

屏東縣 崁頂 國小 112 學年度 第 1 學期 六 年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（5）節，本學期共（105）節。

二、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整）

項目	全校性活動	英語補救教學	閱讀教學計畫	資訊教育	藝術深耕～書畫	法定課程	交通安全
內容	性別平等教育宣導(2)(第10、11週) 校外教學(4)(第9週) 感恩活動(2)(第18週) 運動會(4)(第19週)	Starter Unit Unit 1 Where Are You From? Unit 2 How Can We Get to Taipei 101? Review 1 Unit 3 What Time Do You Get Up? Unit 4 Do You Have a Stomachache? Review 2 Culture & Festivals Chinese New Year	【今古奇觀】(3節)(第1~3週) 【鐵橋下的鰻魚王】(3節)(3~5週) 【少年小樹之歌】(3節)(第6~8週) 【那一夏我們在蘭嶼】(3節)(第10~12週) 【皺紋男孩與說謊女孩】(3節)(第13~15週) 【珊瑚島】(3節)(第16~18週) 【青蛙與蟾蜍～友誼萬萬歲】(3節)(第20~21週)	電腦教室規則(1節)(第1周) 我的文件秀(10節)(2~8、10~11周) 電腦的內部構造及其他外部配件(5節)(12~16周) 網路禮節和網路資訊倫理(1節)(第17周) 網路資訊倫理與安全(2節)(第20周) 智慧財產權(2節)(第21周)	古名家書畫賞析(1節)(第4週) 水墨練習(2節)(第5~6週) 書法及墨畫卡片繪製(2節)(第7、8週) 書法及墨畫卡片作品展覽(2節)(第10~11週) 書法作品創作(2節)(12~13週) 古名家書畫賞析(1節)(第14週) 宣紙水墨畫創作(2節)(第15~16週) 宣紙水墨畫創作分享(2節)(第17、18週)	家庭教育～我的愛家日記(上)(2節)(第1、2週) 性別平等教育～做人，真難(5節)(第3、4、5、6~7週) 家暴防治教育～100公分的世界(2節)(第12、20週) 性侵害防治教育～網友陷阱知多(2節)(第13、14週) 環境教育～光電一家親(1節)(第1週)	城市遊俠－快樂出門(1)(第8週) 排除萬難－平安回家(1)(第15週) 行車危險大追擊(2)(第16、17週)
節數	12	21	21	21	14	12	4

三、本學期課程內涵：(請依據彈性課程架構安排分別編寫課程計畫)

(一)英語補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用的語句，並能作適當的回應。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【家政教育】 2-2-2 認識衣著對個人的重要性。	1. 能對教師所使用之教室用語做出指令動作或適當回應。 2. 能辨識並唸出長母音音組。	Starter Unit:活動一：快手搶答 1. 全班起立，教師閃示任意一張發音字卡或單字字卡，學生舉手搶答。 2. 最快舉手且正確唸出該字之學生可坐下（直接唸出或是拼唸出該字均行）。 3. 教師帶全班一起唸出該單字，換抽下一張字卡。依此進行至全班坐下。 4. 活動變化：教師說一單字的中文（如：機器人），學生舉手搶答。最快舉手且正確說出該英文單字(如：robot)之學生可坐下。亦可改為：最快正確拼出英文單字(如：r-o-b-o-t)之學生可坐下。	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 發音卡 4. 單字卡 5. 第六冊句型條	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量	
第 2 週	2-1-12 能進行簡易的角色扮演。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。	1. 能了解故事對話之主要內容，並能根據圖片或是提示進行角色扮演。	Unit1:Where Are You From? 活動：角色扮演 將全班分組，每一組分派一角色，請學生以小組為單位全班一起進行故事對話練習。提醒聲音要配合角色身份及情緒富有表情。	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 發音卡	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量	
第 3 週	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	1. 能聽、說、辨識本單元生字。	Unit1:Where Are You From? 活動：我拍、我拍、我拍拍拍 1.全班分數組並各派一位代表上台。 2.教師將單字卡貼在黑板，說一單字(如：the UK)，台上學生最先拍到該字卡者得一分；若能唸出該單字，得第二分；若能說出單字意思，則得第三分。 3.師帶全班一起唸出該單字，換另一群上台。最後得分最高的那組獲勝。 4.變化一：教師改說句子出題，例如：I'm from the UK.，學生拍 the UK 卡。 5.變化二：全班問 Where are you from?，教師答：I'm from the UK.，學生拍字卡。	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 直述句型條	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量	
第 4 週	1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	1. 能聽懂並應用本單元的句型詢問及表達自己與他人的國籍。	Unit1:Where Are You From? 活動:Guess and Say 1.帶學生觀察圖片訊息，從國旗及地理位置猜測各圖人物來自哪個國家？ 2.教師手指 A 圖 Alice 問 Where is Alice from?，引導學生從國旗猜出 Canada，並答 She's from <u>Canada</u> 。依此練習第 B-F 圖。 3.說明活動玩法： 兩人一組，先各自從 A-F 圖選好一人。接著猜拳，輸者先問以 Is he/she from __? 問答猜測對方心中所選的人。猜對後換另一人發問猜圖。 5.教師可參考教師手冊補充各國所位於的洲的英文名稱。	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量	

第 5 週	5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	1. 能聽辨雙母音 oi 和 oy 之發音，並能運用字母拼讀法讀出發音例字及韻文。	Unit1:Where Are You From? 活動:Phonics 1.老師在黑板寫下 oi，帶唸其發音。 2. 老師閃示發音字卡，引導學生以拼讀規則唸出: oi, oi-l, oil。依此拼唸完 point 和 coin，並說明字義。 3. 接著帶唸發音韻文，引導看圖理解文意。學生可拍手跟唸以強化音韻語感。 4. 說明英文中有些不同拼法會有相同發音(如: oi/oy)。接著介紹 oy 的發音、發音代表字及發音韻文教學。 5. 播放 CD，請學生跟唸複習 A. Listen, Say, and Chant。 6. 學生看第 20 頁 B. Listen and Circle，教師逐題帶唸單字 (如: 1. noise, nose)，接著播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來，完成後核對答案。 7. 播放 C. Listen and Read 的發音閱讀短文，帶學生跟讀並引導看圖了解文意。	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量	
第 6 週	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。	1. 熟悉 Starter 單元至第一單元 y 及雙母音 oi、oy 的發音，並能進行字母拼讀活動。	Unit1:Where Are You From? 活動:井字遊戲 1. 教師在黑板上畫一井字，並將 by, boy, bay, baby, joy, join, soy, say, soil 九字填入九個空格中。 2. 全班分兩組，各派一代表上台。兩人猜拳決定先後順序。 3. 猜拳贏者先選一格，拼唸出該格之發音字，正確則在該格做記號 (如: X)。 4. 換另一位選格拼唸發音字。最後得到最多格者贏。 5. 遊戲變化:教師可事先將發音字做成字卡，背面各編 1-9 號朝外貼在空格中。進行遊戲時學生須先選號，教師翻開該卡，學生看字拼讀。→如此可增加遊戲難度。	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條 5. 發音卡	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 7 週	5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	1. 能表達以何種交通方式到某地。	Unit 2:How Can We Get to Taipei 101? 活動:比手畫腳 1. 全班分兩組，輪流派一人上台表演。表演者抽一單字卡(如 by bike)後比動作。 2. 台下該組學生舉手搶答。說出單字者為該組得一分；能拼出單字再得一分。 3. 活動變化:教師在黑板寫 get to __。表演者改抽字條 (如 get to Taipei 101 by bike) 後比動作。搶答者說對得兩分；能在黑板寫出再得兩分。	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 直述句句型條 5. (活動字條)	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 8 週	5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 【家政教育】 3-1-5 認識日常生活的用具。	1. 能聽懂並應用本單元的句型詢問及表達以何種交通方式到某地。	Unit 2:How Can We Get to Taipei 101? 活動:Pattern2 1.教師問全班 How can we get to the zoo?, 並將學生的回答在黑板寫下(如: We can get to <u>the zoo by metro.</u>)。詢問學生如何改成 yes/no 問句?(can 移句首) 2. 將疑問句問答句型條貼在黑板。提醒:唸問句時句末語調上揚;回答加 yes/no。 3. 播放 CD，請學生指著第 30 頁上方句型表格之文字，聆聽其語調並跟讀。 4. 進行 Look, Write, and Say 活動: a. 帶唸五個地方名稱，並逐圖引導學生看交通工具小圖確認可用之交通方式(師問 How can we get to <u>the post office?</u> ，學生答 <u>By bus. On foot. By metro.</u>)。 b. 進行 A Trip Plan:帶學生依旅遊地點順序將上方交通路線圖之地點編號。教師示範第一格，問 Can we get to <u>the supermarket by metro?</u> ，引導學生看圖及所花時間回答交通方式並填入空格。兩人一組問答填寫後教師對答案	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	

第 9 週	6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	1.能聽辨雙母音 ou 和 ow 之發音，並能運用字母拼讀法讀出發音例字及韻文。	Unit 2:How Can We Get to Taipei 101? 活動: Phonics Review 全班起立，老師隨機展示 oi 和 oy 的發音字卡，學生舉手搶答，對者坐下。 【Phonics】2 1. 老師在黑板寫下 ou，帶唸其發音。接著閃示發音字卡，引導學生以拼讀規則唸出例字：ou, h-ou-se, house。依此拼唸完 mouse 和 couch，並說明字義。 2. 接著帶唸發音韻文，引導看圖理解文意。學生可拍手跟唸以強化音韻語感。 3. 說明英文中有些不同拼法會有相同發音(如：ou/ow)。接著介紹 ow 的發音、發音代表字及發音韻文教學。 4. 播放 CD，請學生跟唸複習 A. Listen, Say, and Chant。 5. 學生看第 34 頁 B. Listen and Circle，教師逐題帶唸單字 (如：1. foil, foul)，接著播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來，完成後核對答案。	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條 5. 發音卡	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 10 週	6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定	1. 熟悉第一至二單元的句型與單字，並能進行整合活動。	Unit 2:How Can We Get to Taipei 101? 1. 請學生看第 37 頁 D. Listen and Read 故事圖，教師先以問題引導學生做讀前準備 (如 Where is it? What do you see? Is this a bus? What do they like to drink?)。 2. 教師播放 CD，學生手指短文聆聽。教師引導學生看圖協助理解文意，並適度補充生字(如：live、Big Ben、a cup of 等)。接著教師帶唸短文，學生複誦。 3. 最後進行問答練習 (如：What's the boy's name? Where is he from?)	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 發音卡 5. 句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 11 週	2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。	1. 能表達時間及作息。	Unit 3:What Time Do You Get Up? 擲球造句 1. 在黑板畫八等分圓形(如課本第 41 頁)，依 Miss Wu 作息將動詞和時間填入。 2. 全班分兩組，輪流派人上台。上台學生朝圓形圖擲黏黏球，擲中依該格資訊造句(如：工作-She works at 5:30.)。造句正確者為該組得一分，換另一組上台。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 直述句	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量	
第 12 週	5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力	1.能吟唱歌謠並認識當中的字彙。	Unit 3:What Time Do You Get Up? 1.播放 CD，請學生指著第 48 頁上方句型表格之文字，聆聽其語調並跟讀。 2.進行 Look and Say 活動： a. 先帶學生看 Ben 和 Kim 作息表作造句練習(如：Ben gets up at 6:45 AM.)。 b. 男女兩人一組，各負責一人(Ben 或 Kim) 輪流看作息表問答。 c. 最後全班起立，教師問 Ben、Kim 的作息問題，學生舉手搶答，對者坐下	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 13 週	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	1. 能正確應用語法：人稱代名詞與一般動詞及助動詞 do/does 的對應變化。	Unit 3:What Time Do You Get Up? 1.進行課本第 49 頁 Read, Write, and Say。帶學生看文法沙漏複習人稱與一般動詞的變化。 2. 帶唸文法表格中的問答句，確認理解文意。 複習重點：造問句時人稱前加助動詞 do/does，故後接原形動詞。答句時若人稱為 he/she，則動詞字尾須加 s/es。提醒 have/has 變化 3. 帶學生看第 1-3 圖，老師以問句引導學生看動作圖和時間回答。說明 AM/PM 師問：1. He or she?；Do or does?；What time does she get up?；學生答：She.；does；She gets up at 7:30 AM. → 提醒 AM 唸法。 4. 帶唸下方第 1-3 題的句子，確認理解文意。老師說明作答方式並示範第一題：讀句，問 she 的動詞要注意？(字尾+s/es)；What does she do? (gets up)。填入空格。依此進行第 2-3 題，完成後老師對答案並講解 (#3 因 they，故 have)。 5. 進行課本第 50 頁 Read and Write，帶全班手指短文朗讀並確認文意。 6. 老師說明閱讀測驗做法： 學生讀文，依文中資訊將 Sandy 的作息時間填入四圖空格。老師對答、講解。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 生字卡 4. 句型條 5. 發音卡	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	

第 14 週	6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。	1.熟悉第二、三單元的句型與字彙，並能進行整合活動。	Unit 3:What Time Do You Get Up? 我敲，我敲，我敲敲敲 1. 全班分兩組，各派一代表上台。一人拿一枝遊戲槌。 2. 教師問問題 (如：How can you get to <u>Taipei 101</u> ?、What time do you <u>get up</u> ?); 學生敲槌，最快者回答。回答正確者為該組得一分。換下一組學生上台。 3. 教師續問問題 (如：How can (答題學生名) get to <u>Taipei 101</u> ?、What time does (答題學生名) <u>get up</u> ?); 最快敲槌之學生依前組答題學生之答案回答。回答正確者為該組得一分。換下一組學生上台。 4. 繼續進行至時間到後計算兩組分數，總分高者贏。	1	1. CD 1、2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條 5. 發音卡 6. 兩枝遊戲槌	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 15 週	1-1-4 能聽辨句子的語調。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	1. 能閱讀本單元故事，並進行相關閱讀理解活動。	Unit 4Do You Have a Stomachache? 【暖身複習活動】 教師以單字卡帶領學生搭配動作以單字韻文複習單字。 【Story Time 故事教學 Part 2】 1. 播放電子書或 CD，學生聆聽並手指故事對話大聲跟讀。 2. 全班起立看第 55-60 頁故事頁，教師問問題，學生舉手搶答，答對者可坐下。如：(指第 57 頁女店員) Is she nervous?、(再指 Fred) Is he sick? 3. 將全班分組，每組扮演一角色，依序進行故事對話練習。 【蘿蔔蹲】 全班分七組，各代表一病症單字。教師以單字卡引導該組學生邊做動作邊說 “I have a <u>cold</u> .(x2) I have a <u>cold</u> and you have a <u>sore throat</u> .”。未及時接唸者淘汰。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 16 週	5-1-5 能聽懂日常生活應對中的常用語句，並能作適當的回應。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	1. 能聽懂並應用本單元的句型詢問他人及表達自己身體健康狀況。	Unit 4Do You Have a Stomachache? 【Pattern 1 句型一教學】 1. 學生看第 61 頁 A. Listen and Number。教師帶領學生唸本頁單字並複習字義。接著帶學生再次看圖或用動作引導以 I have a <u>headache</u> 。練習造句。 2. 教師說明 A. Listen and Number 做法並播放 CD，學生聽寫後教師對答案。 3. 接著教師將疑問句句型條貼在黑板，引導學生說出 Yes 和 No 的簡答並寫下。帶唸問答句、說明句意、解說重點。 4. 教師先拿 fever 字卡問 Do you have a <u>fever</u> ?，以點頭/搖頭引導學生答 Yes/No。接著換學生抽單字卡問老師 Do you have a <u>cold</u> ? 練習問句，教師依情況回答。 5. 教師說明 B. Act and Guess 玩法 (你演我猜)：兩人一組，一人表演，另一人以 Do you have a <u>fever</u> ?句型猜對方所表演的單字。表演者依猜對與否答 Yes 或 No。繼續問答直到猜對。接著兩人交換問答。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 17 週	5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 【家政教育】 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。	能聽辨母音 ir 和 ur 之發音，並能運用字母拼讀法讀出發音例字及韻文。	Unit 4Do You Have a Stomachache? 【暖身複習活動】 全班起立，教師展示單字卡(如：a stomachache) 並說一人稱(如：you)，學生舉手搶答造句(如：You have a stomachache.)，對者坐下。 【Phonics】25 分鐘 1. 介紹母音+r 的發音。老師先以發音卡複習 ar 和 or 的發音和代表字。 2. 在黑板寫下ir，帶唸其發音，閃示發音字卡引導學生以拼讀規則唸出例字：ir, c-ir-c-u-s, circus。依此拼唸完 girl 和 thirsty 並說明字義。 3. 接著帶唸發音韻文，引導看圖理解文意。學生可拍手跟唸以強化音韻語感。 4. 說明不同拼法也會有相同發音。介紹 ur 的發音、發音代表字及發音韻文教學。 5. 播放 CD，請學生跟唸複習 A. Listen, Say, and Chant。 6. 學生看第 66 頁 B. Listen and Circle，教師逐題帶唸單字 (如：1. dirt, dart)，接著播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來，完成後核對答案。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條 5. 發音卡	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	

第 18 週	6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1.熟悉第三至第四的母音+ r 的發音，並能進行本單元相關的字母拼讀活動。	Review 2 【暖身複習】 播放第三、四單元 CD，學生分組進行角色扮演對話。 【 Listen and Read】 1. 請學生看第 69 頁 D. Listen and Read 故事圖，教師以問題引導學生做讀前準備(如 Where is the girl from? Where is she now? (第四圖) What's the boy doing?)。 2. 教師播放 CD，學生手指短文聆聽。教師引導學生看圖協助理解文意，並適度補充生字(如：world、ready for、late 等)。接著教師帶唸短文，學生複誦。 3. 最後進行問答練習 (如：What time is it in Australia? Where are Rita and her friend? (第四圖) What's the boy's name? Where is the boy from? What time does Charles go home? 等)。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條 5. 發音卡	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 19 週	【家政教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	1. 能辨識、聽懂、說出農曆新年相關的字彙及節慶用語。	Culture & Festivals: Chinese New Year 【戳戳樂】 教師事先準備一戳戳樂盒，每格內各放一寫有題目和得分的紙條。全班分兩組，輪流派代表上台選一格戳，教師說出題目，學生回答正確或完成任務為該組得分。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條 5. 戳戳樂盒	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 20 週	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。【家政教育】 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	1.樂於參與並完成成果發表會。	Final Review 讀者劇場規劃及排練 運用本學期教材的情境故事，由學生分組演出。 全班學生依分組及表演主題，準備道具及演練。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條 5. 發音卡	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量	
第 21 週	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。【家政教育】 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	1.樂於參與並完成成果發表會。	Final Review 讀者劇場規劃及排練 運用本學期教材的情境故事，由學生分組演出。 全班學生依分組及表演主題，準備道具及演練。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條 5. 發音卡	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量	

(二) 閱讀教學計畫

週次	能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「今古奇觀」這本書	【今古奇觀】 《今古奇觀》是明朝崇禎年間抱甕老人所選的短篇小說集，一共有四十卷，每卷一個故事，大半是記述歷代民間的傳說。它具備曲折、有趣又動人的特點，對於當時社會的描寫很真實、周到，每個故事都充分反應了傳統的想法和處世態度，具有深刻的教育意義。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	

第二週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「今古奇觀」這本書	【今古奇觀】 《今古奇觀》是明朝崇禎年間抱甕老人所選的短篇小說集，一共有四十卷，每卷一個故事，大半是記述歷代民間的傳說。它具備曲折、有趣又動人的特點，對於當時社會的描寫很真實、周到，每個故事都充分反應了傳統的想法和處世態度，具有深刻的教育意義。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第三週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「今古奇觀」這本書	【今古奇觀】 《今古奇觀》是明朝崇禎年間抱甕老人所選的短篇小說集，一共有四十卷，每卷一個故事，大半是記述歷代民間的傳說。它具備曲折、有趣又動人的特點，對於當時社會的描寫很真實、周到，每個故事都充分反應了傳統的想法和處世態度，具有深刻的教育意義。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第三週	B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「鐵橋下的鰻魚王」這本書	【鐵橋下的鰻魚王】 四個國小高年級學生因為肥胖而自卑，他們都沒有自信，覺得「各有殘缺」，因而同病相憐，經常湊在一起，荒廢時日。他們常常到傳說有水蛇出沒的葫蘆塘去探險，無意中遇到在葫蘆塘撈補鰻魚的「獨臂青年」，這個青年雖然殘缺，卻有神奇的撈捕鰻魚技巧，這些小孩不知不覺產生移情作用，將他視為偶像和英雄般崇拜，暗中稱他為「鰻魚王」。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第四週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 F-2-3-3 能收集自己喜好的作品，並加以分類。 F-2-8-2 寫作時能理解並模仿使用簡單的修辭技巧。	認識並了解「鐵橋下的鰻魚王」這本書	【鐵橋下的鰻魚王】 四個國小高年級學生因為肥胖而自卑，他們都沒有自信，覺得「各有殘缺」，因而同病相憐，經常湊在一起，荒廢時日。他們常常到傳說有水蛇出沒的葫蘆塘去探險，無意中遇到在葫蘆塘撈補鰻魚的「獨臂青年」，這個青年雖然殘缺，卻有神奇的撈捕鰻魚技巧，這些小孩不知不覺產生移情作用，將他視為偶像和英雄般崇拜，暗中稱他為「鰻魚王」。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	

第五週	B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「鐵橋下的鰻魚王」這本書	【鐵橋下的鰻魚王】 四個國小高年級學生因為肥胖而自卑，他們都沒有自信，覺得「各有殘缺」，因而同病相憐，經常湊在一起，荒廢時日。他們常常到傳說有水蛇出沒的葫蘆塘去探險，無意中遇到在葫蘆塘撈捕鰻魚的「獨臂青年」，這個青年雖然殘缺，卻有神奇的撈捕鰻魚技巧，這些小孩不知不覺產生移情作用，將他視為偶像和英雄般崇拜，暗中稱他為「鰻魚王」。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第六週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「少年小樹之歌」這本書	【少年小樹之歌】 「小樹」是一本自傳體的小說。描述一位小時候和爺爺奶奶，在美國東部查拉幾山區生活的印地安少年故事。書中不僅生動描寫了 30 年代經濟大蕭條時人們的生活狀況，它還記錄了你我心中最普遍而深刻的人性軌跡。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第七週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「少年小樹之歌」這本書	【少年小樹之歌】 「小樹」是一本自傳體的小說。描述一位小時候和爺爺奶奶，在美國東部查拉幾山區生活的印地安少年故事。書中不僅生動描寫了 30 年代經濟大蕭條時人們的生活狀況，它還記錄了你我心中最普遍而深刻的人性軌跡。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第八週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「少年小樹之歌」這本書	【少年小樹之歌】 「小樹」是一本自傳體的小說。描述一位小時候和爺爺奶奶，在美國東部查拉幾山區生活的印地安少年故事。書中不僅生動描寫了 30 年代經濟大蕭條時人們的生活狀況，它還記錄了你我心中最普遍而深刻的人性軌跡。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	

第十週	B-2-2-8-2 能具備聆聽不同媒材的能力。 B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。 E-2-4-2-2 能讀出文章的抑揚頓挫與文章感情。 F-2-3-3 能收集自己喜好的作品，並加以分類。 F-2-8-2 寫作時能理解並模仿使用簡單的修辭技巧。	認識並了解「那一夏我們在蘭嶼」這本書	【那一夏我們在蘭嶼】 這是一本以蘭嶼風情為背景的少年小說。故事中的小樹子和爸爸來到蘭嶼，不但欣賞到蘭嶼獨特的天然美景，還藉由認識馬的勒、小蘭等達悟族的朋友，親身體驗了傳統達悟族的祭典文化。但因為電鰻老大的貪念，讓純樸的祭典出現了意外的插曲……在經歷過一連串驚險事件後，他們重新體驗、思考了人生的意義。文後並附蘭 嶼當地人文風景彩色照片及旅遊指南地圖。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共 讀 、 討 論、問答、 學習單、繪 畫	
第十一週	B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「那一夏我們在蘭嶼」這本書	【那一夏我們在蘭嶼】 這是一本以蘭嶼風情為背景的少年小說。故事中的小樹子和爸爸來到蘭嶼，不但欣賞到蘭嶼獨特的天然美景，還藉由認識馬的勒、小蘭等達悟族的朋友，親身體驗了傳統達悟族的祭典文化。但因為電鰻老大的貪念，讓純樸的祭典出現了意外的插曲……在經歷過一連串驚險事件後，他們重新體驗、思考了人生的意義。文後並附蘭 嶼當地人文風景彩色照片及旅遊指南地圖。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共 讀 、 討 論、問答、 學習單、繪 畫	
第十二週	B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「那一夏我們在蘭嶼」這本書	【那一夏我們在蘭嶼】 這是一本以蘭嶼風情為背景的少年小說。故事中的小樹子和爸爸來到蘭嶼，不但欣賞到蘭嶼獨特的天然美景，還藉由認識馬的勒、小蘭等達悟族的朋友，親身體驗了傳統達悟族的祭典文化。但因為電鰻老大的貪念，讓純樸的祭典出現了意外的插曲……在經歷過一連串驚險事件後，他們重新體驗、思考了人生的意義。文後並附蘭 嶼當地人文風景彩色照片及旅遊指南地圖。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共 讀 、 討 論、問答、 學習單、繪 畫	

第十三週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 F-2-3-3 能收集自己喜好的作品，並加以分類。 F-2-8-2 寫作時能理解並模仿使用簡單的修辭技巧。	認識並了解「皺紋男孩與說謊女孩」這本書	【皺紋男孩與說謊女孩】 一個知道自己得「早衰症」卻總是裝做不在乎的男孩，遇上一個不願承認媽媽死亡事實的倔強女孩。他們之間會激盪出怎麼樣感人的故事？又是如何彼此安慰呢？台東大學人文學院院長林文寶強力推薦這個溫馨感人的生命故事，希望小讀者可以透過故事中日記、信件、對話等閱讀，得到品味人生的機會，看見自身以外的人生，進一步認識自我與人文的世界。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共 讀 、 討 論、問答、 學習單、繪 畫	
第十四週	B-2-2-8-2 能具備聆聽不同媒材的能力。 B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「皺紋男孩與說謊女孩」這本書	【皺紋男孩與說謊女孩】 一個知道自己得「早衰症」卻總是裝做不在乎的男孩，遇上一個不願承認媽媽死亡事實的倔強女孩。他們之間會激盪出怎麼樣感人的故事？又是如何彼此安慰呢？台東大學人文學院院長林文寶強力推薦這個溫馨感人的生命故事，希望小讀者可以透過故事中日記、信件、對話等閱讀，得到品味人生的機會，看見自身以外的人生，進一步認識自我與人文的世界。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共 讀 、 討 論、問答、 學習單、繪 畫	
第十五週	B-2-2-8-2 能具備聆聽不同媒材的能力。 B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「皺紋男孩與說謊女孩」這本書	【皺紋男孩與說謊女孩】 一個知道自己得「早衰症」卻總是裝做不在乎的男孩，遇上一個不願承認媽媽死亡事實的倔強女孩。他們之間會激盪出怎麼樣感人的故事？又是如何彼此安慰呢？台東大學人文學院院長林文寶強力推薦這個溫馨感人的生命故事，希望小讀者可以透過故事中日記、信件、對話等閱讀，得到品味人生的機會，看見自身以外的人生，進一步認識自我與人文的世界。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共 讀 、 討 論、問答、 學習單、繪 畫	
第十六週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。	認識並了解「珊瑚島」這本書	【珊瑚島】 白人盲小孩和體弱老黑人漂流到孤島上，他們運用手邊能取得的東西求生，直至老黑人過世後，盲小孩猶能自食其力等待救援。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共 讀 、 討 論、問答、 學習單、繪 畫	

第十七週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「珊瑚島」這本書	【珊瑚島】 白人盲小孩和體弱老黑人漂流到孤島上，他們運用手邊能取得的東西求生，直至老黑人過世後，盲小孩猶能自食其力等待救援。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第十八週	B-2-2-8-2 能具備聆聽不同媒材的能力。 B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。 E-2-4-2-2 能讀出文章的抑揚頓挫與文章感情。 F-2-3-3 能收集自己喜好的作品，並加以分類。	認識並了解「珊瑚島」這本書	【珊瑚島】 白人盲小孩和體弱老黑人漂流到孤島上，他們運用手邊能取得的東西求生，直至老黑人過世後，盲小孩猶能自食其力等待救援。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第二十週	B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「青蛙與蟾蜍～友誼萬萬歲」這本書	【青蛙與蟾蜍～友誼萬萬歲】 本單元在協助學生瞭解自然界的生物如何生存，例如蟾蜍的毒疣可防身等。透過閱讀「青蛙與蟾蜍」這本書來帶領學生，學習到自然科學中青蛙與蟾蜍的知識與重要概念，及語文領域中的造句與寫摘要的能力，並藉由欣賞「水陸兩棲妙生物」影片以提問方式，來引導學生歸納影片重點，整理比較出青蛙和蟾蜍的異同。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第廿一週	B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「青蛙與蟾蜍～友誼萬萬歲」這本書	【青蛙與蟾蜍～友誼萬萬歲】 本單元在協助學生瞭解自然界的生物如何生存，例如蟾蜍的毒疣可防身等。透過閱讀「青蛙與蟾蜍」這本書來帶領學生，學習到自然科學中青蛙與蟾蜍的知識與重要概念，及語文領域中的造句與寫摘要的能力，並藉由欣賞「水陸兩棲妙生物」影片以提問方式，來引導學生歸納影片重點，整理比較出青蛙和蟾蜍的異同。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	

第廿一週	B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「青蛙與蟾蜍～友誼萬萬歲」這本書	【青蛙與蟾蜍～友誼萬萬歲】 本單元在協助學生瞭解自然界的生物如何生存，例如蟾蜍的毒疣可防身等。透過閱讀「青蛙與蟾蜍」這本書來帶領學生，學習到自然科學中青蛙與蟾蜍的知識與重要概念，及語文領域中的造句與寫摘要的能力，並藉由欣賞「水陸兩棲妙生物」影片以提問方式，來引導學生歸納影片重點，整理比較出青蛙和蟾蜍的異同。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
------	--	-----------------------	---	---	---------------------------	-----------------	--

(三)資訊教學

週次	能力指標	單元目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	綜合領域： 3-2-1 參與各類團體自治活動，並養成負責與尊重紀律的態度。	1. 能養成良好的生活習慣。 2. 能遵守電腦教室使用規則	電腦教室規則 1. 依規定開放時間使用。 2. 不帶零食、飲料進電腦教室。 3. 不可以在教室內嬉戲、喧嘩、追逐。	1	電腦、投影機 白板	上課參與度	
第二週	資訊教育 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行列印、編輯的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。	1. 能了解 word 軟體的基本使用方法。 2. 能使用 word 來製作屬於自己作品。 3. 能將製作好的作品加以儲存並列印。	我的文件秀 1. 使用 word 繕打各類文字文件並予以編輯。 2. 利用 word 之「文字藝術師」、「快取圖案格式」、「文字方塊」、「定位點」等功能製作出文件封面和目錄 2. 將製作出的封面和目錄上的圖片和文字用「圖片和文字格式」予以編輯和美化。	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、實作 資料報告內容、作業	
第二週	資訊教育 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行列印、編輯的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。	1. 能了解 word 軟體的基本使用方法。 2. 能使用 word 來製作屬於自己作品。 3. 能將製作好的作品加以儲存並列印。	我的文件秀 1. 使用 word 繕打各類文字文件並予以編輯。 2. 利用 word 之「文字藝術師」、「快取圖案格式」、「文字方塊」、「定位點」等功能製作出文件封面和目錄 3. 將製作出的封面和目錄上的圖片和文字用「圖片和文字格式」予以編輯和美化。 4.	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、實作 資料報告內容、作業	

第三週	資訊教育 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行列印、編輯的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。	1. 能了解 word 軟體的基本使用方法。 2. 能使用 word 來製作屬於自己作品。 3. 能將製作好的作品加以儲存並列印。	我的文件秀 1. 使用 word 繕打各類文字文件並予以編輯。 2. 利用 word 之「文字藝術師」、「快取圖案格式」、「文字方塊」、「定位點」等功能製作出文件封面和目錄 2. 將製作出的封面和目錄上的圖片和文字用「圖片和文字格式」予以編輯和美化。 3.	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、實作 資料報告內容、作業	
第四週	資訊教育 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行列印、編輯的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。	1. 能了解 word 軟體的基本使用方法。 2. 能使用 word 來製作屬於自己作品。 3. 能將製作好的作品加以儲存並列印。	我的文件秀 1. 使用 word 繕打各類文字文件並予以編輯。 2. 利用 word 之「文字藝術師」、「快取圖案格式」、「文字方塊」、「定位點」等功能製作出文件封面和目錄 4. 將製作出的封面和目錄上的圖片和文字用「圖片和文字格式」予以編輯和美化。 5.	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、實作 資料報告內容、作業	
第五週	資訊教育 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行列印、編輯的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。	1. 能了解 word 軟體的基本使用方法。 2. 能使用 word 來製作屬於自己作品。 3. 能將製作好的作品加以儲存並列印。	我的文件秀 1. 使用 word 繕打各類文字文件並予以編輯。 2. 利用 word 之「文字藝術師」、「快取圖案格式」、「文字方塊」、「定位點」等功能製作出文件封面和目錄 3. 將製作出的封面和目錄上的圖片和文字用「圖片和文字格式」予以編輯和美化。	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、實作 資料報告內容、作業	
第六週	資訊教育 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行列印、編輯的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。	1. 能了解 word 軟體的基本使用方法。 2. 能使用 word 來製作屬於自己作品。 3. 能將製作好的作品加以儲存並列印。	我的文件秀 1. 使用 word 繕打各類文字文件並予以編輯。 2. 利用 word 之「文字藝術師」、「快取圖案格式」、「文字方塊」、「定位點」等功能製作出文件封面和目錄 3. 將製作出的封面和目錄上的圖片和文字用「圖片和文字格式」予以編輯和美化。	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	
第七週	資訊教育 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行列印、編輯的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。	1. 能了解 word 軟體的基本使用方法。 2. 能使用 word 來製作屬於自己作品。 3. 能將製作好的作品加以儲存並列印。	我的文件秀 1. 使用 word 繕打各類文字文件並予以編輯。 2. 利用 word 之「文字藝術師」、「快取圖案格式」、「文字方塊」、「定位點」等功能製作出文件封面和目錄 3. 將製作出的封面和目錄上的圖片和文字用「圖片和文字格式」予以編輯和美化。	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	

第八週	資訊教育 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行列印、編輯的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。	1. 能了解 word 軟體的基本使用方法。 2. 能使用 word 來製作屬於自己作品。 3. 能將製作好的作品加以儲存並列印。	我的文件秀 1. 使用 word 繕打各類文字文件並予以編輯。 2. 利用 word 之「文字藝術師」、「快取圖案格式」、「文字方塊」、「定位點」等功能製作出文件封面和目錄 2. 將製作出的封面和目錄上的圖片和文字用「圖片和文字格式」予以編輯和美化。 3.	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	
第十週	資訊教育 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行列印、編輯的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。	1. 能了解 word 軟體的基本使用方法。 2. 能使用 word 來製作屬於自己作品。 3. 能將製作好的作品加以儲存並列印。	我的文件秀 1. 使用 word 繕打各類文字文件並予以編輯。 2. 利用 word 之「文字藝術師」、「快取圖案格式」、「文字方塊」、「定位點」等功能製作出文件封面和目錄 3. 將製作出的封面和目錄上的圖片和文字用「圖片和文字格式」予以編輯和美化。	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	
第十一週	資訊教育 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行列印、編輯的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。	1. 能了解 word 軟體的基本使用方法。 2. 能使用 word 來製作屬於自己作品。 3. 能將製作好的作品加以儲存並列印。	我的文件秀 1. 使用 word 繕打各類文字文件並予以編輯。 2. 利用 word 之「文字藝術師」、「快取圖案格式」、「文字方塊」、「定位點」等功能製作出文件封面和目錄 3. 將製作出的封面和目錄上的圖片和文字用「圖片和文字格式」予以編輯和美化。	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	
第十二週	資訊教育 2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。	1. 能了解電腦內部構造及其他外部配件 2. 簡單操作電腦硬體的組合。	電腦的內部構造及其他外部配件 1. 以實物介紹電腦的內部構造和週邊設備。 2. 比較電腦週邊設備和人體的關係。 3. 藉由坊間電腦商店各式傳單讓學生進一步了解電腦資訊各項產品。 4. 簡單操作電腦硬體的組合。 5. 電腦資訊產品的未來。	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	
第十三週	資訊教育 2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。	1. 能了解電腦內部構造及其他外部配件 2. 簡單操作電腦硬體的組合。	電腦的內部構造及其他外部配件 1. 以實物介紹電腦的內部構造和週邊設備。 2. 比較電腦週邊設備和人體的關係。 3. 藉由坊間電腦商店各式傳單讓學生進一步了解電腦資訊各項產品。 4. 簡單操作電腦硬體的組合。 5. 電腦資訊產品的未來。	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	

第十四週	資訊教育 2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。	1. 能了解電腦內部構造及其他外部配件 2. 簡單操作電腦硬體的組合。	電腦的內部構造及其他外部配件 1. 以實物介紹電腦的內部構造和週邊設備。 2. 比較電腦週邊設備和人體的關係。 3. 藉由坊間電腦商店各式傳單讓學生進一步了解電腦資訊各項產品。 4. 簡單操作電腦硬體的組合。 5. 電腦資訊產品的未來。	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	
第十五週	資訊教育 2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。	1. 能了解電腦內部構造及其他外部配件 2. 簡單操作電腦硬體的組合。	電腦的內部構造及其他外部配件 1. 以實物介紹電腦的內部構造和週邊設備。 2. 比較電腦週邊設備和人體的關係。 3. 藉由坊間電腦商店各式傳單讓學生進一步了解電腦資訊各項產品。 4. 簡單操作電腦硬體的組合。 5. 電腦資訊產品的未來。	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	
第十六週	資訊教育 2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。	1. 能了解電腦內部構造及其他外部配件 2. 簡單操作電腦硬體的組合。	電腦的內部構造及其他外部配件 1. 以實物介紹電腦的內部構造和週邊設備。 2. 比較電腦週邊設備和人體的關係。 3. 藉由坊間電腦商店各式傳單讓學生進一步了解電腦資訊各項產品。 4. 簡單操作電腦硬體的組合。 5. 電腦資訊產品的未來。	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	
第十七週	資訊教育(資訊倫理) 4-2-2 瞭解網路使用規範 4-2-3 會網路基本操作 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法。	1. 資訊倫理教學：了解網路上的資訊倫理與安全 2. 學會使用即時通訊軟體 3. 了解網路交友、購物等各項騙術及應該注意事項	網路禮節和網路資訊倫理 1. 介紹網路霸凌及網路上應有的禮節。 2. 使用即時通訊軟體 (msn、yahoo messenger) 互相聊天並開啟聊天室 3. 說明網路交友、購物等各項騙術及應該注意事項。 4. 說明網路的優缺點，讓學生能善用網路並避免沉迷於網路世界。	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	
第二十週	資訊教育(資訊倫理) 4-2-2 瞭解網路使用安全規範 4-2-3 會網路基本操作 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法。	1. 資訊倫理教學：了解網路上的資訊倫理與安全 2. 學會使用即時通訊軟體 3. 了解網路交友、購物等各項騙術及應該注意事項	網路禮節和網路資訊倫理 1. 介紹網路霸凌。 2. 使用即時通訊軟體 (msn、yahoo messenger) 互相聊天並開啟聊天室 3. 說明網路交友、購物等各項騙術及應該注意事項。 4. 說明網路的優缺點，讓學生能善用網路並避免沉迷於網路世界。	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	

第二十週	資訊教育(資訊倫理) 4-2-2 瞭解網路使用安全規範 4-2-3 會網路基本操作 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法。	1. 資訊倫理教學：了解網路上的資訊倫理與安全 2. 學會使用即時通訊軟體 3. 了解網路交友、購物等各項騙術及應該注意事項	網路禮節和網路資訊倫理 1. 介紹網路霸凌。 2. 使用即時通訊軟體（msn、yahoo messenger）互相聊天並開啟聊天室 3. 說明網路交友、購物等各項騙術及應該注意事項。 4. 說明網路的優缺點，讓學生能善用網路並避免沉迷於網路世界。	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	
第廿一週	資訊教育 5-2-1 能遵守網路使用規範。 5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	1. 使學生了解智慧財產權為何 2. 使學生尊重網路上之智慧財產權	智慧財產權 1. 何謂智慧財產權 2. 網路智慧財產權種類 3. 如何避免侵犯智慧財產權 4. 網路智慧財產動畫介紹 5. 智慧財產互動學習網問題實作	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	
第廿二週	5-2-1 能遵守網路使用規範。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	1. 使學生了解智慧財產權為何 2. 使學生尊重網路上之智慧財產權 3. 了解侵犯智慧財產權之罰則	智慧財產權 1. 何謂智慧財產權 2. 網路智慧財產權種類 3. 如何避免侵犯智慧財產權 4. 網路智慧財產動畫介紹 5. 智慧財產互動學習網問題實作	1	電腦、投影機、白板	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	

(四) 藝術深耕書畫課程

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 4 週	藝術與人文 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	能認識水墨名家及其作品 能說出字形字體、繪畫優美的部分	古名家書畫賞析 沈周、徐渭、劉壻作品賞析	1	名家作品	口頭回應	

第 5、6 週	藝術與人文 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	能用正確的姿勢握筆 能練習軟筆的力量控制 能用墨彩繪出圖案	水墨練習	2	講述 操作並調整 描摹範本	實作：包含姿勢、態度、用具保管、環境整潔。 作品：包含正確及美觀。	
第 7、8 週	國語文-識字與寫字能力 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 藝術與人文 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	能用正確的姿勢握筆 能練習軟筆的力量控制 能用墨彩繪圖並題字	書法及墨畫卡片繪製	2	講述 操作並調整 描摹範本	實作：包含姿勢、態度、用具保管、環境整潔。 作品：包含正確及美觀。	
第 10~11 週	藝術與人文 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	能說出同學作品的優點 能觀察同學作品的美感	書法及墨畫卡片作品展覽	2	學生作品展示	口頭回應	
第 12~13 週	國語文-識字與寫字能力 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。	能用正確的姿勢握筆 能練習軟筆的力量控制 能臨摹範本寫字	書法作品創作	2	講述 操作並調整 描摹範本	實作：包含姿勢、態度、用具保管、環境整潔。 作品：包含正確及美觀。	
第 14 週	國語文-識字與寫字能力 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 藝術與人文 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	能認識水墨名家及其作品 能說出字形字體、繪畫優美的部分 能模仿名家作品繪製圖案	古名家書畫賞析 吳寬、郎世寧作品欣賞	1	名家作品	口頭回應	
第 15~16 週	國語文-識字與寫字能力 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 藝術與人文 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	能用正確的姿勢握筆 能練習軟筆的力量控制 能用墨彩繪圖並題字	宣紙水墨畫創作	2	講述 操作並調整 描摹範本	實作：包含姿勢、態度、用具保管、環境整潔。 作品：包含正確及美觀。	

第 17~18 週	藝術與人文 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	能說出同學作品的優點 能觀察同學作品的美感	宣紙水墨畫創作分享	2	學生作品展示	口頭回應	
-----------	---	--------------------------	-----------	---	--------	------	--

(五)家庭教育

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	綜 E A1 綜 E A2 綜 E B2 綜 E C2	從姓名瞭解家人對自己的期待，整合出自我期許。	我的愛家日記(上) 我的姓名故事 【開場白】 老師自我介紹&簡短分享自己的家庭成員，將家庭照片做成 PPT 分享 【簡介課程&訂課程公約】 簡介課程的綱要，說明家庭關係需要信任的關係，尊重的態度，與彼此保密，因此需要大家來訂課程公約。 【影片一：我的姓名故事】 【影片討論】【課程活動：我的姓名故事】 1. 詢問同學知不知道家長為自己取姓名的意義？或是小名的意義？	1	電腦、投影機、影片一、PPT、海報、彩色筆、國語字典、學習單一	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量	
第二週	綜 E A1 綜 E A2 綜 E B2 綜 E C2	了解不同的家庭背景與成長經驗，塑造個人獨特性，學習以正向態度接納自己。	不同的家、特別的我 【開場白】 知道姓名的由來，也為自己寫下了屬於你的姓名故事了嗎？ 【愛家活動分享】 邀請幾位同學分享回去詢問家長取名由來，及對自己期待的發現。 【影片二：不同的家、特別的我】 【影片討論】 【學習單：不同的家，特別的我】	1	電腦、投影機、影片一、PPT、海報、彩色筆、國語字典、學習單一	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量	

(六)性別平等教育

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第3週 第4週	6-2-4 5-2-4 6-2-4 4-2-1	一、能學習在人際關係中，妥善處理情緒問題。 二、能學習在性別互動中，合宜與人相處的態度。 三、能在性別互動中展現自我的特色。 四、能理解性別特質的多元面貌	單元主題：做人，真難？ 壹、準備活動 （一）準備人際關係相關之影片 貳、發展活動 （一）宣導短片 （二）教師提問 1.影片當中你看到些什麼？發生了什麼事？ 2.影片最後，男主角到底怎麼了？ （一）封閉性問題 1.影片標題是什麼？ 2.兩位主角在人際關係上犯了哪些錯誤？ 3.男性角色在人際關係上犯的錯誤讓他有哪些後果？ 4.他們遇到了哪些情緒問題？ （二）開放性問題 1.男女雙方的性別特質是什麼？ 2.你覺得他們在人際關係上的問題與他們各自的性別特質有關係嗎？ 3.他們抒發自己的情緒問題時，作法恰當嗎？	2	電腦、電視、黑板、PPD檔、影片、學習單	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量	
第5週	5-1-4 5-2-2 5-2-4 6-2-4 4-2-1 4-2-2	一、能學習在人際關係中，妥善處理情緒問題。 二、能學習在性別互動中，合宜與人相處的態度。 三、能在性別互動中展現自我的特色。 四、能理解性別特質的多元面貌	【活動一】我的朋友在哪裡？ 1.暖身活動 依概念構圖的方法設計交友網站學習單，讓學童分組討論：有哪些交朋友的方法？並說明這些方法的優缺點？ 2.在黑板上逐項列出孩子提出共同的交友方式，再進一步去分析討論這些交友方式的優缺點，例如參加社團的交友方式優點是…缺點是…，老師要在這些討論中慢慢的引導孩子聚焦到網路交友上。 3.最後停留在網路交友上作更深入的討論，孩子可以自由發表優缺點。孩子的世界比老師能想像的多，老師先讓孩子自由的寫出他們知道的交友方式，網路交友的平台很多，學生常講的是「線上遊戲」、「MSN」、「聊天室」。 【活動二】看不見的危險 1.請學童說明各組討論的結果。 2.補充說明網路交朋友還有可能優點與隱藏哪些危機？ 3.將討論得出的網路交友危機逐一記錄下來。 4.分組討論如何因應網路交友產生的危機並將結果記錄下來。	1	電腦、電視、黑板、PPD檔、影片、學習單	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量	

第 6 週 第 7 週	5-1-4 5-2-2 5-2-4 6-2-4 4-2-1 4-2-2	一、能學習在人際關係中，妥善處理情緒問題。 二、能學習在性別互動中，合宜與人相處的態度。 三、能在性別互動中展現自我的特色。 四、能理解性別特質的多元面貌	壹、準備活動 （一）準備相關影片 貳、主要活動 一、引起動機：短片欣賞～玫瑰少年葉永鋕 二、葉永鋕事件簡述簡報 1. 哪些是性別的刻板印象 2. 這些性別的刻板印象對葉永鋕造成了什麼影響 3. 如果你是他，你會怎麼求助？ 參、綜合活動 教師整理六節課課程的重點，並做總結。	2	電腦、電視、黑板、PPD 檔、影片、學習單	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量	
----------------	--	--	---	---	-----------------------	---	--

(七)家庭暴力防治課程

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 12 週	健康與體育 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 綜合活動 3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。	1. 認識家庭暴力的正確概念及其所產生的影響。 2. 學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。 3. 能察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。	一、準備活動 1. 蒐集家庭暴力防治之相關資料。 2. 準備家庭暴力防治之宣導影片及相關報導。 二、發展活動：影片蒐集及準備「兒童保護」相關報導。 1. 欣賞~100 公分的世界 2. 教師提問： A. 在這 100 公分的世界裡，故事中的小孩看到了什麼？ B. 誰可以上台表演，故事中的小孩在吃飯時的神情？ C. 誰可以上台表演，故事中的小孩在看到媽媽被打時的表情？他說了什麼？你覺得他心裡在想什麼？ D. 目睹暴力兒童和同學打電動時有什麼表現？ E. 對一個目睹暴力兒童來說，他的童年是怎麼樣的？對他會產生什麼影響呢？ 三、綜合活動：教師提問並做結	1	電腦、電視、黑板、PPD 檔、影片、學習單	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量	

第 20 週	健康與體育 5-2-3 評估危險 情境的可能處 理方法及其結 果。 綜合活動 3-3-3 熟悉各種 社會資源及支 援系統，並幫助 自己及他人。	1. 認識家庭暴力的正確概 念及其所產生的影響。 2. 學生能瞭解遇到事件 時，正確的處遇方式。 3. 能察覺週遭需要幫助的 同學進而學會保護自己。	一、準備活動 1. 蒐集家庭暴力防治之相關資料。 二、發展活動 1. 教師講解何謂家庭暴力及相關的法律問題。 2. 呈現內政部統計的家暴通報統計資料，說明目前社會變遷的現 象，並與學生進行討論。 3. 講解發生家暴時，應該如何處置。 4. 提問：當發生家暴事件我們應該如何處理？ 5. 提問：如何預防家暴發生？ 三、綜合活動 1. 使用 chrome 瀏覽器進行線上測驗並完成學習單，請學生發表並 做總結。	1			
--------	--	---	--	---	--	--	--

(八)性侵害防治課程

教學期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 13 週 第 14 週	運 p-IV-2 運 a-IV-1 運 a-IV-2 運 a-V-1 運 a-V-2	1. 提高學生覺察並辨識 網路交友的陷阱與網路 性侵害的問題。 2. 協助學生在網路交友 的潛在危機中，學習因應 技巧，引導保護自己免受 傷害。	單元名稱：網友陷阱知多少？ 一、準備活動 （一） 課前準備 1. 研讀教學教案。 2. 準備教具（影片、電腦投影設備、學習單）。 （二） 引起動機 1. 老師詢問同學是否曾經透過網路平台、家族聊天室、部落格 網站或其他網站，認識或結交朋友？有多少人和網友見過面？ 2. 老師接著拋出三個簡易個人上網相關態度和想法，同學用舉 手作答，老師大概統計結果，可以複選。 （1） 你上網的動機或原因？ ◎紓解壓力◎打發時間◎獲得資訊◎結識朋友◎冒險刺激◎其 他：請同學說出是什麼 （2） 你上網都做什麼？ ◎連線遊戲◎e-mail◎交友聊天◎單機遊戲◎完成作業◎其 他：請同學說出是什麼 （3） 你喜歡網路交友是因為？ ◎可以認識不同背景的人◎可以跟網友聊不敢跟親友說的心事	2	電腦、電視、黑 板、PPD 檔、影 片、學習單	1. 活動式評 量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量	

(九)環境教育

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵 1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係 1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣	1.了解什麼是太陽能發電. 2.了解太陽能發電的應用.	單元名稱：光電一家親 （活動一）太陽能發電的應用 1.教師提問： A. 什麼是太陽能？ B.太陽能可以替代石油的有哪些產品？ C.使用太陽能對環境有何益處？ 2.教師統整： A.太陽能的使用，符合環保的需求，不會排放大量的溫室氣體（二氧化碳...）造成溫室效應。B.水力能、太陽能、風力能都是再生能源，能取代部分化石能源。 （活動二）太陽能發電的原理 1.了解太陽能發電 A.太陽能的來源 B.太陽能發電的原理 C.太陽能發電的優缺點 D.校園太陽能發電設備介紹 E.實際觀察太陽能設備運作情形 2、綜合活動 A.請學生觀察發表太陽能設備運作情形 B..請學生說出影響太陽能板吸收光電子的因素有那些？ C.完成學習單：	1	電腦、電視、黑板、PPD檔、影片、學習單	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量	

(十)交通安全

課程名稱：交通安全					項目： ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第8週	城市遊俠-快樂出門	社-E-A2 社-E-B1 社-E-C1 綜-E-A3 綜-E-B2	1. 選擇常去的休閒活動場所及使用的交通工具。 2. 學習規劃安全的路程，快樂出門。 3. 了解使用交通工具應注意的安全事項。	1. 勾選並寫出常去的休閒活動場所。 2. 寫出常使用的交通工具。 3. 能正確繪出安全的路程。 4. 列舉規劃行程應注意的事項。 5. 分組討論使用各種交通工具應注意的安全事項。 6. 指導學童分別寫出應注意的安全事項。	1	參與態度實作評量口頭發表	交通安全學習手冊	
第15週	排除萬難-平安回家	社-E-A2 社-E-B1 社-E-C1 綜-E-A3 綜-E-B2	1. 認識道路上常見的危險狀況及如何避免。 2. 了解車速的判斷誤差及轉彎車的危險狀況。 3. 能確實遵守交通規則，平安回家。 4. 知道在道路上維護自我安全。	1. 認識道路上常見的危險狀況。 2. 寫出如何避免各種危險狀況的發生。 3. 了解車速的判斷誤差及轉彎車的危險狀況。 4. 列出防止上述危險狀況發生的做法。 5. 能正確繪出安全的路徑，平安回家。 6. 分享遵守交通規則，平安回家的感想。 7. 討論並寫出在道路上維護自我安全的做法。	1	參與態度實作評量口頭發表	交通安全學習手冊	
第16週	行車危險大追擊	社-E-A2 社-E-B1 社-E-C1 綜-E-A3 綜-E-B2	1. 了解酒後開車是發生交通事故的主因，能提醒長輩喝酒不開車。 2. 了解雨天行車危險的原因，並維護雨天行走的安全。 3. 了解夜間行車與白天行車狀況不同，以保障行人安全。 4. 認識煞車與停車距離，並提醒長輩保持安全的行車距離。 5. 認識駕駛人的視線障礙(死角)不同，避免逗留或遊戲。 6. 了解超速的危險，並能勸告長輩“不超速、不開快車”。	1. 比較近年來道路交通事故汽車駕駛人疏失因素，了解酒後開車是發生交通事故的主因。 2. 參考不得駕車之飲酒量換算表，尊重生命，關心家人，能提醒長輩喝酒不開車。 3. 勾選雨天行車危險的原因。 4. 找出雨地使用雨具的錯誤做法。 5. 討論白天行車與夜間行車狀況有什麼不同。 6. 列舉夜間行車如何保障行人安全的做法。 7. 認識煞車與停車距離，知道保持安全行車距離的重要。 8. 明瞭濕滑、冰雪、砂土、碎石路面，煞車距離的不同。 9. 仔細觀察並明白駕駛人的視線障礙(死角)不同。 10. 知道在車輛視線障礙(死角)範圍內逗留或遊戲的危險。	1	參與態度實作評量口頭發表	交通安全學習手冊	

第17週	行車危險大追擊	社-E-A2 社-E-B1 社-E-C1 綜-E-A3 綜-E-B2	1. 了解酒後開車是發生交通事故的主因，能提醒長輩喝酒不開車。 2. 了解雨天行車危險的原因，並維護雨天行走的安全。 3. 了解夜間行車與白天行車狀況不同，以保障行人安全。 4. 認識煞車與停車距離，並提醒長輩保持安全的行車距離。 5. 認識駕駛人的視線障礙(死角)不同，避免逗留或遊戲。 6. 了解超速的危險，並能勸告長輩“不起速、不開快車”。	1. 比較近年來道路交通事故汽車駕駛人疏失因素，了解酒後開車是發生交通事故的主因。 2. 參考不得駕車之飲酒量換算表，尊重生命，關心家人，能提醒長輩喝酒不開車。 3. 勾選雨天行車危險的原因。 4. 找出雨天使用雨具的錯誤做法。 5. 討論白天行車與夜間行車狀況有什麼不同。 6. 列舉夜間行車如何保障行人安全的做法。 7. 認識煞車與停車距離，知道保持安全行車距離的重要。 8. 明瞭濕滑、冰雪、砂土、碎石路面，煞車距離的不同。 9. 仔細觀察並明白駕駛人的視線障礙(死角)不同。 10. 知道在車輛視線障礙(死角)範圍內逗留或遊戲的危險。 11. 勾選出開快車造成的危險性，能勸告長輩不起速不開快車。	1	參與態度實作評量口頭發表	交通安全學習手冊	
------	---------	--	--	--	---	--------------	----------	--

屏東縣 崁頂 國小 112 學年度 第 2 學期 六 年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（5）節，本學期共（95）節。

二、本學期課程架構：

項目	全校性活動	英語補救教學	閱讀教學計畫	資訊教育	藝術深耕～書畫	法定課程	交通安全
內容	性別平等教育宣導活動(2)(第4.5週) 兒童節活動(2)(第8週) 母親節活動(2)(第13週) 畢業典禮活動(2)(第19週)	Starter Unit Unit 1 What Do You Do After School? Unit 2 What Do You Want to Be? Review 1 Unit 3 Where Were You Yesterday? Unit 4 Where Was He Yesterday? Review 2	鐘樓怪人(3節)(第1~3週) 湯姆歷險記(3節)(第4~6週) 祕密花園(3節)(第7~9週) 生命交叉點(3節)(第10~12週) 生命中的另一種財富(3節)(第13~15週) 阿公阿媽奮鬥史(4節)(第16~19週)	我是影像高手(2節)(第1~2週) 校外教學全記錄(2節)(3週) 個性寫真一把罩(2)(4~5週) 照片編修我最行(3節)(第6~7、9週) 趣味影像合成(3節)(第10~12週) 我的創意照片(3節)(第13~15週) 模版應用點子王(2節)(16~17) 我的電子相簿(2節)(18~19)	古名家書畫賞析-沈周、徐渭、劉墉作品賞析(1節)(第4週) 水墨練習(2節)(第5~6週) 書法及墨畫卡片繪製(3節)(第7~9週) 書法及墨畫卡片作品展覽(1節)(第10週) 書法作品創作(3節)(第11~12週、14週) 古名家書畫賞析-吳寬、郎世寧作品欣賞(1節)(15週) 宣紙水墨畫創作(3節)(第16~18週)	家庭教育~我的愛家日記(下)(2節)(第1週) 性別平等教育~工作不分性別(5節)(第14-18週) 家暴防治教育~心情變身咒(2節)(第2週) 性侵害防治教育~我會保護自己(2節)(第6.7週) 環境教育~風力發電(1節)(第3週)	道路新秩序-人車路權(2)(第9、10週) 認識我們的交通動脈(1)(第11週) 心中有愛，交通無礙(1)(第12週)
節數	8	19	19	19	14	12	4

三、本學期課程內涵：(請依據彈性課程架構安排分別編寫課程計畫)

(一)英語補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。	1.能聽辨無聲子音之發音,並能運用字母拼讀法讀出發音例字及韻文。	1. 教師先複習子音k、n、w、r、m、b 的個別發音。 2. 說明有時兩個子音放在一起,其中一字母不發音。介紹 kn、wr、mb發音。 3. 教師閃示發音字卡,引導學生以拼讀規則唸出代表字:knock, /n/-/a/-/k/, /nak/。依此拼唸完knee, 並說明字義。接著教授wr、mb 的發音並拼讀代表字。 4. 播放 CD 請學生跟著 A. Listen, Say, and Chant 指讀發音代表字和發音韻文。 5. 教師隨機抽出發音字卡請學生舉手搶答。 6. 學生看第 6 頁 B. Listen and Circle, 教師逐題引導拼讀單字 (如: 1. knight, kite), 接著播放 CD, 請學生將聽到的發音字圈起來, 完成後核對答案。 7. 播放 C. Listen and Read 的發音閱讀短文, 帶領跟讀並引導看圖了解文意	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 發音卡 4. 第七冊句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 2 週	3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	1.能了解圖片情境、認識故事寓意,並能跟著老師或 CD 朗讀故事與對話。	【小小演員】 1. 全班分數組並各派一位代表上台, 閉眼等待出題。 2. 教師說一單字(如: go swimming), 台上學生最先做出正確動作者得一分; 若能說出單字意思, 得第二分; 若能複誦該單字, 則得第三分。 3. 老師以該字卡帶全班唸出該單字, 並帶全班以句型“(學生名) goes swimming.” 造句(提醒 He/She 後動詞加 s/es)。換另一群上台。最後得分最高的那組獲勝。	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 直述句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 3 週	1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣, 建立個人對自然環境的責任感。	1.能吟唱歌曲並認識當中的字彙。	Pattern 2 1. 教師先複習 Saturday 和 Sunday, 說明: on Saturdays「在每週六」, 故加 s。接著將直述句型條 (He /She __ on Saturdays.) 貼在黑板, 以單字卡引導學生將單字帶入直述句型中練習造句。提醒 He/She 後的動詞需加 s/es。 2. 將原問句型條貼在直述句型條上方, 如課本第 16 頁句型表格。提醒: 主詞為第三人稱單數時, 助動詞要用 does; 動詞改回原形動詞 do。 3. 播放 CD, 學生指著第 16 頁上方句型表格之文字, 聆聽其語調並跟讀問答句。 4. 進行 Look and Say 活動: 帶學生看八個動作示意圖並帶唸單字。接著兩人一組, 輪流看圖問答。	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 4 週	2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	能聽辨 ng 和 nk 之發音, 並能運用字母拼讀法讀出發音例字及韻文。	【暖身複習活動】5 分鐘 全班起立, 老師說人名或代名詞並展示單字卡, 學生舉手搶答說出正確的動詞, 對者可坐下 (如: (烤餅乾) Robbie and Fred →bake; (慢跑) Bruce → goes)。 【Phonics】20 分鐘 1. 在黑板寫下 ng, 帶唸發音 /ŋ/。提醒 ng 在字尾時g不發音, 示範 /ŋ/發音嘴型。 2. 閃示發音字卡, 引導學生拼讀唸出例字: ng, /ŋ/. l-o-ng, long。依此拼唸完 swing 和 king, 並說明字義。 3. 介紹字尾nk發音 /ŋk/, 示範發音嘴型, 並引導以拼讀規則唸出發音代表字。 4. 接著帶唸發音韻文, 引導看圖理解文意。學生可拍手跟唸以強化音韻語感。 5. 播放 CD, 請學生跟唸複習 A. Listen, Say, and Chant。 6. 學生看第 20 頁 B. Listen and Circle, 教師逐題帶唸單字 (如: 1. wing, wink),	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 發音卡 5. 句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	

第 5 週	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。	1.熟悉 Starter 單元至第一單元子音 kn、wr、mb、ng、nk 的發音，並能進行字母拼讀活動。	井字遊戲 1. 教師在黑板上畫一井字，從 pin, pink, ping, lamb, lab, knit, kit, wring, wing, ring 中選出九字填入九個空格中。 2. 全班分兩組，各派一代表上台。兩人猜拳決定先後順序。 3. 猜拳贏者先選一格，拼唸出該格之發音字，正確則在該格做記號（如：X）。 4. 換另一位選格拼唸發音字。最後得到最多格者贏。 5. 遊戲變化：教師可事先將發音字做成字卡，背面各編 1-9 號朝外貼在空格中。進行遊戲時學生須先選號，教師翻開該卡，學生看字拼讀。→如此可增加遊戲難度。	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 直述句句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 6 週	1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	1.知道上台表演的應對禮儀。	比手畫腳 1. 全班分兩組，輪流派一人上台表演。表演者抽一單字卡(如：vet) 後比動作。 2. 台下該組學生舉手搶答。說出單字者為該組得一分；能拼出單字再得一分。 3. 活動變化：搶答者若能說出句子 He/She is a vet. 則可得兩分。	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 直述句句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 7 週	2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。	1.能聽懂並應用本單元的句型詢問及表達自己及他人想從事的職業。	Pattern 2 1. 教師指課本第 29 頁 A 大題 singer 圖問全班 What does he want to be?, 並將學生的回答寫在黑板(如：He wants to be a singer.)。問學生如何改成 yes/no 問句？(因是一般動詞，改疑問句時句首放助動詞 Does, wants 改回原形動詞 want) 2. 將疑問句問答句型條貼在黑板，帶唸問答句並解說教學重點(yes/no 簡答)。提醒：唸問句時句末語調上揚；回答加 yes/no，且簡答時需用助動詞。 3. 播放 CD，請學生指著第 30 頁上方句型表格之文字，聆聽其語調並跟讀。 4. 進行 Guess and Say 活動： a. 先引導學生看四人手上的圖畫逐圖造句（如：Kim wants to be a singer.）。 b. 以下方兩人問答圖說明活動玩法。 c. 學生兩人一組輪流進行猜答，猜對者在對方課本該人圖畫上簽名。	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 直述句句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 8 週	5-1-6 能運用字母拼讀法（phonics）。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	1.能聽辨混合子音 bl, pl, cl 和 gl 之發音，並能運用字母拼讀法讀出發音例字及韻文。	Phonics 1. 老師在黑板寫下 b 和 l，先帶唸個別發音，再寫出 bl 並請學生猜猜會怎麼唸。帶唸 bl 發音後閃示發音字卡，帶學生以拼讀規則唸出例字：bl, bl-a-ck, black。依此拼唸完 blow，並說明字義。 2. 依此介紹 pl、cl、gl 的發音、發音代表字，並說明字義。 3. 接著帶唸發音韻文，引導看圖理解文意。學生可拍手跟唸以強化音韻語感。 4. 播放 CD，請學生跟唸複習 A. Listen, Say, and Chant。 5. 學生看第 34 頁 B. Listen and Circle，教師逐題帶唸單字（如：1. clay, play），接著播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來，完成後核對答案。 6. 播放 C. Listen and Read 的發音閱讀短文，帶學生跟讀並引導看圖了解文意。	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條 5. 發音卡	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	

第 9 週	5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。	1.熟悉 Starter 單元至第二單元的無聲子音及混合子音的發音，並能進行相關字母拼讀活動。	【 Listen and Read 】 1. 請學生看第 37 頁 D. Listen and Read 故事圖，教師先以問題引導學生做讀前準備(如 What is it? What do they do?(Go camping.) What's wrong with his foot?)。 2. 教師播放 CD，學生手指短文聆聽。教師引導學生看圖協助理解文意，並適補充生字(如：not one's day、20 minutes later)。接著教師帶唸短文，學生複誦。 3. 最後若有時間，可進行問答練習 (如：Where is Peter from? What does Peter want to be? What does he do on Wednesdays? Where does Peter go jogging?...等)。 【 Read and Number 】 1. 請學生觀察第38頁E大題，想想看這五圖在表達什麼？(腳踝扭傷之治療) 2. 教師帶全班手指單字朗讀、補充字義，說明RICE (腳踝扭傷療法)是取四單字首字母組合而成，四單字為治療四步驟。引導學生看圖理解字義。 3. 說明做法：學生讀第38頁短文，依處理順序將四步驟編號。完成後對答。	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 發音卡 5. 句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 10 週	5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。	1.熟悉 Starter 單元至第二單元的無聲子音及混合子音的發音，並能進行相關字母拼讀活動。	【抽卡造句】 找學生各抽一地點卡和一時間卡。教師將兩張卡貼在黑板，帶全班造句。 如：park 卡和 an hour ago 卡— I <u>was at the park an hour ago.</u>。繼續抽卡練習。	1	1. CD 1 2. 電子書 3. 單字卡 4. 發音卡 5. 句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 11 週	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用句，並能作適當的回應。	1.認識過去時間的不同說法，並能依圖示填寫本課所學習字彙。	【Pattern 2 】 1. 看課本第 48 頁 B. Number and Say。教師帶唸地點及時間，引導學生將時間改成__ ago 並寫在該時間上方空白處。提醒：<u>an</u> hour；中午 12:00 用 PM 非 AM。 2. 教師在黑板寫下 I was at the park yesterday，問學生改為 yes/no 疑問句時如何改?(將 be 動詞移到句首)。提醒：答 I 時改為問句須將 I 改 you，故改問 were。 3. 教師將 Pattern 2 的問答句型條貼在黑板，呈現如第 48 頁句型表格。帶唸問答句，提醒語調、簡答方式、問答時人稱與 be 動詞的變化。 4. 播放 CD，請學生指著第 48 頁上方句型表格之文字，聆聽其語調並跟讀。 5. 進行 Number and Say 活動： a. 請學生先在四個時間藍格中填入自己所在的地點數字代號。 b. 兩人一組，輪流看地點圖問答以猜出對方在四個時間所在的地點。並將其所在地點的數字代號寫在該時間下的紅格中。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 12 週	6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	能聽辨混合子音 fr, gr, dr 和 tr 之發音，並能運用字母拼讀法讀出發音例字及韻文。	【Phonics】 1. 老師在黑板寫下 f 和 r，先帶唸個別發音，再寫出 fr 並請學生猜猜會怎麼唸。帶唸 fr 發音後閃示發音字卡，帶學生以拼讀規則唸出例字：fr, fr-o-g, frog。依此拼唸完Friday，並說明字義。 2. 依此介紹 gr、dr、tr 的發音、發音代表字，並說明字義。 3. 接著帶唸發音韻文，引導看圖理解文意。學生可拍手跟唸以強化音韻語感。 4. 播放 CD，請學生跟唸複習 A. Listen, Say, and Chant。 5. 學生看第 52 頁 B. Listen and Circle，教師逐題帶唸單字 (如：1. free, tree)，接著播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來，完成後核對答案。 6. 播放 C. Listen and Read 的發音閱讀短文，帶學生跟讀並引導看圖了解文意。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 生字卡 4. 句型條 5. 發音卡	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	

第 13 週	【家政教育】 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。	能閱讀本單元故事，並進行相關閱讀理解活動。	蘿蔔蹲 全班分五組，各代表一場所單字。教師以單字卡引導該組學生邊做動作邊說“<u>Airport</u>.(x3) Then <u>museum</u>.”。未及時接唸的組別淘汰。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 14 週	2-1-4 能以正確的語調說出簡易句的句子。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	1.能聽懂並應用本單元的句型詢問及表達他人在過去某時間所在的場所。	【Chant】 1. 播放 CD，請學生翻至課本第 74 頁附錄仔細聆聽。 2. 教師帶領學生朗讀歌詞，說明歌詞情境，並配合歌詞設計動作。 3. 再次播放電子書或 CD，請學生搭配動作大聲跟唸韻文。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 15 週	5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 【家政教育】 4-3-2運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受	聽辨混合子音 sw、sk、sp 和 st 之發音，並能運用字母拼讀法讀出發音例字及韻文。	【Phonics】 1. 在黑板寫下s和w，先帶唸個別發音，再寫出 sw 並請學生猜猜怎麼唸。帶唸sw 發音後閃示發音字卡，帶學生以拼讀規則唸出例字：sw, sw-ee-t-s, sweets。依此拼唸完swim，並說明字義。依此介紹 sk、sp、st 的發音、發音代表字。提醒：受s發音影響，其後所接無聲子音唸成有聲(sk→sg；sp→sb；st→sd)。 2. 接著帶唸發音韻文，引導看圖理解文意。學生可拍手跟唸以強化音韻語感。 3. 播放 CD，請學生跟唸複習 A. Listen, Say, and Chant。 4. 學生看第 66 頁 B. Listen and Circle，教師逐題帶唸單字（如：1. spin, skin），接著播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來，完成後核對答案。 5. 播放 C. Listen and Read 的發音閱讀短文，帶學生跟讀並引導看圖了解文意。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條 5. 發音卡	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 16 週	5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 【家政教育】 4-3-2運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受	聽辨混合子音 sw、sk、sp 和 st 之發音，並能運用字母拼讀法讀出發音例字及韻文。	【Phonics】 1. 在黑板寫下s和w，先帶唸個別發音，再寫出 sw 並請學生猜猜怎麼唸。帶唸sw 發音後閃示發音字卡，帶學生以拼讀規則唸出例字：sw, sw-ee-t-s, sweets。依此拼唸完swim，並說明字義。依此介紹 sk、sp、st 的發音、發音代表字。提醒：受s發音影響，其後所接無聲子音唸成有聲(sk→sg；sp→sb；st→sd)。 2. 接著帶唸發音韻文，引導看圖理解文意。學生可拍手跟唸以強化音韻語感。 3. 播放 CD，請學生跟唸複習 A. Listen, Say, and Chant。 4. 學生看第 66 頁 B. Listen and Circle，教師逐題帶唸單字（如：1. spin, skin），接著播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來，完成後核對答案。 5. 播放 C. Listen and Read 的發音閱讀短文，帶學生跟讀並引導看圖了解文意。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條 5. 發音卡	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 17 週	3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 【家政教育】 3-4-6欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	1.能聽懂、看懂句子和對話並能依圖示填入重要字詞或答題。	【Listen and Read】 1. 請學生看第 69 頁 D. Listen and Read 故事圖，教師以問題引導學生做讀前準備(如：What do you see?(各式票券) Is it Australia? Is it the UK?...等)。 2. 教師播放 CD，學生手指短文聆聽。教師引導學生看圖協助理解文意，並提醒可參考生字欄。接著教師帶唸短文，學生複誦。 3. 最後進行問答練習（如：Where is Rita from? Was Rita in Australia three days ago? Was Rita in France yesterday? Where is Rita now? 等）。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條 5. 發音卡	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	

第 18 週	3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 【家政教育】 3-4-6欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	1.能聽懂、看懂句子和對話並能依圖示填入重要字詞或答題。	【Listen and Read】 1. 請學生看第 69 頁 D. Listen and Read 故事圖，教師以問題引導學生做讀前準備(如：What do you see?(各式票券) Is it Australia? Is it the UK?...等)。 2. 教師播放 CD，學生手指短文聆聽。教師引導學生看圖協助理解文意，並提醒可參考生字欄。接著教師帶唸短文，學生複誦。 3. 最後進行問答練習 (如：Where is Rita from? Was Rita in Australia three days ago? Was Rita in France yesterday? Where is Rita now? 等)。	1	1. CD 2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條 5. 發音卡	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	
第 19 週	6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.樂於參與並完成成果發表會。	【讀者劇場】 學生分組朗讀各單元故事對話或歌曲韻文表演，老師可邀請家長或其它班級觀賞。	1	1. CD 1、2 2. 電子書 3. 單字卡 4. 句型條 5. 發音卡	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量	

(二) 閱讀教學計畫

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「鐘樓怪人」這本書。	【鐘樓怪人】 加西莫多又聾又醜，被克羅德神父收養於巴黎聖母院中，擔任鳴鐘人。克羅德偶見愛斯梅即為美色所惑無法清修而痛苦不堪，指使加西莫多強擄愛斯梅，卻為法比隊長所救。加西莫多在廣場受刑，愛斯梅於心不忍取水救他，法比玩弄愛斯梅，幽會時為克羅德刺殺並嫁禍愛斯梅，令她被判死刑。克羅德以為可從愛慾中解脫，未料加西莫多搶救愛斯梅至聖母院中，克羅德愛之卻又無法得到，請路易王持令進教堂行刑，乞丐群眾為救出愛斯梅，反與一心保護愛斯梅的加西莫多大戰，愛斯梅最後卻為埋伏的軍隊所殺，加西莫多撫屍殉情.....朔迷離中揭開了曼德里詭異之謎，並重獲真誠之愛；丹佛絲卻因偶像幻滅，不惜與曼德里同歸於盡。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	

第二週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「鐘樓怪人」這本書。	【鐘樓怪人】 加西莫多又聾又醜，被克羅德神父收養於巴黎聖母院中，擔任鳴鐘人。克羅德偶見愛斯梅即為美色所惑無法清修而痛苦不堪，指使加西莫多強擄愛斯梅，卻為法比隊長所救。加西莫多在廣場受刑，愛斯梅於心不忍取水救他，法比玩弄愛斯梅，幽會時為克羅德刺殺並嫁禍愛斯梅，令她被判死刑。克羅德以為可從愛慾中解脫，未料加西莫多搶救愛斯梅至聖母院中，克羅德愛之卻又無法得到，請路易王持令進教堂行刑，乞丐群眾為救出愛斯梅，反與一心保護愛斯梅的加西莫多大戰，愛斯梅最後卻為埋伏的軍隊所殺，加西莫多撫屍殉情……朔迷離中揭開了曼德里詭異之謎。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第三週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「鐘樓怪人」這本書。	【鐘樓怪人】 加西莫多又聾又醜，被克羅德神父收養於巴黎聖母院中，擔任鳴鐘人。克羅德偶見愛斯梅即為美色所惑無法清修而痛苦不堪，指使加西莫多強擄愛斯梅，卻為法比隊長所救。加西莫多在廣場受刑，愛斯梅於心不忍取水救他，法比玩弄愛斯梅，幽會時為克羅德刺殺並嫁禍愛斯梅，令她被判死刑。克羅德以為可從愛慾中解脫，未料加西莫多搶救愛斯梅至聖母院中，克羅德愛之卻又無法得到，請路易王持令進教堂行刑，乞丐群眾為救出愛斯梅，反與一心保護愛斯梅的加西莫多大戰，愛斯梅最後卻為埋伏的軍隊所殺，加西莫多撫屍殉情……朔迷離中揭開了曼德里詭異之謎。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第四週	B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「湯姆歷險記」這本書。	【湯姆歷險記】 這是一個多姿多采、充滿英雄氣息和行為的快樂童年！所有的冒險事件都使我們更勇敢。湯姆歷險記是馬克·吐溫寫主角湯姆與哈克以及幾個死黨同學的探險故事。書中湯姆是個很聰明又頑皮的孩子，而且具有勇氣和冒險犯難的精神。湯姆的聰明以一事為例：他因頑皮被姨媽處罰粉刷柵欄油漆，但他利用簡短的人性心裡令全村小孩為他服務，而且還得到他們所付的酬勞。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	

第五週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 F-2-3-3 能收集自己喜好的作品，並加以分類。 F-2-8-2 寫作時能理解並模仿使用簡單的修辭技巧。	認識並了解「湯姆歷險記」這本書。	【湯姆歷險記】 湯姆的聰明以一事為例：他因頑皮被姨媽處罰粉刷柵欄油漆，但他利用簡短的人性心裡令全村小孩為他服務，而且還得到他們所付的酬勞。還有一次，湯姆和哈克 以及死黨喬因挨罵而離家出走，他們跑到孤島上露營數日，當全村哀傷的正在弔祭他們之時，大膽的湯姆竟以若無其事的態度回鎮上參加自己的喪禮。書中最後，湯姆和一女同學貝琪到鐘乳石洞探險而迷路，他亦展現出無畏的勇敢精神帶領貝琪離開絕命的山洞，更因此在山洞巧遇大盜，得知珠寶的下落而致富，湯姆於是成了鎮上最神氣的英雄。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第六週	B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「湯姆歷險記」這本書。	【湯姆歷險記】 湯姆歷險記是馬克·吐溫寫主角湯姆與哈克以及幾個死黨同學的探險故事。書中湯姆是個很聰明又頑皮的孩子，而且具有勇氣和冒險犯難的精神。 湯姆的聰明以一事為例：他因頑皮被姨媽處罰粉刷柵欄油漆，但他利用簡短的人性心裡令全村小孩為他服務，而且還得到他們所付的酬勞。還有一次，湯姆和哈克 以及死黨喬因挨罵而離家出走，他們跑到孤島上露營數日，當全村哀傷的正在弔祭他們之時，大膽的湯姆竟以若無其事的態度回鎮上參加自己的喪禮。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第七週	B-2-2-8-2 能具備聆聽不同媒材的能力。 B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「祕密花園」這本書。	【祕密花園】 祕密花園是世界上最甜美、最神祕的地方。兩個像花一樣枯萎的孩子和一個野生動物般的男孩，三個人如何藉著祕密花園的魔法能量，找到身體和心靈的重生力量；也喚回人對生命的新感動……	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	

第八週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。	認識並了解「秘密花園」這本書。	【秘密花園】 《秘密花園》被視為二十世紀最重量級的經典兒童文學作品之一，極具傳世價值。全新全譯本，加上知名插畫家英格·莫爾上百幅精緻繪圖細膩詮釋，開創出文字閱讀之外，另一個更深邃、更豐富精采的「秘密花園」！	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共 讀 、 討 論、問 答、 學 習 單、繪 畫	
第九週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「秘密花園」這本書。	【秘密花園】 秘密花園是世界上最甜美、最神祕的地方。兩個像花一樣枯萎的孩子和一個野生動物般的男孩，三個人如何藉著秘密花園的魔法能量，找到身體和心靈的重生力量；也喚回人對生命的新感動…… 《秘密花園》被視為二十世紀最重量級的經典兒童文學作品之一，極具傳世價值。全新全譯本，加上知名插畫家英格·莫爾上百幅精緻繪圖細膩詮釋，開創出文字閱讀之外，另一個更深邃、更豐富精采的「秘密花園」！	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共 讀 、 討 論、問 答、 學 習 單、繪 畫	
第十週	B-2-2-8-2 能具備聆聽不同媒材的能力。 B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。 E-2-4-2-2 能讀出文章的抑揚頓挫與文章感情。 F-2-3-3 能收集自己喜好的作品，並加以分類。 F-2-8-2 寫作時能理解並模仿使用簡單的修辭技巧。	認識並了解「生命交叉點」這本書。	【生命交叉點】 《交叉點》是琳·瑞·柏金斯從青少年的角度出發，用親切舒坦的筆觸詮釋如何尋找自我、建構自我的一本小說，從書中主角的生活點滴，到各自蠢蠢欲動的青春隨 想，柏金斯把少年男女的思維與情懷做了極為貼切的呈現。透過本書獨特的編排手法與情節鋪陳，讀者不難發現，人生其實就是一連串與他人發生交集的結果。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共 讀 、 討 論、問 答、 學 習 單、繪 畫	
第十一週	B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「生命交叉點」這本書。	【生命交叉點】 《交叉點》是琳·瑞·柏金斯從青少年的角度出發，用親切舒坦的筆觸詮釋如何尋找自我、建構自我的一本小說，從書中主角的生活點滴，到各自蠢蠢欲動的青春隨 想，柏金斯把少年男女的思維與情懷做了極為貼切的呈現。透過本書獨特的編排手法與情節鋪陳，讀者不難發現，人生其實就是一連串與他人發生交集的結果。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共 讀 、 討 論、問 答、 學 習 單、繪 畫	

第十二週	B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「生命交叉點」這本書。	【生命交叉點】 《交叉點》是琳·瑞·柏金斯從青少年的角度出發，用親切舒坦的筆觸詮釋如何尋找自我、建構自我的一本小說，從書中主角的生活點滴，到各自蠢蠢欲動的青春隨想，柏金斯把少年男女的思維與情懷做了極為貼切的呈現。透過本書獨特的編排手法與情節鋪陳，讀者不難發現，人生其實就是一連串與他人發生交集的結果。	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第十三週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 F-2-3-3 能收集自己喜好的作品，並加以分類。 F-2-8-2 寫作時能理解並模仿使用簡單的修辭技巧。	認識並了解「生命中的另一種財富」這本書。	【生命中的另一種財富】 博多·雪佛(Bodo Schafer)，他用最特別的故事告訴我們，良好的人格比金錢更能創造成功與幸福！ 「態度決定高度！態度的養成之中，最關鍵的條件之一便是「人格」，有了它才能建造一套終身受用的價值觀，懂得幸福的理由，很高興《生命中的另一種財富》的作者博多·雪佛告訴我們這一切。」	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第十四週	B-2-2-8-2 能具備聆聽不同媒材的能力。 B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「生命中的另一種財富」這本書。	【生命中的另一種財富】 博多·雪佛(Bodo Schafer)，他用最特別的故事告訴我們，良好的人格比金錢更能創造成功與幸福！ 「態度決定高度！態度的養成之中，最關鍵的條件之一便是「人格」，有了它才能建造一套終身受用的價值觀，懂得幸福的理由，很高興《生命中的另一種財富》的作者博多·雪佛告訴我們這一切，這本書像寶藏一樣值得一讀再讀。」	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第十五週	B-2-1-2 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。 E-2-5-3 了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像。	認識並了解「生命中的另一種財富」這本書。	【生命中的另一種財富】 博多·雪佛(Bodo Schafer)，他用最特別的故事告訴我們，良好的人格比金錢更能創造成功與幸福！ 「態度決定高度！態度的養成之中，最關鍵的條件之一便是「人格」，有了它才能建造一套終身受用的價值觀，懂得幸福的理由，很高興《生命中的另一種財富》的作者博多·雪佛告訴我們這一切，這本書像寶藏一樣值得一讀再讀。」	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	

第十六週	B-2-2-8-2 能具備聆聽不同媒材的能力。 B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。 E-2-4-2-2 能讀出文章的抑揚頓挫與文章感情。 F-2-3-3 能收集自己喜好的作品，並加以分類。 F-2-8-2 寫作時能理解並模仿使用簡單的修辭技巧。	認識並了解「阿公阿媽奮鬥史」這本書。	【阿公阿媽奮鬥史】 你知道美國的歐巴馬，但你聽過「李鎮源」嗎？你知道國外有畫家畢卡索，但你認識童畫家「劉其偉」嗎？你讀過格林兄弟寫的格林童話，但你看過「林良」寫的小太陽嗎？ 當你寫勵志人物時，你知道臺灣有哪些榜樣值得學習嗎？	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第十七週	B-2-2-8-2 能具備聆聽不同媒材的能力。 B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。 E-2-4-2-2 能讀出文章的抑揚頓挫與文章感情。 F-2-3-3 能收集自己喜好的作品，並加以分類。 F-2-8-2 寫作時能理解並模仿使用簡單的修辭技巧。	認識並了解「阿公阿媽奮鬥史」這本書。	【阿公阿媽奮鬥史】 本書介紹 10 位臺灣的阿公、阿媽一生奮鬥的故事，看他們如何在貧乏困苦的年代，把吃苦當吃補，遇到困難勇敢突破，從無到有的努力，最後不僅找到他們人生奮鬥的方向，並為臺灣貢獻出心力，而成為影響臺灣的重要人物。 10 個振奮、感動人心的故事，在同樣不景氣的年代，大家向他們看齊並一起加油吧！	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
第十八週	B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「阿公阿媽奮鬥史」這本書。	【阿公阿媽奮鬥史】 你知道美國的歐巴馬，但你聽過「李鎮源」嗎？你知道國外有畫家畢卡索，但你認識童畫家「劉其偉」嗎？你讀過格林兄弟寫的格林童話，但你看過「林良」寫的小太陽嗎？ 當你寫勵志人物時，你知道臺灣有哪些榜樣值得學習嗎？ 本書介紹 10 位臺灣的阿公、阿媽一生奮鬥的故事，看他們如何在貧乏困苦的年代，把吃苦當吃補，遇到困難勇敢突破，從無到有的努力，最後不僅找到他們人生奮鬥的方向，並為臺灣貢獻出心力，而成為影響臺灣的重要人物。 10 個振奮、感動人心的故事，在同樣不景氣的年代，大家向他們看齊並一起加油吧！	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	

第十九週	B-2-3-3 能聽出他人優美的表達技巧。 E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。 F-2-10 能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。	認識並了解「阿公阿媽奮鬥史」這本書。	【阿公阿媽奮鬥史】 你知道美國的歐巴馬，但你聽過「李鎮源」嗎？你知道國外有畫家畢卡索，但你認識童畫家「劉其偉」嗎？你讀過格林兄弟寫的格林童話，但你看過「林良」寫的小太陽嗎？ 當你寫勵志人物時，你知道臺灣有哪些榜樣值得學習嗎？ 本書介紹 10 位臺灣的阿公、阿媽一生奮鬥的故事，看他們如何在貧乏困苦的年代，把吃苦當吃補，遇到困難勇敢突破，從無到有的努力，最後不僅找到他們人生奮鬥的方向，並為臺灣貢獻出心力，而成為影響臺灣的重要人物。 10 個振奮、感動人心的故事，在同樣不景氣的年代，大家向他們看齊並一起加油吧！	1	書本 PPT 檔案 電腦 投影機	共讀、討論、問答、學習單、繪畫	
------	---	---------------------------	---	---	---------------------------	-----------------	--

(三) 資訊教學

教學期程	能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	※影像軟體 PhotoCap 1.了解 PhotoCap 基本操作。 2.利用軟體為照片加上邊框。 3.懂得如何儲存影像檔。	1.影像軟體的應用 2.PhotoCap安裝和啟動 3.PhotoCap做中學 4.套用美麗相框 5.儲存檔案(影像檔格式) 6.可愛多圖相框	1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	上課參與度	
第二週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	※影像軟體 PhotoCap 1.了解 PhotoCap 基本操作。 2.利用軟體為照片加上邊框。 3.懂得如何儲存影像檔。	1.影像軟體的應用 2.PhotoCap安裝和啟動 3.PhotoCap做中學 4.套用美麗相框 5.儲存檔案(影像檔格式) 6.可愛多圖相框	1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	上課參與度、實作資料報告內容、作業	

第三週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [綜合活動] 3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	※影像軟體 PhotoCap 1.學會影像遮罩使用。 2.為影像外加圖案。 網路資訊倫理與安全(外加圖案需合法) 3.插入對話框物件。	1.影像遮罩效果 2.文字物件 3.可愛小圖案 4.圖層和工作檔 5.照片物件 6.對話框物件 網路資訊倫理與安全	1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	上課參與度、 實作 資料報告內容、作業	
第三週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [綜合活動] 3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	※影像軟體 PhotoCap 1.學會影像遮罩使用。 2.為影像外加圖案。 網路資訊倫理與安全(外加圖案需合法) 3.插入對話框物件。	1.影像遮罩效果 2.文字物件 3.可愛小圖案 4.圖層和工作檔 5.照片物件 6.對話框物件 網路資訊倫理與安全	1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	上課參與度、 實作 資料報告內容、作業	
第四週	1-2-1能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	※影像軟體 PhotoCap 1.會將數張照片拼貼為一張。 2.學會照片拼貼的技巧。 3.為照片加上文字	1.圖層的應用 2.照片拼貼 3.調整圖層順序 4.藝術字和文字方塊 5.空白圖層和蓋印章 6.神奇的濾鏡	1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	上課參與度、 實作 資料報告內容、作業	
第五週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	※影像軟體 PhotoCap 1.會將數張照片拼貼為一張。 2.學會照片拼貼的技巧。 3.為照片加上文字	1.圖層的應用 2.照片拼貼 3.調整圖層順序 4.藝術字和文字方塊 5.空白圖層和蓋印章 6.神奇的濾鏡	1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	上課參與度、 實作 資料報告內容、作業	
第六週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [藝術與人文] 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異。	※影像軟體 PhotoCap 1.學會修片技巧。 2.了解如何調整照片平衡。	1. 亮度、對比與飽和度 2. 裁切和清除影像 3. 色階的調整 4. 白平衡處理 5. 修片的技巧-粉餅上色 6. 修片的技巧-去除紅眼	1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟	上課參與度、 實作 資料報告內容、作業	

第七週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [藝術與人文] 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	※影像軟體 PhotoCap 1.學會修片技巧。 2.了解如何調整照片平衡。	1. 亮度、對比與飽和度 2. 裁切和清除影像 3. 色階的調整 4. 白平衡處理 5. 修片的技巧-粉餅上色 6. 修片的技巧-去除紅眼、去除斑疤痕、柔化肌膚	1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	上課參與度、實作 資料報告內容、作業	
第九週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [藝術與人文] 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	※影像軟體 PhotoCap 1.學會修片技巧。 2.了解如何調整照片平衡。	1. 亮度、對比與飽和度 2. 裁切和清除影像 3. 色階的調整 4. 白平衡處理 5. 修片的技巧-粉餅上色 6. 修片的技巧-去除紅眼、去除斑疤痕、柔化肌膚	1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	上課參與度、實作 資料報告內容、作業	
第十週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3能操作常用之繪圖軟體。 [數學] S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。	※影像軟體 PhotoCap 1.利用去背合成照片。 2.為照片加上公仔給合。	1. 影像去背和合成 2. 圖層混合應用 3. 魔術橡皮擦 4. 合成做可愛造型 5. 套索選取去背 6玩一下公仔組合	1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	
第十一週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3能操作常用之繪圖軟體。 [數學] S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。	※影像軟體 PhotoCap 1.利用去背合成照片。 2.為照片加上公仔給合。	1. 影像去背和合成 2. 圖層混合應用 3. 魔術橡皮擦 4. 合成做可愛造型 5. 套索選取去背 6玩一下公仔組合	1	4. 成果採收遊戲	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	
第十二週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3能操作常用之繪圖軟體。 [數學] S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。	※影像軟體 PhotoCap 1.利用去背合成照片。 2.為照片加上公仔給合。	1. 影像去背和合成 2. 圖層混合應用 3. 魔術橡皮擦 4. 合成做可愛造型 5. 套索選取去背 6玩一下公仔組合	1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	

第十三週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [藝術與人文] 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向	※影像軟體 PhotoCap 1. 了解不同附檔名的圖檔異同。 2. 學會向量的使用。	1向量和點陣圖檔 2 PhotoCap 的向量世界 3畫微笑曲線 4 另存 PNG 圖檔 5製作個人印章 6跟著鴨鴨去旅行	1	4. 成果採收遊戲	上課參與度、作業參與討論、上課問答	
第十四週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [藝術與人文] 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向	※影像軟體 PhotoCap 1. 了解不同附檔名的圖檔異同。 2. 學會向量的使用。	1向量和點陣圖檔 2 PhotoCap 的向量世界 3畫微笑曲線 4 另存 PNG 圖檔 5製作個人印章 6跟著鴨鴨去旅行	1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟	上課參與度、作業參與討論、上課問答	
第十五週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [藝術與人文] 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向	※影像軟體 PhotoCap 1. 了解不同附檔名的圖檔異同。 2. 學會向量的使用。	1向量和點陣圖檔 2 PhotoCap 的向量世界 3畫微笑曲線 4 另存 PNG 圖檔 5製作個人印章 6跟著鴨鴨去旅行	1	4. 成果採收遊戲	上課參與度、作業參與討論、上課問答	
第十六週	1-2-1能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-1 能操作掃描器及數位相機等工具。 [國語文] 6-3-7-1 能利用電腦編輯班刊或自己的作品集。	※影像軟體 PhotoCap 1. 學會用模版做四格漫畫。 2. 完成個人寫真月曆。	1. 各式各樣模版/外框 2. 用模版做四格漫畫 3. 個人寫真月曆 4. 我會做班刊封面 5. 自己做相框	1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟	上課參與度、作業參與討論、上課問答	
第十七週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。3-3-1 能操作掃描器及數位相機等工具。 [國語文] 6-3-7-1 能利用電腦編輯班刊或自己的作品集。	PhotoCap 1. 學會用模版做四格漫畫。 2. 完成個人寫真月曆。	1. 各式各樣模版/外框 2. 用模版做四格漫畫 3. 個人寫真月曆 4. 我會做班刊封面 5. 自己做相框	1	4. 成果採收遊戲	上課參與度、作業參與討論、上課問答	

第十八週	1-2-1能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	※影像軟體 PhotoCap 1.完成雲端硬碟的設定。 2.將完成之作品送上雲端 網路資訊倫理與安全	1. 在雲端分享照片 2. 批次轉檔 3. 產生電子相簿 4. 放到雲端硬碟 5. 瀏覽我的相簿 網路資訊倫理與安全	1	1. PhotoCap 6 快樂學習 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	
第十九週	1-2-1能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	※影像軟體 PhotoCap 1.完成雲端硬碟的設定。 2.將完成之作品送上雲端 網路資訊倫理與安全	1. 在雲端分享照片 2. 批次轉檔 3. 產生電子相簿 4. 放到雲端硬碟 5. 瀏覽我的相簿 網路資訊倫理與安全	1	4. 成果採收遊戲	上課參與度、作業 參與討論、上課問答	

(四) 藝術深耕書畫課程

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 4 週	藝術與人文 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	能認識水墨名家及其作品 能說出字形字體、繪畫優美的部分	古名家書畫賞析 沈周、徐渭、劉壙作品賞析	1	名家作品	口頭回應	
第 5、6 週	藝術與人文 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	能用正確的姿勢握筆 能練習軟筆的力量控制 能用墨彩繪出圖案	水墨練習	2	講述 操作並調整 描摹範本	實作：姿勢、態度、用具保管、環境整潔。 作品：包含正確及美觀。	
第 7~9 週	國語文-識字與寫字能力 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 藝術與人文 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	能用正確的姿勢握筆 能練習軟筆的力量控制 能用墨彩繪圖並題字	書法及墨畫卡片繪製	3	講述 操作並調整 描摹範本	實作：姿勢、態度、用具保管、環境整潔。 作品：包含正確及美觀。	

第 10 週	藝術與人文 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	能說出同學作品的優點 能觀察同學作品的美感	書法及墨畫卡片作品展覽	1	學生作品展示	口頭回應	
第 11~12 週、14 週	國語文-識字與寫字能力 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。	能用正確的姿勢握筆 能練習軟筆的力量控制 能臨摹範本寫字	書法作品創作	3	講述 操作並調整 描摹範本	實作：姿勢、態度、用具保管、環境整潔。 作品：包含正確及美觀。	
第 15 週	國語文-識字與寫字能力 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 藝術與人文 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	能認識水墨名家及其作品 能說出字形字體、繪畫優美的部分 能模仿名家作品繪製圖案	古名家書畫賞析 吳寬、郎世寧作品欣賞	1	名家作品	口頭回應	
第 16~18 週	國語文-識字與寫字能力 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 藝術與人文 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	能用正確的姿勢握筆 能練習軟筆的力量控制 能用墨彩繪圖並題字	宣紙水墨畫創作	3	講述 操作並調整 描摹範本	實作：姿勢、態度、用具保管、環境整潔。 作品：包含正確及美觀。	

(五)家庭教育

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	家政教育議題: 4-3-1 了解家人角色及其意義。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	1.知道家庭組成及了解家人角色。 2.透過歌曲知道家庭中必要的和樂氣氛。 3.知道家人要共同分擔家事。	【影片：搭起愛之橋】 【影片討論】 1.阿倫在聽完媽媽的話後，可能是怎樣的心情? 2.你認為媽媽是真的覺得阿倫很笨嗎?她真正在意的可能是什麼? 3.佳佳用什麼方式、內容來和媽媽溝通?你認同這樣的說法嗎? 【課程活動：搭起愛之橋】 一、以劇中阿倫的角色來練習 二、自己對家人	1	電腦、電視、黑板、PPD 檔、影片、學習單	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量	

	語文領域 B2-2-1 能聽出重點 C2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。		1. 回想有哪些與家人衝突時曾聽到的言語、看到的表情，造成對自己的負向感受。 2. 想起這些負向的言語、表情讓我感覺 3. 我想家人真正在意的/意思是… 4. 我可以如何改進 5. 我需要家人的協助是…				
第 1 週	家政教育議題: 4-3-1 了解家人角色及其意義。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。 語文領域 B2-2-1 能聽出重點 C2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。	1. 知道家人問題對個人的影響。 2. 運用良好溝通技巧與家人溝通。 3. 知道家人最想要的禮物。	【影片：啟動家庭的愛】 【影片討論】 1 媽媽為什麼生爸爸的氣?她為什麼覺得沒有人愛她? 2 爸爸、佳佳、阿倫真的不愛媽媽嗎?為什麼媽媽會有這樣的感覺? 影片中每個成員感覺被愛的方式是什麼? 【課程活動：啟動家庭的愛】 1. 教師介紹並說明五種愛的語言。 2. 請同學回想在家庭中，那些家人常應用此五種愛的語言，以及他們的具體行動，寫下後小組中彼此討論。 3. 請學生寫下自己與家人最常用的愛之語，以及自己最想收到的愛的語言。 按照對家長的認識，規畫一個你認為家長最希望得到的愛之語行動。 【愛家活動：啟動家庭的愛】 1. 回家訪問每位家人，寫下最喜歡收到的愛之語。 請家長寫下收到孩子愛之語行動後的感動。	1	電腦、電視、黑板、PPD檔、影片、學習單	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量	

(六)家庭暴力防治課程

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 2 周	【健康與體育】 6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。 【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	1.了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2.了解「家庭暴力」的定義。 3.能調整自己的心態，並關心他人。 4.能列舉協助家庭問題的方法。 5.能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6.面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。	【活動一】家庭暴力陰影 (一)教師引導學生閱讀家庭暴力的剪報案例，讓學生體驗面對家庭暴力時的心情感受。 (二)教師利用剪報與學生一起討論問題。 (三)教師歸納說明：暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且暴力並不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。 (四)重點歸納：能了解暴力的定義，以及使用暴力並非是正確解決問題的方法。 【活動二】認識家庭暴力 (一)教師播放家庭暴力影帶，讓全班一同觀看。 (二)教師帶領全班共同討論劇情。 (三)教師針對學生的回答，歸納說明「家庭暴力」的定義： (四)教師針對學生的回答，予以澄清與補充。 (五)重點歸納：認識家庭暴力及如何尋求援助。	1	單槍電腦、PPT	觀察評量 口頭評量 發表評量	
第 2 周	【健康與體育】 6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。 【人權教育】 1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。 【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	1.了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2.了解「家庭暴力」的定義。 3.能調整自己的心態，並關心他人。 4.能列舉協助家庭問題的方法。 5.能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6.面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。	【活動三】家庭暴力影響層面 (一)教師提問：「家庭暴力對家庭所造成的影響為何？」，鼓勵學生踴躍發言。 (二)教師補充說明，家庭是人類生活最親密的團體，家庭暴力引發的家庭危機，將使家中的每一位成員都處於恐懼、不安的氣氛之下。 (三)教師補充說明，遭受家庭暴力的學生可能出現的徵兆。 (四)教師提醒，若發現身邊的同學或朋友有上述狀況時，則要記得報告老師或者輔導室人員，給予協助，使其獲得完善的保護。 【活動四】杜絕家庭暴力 (一)教師說明當受到家庭暴力時，可能會產生的壓力。 (二)教師說明當遇到家庭暴力時，可以向信任的人傾訴或者尋求保護自己的管道。 (三)請學生思考，以角色扮演的方式回答問題，師生亦可一同討論。 (四)教師歸納說明：當碰到挫折、壓力或與人發生衝突時，藉由良好的溝通，才能真正地解決問題，暴力是無法解決問題的。	1	單槍電腦、PPT	觀察評量 口頭評量 發表評量	

(七)環境教育

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 3 周	1.1 了解目前全球主要使用的能源－化石燃料。 1.2 了解化石燃料對生活的影響。 1.3 了解使用化石燃料帶來的污染。 2.1 了解綠色能源的種類 2.2 了解風的成因。 2.3 了解如何利用風力發電。 2.4 了解風力發電的條件。 2.5 了解風力發電的優勢。 2.6 了解風力發電的缺點。 3.1 了解台灣發電現況。 3.2 了解台灣發展風力發電的條件。	透過敘述全球氣候變化的嚴重性，進而瞭解綠色能源－風力發電的特性與發展必要性。	課前準備 準備講義、PPT、投影機、電腦、布幕與設計課堂活動。 引起動機 課堂提問： 1. 若沒有電，對生活有何影響？2. 若有石油，又有何影響？ 課程進行 一、發展綠色能源的原因 1. 全球主要使用能源種類 2. 三次石油危機 3. 石油蘊藏量是真是假 4. 使用化石燃料的結果 二、綠色能源－風能 1. 能夠藉由自然界的循環以產生源源不絕稱為綠色能源 2. 藉由風力轉動發電機產生電力 3. 風力大小對風力發電機啟動的影響 4. 適合的風力發電場所 三、風力發電 PPT 介紹 1. 了解發電機、葉片等構造 2. 體驗風力發電的優劣效果 四、台灣對風能的發展 1. 台灣不論海上或陸上接蘊藏足夠風能，故計畫架設千架風機 2. 台灣風力發展的限制主因 3. 離岸發展為遠程計畫	1	電腦、單槍、布幕、投影片、圖片、實地參訪、學習單	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

(八)性侵害犯罪防治課程

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 6 周	健康與體育 4-1-1 藉語言或動作，來表達參與身體活動的感覺。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 語文 3-2-1 能充分表達意見。 兩性教育 1-2-5 尊重兩性皆具有做決定的自主權。 2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。	一、能了解性侵害的相關知識。 二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。	教學準備 教師：有關性侵害防制的影片、情境圖片、活動單、學習單。 學生：查詢性侵害的相關資料。 二、主要活動 （一）引起動機 1.教師拿出性侵害情境圖問詢小朋友在圖片中可能發生什麼事？ （二）欣賞影片 教師播放性侵害防治短片。 （三）分組討論 教師提問 1.哪一些人可能會是施暴者？ 2.哪一些人是較容易受到性侵害的對象？ 3.哪一些場所容易發生性侵害事件？ 4.遇到性侵害事件時該如何處理？ ----第一節結束-----	1	單槍電腦、PPT	觀察評量 口頭評量 發表評量	

第 7 周	健康與體育 4-1-1 藉語言或動作，來表達參與身體活動的感覺。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 語文 3-2-1 能充分表達意見。 兩性教育 1-2-5 尊重兩性皆具有做決定的自主權。 2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。	一、能了解性侵害的相關知識。 二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。	(四)發表 教師請各組小朋友上台發表各組所討論的內容與如何避免受性侵害的想法，教師再針對小朋友們所講的內容作一歸納整理與補充。 (五)救命拳遊戲 1.說明遊戲規則與步驟： (1)請兩位小朋友先猜拳決定喊拳的前後。 (2)由猜拳贏的一方先喊拳，兩人遊戲中邊輪流喊拳邊做動作。 (3)若是甲先喊拳，而對方乙做出與甲一樣的動作，則甲贏一次，先贏二次者勝。 (4)如甲喊拳所喊出的拳法與乙所出的拳法不同，則換乙喊拳。 2.拳法： (1)喊聲：「大聲叫呀！大聲叫！」 動作：雙手輕擺於嘴邊，做喊叫狀。 (2)喊聲：「我不要呀！我不要！」 動作：雙手在胸前揮動，做拒絕狀。 (3)喊聲：趕快跑呀！趕快跑！ 動作：雙手握拳放於腰間，前後揮動，作賽跑狀。 (4)自創自編口令動作。 3.說明遊戲規則與步驟後，各組小朋友與自己組別所有人划拳。 -----第二節結束-----	1	單槍 電腦、 PPT	觀察評量 □頭評量 發表評量	
-------	---	--	---	---	------------------	----------------------	--

(九)性別平等教育

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 14 周	1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻 1-3-6 了解職業的性別區隔現象 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制	1. 從劇情及社會現狀的討論，了解一般人對性別與工作的刻板印象及產生的影響並認識不同領域不同性別者的成就與貢獻。 2. 藉由成功人物的例子，知道兩性生涯發展可以突破性別的限制。 3. 瞭解家務需家人一起共同分擔，不分性別。 4. 由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。	活動一： 一、【準備活動】 1. 在播放影片前，要先跟同學約法三章，要求他們做到觀賞影片應有的禮節，勿大聲喧嘩、吃零食或聊天…等。 二、【發展活動】 活動一： 1. 播放「三個傻瓜」影片 2. 播放時教師可在影片的重點處簡單提問或簡單說明，較深入的討論則在觀賞完後再進行。	1	單槍 電腦、影片	觀察評量 □頭評量 發表評量	
第 15 周	1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻 1-3-6 了解職業的性別區隔現象 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權	1. 從劇情及社會現狀的討論，了解一般人對性別與工作的刻板印象及產生的影響並認識不同領域不同性別者的成就與貢獻。 2. 藉由成功人物的例子，知道兩性生涯發展可以突破性別的限制。 3. 瞭解家務需家人一起共同分擔，不分性別。 4. 由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。	二、【發展活動】 活動一： 1. 播放「三個傻瓜」影片 2. 播放時教師可在影片的重點處簡單提問或簡單說明，較深入的討論則在觀賞完後再進行。	1	單槍 電腦、影片	觀察評量 □頭評量 發表評量	
第 16 周	1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻 1-3-6 了解職業的性別區隔現象 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制	1. 從劇情及社會現狀的討論，了解一般人對性別與工作的刻板印象及產生的影響並認識不同領域不同性別者的成就與貢獻。 2. 藉由成功人物的例子，知道兩性生涯發展可以突破性別的限制。 3. 瞭解家務需家人一起共同分擔，不分性別。 4. 由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。	活動一： 一、【準備活動】 1. 在播放影片前，要先跟同學約法三章，要求他們做到觀賞影片應有的禮節，勿大聲喧嘩、吃零食或聊天…等。 二、【發展活動】 活動一： 1. 播放「三個傻瓜」影片 2. 播放時教師可在影片的重點處簡單提問或簡單說明，較深入的討論則在觀賞完後再進行。	1	單槍 電腦、影片	觀察評量 □頭評量 發表評量	

第 17 周	1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻 1-3-6 了解職業的性別區隔現象 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權	1. 從劇情及社會現狀的討論，了解一般人對性別與工作的刻板印象及產生的影響並認識不同領域不同性別者的成就與貢獻。 2. 藉由成功人物的例子，知道兩性生涯發展可以突破性別的限制。 3. 瞭解家務需家人一起共同分擔，不分性別。 4 由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。	活動二： 1. 教師提問討論 ①從影片中你有沒有發現主角們念的工程科系有沒有女生？為什麼？ ②社會上各領域的傑出工作者一定只限於某種性別嗎？ ③性別會影響工作或學習的表現嗎？或是哪些因素會影響工作或學習的表現呢？ ④拉加的父母有重男輕女的傾向嗎？從哪裡可以看出來？ ⑤如果是你，你會勇敢追逐自己的夢想嗎？ 教師總結： ~~第四節結束~~	1	單槍 電腦、影片	觀察評量 □頭評量 發表評量	
第 18 周	1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻 1-3-6 了解職業的性別區隔現象 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制	1. 從劇情及社會現狀的討論，了解一般人對性別與工作的刻板印象及產生的影響並認識不同領域不同性別者的成就與貢獻。 2. 藉由成功人物的例子，知道兩性生涯發展可以突破性別的限制。 3. 瞭解家務需家人一起共同分擔，不分性別。 4 由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。	三、【綜合活動】 1. 影片觀後感學習單討論、書寫 教師說明學習單各題題意，並指導學習單的書寫。 ~~第五節結束~~	1	單槍 電腦、影片	觀察評量 □頭評量 發表評量	

(十)交通安全教育

課程名稱：交通安全								
項目： ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 9 週	道路新秩序-人車路權	社-E-A2 社-E-B1 社-E-C1 綜-E-A3 綜-E-B2	1.明瞭特種車輛有優先使用道路的權利。 2.了解各種車輛專用的道路及使用權利。 3.知道遇到他人的違規行為時，“讓”能保障自己的安全。	1.能勾選並寫出有優先使用道路權利的特種車輛名稱。 2.知道遇到特種車輛經過時，其他車輛及行人應該避讓。 3.找出各種車輛專用的道路。	1	參與態度實作評量 口頭發表	交通安全學習手冊	
第 10 週	道路新秩序-人車路權	社-E-A2 社-E-B1 社-E-C1 綜-E-A3 綜-E-B2	1.明瞭特種車輛有優先使用道路的權利。 2.了解各種車輛專用的道路及使用權利。 3.知道遇到他人的違規行為時，“讓”能保障自己的安全。	1.討論哪些是車輛專有的道路權利。 2.分組討論並寫出遇到他人的違規行為時，怎麼保障自己的安全。	1	參與態度實作評量 口頭發表	交通安全學習手冊	
第 11 週	認識我們的交通動脈	社-E-A2 社-E-B1 社-E-C1 綜-E-A3 綜-E-B2	1.認識公路的功能及名牌。 2.認識高速公路系統 3.認識環島鐵路。 4.認識大眾捷運系統 5.認識高速鐵路。	1.認識公路的功能及公路編號。 2.認識高速公路系統並能勾選出正確的行車規定。 3.了解高速公路的限速規定並能估算路程時間。 4.認識安全又便利的環島鐵路。5.能規劃並列出火車乘車路線。6.認識都會區大眾捷運系統。 7.討論並大眾捷運系統完成後的效益。 8.認識高速鐵路並設計、繪出未來的交通工具。	1	參與態度實作評量 口頭發表	交通安全學習手冊	

第 12 週	心中有愛，交通無礙	社-E-A2 社-E-B1 社-E-C1 綜-E-A3 綜-E-B2	1. 知道改善道路環境污染的做法。 2. 了解景觀對交通環境及駕駛人視覺上的幫助。 3. 能力行交通道德。4. 明瞭「交通安全，人人有責」，要終身守護交通安全。 5. 體會到生命的可貴	1. 知道如何改善道路環境污染。 2. 勾選出減少車輛對環境污染的做法。 3. 討論景觀對交通環境及駕駛人的幫助 4. 了解道路上許多不當行為對交通造成了傷害。 5. 能力行交通道德。 6. 明瞭「交通安全，人人有責」，要終身守護交通安全。	1	參與態度實作評 量口頭發表	交 通 安 全 學 習 手 冊	
--------	-----------	--	---	---	---	------------------	-----------------------	--