p>	<p>【十二、許願椅】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>【十二、許願椅】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與</p>	<p>【十二、許願椅】</p> <p>1. 熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。</p> <p>2. 運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。</p> <p>3. 運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。</p> <p>4. 發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。</p>	<p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	

		<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>			
第二十週	<p>第四單元魔法變變變／閱讀階梯二 學習地圖四／國王的噴泉</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p> <p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>Ac-II-2 各種</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1.發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。</p> <p>2..透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。</p> <p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>1.運用預測策略。</p>	<p>發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【消費者保護】</p>

		<p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>			
第二十一週	閱讀階梯二國王的噴泉	<p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>梯二國王的噴泉】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 推論——找出重要事件及因果關係。 2. 透過劇場演出表達對話。 3. 人物分析。 4. 深度閱讀思考。 	<p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>【性別平等】</p> <p>尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>

		5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元擁抱正能量 單元主題引導／一、選拔動物之星	【一、選拔動物之星】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【一、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、選拔動物之星】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。	習作評量 紙筆評量		
第二週	第一單元擁抱正能量 一、選拔動物之星	【一、選拔動物之星】 3-II-1 運用	【一、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注	【一、選拔動物之星】 1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生	實作評量 習作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植	

		<p>注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>字的形、音、義。</p> <p>2. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。</p> <p>3. 說出對課文組成的發現，知道課文包含多種不同形式的文字，能連結各段之間的意思，進而理解課文故事。</p> <p>4. 透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述語氣表達的童詩。</p>	口頭評量	物的生命。	
第三週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	<p>【二、心動不如行動】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>【二、心動不如行動】</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【二、心動不如行動】</p> <p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。</p> <p>2. 根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。</p>	紙筆評量 口頭評量		

		<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	Bb-II-2 人際交流的情感。				
第四週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動／ 三、一束鮮花	<p>【二、心動不如行動】</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本</p>	<p>【二、心動不如行動】</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-2 人際</p>	<p>【二、心動不如行動】</p> <p>1. 運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。</p> <p>2. 運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【三、一束鮮花】</p> <p>1. 運用提問、推論策略，理解課文事件間的</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【三、一束鮮花】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	

		<p>能力。</p> <p>【三、一束鮮花】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>交流的情感。</p> <p>【三、一束鮮花】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>因果關係，體會環境的改變對人物的影響。</p> <p>2. 區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。</p> <p>3. 分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。</p> <p>4. 了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。</p>		
第五週	第一單元擁抱正能量／第二單元文化廣角鏡 三、一束鮮花／學習地圖一	<p>【三、一束鮮花】</p> <p>5-II-8 能運</p>	<p>【三、一束鮮花】</p> <p>Ab-II-1</p>	<p>【三、一束鮮花】</p> <p>1. 辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞</p>	<p>習作評量 紙筆評量 口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練</p>

		<p>用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙</p>	<p>語並修改適當。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 能理解啟事的特徵和作用。</p> <p>2. 能運用啟事，解決生活中遇到的困難。</p> <p>3. 能理解段落間的關係，找出意義段。</p>		<p>習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	
--	--	--	--	---	--	----------------------------------	--

			及書寫格式為主。				
第六週	第二單元文化廣角鏡 學習地圖一 ／單元主題引導／四、 米食飄香	<p>【學習地圖一】</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【四、米食飄香】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>【四、米食飄香】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>• 認識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。</p> <p>【四、米食飄香】</p> <p>1. 根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。</p> <p>2. 根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。</p> <p>3. 運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。</p>	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量		

		注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第七週	第二單元文化廣角鏡 四、米食飄香／五、讀書報告——藍色小洋裝	【四、米食飄香】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養	【四、米食飄香】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨	【四、米食飄香】 1. 藉由比較，歸納，辨認近義詞在句子間的意思。 2. 運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。	習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

		<p>感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ca-II-1 各類</p>			
--	--	---	--	--	--	--

			文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。			
第八週	第二單元文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝／六、我愛鹿港	<p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【六、我愛鹿</p>	<p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 2.知道修改病句的方法。 3.能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。 4.知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。 <p>【六、我愛鹿港】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能運用課文結構說出課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	

		<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>			
第九週	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理</p>	<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>1. 能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。</p> <p>2. 能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。</p> <p>3. 能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。</p> <p>4. 能閱讀文章，理解地</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>

		由。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	名的由來。		
第十週	第二單元文化廣角鏡／ 閱讀階梯一 學習地圖二／她是我姐姐	【學習地圖二】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養	【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交	【學習地圖二】 1. 能認識找文章主旨的策略。 2. 能運用找主旨的策略。 3. 能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。 4. 能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 1. 心情小偵探 2. 心情密碼 3. 運用理解監控概覽課文 4. 推論：心情密碼找一找 5. 心情波線圖		【閱讀階梯一她是我姐姐】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

		<p>感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【閱讀階梯一 她是我姐姐】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【閱讀階梯一 她是我姐姐】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>				
第十一週	<p>閱讀階梯一／第三單元 科技無極限 她是我姐姐／單元主題 引導／七、未來的模樣</p>	<p>【閱讀階梯一 她是我姐姐】</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>【閱讀階梯一 她是我姐姐】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p>	<p>【閱讀階梯一 她是我姐姐】</p> <p>1. 文本找支持理由</p> <p>【七、未來的模樣】</p> <p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課</p>	<p>習作評量 紙筆評量 口頭評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式</p>	

		<p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>【七、未來的模樣】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【七、未來的模樣】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>文，體會詩歌規律的節奏感。</p> <p>2. 根據課文提問，了解作者對未來世界的期待，以及詩句的主旨。</p>		
第十二週	第三單元科技無極限 七、未來的模樣／八、 小黑的新發現	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>3-II-1 運用</p>	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>Aa-II-1 標注</p>	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>1. 熟悉本課的生字詞語，辨識「荒」、「慌」、「謊」和「鍵」、「健」、「毬」兩組形近字的</p>	<p>習作評量 紙筆評量 口頭評量</p>	<p>【八、小黑的新發現】</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>

		<p>注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【八、小黑的新發現】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【八、小黑的新發現】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>形、音、義與詞語應用。</p> <p>2. 運用詞卡配對方式，辨認近義詞在語句中的運用。</p> <p>3. 認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。</p> <p>【八、小黑的新發現】</p> <p>1. 能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。</p> <p>2. 根據課文提問，分享討論的答案。</p>		<p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p>	
--	--	---	--	---	--	------------------------	--

			<p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>			
第十三週	第三單元科技無極限 八、小黑的新發現	<p>【八、小黑的新發現】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-3 學習</p>	<p>【八、小黑的新發現】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏</p>	<p>【八、小黑的新發現】</p> <p>1. 熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。</p> <p>2. 能在記敘文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。</p> <p>3. 認識條件句，並了解使用時機與運用。</p> <p>4. 藉由閱讀文本，仿寫文章。</p>	口頭評量	

		審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。				
第十四週	第三單元科技無極限 九、向太空出發	<p>【九、向太空出發】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文</p>	<p>【九、向太空出發】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>【九、向太空出發】</p> <p>1. 聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。</p> <p>4. 根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。</p> <p>5. 熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。</p> <p>6. 理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。</p> <p>7. 配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。</p>	實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【職業試探教育】</p>	

<p>第十五週</p>	<p>第三單元科技無極限 ／第四單元閱讀變裝秀 九、向太空出發／學習 地圖三／單元主題引導</p>	<p>本的理解。</p> <p>【九、向太空 出發】</p> <p>6-II-2 培養 感受力、想像 力等寫作基本 能力。</p> <p>【學習地圖 三】</p> <p>6-II-3 學習 審題、立意、 選材、組織等 寫作步驟。</p>	<p>【九、向太空 出發】</p> <p>Aa-II-1 標注 注音符號的各 類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用 字的字形、字 音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類 文句的語氣與 意義。</p> <p>Ad-II-3 故 事、童詩、現 代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏 輯、客觀、理 性的說明，如 科學知識、產 品、環境等文 本。</p> <p>【學習地圖 三】</p> <p>Ad-II-2 篇章 的大意、主旨</p>	<p>【九、向太空出發】</p> <p>1. 理解課文中個段落 不同的問句，對前文有 不同的效果，能活用問 句讓文章更精采。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 能認識不同的開頭 與結尾的方法。</p> <p>2. 能認識說明文常用 的說明方法。</p>	<p>實作評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【九、向太空出發】</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科 技產品的用途與運作 方式。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技 於日常生活之重要性。</p>	
-------------	---	--	--	--	-------------------------------	---	--

			與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。				
第十六週	第四單元閱讀變裝秀 十、小青蛙想看海	<p>【十、小青蛙想看海】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>【十、小青蛙想看海】</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【十、小青蛙想看海】</p> <p>1. 能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。</p> <p>2. 表達看法時，能有條理的說出自己的想法。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。</p> <p>4. 認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。</p>	紙筆評量 口頭評量 同儕互評	<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	
第十七週	第四單元閱讀變裝秀 十、小青蛙想看海／十一、窗前的月光	<p>【十、小青蛙想看海】</p> <p>6-II-2 培養</p>	<p>【十、小青蛙想看海】</p> <p>Ab-II-4 多音</p>	<p>【十、小青蛙想看海】</p> <p>1. 發揮想像力，改寫成語故事。</p> <p>【十一、窗前的月光】</p> <p>1. 聆聽故事，探究故事</p>	習作評量 紙筆評量 口頭評量		

		<p>感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【十一、窗前的月光】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【十一、窗前的月光】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>內容的真正含義。</p> <p>2. 理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。</p> <p>3. 利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>4. 分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>5. 探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--

		5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Bb-II-4 直接抒情。				
第十八週	第四單元閱讀變裝秀 十一、窗前的月光／十二、如來佛的手掌心	<p>【十一、窗前的月光】</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【十一、窗前的月光】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【十一、窗前的月光】</p> <p>1. 蒐集各類改寫的文章(詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……)，分享自己的感受。</p> <p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>1. 聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。</p> <p>2. 根據提問，回答課文大意。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，並運用「在、從、向」表達方位或處所。</p> <p>4. 能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。</p>	<p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【十一、窗前的月光】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

		4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。				
第十九週	第四單元閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心 ／學習地圖四	【十二、如來佛的手掌心】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-3 讀懂	【十二、如來佛的手掌心】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ad-II-2 篇章	【十二、如來佛的手掌心】 1. 理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。 2. 運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。 【學習地圖四】 1. 能認識抒情文的特徵。 2. 能理解並運用「直接抒情」與「間接抒情」的方式進行寫作。	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

		與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。			
第二十週	第四單元閱讀變裝秀／ 閱讀階梯二 學習地圖四／南安小熊回家	【學習地圖四】 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【閱讀階梯二南安小熊回家】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要	【學習地圖四】 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【閱讀階梯二南安小熊回家】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	【學習地圖四】 1.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。 【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能運用六何法等進行自我提問。 2.能覺察提出的問題是否有助於理解文本。 3.能自我檢視問題的意義性。 4.能了解問題三層次及內涵。 5.能覺察問題的層次並分類。 6.能運用科技網路以關鍵字搜尋資料。	實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

		<p>內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>			
--	--	---	---	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度_四_年級_數學_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元一億以內的數 活動一：十萬以內的數 活動二：一億以內的數	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。	1. 能做一億以內數的聽、說、讀、寫、做。 2. 認識一億以內各數的位名和位值，並做化聚。	互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作		
第二週	第一單元一億以內的數 活動三：數的大小比較 活動四：大數的加減	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加	1. 能做一億以內數量的大小比較。 2. 熟練大數的加減直式計算。	互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

			減法。				
第三週	第二單元整數的乘法 活動一：四位數×一位數 活動二：一、二位數×二位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1. 能用乘法直式解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。 2. 能用乘法直式解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。 3. 能熟練乘法直式計算。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫		
第四週	第二單元整數的乘法 活動三：三、四位數×二位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1. 能用乘法直式解決生活情境中，三、四位數乘以二位數的問題。 2. 能熟練乘法直式計算。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	第三單元角度 活動一：量角器的認識與報讀 活動二：測量角的大小和畫角	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、	N-4-10 角度：「度」(同S-4-1)。量角	1. 認識量角器，並知道角度單位「度」及報讀角的度數。	口頭回答 作業習寫 實測操作	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

	<p>活動三：銳角、直角、鈍角和平角</p>	<p>重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p>	<p>2. 能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。</p> <p>3. 能知道直角是 90 度，並能辨識銳角、直角、鈍角和平角。</p>			
<p>第六週</p>	<p>第三單元角度 活動四：旋轉角 活動五：角的合成與分解</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培</p>	<p>N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計</p>	<p>1. 認識旋轉角的意義（含平角和周角）及順時針與逆時針的旋轉方向。</p> <p>2. 能解決角的合成與</p>	<p>口頭回答 作業習寫 實測操作</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

		<p>養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p>	<p>分解問題。</p>			
第七週	<p>第四單元整數的除法</p> <p>活動一：四位數\div一位數</p> <p>活動二：二位數\div二位數</p>	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用</p>	<p>1. 解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。</p> <p>2. 解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	

		n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	位值的概念說明直式計算的合理性。	3. 能熟練除法直式計算。			
第八週	第四單元整數的除法 活動三：三位數÷二位數 活動四：四位數÷二位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1. 解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。 2. 解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。 3. 能熟練除法直式計算。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫		
第九週	第五單元三角形 活動一：三角形 活動二：以邊分類三角形 活動三：以角分類三角形	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。	1. 認識三角形的構成要素。 2. 以邊分類，認識正三角形、等腰三角形。 3. 以角分類，認識直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。	互相討論 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

<p>第十週</p>	<p>第五單元三角形 活動四：繪製三角形 活動五：全等圖形與全等三角形</p>	<p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p>	<p>1.能畫出直角三角形、等腰三角形、正三角形。 2.認識平面上全等圖形的意義。 3.認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。</p>	<p>口頭回答 作業習寫 實測操作</p>		
<p>第十一週</p>	<p>第六單元整數四則計算 活動一：加減兩步驟的併式 活動二：乘除兩步驟的併式</p>	<p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。</p>	<p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項</p>	<p>1.解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。 2.用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。 3.能理解整數四則混合計算的約定。</p>	<p>紙筆測驗 互相討論 作業習寫</p>		

			計算。				
第十二週	<p>第六單元整數四則計算</p> <p>活動三：加減與乘的併式</p> <p>活動四：加減與除的併式</p> <p>活動五：四則混合</p>	<p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。</p>	<p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p>	<p>1. 用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。</p> <p>2. 能理解整數四則混合計算的約定。</p>	<p>互相討論</p> <p>作業習寫</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
第十三週	<p>第七單元公里</p> <p>活動一：認識公里</p> <p>活動二：公里、公尺和公分的換算</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解</p>	<p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p>	<p>1. 認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係並做化聚。</p> <p>2. 經驗 1 公里的長度，並培養量感。</p>	<p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p>		

		題。認識體積。					
第十四週	第七單元公里 活動三：公里和公尺的 加減計算	n-II-9 理解 長度、角度、 面積、容量、 重量的常用單 位與換算，培 養量感與估測 能力，並能做 計算和應用解 題。認識體積。	N-4-9 長度： 「公里」。生 活實例之應 用。含其他長 度單位的換算 與計算。	1.能解決「公里、公尺」 的複名數加減計算問 題。	口頭回答 作業習寫		
第十五週	第八單元分數 活動一：認識真分數、 假分數和帶分數 活動二：假分數和帶分 數的互換與比大小	n-II-6 理解 同分母分數的 加、減、整數 倍的意義、計 算與應用。認 識等值分數的 意義，並應用 於認識簡單異 分母分數之比 較與加減的意 義。	N-4-5 同分母 分數：一般同 分母分數教學 (包括「真分 數」、「假分 數」、「帶分 數」名詞引 入)。假分數 和帶分數之變 換。同分母分 數的比較、 加、減與整數 倍。	1.認識真分數、假分 數、帶分數的意義。 2.了解並能做假分數 和帶分數的互換。	口頭回答 作業習寫		
第十六週	第八單元分數 活動三：同分母分數的 加減 活動四：分數的整數倍	n-II-6 理解 同分母分數的 加、減、整數	N-4-5 同分母 分數：一般同 分母分數教學	1.能解決同分母分數 的加減問題。 2.能解決分數的整數 倍問題。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題 與做決定的能力。	

		<p>倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p>	<p>(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p>			
第十七週	<p>第九單元小數 活動一：認識二位小數 活動二：小數與長度</p>	<p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p>	<p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p>	<p>1. 認識二位小數和「百分位」的位名和位值。 2. 能解決二位小數的化聚。 3. 能用小數表示公尺和公分的關係。</p>	<p>紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫</p>	
第十八週	<p>第九單元小數 活動三：小數的大小比較 活動四：小數的加減</p>	<p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p>	<p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位</p>	<p>1. 能比較二位小數的大小。 2. 能解決生活情境中，二位小數的加減問題。</p>	<p>口頭回答 作業習寫 實測操作</p>	

			小數的加、減與整數倍。				
第十九週	第十單元統計圖 活動一：報讀生活中的統計圖 活動二：報讀與繪製長條圖	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1. 報讀生活中的統計圖。 2. 認識並報讀長條圖。 3. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答		
第二十週	第十單元統計圖 活動三：報讀折線圖	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1. 認識並報讀折線圖。	口頭回答 作業習寫	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	
第二十一週	第十單元統計圖 活動四：報讀複雜的統計圖	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說	1. 能報讀各種變形的長條圖和折線圖。	互相討論 口頭回答		

		讀折線圖，並據以做簡單推論。	明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。				
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元多位數的乘與除 活動一：三、四位數 \times 三位數 活動二：末幾位為0的乘法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1. 能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。 2. 能解決末幾位為0的乘法問題。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫		
第二週	第一單元多位數的乘與除 活動三：三、四位數 \div 三位數 活動四：末幾位為0的除法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式	1. 能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。 2. 能解決末幾位為0的除法問題。	口頭回答 作業習寫		

		<p>解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p>				
第三週	<p>第二單元四邊形</p> <p>活動一：垂直和平行</p> <p>活動二：認識各類四邊形</p>	<p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p>	<p>1. 能理解平面上兩線垂直與平行的意義。</p> <p>2. 能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。</p> <p>3. 能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語。</p>	<p>課堂問答</p> <p>作業習寫</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

<p>第四週</p>	<p>第二單元四邊形 活動二：認識各類四邊形 活動三：分割四邊形及畫四邊形</p>	<p>S-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p>	<p>1.能運用邊或角的構成要素辨認簡單平面圖形(含正方形、長方形、菱形)。 2.能運用平行的概念辨認簡單平面圖形(含平行四邊形、梯形)。 3.能透過操作認識各類四邊形的簡單性質(含正方形、長方形、菱形、平行四邊形、梯形)。</p>	<p>口頭回答 互相討論 作業習寫</p>		
<p>第五週</p>	<p>第三單元簡化計算 活動一：加與減的簡化計算</p>	<p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識</p>	<p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。 含四則混合計算的約定（由</p>	<p>1.能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2.能理解「連加或連減的順序可交換」，並運用於簡化計算。 3.能理解「連減兩數等於減去此兩數之和」和「先加再減與先減再</p>	<p>口頭回答 互相討論 作業習寫</p>	<p>【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>	

		<p>兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p>	<p>左往右算、先乘除後加減、括號先算)。 學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p>	<p>加的結果相同」，並運用於簡化計算。</p>			
第六週	<p>第三單元簡化計算 活動二：乘與除的簡化計算 活動三：簡化計算</p>	<p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p>	<p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。 學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計</p>	<p>1. 能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2. 能理解「三數相乘，順序改變不影響其積」和「先乘後除與先除後乘的結果相同」，並運用於簡化計算。 3. 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算</p>	<p>口頭回答 互相討論</p>	<p>【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>	

			算規律(I)： 兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。				
第七週	<p>第四單元周長與面積</p> <p>活動一：長方形、正方形的周長公式</p> <p>活動二：長方形、正方形的面積公式</p> <p>活動三：周長和面積的關係</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p>	<p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p> <p>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號</p>	<p>1. 理解長方形和正方形的周長公式。</p> <p>2. 理解長方形和正方形的面積公式。</p> <p>3. 周長與面積的關係。</p>	面積實測 口頭回答		

			聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如S-4-3）。				
第八週	<p>第四單元周長與面積</p> <p>活動四：認識1平方公尺</p> <p>活動五：複合圖形的面積</p>	<p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p>	<p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p>	<p>1. 能解決一位小數乘以整數的生活情境問題。（一位小數的整數倍）</p> <p>2. 能解決二位小數乘以整數的生活情境問題。（二位小數的整數倍）</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p>		
第九週	<p>第五單元小數乘法</p> <p>活動一：一位小數×整數</p>	<p>n-II-7 理解</p>	<p>N-4-7 二位小</p>	<p>1. 能解決一位小數乘以整數的生活情境問</p>	<p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 E12 了解原住民族</p>	

	活動二：二位小數×整數	<p>小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p>	<p>數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p>	<p>題。(一位小數的整數倍)</p> <p>2.能解決二位小數乘以整數的生活情境問題。(二位小數的整數倍)</p>		部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。	
第十週	<p>第五單元小數乘法</p> <p>活動三：小數計算的應用</p> <p>活動四：小數數線</p>	<p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整</p>	<p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減</p>	<p>1.能解決生活情境中，二位小數加、減與乘的兩步驟問題。</p> <p>2.認識小數數線，並在數線上做大小比較與加減操作。</p>	互相討論 口頭回答		

		<p>數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p>	<p>與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p>			
第十一週	<p>第六單元等值分數 活動一：等值分數 活動二：簡單異分母分數的比較與加減</p>	<p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與</p>	<p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單</p>	<p>1. 能理解等值分數。 2. 能做簡單異分母分數的比較與加減。(分母為另一分母的倍數)</p>	<p>口頭回答 回家作業 實際操作</p>	

		加減，理解整數、分數、小數都是數。	的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。				
第十二週	第六單元等值分數 活動三：分數和小數的互換 活動四：分數數線	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。 簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1. 能做簡單分數和小數的互換。(分母為2、5、10、100) 2. 認識分數數線，並能將分數標記在數線上。 3. 能在分數數線上，做分數的大小比較與加減操作。 4. 能在同一條數線上，做分數和小數的大小比較。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	第七單元數量規律 活動一：圖形的規律	r-II-2 認識	R-4-4 數量模	1. 二維幾何圖形模式的觀察和推理。	口頭回答 實際操作		

	活動二：數字的規律	一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	2. 二維表格數字模式的觀察與推理。			
第十四週	第七單元數量規律 活動三：奇偶數的規律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1. 奇數與偶數的加、減、乘模式的觀察與推理。	互相討論 口頭回答		
第十五週	第八單元概數 活動一：生活中的概數 活動二：無條件進入法 活動三：無條件捨去法	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件	1. 認識概數的意義。 2. 認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。	口頭回答 互相討論 作業習寫	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 \approx 」的使用。				
第十六週	第八單元概數 活動四：四捨五入法 活動五：應用概數做估算	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 \approx 」的使用。	1. 認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。 2. 能利用概數，做加、減、乘、除估算。		【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十七週	第九單元時間的計算 活動一：時間單位的換算 活動二：時間量的加減	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。	1. 能做時間單位的複名數與單名數換算。 2. 能解決時間量的加減問題。	互相討論 作業習寫	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第十八週	第九單元時間的計算 活動三：兩時刻間的時間量 活動四：時刻與時間量的計算 活動五：跨日的時間計	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨	1. 能解決兩時刻之間的時間量問題。 2. 能解決時刻與時間量的加減問題。	互相討論 作業習寫		

	算	減問題。	午、跨日、24 小時制。含時 間單位換算。				
第十九週	第十單元立方公分 活動一：認識體積 活動二：立體堆疊	n-II-9 理解 長度、角度、 面積、容量、 重量的常用單 位與換算，培 養量感與估測 能力，並能做 計算和應用解 題。認識體積。	N-4-12 體積 與「立方公 分」：以具體 操作為主。體 積認識基於 1 立方公分之正 方體。 S-4-4 體積： 以具體操作為 主。在活動中 認識體積的意 義與比較。認 識 1 立方公分 之正方體，能 理解並計數正 方體堆疊的體 積。	1. 認識體積。 2. 經驗體積的保留概 念。 3. 能利用個別單位，進 行體積的比較。	口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。	
第二十週	第十單元立方公分 活動三：認識立方公分	n-II-9 理解 長度、角度、 面積、容量、 重量的常用單 位與換算，培 養量感與估測	N-4-12 體積 與「立方公 分」：以具體 操作為主。體 積認識基於 1 立方公分之正	1. 認識體積單位「立方 公分」，並進行體積的 實測。	互相討論 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。	

		能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	方體。 S-4-4 體積： 以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。				
--	--	---------------------	--	--	--	--	--

112 學年度 四 年級 自然 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INa-II-1 自然界(包含生物與非生物)是由不同物質所組成。 INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。	1. 知道地表環境由生物和非生物所構成 2. 了解地表物質與生物的生存息息相關，不同動、植物適合生長的环境不相同。 3. 知道礫石、砂和土壤等地表物質的顆粒大小和觸摸感覺都不一樣。	實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	

		ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。					
第二週	第一單元地表的靜與動活動一地表物質有什麼/活動二地表環境會變動嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，	INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。	1. 認識岩石、砂和土壤等地表物質在生活上的應用。 2. 了解地表環境除了組成物質不同，也有不同形貌。 3. 知道風會將把礫石、砂和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	

		<p>能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p>					
第三週	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改</p>	<p>INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p>	<p>1. 知道流水會將把礫石、砂和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。</p> <p>2. 了解人類過度開發自然、砍伐山林，使得地表環境劇烈變動，危害生物的生存。</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>	

		<p>變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		相近。					
第四週	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動 嗎/活動三怎樣做好地 震防災	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫</p>	<p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平常的準備與防震能降低損害。</p>	<p>1. 了解維護自然生態環境、做好水土保持，可以降低地表環境變動帶來的危害。</p> <p>2. 了解地震是一種自然現象，和風、流水一樣會改變地表形貌。</p> <p>3. 了解強烈地震可能造成災害，危害我們的安全。</p>	<p>口頭評量 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>	

		等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。					
第五週	第一單元地表的靜與動 /第二單元水生生物與環境 活動三怎樣做好地震防災/活動一生物生存的環境都相同嗎	an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自	INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平常的準備與防震能降低損害。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1. 了解平常的防震準備和演練，以減少地震發生帶來的災害。 2. 認識生物生長的環境包括水域環境與陸域環境。	口頭評量 習作評量	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。	

		己的想法與發現。					
第六週	第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1. 察覺不同的環境有不同的生物生存。 2. 知道拜訪水域環境需要準備的物品、觀察哪些項目。 3. 了解水域環境各有不同的特徵，生存在其中的水生生物也不同。	口頭評量 實作評量 習作評		
第七週	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應	1. 察覺水生植物依照生長的方式，可分為：漂浮性、沉水性、挺水性及浮葉性等類型。 2. 察覺漂浮性水生植物(例如大萍、布袋蓮)如何適應環境。 3. 察覺沉水性水生植物(例如水蘊草)如何適應環境。	實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

		<p>習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	環境有關。				
第八週	<p>第二單元水生生物與環境</p> <p>活動二水生生物如何適應環境</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自</p>	<p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-II-7 動物體的外部形態和內部構</p>	<p>1. 察覺挺水性水生植物（例如荷花）如何適應環境。</p> <p>2. 察覺浮葉性水生植物（例如睡蓮）如何適應環境。</p> <p>3. 認識魚類的外形主要分為頭、軀幹和鰭。</p> <p>4. 觀察魚擺動魚鰭來運動及控制方向。</p>	口頭評量 實作評量		

		<p>然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p>	<p>造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>			
--	--	---	-------------------------------	--	--	--

		<p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>				
第九週	<p>第二單元水生生物與環境</p> <p>活動二水生生物如何適應環境/活動三如何愛護環境</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問</p>	<p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INf-II-2 不</p>	<p>1. 觀察各種水生動物的外形、運動、呼吸等特徵，如何幫助牠們在水中生活。</p> <p>2. 察覺環境提供人類豐富的資源。</p> <p>3. 知道不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

		<p>題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p>				
第十週	<p>第二單元水生生物與環境 活動三如何愛護環境</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>	<p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。</p>	<p>1. 了解人類活動對水域環境造成的影響。</p> <p>2. 落實行動保護水域環境和水生生物。</p> <p>3. 認識魚身體的其他構造與功能。</p>	<p>口頭評量 習作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p>	
第十一週	<p>第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境</p>	<p>INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳</p>	<p>1. 觀察發出聲音的物體，了解物體振動會產生聲音。</p> <p>2. 藉由撥動尺的實驗，了解物體振動大小會影響聲音的大小。</p>	<p>實作評量 習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	

		<p>的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問</p>	<p>播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p>			
--	--	---	-----------------------------------	--	--	--

		<p>題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>				
第十二週	<p>第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播/活動二光有什麼特性</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知</p>	<p>INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同</p>	<p>1. 觀察生活現象，了解聲音可以在氣體、液體與固體中傳播。</p> <p>2. 觀察生活情境，了解眼睛可以看見物體，是因為光照射在物體上或物體本身會發光。</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	

		<p>道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的</p>	<p>的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p>INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p>			
--	--	---	--	--	--	--

		<p>物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p>					
第十三週	<p>第三單元有趣的聲光現象</p> <p>活動二光有什麼特性</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>po-II-1 能從</p>	<p>INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由觀察了解光是直線行進。 2. 知道光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。 3. 從生活中的現象，覺察能反光物品的鏡面特徵。 4. 藉由實驗操作，了解鏡面的角度會影響光的反射方向。 	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【資訊教育】</p>	

		<p>日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		始。					
第十四週	<p>第三單元有趣的聲光現象</p> <p>活動二光有什麼特性/ 活動三如何應用聲與光</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解</p>	<p>INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p>	<p>1. 認識光反射特性的生活應用。</p> <p>2. 運用聲或光的特性，從玩具製作中發揮創意。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>		

		<p>答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p>					
第十五週	<p>第三單元有趣的聲光現象/第四單元好玩的電路</p> <p>活動三如何應用聲與光/活動一如何讓燈泡發亮</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-2 能依</p>	<p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INa-II-3 物</p>	<p>1. 了解聲與光在生活中的應用。</p> <p>2. 觀察生活中會發亮的物品，認識電路的組成元件有電池、燈泡、電線。</p> <p>3. 知道讓燈泡發亮的</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【資訊教育】</p>	

		<p>據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響,進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下,能了解探究的計畫。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據,形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自老師)相比較,檢查是否相近。</p>	<p>質各有其特性,並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體,將電池用電線或良導體接成通路,可使燈泡發光、馬達轉動。</p>	<p>電路連接方式稱為通路,不發光的連接方式稱為斷路。</p>			
--	--	--	---	---------------------------------	--	--	--

		pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。				
第十六週	第四單元好玩的電路 活動一如何讓燈泡發亮	<p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察手電筒構造，了解開關內部的金屬片移動可以控制燈泡的亮暗。 2. 察覺有些物品能導電，有些不能導電。 3. 利用能導電的物品，設計和製作簡易開關。 	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	

		的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。					
第十七週	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的</p>	I Ne- II -9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習電池串聯與並聯的連接方式。 2. 了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。 	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p>	

		<p>計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p>					
第十八週	<p>第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式</p>	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活</p>	<p>INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。</p>	<p>1. 學習燈泡串聯與並聯的連接方式。</p> <p>2. 了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	

		<p>經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或</p>				<p>【能源教育】</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

		數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。					
第十九週	第四單元好玩的電路活動三用電觀念知多少	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1. 知道使小馬達轉動的電路連接方式。 2. 察覺生活中小馬達的應用。 3. 運用電路、小馬達和開關等材料，製作通電玩具。	實作評量 習作評量	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	
第二十週	第四單元好玩的電路活動三用電觀念知多少	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或	1. 知道生活中的電器物品使用的電能來源可能不同。	口頭評量 習作評量		

		現自己構想的樂趣。	用途。 INe-II-8 物質可分為電的良好導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	2. 能在生活中實踐安全用電與節約用電的作為。			
第二十一週	第四單元好玩的電路活動三用電觀念知多少	an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-II-8 物質可分為電的良好導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1. 知道伏打與賈法尼各自的理論與伏打電池的發電裝置。	口頭評		
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

<p>第一週</p>	<p>第一單元白天和夜晚的天空 活動一日夜景象有什麼不同/活動二一天中太陽的位置會改變嗎</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單</p>	<p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p>	<p>1. 透過照片與影片的觀察，討論與分享，了解到白天因為太陽在天空照亮大地，使我們看到景象並且感到溫暖。</p> <p>2. 我們可以看到夜晚天空中的星星有的亮、有的暗，透過討論與分享，知道月亮在白天或夜晚都可能出現。</p>	<p>觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量</p>		
------------	--	--	--	---	--	--	--

		<p>的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>					
第二週	第一單元白天和夜晚的天空	tm-II-1 能經	INc-II-10 天	1. 藉由光影的觀察與	觀察紀錄	【科技教育】	

	活動二一天中太陽的位置會改變嗎	<p>由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	<p>方向等訊息來初步體會，可以由影子推測太陽的位置。</p> <p>2. 藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。</p> <p>3. 經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。</p>	資料蒐集 小組討論	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	
第三週	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎/活動三月亮每天都在變嗎	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現	1. 藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄		

		<p>規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、</p>	<p>象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p>	<p>2. 經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。</p> <p>1. 從學生的生活經驗中提取對月亮的概念並分享。</p> <p>2. 從實際觀察中，了解月亮在夜晚和白天都可能出現</p>			
--	--	--	-------------------------------	--	--	--	--

		<p>製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。</p>					
第四週	<p>第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界</p>	<p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p>	<p>1. 透過直接的觀察與討論，發現月亮在天空中的移動。</p> <p>2. 利用指北針、拳頭和高度角觀測器的方式進行月亮位置的測量，並了解月亮的移動規律，也是東升西落。</p>	<p>資料蒐集 小組討論 習作評量</p>	<p>【戶外教育】 戶 EI 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>	

		<p>現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。					
第五週	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1. 引導學生長時間對月相的觀察記錄。 2. 透過一個月的月相記錄表，進行比較並尋找規律，了解月相的規律就是一個月的循環。	口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	

		<p>物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

<p>第六週</p>	<p>第二單元水的移動 活動一毛細現象有什麼特性</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師</p>	<p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察生活中水由高處往低處流動的現象。 2. 了解吸水物品中水的移動現象。 3. 藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。 4. 透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。 	<p>觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量</p>		
------------	----------------------------------	---	------------------------------	--	--	--	--

		<p>或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。</p>					
第七週	<p>第二單元水的移動 活動一毛細現象有什麼特性/活動二虹吸現象有什麼特性</p>	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。	<p>1. 了解吸水物品中水的移動現象。</p> <p>2. 藉由觀察吸水的物</p>	<p>課堂問答 口頭報告 觀察紀錄</p>		

		<p>的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的</p>	<p>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p>	<p>質，了解吸水物品具有細縫。</p> <p>3. 透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。</p> <p>4. 認識生活中毛細現象的應用。</p> <p>5. 利用毛細現象進行遊戲。</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。					
第八週	第二單元水的移動 活動二虹吸現象有什麼特性/活動三連通管原理有什麼特性	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識虹吸現象可以讓水由水族箱中順利流出。 2. 認識形成虹吸現象的條件是水管內裝滿水，並且出水口要低於水面。 3. 透過操作與討論，了解裝水容器傾斜後，水面一樣會維持水平。 4. 認識生活中水平現象的例子。 	觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量		

		<p>題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>					
第九週	<p>第二單元水的移動 活動三連通管原理有什麼特性</p>	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀</p>	<p>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p>	<p>1. 透過觀察，察覺底部相通的水管兩端水面高度會維持相同。</p> <p>2. 透過實際操作，了解水在水管或是底部相通的容器內流動，當水靜止時，水面會保持相同高度。</p>	<p>課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量</p>	<p>【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	

		<p>器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>an-II-1 體會</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		科學的探索都是由問題開始。				
第十週	第二單元水的移動 活動三連通管原理有什麼特性	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解</p>	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	. 了解生活中連通管原理的應用。	口頭報告 觀察紀錄	

		<p>答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>					
第十一週	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單</p>	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論校園及住家、社區小動物中哪些是昆蟲。 2. 探討戶外觀察昆蟲應該要準備的事項並實際去觀察。 3. 討論如何表示昆蟲的位置。 	<p>口頭報告</p> <p>資料蒐集</p> <p>小組討論</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	

		<p>的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pc-II-2 能用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>INb-II-7 動物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p>			
第十二週	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活</p>	<p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-II-7 動物體的外部</p>	<p>1. 認識昆蟲的身體分為頭、胸、腹部三部分，還有附肢及觸角，並探討這些構造的功能。</p> <p>2. 探討昆蟲的避敵。</p>	<p>口頭報告 資料蒐集 小組討論 習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考</p>

		<p>經驗連結。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p>			<p>生命的價值。</p> <p>【科技】</p> <p>【媒體素養】</p>	
第十三週	<p>第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化</p>	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備</p>	<p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集昆蟲資訊、生活習性與飼養方法。 2. 決定飼養的昆蟲與方法。 3. 討論飼養注意事項和可能發生的問題（例如死亡）。 4. 將飼養過程記錄下來，包括日期、外形變化、測量長短、大小、顏色、化蛹等。 5. 設計製作觀察記錄表。 	<p>口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	

		<p>及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-2 透過</p>	<p>得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p>			
--	--	---	---	--	--	--

		有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。					
第十四週	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化/活動三昆蟲重要嗎	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INf-II-3 自然的規律與變	1. 討論昆蟲的成長過程，包括蛻皮次數、化蛹、交配、產卵等。 2. 歸納昆蟲生長需要養分和合適的環境。 3. 歸納昆蟲的一生有卵、幼蟲、成蟲等不同的階段。 4. 區分有蛹期的完全變態和無蛹期的不完全變態的昆蟲。 5. 昆蟲對於人類的生	口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

		<p>用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p>	<p>化對人類生活應用與美感的啟發。</p>			
--	--	--	------------------------	--	--	--

<p>第十五週</p>	<p>第四單元自然資源與利用 活動一-能量重要嗎</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺察地球光與熱、萬物的成長，能量都是源自於太陽。 2. 知道地球上的動物依靠植物生活，而地球上的植物依靠太陽的能量成長。 3. 能覺察徒有設備，不能運作。還欠缺的是看不見、摸不到的能量。 4. 習得能量之簡易定義。 5. 覺察生活周遭具有多種不同的形式的能量。 6. 驗證聲音符合能量的簡易定義。 	<p>課堂問答 口頭報告 觀察紀錄</p>		
<p>第十六週</p>	<p>第四單元自然資源與利用 活動一-能量重要嗎/活動二-如何運用自然資源</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>	<p>INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道提供能量的來源，稱為能源。 2. 認識常見的能源。 3. 知道哪些能源可用 	<p>資料蒐集 小組討論 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中</p>	

		<p>原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-II-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	<p>來發電。</p> <p>4. 知道地球上的化石燃料是由古代生物遺骸變成，所以石化燃料也是依靠太陽而生成的。</p> <p>5. 知道電力的能量來源也多是太陽。</p> <p>6. 了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。</p>		<p>直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p>	
第十七週	第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資	tc-II-1 能簡單分辨或分類	INf-II-1 日常生活中常見	1. 了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些	小組討論 習作評量	【能源教育】 能 E1 認識並了解能源	

	源	所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	的科技產品。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	自然資源。 2. 自然資源可分成生物資源與非生物資源。 3. 知道自然資源在生活中的應用。 4. 生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。 5. 石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。 6. 資源蘊含量有限，過度開發會導致再無資源可用。		與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。	
第十八週	第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資源/活動三開發自然資源會有什麼影響	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解	INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限	1. 生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。 2. 石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。 3. 資源蘊含量有限，過度開發會導致再無資源可用。	觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】	

		<p>釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p>	<p>的，需要珍惜使用。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>	<p>4. 了解過量開發資源可能導致資源枯竭。</p> <p>5. 不當開發與使用資源可能因空汙、水汙及不可分解廢棄物等問題衝擊生態。</p>			
第十九週	<p>第四單元自然資源與利用</p> <p>活動三開發自然資源會有什麼影響</p>	<p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果</p>	<p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類</p>	<p>1. 知道自己能為拯救環境做些什麼。</p> <p>2. 了解減量、少用同時可達成降低資源開採、減少製造過程的汙染、減少萬年不壞的廢棄物。</p> <p>3. 回收物品再利用設</p>	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質</p>	

		<p>(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p>	<p>生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>	計		的行為，減少資源的消耗。	
第二十週	<p>第四單元自然資源與利用</p> <p>活動三開發自然資源會有什麼影響</p>	<p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果</p>	<p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>	<p>1. 知道自己能為拯救環境做些什麼。</p>	<p>課堂問答</p>		

		(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。					
--	--	----------------------	--	--	--	--	--

112 學年度_四甲_年級_社會_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元家鄉的環境 第 1 課家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2. 了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3. 探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。	口語評量 實作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】	
第二週	第一單元家鄉的環境 第 1 課家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2. 了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3. 探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】	

<p>第三週</p>	<p>第一單元家鄉的環境 第2課家鄉的地形</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>	<p>1. 透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2. 探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>		
<p>第四週</p>	<p>第一單元家鄉的環境 第2課家鄉的地形</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經</p>	<p>1. 透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2. 探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	

			<p>濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>				
第五週	<p>第一單元家鄉的環境 第3課氣候、水資源與生活</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>	<p>1. 透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。</p> <p>2. 探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。</p> <p>3. 了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。</p> <p>4. 認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【食農教育】</p>	

<p>第六週</p>	<p>第一單元家鄉的環境 第3課氣候、水資源與生活</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>	<p>1. 透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2. 探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3. 了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p>	
<p>第七週</p>	<p>第二單元家鄉的生活 第1課傳統住屋與生活</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代</p>	<p>1. 透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2. 了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3. 透過資料的蒐集與</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>	

		<p>係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>討論，深入了解三合院的居住形式。</p> <p>4. 能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。</p>			
第八週	<p>第二單元家鄉的生活</p> <p>第 1 課傳統住屋與生活</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>1. 了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。</p> <p>2. 透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。</p> <p>3. 能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。</p>	<p>口語評量</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p>	
第九週	<p>第二單元家鄉的生活</p> <p>第 2 課器物與生活</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和</p>	<p>1. 透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體</p>	

		<p>係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>2. 比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。</p> <p>3. 透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成的影響。</p>		<p>民族對原住民族文化的理解。</p>	
第十週	<p>第二單元家鄉的生活</p> <p>第2課器物與生活</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ae-II-1 人類</p>	<p>1. 比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。</p> <p>2. 透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【食農教育】</p>	

		<p>互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。</p>			
第十一週	<p>第二單元家鄉的生活</p> <p>第3課信仰與生活</p>	<p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活</p>	<p>1. 透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。</p> <p>2. 了解漢人傳統信仰</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化</p>	

			與文化。	中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3. 能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。		概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第十二週	第二單元家鄉的生活 第3課信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 2. 能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【性剝削防治教育】	
第十三週	第二單元家鄉的生活 第4課老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改	1. 透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2. 透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3. 探訪家鄉的老街，了	實作評量 紙筆評量		

		思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。			
第十四週	第二單元家鄉的生活 第4課老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2. 透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3. 探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	口語評量		

<p>第十五週</p>	<p>第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>1. 觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2. 理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3. 觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。</p>	<p>口語評量 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【性剝削防治教育】</p>	
<p>第十六週</p>	<p>第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>1. 理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 2. 觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。</p>	<p>口語評量 小組討論</p>	<p>【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p>	

<p>第十七週</p>	<p>第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 2 課傳統的節慶</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>1. 透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有的不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【性別平等教育】 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通</p>	
<p>第十八週</p>	<p>第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 2 課傳統的節慶</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節</p>	<p>1. 透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有的不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。</p>	<p>實作評量 紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	

			慶與風俗習慣。				
第十九週	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身份，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2. 小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3. 能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。	上台發表 口語評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	
第二十週	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個	2. 小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3. 能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4. 能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與		【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。	

		成簡易的圖表，並加以說明。	族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	的經驗。			
第二十一週	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法	3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過資料蒐集及與同學的討論，能確認家鄉小書的內容。 2. 能思考如何製作家鄉小書，並認真完成。 3. 能欣賞他人的作品，並給予建議、讚美與回饋。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元家鄉的產業 第1課家鄉的農、漁、牧業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類	1. 理解家鄉的農、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2. 理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的	實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。	

		<p>互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p>	<p>品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。</p> <p>3. 閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。</p>			
第二週	<p>第一單元家鄉的產業</p> <p>第1課家鄉的農、漁、牧業</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p>	<p>1. 理解家鄉的農、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。</p> <p>2. 理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。</p> <p>3. 閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>【職業試探教育】</p>	
第三週	<p>第一單元家鄉的產業</p> <p>第2課家鄉的工業</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2a-II-1 關注</p>	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或</p>	<p>1. 體認家鄉的工業發展與居民生活的關係。</p> <p>2. 體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>		

		<p>居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>身心特質等) 應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>				
第四週	<p>第一單元家鄉的產業 第2課家鄉的工業</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等) 應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>	<p>1. 體認家鄉的工業發展與居民生活的關係。</p> <p>2. 體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【職業試探教育】</p>	

			Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。				
第五週	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好	1. 理解個人因生活需求而參與各行各業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2. 舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3. 透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4. 透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【職業試探教育】	

		<p>相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>				
第六週	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確</p>	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Ae-II-1 人類</p>	<p>1. 透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。</p> <p>2. 透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。</p> <p>3. 透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>		

		<p>性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>			
第七週	<p>第二單元家鄉的人口與交通</p> <p>第1課家鄉人口的分布</p>	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p>	<p>1. 能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。</p> <p>2. 能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。</p> <p>3. 學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	
第八週	<p>第二單元家鄉的人口與交通</p>	<p>2a-II-1 關注</p>	<p>Ab-II-1 居民</p>	<p>1. 能發表家鄉受到工</p>	<p>口語評量</p>	

	<p>第 1 課家鄉人口的分布</p>	<p>居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p>	<p>商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 2. 學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。</p>	<p>實作評量</p>		
<p>第九週</p>	<p>第二單元家鄉的人口與交通 第 2 課家鄉人口的變化</p>	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p>	<p>1. 能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 2. 能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【科技】【媒體素養】</p>	

		<p>題。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>					
第十週	<p>第二單元家鄉的人口與交通</p> <p>第 2 課家鄉人口的變化</p>	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p>	<p>1. 能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。</p> <p>2. 能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。</p> <p>3. 能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【防災教育】</p> <p>防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。</p>	

		<p>性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>					
第十一週	<p>第二單元家鄉的人口與交通</p> <p>第3課家鄉的運輸</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p>	<p>1. 認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。</p> <p>2. 關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。</p> <p>3. 覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。</p>	<p>口語評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【交通安全教育】</p>	
第十二週	<p>第二單元家鄉的人口與交通</p> <p>第3課家鄉的運輸</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經</p>	<p>1. 關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關</p>	

		<p>序。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p>	<p>成的變遷與威脅。</p> <p>2. 覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。</p>		<p>係。</p> <p>【交通安全教育】</p>	
第十三週	<p>第二單元家鄉的人口與交通</p> <p>第 4 課訊息的傳遞</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p>	<p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p>	<p>1. 覺察通訊發展的順序覺察其與科技發展、人類需求有關。</p> <p>2. 理解通訊設備不只帶來生活的便利性，也造成人們的生活型態改變，思辨人類在使用這些設備上應具備的規範。</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>	
第十四週	<p>第三單元家鄉風情畫</p> <p>第 1 課家鄉的風貌</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與</p>	<p>1. 觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>		

		與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	境與人文風貌特色。 2. 透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3. 培養珍視、愛護家鄉的觀念。	紙筆評量		
第十五週	第三單元家鄉風情畫 第1課家鄉的風貌	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2. 透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3. 培養珍視、愛護家鄉的觀念。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十六週	第三單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。	1. 覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2. 探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】	

		社會事物與環境之間的關係。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	動的變遷。 3. 透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。		多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十七週	第三單元家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2. 探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3. 透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	口語評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十八週	第三單元家鄉風情畫 第 3 課愛我家鄉	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟	1. 透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2. 探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3. 主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	口語評量 小組討論	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【食農教育】【高齡教育】	

		變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。				
第十九週	第三單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價	1. 透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2. 探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3. 主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	口語評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

		日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	值觀有不同的影響。				
第二十週	主題探究與實作 家鄉的徽章	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過課文與圖片的觀察與討論，觀察各家鄉徽章的特色，以及設計徽章時所應注意的規準。 2. 探究家鄉居民的生活空間與生活方式的獨特之處。 3. 能夠結合家鄉的特色，以圖像的方式輔以文字解說，設計家鄉的徽章。	口語評量 實作評量		

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度_四年級_健康與體育領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	[健康] 第一單元食在有營養 第一課營養要均衡	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	[健康] 1. 覺察營養不均衡的原因。 2. 注意營養不均衡可能造成的健康問題。 3. 願意改善個人營養不均衡的問題。	操作 發表 實作	【失智症】 【安全教育】	

	<p>[體育] 第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>[體育] 1. 認識盤球、踢球、停球的動作要領。 2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p>			
<p>第二週</p>	<p>[健康] 第一單元食在有營養 第一課營養要均衡</p>	<p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p>	<p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p>	<p>1. 願意改善個人營養不均衡的問題。 2. 運用生活技能「解決問題」，改善營養不均衡的問題。</p>	<p>操作觀察發表</p>	<p>【失智症】 【安全教育】</p>	

	[體育] 第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家	3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2. 表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能。			
第三週	[健康] 第一單元食在有營養 第二課認識營養素	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	1. 了解家人的飲食需求和飲食注意事項。 4. 遵守營養均衡的健康飲食原則。	發表 實作 操作 發表		
	[體育] 第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 表現盤球、踢停球、追逐球的動作技能。 2. 運用合作與競爭策略完成足球活動。 5. 課後持續練習，增進盤球、踢球、停球的熟練度。			

第四週	<p>[健康] 第一單元食在有營養 第二課認識營養素</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的 方法。 2b-II-1 遵守健康的 生活規範。</p>	<p>Ea-II-1 食物與營養的種類 和 需求。 Ea-II-2 飲食搭 配、攝取量與家 庭飲食型態。</p>	<p>1. 認識營養素及其功 能和食物來源。 2. 了解六大類食物 的主要營養素，均 衡的攝取營養。</p>	操作發表	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。</p>	
	<p>第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防</p>	<p>2c-II-2 表現增進 團隊合作、友善的 互動行為。 3c-II-1 表現聯合 性動作技能。 3d-II-2 運用遊 戲的合作和競爭策 略。 4d-II-2 參與提 高體適能與基本運 動能力的 身體活動。</p>	<p>Hd-II-1 守備／跑 分性球類運動相 關的拋接球、傳接 球、擊球、踢球、 跑動踩壘之時間、 空間及人與人、人 與球關係 攻防概念。</p>	<p>1. 運用合作與競爭策 略完成守備跑分活 動。 2. 課後持續練習， 增進踢球、跑動踩 壘的熟練度。</p>		<p>【失智症】 【安全教育】</p>	
第五週	<p>[健康] 第一單元食在有營養 第三課聰明選食物</p>	<p>1a-II-2 了解促進 健康生活的 方法。 3b-II-3 運用</p>	<p>Eb-II-1 健康安 全消費的 訊息與 方法。</p>	<p>1. 了解食物 的健康安 全消費 訊息與 方法。 2. 運用生活 技能「做 決定」， 選購健 康又安 全</p>	操作發表	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 【食農教育】 【高齡教</p>	

		<p>基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>		<p>的食物。</p>		<p>育】</p>	
	<p>【體育】 第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防</p>	<p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>	<p>Hd-II-1 守備 ／跑分性球類 運動相關的拋 接球、傳接 球、擊球、踢 球、跑動踩壘 之時間、空間 及人與人、人 與球關係攻防 概念。</p>	<p>1. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>2. 表現拋接球、傳接球、踢球、跑動踩壘的動作技能。</p> <p>3. 運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。</p>			
<p>第六週</p>	<p>【健康】 第一單元食在有營養 第三課聰明選食物</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的�方法。</p> <p>3b-II-3 運用</p>	<p>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。</p>	<p>1. 了解食物的健康安全消費訊息與方法。</p> <p>2. 運用生活技能「做決定」，選購健康又安全</p>	<p>操作發表實作</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		<p>基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>		<p>的食物。</p>			
	<p>[體育] 第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防</p>	<p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>	<p>Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>1. 運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。</p> <p>2. 課後持續練習，增進踢球、跑動踩壘的熟練度。</p>			
<p>第七週</p>	<p>[健康] 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相</p>	<p>1b-II-1 認識健康技能和生 活技能對健康 維護的重要</p>	<p>Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技</p>	<p>1. 認識一手菸、二手菸、三手菸。</p> <p>2. 注意吸菸對健康的危害。</p>	<p>發表 實作</p>	<p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	

		<p>性。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p>	<p>巧。</p>	<p>3. 認識電子煙。</p> <p>4. 運用生活技能「批判性思考」，破除電子煙的迷思。</p>			
	<p>[體育]</p> <p>第五單元跑跳過招大進擊</p> <p>第一課跑動活力躍</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練</p>	<p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>1. 認識快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2. 描述自己和他人快速跑動作的正確性。</p> <p>3. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p>			

		習策略。					
第八週	<p>[健康]</p> <p>第二單元拒菸拒酒拒檳榔</p> <p>第一課菸與煙的真相</p>	<p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p>	<p>Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p>	<p>1. 認識一手菸、二手菸、三手菸。</p> <p>2. 注意吸菸對健康的危害。</p> <p>3. 認識電子煙。</p> <p>4. 運用生活技能「批判性思考」，破除電子煙的迷思。</p>	<p>操作</p> <p>發表</p> <p>實作</p>	<p>[性別平等]</p>	
	<p>[體育]</p> <p>第五單元跑跳過招大進擊</p> <p>第一課跑動活力躍</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略</p>	<p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>1. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>2. 表現快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障礙跑的動作。</p> <p>3. 表現線梯創意跑跳、立定跳遠的動作。</p> <p>4. 運用快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠</p>			

				的動作練習策略。			
第九週	<p>[健康]</p> <p>第二單元拒菸拒酒拒檳榔</p> <p>第二課酒與檳榔</p>	<p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p>	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	<p>1. 注意飲酒、嚼檳榔對健康的危害。</p> <p>2. 運用生活技能「倡議宣導」，幫助家人戒酒。</p> <p>3. 清楚說明個人反對飲酒的立場。</p>	演練 實作	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【家暴防治教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>	
	<p>[體育]</p> <p>第五單元跑跳過招大進擊</p> <p>第一課跑動活力躍</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確</p>	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	<p>1. 認識快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2. 描述自己和他人快速跑動作的正確性。</p>			

		<p>性。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p>					
第十週	<p>[健康]</p> <p>第二單元拒菸拒酒拒檳榔</p> <p>第二課酒與檳榔</p>	<p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健</p>	<p>Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p>	<p>1. 注意飲酒、嚼檳榔對健康的危害。</p> <p>2. 運用生活技能「倡議宣導」，幫助家人戒酒。</p> <p>3. 清楚說明個人反對飲酒的立場。</p> <p>4. 使用事實證據支持自己反對飲酒的立場。</p>	<p>演練</p> <p>實作</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【家暴防治教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>【高齡教育】</p>	

		康的立場。					
	[體育] 第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 認識快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作技能概念與動作練習的策略。 2. 描述自己和他人快速跑動作的正確性。			
第十一週	[健康] 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技	1. 辨別生活中適用的生活技能，拒絕菸、酒、檳榔。 2. 運用生活技能「拒絕	演練 實作	【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【家暴防治教育】	

		<p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p>	<p>巧。</p> <p>Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。</p>	<p>技能」，拒絕菸、酒、檳榔。</p> <p>3. 遵守拒絕菸、酒、檳榔的健康信念。</p> <p>4. 清楚說明個人拒絕菸、酒、檳榔的立場</p>		<p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>	
<p>[體育] 第五單元跑跳過招大進擊 第二課健康體適能</p>		<p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇</p>	<p>Ab-II-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。</p> <p>Cd-II-1 戶外</p>	<p>1. 透過體適能檢測，了解個人體適能表現。</p> <p>2. 了解運動能幫助生長。</p> <p>3. 了解影響運動參與的因素，運用社區活動空間，規畫提高體適能的運動計畫。</p>			

		<p>提高體適能的運動計畫與資源。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>	<p>休閒運動基本技能。</p>				
第十二週	<p>[健康] 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不</p>	<p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p>	<p>Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p> <p>Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。</p>	<p>1. 運用生活技能「拒絕技能」，拒絕菸、酒、檳榔。</p> <p>2. 遵守拒絕菸、酒、檳榔的健康信念。</p>	<p>實作 自評 總結性評量</p>	<p>【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【高齡教育】</p>	

		4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。					
	[體育] 第五單元跑跳過招大進擊 第二課健康體適能	2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。	1. 了解影響運動參與的因素，運用社區活動空間，規畫提高體適能的運動計畫。 2. 透過登階、健走活動，學習登山運動基本技能並提高體適能的表現。			
第十三週	[健康] 第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭	1. 學習與灼燙傷患者相處。 2. 了解造成灼燙傷的可能原因和預防灼燙傷的方法。	發表 實作 操作	【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	

			傷的急救處理方法。				
	[健康] 第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Bd-II-1 武術基本動作。	1. 認識橫肘、劈掌、上架的動作概念。 2. 認識武術進攻、防守的練習策略。			
第十四週	[健康] 第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭	1. 了解造成灼燙傷的可能原因和預防灼燙傷的方法。 2. 演練灼燙傷的急救處理方法。	演練 實作	【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	

			傷的急救處理方法。				
	[體育] 第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Bd-II-1 武術基本動作。	1. 認識武術進攻、防守的練習策略。 2. 描述他人進退攻防動作的正確性。 4. 主動參與、樂於嘗試活動。			
第十五週	[健康] 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1. 覺察居家環境的潛在危機。 2. 了解用電安全須知。 3. 了解居家、公共場所防火措施。 4. 了解滅火器的使用方法	發表 實作	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【高齡教育】	

	<p>[體育] 第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>1b-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 1b-II-2 土風舞遊戲。</p>	<p>1. 認識點、線、面肢體創作的動作技巧。 2. 參與並欣賞點、線、面肢體創作。 3. 表現點、線、面肢體創作。 4. 模仿性創作各種工具行駛、運作的情境。</p>			
<p>第十六週</p>	<p>[健康] 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p>	<p>1. 了解用電安全須知。 2. 了解居家、公共場所防火措施。 3. 了解滅火器的使用方法。 4. 遵守居家安全注意事項。 5. 檢查並改善居家用電方式、防火措施。</p>	<p>小組討論 口語發表</p>	<p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	

	<p>[體育] 第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p>	<p>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>Ib-II-2 土風舞遊戲。</p>	<p>1. 表現點、線、面肢體創作。</p> <p>2. 模仿性創作各種工具行駛、運作的情境。</p> <p>3. 描述參與情境創作的感覺。</p> <p>4. 與同學合作，完成丟丟銅仔土風舞。</p>			
第十七週	<p>[健康] 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p>	<p>1. 了解滅火器的使用方法。</p> <p>2. 遵守居家安全注意事項。</p> <p>3. 規畫家庭逃生計畫。</p> <p>4. 檢查並改善居家用電方式、防火措施。</p> <p>5. 檢查公共場所防火措施。</p>	操作發表	<p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	
	<p>[體育] 第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2d-II-1 描述</p>	<p>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>Ib-II-2 土風</p>	<p>1. 模仿性創作各種工具行駛、運作的情境。</p> <p>2. 描述參與情境創作的感覺。</p> <p>3. 與同學合作，完成丟丟銅仔土風舞。</p>			

		參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	舞遊戲。	4. 進行丟丟銅仔土風舞展演時，表現觀賞者的角色和責任。			
第十八週	[健康] 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1. 了解滅火器的使用方法。 2. 遵守居家安全注意事項。 3. 規畫家庭逃生計畫。 4. 檢查並改善居家用電方式、防火措施。 5. 檢查公共場所防火措施。	操作發表		
	[體育] 第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。	Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	1. 認識打水技能概念與動作練習的策略。 2. 描述自己或他人打水動作的正確性。 3. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4. 表現扶牆打水、持浮板打水前進、蹬牆漂浮打水前進、蹬地漂浮打水前進。			【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

		<p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>					
第十九週	<p>[健康]</p> <p>第三單元熱與火的危機</p>	<p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p>	<p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p>	<p>1. 注意火災所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2. 演練發生火災時的應變方式。</p> <p>3. 澄清火災逃生避難的迷思。</p> <p>4. 認識火災逃生避難的原則和技巧。</p>	<p>演練實作</p>		
	<p>[體育]</p> <p>第六單元嬉游樂舞鈴</p> <p>第二課打水遊戲</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確</p>	<p>Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。</p> <p>Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。</p>	<p>1. 描述自己或他人打水動作的正確性。</p> <p>2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>3. 表現扶牆打水、持浮板打水前進、蹬牆漂浮打水前進、蹬地漂浮打水前進。</p> <p>4. 運用合作與競爭策</p>			

		<p>性。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>		<p>略完成打水活動。</p> <p>5. 認識趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。</p>			
第二十週	<p>[健康]</p> <p>第三單元熱與火的危機</p> <p>第三課火場應變</p>	<p>1b-II-1 認識健康技能和生 活技能對健康 維護的重要 性。</p> <p>2a-II-2 注意 健康問題所帶 來的威脅感與 嚴重性。</p> <p>3a-II-1 演練 基本的健康技 能。</p>	<p>Ba-II-3 防 火、防震、防 颱措施及逃生 避難基本技 巧。</p>	<p>1. 注意火災所帶來的 威脅感與嚴重性。</p> <p>2. 演練發生火災時的 應變方式。</p> <p>3. 澄清火災逃生避難 的迷思。</p> <p>4. 認識火災逃生避難 的原則和技巧。</p>	<p>操作 發表 運動撲滿</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E2 學會游泳技巧， 熟悉自救知能。</p> <p>海 E3 具備從事多元水 域休閒活動的知識與 技能。</p>	
	<p>[體育]</p> <p>第六單元嬉游樂舞鈴</p> <p>第二課打水遊戲</p>	<p>1d-II-2 描述 自己或他人動 作技能的正確 性。</p> <p>3c-II-1 表現 聯合性動作技</p>	<p>Cc-II-1 水域 休閒運動基本 技能。</p> <p>Gb-II-2 打水 前進、簡易性 游泳遊戲。</p>	<p>1. 團隊合作完成活 動，並與同學友善互 動。</p> <p>2. 表現扶牆打水、持浮 板打水前進、蹬牆漂浮 打水前進、蹬地漂浮打 水前進。</p> <p>3. 運用合作與競爭策 略完成打水活動。</p>			

		能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。		4. 認識趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。			
第二十一週	[健康] 第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1. 演練發生火災時的應變方式。 2. 澄清火災逃生避難的迷思。 3. 認識火災逃生避難的原則和技巧。 4. 認識身上著火時的處理方法。	操作發表	[防災教育]	
	[體育] 第六單元嬉游樂舞鈴 第三課轉動扯鈴	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動	1c-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1. 認識扯鈴握棍方式、起鈴後運鈴、使鈴平衡、開線亮相的動作要領。 2. 描述自己或他人扯			

		作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。		鈴動作的正確性。 3. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4. 表現正確的扯鈴握棍方式。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	[健康] 第一單元迎向青春 第一課相處萬花筒	3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1. 認識並表現增進人際關係的技能。 2. 透過觀察與模仿，改善人際關係。 3. 能於引導下表現有效溝通的技能，處理爭執並改善人際關係。 4. 能破除性別刻板印象，尊重每個人的特質。	問答 實作	【性別平等教育】 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

	<p>[體育] 第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>	<p>Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>1. 認識桌球的反手擊球、正手擊球、發球動作技能要領。 2. 與同伴合作，完成反手擊球、正手擊球、發球活動。 3. 描述自己或他人桌球動作技能的正確性。 4. 運用學會的桌球動作要領，完成桌球活動。</p>			
<p>第二週</p>	<p>[健康] 第一單元迎向青春 第一課相處萬花筒</p>	<p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p>	<p>Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。</p>	<p>1. 認識並表現增進人際關係的技能。 2. 透過觀察與模仿，改善人際關係。 3. 能於引導下表現有效溝通的技能，處理爭執並改善人際關係。 4. 能破除性別刻板印</p>	<p>問答</p>	<p>【性別平等教育】 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同</p>	

			Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	象，尊重每個人的特質。			
	[體育] 第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 認識桌球的反手擊球、正手擊球、發球動作技能要領。 2. 與同伴合作，完成反手擊球、正手擊球、發球活動。 3. 描述自己或他人桌球動作技能的正確性。 4. 運用學會的桌球動作要領，完成桌球活動。			

	<p>[健康] 第一單元迎向青春 第一課相處萬花筒</p>	<p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p>	<p>Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p>	<p>1. 認識並表現增進人際關係的技能。 2. 透過觀察與模仿，改善人際關係。 3. 能於引導下表現有效溝通的技能，處理爭執並改善人際關係。</p>	<p>自評 實作</p>	<p>【性別平等教育】 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 E5 認識性騷擾、性侵害與性霸凌及其求助管道</p>	
<p>第三週</p>	<p>[體育] 第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>	<p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>1. 認識籃球基本動作要領。 2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3. 表現運球、護球、傳接球的動作技能。 4. 運用合作與競爭策略完成籃球活動。</p>			

第四週	<p>[健康]</p> <p>第一單元迎向青春期 第二課青春你我他</p>	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p>	<p>Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。</p> <p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p>	<p>1. 認識男性與女性的生理差異、第二性徵、生殖器官及其功能。</p> <p>2. 認識月經的成因。</p> <p>3. 認識月經的週期。</p> <p>4. 了解月經來臨時的方法。</p>	問答	<p>【性別平等教育】</p> <p>E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同</p> <p>E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>E5 認識性騷擾、性侵害與性霸凌及其求助管道</p>
	<p>[體育]</p> <p>第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>	<p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>1. 認識籃球基本動作要領。</p> <p>2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>3. 表現運球、護球、傳接球的動作技能。</p> <p>4. 運用合作與競爭策略完成籃球活動。</p>		

第五週	<p>[健康]</p> <p>第一單元迎向青春期 第二課青春你我他</p>	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p>	<p>Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。</p> <p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p>	<p>1. 認識男性與女性的生理差異、第二性徵、生殖器官及其功能。</p> <p>2. 認識月經的成因。</p> <p>3. 認識月經的週期。</p> <p>4. 了解月經來臨時的處理方法。</p> <p>5. 了解夢遺的成因與因應方式。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同</p> <p>E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>E5 認識性騷擾、性侵害與性霸凌及其求助管道</p>
	<p>[體育]</p> <p>第四單元球來球往 第三課球球來襲</p>	<p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p>	<p>Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>1. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>2. 表現擲球、滾球的動作技能。</p> <p>3. 透過活動，探索擲球、滾球潛能，並表現正確的擲球、滾球技巧。</p>	

第六週	<p>[健康]</p> <p>第一單元迎向青春期 第二課青春你我他</p>	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p>	<p>Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。</p> <p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p>	<p>1. 認識男性與女性的生理差異、第二性徵、生殖器官及其功能。</p> <p>2. 認識月經的成因。</p> <p>3. 認識月經的週期。</p> <p>4. 了解月經來臨時的處理方法。</p> <p>5. 了解夢遺的成因與因應方式。</p> <p>6. 面對並調適青春期中所產生的心理與生理狀況。</p>	操作發表實作	<p>【性別平等教育】</p> <p>E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同</p> <p>E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>E5 認識性騷擾、性侵害與性霸凌及其求助管道</p>
	<p>[體育]</p> <p>第四單元球來球往 第四課攻閃交手</p>	<p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>	<p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>1. 認識並遵守躲避球攻守策略與比賽規則。</p> <p>2. 表現閃躲球、傳接球、投擲球的動作技能。</p> <p>3. 運用遊戲的合作和競爭策略完成躲避球活動。</p>		

	<p>[健康] 第一單元迎向青春期 第三課尊重與保護自我</p>	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p>	<p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p>	<p>1. 認識身體自主權，分辨他人碰觸的適當性。 2. 尊重自己和別人的身體。 3. 知道如何保護自己的身體，遠離危險的情境。 4. 知道身體自主權被侵害時，如何防範與尋求協助。</p>	<p>問答 操作</p>	<p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	
<p>第七週</p>	<p>[體育] 第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>1. 認識奧林匹克運動會的起源、各項比賽種類及其精神。 2. 了解接力跑的基本觀念。 3. 認識正確的傳接棒動作。 4. 表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。</p>			
<p>第八週</p>	<p>[健康] 第一單元迎向青春期 第三課尊重與保護自我</p>	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>	<p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p>	<p>1. 認識身體自主權，分辨他人碰觸的適當性。 2. 尊重自己和別人的</p>	<p>問答 操作</p>	<p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主</p>	

		3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	助策略。	身體。 3. 知道如何保護自己的身體，遠離危險的情境。 4. 知道身體自主權被侵害時，如何防範與尋求協助。		權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 [性侵害防治教育]
[體育] 第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 認識奧林匹克運動會的起源、各項比賽種類及其精神。 2. 了解接力跑的基本觀念。 3. 認識正確的傳接棒動作。 4. 表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。			

第九週	<p>[健康]</p> <p>第二單元天然災害知多少</p> <p>第一課天搖地動</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p>	<p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p>	<p>1. 學會地震發生時的緊急應變方法。</p> <p>2. 演練地震避難技巧。</p> <p>3. 注意地震可能帶來的災害。</p> <p>4. 實施居家防震措施。</p> <p>5. 了解居家安全角落。</p> <p>6. 製作家庭防災卡。</p>	<p>演練</p> <p>實作</p> <p>發表</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>
	<p>[體育]</p> <p>第五單元投擊奔極限</p> <p>第一課傳接投擲趣</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p>	<p>Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>1. 認識掉棒、忘記換手時的處理方法。</p> <p>2. 認識接力完離開跑道的的方法。</p> <p>3. 了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。</p> <p>4. 表現參與接力跑的興趣，遵守接力規則，樂於和同伴一起練習。</p> <p>5. 表現在原地與行進間投擲的動作技能。</p> <p>6. 認識側併步肩上投擲和前交叉步肩上投擲動作要領。</p> <p>7. 表現參與投擲的興</p>		

		3c-II-1 表現聯合性動作技能。		趣，樂於和同伴一起練習。			
第十週	[健康] 第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1. 學會地震發生時的緊急應變方法。 2. 演練地震避難技巧。 3. 注意地震可能帶來的災害。 4. 實施居家防震措施。	實作 演練	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 [防災教育]	
	[體育] 第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。 2. 認識掉棒、忘記換手時的處理方法。 3. 認識接力完離開跑道的方法。 4. 了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。			

		參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。					
第十一週	[健康] 第二單元天然災害知多少 第二課小小救護員	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。	1. 學會並演練止血的急救技能。 2. 學會扭傷時的處理方法。 3. 演練扭傷的急救技能。 4. 認識急救箱，學會準備急救箱物品。	發表 演練	【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	
	[體育] 第五單元投擊奔極限 第二課耐力小鐵人	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-3 表現主動參與、樂	Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 認識馬拉松的由來。 2. 認識正確的耐力跑技巧與呼吸節奏。 3. 認識跑走循環的活動要領。 4. 描述校園馬拉松的跑步感受。 5. 養成慢跑的習慣，訓練耐力並培養健康的			

		<p>於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p>		運動觀念。			
第十二週	<p>【健康】</p> <p>第二單元天然災害知多少</p> <p>第二課小小救護員</p>	<p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p>	<p>Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會並演練止血的急救技能。 2. 學會扭傷時的處理方法。 3. 演練扭傷的急救技能。 4. 認識急救箱，學會準備急救箱物品。 5. 了解如何處理傷口。 	實作演練	<p>【安全教育】</p> <p>安 E11 了解急救的重要性。</p> <p>安 E12 操作簡單的急救項目。</p> <p>【失智教育】</p>	

	<p>[體育] 第五單元投擊奔極限 第二課耐力小鐵人</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p>	<p>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>拉松的由來。</p> <p>2. 認識正確的耐力跑技巧與呼吸節奏。</p> <p>3. 認識跑走循環的活動要領。</p> <p>4. 描述校園馬拉松的跑步感受。</p> <p>5. 養成慢跑的習慣，訓練耐力並培養健康的運動觀念。</p> <p>6. 了解提升心肺適能的好處及方法。</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--

第十三週	<p>[健康] 第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p>	<p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p>	<p>1. 了解颱風可能造成的災害。</p> <p>2. 學習各項防颱工作。</p> <p>3. 了解因應颱風來臨應採取的行動。</p> <p>4. 了解遭遇颱風時的注意事項。</p>	<p>發表 問答 實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>
	<p>[體育] 第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>Bd-II-1 武術基本動作。</p> <p>Bd-II-2 技擊基本動作。</p>	<p>1. 了解武術與技擊的進退、攻防與分組練習的基本動作。</p> <p>2. 表現主動參與、多元嘗試的態度，並與同學友善互動、快樂學習。</p> <p>3. 表現進退、攻防之基本步伐及配合衝、橫、劈、架、踢等技擊動作的聯合技能。</p>		

		3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。					
第十四週	[健康] 第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1. 了解颱風可能造成的災害。 2. 學習各項防颱工作。 3. 了解因應颱風來臨應採取的行動。 4. 了解遭遇颱風時的注意事項。	發表 問答 總結性評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【交通安全】	
	[體育] 第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現	Bd-II-1 武術基本動作。 Bd-II-2 技擊基本動作。	1. 了解武術與技擊的進退、攻防與分組練習的基本動作。 2. 表現主動參與、多元嘗試的態度，並與同學			

		<p>主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p>		友善互動、快樂學習。			
第十五週	[健康] 第三單元健康方程式 第一課呼吸系統	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p>	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	<p>1. 認識呼吸系統的構造和功能。</p> <p>2. 覺察造成呼吸系統健康問題的原因與症狀。</p> <p>3. 了解呼吸系統的保健方法。</p> <p>4. 了解可能傷害呼吸系統的行為。</p>	問答 實際操作		

	<p>[體育] 第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p>	<p>1a-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p>	<p>箱與平衡木活動的基本動作技能。 2. 在練習中願意主動參與並多元嘗試，且與同學互動、快樂學習。</p>			
<p>第十六週</p>	<p>[健康] 第三單元健康方程式 第一課呼吸系統</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p>	<p>Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。</p>	<p>1. 認識呼吸系統的構造和功能。 2. 覺察造成呼吸系統健康問題的原因與症狀。 3. 了解呼吸系統的保健方法。</p>	<p>演練 實作</p>	<p>【失智教育】</p>	

	<p>[體育] 第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p>	<p>1a-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p>	<p>1. 認識跳箱與平衡木活動的基本動作技能。 2. 在練習中願意主動參與並多元嘗試，且與同學互動、快樂學習。 3. 表現跳箱與平衡木活動相關動作之聯合技能。</p>			
<p>第十七週</p>	<p>[健康] 第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促</p>	<p>Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p>	<p>1. 認識肺炎的成因、症狀和傳染方式。 2. 注意肺炎所帶來的威脅感和嚴重性。 3. 了解罹患肺炎的自我照護方法。 4. 展現生病時的照護方法，照顧自己或家人。 5. 展現預防肺炎的行為。 6. 清楚宣告預防肺炎</p>	<p>發表 演練</p>		

		進健康的立場。		的決心。			
	[體育] 第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 認識線條的種類與特徵。 2. 說出生活中特定人、事、物的造型與動作特徵，並嘗試模仿。 3. 運用肢體展現直線與曲線的造型。 4. 運用肢體配合不同水平和方向，展現直線與曲線的造型。			
第十八週	[健康] 第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	發表 實作	[失智症教育]	

		說明個人對促進健康的立場。					
	<p>[體育]</p> <p>第六單元箱木跳跳隨花舞</p> <p>第二課線條愛跳舞</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p>	<p>1. 認識線條的種類與特徵。</p> <p>2. 說出生活中特定人、事、物的造型與動作特徵，並嘗試模仿。</p> <p>3. 運用肢體展現直線與曲線的造型。</p>			

第十九週	<p>[健康] 第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣</p>	<p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Fb-II-3 正確就醫習慣。</p>	<p>1. 認識正確就醫的原則和注意事項。</p> <p>2. 演練正確就醫的步驟，了解正確就醫對健康的重要性。</p> <p>3. 能於日常生活中，運用就醫資訊維護健康。</p>	發表		
	<p>[體育] 第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>Ib-II-2 土風舞遊戲。</p>	<p>1. 認識「花之舞」舞蹈的背景。</p> <p>2. 認識「花之舞」舞曲的基本舞步。</p> <p>3. 認識「花之舞」舞蹈的舞序。</p> <p>4. 認識「花之舞」鑽手門的動作與隊形。</p>			

第二十週	<p>[健康] 第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣</p>	<p>1b-II-1 認識健康技能和生 活技能對健康 維護的重要 性。</p> <p>2b-II-1 遵守 健康的生活規 範。</p> <p>3a-II-1 演練 基本的健康技 能。</p> <p>4a-II-1 能於 日常生活中， 運用健康資 訊、產品與服 務。</p>	<p>Fb-II-3 正確 就醫習慣。</p>	<p>1. 認識正確就醫的原 則和注意事項。</p> <p>2. 演練正確就醫的步 驟，了解正確就醫對健 康的重要性。</p> <p>3. 能於日常生活中，運 用就醫資訊維護健康。</p> <p>4. 檢視自己的就醫行 為，並遵守就醫的原則</p>	<p>操作 觀察 實作</p>		
	<p>[體育] 第六單元箱木跳跳隨花 舞 第三課花之舞</p>	<p>1c-II-1 認識 身體活動的動 作技能。</p> <p>2d-II-3 參與 並欣賞多元性 身體活動。</p> <p>3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。</p>	<p>Ib-II-2 土風 舞遊戲。</p>	<p>1. 認識「花之舞」舞曲 的基本舞步。</p> <p>2. 認識「花之舞」舞蹈 的舞序。</p> <p>3. 認識「花之舞」鑽手 們的動作與隊形。</p> <p>4. 表現主動參與、和諧 互動、樂於嘗試的學習 態度。</p>			

備註：

3. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

4. 議題融入填表說明：

(6) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(7) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(8) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(9) 縣訂議題：失智症。

(10) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度_四_年級_綜合_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一團隊勳章 活動 1 任務新安排	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	1. 透過討論班級事務分工，學習分擔工作，了解每項事物都需要有人負責，思考分配工作方式的優、缺點。	自我評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第二週	單元一團隊勳章 活動 1 任務新安排	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	1. 了解團體中服從多數人決議與尊重少數人意見的重要性，學習民主社會的包容精神。	自我評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 參與班級事務，了解影響團隊表現的態度和行為。	自我評量		

第四週	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範	2b-II-2 參加 團體活動，遵 守紀律、重視 榮譽感，並展 現負責的態度。	Bb-II-1 團隊 合作的意義與 重要性。 Bb-II-3 團體 活動的參與態 度。	1. 覺察心目中理想班 級的樣貌，願意為班級 目標努力。	實作評量 自我評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免 衝突。 法 E4 參與規則的制定 並遵守之。	
第五週	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範	2b-II-2 參加 團體活動，遵 守紀律、重視 榮譽感，並展 現負責的態度。	Bb-II-1 團隊 合作的意義與 重要性。 Bb-II-3 團體 活動的參與態 度。	1. 覺察自律對團隊的 重要，擬定班級公約， 養成遵守紀律的態 度，重視團隊榮譽。	實作評量 自我評量		
第六週	單元一團隊勳章 活動 3 愛班與合作	2b-II-2 參加 團體活動，遵 守紀律、重視 榮譽感，並展 現負責的態度。	Bb-II-1 團隊 合作的意義與 重要性。 Bb-II-3 團體 活動的參與態 度。	1. 將自律與負責應用 在班級事務中，完成分 內的工作。	口語評量	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際 互動能力。	
第七週	單元一團隊勳章 活動 3 愛班與合作	2b-II-2 參加 團體活動，遵 守紀律、重視 榮譽感，並展 現負責的態度。	Bb-II-1 團隊 合作的意義與 重要性。 Bb-II-3 團體 活動的參與態 度。	1. 重視榮譽，在團隊中 表現自律並遵守規範。	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際 互動能力。	
第八週	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力	2b-II-1 體會 團隊合作的意	Bb-II-1 團隊 合作的意義與	1. 分享生活中各種團 隊合作的情境。 2. 覺察不合作的影	實作評量		

		義，並能關懷 團隊的成員。 2a-II-1 覺察 自己的人際溝 通方式，展現 合宜的互動與 溝通態度和技 巧。	重要性。 Bb-II-2 關懷 團隊成員的行 動。 Ba-II-1 自我 表達的適切 性。	響，體驗合作的意義與 重要性。			
第九週	單元二攜手向前行 活動1 同心協力	2b-II-1 體會 團隊合作的意 義，並能關懷 團隊的成員。 2a-II-1 覺察 自己的人際溝 通方式，展現 合宜的互動與 溝通態度和技 巧。	Bb-II-1 團隊 合作的意義與 重要性。 Bb-II-2 關懷 團隊成員的行 動。 Ba-II-1 自我 表達的適切 性。	1. 分享合作經驗與溝 通過程，體會合作時的 學習與成長。 2. 透過團隊活動，探索 團隊合作與人際溝通 時適當的行為與態 度，並在生活中應用。	實作評量		
第十週	單元二攜手向前行 活動1 同心協力	2b-II-1 體會 團隊合作的意 義，並能關懷 團隊的成員。 2a-II-1 覺察 自己的人際溝 通方式，展現 合宜的互動與	Bb-II-1 團隊 合作的意義與 重要性。 Bb-II-2 關懷 團隊成員的行 動。 Ba-II-1 自我 表達的適切	1. 透過團隊活動，探索 團隊合作與人際溝通 時適當的行為與態 度，並在生活中應用。	實作評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並 適切表達，與家人及 同儕適切互動。	

		溝通態度和技巧。	性。				
第十一週	單元二攜手向前行 活動2 友愛同伴	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	1. 分享和同伴互相關懷的經驗，練習自我表達並覺察他人的需求。 2. 學習在不同狀況中，與團隊成員互動與關懷的方法。	自我評量 實踐評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
第十二週	單元二攜手向前行 活動3 合作無間	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		實踐評量 自我評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十三週	單元二攜手向前行 活動3 合作無間	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷	1. 分享在團體中合作的態度與技巧，進行班級團體活動，討論並規畫分工，在活動中和同	實踐評量 自我評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

		2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	團隊成員的行動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	伴彼此合作、溝通關懷與協助。			
第十四週	單元三服務心體驗活動 1 生活中的志工	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。	1. 分享被志工服務的經驗，訪問志工，理解服務時應有的相關知能與態度。	小組討論	【失智症教育】	
第十五週	單元三服務心體驗活動 1 生活中的志工	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。	1. 分享被志工服務的經驗，訪問志工，理解服務時應有的相關知能與態度。	小組討論 實作評量	【失智症教育】	
第十六週	單元三服務心體驗活動 1 生活中的志工	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。	1. 分享幫助他人的經驗，感受助人為樂，願意熱心服務。	實作評量		
第十七週	單元三服務心體驗活動 2 齊心服務去	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與	1. 發現校園和社區需要服務的地方，評估自己能力可提供的服務內容。 2. 進行校園服務行	實作評量	【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

			分享。	動，經由訪查與討論，了解服務對象的需求。			
第十八週	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 擬定校園服務學習計畫，學習服務內容的相關知能，透過練習與演練提升自己的能力	實踐評量 自我評量	【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	
第十九週	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 執行校園服務學習計畫，分享感想與心得。	實踐評量 小組分享		
第二十週	單元三服務心體驗 活動 3 社區服務樂	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 展開社區服務行動，規畫社區服務計畫，並增能學習加強服務能力。 2. 執行社區服務學習計畫，分享服務學習的感想與心得。	實踐評量 自我評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第二十一週							

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

第一週	單元一文化你我他 活動 1 文化大觀園	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。	1. 透過分享曾經參與的文化活動，覺察文化活動的特。 2. 蒐集文化活動相關資訊，了解文化活動的內容與意義。	口語評量		
第二週	單元一文化你我他 活動 1 文化大觀園	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。	1. 透過參與文化活動的經驗，了解接觸時合宜的禮儀表現。 2. 透過蒐集文化活動的資訊，深入探究各文化活動。	口語評量		
第三週	單元一文化你我他 活動 2 在地文化生活家	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	1. 規畫文化探索之旅，深入了解文化的內涵。		【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週	單元一文化你我他 活動 2 在地文化生活家	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	1. 覺察文化和生活的關係，探討面對各種文化抱持的態度。	實作評量 口語評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第五週	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推	3c-II-1 參與	Cc-II-3 對自	1. 分享文化探索後的	實作評量	【失智症】	

		文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	己文化的認同與肯定。	心得，嘗試盡己之力推廣文化。 2. 嘗試參與社區文化活動的推動，省思對文化的新體認，進而了解文化的保存需要推廣。		【安全教育】	
第六週	單元一文化你我他 活動3文化推推推	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	1. 透過覺察逐漸式微的文化，省思保存和推廣文化的方法。	實作評量		
第七週	單元二工作放大鏡 活動1工作與我們	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。	1. 探索生活日常中接觸到的工作者和工作樣貌。 2. 訪問家人從事的工作內容，了解工作的意義與價值。	實作評量 口語評量	【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。	
第八週	單元二工作放大鏡 活動1工作與我們	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。	1. 訪問家人從事的工作內容，了解工作的意義與價值。	實作評量 口語評量	【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。	
第九週	單元二工作放大鏡 活動2工作小學堂	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。	1. 透過互動，了解個人感興趣的工作與感興趣的原因。 2. 討論深入探索感興	實作評量 口語評量	【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 【生涯規劃】	

				趣的工作的做法。			
第十週	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂	1c-II-1 覺察 工作的意義與 重要性。	Ac-II-2 各種 工作的甘苦。	綜 E-A1 1. 進行主題探索活 動，深入了解工作的內 容與條件。	口語評量	【消費者保護教育】	
第十一週	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂	1c-II-1 覺察 工作的意義與 重要性。	Ac-II-2 各種 工作的甘苦。	1. 探討工作的甘與苦。 2. 探討成為優秀工作 者的條件。	實作評量		
第十二週	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好	1c-II-1 覺察 工作的意義與 重要性。	Ac-II-3 各行 業對社會的貢 獻。	1. 覺察工作者的付出 與貢獻，對他們的貢獻 抱持感恩的態度。	實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E10 培養對不同工 作／教育環境的態度。	
第十三週	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好	1c-II-1 覺察 工作的意義與 重要性。	Ac-II-3 各行 業對社會的貢 獻。	1. 覺察工作者的付出 與貢獻，對他們的貢獻 抱持感恩的態度。 2. 規畫並執行對工作 者表達感謝的具體行 動。	實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E10 培養對不同工 作／教育環境的態度。	
第十四週	單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在	2d-II-1 體察 並感知生活中 美感的普遍性 與多樣性。	Bd-II-1 生活 美感的普遍性 與多樣性。	1. 藉由閱讀故事，思考 並分享自己對美的發 現與感受。 2. 透過分享與討論，了 解不同的人對美會有 不同的感受。	自我評量	【消費者保護教育】 【品德教育】	
第十五週	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現	2d-II-1 體察 並感知生活中 美感的普遍性 與多樣性。	Bd-II-2 生活 美感的體察與 感知。	1. 覺察可以用不同的 感官去感受與發現生 活中的美。	自我評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別 差異並尊重自己與他 人的權利。	
第十六週	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現	2d-II-1 體察	Bd-II-2 生活	2d-II-1 體察並感知 生活中美感的普遍性	實作評量	【食農教育】 【高齡教育】	

		並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	美感的體察與感知。	與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。			
第十七週	單元三讓生活充滿美活動2美，探索發現	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 討論校園中創意改造計畫。 2. 實踐校園創意改造計畫。 3. 嘗試維持校園創意改造的成果	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十八週	單元三讓生活充滿美活動3美，改變生活	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1. 分享生活中創意解決生活問題的例子。 2. 發現生活中創意和美的結合。 3. 規畫並實踐生活中的創意改造。	小組討論	[家庭暴力防治教育] 家家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
第十九週	單元三讓生活充滿美活動3美，改變生活	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1. 規畫並實踐生活中的創意改造。	實作評量	[家庭暴力防治教育] 家家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
第二十週	單元三讓生活充滿美活動3美，改變生活	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1. 規畫並實踐生活中的創意改造。	實作評量	[家庭暴力防治教育] 家家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	

備註：

5. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
6. 議題融入填表說明：
- (11) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
- (12) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
- (13) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- (14) 縣訂議題：失智症。
- (15) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度_四_年級_藝術領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點	1. 能了解藝術家作品中點的意涵。 2. 能分享自己的想法。 3. 能在紙上自由分配圓點進行創作。 4. 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 5. 能用心欣賞課本提供的	口語評量 態度評量 作品評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】	

		<p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>拼貼創作。</p> <p>6. 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。</p> <p>7. 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。</p> <p>8. 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。</p>		<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
第二週	<p>壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點</p>	<p>1. 能了解藝術家作品中點的意涵。</p> <p>2. 能分享自己的想法。</p> <p>3. 能在紙上自由分配圓點進行創作。</p> <p>4. 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。</p> <p>5. 能用心欣賞課本提供的</p>	<p>口語評量 態度評量 作品評量</p>	<p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【品德教育】</p>

		<p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>拼貼創作。</p> <p>6. 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。</p> <p>7. 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。</p> <p>8. 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。</p>		<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第三週	<p>壹、視覺萬花筒</p> <p>二、與你連線</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。</p> <p>2. 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。</p> <p>3. 能知道線是點移動的軌跡。</p> <p>4. 能認識線的視覺效果。</p>	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>作品評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異。</p>	

		人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	5. 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。 6. 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。 7. 完成作品，共同欣賞。			
第四週	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活	1. 能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。 2. 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。 3. 能用心欣賞藝術家的版畫作品。 4. 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。	態度評量 作品評量	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				
第五週	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。 2. 能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。 3. 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 4. 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。 5. 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 6. 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。	口語評量 態度評量 作品評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻舌觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	

		與生活的關係。					
第六週	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 2. 能有計劃性的依次拆開、重組作品。	態度評量 作品評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第七週	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工	1. 能知道納斯卡線的由來。 2. 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。 3. 能藉由觀察與探索，找	態度評量 作品評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【安全教育】	

		覺元素，並表達自己的情感。	具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	出生活中的點、線、面。 4. 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。 5. 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 6. 能和同學分享自己的創作。		安 E9 學習相互尊重的精神。	
第八週	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1. 能說出日常生活情境中的聲音。 2. 能依據情境，製造聲音。 3. 能說出自然情境中的聲音。 4. 能依據情境，製造聲音。 5. 培養專注的聆聽能力。 6. 能辨識出不同的聲音。 7. 能依據樂器的聲音，聯想出相似的音效。 8. 能善用物品製造音效。 9. 能開發製造音效的不同方法。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重	

		藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。			要棲地。	
第九週	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 開發聲音的潛能。 2. 培養專注的聆聽能力。 3. 專注聆聽。 4. 能替故事情境設計適當的音效。 5. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 6. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。 7. 能替故事情境設計適當的音效。	口語評量 實作評量	<p>【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。</p> <p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		<p>趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>					
第十週	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識何謂舞蹈。 2. 能認識舞蹈的種類。 3. 能說出觀賞表演的禮儀注意事項。 3. 能認識臺灣在地舞蹈的種類。 4. 能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。 5. 能認識自己的身體關節。 6. 能夠舒展身體。 7. 能用身體模仿不同的造型。 	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。</p> <p>【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。</p>	
第十一週	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	<p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並</p>	<p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識舞蹈中的「動作」元素。 2. 培養身體的節奏感。 	<p>實作評量</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		<p>珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p>	<p>3. 發揮團隊合作的精神。</p> <p>4. 能運用肢體，設計出有節奏的舞蹈動作。</p> <p>5. 能將單一動作組合成一段舞蹈。</p> <p>6. 能發揮團隊合作的精神。</p>		<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
第十二週	貳、表演任我行 三、我的夢想	2-II-3 能表	表 A-II-3 生	1. 能分享自己的夢想。	口語評量	【性別平等教育】	

		<p>達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群已關係及互動。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p>	<p>2. 能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。</p> <p>3. 能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。</p> <p>4. 能以默劇方式表現某種職業的人物。</p> <p>5. 能說出對各行各業的瞭解。</p> <p>6. 發揮想像力，將物品轉換成道具。</p> <p>7. 善用道具，塑造擬真的角色形象。</p>	實作評量	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
第十三週	貳、表演任我行 三、我的夢想	2-II-5 能觀	表 E-II-1 人	1. 發揮想像力，將物品轉	口語評量	【科技教育】	

		<p>察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>換成道具。</p> <p>2. 善用道具，塑造擬真的角色形象。</p> <p>3. 能深入瞭解不同工作場所的情形。</p> <p>4. 能做初步生涯發展規劃。</p> <p>5. 能學習建構戲劇畫面。</p> <p>6. 能做默劇表演。</p>	<p>實作評量</p>	<p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教育境的態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
第十四週	<p>參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p>	<p>1. 能認識自己聲音的特質。</p> <p>2. 認識不同聲音特質。</p> <p>3. 能說出並唱出自己與他人聲音的特質。</p> <p>4. 能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。</p> <p>5. 能認識換氣記號「V」。</p>	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>演唱評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特</p>	

		肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-1 多元形式歌曲 如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	6. 能認識升記號「 \sharp 」、本位記號「 \natural 」。 7. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 8. 能認識音樂家巴赫。		質與興趣。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【多元文化教育】 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	
第十五週	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒	2-II-1 能用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-4 音	1. 能認識銅管樂器及其發聲原理。 2. 能欣賞並哼唱〈輕騎兵序曲〉。 3. 能認識「序曲」音樂形式。 4. 能聽辨小號與法國號的音色。	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【性別平等教育】	

		<p>會音樂與生活的關聯。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>5. 能認識力度記號。</p> <p>6. 能運用所學的力度記號感受音樂不同情緒或曲風。</p>		<p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>
第十六週	<p>參、音樂美樂地二、一拍擊和</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性</p>	<p>1. 能藉由生活經驗能正確認識拍子與節奏。</p> <p>2. 能為歌曲創作頑固伴奏與律動。</p> <p>3. 能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。</p> <p>4. 能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式拍打節奏。</p> <p>5. 能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。</p> <p>6. 能認識附點八分音符、十六分音符節奏。</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝</p>

		<p>與生活的關係。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p>			<p>術表現。</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--

			音 P-II-2 音樂與生活。				
第十七週	參、音樂美樂地三、美妙的樂音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1. 演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。 2. 認識齊唱與輪唱。 3. 演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第十八週	參、音樂美樂地三、美妙的樂音	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-2 能觀	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調	1. 能複習說出三年級所學過的音樂行進方向，如：上行、下行、同音反覆。 2. 能認識級進、跳進。 3. 能指著音階圖，創作唱出簡易的級進、跳進。 4. 能複習直笛到高音指	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】	

		<p>察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>即興等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p>	<p>法。</p> <p>5. 能以高音到高音指法配合指定節奏創作曲調。</p>		<p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	
第十九週	<p>參、音樂美樂地四、歡樂感恩的樂章</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、</p>	<p>1. 能演唱歌曲〈We Wish You a Merry Christmas〉。</p> <p>2. 能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。</p> <p>3. 能知道歌曲創作由來。</p> <p>4. 欣賞〈拉德茨基進行曲〉。</p> <p>5. 認識進行曲。</p> <p>6. 認識音樂家——老約翰·史特勞斯。</p> <p>7. 能說出中、西方迎新年的方式</p> <p>8. 能演唱歌曲「新年好」。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p>	

		與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表演等回應方式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。				
第二十週	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡	1. 能說出過年期間不同的慶典儀式。 2. 能欣賞不同樂器演奏的〈羅漢戲獅〉。 3. 能說出東西方國家迎新年的節慶方式或音樂風格。 4. 能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。 5. 能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。 6. 能用直笛吹奏第一間的	口頭評量 實作評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【戶外教育】	

		<p>察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p>	<p>「ㄇ」與下一線的「ㄉ」。</p>		<p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
第二十一週	統整課程 藝術點線面	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂</p>	<p>1. 能說出生活中含有「點」、「線」、「面」的日常動作。</p> <p>2. 能以肢體展現出生活中「點」、「線」、「面」的日常動作。</p> <p>3. 能專注欣賞同學表演並給予正面回饋。</p> <p>4. 能認識芭蕾舞音樂〈中國之舞〉。</p> <p>5. 能一邊跟著圖形譜，一邊欣賞芭蕾舞音樂〈中國之舞〉。</p> <p>6. 能感受音樂中「點」與「線」的樂句。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	

		術活動的感知，以表達情感。	<p>曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p>			<p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	
--	--	---------------	--	--	--	---	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、視覺萬花筒一、這就是我	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯</p>	<p>1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。</p> <p>2. 能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。</p> <p>3. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的</p>	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>作品評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別</p>	

		<p>索群己關係及互動。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p>	<p>自己。</p> <p>4. 能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。</p> <p>5. 能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。</p> <p>6. 能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。</p>		<p>者的成就與貢獻。</p> <p>【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	
第二週	<p>壹、視覺萬花筒一、這就是我</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想</p>	<p>1. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。</p> <p>2. 能利用各種彩繪用具及技法進行創作。</p> <p>3. 能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。</p> <p>4. 能欣賞藝術家利用生活現成物創作的作品。</p> <p>5. 能收集與利用生活中各</p>	<p>口語評量 態度評量 作品評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【資訊教育】</p>	

		<p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。</p>			
<p>第三週</p>	<p>壹、視覺萬花筒 二、展現自我</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自</p>	<p>1. 能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。</p> <p>2. 能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。</p> <p>3. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。</p> <p>4. 能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。</p> <p>5. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。</p>	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>作品評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美</p>	

		<p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p>			<p>感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
第四週	<p>壹、視覺萬花筒 二、展現自我</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活</p>	<p>1. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。</p> <p>2. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。</p>	<p>口語評量 態度評量 作品評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	

		述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
第五週	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體	1. 能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。 2. 能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。 3. 能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。 4. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。 5. 能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。	口語評量 態度評量 作品評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】	

		<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>			<p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	
第六週	<p>壹、視覺萬花筒 三、有你真好</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體</p> <p>驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝</p>	<p>1. 能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。</p> <p>2. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>作品評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

		3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	術蒐藏、生活實作、環境布置。				
第七週	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能認識肢體動作所代表的意義。 2. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。 3. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。 4. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。 5. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。 6. 能培養尊重生命、愛護動物的觀念。	觀察評量 口語評量	<p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

<p>第八週</p>	<p>貳、表演任我行 一、我的身體會說話</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1. 能藉由默劇的表演培養默契。 2. 能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。 3. 能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。 4. 能運用合宜的方式與人友善互動。 5. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 6. 能運用合宜的方式與人友善互動。</p>	<p>觀察評量 實作評量 表演評量</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【食農教育】 【高齡教育】</p>	
<p>第九週</p>	<p>貳、表演任我行 二、童話世界</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>1. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。 2. 能完成簡單的故事角色扮演。 3. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。 4. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。 5. 能完成簡單的故事角色扮演。</p>	<p>觀察評量 口語評量 表演評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	

		<p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>6. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。</p> <p>7. 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。</p> <p>8. 能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。</p> <p>9. 能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。</p> <p>10. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。</p> <p>11. 能完成簡單的角色扮演。</p> <p>12. 能樂於與他人討論、合作完成表演。</p>			
第十週	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p>	<p>1. 能瞭解照明工具和生活的關係。</p> <p>2. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。</p> <p>3. 能瞭解照明工具的演進。</p> <p>4. 能瞭解光和影的關係。</p> <p>5. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。</p> <p>6. 能看出肢體動作與影子</p>	觀察評量 口語評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>知，以表達情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>的關係。</p> <p>8. 能創作出自己的影子。</p>			
--	--	--	--	----------------------------------	--	--	--

<p>第十一週</p>	<p>貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能看出肢體動作與影子的關係。 2. 能創作出自己的影子。 3. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 4. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 5. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 6. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 7. 能瞭解光與影的變化。 8. 能運用光與影進行創意發想。 9. 能發揮創意進行影子作品創作。 10. 能結合影子作品進行表演活動。 11. 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 12. 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 13. 能瞭解戲劇活動的文化與傳承。 	<p>觀察評量 口語評量</p>	<p>【消費者保護教育】 【品德教育】</p>	
-------------	--------------------------------	--	--	---	----------------------	----------------------------------	--

			活動、角色扮演。	14.能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。 15.能珍視表演藝術作品，提高生活素養。			
第十二週	貳、表演任我行 四、影子狂想曲	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展	1.能瞭解光與影的變化。 2.能運用光與影進行創意發想。 3.能發揮創意進行影子作品創作。 4.能結合影子作品進行表演活動。 5.能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 6.能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。	觀察評量 口語評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
第十三週	<p>參、音樂美樂地</p> <p>一、乘著樂音逛校園</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：</p>	<p>1. 能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。</p> <p>2. 能分享在校園中聽到的音樂。</p> <p>3. 能以音 ㄉ ㄨ ㄝ、ㄥ ㄛ、</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【性別平等教育】</p>	

		<p>巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節</p>	<p>力、丫、丁一四音來創作鐘聲，並以直笛吹奏。</p> <p>4. 能發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。</p> <p>5. 能演唱〈鐘響時刻〉。</p> <p>6. 能認識重音記號。</p> <p>7. 能以肢體展現 38 拍的律動。</p> <p>8. 能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。</p> <p>9. 能根據節奏畫出正確的連結線。</p>		<p>性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--

			奏即興、曲調即興等。				
第十四週	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基	1. 能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。 2. 能認識斷音記號 3. 能根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。 4. 能以正確的力度記號表現歌曲，並說明原因。 5. 能分享重音和斷音帶來的感受。 6. 能以直笛吹奏升F指法。 7. 能認識反覆記號。 8. 能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。 9. 能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			<p>礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p>			
第十五週	<p>參、音樂美樂地一、乘著樂音逛校園</p>	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性</p>	<p>1. 欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。</p> <p>2. 能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。</p> <p>3. 能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。</p> <p>4. 能依據 38 拍的音樂或節拍，做出對應的律動。</p> <p>5. 能保持 38 拍的律動，念出說白節奏。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>

		<p>會音樂與生活的關聯。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p>			
第十六週	<p>參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說</p>	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識音樂中的樂句。 2. 能判斷出樂句的異同。 3. 能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。 4. 能算出樂句的小節數為四個或八個小節。 5. 能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指指出圖形譜上的位置。 6. 能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。 7. 能說出〈土耳其進行曲〉 	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

			<p>音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p>	<p>的樂句結構為：a→a →b →a' 。</p> <p>8. 能演唱〈快樂的歌聲〉。</p>			
第十七週	<p>參、音樂美樂地二、傾聽音樂訴說</p>	<p>2-II-1 能用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或</p>	<p>1. 能以直笛吹奏高音 E 指法。</p> <p>2. 能以直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。</p> <p>3. 能以直笛吹奏〈新世界〉。</p> <p>4. 能分析〈新世界〉的樂句為 a→a' →b→b→a→a"，樂段為 A→B→A'，三段體。</p> <p>5. 能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	

			<p>相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p>	6. 能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為 ABA。		
第十八週	<p>參、音樂美樂地</p> <p>二、傾聽音樂訴說</p>	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>3-II-2 能觀</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力</p>	<p>1. 能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。</p> <p>2. 能認識進行曲的拍號。</p> <p>3. 能跟著進行曲的音樂打拍子。</p> <p>4. 能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。</p> <p>5. 能想像音樂情景。</p> <p>6. 能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。</p> <p>7. 能以正確姿勢和技巧演</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

		<p>察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p>	<p>奏高低音木魚、響棒、三角鐵。</p>			
第十九週	<p>參、音樂美樂地三、熱鬧的擊樂器</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依</p>	<p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識不同類別的擊樂器。 2. 能分辨有音高及無固定音高的擊樂。 3. 能聽辨不同擊樂器的聲音。 4. 能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 5. 能發現生活物品可敲打 	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>	

		<p>據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p>	<p>出不同音色與節奏。</p> <p>6. 能嘗試擊筆節奏。</p> <p>7. 能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。</p> <p>8. 能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。</p> <p>9. 能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。</p>		<p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為減少資源的消耗。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同並討論與遵守團體的規則。</p>	
第二十週	肆、統整課程藝術的喜怒哀樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏	視-A-II-1 視覺元素、生活	1. 能欣賞名畫中的人物表情。	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性	

		<p>及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>之美、視覺聯想。</p> <p>表-A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>	<p>2. 能依據名畫中人物的表情或動作狀態，描述情節。</p> <p>3. 能依據名畫中人物的表情或動作狀態的一句臺詞，即興演唱一個曲調。</p> <p>4. 能欣賞並說出名畫中的情緒。</p> <p>5. 能以不同情緒的語調，念同一句話。</p> <p>6. 能以不同的方式來展現相同的情緒上不同程度。</p> <p>7. 能將兩個不同的情緒轉變，用簡短的情節表演出來。</p> <p>8. 能模仿他人演唱的聲音。</p>	<p>表演評量</p>	<p>別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。</p> <p>【生命教育】 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。</p> <p>【品德教育】 品 E6 同理分享。</p>	
--	--	--	---	---	-------------	---	--

備註：

7. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

8. 議題融入填表說明：

(16) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(17) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(18) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(19) 縣訂議題：失智症。

(20) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度_四_年級_英語_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				
第一週	天氣 Weather	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 能認讀天氣字詞。 2. 能夠回答天氣狀況。 3. 能完成學習單。 4. 能拼讀四季單字。 5. 能表達自己的喜好。	活動 評量 紙筆 評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第二週	天氣 Weather	◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	1. 能拼讀四季單字。 2. 能欣賞交響曲。 3. 能進行簡單的音樂賞析。 4. 能表達自己的喜好。	課堂 觀察 口語 評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	
第三週	天氣 Weather	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	1. 能閱讀天氣預報。 2. 能認讀天氣預報單字。 3. 能表達氣溫。 4. 能認識兩種溫標。 5. 能查詢世界各地的即時天氣。 6. 能完成小組任務。 7. 能完成並表達查詢的	活動 評量 作業 評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				成果。			
第四週	天氣 Weather	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	1. 能熟悉冷與熱的概念。 2. 能認識氣候變遷及其成因。 3. 能表達環境友善的環保行為。 4. 能完成圖表。 5. 能分享 The 3Rs 策略。	紙筆 評量 課堂 觀察	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第五週	時間 Time	◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 能認讀學過的數字單字。 2. 能區分單字音節。 3. 能理解單字分類的邏輯。 4. 能參與團體遊戲。 5. 能專心觀賞影片。 6. 能完成學習單。	口語 評量 作業 評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第六週	時間 Time	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 能認讀學過的數字單字。 2. 能分辨單數與雙數。 3. 能積極參與課堂活動。 4. 能參與團體遊戲。 5. 能參與團體歌謠吟唱。	活動 評量 紙筆 評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第七週	時間	B-II-1 第二學習階段所學字詞及	6-II-2 積極參與各種課堂	1. 能積極參與課堂活	課堂	【閱讀素養教育】	

	Time	句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	動。 2.能使用英語正確表達時間。 3.能參與團體練習。 4.能完成學習單，並與同學合作完成口語練習。	觀察 口語 評量	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第八週	時間 Time	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	1.能專心觀賞影片。 2.能認讀動物單字。 3.能積極參與歌唱活動。 4.能積極參與團體遊戲活動。 5.能與同學合作完成學習單。	活動 評量 作業 評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第九週	時間 Time	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	1.能主動參與小組間的討論並完成教師指定的工作。 2.能在小組內表達自己的意見。 3.能仔細聆聽教師示範並做出回應。 4.能仔細聆聽教師示範並完成學習單。 5.能根據教師提示回答問題。	紙筆 評量 課堂 觀察	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				6. 能仔細聆聽教師示範並複誦。			
第十週	時間 Time	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 學生能以小組為單位完成學習單。 2. 能仔細聆聽教師示範並複誦。 3. 能用故事性的方式說出自己的臺詞。 4. 能與小組合作說出自己的臺詞。 5. 能專注觀賞他人的表演。 6. 能根據表格對他人進行評分。 7. 能仔細聆聽教師講解。 8. 能根據教師提問回答問題。 9. 能仔細聆聽教師示範並完成學習單。 10. 能參與班級活動。 11. 能在小組內說出自己創作的文句。	口語 評量 作業 評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十一週	文具 Stationery	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、	◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日	1. 能運用學過的單字與句型。 2. 能認讀文具單字。	活動 評量 紙筆	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

		視覺聯想。	常生活用語。	3. 能專心觀賞影片。 4. 能完成小組練習。 5. 能完成學習單。	評量		
第十二週	文具 Stationery	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	1. 能運用學過的單字與句型。 2. 能認讀單字。 3. 能使用英語表達形狀。 4. 能完成學習單。 5. 能積極參與課堂活動。 6. 能吟唱歌謠。	課堂 觀察 口語 評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	文具 Stationery	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	1. 能聯想自然界中的幾何圖形。 2. 能積極參與課堂活動。 3. 能使用英語表達學過的單字。 4. 能專心觀賞影片。	活動 評量 作業 評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十四週	文具 Stationery	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 能運用學過的單字與句型。 2. 能積極參與課堂活動。 3. 能落實-The 3Rs。 4. 能愛惜自己的物品。	紙筆 評量 課堂 觀察	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

第十五週	地震 Earthquake	◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。	◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 能做出地震保命三步驟。 2. 能專心觀看影片並說出自己的想法。 3. 能回答教師的提問。 4. 能了解不同情境的避難步驟。 5. 能以圖示呈現不同情境的避難步驟。 6. 能合作完成任務。	口語 評量 作業 評量	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
第十六週	地震 Earthquake	Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	1. 能熟悉不同情境的避難步驟。 2. 能分享自己的經驗。 3. 能透過閱讀了解地震成因。	活動 評量 紙筆 評量	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第十七週	地震 Earthquake	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	1. 能了解地震成因。 2. 能依照步驟完成實驗。 3. 能完成學習單。 4. 能發表自己的看法。 5. 能思考能如何降低災害。	課堂 觀察 口語 評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第十八週	地震 Earthquake	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型	1. 能熟悉不同情境的避難步驟。 2. 能了解緊急避難包的	活動 評量 作業	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用

			的句子。	重要性。	評量	的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十九週	地震 Earthquake	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。	1. 能了解緊急避難包的重要性。 2. 能了解應該放入緊急避難包的物品。	紙筆 評量 課堂 觀察	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第廿週	地震 Earthquake	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	1. 能利用自己的背景知識回答問題。 2. 能利用繪本封面的資訊回答問題。 3. 能利用繪本封面的資訊預測內容。 4. 能回答教師問題。 5. 能做出指定動作。 6. 能將單字與圖片進行配對。 7. 能寫出正確單字。	口語 評量 作業 評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第廿一週	地震 Earthquake	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	1. 能將單字與圖片進行配對。 2. 能寫出正確單字。 3. 能寫出正確句子。 4. 能正確表達自己的想法。	活動 評量 紙筆 評量	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

				5. 能寫出繪本名稱。 6. 能完成小書製作。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	房間 Rooms/Saving Energy	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。	1. 能拼寫房間字詞。 2. 能念出常見家事的英文。 3. 能分類不同種類的家事。 4. 能拼讀家庭成員單字。 5. 能仔細聆聽老師說明。 6. 能主動回答問題。 7. 能積極完成小書製作。	活動 評量 紙筆 評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第二週	房間 Rooms/Saving Energy	◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。	◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。	1. 能主動發表、回答問題。 2. 能了解家事分工的重要性。 3. 能積極練習回答問題。 4. 能比較每個家庭家事	課堂 觀察 口語 評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資	

				分工的異同。 5. 能樂於分享感受。 6. 能完成家事分工紀錄表。 7. 能與家人討論後完成家事分工。		源的消耗。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	
第三週	房間 Rooms/Saving Energy	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	1. 能專心觀賞影片。 2. 能了解傳統建築的特色。 3. 能利用居家平面圖了解家庭配置。 4. 能樂於參與討論活動。	活動 評量 作業 評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第四週	房間 Rooms/Saving Energy	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。	1. 能樂於與他人分享自身經驗。 2. 能認識 RV 及其基本構造。 3. 能專心觀賞影片。 4. 能回答老師的提問。 5. 能主動發表想法。 6. 能說出節能片語。 7. 能樂於參與課堂活動。 8. 能積極記錄自己的節	紙筆 評量 課堂 觀察	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。	

				能行動。			
第五週	動作 Verbs	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、 視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素 和表現形式。	1-II-6 能使用視覺元素與 想像力，豐富創作主題 2-II-7 能描述自己和他人 作品的特徵。	1. 能用英文猜測學過的 動作名稱。 2. 能說出並寫出奧運五 環的顏色。 3. 能知道奧運五環所代 表的意義。	口語 評量 作業 評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活 情境中需要使用 的，以及學習學科基 礎知識所應具備的 字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱 讀的態度。	
第六週	動作 Verbs	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素 和表現形式。	◎1-II-8 能聽懂簡易的教 室用語。 6-II-1 能專注於教師的說 明與演示。	1. 能說出自己看奧運的 經驗，並瞭解舉辦奧運 的目的。 2. 能分享自己參加運動 會的感受。 3. 能了解運動的意義不 是為了爭輸贏。	活動 評量 紙筆 評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活 應該注意的安全。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化 的多樣性。 國 E6 具備學習不同 文化的意願與能力。	
第七週	動作 Verbs	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、 視覺聯想。	6-II-2 積極參與各種課堂 練習活動。 1-II-3 能試探媒材特性與 技法，進行創作。	1. 能了解奧運 logo 設 計的演變。 2. 能觀察運動項目的特 色、姿勢及主要施力點。 3. 能運用鋁箔紙製作象 徵運動的雕像。	課堂 觀察 口語 評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活 情境中需要使用 的，以及學習學科基 礎知識所應具備的 字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱 讀的態度。	
第八週	動作	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、	1-II-3 能試探媒材特性與	1. 能了解奧運 logo 設	活動	【品德教育】	

	Verbs	<p>視覺聯想。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p>	<p>技法，進行創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題</p>	<p>計的演變。</p> <p>2.能觀察運動項目的特色、姿勢及主要施力點。</p> <p>3.能運用鋁箔紙製作象徵運動的雕像。</p> <p>4.能夠小組合作達成共識共同設計。</p> <p>5.能以口頭說明自己的設計緣由。</p>	<p>評量</p> <p>作業</p> <p>評量</p>	<p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E6 同理分享。</p>	
第九週	<p>動作</p> <p>Classroom</p> <p>Rules /</p> <p>Animal</p> <p>Abilities</p>	<p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p>	<p>1.能認專注觀賞影片並理解大致內容。</p> <p>2.能參與故事預測與團體練習活動。</p> <p>3.能在合適的情境使用 No+動詞 ing 及 Please+動詞。</p> <p>4.能仔細聆聽教師示範並完成練習。</p>	<p>紙筆</p> <p>評量</p> <p>課堂</p> <p>觀察</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第十週	<p>動作</p> <p>Classroom</p> <p>Rules /</p> <p>Animal</p> <p>Abilities</p>	<p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p>	<p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p>	<p>1.能仔細聆聽教師示範並完成練習。</p> <p>2.能主動發表意見。能參與團體的討論活動。</p> <p>3.能仔細聆聽教師示範並完成學習單。</p> <p>4.能了解遵守團體活動</p>	<p>口語</p> <p>評量</p> <p>作業</p> <p>評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

				秩序 / 規範重要性。			
第十一週	食物 Food	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	1. 認識酸甜苦辣的詞彙。 2. 能夠表達食物的味道。 3. 能夠說出自己喜歡的味道。	活動 評量 紙筆 評量	【科技教育】 科 E1 了解日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十二週	食物 Food	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。	◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	1. 能夠辨別健康與不健康的食物。 2. 能夠知道巨量營養素的概念。 3. 能夠創造出自己的午餐餐盤。	課堂 觀察 口語 評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十三週	食物 Food	◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 能夠表達自己喜歡的食物。 2. 統計班上同學對於特定食物的喜愛。 3. 能夠練習 bar graph 的操作。	活動 評量 作業 評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。	
第十四週	食物 Food	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。	◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。	1. 了解全球在地化中創新食物的概念。 2. 能夠創造出屬於自己的特色食物。	紙筆 評量 課堂 觀察	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的	

						字詞彙。	
第十五週	動物 Animals	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	1. 能辨識動物外型特徵。 2. 能說出動物的英文名稱。 3. 複習常見顏色的英文名稱。	口語 評量 作業 評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第十六週	動物 Animals	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	1. 能專心觀賞影片。 2. 能分辨動物棲息地的不同。 3. 能說出不同地區的英文名稱。 4. 能根據動物生活習性進行分類。	活動 評量 紙筆 評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十七週	動物 Animals	◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	1. 能說出英文的時間表達。 2. 能與同學用英文進行簡單對話。 3. 能記錄同學的英文名。 4. 能公開表達紀錄成果。	課堂 觀察 口語 評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十八週	動物 Animals	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重	◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音	1. 能參與團體分組活動。	活動 評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自	

		音音節。	的音節。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	2.能上臺在全班面前說話。 3.能專心聆聽別人的對話內容。 4.能歸納練習成果並給予評價。	作業 評量	愛愛人。 品 E6 同理分享。	
第十九週	動物 Prepositions and Personal Safety	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。	3d-II-3 將解決問題的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	1.能與生活經驗結合回答教師提問。 2.能根據教師提問回答問題。 3.能發表意見。 4.能根據教師提問進行猜測。 5.能觀察繪本封面，回答問題。	紙筆 評量 課堂 觀察	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第廿週	動物 Prepositions and Personal Safety	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	1.能根據教師提問回答問題。 2.能發表意見。 能根據教師提問進行猜測。 3.能與生活經驗結合回答教師提問。 4.能理解繪本的內容。 5.能主動依據故事內容回答問題。	口語 評量 作業 評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

112 學年度四年級閩南語領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學 進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量 方式	議題融入	混齡 模式 或備 註 (無則 免填)
		學習表現	學習內容				
第一 週	第一單元豐沛的 暗頓 第一課青菜	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 說出學過的句型例句。	口頭 評量 討論 活動		
第二 週	第一單元豐沛的 暗頓 第一課青菜	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ac-II-1 生活故事。	1. 正確說出本課蔬菜名語詞。 2. 正確說出本課學過的語詞例句。 3. 了解句型的意思。 4. 正確替換句型語詞。 5. 可以說出「相招來開講」的對話。 6. 用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	口頭 評量 表演 評量		
第三	第一單元豐沛的	2-II-1 能運用閩南語的標音符	◎Aa-II-2 漢	1. 聽辨音檔，完成作答。	口頭		

週	暗頓 第一課青菜	號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	字書寫。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	2. 將答案貼紙貼在正確的位置。 3. 正確說出單元複韻母。 4. 聽辨單字中含那些單元複韻母。 5. 正確分辨、拼讀 ai/au 的發音。 6. 聽懂評量內容及題旨。 7. 正確說出或寫出答案。 8. 了解俗諺的意思。 9. 聽懂俗諺故事。 10. 將所學俗諺運用在日常對話中。	評量 紙筆 評量		
第四週	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 說出學過的句型例句。	口頭 評量 討論 活動	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	
第五週	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確說出本課餐具語詞。 2. 正確說出本課學過的語詞例句。 3. 了解句型的意思。 4. 正確替換句型語詞。 5. 可以說出「相招來開講」的對話。 6. 用閩南語說出對「相招來開講」	觀察 評量 表演 評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

				故事的感受。			
第六週	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽辨音檔，完成作答。 2. 將正確的答案圈起來。 3. 正確說出單元複韻母。 4. 聽辨單字中含那些單元複韻母。 5. 正確分辨、拼讀 ia、io、iu 的發音。 6. 聽懂評量內容及題旨。 7. 正確說出或寫出答案。 8. 了解俗諺的意思。 9. 聽懂俗諺故事。 10. 將所學俗諺運用在日常對話中。	實作 評量 討論 評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	
第七週	第一單元豐沛的暗頓 單元活動一	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 用閩南語說出正確的蔬菜名稱與餐具的閩南語說法。 3. 利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。	口頭 評量 觀察 評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	
第八週	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的	Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ac-II-1 生活故事。	1. 能理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。 2. 能回答與課文相關的關鍵提問。	口頭 評量 討論 活動	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

		閩南語文。				
第九週	第二單元身體報 你知 第三課好鼻獅	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。	1. 聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 2. 複誦學過的感官語詞的例句。 3. 正確的依指定句型替換語詞。 4. 複誦依指定句型討論出來的新句子。 5. 聽懂「相招來開講」內容。 6. 以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 7. 能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。	口頭 評量 討論 活動	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第十週	第二單元身體報 你知 第三課好鼻獅	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 2. 透過教學媒體提升聆聽能力。 3. 正確說出單元複韻母。 4. 聽辨單字中含那些單元複韻母。 5. 正確分辨、拼讀 ua、ue、ui 的發音。 6. 能從語詞中，分辨出複韻母「ua」、「ue」、「ui」。 7. 能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。	紙筆 評量 討論 活動	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第十	第二單元身體報	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅	◎Aa-II-1 羅	1. 能正確朗讀課文並了解文意。	口頭	

一週	你知 第四課著傷	馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。	2. 學會課文歌唱及律動。	評量 觀察 評量		
第十二週	第二單元身體報 你知 第四課著傷	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。	1. 聽懂並正確讀出受傷症狀語詞。 2. 了解所學受傷症狀的意思。 3. 聽懂及正確說出「…然…」的句型。 4. 利用句型說出受傷的原因。 5. 理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 6. 用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	實作 評量 觀察 評量		
第十三週	第二單元身體報 你知 第四課著傷	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 2. 正確說出單元複韻母。 3. 聽辨單字中含那些單元複韻母。 4. 正確分辨、拼讀 iau、uai 發音。 5. 透過「拼音練習」能認念音標符號。 6. 能從語詞中找出學過的複韻母。	口頭 評量 紙筆 評量		

				<p>7. 了解俗諺的意思。</p> <p>8. 聽懂俗諺故事。</p> <p>9. 將所學俗諺運用在日常對話中。</p>			
第十四週	<p>第二單元身體報你知</p> <p>單元活動二</p>	<p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 聽懂題目並正確作答。</p> <p>2. 用閩南語說出正確的感官動詞與受傷症狀的閩南語說法。</p> <p>3. 利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。</p> <p>4. 理解閩南語生活情境常用語。</p> <p>5. 聽辨閩南語的故事內容。</p> <p>6. 運用閩南語回答問題。</p>	口頭 評量 實作 評量		
第十五週	<p>第三單元現代的電器</p> <p>第五課電器真利便</p>	<p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 正確朗讀課文與理解文意。</p> <p>2. 理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。</p>	口頭 評量 討論 活動	<p>【能源教育】</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</p> <p>E2 了解節約能源的重要。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>	
第十六週	<p>第三單元現代的電器</p> <p>第五課電器真利便</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p>	<p>1. 正確說出本課電器語詞。</p> <p>2. 正確說出本課學過的語詞例句。</p> <p>3. 能聽懂各種電器的閩南語，並</p>	口頭 評量 觀察 評量	<p>【能源教育】</p> <p>科 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</p> <p>E2 了解節約能源的重要。</p>	

		3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。	做出正確的選擇。 4. 能正確分辨閩南語漢字。 5. 進行「相招來開講」的對話內容。 6. 用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。		【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
第十七週	第三單元現代的電器 第五課電器真利便	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-1 生活應對。	1. 能聽取題目重點，並能判斷正確的相關位置。 2. 正確發出聲調。 3. 聽辨單字中聲調的不同。 4. 正確比出聲調的手勢。	口頭 評量 紙筆 評量	【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 E2 了解節約能源的重要。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
第十八週	第三單元現代的電器 單元活動三	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 用閩南語說出正確的電器用品的閩南語說法。 3. 利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4. 理解閩南語生活情境常用語。 5. 聽辨閩南語的故事內容。 6. 運用閩南語回答問題。	口頭 評量 紙筆 評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
第十九週	唸謠 秀才騎馬弄弄來	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社	1. 體會臺灣傳統民謠之美。 2. 了解並欣賞唸謠的文意。 3. 理解練習操作規則。	口頭 評量 表演	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 【家庭教育】

		閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	4. 正確回答問題。 5. 聽懂一~七冊的「一課一字」並正確說出來。 6. 明白題幹語意，完成練習。	評量	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第廿週	總複習 鬥做伙、一課一字大考驗	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 理解練習操作規則。 2. 正確回答問題。 3. 聽懂一~七冊的「一課一字」並正確說出來。 7. 明白題幹語意，完成練習。	口頭 評量 討論 評量		
第廿一週	語詞運用、品德故事 語詞運用、品德故事	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 認得一課一字的例字。 2. 可以用拼音方式念出例字。 3. 將例字造句，運用在生活中。 4. 理解閩南語生活情境常用語。 5. 聽辨閩南語的故事內容。	口頭 評量 討論 評量		
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元迺迺買等路 第一課歇睏日去	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 能說出數個戶外活動及地點。 3. 聽懂並正確讀出各項休閒場所	口頭 評量 討論	【家庭教育】 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

	佗位	號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	的名稱。 4. 了解到各休閒場所活動時要注意的事情。	活動		
第二週	第一單元迺迺買等路 第一課歌睷日去佗位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。	1. 聽懂及正確說出「那…那…」的句型。 2. 說出生活中同時進行兩件事的經驗及語句。 3. 閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4. 用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	口頭評量 表演評量		
第三週	第一單元迺迺買等路 第一課歌睷日去佗位	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。	1. 說出休閒活動地點名稱及自己的經驗和喜好。 2. 提問並了解別人喜歡的休閒地點及原因。 3. 正確說「am、an、ang」的鼻音韻尾。 4. 聽辨單字或語句中是否含「am、an、ang」的鼻音韻尾。	口頭評量 紙筆評量		
第四週	第一單元迺迺買等路 第二課舊街	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 能說出數個老街名稱及農特產。 4. 說出「我會曉講例句」內的舊街及名產語詞。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

				5. 簡單說出舊街及名產之生活語句。			
第五週	第一單元迺迺買等路 第二課舊街	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂及正確說出「…佇(所在)(做啥物)…」的句型。 2. 說出生活中想要去做的事物的語句。 3. 閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4. 用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	口頭評量 表演評量		
第六週	第一單元迺迺買等路 第二課舊街	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。	1. 說出舊街、名產及自己的經驗和喜好。 2. 提問並了解別人對舊街、名產喜好及原因。 3. 正確說出「im、in、ing」的鼻音韻尾。 4. 正確聽辨、拼讀單字或句子中是否含「im、in、ing」的鼻音韻尾。 5. 聽懂評量內容及題旨，並正確說出或寫出答案。 6. 了解激骨話「烏斫仔貯豆油一看袂出來」意思。	實作評量 討論評量		
第七週	第一單元迺迺買等路	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-II-2 漢字書寫。	1. 能聽懂媒體音檔之內容並掌握重點。	觀察評量		

	單元活動一	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	2. 能使用閩南語參與討論和遊戲。 3. 能聽懂故事主題、內容並掌握重點。 4. 能理解家人對休閒場所和名特產的不同想法。 5. 能使用閩南語參與討論。	討論活動		
第八週	第二單元尊重欣賞 第三課個性攏無全	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。	1. 能正確朗讀課文並了解文意。 2. 能說出不同個性及其於日常生活中的可能反應。 3. 能了解個性語詞的內涵。 4. 能正確說出「我會曉講」內的個性語詞。 5. 能簡單說出個性語詞之生活語句。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第九週	第二單元尊重欣賞 第三課個性攏無全	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能聽懂及正確說出「副詞加個性形容詞」的句型。 2. 能套用以上句型說出周遭同學所發生的事情。 3. 能閱讀「相招來開講」之內容，並了解其意義。 4. 能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	口頭評量 觀察評量		
第十週	第二單元尊重欣賞 第三課個性攏無全	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-2 句	1. 能分辨個性展現於生活的樣貌。 2. 能說出什麼地方該調整成什麼	口頭評量 紙筆		

	全	號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。	個性。 3. 能正確拼讀「iam、ian」的鼻音韻尾。 4. 聽懂評量內容及題旨。 5. 正確說出或寫出答案。	評量		
第十一週	第二單元尊重俗欣賞 單元活動二	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能聽懂 CD 內容並掌握重點。 2. 能使用閩南語參與討論和遊戲。 3. 能理解老鼠一家人對貓在門口這件事，因個性不同的反應及作法。 4. 能使用閩南語參與討論，並樂於學習各種語言，特別是閩南語。	口頭 評量 討論 活動		
第十二週	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bd-II-2 生態保育。	1. 能正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 能說出數種臺灣特有種動物的名稱。 4. 能說出「我會曉講例句」的臺灣保育類動物語詞及生活語句。 5. 能知道保育類動物的重要性並願意共同保護。	口頭 評量 表演 評量	【環境教育】 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【消費者保護】	
第十三週	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bd-II-2 生	1. 能聽懂及正確使用「…規…」的句型。 2. 能說出生活中人、事、時、地、物的特色語句。 3. 能閱讀「相招來開講」之日常	口頭 評量 紙筆 評量		

		閩南語文，並了解其意義。	態保育。	生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4. 能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。			
第十四週	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 能說出臺灣特有種動物的名稱、特色和個人的喜好。 2. 能聽辨單字或語句中是否含「un、uan」的鼻音韻尾。 3. 能喜歡發現生活中具有「un、uan」的鼻音韻尾。	口頭 評量 觀察 評量 紙筆 評量		
第十五週	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。	1. 能正確朗讀課文並了解文意。 2. 能說出數種到海邊可做與不可做的事。 3. 能聽得懂環保標語。 4. 能說出「我會曉講例句」的標語及生活語句。 5. 能知道環境的重要性並願意共同保護。	口頭 評量 討論 活動		
第十六週	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bd-II-2 生態保育。	1. 能看圖了解圖意並將正確的語詞填入適當的地方。 2. 能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3. 能用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	口頭 評量 表演 評量		
第十	第三單元臺灣咱	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅	◎Aa-II-1 羅	1. 能認知並說出分類回收的重要	口頭		

七週	的寶貝 第五課寄生仔緊 大漢	馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bd-II-2 生態保育。	性及方法並樂於實踐於日常生活。 2. 能聽辨單字或語句中是否含「ong」的鼻音韻尾。 3. 能喜歡發現生活中具有「ong」的鼻音韻尾。 4. 聽懂評量內容及題旨。 5. 正確說出或寫出答案。	評量 紙筆 評量		
第十 八週	第三單元臺灣咱 的寶貝 單元活動三	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。	1. 能聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2. 能使用閩南語參與討論和遊戲。 3. 能聽懂故事之主題、內容並掌握重點。 4. 能理解家人去夜市帶不帶餐具的不同想法。 5. 能使用閩南語參與討論環境保育的議題。	口頭 評量 觀察 評量		
第十 九週	唸謠 、 總複習 糞埤分類、鬥做 伙、一課一字大 考驗	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 了解垃圾分類的方式及重要性。 2. 了解並欣賞念謠的文意。 3. 聽懂一~八冊的「一課一字」並正確說出來。 4. 明白題幹語意，完成練習。	觀察 評量 討論 評量		
第廿 週	語詞運用 、品德故事	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	◎Ab-II-1 語詞運用。	1. 理解閩南語生活情境常用語。 2. 聽辨閩南語的故事內容。	紙筆 評量		

	語詞運用、有心 拍石石成穿	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的 閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的 閩南語文，並了解其意義。	◎Bc-II-1 社 區生活。 ◎Bg-II-2 口 語表達。		討論 評量		
--	------------------	--	--	--	----------	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、消費者保護、
【消費者保護】【媒體素養】【食農教育】【高齡教育】