

113學年度六年級國語領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

| 第一學期 |                      |   |   |   |              |  |                       |
|------|----------------------|---|---|---|--------------|--|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱              | 學習重點  |   | 學習目標  | 評量方式         | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                      | 學習表現  | 學習內容  |   |              |  |                       |
| 第一週  | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第一課跑道 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 | 【一、跑道】<br>1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。<br>4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。<br>5.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。<br>6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。 | 實作評量<br>作業評量 | 【一、跑道】<br>【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【品德教育】 |                       |
| 第二週  | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第一課跑道 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞        | Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 | 【一、跑道】<br>1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述   | 習作評量<br>口頭評量 | 【一、跑道】<br>【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【品德教育】 |                       |

|     |                           |   |   |  |              |   |  |
|-----|---------------------------|---|---|--|--------------|---|--|
|     |                           | 彙, 分辨詞義。  |   | , 思辨人物的心境感受。<br>4. 透過觀察不同面向, 掌握人物情緒的變化, 補充事件細節與人物的描寫。<br>5. 運用閱讀策略, 掌握文章內涵與題旨。<br>6. 清晰分享「心情轉換」的經驗, 覺察人物的情緒起伏, 並完成片段寫作。  |              |   |  |
| 第三週 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第二課朱子治家格言選 | 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問, 並做合理的應對。<br>4-III-2 認識文字的字形結構, 運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。 | 【二、朱子治家格言選】<br>1. 專注聆聽同學發言, 並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問, 以充分理解格言。<br>2. 運用理解古文策略讀懂格言, 了解格言傳達的哲理與提醒, 並依情境應用。<br>3. 熟悉本課生字語詞, 利用成語辭典理解用法, 並應用造句。<br>4. 依據課文內容回答問題, 並理解本文主旨。<br>5. 閱讀其他文言文, 並運用策略理解及欣賞特色。 | 實作評量<br>習作評量 | 【一、跑道】<br>【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人E6 覺察個人的偏見, 並避免歧視行為的產生。<br>【二、朱子治家格言選】<br>【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生命教育】<br>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力, 察覺自己從他者接受的各種幫助, 培養感恩之心。 |  |
| 第四週 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第二課朱子治家格言選 | 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問, 並做合理的應對。<br>4-III-2 認識文字的字形結構, 運用字的部件了解文字的                                | Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典    | 【二、朱子治家格言選】<br>1. 專注聆聽同學發言, 並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問, 以充分理解格言。<br>2. 運用理解古文策略讀懂格言, 了解格言傳達的哲理與提醒, 並依情  | 實作評量<br>習作評量 | 【二、朱子治家格言選】<br>【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生命教育】<br>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及  |  |

|     |                            |   |  |  |              |  |  |
|-----|----------------------------|---|--|--|--------------|--|--|
|     |                            | 字音與字義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。   | 詩文。  | 境應用。<br>3.熟悉本課生字語詞,利用成語辭典理解用法,並應用造句。<br>4.依據課文內容回答問題,並理解本文主旨。<br>5.閱讀其他文言文,並運用策略理解及欣賞特色。                               |              | 主動去愛的能力,察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。<br>【三、談遇見更好的自己】<br>【生涯規畫教育】<br>涯E4 認識自己的特質與興趣。<br>【品德教育】  |  |
| 第五週 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第三課談遇見更好的自己 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。<br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。                         | Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ac-III-2 基礎句型結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                      | 【三、談遇見更好的自己】<br>1.預測內容,找出遇見更好自己的方法。<br>2.運用策略理解生難詞,並造句。<br>3.透過提問引導,理解文本內容。<br>4.依提問引導,整理成心智圖。<br>5.透過學習單引導,可以舉出反例和反例。 | 實作評量<br>習作評量 | 【三、談遇見更好的自己】<br>【生涯規畫教育】<br>涯E4 認識自己的特質與興趣。<br>【學習地圖一】<br>【生命教育】<br>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力,察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。<br>【人權教育】<br>資E8 認識基本的數位資源整理方法。 |  |
| 第六週 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>學習地圖一       | 5-III-11 大量閱讀多元文本,辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-III-5 書寫說 | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Be-III-3 在學習應用方面,以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 【學習地圖一】<br>1.認識格言及諺語,理解意涵,並配合生活情境應用。<br>2.學習搜尋與檢索資料的方式。<br>3.運用摘要策略,閱讀與辨識資料。<br>4.運用摘要策略,統整資料。                         | 實作評量<br>發表評量 | 【學習地圖一】<br>【生命教育】<br>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力,察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。<br>【資訊教育】<br>資E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【四、臺灣美食詩選】          |  |

|     |                           |  |   |   |              |  |  |
|-----|---------------------------|--|---|---|--------------|--|--|
|     |                           | 明事理、議論的作品。   |   |   |              | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>                                 |  |
| 第七週 | 第二單元品嘗美食的滋味<br>第四課臺灣美食詩選  | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> | <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>【四、臺灣美食詩選】</p> <p>1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。</p> <p>5.讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。</p> | 發表評量<br>習作評量 | <p>【四、臺灣美食詩選】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>【食農教育】</p> |  |
| 第八週 | 第二單元品嘗美食的滋味<br>第五課最好的味覺禮物 | <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經</p>            | <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>                  | <p>【五、最好的味覺禮物】</p> <p>1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。</p>   | 實作評量<br>習作評量 | <p>【五、最好的味覺禮物】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【食農教育】</p>  |  |

|     |                        |   |   |  |              |   |  |
|-----|------------------------|---|---|--|--------------|---|--|
|     |                        | 驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。  |   | 5.透過實作體驗的活動, 體驗實作的樂趣, 並培養實作的興趣。<br>6.清晰分享「心情轉換」的經驗, 覺察人物的情緒起伏, 並完成片段寫作。  |              |   |  |
| 第九週 | 第二單元品嘗美食的滋味<br>第六課珍珠奶茶 | 2-III-6 結合科技與資訊, 提升表達的效能。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等, 擴充詞彙, 分辨詞義。<br>6-III-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。  | 【六、珍珠奶茶】<br>1.聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。<br>2.掌握常用字形、字音和字義, 以理解珍珠奶茶相關文章的內容。<br>3.從文本中提取關鍵訊息, 找出文章結構與珍珠奶茶的特色, 例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。<br>4.運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。<br>5.認識簡報製作的方法, 運用方法製作世界各國美食的簡報。 | 發表評量<br>習作評量 | 【五、最好的味覺禮物】<br>【家庭教育】<br>家E11 養成良好家庭生活習慣, 熟悉家務技巧, 並參與家務工作。<br>【六、珍珠奶茶】<br>【國際教育】<br>國E2 表現具國際視野的本土文化認同。<br>國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。<br>【食農教育】 |  |
| 第十週 | 第二單元品嘗美食的滋味<br>學習地圖二   | 2-III-1 觀察生活情境的變化, 培養個人感受和思維能力, 積累說話材料。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-4 創作童詩及故事。                  | Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Be-III-3 在學習應用方面, 以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通 | 【學習地圖二】<br>1.認識簡報的三要素: 主題、結構與設計。<br>2.運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷, 並設計一個簡報主題。<br>3.透過詩歌認識美食的形貌與典故。<br>4.透過提問抓取文章要點, 回答與課文相關問題, 理解課文內容及寫作特色。<br>5.能讀懂詩歌的寫作手法與技巧, 並透過閱讀資料與聯想, 創作一首                  | 實作評量<br>發表評量 | 【六、珍珠奶茶】<br>【國際教育】<br>國E2 表現具國際視野的本土文化認同。<br>國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。<br>【學習地圖二】<br>【資訊教育】<br>資E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。<br>【食農教育】               |  |

|      |                           |   |  |   |              |  |  |
|------|---------------------------|---|--|---|--------------|--|--|
|      |                           |   | 工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。   | 完整的童詩。  |              |  |  |
| 第十一週 | 閱讀階梯一<br>野菜，部落不可缺的味       | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>1.根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。<br>2.運用策略深度閱讀與思考文章內容。<br>3.思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。<br>4.掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。<br>5.找出文本野菜稀飯五感。<br>6.完成至少以兩種以上五官感受進行描寫食物。      | 實作評量<br>發表評量 | 【學習地圖二】<br>【資訊教育】<br>資E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。<br>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>【閱讀素養教育】<br>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【原住民族教育】<br>原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 |  |
| 第十二週 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第七課大小剛好的鞋子 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。        | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                    | 【七、大小剛好的鞋子】<br>1.仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。<br>2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。<br>3.熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。<br>4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。<br>5.理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。 | 發表評量<br>習作評量 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>【人權教育】<br>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【生命教育】<br>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【性別平等教育】                                 |  |
| 第十三週 | 第三單元展現思辨的智慧               | 2-III-3 靈活運用詞句和說話   | Ac-III-4 各類文句表達的情  | 【八、狐假虎威】<br>1.觀察課前想想漫畫，   | 實作評量<br>發表評量 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>【人權教育】  |  |

|      |                        |  |  |   |              |   |  |
|------|------------------------|--|--|---|--------------|---|--|
|      | 第八課狐假虎威                | 技巧, 豐富表達內容。<br>4-III-1 認識常用國字至少2,700字, 使用2,200字。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。   | 感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                                | 說出自己的發現, 也能聆聽別人的想法。<br>2.活用課本成語造句, 延伸運用在說話或寫作中。<br>3.運用理解詞語策略, 理解詞義並運用造句。<br>4.運用不同的語氣, 朗讀課文中文言文和白話文的內容, 能表現抑揚頓挫的變化。<br>5.透過提問能抓取文章要點, 回答與課文相關問題, 理解課文內容。                         |              | 人E6 覺察個人的偏見, 並避免歧視行為的產生。<br>【生命教育】<br>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力, 察覺自己從他者接受的各種幫助, 培養感恩之心。<br>【八、狐假虎威】<br>【人權教育】<br>人E2 關心周遭不公平的事件, 並提出改善的想法。 |  |
| 第十四週 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第八課狐假虎威 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感, 聽出不同語氣, 理解對方所傳達的情意, 表現適切的回應。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧, 豐富表達內容。<br>4-III-1 認識常用國字至少2,700字, 使用2,200字。 | Ab-III-1<br>2,700個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 | 【八、狐假虎威】<br>1.觀察課前想想漫畫, 說出自己的發現, 也能聆聽別人的想法。<br>2.活用課本成語造句, 延伸運用在說話或寫作中。<br>3.運用理解詞語策略, 理解詞義並運用造句。<br>4.運用不同的語氣, 朗讀課文中文言文和白話文的內容, 能表現抑揚頓挫的變化。<br>5.透過提問能抓取文章要點, 回答與課文相關問題, 理解課文內容。 | 發表評量<br>習作評量 | 【八、狐假虎威】<br>【人權教育】<br>人E2 關心周遭不公平的事件, 並提出改善的想法。<br>【九、空城計】<br>【閱讀素養教育】<br>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。   |  |
| 第十五週 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第九課空城計  | 4-III-1 認識常用國字至少2,700字, 使用2,200字。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本, 並表現抑揚頓挫的變化。<br>6-III-3 掌握寫  | Ab-III-1<br>2,700個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情      | 【九、空城計】<br>1.準備關於三國的故事, 靈活的口語表達, 並且能認真聆聽別人的說話內容。<br>2.活用課本四字詞語, 延伸運用在說話或寫作中。<br>3.運用整理段意的方式   | 發表評量<br>習作評量 | 【九、空城計】<br>【閱讀素養教育】<br>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【學習地圖三】<br>【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他   |  |

|      |                       |   |  |   |              |  |  |
|------|-----------------------|---|--|---|--------------|--|--|
|      |                       | 作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。   | 感與意義。  | , 回答問題, 並擷取大意。<br>4.運用不同的語氣, 朗讀課文內容, 能表現抑揚頓挫的變化。<br>5.分辨不同時代文言文的差異, 學習文言文原文與課文的對照。<br>6.配合學習地圖, 閱讀寓言, 完成作文一則寓言的啟示。            |              | 人的權利。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。   |  |
| 第十六週 | 第三單元展現思辨的智慧和學習地圖三     | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                                     | 【學習地圖三】<br>1.認識敘述中的事實與觀點。<br>2.對事件或人物事物, 能提出自己的觀點。<br>3.能從他人的表達中, 理解他人的觀點, 並予以尊重。<br>4.認識寓言是什麼樣的作品, 並透過四個方式找出寓意。              | 實作評量<br>習作評量 | 【學習地圖三】<br>【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【十、耶誕節】<br>【家庭教育】<br>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 |  |
| 第十七週 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十課耶誕節 | 5-III-7 連結相關的知識和經驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略, 推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-6 練習各                           | Ab-III-6<br>3,700個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 【十、耶誕節】<br>1.根據單元主題, 連結相關知識與經驗, 預測課文內容。<br>2.運用文字的結構與部件, 學習生字的形音義。<br>3.透過提問與討論, 理解課文內容與主旨。<br>4.能從小說架構分析故事情節。<br>5.能依據故事的氛圍, | 實作評量<br>發表評量 | 【十、耶誕節】<br>【家庭教育】<br>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【十一、下午茶風波】<br>【生命教育】<br>生E1 探討生活議題, 培養思考的適當情意與態度。<br>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力, 察覺  |  |

|      |                          |  |  |  |              |   |  |
|------|--------------------------|--|--|--|--------------|---|--|
|      |                          | 種寫作技巧。   |  | 運用場景的描寫元素進行寫作練習。   |              | 自己從他者接受的各種幫助, 培養感恩之心。   |  |
| 第十八週 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十一課下午茶風波 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感, 聽出不同語氣, 理解對方所傳達的情意, 表現適切的回應。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問, 並做合理的應對。        | Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 【十一、下午茶風波】<br>1.分析標題和單元主題的關聯性, 合理的預測課文內容。<br>2.運用理解詞語策略, 理解詞義並能運用造句。<br>3.根據提問, 找出課文重點, 理解故事人物的心情與想法。<br>4.運用故事結構, 歸納文章大意, 理解小說情節的安排與寫作特色。               | 發表評量<br>習作評量 | 【十一、下午茶風波】<br>【生命教育】<br>生E1 探討生活議題, 培養思考的適當情意與態度。<br>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力, 察覺自己從他者接受的各種幫助, 培養感恩之心。                         |  |
| 第十九週 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十二課祕密花園  | 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等, 擴充詞彙, 分辨詞義。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略, 推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。     | 【十二、祕密花園】<br>1.透過課前想想的人物簡介, 推想故事中人物的個性。<br>2.運用理解詞語策略, 理解詞義並能運用造句。<br>3.回答與課文相關問題, 理解課文內容。<br>4.藉由文章敘述, 推知人物特質及事件經過。<br>5.透過文本的討論及分享, 檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。 | 實作評量<br>習作評量 | 【十二、祕密花園】<br>【生命教育】<br>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力, 察覺自己從他者接受的各種幫助, 培養感恩之心。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>【性別平等教育】 |  |
| 第廿週  | 第四單元擁抱經典的真情<br>學習地圖四     | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感, 聽出不同語氣, 理解對方所傳達的情意, 表現適切的回應。<br>2-III-2 從聽聞                           | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-III-2 篇章            | 【學習地圖四】<br>1.認識設問修辭的意義及用法。<br>2.認識小說閱讀的方法。<br>3.運用小說閱讀的技巧閱讀。   | 實作評量<br>發表評量 | 【十二、祕密花園】<br>【生命教育】<br>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力, 察覺自己從他者接受的各種幫助, 培養感恩之心。<br>【閱讀素養教育】   |  |

|      |               |   |  |  |              |  |  |
|------|---------------|---|--|--|--------------|--|--|
|      |               | 內容進行判斷和提問, 並做合理的應對。   | 的大意、主旨、結構與寓意。  |  |              | 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>【學習地圖四】<br>【生命教育】<br>生E1 探討生活議題, 培養思考的適當情意與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  |  |
| 第廿一週 | 閱讀階梯二<br>心靈小詩 | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>5-III-9 因應不同的目的, 運用不同的閱讀策略。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>1.摘要統整內容文字, 並將文字轉換成圖說。<br>2.運用網路資料認識作者, 掌握上網查資料的方法。<br>3.了解作者創作背景有助理解作品。<br>4.透過思考討論深度理解文本。<br>5.透過放聲讀出詩的過程中, 更能理解詩的意涵與情感。<br>6.從閱讀經驗中, 歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。<br>7.完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。 | 實作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖四】<br>【生命教育】<br>生E1 探討生活議題, 培養思考的適當情意與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>【閱讀素養教育】<br>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【國際教育】<br>國E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>【性別平等教育】 |  |
| 第廿二週 | 閱讀階梯二<br>心靈小詩 | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>5-III-9 因應不同的目的, 運  | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年                               | 【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>1.摘要統整內容文字, 並將文字轉換成圖說。<br>2.運用網路資料認識作  | 實作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖四】<br>【生命教育】<br>生E1 探討生活議題, 培養思考的適當情意與態度。<br>【閱讀素養教育】   |  |

|  |  |   |                                |   |  |  |  |
|--|--|---|--------------------------------|---|--|--|--|
|  |  | 用不同的閱讀策略。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 小說、兒童劇等。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 者,掌握上網查資料的方法。<br>3.了解作者創作背景有理解作品。<br>4.透過思考討論深度理解文本。<br>5.透過放聲讀出詩的過程中,更能理解詩的意涵與情感。<br>6.從閱讀經驗中,歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。<br>7.完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。 |  | 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>【閱讀素養教育】<br>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【國際教育】<br>國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 |  |
|--|--|---|--------------------------------|---|--|--|--|

第二學期

| 教學進度 | 單元/主題名稱                            | 學習重點   |  | 學習目標   | 評量方式         | 議題融入  | 混齡模式或備註(無則免填) |
|------|------------------------------------|--|--|--|--------------|---|---------------|
|      |                                    | 學習表現   | 學習內容   |  |              |   |               |
| 第一週  | 第一單元望見美麗的大地<br>單元主題引導／第一課馬達加斯加,出發! | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣,主動尋找閱讀材料。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 【一、馬達加斯加,出發!】<br>1.聆聽同學發表的說話內容,並學習其優點。<br>2.依據課文內容,整理馬達加斯加島的特點。<br>3.有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。<br>4.學習課文中的生字、新詞,認識詞語的意義。<br>5.發揮觀察力與想像力,寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。 | 習作評量<br>口頭評量 | 【一、馬達加斯加,出發!】<br>【環境教育】<br>環E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。<br>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>【交通安全】 |               |
| 第二週  | 第一單元望見美麗的大地                        | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言  | Ac-III-4 各類文句表達的情  | 【一、馬達加斯加,出發!】  | 習作評量<br>口頭評量 | 【一、馬達加斯加,出發!】   |               |

|     |                           |   |  |   |              |   |  |
|-----|---------------------------|---|--|---|--------------|---|--|
|     | 第一課馬達加斯加, 出發!             | , 並簡要記錄。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣, 主動尋找閱讀材料。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。                     | 感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。  | 1.聆聽同學發表的說話內容, 並學習其優點。<br>2.依據課文內容, 整理馬達加斯加島的特點。<br>3.有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。<br>4.學習課文中的生字、新詞, 認識詞語的意義。<br>5.發揮觀察力與想像力, 寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。                               |              | 【環境教育】<br>環E3 了解人與自然和諧共生, 進而保護重要棲地。<br>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>【二、沉睡的天空之城】<br>【環境教育】<br>環E1 參與戶外學習與自然體驗, 覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶E5 理解他人對環境的不同感受, 並且樂於分享自身經驗。 |  |
| 第三週 | 第一單元望見美麗的大地<br>第二課沉睡的天空之城 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧, 豐富表達內容。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣, 主動尋找閱讀材料。 | Ab-III-6<br>3,700個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 【二、沉睡的天空之城】<br>1.安靜聆聽同學表達的經驗, 並記下聽到的重點和同學分享。<br>2.正確、流利、具體、詳細的講述事情, 分享經驗與收穫。<br>3.善用工具書和網路資源, 解決生字難詞的問題。<br>4.讀懂描寫景象的句子, 並依情境選用不同語句。<br>5.培養觀察與思考的習慣, 並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 | 實作評量<br>發表評量 | 【二、沉睡的天空之城】<br>【環境教育】<br>環E1 參與戶外學習與自然體驗, 覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶E5 理解他人對環境的不同感受, 並且樂於分享自身經驗。<br>【交通安全】  |  |
| 第四週 | 第一單元望見美麗的大地<br>第三課走進太陽之城  | 2-III-6 結合科技與資訊, 提升表達的效能。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本  | Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解  | 【三、走進太陽之城】<br>1.專注聆聽同學的發表, 並分辨事實與意見。<br>2.透過網路查找能源科技報導, 分享自己的收穫。  | 發表評量<br>習作評量 | 【二、沉睡的天空之城】<br>【環境教育】<br>環E1 參與戶外學習與自然體驗, 覺知自然環境的美、平衡、與完整性。   |  |

|     |                              |  |  |   |              |  |  |
|-----|------------------------------|--|--|---|--------------|--|--|
|     |                              | ，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。   | 決、比較等寫作手法。<br>Bc-III-4 說明文本的結構。                          | 3.善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。<br>4.理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。<br>5.讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。 |              | 【戶外教育】<br>戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>【三、走進太陽之城】<br>【環境教育】<br>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【能源教育】<br>能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。   |  |
| 第五週 | 第一單元望見美麗的大地<br>學習地圖一         | 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。       | 【學習地圖一】<br>1.認識排比修辭。<br>2.寫出結構完整的排比句。<br>3.認識比較閱讀。<br>4.透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。  | 習作評量<br>口頭評量 | 【三、走進太陽之城】<br>【環境教育】<br>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【能源教育】<br>能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>【學習地圖一】<br>【環境教育】<br>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 |  |
| 第六週 | 第二單元品味生活的點滴<br>單元主題引導／第四課送友人 | 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，                                       | Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描 | 【四、送友人】<br>1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。<br>2.查閱資料並分享，說出李白的相關背景。<br>3.注意生字的形音義，          | 習作評量<br>口頭評量 | 【四、送友人】<br>【生涯規畫教育】<br>涯E7 培養良好的人際互動能力。<br>【交通安全】  |  |

|     |                             |   |  |   |              |  |  |
|-----|-----------------------------|---|--|---|--------------|--|--|
|     |                             | 並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。  | 寫景物間接抒情。   | 寫出正確國字。<br>4.理解課文後,以適切的語氣讀出送友人。<br>5.透過回答課文相關問題,理解課文內容。<br>6.透過書信,傳達心中的情意。  |              |  |  |
| 第七週 | 第二單元品味生活的點滴<br>第五課蚵鄉風情      | 4-III-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | Ab-III-1<br>2,700個常用字的字形、字音和字義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 【五、蚵鄉風情】<br>1.根據人物對話,發表自己的生活經驗。<br>2.從句意辨識多義詞代表的意思。<br>3.探究與課文相關的問題,理解課文內容與主旨。<br>4.分析課文段落的安排方式,並運用摘要策略,整合段落大意。<br>5.認識透過事件間接抒情的寫作特色,並練習段落寫作。 | 實作評量<br>發表評量 | 【四、送友人】<br>【生涯規畫教育】<br>涯E7 培養良好的人際互動能力。<br>【五、蚵鄉風情】<br>【人權教育】<br>人E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。<br>【家庭教育】<br>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【失智症議題】 |  |
| 第八週 | 第二單元品味生活的點滴<br>第五課蚵鄉風情      | 4-III-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | Ab-III-1<br>2,700個常用字的字形、字音和字義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 【五、蚵鄉風情】<br>1.根據人物對話,發表自己的生活經驗。<br>2.從句意辨識多義詞代表的意思。<br>3.探究與課文相關的問題,理解課文內容與主旨。<br>4.分析課文段落的安排方式,並運用摘要策略,整合段落大意。<br>5.認識透過事件間接抒情的寫作特色,並練習段落寫作。 | 實作評量<br>發表評量 | 【五、蚵鄉風情】<br>【人權教育】<br>人E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。<br>【家庭教育】<br>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【海洋教育】   |  |
| 第九週 | 第二單元品味生活的點滴<br>第六課童年·夏日·棉花糖 | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  | Ab-III-1<br>2,700個常用字的字形、字音和字義。  | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>1.根據人物對話,發表自己的生活經驗。  | 實作評量<br>習作評量 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>【多元文化教育】<br>多E1 了解自己的文化   |  |

|      |                      |   |   |   |              |   |  |
|------|----------------------|---|---|---|--------------|---|--|
|      |                      | 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。                           | Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。        | 2.辨識形近字的字形與字義，並正確運用。<br>3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。<br>4.擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。<br>5.以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。                                |              | 特質。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>【失智症議題】                              |  |
| 第十週  | 第二單元品味生活的點滴<br>學習地圖二 | 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。       | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 【學習地圖二】<br>1.認識五言律詩。<br>2.認識過渡的意義。<br>3.判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。  | 習作評量<br>口頭評量 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>【多元文化教育】<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |  |
| 第十一週 | 閱讀階梯<br>一個晴朗的早晨      | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                    | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>1.根據人物描寫，推論人物個性。<br>2.藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。<br>3.透過思考討論，深入理解文本。<br>4.透過閱讀與思考，提出問題。<br>5.掌握詰問作者的閱讀策略。<br>6.運用詰問作者策略提問，進行記者會角色扮演。 | 習作評量<br>口頭評量 | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>【閱讀素養教育】<br>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。                             |  |
| 第十二週 | 第三單元向著明亮的那           | 4-III-3 運用字   | Ab-III-6  | 【七、我的少年夢】   | 實作評量         | 【閱讀階梯、一個晴朗  |  |

|      |                             |  |  |   |              |  |  |
|------|-----------------------------|--|--|---|--------------|--|--|
|      | 方<br>單元主題引導／第七課<br>我的少年夢    | 辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。            | 3,700個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。             | 1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。<br>2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。<br>3.運用策略理解詞義，並運用造句。<br>4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>5.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。              | 習作評量         | 的早晨】<br>【閱讀素養教育】<br>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【七、我的少年夢】<br>【生涯規畫教育】<br>涯E3 認識生涯規劃的意涵。<br>涯E4 認識自己的特質與興趣。<br>【環境教育】<br>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 第十三週 | 第三單元向著明亮的那方<br>第七課我的少年夢     | 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ab-III-6<br>3,700個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 | 【七、我的少年夢】<br>1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。<br>2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。<br>3.運用策略理解詞義，並運用造句。<br>4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>5.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。 | 實作評量<br>習作評量 | 【七、我的少年夢】<br>【生涯規畫教育】<br>涯E3 認識生涯規劃的意涵。<br>涯E4 認識自己的特質與興趣。<br>【環境教育】<br>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【性別平等教育】                                    |  |
| 第十四週 | 第三單元向著明亮的那方<br>第八課如何張開追夢的翅膀 | 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。                             | Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-3 議論文本的結構。<br>Be-III-2 在人      | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語  | 發表評量<br>習作評量 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>【生涯規畫教育】<br>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】   |  |

|      |                             |   |  |  |              |  |  |
|------|-----------------------------|---|--|--|--------------|--|--|
|      |                             | 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。   | 際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。  | 造句。<br>3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。<br>4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。<br>5.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。   |              | 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>【職業試探】   |  |
| 第十五週 | 第三單元向著明亮的那方<br>第八課如何張開追夢的翅膀 | 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-3 議論文本的結構。<br>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。<br>3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。<br>4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。<br>5.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。 | 發表評量<br>習作評量 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>【生涯規畫教育】<br>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>【九、成為人生的開拓者】<br>【生涯規畫教育】<br>涯E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯E8 對工作／教育環境的好奇心。 |  |
| 第十六週 | 第三單元向著明亮的那方<br>第九課成為人生的開拓者  | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞                                    | Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3 在學                                 | 【九、成為人生的開拓者】<br>1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。<br>2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。   | 發表評量<br>習作評量 | 【九、成為人生的開拓者】<br>【生涯規畫教育】<br>涯E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯E8 對工作／教育環境的好奇心。<br>【職業試探】   |  |

|      |                            |  |   |  |              |   |  |
|------|----------------------------|--|---|--|--------------|---|--|
|      |                            | 義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。   | 習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。   | 3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。<br>4.辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。<br>5.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。   |              |   |  |
| 第十七週 | 第三單元向著明亮的那方<br>第九課成為人生的開拓者 | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 【九、成為人生的開拓者】<br>1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。<br>2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。<br>3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。<br>4.辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。<br>5.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。 | 發表評量<br>習作評量 | 【九、成為人生的開拓者】<br>【生涯規畫教育】<br>涯E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯E8 對工作／教育環境的好奇心。<br>【職業試探】          |  |
| 第十八週 | 第三單元向著明亮的那方<br>學習地圖三       | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。   | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。         | 【學習地圖三】<br>1.認識學過的議論文文的寫作特色。<br>2.學習「如何型」議論文的書寫結構。<br>3.學習方法段的寫法，完成議論文。<br>4.了解演講技巧及其運用方式。<br>5.依據主題展現合宜的演講技巧。   | 實作評量<br>發表評量 | 【學習地圖三】<br>【生涯規畫教育】<br>涯E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第十九週 | 第三單元向著明亮的那                 | 2-III-4 運用語  | Ac-III-4 各類   | 【學習地圖三】  | 實作評量         | 【學習地圖三】   |  |

|  |                    |   |  |   |             |  |  |
|--|--------------------|---|--|---|-------------|--|--|
|  | <p>方<br/>學習地圖三</p> | <p>調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br/>6-III-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br/>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> | <p>文句表達的情感與意義。<br/>Bd-III-1 以事實、理論為論據, 達到說服、建構、批判等目的。<br/>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> | <p>1.認識學過的議論文寫作特色。<br/>2.學習「如何型」議論文的書寫結構。<br/>3.學習方法段的寫法, 完成議論文。<br/>4.了解演講技巧及其運用方式。<br/>5.依據主題展現合宜的演講技巧。</p> | <p>發表評量</p> | <p>【生涯規畫教育】<br/>涯E4 認識自己的特質與興趣。<br/>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。<br/>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |  |
|--|--------------------|---|--|---|-------------|--|--|