

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(4)節，上學期(21)週共(72)節、下學期(20)週共(72)節，合計(144)節。加上全校性課程(20)節總共(164)節

小小書評家活動：上學期(15)節、下學期(14)週，合計(29)節。

課程名稱	小小書評家	實施年級	一年級
課程目標	1. 閱讀各種不同議題的書籍，培養閱讀習慣。 2. 培養性別平等概念，給予兩性欣賞與尊重。 3. 學習尊重他人，並了解身體自主權的意義與重要性。 4. 了解人會老化及死亡的概念，把握、珍惜與長輩、親人相處的機會與時光。 5. 拒絕家庭暴力，適時察覺自己和他人的情緒，並用合宜的情緒和語言回應。 6. 學會與家人和睦相處、遵守家庭規範，重視家庭成員間的情感交流。 7. 學習與人互動，累積他人對自己的信賴度。 8. 學習愛物惜物及珍惜資源的生活態度落實在實際的生活當中。		
核心素養 具體內涵	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		
議題融入	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權 家 E3 覺察家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）		

	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心 品 E1 良好生活習慣與德行 品 EJU3 誠實信用 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。				
學習重點	學習 表現	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 生活 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 生活 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。			
	學習 內容	國語 Bb-I-2 人際交流的情感 國語 Ad-I-3 故事、童詩等 國語 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整 生活 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試			
表現任務	1. 透過各類議題與繪本教學相結合，在進行活動時，讓學生能用心聆聽，並依活動內容完成各議題任務。 2. 透過教師引導說明與師生討論或分享時，讓學生能用心參與、並發表心裡的感受及其想法。 3. 透過習寫各類議題學習單，讓學生能認識各議題的知識，並上台分享閱讀心得且將學習單展示於教室作品區。				
教學資源	圖書、繪本影片、電腦設備、各議題活動內容、學習單				
第一學期					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 1-2 週	身體大不同 〔性別平等教育〕	1. 繪本 ppt 欣賞~「我不喜歡你這樣對我」 2. 了解男孩和女孩的身體各個部位並知道其功能。 3. 了解什麼是「隱私處」。 4. 了解自己是身體的主人，了解自己的身體界線，也要尊重別人的身體。 5. 師生共同討論對於不合理的身體碰觸，該怎麼辦？要培養拒絕不合理碰觸的勇氣，並大聲拒絕。 6. 教師總結：男生、女生的身體結構天生就有差異，應該要學會尊重他人，也要了解身體自主權的意義與重要性。	2	
第 3-5 週	超級奶爸-紅公雞 〔性別平等教育〕	1. 教師導讀繪本「超級奶爸-紅公雞」 2. 引導與發現日常生活中兩性刻板印象的實例。 3. 討論家庭生活中，兩性的固有印象與互動關係。 4. 「紅公雞」繪本導讀與賞析。 5. 藉由繪本情節，引導學童擺脫家庭中兩性家事分工的刻板印象。 6. 習寫「紅公雞」學習單，教師巡視、並給予學生指導，完成後上台分享學習心得。 7. 教師總結：應破除刻板印象，並培養性別平等概念，給予兩性欣賞與尊重。	3	
第 6-8 週	身體紅綠燈 〔性侵害犯罪防治〕	1. 教師導讀繪本「身體紅綠燈」 2. 師生透過討論與問答，理解故事內容。 3. 透過討論與問答，說明男生、女生的身體結構天生就有差異，應該要學會尊重他人。 4. 學會與別人分享閱讀心得。 5. 老師歸納說明不喜歡讓別人碰觸的地方就是你們的身體界線，每個人的身體界線都不一樣，每個人都應該尊重每個人的身體自主權。	3	
第 10 週	我喜歡上學 〔生命教育〕	1. 教師導讀繪本「我喜歡上學」 2. 師生透過討論與問答，理解故事內容。 3. 透過討論與問答，理解故事內容。 4. 討論、分享學校裡有很多人、事、物，例如有有和氣的老師，好玩遊戲場，說出自己愉快的心情，快樂地來上學。	1	

第 11-13 週	心情舒緩操 〔家庭暴力防治教育〕	1. 教師導讀繪本「心情舒緩操」 2. 引導學童觀察與討論繪本中的小熊，他經歷過哪一些情緒的變化，並且指導該如何做，以及如何改變呢？ 3. 透過討論與問答，理解故事內容。 4. 學會與別人分享閱讀心得。 5. 透過說故事、遊戲的方式，讓大家體驗管理情緒以及和人溝通的方式。 6. 教師總結：要認識情緒的表達及正確的處理方式，並學會與家人和睦相處、遵守家庭規範。也要重視家庭成員間的情感交流，並學習快樂的生活態度	3	
第 14-15 週	爺爺一定有辦法 〔家庭教育〕	1. 教師導讀繪本「爺爺一定有辦法」 2. 師生透過討論與問答，理解故事內容。 3. 學會與別人分享閱讀心得。 4. 「珍愛我的家人」主題活動-學生分組分享和家中長輩、親人進行互動與關心，家人與自己心情的感受。 5. 教師總結：了解人有生老病死的歷程，要把握與家人的相處時光。	2	
第 16 週	這不是我的錯 〔品德教育〕	1. 教師導讀繪本「這不是我的錯」 2. 師生透過討論與問答，理解故事內容。 3. 透過討論與問答，理解故事內容。 4. 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道。	1	
第二學期				
第 1.2 週	快樂做家事 〔性別平等教育〕	1. 教師導讀繪本「朱家故事」 2. 願意瞭解不同性別者的各種意見 3. 認識自己在家庭與班級中的角色 4. 瞭解家庭的特質與每個人的義務與責任 5. 藉由繪本情節，引導學童擺脫家庭中兩性家事分工的刻板印象。 6. 習寫「朱家故事」學習單，教師巡視、並給予學生指導，完成後	2	

		上台分享學習心得。		
第 3.4 週	愛花的牛 〔性別平等教育〕	1. 教師導讀繪本「愛花的牛」 2. 引導與發現日常生活中兩性刻板印象的實例。 3. 討論家庭生活中，兩性的固有印象與互動關係。 4. 「愛花的牛」繪本導讀與賞析。 5. 藉由繪本情節，引導並澄清學童性別角色發展與性別角色刻板印象。 6. 教師總結：應破除刻板印象，並培養性別平等概念，給予兩性欣賞與尊重。	2	
第 5 週	有你真好 〔生命教育〕	1. 觀看動畫及繪本「有你真好」 2. 藉由觀看動畫及繪本導讀引出「朋友的涵義」及「友誼的珍貴」。 3. 藉由朗讀佳句的活動，引導孩子欣賞佳句並學得朗讀技巧。 4. 透過製作朋友樹的活動，學習與人互動，敞開心胸，結交更多的朋友。 5. 教師總結：應適時表達對他人的關心，並學習欣賞、尊重他人。	1	
第 6.7.9 週	小心大野狼 〔性侵害犯罪防治教育〕	1. 教師導讀繪本「小心大野狼」 1. 師生透過討論與問答，理解故事內容。 2. 透過討論與問答，對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 3. 學會與別人分享閱讀心得。 4. 老師和學生討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道。	3	
第 10.11 週	怕浪費的奶奶 〔環境教育〕	1. 教師導讀繪本「怕浪費的奶奶」 1. 引導學童觀察與討論繪本中怕浪費的奶奶，如何垃圾變黃金。在我們日常生活中，哪些東西可以再回收再利用？ 2. 透過討論與問答，理解故事內容。 3. 習寫「怕浪費的奶奶」學習單，教師巡視、並給予學生指導，完成後上台分享學習心得。	2	

		4. 老師和學生討論並歸納應養成節約能源、珍惜資源的生活態度，並落實在日常生活當中。		
第 12.13 週	我愛我的家 〔家庭教育〕	1. 教師導讀繪本「我愛我的家」 2. 師生透過討論與問答，理解故事內容。 3. 透過繪本，讓孩子了解家人之間的感情，學習體會家人的立場、體諒家人，並與家人和諧相處、多用行動表示自己對家人的感情，並且熟練做家事技巧。 4. 學會與別人分享閱讀心得。	2	
第 14.15 週	阿松爺爺的柿子樹 〔品德教育〕	1. 教師導讀繪本「阿松爺爺的柿子樹」 2. 師生透過討論與問答，理解故事內容。 3. 透過討論與問答，理解故事內容。 4. 討論、分享阿松爺爺「獨占」的人生，而哎哟奶奶展現的則是「分享」的人生，到底是占最多的人擁有最多，還是越會分享的人越富有呢？ 5. 習寫「阿松爺爺的柿子樹」學習單，教師巡視、並給予學生指導，完成後上台分享學習心得。	2	

2. 我愛說故事：上學期(5)節、下學期(5)節，合計(10)節。

課程名稱	我愛說故事		實施年級	一年級
課程目標	1. 能用清晰完整的語句表達。 2. 能以正確的發音且適切的速度看圖說故事。 3. 能仔細聆聽同學看圖說故事。 4. 能理解圖畫故事內容。 5. 能仔細觀察圖畫並發揮聯想和想像力。			
核心素養 具體內涵	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。			
議題融入	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係			
學習重點	學習 表現	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 生活 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。		
	學習 內容	國語 Bb-I-2 人際交流的情感 國語 Ad-I-3 故事、童詩等 生活 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試		
表現任務	1. 透過看圖聽故事，讓學生能專心聆聽，並能用完整的句子說出故事內容。			

	2. 透過仔細觀察圖畫及聯想和想像圖畫故事情節，讓學生說出完整的故事內容。 3. 透過老師示範演練，讓學生上台分享，並使用完整的句子完成看圖說故事。			
教學資源	課文文章、電腦設備、教學影片			
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 16-17 週	我會聽和說（一）	1. 聽：看圖聽故事，養成專心聆聽的習慣。 2. 思考：要能聽懂並說出故事內容。 3. 說：看圖回答完整句子。	2	
第 18.20.21 週	我會聽和說（二）	1. 聽：看圖聽故事，養成專心 聆聽的習慣。 2. 思考：要能聽懂並說出故事內容。 3. 說：看圖回答完整句子。	3	
第二學期				
第 16-17 週	看圖說故事（一）	1. 看：仔細觀察圖畫、指導觀察重點的方法。 2. 思考：要展開合理的聯想和想像。 3. 說：要說得生動，故事要具體完整。 4. 聽：再聆聽教學 CD，提升回饋效果並增加故事的記憶。 5. 老師說明並示範，並讓學生上台分享看圖說故事。	2	
第 18、19 週	看圖說故事（二）	1. 看：仔細觀察圖畫、指導觀察重點的方法。 2. 思考：要展開合理的聯想和想像。 3. 說：要說得生動，故事要具體完整。 4. 聽：再聆聽教學 CD，提升回饋效果並增加故事的記憶。 5. 老師說明並示範，並讓學生上台分享看圖說故事。	3	

3.英語童謠唱跳：上學期(21)節、下學期(20)節，合計（41）節。

課程名稱	英語童謠唱跳		實施年級	一年級
課程目標	1. 能唱出英語歌曲內容 2. 能隨英語歌曲旋律節奏做出動作 3. 能認識課堂所教英語字母、數字與各種名稱			
核心素養 具體內涵	英 E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。			
議題融入	【品德教育】 品-E3 溝通合作與和諧人際關係 【資訊教育】 資-E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係 【國際教育】 國-E5 發展學習不同文化的意願			
學習重點	學習 表現	國語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國語 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。		
	學習 內容	國語 Bb-I-2 人際交流的情感 生活 D-I-3 聆聽與回應的表現 生活 D-I-4 共同工作並相互協助		

表現任務	1. 透過英語童謠的旋律音樂及英文圖卡，讓學生熟悉英文歌曲，且能完整唱出歌曲及說出課堂所教英語字母、各種名稱。 2. 透過分組合作及利用身體動作，讓學生表現英語童謠的旋律節奏律動感並上台表演。			
教學資源	電腦、投影機、圖卡、詞彙卡、英語歌謠			
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-4 週	自我介紹	1. 歌曲：你好, 你好, 你好 你叫什麼名字？你叫什麼名字？ 我的名字是… 你好, 你好 2. 上台介紹自己的英文名字。	4	
第 5-8 週	數字篇 (數字 1-10)	1. 對話： 你幾歲？ 我現在…歲。 通過使用特定的數字，學生需要回答問題並提及該號碼 2. 配合歌曲旋律節奏，分組進行身體律動練習，上台表演童謠律動。 3. 教師教導學生進行單字與數量認知 (1)認識 1-10 的數字	4	
第 10-13 週	感覺篇	1. 利用對話： 你好嗎？我現在感覺…。 用肢體語言和圖像學生的需要，將感覺與詞彙和身體動作串聯起來。 2. 配合歌曲旋律節奏，分組進行身體律動練習。 3. 教師教導學生進行字母形音認知-	4	

		(1)認識大寫字母的形音 (2)認識小寫(印刷體)的形音		
第 14-17 週	學校篇	1.對話：那是什麼？ 它是 … 在圖像和詞彙之間建立串聯。 2. 配合歌曲旋律節奏，分組進行身體律動練習，上台表演童謠律動。 3. 教師教導學生進行校園名稱認知連結	5	
第 20-21 週	顏色篇	1.對話： 它是什麼顏色？它是.... 利用先前的數字單字，加上顏色表達這是「…個」「…色」的…。 在圖像，先驗知識和顏色之間建立串聯。 2. 配合歌曲旋律節奏，分組進行身體律動練習，上台表演童謠律動。 3. 教師教導學生進行字母形音認知- (1)認識大寫字母的形音 (2)認識小寫(印刷體)的形音	4	
第二學期				
第 1-4 週	遊戲區篇	1.操場上的安全： 我可以嗎 …。 不，你不能。 是的你可以。 例子：你能站在蹺蹺板上嗎？ 不，你不能。 2.學生不僅要學習新的詞彙，還要注意操場上的安全。 3. 教師教導學生進行遊戲區名稱認知連結	4	

第 6-9 週	多少...	1.歌曲: How much is the doggy in the window? 窗戶裡的小狗多少錢? 2. 配合歌曲旋律節奏，分組進行身體律動練習，上台表演童謠律動。	4	
第 10.11.12. 14 週	離開篇	1.歌曲: Rain ,rain go away, come back another day. 雨呀!雨呀!不要來，改天再來 2. 配合歌曲旋律節奏，分組進行身體律動練習。 3. 教師教導學生進行字母形音認知- (1)認識大寫字母的形音 (2)認識小寫(印刷體)的形音	4	
第 15-18 週	咩咩～黑綿羊	1.在童謠學生將學習如何使用這句話：你有沒有... 通過使用肢體語言，孩子們可以通過新內容輕鬆做串聯。 2. 配合歌曲旋律節奏，分組進行身體律動練習。 3. 教師教導學生進行字母形音認知- (1)認識大寫字母的形音 (2)認識小寫(印刷體)的形音	4	
第 19-20 週	蜘蛛篇	1.歌曲: Incy wincy spider 小小蜘蛛 2. 配合歌曲旋律節奏，分組進行身體律動練習，上台表演童謠律動。 3. 教師教導學生進行動物名稱認知連結	4	

4. 校園四季風情：上學期(3)週共(3)節、下學期(4)週共(4)節，合計(7)節。

課程名稱	校園四季風情		實施年級	一年級
課程目標	1. 了解茄冬樹的特徵與用途 2. 能利用校園植物進行創作 3. 能在不同的時候，透過觀察感受植物不同季節的樣貌變化。 4. 能以茄苳樹的春夏秋冬做為標題，製作成小書 5. 能觀摩同學作品，培養藝術欣賞的能力。			
核心素養 具體內涵	國語-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國語-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。			
議題融入	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係			
學習重點	學習 表現	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		
	學習 內容	國語 Bb-I-2 人際交流的情感 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察 生活 B-I-1 自然環境之美的感受		

表現任務	1. 透過實地探訪校園植物和口頭說明，讓學生認識茄苳樹春夏秋冬的變化並能說出茄苳樹四季的特徵與特色。 2. 透過觀察茄苳樹在不同的季節有不同的樣貌變化，並以茄苳樹的春夏秋冬做為標題，製作成小書。 3. 透過小書的製作，讓學生上台分享自己的作品並將小書放置教室作品區讓其他同學觀摩。			
教學資源	投影設備、校園植物、樹葉、白膠、西卡紙、水彩用具、著色用具			
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週 、 第 2 週	茄冬爺爺的春夏秋冬 (秋)	一、入秋時節，老師帶領小朋友到校園各處，觀察校園植物葉片的顏色及多寡。 二、請小朋友發表他所看到的情形。	2	
第 7 週	茄冬爺爺的春夏秋冬 (冬)	一、教師事先將每生所畫的茄苳樹作品影印成四份。 二、引導學生說出目前所見到茄苳樹葉片顏色及葉片多寡 三、引導學生說出秋冬有哪些節日, 秋冬天氣的變化及與秋冬有關的詞語。 四、發下一份學生畫好的茄苳樹枝幹，指導學生用以樹葉上色。 五、左面創作好茄苳樹葉之後，開始於右頁寫下秋冬的特色	1	
第二學期				
第 1 週 、 第 5 週	茄冬爺爺的春夏秋冬 (春)	一、春天時，引導學生說出目前所見到茄苳樹葉片顏色及葉片多寡 二、引導學生說出春天有哪些節慶、春天天氣的變化、人們喜愛在春天從事的活動以及與春天有關的詞語。 三、教師做總結整理並板書於前。 四、發下一份學生畫好的茄苳枝幹，指導學生畫出嫩綠葉	2	

		片表示新芽。 五、創作好茄苳樹葉之後，開始寫下春天的特色		
第 10 週 、 第 11 週	茄冬爺爺的春夏秋冬（夏）	一、入夏後，引導學生說出目前所見到茄苳樹葉片大小及葉片多寡。 二、引導學生說出夏天有哪些節日，夏天人們喜愛的飲食與活動。 三、教師做總結整理並板書於前。 四、發下一份學生畫好的茄苳樹枝幹，指導學生用手指沾綠色顏料壓印於樹枝上當作樹葉，表示夏天枝葉茂盛，欣欣向榮。 五、左面創作好茄苳樹之後，開始於右頁寫下夏天的特色。 六、發下西卡紙，封面以〈茄苳爺爺的春夏秋冬〉做為標題，裝訂成小書，同學互相觀摩欣賞。	2	

5. 音樂萬花筒：上學期(10)週共(10)節、下學期(10)週共(10)節，合計(24)節。

課程名稱	音樂萬花筒	實施年級	一年級
課程目標	1. 激發兒童對音樂學習的興趣。 2. 讓兒童對音律與節奏感有初步的認知。 3. 透過節奏樂器奠定良好音樂基礎。 4. 藉著團體打節奏訓練合作精神，體認合作重要性。		
核心素養 具體內涵	生活-E-A1 透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		

議題融入	【品德教育】 品-E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人-E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【安全教育】 安-E6了解自己的身體。			
學習重點	學習表現	國 1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 生活 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。		
	學習內容	國 Bb-I-2 人際交流的情感。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活D-I-3聆聽與回應的表現。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助。		
表現任務	1. 透過老師介紹直笛的指法與示範吹奏，讓學生正確使用直笛做音階練習，進而完成歌曲的吹奏。 2. 透過老師介紹打擊樂器與示範打擊方法，讓學生正確使用打擊樂器節奏練習，進而完成歌曲的打擊。 3. 透過直笛、打擊樂器、律動，先讓學生完成個人表演，再和同學合作上台進行合奏表演。			
教學資源	直笛、打擊樂器、鋼琴、樂譜、海報、卡片、影片			
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 1 週	認識直笛	我的好朋友(直笛) 與學習吹奏方法 活動一：教師以直笛表演好聽曲子，引發學生好奇學習的動機。 活動二：教師介紹直笛的指法和保養、衛生清潔。 活動三：兒童學習簡易旋律和節奏練習曲。 活動四：鼓勵學生小組表演，發現學生的困難和錯誤。 活動五：兒童學習簡易旋律和節奏練習曲。	1	
第 2-3 週	音階吹奏與腹部換氣	比比看誰的氣長(長音吹簡單音階與如何正確使用腹部換氣) 活動一：長音吹簡單音階與如何正確使用腹部換氣 活動二：學簡易旋律和節奏練習曲。 活動三：學生小組合作練習	2	
第 5-6 週	笛音爬樓梯	音階練習 活動一：教師以直笛表演好聽曲子，引發學生好奇學習的動機。 活動二：音階練習 活動三：鼓勵學生個別表演，發現學生的困難和錯誤。 活動四：兒童學習簡易旋律和節奏練習曲。	2	
第 8 週	快樂小蜜蜂	快樂小蜜蜂 活動一：聆聽兒歌---小蜜蜂 活動二：兒童哼唱小蜜蜂的旋律與節奏。 活動三：教師說明小蜜蜂歌詞意境，請學生在畫紙上繪出小蜜蜂快樂工作的場景。 活動四：作品欣賞。	1	
第 12 週	小蜜蜂	小小舞蹈家---小蜜蜂 活動一：教師介紹小蜜蜂唱名 活動二：請學生創作該曲各個唱名的舞蹈動作。	1	

		活動三：教師吹奏小蜜蜂，學生聽音展現自創的動作。 活動四：學生分組表演。		
第 13 週	小小演奏家	小小演奏家---小蜜蜂 活動一：教師以直笛吹奏小星星 活動二：學生練習吹奏小星星。 活動三：學生分組上台表演。	1	
第 20 週	快樂耶誕節	耶誕鈴聲 活動一：教師播放影片，講述耶誕節的故事。 活動二：學生感想發表。 活動三：感恩卡創作。 活動四：教師吹奏耶誕鈴聲 活動五：學生分組練習吹奏耶誕鈴聲。	1	
第 21 週	感恩發表會	感恩發表會 活動一：教師示範三角鐵、響板及木魚的耶誕鈴聲節奏打法。 活動二：學生分組練習敲打。 活動三：學生分組討論節奏樂器與直笛的任務分配。 活動四：學生分組練習耶誕鈴聲的練習曲。 活動五：師生共同演奏耶誕鈴聲。	1	
第二學期				
第 1 週	快樂布穀鳥	1 布穀 活動一：聆聽兒歌---布穀 活動二：教師解說該曲歌詞與旋律、節奏的關係。 活動三：影片欣賞-布穀帶動唱。 活動四：學生演唱、舞蹈展示。	1	

		活動五：教師示範直笛吹奏。 活動六：學生分組練習。 活動六：學生分組演奏。		
第 2 週	王老先生有塊地	王老先生有塊地 活動一：聆聽兒歌---王老先生有塊地 活動二：教師示範直笛吹奏。 活動三：學生分組練習。 活動四：學生分組表演。	1	
第 3 週	我是小作家	我是小作家 活動一：聆聽兒歌---王老先生有塊地 活動二：教師解說該曲歌詞與旋律、節奏的關係。 活動三：學生練習改編歌詞。 活動四：學生發表並演唱。	1	
第 6 週	布朗勒舞曲	布朗勒舞曲 活動一：影片欣賞，教師講述世界各國有名的舞曲 活動二：教師演奏布朗勒舞曲。 活動三：學生分組討論、並創作該曲的舞蹈動作。 活動四：教師演奏，學生進行展演。 活動五：教師講解該曲的旋律、節奏及唱名。 活動六：學生分組以直笛練習吹奏。 活動六：學生分組上台以舞蹈和直笛吹奏進行表演。。	1	
第 7.9 週	心中的小星星	小星星 活動一：聆聽兒歌---小星星 活動二：兒童學習小星星旋律與節奏。 活動三：教師說明小星星歌詞意境，請學生繪出屬於自己	2	

		心中的小星星。 活動四：學生上台發表。		
第 15 週	小星星跳舞囉	小小舞蹈家---小星星 活動一：教師介紹小星星唱名 活動二：請學生創作該曲各個唱名的舞蹈動作。	1	
第 17 週	小小演奏家	小小吹奏家---小星星 活動一：教師以直笛吹奏小星星。 活動二：學生練習吹奏小星星。 活動三：學生分組上台表演。	1	
第 18 週	快樂頌	快樂頌 活動一：影片欣賞-音樂家的故事-貝多芬 活動二：影片分享與討論。 活動三：教師示範吹奏快樂頌。 活動四：學生練習吹奏。 活動五：學生上台發表。	1	
第 20 週	快樂頌變奏曲	快樂頌變奏曲 活動一：教師示範吹奏快樂頌變奏曲。 活動二：學生練習敲打頑固伴奏。 活動三：學生練習吹奏。 活動四：學生分組練習頑固伴奏與直笛吹奏。 活動五：學生上台發表。	1	

6. 藝術深耕：每週學習節數（1）節，上學期(11)週共(11)節、下學期(11)週共(11)節，合計(22)節。

課程名稱	藝術深耕-書畫		實施年級	一年級
課程目標	1. 能明白書法發展的歷史，並能藉毛筆書寫簡單字體、體驗水墨畫。 2. 能融合寫字與繪畫形成視覺藝術作品，並共同展出個人作品。 3. 透過生活美學的省思，豐富美感體驗與分享的態度與能力。			
核心素養 具體內涵	國E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。			
議題融入	【科技教育】 科-E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科-E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品-E1 良好生活習慣與德行。 品-E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化】 多-E1 了解自己的文化特質。			
學習重點	學習 表現	國- 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 生活-4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起 豐富的想像力。 生活- 4-I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活- 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。		
	學習 內容	國Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。 生活- C-I-3 探究生活事物的方法與技能 。		

		生活C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用 。 生活B-I-2 社會環境之美的體認。		
表現任務	1. 透過教師示範「點滴」、「圓圈」、「筆向內」、「筆向外」等方法，讓學生完成一幅八開大小的水墨畫，並上台展示作品。 2. 透過教師的指導並示範正確的執筆及運筆方法且利用描摹範本，完成單字習寫，並貼於教室作品展示區。 3. 透過教師說明傳統水墨畫的創作方式與步驟，並示範加上彩繪，完成彩墨畫作品，上台介紹自己的作品。			
教學資源	藝術家及書法作品、描摹範本、書法用具、水彩用具			
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4 週	書法入門介紹與作品賞析	1. 教師介紹紙、筆、墨、硯、墨汁、墊布等各項書法用具。 2. 教師展示名家的書法作品，並說明各種書法的字體，讓學生對書法字體、書法作品有初步的認識與了解。	1	
第 5-6 週	橫豎直線練習(一)	1. 教師說明寫書法時的正確坐姿，並示範正確的執筆及運筆方法。 2. 教師展演如何運用毛筆流暢寫出橫、豎的基本筆畫。 3. 學生練習以毛筆習寫基本筆畫 4. 教師巡視、並給予學生指導。	2	
第 7-8 週	單字書寫練習(一)	1. 教師複習寫書法時的良好坐姿，及正確的執筆及運筆方法。 2. 教師展演如何依描摹範本運用毛筆流暢寫出單字，並說明應留意字體的大 小、筆畫順序等才能正確的書寫。	2	

第 10-12 週	水墨遊戲(一)	1. 教師說明可以運用毛筆，以各種不同的筆觸、墨色，在紙張上進行創作。 2. 教師示範「點滴」、「圓圈」、「筆向內」、「筆向外」等方法，來展現點、線、面的創作技巧。 3. 學生練習各種運筆創作技巧 4. 教師巡視，並給予學生指導。	3	
第 13-15 週	水墨書藝-彩墨畫(一)	1. 教師展示「傳統水墨畫」與「彩墨畫」的作品，並解說其中的差異。 2. 教師說明傳統水墨畫的創作方式與步驟，並示範加上彩繪後，即是「彩墨畫」的藝術創作。 3. 學生練習運用毛筆進行繪畫創作，並給予作品加上彩繪。 4. 教師巡視，並給予學生指導。 5. 作品完成後，共同展示與賞析。	3	
第二學期				
第 4 週	橫豎直線練習(二)	1. 教師說明寫書法時的正確坐姿，並示範正確的執筆及運筆方法。 2. 教師展演如何運用毛筆流暢寫出橫、豎的基本筆畫。 3. 學生練習以毛筆習寫基本筆畫 4. 教師巡視、並給予學生指導。	1	
第 5 週	單字書寫練習(二)	1. 教師複習寫書法時的良好坐姿，及正確的執筆及運筆方法。 2. 教師展演如何依描摹範本運用毛筆流暢寫出單字，並說明應留意字體的大小、筆畫順序等才能正確的書寫。 3. 學生依描摹範本練習習寫單字 4. 教師巡視，並給予學生指導。	1	
第 6 週 第 8 週	宣紙書寫(3*3 格字)	1. 教師展示「3*3 格字」的宣紙，並講解使用描摹範本的注意事項。 2. 教師說明書寫順序是由上而下、由右而左(左撇子的學生則是改為由左而右，由上而下的順序則相同)。 3. 教師說明	3	

		4. 學生依描摹範本練習在「3*3 格字」的宣紙上完整習寫 5. 教師巡視，並給予學生指導。 6. 作品完成後，共同展示與賞析。		
第 9 週 第 11 週	水墨遊戲(二)	1. 教師說明可以運用毛筆，以各種不同的筆觸、墨色，在紙張上進行創作。 2. 教師示範「粗細線條」、「重疊」、「墨暈漸層」、「拓印」等方法，來展現點、線、面的創作技巧。 3. 學生練習各種運筆方法 4. 教師巡視，並給予學生指導。	3	
第 12 週 第 14 週	水墨書藝-彩墨畫(二)	1. 教師說明傳統水墨畫的創作方式與步驟，並示範加上彩繪後，即是「彩墨畫」的藝術創作。 2. 學生練習運用毛筆進行繪畫創作，並給予作品加上彩繪。 3. 教師巡視，並給予學生指導。 4. 作品完成後，共同展示與賞析。	3	

7. 資訊體驗：上學期(3)週共(3)節、下學期(4)週共(4)節，合計(7)節。

課程名稱	資訊體驗		實施年級	一年級
課程目標	1. 知道圖書館的位置、分區和使用。 2. 知道圖書館借書規則、閱覽規則。 3. 能正確在圖書館借還書和進行閱讀活動。 4. 知道並利用圖書館內的非書資料以及參考工具書。 5. 知道電視節目分類及電視分級制度。			
核心素養 具體內涵	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。			
議題融入	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。			
學習重點	學習 表現	國5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 國 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。		

		生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生活 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。		
	學習 內容	國 Ad-I-3 故事、童詩等。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。		
表現任務	1. 透過老師口頭說明與模擬演練，讓學生認識圖書館的位置與館內環境並在實際的演練中，學會使用書插與正確借還書的行為。 2. 透過老師與影片說明，讓學生認識節目類型及電視分級，並上台分享自己喜歡的節目類型。			
教學資源	電腦、電視、簡報、影片、全國圖書管理系統網站			
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3-4 週	一、認識圖書館	※介紹圖書館 1. 什麼是圖書館 2. 知道圖書館在學校裡的哪裡及設備介紹 3. 會主動和志工家長、阿姨問好 4. 在教室展示圖書館的平面圖。 5. 介紹圖書館內的各個分區。 6. 帶學生至圖書館，確實認識各分區。 7. 介紹閱讀尺。了解依照座號，每個人有一把專屬的閱讀尺。 8. 知道閱讀尺的用途及使用方式 9. 叮嚀使用閱讀尺的注意事項。	2	

		10. 指定小幫手協助閱讀尺的發放和收回。 11. 讓學生使用閱讀尺在繪本區自由閱覽。		
第 16 週	二、閱讀規則指導	1. 借書證注意事項宣導，引導孩子愛護書籍的方法：小心翻頁、不折角、不畫記……。 2. 討論圖書館的借閱規則。 3. 知道要遵守圖書館的借閱規則才能借書。 4. 借書時帶借書證、書到櫃台。(可備書袋) 5. 還書時將書交給志工或可直接將書至還書箱，不可直接擺回原處。 6. 借書證的遺失和補發。 7. 遺失損毀書籍的處理。 8. 複習借閱規則及圖書館內各分區的配置，而後讓孩子到圖書館自由借閱。	1	
第二學期				
第 2-3 週	一、認識圖書館(非書資料以及參考工具書)	1. 認識學校圖書館內非書資料的種類(報紙、期刊、模型、小冊子、CD、VCD、DVD) 2. 說明非書資料的使用和保存的方式，引導學生能夠愛護非書資料。 3. 知道圖書館各種非書資料的位置。 4. 認識圖書館裡的參考書區。	2	
第 14-15 週	二、認識電視節目	※電視節目的類型 1. 先播預錄的影片。 2. 從討論中分辨電視節目和廣告不同。 3. 聊聊看電視應注意的細節，讓孩子發表對節目和廣告的觀點。 4. 說明分類的意義，介紹六種電視節目：戲劇、新聞、綜藝、卡通、兒童、運動。 5. 知道「現場節目」和「錄影節目」不同。	2	

		6. 請孩子分享最愛的電視節目，討論應屬哪一類。 ※電視的分級 1. 說明節目依內容分級是為了保護小朋友，根據年齡也就是身心發展的成熟度，來收看適合自己的節目。 2. 利用自製 ppt 介紹電視節目分級。 3. 強調國小階段能看的燈號，並播放小朋友能看的分級影片片頭。 4. 介紹燈號在節目中出現的時間和螢幕上的位置。 5. 回家作業：請孩子填寫「電視分級大考驗」的學習單。		
--	--	---	--	--

8. 安全教育：上學期(4)週共(4)節、下學期(4)週共(4)節，合計(8)節。

課程名稱	安全教育	實施年級	一年級
課程目標	1. 發覺在上下學途中可能產生的危險。 2. 認識在上下學途中須注意的安全事項。 3. 認識行人常用的交通規範。 4. 認識常見災害，覺察災害對人們生活帶來的影響及傷害，運用多元表徵 表達自己的感受和解決問題的想法。 5. 知道有效的自我保護方法，透過學習活動理解防災的重要性，並透過實作活動建立防災概念。 6. 運用多元識讀技巧，認識逃生指標、防災避難地圖，能採取有效安全自我保護行動的能力。		
核心素養 具體內涵	生活E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 生活 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		
議題融入	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。		

	安 E2 了解危機與安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	
學習重點	學習表現	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生活 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生活1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動 生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命
	學習內容	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 生B-I-3 環境的探索與愛護。 生F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。
表現任務	1. 透過老師口頭說明和模擬演練，讓學生說出校園裡常見不安全行為及上學時安全注意事項，並在實際演練中，學會安全過馬路五步驟「停、看、轉、揮、動」。。 2. 透過老師口頭說明和模擬演練，讓學生在實際演練中，學會地震動作演練和疏散演練行為，再利用防災卡、逃生指標、防災避難地圖進一步說明，讓學生明白並採取有效安全人我保護行動。	
教學資源	電腦、簡報、影片、海報	

第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 14 週 、 第 15 週	安全小達人	1. 討論如果奔跑會發生什麼狀況？說明不安全的行為導致的意外事件。 2. 說明走路時的安全注意事項，聽從導護老師指揮，紅燈停綠燈行，快步行走，不在路上逗留。	2	
第 17 週 、 第 18 週	地震無情不防不行	1. 指導地震動作演練：趴下(頭部比肩膀及保護物低)、掩護(以物 品保護頭部)、穩住(抓住桌腳) 2. 指導疏散演練：不推、不語、不跑，攜帶物品或以手保護 頭部，能至集合地點集合 3. 討論避難包內較需要的物品 4. 觀看地震防災演練宣導影片，說明防災卡的重要性 5. 介紹家庭防災卡的內容並說明用意	2	
第二學期				
第 12 週 、 第 16 週	安全小達人	1. 講述小綠人就是專門幫助行人安全過馬路的小幫手。 2. 展示行人專用號誌圖片，並介紹屏東小綠人介紹常見的交通號誌 1. 進行「讓自己被看見」危險預測活動。 2. 分組練習過馬路時，舉手示意，「停、看、轉、揮、動」	2	
第 17 週 、	火災無情防火先行	1. 討論日常生活中，有哪些時候會用到火 2. 播放火災短片，讓學生了解到火燃燒的速度很快，知道	2	

第 20 週		火災的可怕。 3. 播放火災發生原因相關短片，讓學生知道要如何預防火災。 4. 討論哪些是常見引發家庭火災的原因？要如何預防這些火災？ 5. 播放「家庭火災逃生計畫」影片，討論家庭火災逃生計畫		
--------	--	--	--	--