

1、【 三 】年級彈性學習課程計畫

2、 上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

上學期			
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	2	1	3
第二週	2	1	3
第三週	2	1	3
第四週	2	1	3
第五週	2	1	3
第六週	2	1	3
第七週	2	1	3
第八週	2	1	3
第九週	2	1	3
第十週	2	1	3

第十一週	2	1	3
第十二週	2	1	3
第十三週	2	1	3
第十四週	2	1	3
第十五週	2	1	3
第十六週	2	1	3
第十七週	2	1	3
第十八週	2	1	3
第十九週	2	1	3
第二十週	2	1	3
第二十一週	2	1	3
總 計	42	21	63

下學期

類

週 次 節 數 別	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	2	1	3
第二週	2	1	3
第三週	2	1	3
第四週	2	1	3
第五週	2	1	3
第六週	2	1	3
第七週	2	1	3
第八週	2	1	3
第九週	2	1	3
第十週	2	1	3
第十一週	2	1	3
第十二週	2	1	3

第十三週	2	1	3
第十四週	2	1	3
第十五週	2	1	3
第十六週	2	1	3
第十七週	2	1	3
第十八週	2	1	3
第十九週	2	1	3
第二十週	2	1	3
第二十一週	2	1	3
總計	42	21	63

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數(2)節，上學期 21 週共 42 節、下學期 21 週共 42 節，合計 84

節。

課程主題	認識家鄉宗教特色-人文傳承軸、跨域交流軸、體能挑挑戰軸		實施年級	三年級上學期
課程名稱	小島瘋迎王－碧雲寺、認識家鄉水域安全			
課程目標	1. 了解家鄉特有的文化特色、產業及自然環境所面臨的問題與危機，培養家鄉認同感。			
核心素養 具體內涵	E－C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E－C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			
議題融入	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。			
學習重點	學習 表現	綜合 3d-II-1 覺察生活中環境的 問題，探討並執行 對環境友善的行 動。 自然 po-II-1 能 從 日 常 經 驗、學習活動、 自然環境，進 行觀察，進而 能察覺 問題。自然 po-II-2 能依據觀察、 蒐集資料、閱 讀、思考、討論 等，提出問題。		
	學習 內容	綜 Cd-II-1 生活中環境問題 的覺 察。綜 Cd-II-2 環境友善的行動 與分享。 自然 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 自然 INf-II-5 人類活動對環境造成影 響。 自然 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。		

表現任務	1. 能進行家鄉宗教文化象徵碧雲寺的實地導覽。 2. 能繪製家鄉水域安全地圖並作分享與說明。			
教學資源	校訂課程自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 － 第(4)週	訪談耆老認識碧雲寺	【第 1 週】碧雲寺由來 1. 生活經驗喚起：引導學生分享生活經驗。 2. 影片賞析：播放介紹在地碧雲寺歷史、地方傳說的在地文史影片。 3. 學習單引導：寫下或畫下碧雲寺最吸引他的故事。 【第 2 週】建築特色大搜查 1. 建築結構解密：利用廟宇的高解析度照片或 3D 環景導覽，介紹傳統閩南式或在地廟宇的建築美學。 2. 美感體驗：選定一個碧雲寺的建築亮點，引導學生觀察其構造與功能。 3. 分享時間：請學生選一個最喜歡的建築特色，並畫下來。 【第 3 週】我是小記者：訪談禮儀與步驟 1. 角色扮演（反面教材）：由老師演一個「糟糕的小記者」，請學生抓出 5 個不禮貌的地方。	8	

		2. 建立訪談正確禮儀： 訪談前：主動自我介紹（我是 XX 國小三年級的...）、說明訪問目的、禮貌詢問「請問可以錄音嗎？」 訪談中：眼神看著對方、點頭微笑、不隨意打斷、專心聆聽。 訪談後：說謝謝、送上感謝小卡。 3. 科技工具教學：指導學生使用手機或平板的「錄音機」App。 4. 噪音測試實驗：讓學生在「吵雜的教室中央」與「安靜的走廊角落」分別錄音 10 秒，播放出來對比，讓學生明白「選擇安靜環境訪問」的重要性。 【第 4 週】出發前的準備：題目設計 1. 引導撰寫題目：引導學生思考訪談什麼？我們想知道什麼？ 2. 模擬演練：扮演訪談者及受訪者，上台示範訪談的過程。 3. 同儕互評與修正：給予回饋。		
第(5)週 — 第(7)週	訪談分享	【第 5 週】資料歸納與集整 1. 聽聽關鍵字：各組在課堂上重新聆聽小組的訪談錄音。 2. 訊息分類帽：在黑板上畫出三個大框框：【碧雲寺故事】、【建築祕密】、【迎王與生活】。請學生將訪談聽到的重點寫在貼紙上，分類貼到對應的框框中，完成	6	

		全班的資料歸納。 【第 6 週】上台報告分享 1. 接力演說家：指導三年級上台禮儀。各組上台報告，向全班分享他們親自訪談得到的家鄉故事。 【第 7 週】世界廟宇大不同——欣賞與包容 1. 影片觀賞：播放 3-5 分鐘台灣其他不同宗教（如：天主教玫瑰聖母聖殿主教座堂、伊斯蘭教清真寺、原住民傳統信仰）的建築或儀式短片。 2. 引導提問：讓學生觀察「這些地方和碧雲寺有什麼不一樣？有什麼一樣的地方？」		
第(8)週 — 第(11)週	碧雲寺導覽摺章製作	【第 8 週】認識導覽摺頁與結構規劃 1. 認識折頁結構：老師展示各式觀光風景區的「三折頁」或「四折頁」範例，帶領學生觀察摺頁的結構。並引導學生討論。 2. 版面格式計畫發給每人一張練習紙，讓學生用紙玩折紙，並規劃自己的版面配置。 【第 9 週】封面設計與文稿填寫 1. 動手繪製封面：指導學生用粗體字寫出標題，並用彩色筆或粉蠟筆畫出碧雲寺的外觀或觀音佛祖的意象。 2. 文字小編輯：指導學生將長長的訪談紀錄濃縮成 2-3 句好讀的短文，填入「由來與傳說」內頁中。 【第 10 週】特色插圖與文稿填寫 1. 大廟美學插畫家：聚焦在「建築特色」內頁。引導學生	8	

		回憶最喜歡的碧雲寺建築細節（如燕尾屋頂、石獅子或龍柱）。 2. 色彩魔術師:進行摺頁整體的色彩塗裝，檢查有沒有錯別字，並確保文字有用黑色簽字筆描黑。 【第 11 週】封底設計與互評嘉年華 1. 感謝與結尾:完成封底設計，寫上小組成員的名字，並加上一句推薦語。 2. 摺頁讀書會:舉辦「小小導覽摺頁展」，學生將作品擺在桌上，進行課堂「微旅行」觀摩。		
第(12)週 － 第(14)週	碧雲寺影音導覽製作	【第 12 週】撰寫碧雲寺口語介紹文稿 1. 從看轉成說:指導學生參考上一階段做好的導覽摺頁，將生硬的書面文字改成適合「說給別人聽」的口語導覽文稿。 2. 文稿修飾與朗讀練習:各組學生依據分工，每人撰寫約 60-100 字的個人導覽文稿。小組內互相朗讀，調整語速、語調，確保聽起來通順、自然。 【第 13 週】指導學生錄影介紹與注意事項 1. 錄影注意事項:老師透過實際示範或對比影片，指導三年級學生錄影的法則：橫式拍攝、聲音響亮、環境安靜手勢指引。 2. 模擬試拍與檢討:給予各組 20 分鐘在教室或校園角落進行「模擬試拍」。拍完後，小組立即回放影片檢查。 【第 14 週】影片上傳與 QR 碼製作教學	6	

		1. 把影片變成一個網址:老師向學生介紹:什麼是 QR 碼? 2. 動手做自己的 QR 碼:老師帶領學生使用適合兒童操作的免費線上 QR 碼產生器(如:Quick Mark、QR Code Generator)。學生將下載好的 QR 碼列印出來,貼在上一階段製作的導覽摺頁上,完成「聲音、畫面、紙本」三合一的數位科技導覽工具!		
第(15)週 - 第(16)週	碧雲寺導覽與評量	【第 15 週】教室內練習導覽碧雲寺 1. 教室內導覽碧雲寺:教師準備碧雲寺廟宇各處圖片,讓學生練習導覽,小組間相互觀摩。 【第 16 週】實地走訪並導覽碧雲寺 1. 走訪碧雲寺:實地走訪並由專業解說員介紹碧雲寺。 2. 採訪現場耆老並化身小小解說員	4	
第(17)週	認識家鄉水域安全	【第 17 週】認識水域安全與離岸流危機 1. 生活中的親水經驗:教師引導學生分享:「我們住在海島,大家放假時最喜歡去哪裡玩水?(如:中澳沙灘、蛤板灣等)」順勢帶入:海邊雖然好玩,但其實藏著許多「看不見的危險」,今天我們就要來當水域安全偵探。 2. 影片教學——破解海邊隱形殺手 3. 防溺十招與救溺五步「叫、叫、伸、拋、引」 叫:大聲呼救。	2	

		叫：呼叫 119、118（海巡署）、110。 伸：利用周遭延伸物（竹竿、樹枝）。 拋：拋擲漂浮物（保特瓶、救生圈）。 引：引導溺水者游向岸邊。		
--	--	---	--	--

第(18)週	家鄉水域型態	【第 18 週】家鄉水域型態與安全標誌 1. 不同水域的危險點:利用圖卡或簡報，向學生介紹不同地形的潛在危機。 2. 水上安全標誌連連看遊戲:介紹 3 種在海邊、游泳池最常見的水上安全標誌： 「禁止游泳 / 禁止戲水」（紅色圓圈劃斜線，中間有游泳人形）。 「水深危險」（通常帶有驚嘆號或文字提示）。 「注意離岸流 / 惡浪危險」（畫有波浪或警告漩渦的標誌）。	2	
第(19)週 － 第(20)週	水域安全地圖	【第 19 週】生活周遭安全標誌辨識與地圖規劃 1. 辨識生活中的標誌教師展示家鄉熱門水域實際街景或照片。引導學生觀察並指出：「照片裡有出現我們上週學過的哪一種水上安全標誌嗎？它設立在什麼地方？」幫助學生將課堂知識與日常生活環境連結。 2. 安全地圖點名:發給各組一張家鄉的簡化輪廓底圖（包含主要海岸線、港口與學校位置）。小組共同討論並用鉛筆在底圖上標記出：安全的「沙灘戲水區」、危險的「港口區」或容易滑倒的「礁岩區」。 【第 20 週】動手繪製家鄉水域安全地圖 1. 我是地圖繪製師:學生開始使用彩色筆、蠟筆為地圖上色。標示安全區與危險區分類、安全標誌圖示、地圖圖	4	

		例設計。 2. 細節美化與標語設計：在地圖上方寫下一句響亮的水域安全宣導標語。		
第(21)週	家鄉水域安全地圖分享	【第 20 週】學生進行展示及分組報告。 1. 觀摩各組製作的家鄉水域安全地圖。 2. 組間給予回饋。	2	

備註：

每週學習節數（2）節，下學期 21 週共 42 節，合計 42 節。

課程主題	海洋生物大蒐秘-生態保育軸、跨域交流軸	實施年級	三年級下學期
課程名稱	海龜產卵與洄游		
課程目標	1. 了解家鄉地景風貌及周遭海洋生態進而發展親海、知海、愛海、護海的認同，培養關懷海洋及環境的正確態度。		
核心素養 具體內涵	E—C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E—C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
議題融入	海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。		

學習重點	學習表現	綜合 3d-II-1 覺察生活中環境的 問題，探討並執行 對環境友善的行 動。 自然 po-II-1 能 從 日 常 經 驗、學習活動、 自然環境，進 行觀察，進而 能察覺問題。自然 po-II-2 能依據觀察、 蒐集資料、閱 讀、思考、討論 等，提出問題。		
	學習內容	綜 Cd-II-1 生活中環境問題 的覺察。綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 自然 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 自然 INf-II-5 人類活動對環境造成影 響。 自然 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。		
表現任務	1. 能製作海龜產卵地圖。 2. 能製作海龜產卵導覽影音。			
教學資源	校訂課程自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週	海龜產卵	【第 1 週】海龜媽媽上岸了 1. 猜猜海龜怎麼生寶寶？ 教師引導學生討論：「我們常在海裡看到海龜游泳，但牠們是在海裡生寶寶，還是跟小鳥一樣生蛋呢？」 帶出核心觀念：海龜是用肺呼吸的爬蟲類，牠們必須爬	2	

		上陸地沙灘才能產卵。 2. 深夜的漫長爬行:利用圖片或動畫，向學生介紹海龜產卵的前期步驟。 3. 掘洞、產卵與重回大海		
第(2)週 － 第(7)週	小琉球海龜產卵地	【第 2-3 週】中澳沙灘、龍蝦洞 1. 實地踏查：帶領學生實地前往中澳沙灘與龍蝦洞。 2. 環境探索與歸納。 3. 踏查記錄：學生在隨身板上紀錄這兩個基地的「沙子細緻度」與「礁岩多寡」。 【第 4-5 週】肚仔坪、美人洞 1. 實地踏查：前往肚仔坪潮間帶與美人洞海灘。 2. 環境探索與歸納。 【第 6 週】蛤板灣、漁呈尾 1. 實地踏查：前往有「威尼斯沙灘」之稱的蛤板灣與附近的漁呈尾（現多稱漁埕尾）。 2. 環境探索與歸納。 【第 7 週】環境大解密：6 大產卵地特色歸納 1. 環境特色歸納:回到教室，各組拿出前幾週實地踏查的紀錄表與照片。引導學生共同歸納這 6 個地點之所以能成為海龜產卵地的共同環境特色(礁砂混合或純沙岸、潮間帶豐富、地處偏遠或有自然屏障)。 2. 我的產卵地地圖初稿:在小組的家鄉地圖上，將這 6	12	

		個產卵地圖起來，並用簡單的文字貼紙貼上各地的環境關鍵字（如：細沙、裙礁、崖壁），為後續繪製「海龜產卵與洄游地圖」打下基礎。		
第(8)週 － 第(10)週	海龜產卵時間	【第 8 週】海龜媽媽生寶寶的季節 1. 產卵季節介紹:教師引導學生了解海龜產卵的特定季節，以台灣為例，主要是每年的 5 月至 10 月，其中 7、8 月是產卵的高峰期。 2. 性平教育融入——溫度決定性別：介紹海龜非常特別的生理現象——「孵化溫度決定海龜性別」。沙溫較高孵出母海龜、沙溫較低孵出公海龜。 3. 性平引導：藉此告訴學生，大自然中的性別並非都是精卵結合那一刻決定，藉由生物多樣性引導學生學會「接納與包容多元性」。 【第 9 週】打造產卵所需的環境 1. 好沙灘的條件:向學生說明海龜產卵所需條件沙質細軟、坡度適中、不易淹水、礁岩屏障。 2. 小琉球產卵地環境對比:龍蝦洞、中澳、肚仔坪、漁呈尾、美人洞、蛤板灣，讓學生分組討論：這 6 個沙灘有符合剛剛說的『細沙、不淹水』的條件嗎？ 【第 10 週】影響產卵的外在因素 1. 是誰嚇跑了海龜媽媽:介紹海龜在產卵時，容易受到哪些外在因素（特別是人為干擾）的影響：光害干擾人為噪音與圍觀、沙灘障礙物。	6	【性平教育】

		2. 守護海龜倡議小論壇:請學生腦力激盪：「到了夏天海龜產卵季，我們身為在地小主人，可以怎麼提醒來島上玩的遊客？」 3. 引導學生口頭發表守護宣言（例如：夜間去沙灘不開手電筒、不圍觀海龜、隨手淨灘），將知識轉化為環境友善的實際行動。		
--	--	--	--	--

第(11)週 － 第(12)週	其他海龜產卵地	【第 11 週】認識澎湖與蘭嶼的海龜祕境 1. 海龜媽媽的台灣地圖:教師在黑板上貼出台灣大地圖，引導學生思考：「除了我們小琉球以外，台灣還有哪些離島或地方，也會有海龜媽媽上岸生寶寶呢？」 2. 澎湖望安與蘭嶼的產卵地介紹(媒體導覽):透過影片或精美照片，向學生介紹這兩個地方。 【第 12 週】大自然的完美公式：相似的地形條件對比 1. 地形條件大對比:教師將小琉球（中澳、蛤板灣等）、澎湖望安、蘭嶼的沙灘照片並排展示。引導學生進行小組探究：「請大家看一看、找一找，這三個不同島嶼的沙灘，有什麼長得很像的地方？為什麼海龜媽媽都只選這些地方？」 2. 歸納島嶼產卵地的「相似黃金條件」:引導三年級學生共同探索並比較三地地形構造(火山或珊瑚礁離島、純淨的細軟沙灘、裙礁外圍與天然屏障)	4	
第(13)週 － 第(16)週	海龜的洄游	【第 13 週】海龜的太平洋大冒險 1. 小海龜去哪裡了?教師引導學生思考：「小海龜在小琉球、澎湖或蘭嶼孵化並游進大海後，牠們會一直待在島邊，還是去世界旅行呢？」帶出「洄游」的概念：海龜一生會在大海中游行數千公里，進行覓食與成長。 2. 洄游路線大公開:播放科學家利用「衛星發報器」追蹤台灣綠蠵龜的洄游動畫。在地圖上展示海龜從台灣各離島出發，順著黑潮與洋流，游向日本、菲律賓、甚至南海、印尼等亞洲海域覓食，長大後再精準游回台灣家鄉	8	

沙灘產卵的路線。

【第 14-15 週】人為干擾與海洋廢棄物

1. 偽裝成水母的殺手（海廢危機）：實物或圖片展示。

2. 體驗與覺察：引導學生扮演海龜（戴上墨鏡或稍微眯起眼睛模擬海龜在水中的視覺），體驗在海裡「塑膠袋和水母看起來一模一樣」的困境。

3. 說明海廢危害：海龜誤食塑膠袋、保麗龍會導致無法消化、腸胃阻塞而漂浮在海面餓死；橡皮筋或廢棄漁網則會死死纏住海龜的四肢，讓牠們無法游上水面呼吸而溺斃。

【第 16 週】大海裡的重重陷阱（漁船傷害與傳統陋習）

1. 螺旋槳與混獲的傷害（機具危機）：透過受傷海龜的救治照片（如海生館海龜救傷案例），向學生說明漁業活動對海龜的直接傷害。

2. 吃龜與獵捕：簡短說明歷史上的獵捕危機：在過去保育觀念尚未普及時，海龜面臨被人類捕殺、食用（吃龜肉、喝龜湯）或將龜殼製成裝飾品（玳瑁）的傳統危機。

3. 反思：引導學生思考我們能做些什麼（如自備購物袋、減少一次性塑膠、支持友善捕魚）來減少海龜的洄游危機？

第(17)週 - 第(21)週	海龜產卵與洄游地圖	【第 17-18 週】撰寫海龜產卵地與洄游路線文稿 1. 導覽文稿撰寫指導學生結合第 2-7 週的「小琉球 6 大產卵地踏查」與第 13-16 週的「洄游與危機」知識，轉化為口語導覽文稿。 【第 19 週】錄影介紹需注意事項 1. 海龜主播特訓（錄影三大重點複習）：由於學生在上學期已有碧雲寺的錄影經驗，本週以「複習與熟練」為主，強調注意事項。 2. 小組試拍與回放修正：各組進行 1 分鐘試拍，並立即回放檢查聲音與畫面。 【第 20 週】介紹 QR 碼的製作方式 1. 數位魔術師（QR 碼科技教學）：複製網址、線上產生、下載與測試。 2. 掃描大考驗：讓組員拿另一台平板實際「掃描（Scan）」看看，確認能成功跳出自己組別的海龜導覽影片。 【第 21 週】成果整合與地圖發表 1. 有聲音的地圖（最終成品產出）：學生將列印出來的專屬 QR 碼，黏貼在各組繪製的「小琉球海龜產卵與洄游大地圖」對應位置上。 2. 成果發表：觀展者只要拿手機掃描地圖上的 QR 碼，就能看見三年級小朋友親自錄製的導覽影片，完美達成學期表現任務！	10	
--------------------------------	------------------	---	-----------	--