

貳、彈性學習課程計畫

【四】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

上學期					
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週		議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：語文萬花筒(2) 主題：安全教育(1)			
第二週		議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：語文萬花筒(2) 主題：安全教育-安全小達人(1)			
第三週		議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：語文萬花筒(1) 主題：安全教育-安全小達人(2)			
第四週		議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 主題：幸福崁頂-戀戀崁頂(2)			
第五週		議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1)			

	主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 主題：幸福崁頂-戀戀崁頂(2)			
第六週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 議題：幸福崁頂-崁頂好環境(2)			
第七週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 議題：幸福崁頂-崁頂好環境(2)			
第八週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 議題：幸福崁頂-崁頂好環境(1) 主題：幸福崁頂-崁頂好風情(1)			
第九週	主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1)			校外教學活動(4)
第十週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 主題：崁頂好風情(1)			性別平等教育宣導(1)
第十一週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 主題：幸福崁頂-崁頂好風情(1)			性別平等教育宣導(1)

第十二週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 主題：幸福崁頂-崁頂好風情(1) 主題：語文萬花筒(1)			
第十三週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 主題：幸福崁頂-崁頂好風情(1) 主題：小小莎士比亞(1)			
第十四週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：語文萬花筒(1) 主題：小小莎士比亞(2)			
第十五週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：語文萬花筒(1) 主題：小小莎士比亞(1) 主題：語文萬花筒(1)			
第十六週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：語文萬花筒(1) 主題：小小莎士比亞(2)			
第十七週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：語文萬花筒(1)			

	主題：小小莎士比亞(2)			
第十八週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：小小莎士比亞(1)			感恩活動(2)
第十九週	主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1)			運動會(4)
第二十週	議題：小小書評家(2) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：語文萬花筒(1) 主題：小小莎士比亞(1)			
第二十一週	議題：小小書評家(2) 主題：幸福崁頂- 崁頂好環境(1) 主題：國際文化(2) 主題：崁頂雲端小創客(1)			
總計	114 節			12 節

下學期				
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：校園植物(2) 主題：語文萬花筒(1)			

第二週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：幸福崁頂- 戀戀崁頂(2) 主題：語文萬花筒(1)			
第三週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：安全教育-安全小達人(3)			
第四週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 議題：幸福崁頂- 崁頂好環境(1)			性別平等教育宣導活動(1)
第五週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 議題：幸福崁頂- 崁頂好環境(1)			性別平等教育宣導活動(1)
第六週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 議題：幸福崁頂-崁頂好環境(2)			
第七週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 主題：幸福崁頂-崁頂好風情(2)			
第八週	議題：小小書評家(1)			

	主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 主題：幸福崁頂-崁頂好風情(1) 主題：語文萬花筒(1)			
第九週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1)			兒童節活動(2)
第十週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 主題：幸福崁頂-崁頂好風情(1) 主題：語文萬花筒(1)			
第十一週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 主題：語文萬花筒(1) 議題：幸福崁頂-崁頂好環境(1)			
第十二週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1) 主題：語文萬花筒(1) 議題：幸福崁頂-崁頂好環境(1)			
第十三週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：藝術深耕-書畫(1)			母親節活動(2)

第十四週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：語文萬花筒(1) 主題：小小莎士比亞(2)			
第十五週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：語文萬花筒(1) 主題：小小莎士比亞(2)			
第十六週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：語文萬花筒(1) 主題：小小莎士比亞(2)			
第十七週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：語文萬花筒(1) 主題：小小莎士比亞(1) 主題：安全教育-安全小達人(1)			
第十八週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：小小莎士比亞(2) 主題：安全教育-安全小達人(1)			
第十九週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：小小莎士比亞(1)			畢業典禮活動(2)
第二十週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1)			

	主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：語文萬花筒(3)			
第二十一週	議題：小小書評家(1) 主題：國際文化(1) 主題：崁頂雲端小創客(1) 主題：語文萬花筒(1) 議題：幸福崁頂-崁頂好風情(1) 主題：幸福崁頂- 戀戀崁頂(1)			
總 計	118 節			8 節

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數(6)節，上學期(21)週共(114)節、下學期(21)週共(118)節，合計(232)節。加上全校性課程(20)節總共(252)節

1. 語文萬花筒：上學期(9)週共(12)節、下學期(12)週共(14)節，合計(26)節。

課程名稱	語文萬花筒	實施年級	四年級
課程目標	1. 了解成語背誦的內容，能按時背誦成語。 2. 學生能養成自動讀報的興趣及習慣。 3. 能認識文章的格式和文體 4. 能寫出通順的短文。		
核心素養 具體內涵	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。		
議題融入	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 【生命教育】		

	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E1 3 具備學習資訊 科技的興趣。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。			
學習重點	學習表現	國-2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國-2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國-5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵 國-6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 綜-1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜-1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。		
	學習內容	國 Ac-II-2 各種基本句型。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Ba-II-1 記敘文本的結構。 國 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義 綜-Aa-II-3 自我探索的想法與感受 綜-Ab-II-1 有效的學習方法		
表現任務	1. 能運用學過的寫作技巧寫出一篇記敘文，並將學過的 5 個成語用於文章中 2. 利用 5W1H 的技巧上台分享國語日報的一篇文章			
教學資源	成語字典、電腦、簡報、教學影片、作文簿、國語日報			
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註

第 1 週	成語智多星	1. 講解要背誦的成語解釋和例句。 2. 觀賞成語典故影片。 3. 引導學生根據將成語畫成圖畫 4. 分組競賽猜成語-成語三字經。	2	
第 2、3、 12 週	我愛讀報	1. 認識國語日報格式和版面。 2. 學生閱讀報紙，從中找一篇文章，說出文章的大意和感想 3. 支援前線-請學生依照老師所出的任務，從國語日報中找出答案。	4	
第 14-17、 20 週	寫作小達人	1. 認識文章的基本格式和記敘文 2. 練習基本句型的造句 3. 學習擴句，增加句子的豐富度 4 短文寫作	6	
第二學期				
第 1、 2、8 週	成語智多星	1. 講解要背誦的成語解釋和例句。 2. 觀賞成語典故影片。 3. 引導學生根據將成語畫成圖畫 4. 分組競賽猜成語-超級比一比。	3	
第 10、 11、12、 14 週	我愛讀報	1. 學生閱讀報紙，說出一篇最有興趣文章的大意和感想 2. 學生閱讀報紙-兒童版，觀摩學習別人的優秀文章，並練習仿寫 3. 支援前線-請學生依照老師所出的任務，從國語日報中找出答案。	4	
第 15-17、 20-21 週	寫作小達人	1. 認識記敘文 2. 練習各種句型和四字語詞的造句 3. 練習擴句，運用形容詞、副詞、時間、地點、想像、感受寫出句子 4 短文寫作，運用人時地事寫出文章的第一段	7	

2. 國際文化：每週學習節數（1）節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(42)節，合計（42）節。

課程名稱	國際教育-生活環境英語素養		實施年級	四年級
課程目標	1. 學生能積極參與各種英語練習活動。 2. 學生能自己唱出所學英語歌謠。 3. 學生能利用所學的英語課程，進行簡易的日常生活會話。			
核心素養 具體內涵	英-E-A2 備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
議題融入	【閱讀素養教育】 閱-E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱-E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱-E13 願意廣泛接觸不同類、型及不同學科主題的文本。 【資訊教育】 資-E1 認識常見的資訊系統。 資-E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資-E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 【國際教育】 國-E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國-E5 發展學習不同文化的意願。 國-E8 體認國際能力養成的重要性。			
學習重點	學習 表現	英-5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 英-5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字 英-5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子 英-5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		

		英-6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英-6-II-4 認真完成教師交待的作業。 社-3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜-3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
	學習 內容	英-Ac-II-2 簡易的生活用語。 英-Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 英-C-II-1 國內（外）招呼方式。 英-C-II-2 國內外主要節慶習俗。 社-Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化 綜-Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。
表現任務	1. 學生能熟悉相關英文用語，並以英語介紹校園設施與環境。 2. 學生能結合英文及圖畫，製作出一張英文的祝福卡。	
教學資源	平板，字母拼讀卡，閃示卡，學習單。	

第一學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 1 週 － 第 4 週	小小職人待命中 Little Workers on Call	1.嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 2.在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 3.認識國內外有名的專業人士	4	
第 5 週 － 第 8 週	戲劇表演開麥拉 Drama and Show --- Camera	1.嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 2.在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 3.認識各地不同的戲劇表演文化	4	
第 10 週 － 第 13 週	看醫生我不怕 Go See the Doctor	1.嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 2.在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 3.認識各地不同的傳統醫療	4	

第 14 週 － 第 17 週	好 EQ 好人緣 Good EQ	1.嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 2.在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 3.認識各地不同孩子們面臨的生活困擾	4	
第 18 週 － 第 21 週	動感小舞者 Dynamic Dancers	1.嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 2.在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 3.認識麥可傑克森	5	
第二學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 1 週 － 第 4 週	能源-減少浪費 Energy --- reduce waste	1.嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 2.在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 3.認識 Earth Hour 活動	4	
第 5 週 － 第 8 週	交通工具 Toot Toot --- Traffic	1.嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 2.在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 3.認識各地不同的交通規則	4	
第 9 週 － 第 12 週	環保-綠色生活 Environmental Protection --- go green	1.嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 2.在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 3.認識各個環保議題倡議節日	4	
第 13 週 － 第 16 週	科技-尖端生活 Technology --- the cutting edge	1.嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 2.在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 3.認識各種機器人	4	
第 17 週 － 第 21 週	未來-傳輸中 Future --- on the way	1.嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 2.在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 3.認識各種電影中的未來科技在現實中實現	5	

3. 幸福崁頂~崁頂好風情：上學期(5)週共(5)節、下學期(4)週共(5)節，合計(10)節。

課程名稱	崁頂好風情		實施年級	四年級
課程目標	1. 了解崁頂的歷史、地理、自然與人文。 2. 認識崁頂的特色與文化古蹟，進而珍愛家鄉。 3. 透過家鄉踏查及拜訪，感受家鄉的發展，增進對家鄉的認識，認同家鄉，激起愛家鄉的情懷			
核心素養 具體內涵	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
議題融入	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等			
學習重點	學習 表現	社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 綜 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。		
	學習 內容	社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 社 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境 社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異 綜 Ab-II-1 有效的學習方法		

		綜 Cb-II-2 服務行動的參與與分享 綜 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定		
表現任務	1. 能運用 google 地圖去認識炭頂鄉，並規劃炭頂鄉的一日旅行 2. 可以利用炭頂鄉特產製作一道美食 3. 可以利用學過的相關知識，當炭頂鄉的小小導覽員			
教學資源	自製 PPT 簡報、網路影片、圖片、電腦			
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 8、10 週	圖解炭頂	1. 指導閱讀地圖（地圖名稱、方向標、比例尺、圖例） 2. 認識各種地圖（地形圖、行政區域圖、主題地圖） 3. 分組繪製自然環境、廟宇、古蹟、特色美食等主題地圖。	2	
第 11~13 週	美食炭頂	1. 認識炭頂的特產-麻油、苦瓜、毛豆……。 2. 利用家鄉的農特產品，製作簡單的美食。	3	
第二學期				
第 7 週	炭頂好生活	1. 認識家鄉的公共設施與機構，經由實際探訪參觀活動，讓學童對家鄉更加認識，開拓學童對家鄉資源的了解。 2. 分享參訪心得。	2	
第 8、10、21 週	炭頂美樂地	1. 藉由探訪家鄉的自然景觀，讓學童認識和保護生態環境，進而更珍愛土地。 2. 分享參訪心得。	3	

4. 幸福崁頂~戀戀崁頂：上學期(2)週共(4)節、下學期(3)週共(5)節，合計(9)節。

課程名稱	戀戀崁頂好風光		實施年級	四年級
課程目標	1. 認識風鈴木，包括外型、原產地、屏東縣內主要種植地、主要的用途、花期……。 2. 認識阿勃勒植物的分布區域與成長特性。 3. 能透過活動，觀察並感受苦楝樹的四季之美 4. 能經由親近校園植物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。			
核心素養 具體內涵	自-E-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-B2蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。			
議題融入	環-E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環-E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 戶-E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 科-E2 了解動手實作的重要性。 科-E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科-E9 具備與他人團隊合作的能力。			
學習重點	學習 表現	健體-1b-II-2辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能 綜-1b-II-1選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 綜-2d-II-2分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 自-po-II-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題		
	學習 內容	健體- Ca-II-1健康社區的意識、責任與維護行動 綜-Ab-II-1有效的學習方法 綜-Bd-II-2生活美感的體察與感知。 自-INb-II-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。		
表現任務	1. 能運用校園植物的枝葉，創作出圖畫或藝術品 2. 能製作簡報介紹校園植物，當校園植物的小小導覽員			

教學資源	PPT 校園植物 放大鏡			
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 4 週	串串鈴噹響～風鈴木	1. 引導學生說出前所見到風鈴木樹身、樹業、花朵、果實的特點 2 蒐集風鈴木的報導，並對資料做好整理並解說內容。 3. 分組制做解說牌。 3, 學生互相觀摩作品，並發表看法。	2	
第 5 週	臘腸掛滿樹～阿勃勒	1. 解說阿勃勒的植物特性。 2. 請學生找出學校的阿勃勒分布地點。 3. 觀學校阿勃勒植栽與老師所介紹的有何異同。 4. 分組採集阿勃果實，並聞聞其味道。 5. 觀察學校其他豆科樹木，查看其不同處。	2	
第二學期				
第 1 週	紫色魔力~苦楝樹	1. 引導學生就葉形、果實、樹幹姿態及紋路觀察苦楝樹 2. 撿拾苦楝樹果實，並指導學生觀察果實的軟硬、顏色、香味 3. 借由觀察苦楝進而感受校園的各種樹木之美。 4. 講述關於苦楝的歷史故事~臭頭皇帝朱元璋~苦楝死過年	2	
第 2、21 週	刺美人~九重葛	1. 找出校園的刺美人~九重葛 2. 觀察九重葛的花瓣苞片與花，說出花的位置。 3. 由九重葛的變異花瓣，了解自然界的藝術之美。 4. 經由觀察九重葛樹身了解植物的自我防衛能力，並引導師生尊重生命、保育生態。	3	

5. 幸福崁頂-崁頂好環境：上學期(4)週共(6)節、下學期(5)週共(6)節，合計(12)節。

課程名稱	綠色生活小達人		實施年級	四年級
課程目標	1. 能夠養成節約能源的態度，並瞭解利用再生能源的重要。 2. 對於能源危機能夠有所認識，並提出可行的解決方法。 3. 能體認到拯救地球環境是地球村每一份子的責任。 4. 願意採取一些作法並身體力行。 5. 能認識海洋生態。 6. 能發表與分享對海洋資源的看法。 7. 對海洋資源該如何珍惜，並落實海洋環保的生活教育。 8. 能體會人類與海洋的關係。			
核心素養 具體內涵	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
議題融入	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。			
學習重點	學習 表現	自-ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 自-tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 自-po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題 自-ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 自-ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 綜-2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。		
	學習 內容	自-INF-II-5 人類活動對環境造成影響。 自-INF-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響 自-ING-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 綜-Ab-II-1 有效的學習方法 綜-Bd-II-2 生活美感的體察與感知。		

表現任務	1. 學生利用學到的知識，每週進行一天吃素食的減碳飲食 2. 學生到海邊進行淨灘活動，撿拾垃圾保護海洋			
教學資源	PPT、網路資源、繪本、海報			
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 4、5 週	減碳救地球	1. 了解碳足跡與溫室氣體，並如何在生活中實踐環境友善的節能減碳行動。 2. 了解「全球暖化」及減碳的重要性。 3. 認識低碳飲食的概念，願意在生活中養成低碳飲食的好習慣 4. 你知道低碳飲食是什麼意思嗎？	2	
第 7、8 週	減碳救地球	1. 配合低碳飲食平台網站內容解說「低碳飲食」的意義。 資料來源:環保低碳活動平台 -兒童版(行政院環境保護署) 2. 在日常生活中養成低碳飲食的好習慣 3. 儘量吃當地、當季的食物。 4. 多吃蔬果少吃肉, 以達到減少二氧化碳排放量的目的。	3	
第 21 週	減碳救地球	1. 生活中有哪些用過的物品可以再利用？請舉例說明。 2. 認識環保標章、節能標章。 3. 認識省水標章、碳足跡標章。 4. 在食、衣、住、行方面身體力行節能減碳的行動。	1	
第二學期				

第 4、5 週	認識美麗星球~地球	1. 先認識地球的位置 2. 地球有大氣層的保護 3. 拿出地圖及地球儀，找出世界各大洲的位置。 4. 知道珍惜海洋的資源。	2	
第 6、14、15 週	認識美麗星球~地球	1. 海洋多種生物瀕臨絕種與漁業資源的崩潰。 2. 目前所有的漁業資源都在減少 3. 造成全球魚類資源匱乏的原因 4. 增加保育觀念	4	

6. 小小書評家活動：上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	小小書評家	實施年級	四年級
課程目標	1. 建立良好閱讀習慣，並由閱讀領會文章寓意。 2. 尊重不同性別個體間的差異 3. 別人侵犯時，能表達出自己的感受。 4. 帶小朋友認識家庭成員以及各類型不同的家庭。 5. 能學習保護自己，面對霸凌時，該如何對外求助 6. 思考人與大自然之間的關係。 7. 培養善良、感恩惜福的品格 8. 別人侵犯時，能表達出自己的感受。		
核心素養 具體內涵	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
議題融入	性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性-E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 人-E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。		

	環-E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 海-E11 認識海洋生物與生態。 家-E7 表達對家庭成員的關心與情感。 品-E2 自尊尊人與自愛愛人 。 生-E5 探索快樂與幸福的異同。 安-E9 學習相互尊重的精神。			
學習重點	學習表現	國-2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國-5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國-5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本 綜-2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題		
	學習內容	國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構 國-Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國-Bb-II-2 人際交流的情感。 國-Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、 環境等文本。 綜-Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。		
表現任務	1. 透過老師的教導，學生認識圖書館的位置與館內環境，並學會使用書插與正確借還書的行為 2. 能說出一本書的內容大意，並能和老師及同學分享看完一本書的心得與感想			
教學資源	圖書、簡報、電腦設備、相關影片、學習單			
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 1~4 週	頑皮公主不出嫁〔性別平等教育〕	1. 藉由繪本導讀與問題討論，讓孩子了解了解公主長大之後，可以做許多事情。例如： 從事自己有興趣的事物、結婚生子組成新的家 庭或者成為單身貴族。 2. 引導學生覺察公主長大之後無論結婚與否，最重要的事情是要努力讓自己過著快樂的生活。	4	

		3. 鼓勵學生能勇於表達自己的感受，而不受性別的限制 4. 學生分組進行角色扮演 5. 學習單習寫與發表。		
第 5-7 週	你不可以隨便摸我 〔性侵害犯罪防治教育〕	1. 藉由繪本中母親與孩子的對話，讓孩子學會尊重自己和別人的身體。 2. 教育孩子尊重他人的身體界線。當你希望跟人產生肢體接觸時，他的意願比任何事都還重要。 3. 學習單習寫與發表。	3	
第 8-10 週	家庭森林〔家庭教育〕	1. 藉由繪本導讀，讓學生有機會思考探討多元教育與不同家庭之間的關係 2. 探討重組家庭的議題，讓獨特型態的新家庭獲得應有的尊重與關懷 3. 學習單習寫與發表。	3	
第 11~13 週	我不喜歡你這樣對我 〔家庭暴力防治教育〕	1. 藉由繪本導讀，讓學生了解在面臨霸凌情境時，可以有的應變方式。 2. 師生討論與角色扮演，讓學生學會保護自己。 3. 學生分組發表。	3	
第 14~16 週	哇！公園有鷹〔環境教育〕	1. 藉由繪本導讀，讓學生了解鷹類在面對環境變遷下，改變生態習性的必然， 2. 教師引導學生不論面對何種處境，都能夠開創自己的一片天地。 3. 學習單習寫與討論。	3	
第 17-20 週	最幸福的人〔品德教育〕	1. 教師導讀繪本，故事主角王子麵起初只希望別人有的自己也有，好不容易都到手之後，卻發現這些都不是讓自己幸福的方法。 2. 教導孩子真正的幸福就是「知足」、「珍惜眼前所擁有的」。 3. 學生分組角色扮演，體會主角的心境。	4	

第 21 週	別亂碰！這是我的身體 〔反霸凌教育〕	1. 教師說明本書描述遇到性騷擾事件的孩子。故事內容以真實事件為出發，突顯出「性騷擾事件的加害對象是熟人而非陌生人。」 2. 透過這本書，能激發孩子去思考「我得要好好愛惜自己」這件事。更希望藉此提供機會，讓孩子長成具備力量保護自我的「人」。 3. 學生發表讀後感。 4. 學習單習寫。	1	
第二學期				
第 1~4 週	奧力佛是個娘娘腔〔性別平等教育〕	1. 教師導讀繪本，說明奧利佛這位小男生喜歡女生玩的遊戲，被班上同學嘲笑，之後他去學踢踏舞，雖然最後沒有得獎，他的表現卻讓大家為之驚豔，並且覺得他不再是個「娘娘腔」，而是「大明星」！ 2. 問題討論與分享 3. 角色扮演。 4. 學習單習寫與發表	4	
第 5~7 週	不要隨便跟陌生人走 〔性侵害犯罪防治教育〕	1. 親師共讀繪本，教導學生「如何避免遇到壞人」和「遇到壞人該怎麼處理」。 2. 學生發表讀後感想。 3. 教師總結 4. 學習單習寫與發表。	3	
第 8~9 週	你不可以欺負我〔反霸凌防治教育〕	1. 教師導讀這本書，說明一個關於被朋友欺負的小孩如何從默默忍受到為自己挺身而出，拒絕不當對待的故事。 2. 問題討論與分享 2. 教師總結 4. 學習單習寫與發表。	2	

第 10-12 週	蟲來沒看過〔環境教育〕	1. 教師導讀書本，介紹地球上有各式各樣、千奇百怪的昆蟲。 2. 透過「金昆蟲獎」頒獎典禮，介紹各個昆蟲的得獎者 3. 教師總結：幽默有趣的文圖，引領小讀者認識各種形狀奇特、色彩繽紛的昆蟲。兩隻鳥評審帶點搞笑的介紹，引發孩子仔細觀察昆蟲細部的興趣，培養科學家的精神。 4. 學生討論與發表。	3	
第 13-15 週	朱家故事〔家庭教育〕	1. 預測繪本內容 2. 閱讀朱家故事內容，故事裡的朱家爸爸跟兒子們就是這麼依賴朱媽媽，只見朱媽媽一個人每天忙得精疲力竭，其他人則一點忙也不幫。有一天，朱媽媽留個「你們是豬」的字條後離家出走了。 3. 故事內容提問 3. 問題討論。 4. 學生發表讀後感想 5. 學習單習寫	3	
第 16-17 週	小兵立大功〔品德教育〕	1. 教師導讀書本，說明你們這個階段最需要的是「責任」，透過書中的故事人物可以了解負責任的重要性 2. 問題討論與學生發表 3. 教師總結 4. 學習單習寫與發表。	2	
第 18-19 週	我不是討厭鬼〔品德教育〕	1. 教師導讀書本，讓孩子透過閱讀，能深入體認到「對人尊重」的重要。 2. 問題討論與學生發表讀後感。 3. 教師總結：不尊重別人、對人不在乎的態度會惹人討厭。希望孩子看完這本書後，學會了凡事「尊重」是多麼重要的一件事！ 4. 學習單習寫	2	

第 20-21 週	來看古早厝〔環境教育〕	1. 教師導讀書本，說明藉由觀察認識不同年代、不同族群，不同建築風格的老房子，帶領孩子穿越時空認識不一樣的臺灣。 2. 欣賞歷史悠久的老建築中，體驗祖先生活上的智慧與藝術之美。 3. 問題討論與學生分享 4. 教師總結	2	
-----------	-------------	--	---	--

7. 崁頂小創客：每週學習節數（1）節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	崁頂雲端小創客	實施年級	四年級
課程目標	1. 瞭解電腦網路在各領域之應用與網路安全素養。 2. 能操作編輯使用ppt簡報軟體 3. 能夠規劃設計專題簡報報告的項目 4. 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。 5. 能操作家中數位相機的基本功能。 6. 明白熟悉Photoimpact影像處理軟體操作介面。 7. 學習運用各種不同角度，拍攝校園。 8. 能知道 Google-mail 的用途，並登入 Google-mail 收發電子郵件。		
核心素養 具體內涵	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。		
議題融入	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。		

	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。				
學習重點	學習表現	綜- 1b-II-1選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 綜- 2c-II-1蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 自-ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 自-ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。			
	學習內容	綜- Bc-II-3運用資源處理日常生活問題的行動。 綜- Ab-II-1有效的學習方法 自-ING-II-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。			
表現任務	1. 學會用 Google 搜尋資料，並運用資料製作出相關簡報 2. 學會數位相機的拍攝，並利用影像軟體進行修圖 3. 利用 Gmail 寄一封郵件給同學及老師				
教學資源	電腦、 Google Chrome 瀏覽器、Google 雲端硬碟、Google 教育帳號、視訊鏡頭、耳機麥克風				
第一學期					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數 備註

第 1~6 週	雲端搜查線	1.老師強調網路安全的重要性，讓學生了解網路虛擬的特性，並不任意在網路將自己的基本資料洩漏或告訴他人。 2.保護自身安全，不和網路上認識的朋友（網友）私下見面。 3.社會相關新聞案例分享。 4.說明 Google 已成為我們生活中不可或缺的重要角色，要如何在茫茫網海中快速找到你要的東西呢？ 5.複習最常使用的搜尋方式，直接輸入搜尋的關鍵字，頂多選擇搜尋所有網站還是繁體中文、時間點、再來就是以簡單的空白鍵區隔不同關鍵字。 6.說明想要更精準的找到所想要的資訊方法，以下為 google 搜尋技巧： 方法一：使用「雙引號」進行精準搜索 ... 方法二：使用星號「*」進行搜尋 ... 方法三：使用語法「site:」進行站內搜索 ... 方法四：善用「不同語言」的字詞進行搜索 ... 方法五：使用減號「-」排除關鍵字來搜索 ... 方法六：加入使用「or」進行相關或同義字搜索 ... 方法七：綜合上述技巧 and Google it! 7.準備題目，示範及說明上述 google 搜尋技巧。	6	
第 7~12 週	雲端簡報室	1. 介紹簡報的基本工具列 (1)Powerpoint 軟體工作視窗介紹 (2)速建立第一張投影片 (3)投影片的瀏覽與播放 2. 介紹簡報的版面配置、圖片和影片的編輯技巧 (1)投影片新增、刪除與更動 (2)文字編修、背景及圖片的設定 (3)連結的設定 (4)影片的匯入與匯出 3. 介紹簡報的換頁、轉場、動態展示的技巧 (1)投影片換頁串場效果 (2)自訂播放順序及次數 (3)播放助手	6	

		(4)投影片單頁中物件的動態效果 4. 說明如何擬定主題及內容綱要，並透過範例來示範如何擬定主題及內容綱要。 5. 設定主題讓學生練習如何擬定內容綱要。 6. 經過實作，讓學童熟悉主題和內容綱要的擬定方法。 7. 說明資料搜尋的方法。 ①百科全書②報紙③雜誌④圖書館 ⑤上網搜尋 8. 介紹電子資料的剪貼方法。 ①剪貼圖形②剪貼網頁文字 ③複製視窗畫面 9. 說明如何去規劃專題報告，並介紹如何去規劃設計報告的項目。 10. 讓學生設定主題並擬定綱要，並開始進行專題報告的製作。 ①報告主題②報告摘要 ③報告內容（報告內容可包含數個小項目，例如討論動物，可包含動物圖片、生活習性、產地以及相關網站等項目。） ④研究心得		
第 13~18 週	雲端說書人	1. 老師先讓學生觀賞由網路所搜集的各類專題報告範本，再利用簡報軟體，讓學生重溫之前所學習的簡報工具使用技巧。 2. 老師說明示範利用 Google 共享的平台進行小組創作，並將工作分配給小組成員。 3. 經過示範，讓學童熟悉主題和內容綱要的擬定方法。 4. 透過網路搜尋引擎（Google）尋找相關資料，搜尋時可以多試試不同的關鍵字。 5. 讓學生了解著作財產權的重要性，記得在儲存資料時需將出處連同記載，以利後續編輯資料來源；切記勿將他人智慧結晶占為己有，以免觸法。 6. 將搜尋的圖文資料儲存在專題資料夾並依性質作分類，以利管理與製作。 7. 老師示範如何編輯文字資料： (1)將文字資料複製貼入報告中。	6	

		(2)調整位置與編輯段落。 (3)設定文字格式（字型、大小、顏色...） 8. 老師示範如何編輯圖片資料： (1)將圖片資料插入報告中。 (2)調整圖片位置與尺寸。 9. 老師示範如何綜合整理簡報：進行版面設定，調整圖文相對位置（可加入表格輔助），做一次通盤檢查，完成報告內容。 10. 老師示範如何編輯資料來源，註明網址與網站名稱，說明圖文資料的出處。 11. 老師示範如何封面製作： (1)編輯標題。 (2)加入插圖。 (3)編輯作者基本資料。 (4)版面設定。		
第 19~21 週	雲端加油站	1. 老師介紹線上學習平台的時代趨勢，現在的數位學習領域，正以飛快的速度成長著，成為了一個明星產業。 2. 老師介紹線上學習平台的優缺點。優點：學習時間彈性、可以重複觀看、速度自行調整。缺點：容易半途而廢、無法即時溝通、較難搭配實作。 3. 老師介紹線上學習平台連結： (1)COOL ENGLISH 酷英文 https://www.coolenglish.edu.tw (2)因材網-YouTube 數位學習資源 https://offf.to/YG0G (3)因材網免登入頁面 https://offf.to/gU0I (4)均一平台-數學 https://offf.to/mrwt (5)南一 OneBook 智慧電子書 https://onebook.oneclass.com.tw/ 4. 老師提供如何登入網站的方法，如利用 OpenID。 5. 老師示範如何安排自我的線上學習進度。	3	
第二學期				

第 1~6 週	雲端攝影師	1. 淺談相機的原理、發明與最早的相片如何呈現。 2. 比較傳統相機與數位相機的差異。 (1)電腦的發明成為分水嶺 (2)底片與感光元件(記憶卡) (3)傳統相機與數位相機的優缺點 3. 認識相機的功能與圖示(可依學生程度調整介紹功能多寡)： <table><tr><td>光圈</td><td>快門</td><td>像素</td><td>紅眼</td><td>白平衡</td><td>光線</td><td>ISO</td></tr></table> 4. 讓學生逐一了解自己的相機，讓學生能清楚對焦及檢視所拍照片，切換一般距離拍攝及近拍方式是此次教學重點。 5. 相機八通關學習單，配合教學簡報說明，讓學生了解關的重點。 6. 指導學生如何使用數位相機或手機進行外拍。 7. Google 網路相簿上傳說明。 8. 介紹人像拍攝模式及拍攝注意事項，讓學生在上完攝影課程後，可以擔任家中的小小攝影師。 9. 將基本人像拍攝重點以教學簡報呈現： (1)人像拍攝模式：全身、半身、近拍 (2)不好的人像拍攝 (3)避免背景雜亂 (4)注意光線來源 (5)保留視線空間 (6)多人拍攝注意重點 10. 老師提問：相機只是用來記錄生活嗎？藉由網路上的創意攝影作品啟發孩子觀察及想像空間，讓孩子可以運用相機發揮創意。 11. 老師將網路上的創意攝影作品歸納分類，以教學簡報呈現： (1)攝影角度不同，呈現效果不同（空間） (2)掌握關鍵時刻（時間） (3)尋找有趣事物（被動） (4)製造有趣事物（主動） (5)發揮想像力的創作（積極主動） 12. 老師提醒拍攝注意事項 (1)保護相機，將繫帶掛上，攜帶相機勿奔跑	光圈	快門	像素	紅眼	白平衡	光線	ISO	6	
	光圈	快門	像素	紅眼	白平衡	光線	ISO				

		(2)拍攝時要注意對焦 (3)與同學合作共同創作 (4)發揮創意的同時，要將自己和相機的安全擺第一		
第 7~13 週	雲端相片館	1. 介紹自由軟體和商業軟體的差異性。 2. 介紹自由軟體存在的價值：合作分享是進步的源動力，在自由軟體的世界裡主張智慧財產權衍生的利益歸全民共享。 3. 老師介紹使用自由軟體需要注意的事項。 (1)您可以任意安裝該軟體。 (2)大家可以任意使用該軟體。 (3)您可以任意複製該軟體，高興給誰就給誰（自由或開放地重新散佈）。 (4)不限制您去修改該軟體，但是一些告示內容必須原封不動被保存。 (5)不限制您散布，甚至販賣該軟體。 4. 介紹影像的尺寸與解析度設定。 5. 介紹影像處理軟體的基本工具列。 (1)影像匯入與檔案類型介紹 (2)各種色彩調整及解析度觀念說明 (3)影像色彩調整 (4)編修工具介紹：常用編修技巧 6. 示範如何使用影像處理軟體來進行影像合成。 (1)選取與影像合成工具介紹 (2)選取後的變形操作及變形應用 (3)剪裁工具遮色片應用 (4)重疊圖層的影像合成 (5)選取後的影像合成技巧 (6)筆刷與圖章工具的合成技巧 7. 老師示範如何使用濾鏡與文字特效。 (1)濾鏡的應用和常用濾鏡技巧 (2)濾鏡 v. s 材質製作技巧 (3)文字特效應用 (4)文字工具介紹 7. 老師示範如何使用筆刷與繪圖應用。 (1)基本使用技巧	7	

		(2)自製筆刷 (3)繪圖應用及技巧 (4)填色技巧 (5)漸層色應用 8. 說明何謂普普風：源自於 50 年代英國，又稱為「Pop Art」其中「Pop」是 Popular 的縮寫意即流行藝術、通俗藝術，我們有時候會看到用印刷、廣告或現成的物品拼貼的普普作品，風格活潑，會運用「搶眼的撞色、大膽的色塊以及線條」。 9. 示範如何把握普普藝術風原則，使用影像處理軟體來試著創作自己的普普風作品。 (1)如何去背 (2)濾鏡收藏館 (3)圖層效果 (4)混和模式 10. 老師示範如何輸出作品，正確存檔，並上傳雲端硬碟。		
第 14~18 週	雲端設計師	1. 老師提問分鏡表是什麼？分鏡表怎麼用？為什麼要有分鏡表？ 2. 老師提供四格漫畫分鏡賞析，配合網路範例，以四格漫畫分析故事結構的「啟、承、轉、合」，指導學生認識畫面構圖的「遠景、中景、特寫」的表現技巧。 3. 讓學生挑選笑話文本，完成草稿構圖，並於授課後比較授課前後學生構圖的差異性。 4. 欣賞常見的連環漫畫、電視媒體或者繪本講解分鏡構圖原理，並觀看範例填寫畫分鏡表學習單。 5. 指導學生拍照基本要領，熟悉操作自己的相機，了解相機拿法與吊索的使用，相機的對焦要領介紹與練習。 6. 指導學生運用仰角、俯角各種不同角度，拍攝校園、同學，並且運用鏡頭的特性，讓學生做實驗性攝影活動，如伸縮鏡頭的變化與錯視鏡頭的使用等拍攝手法。 7. 指導學生以「憤怒」、「孤獨」兩種情緒為拍攝主題、嘗試用不同角度（仰角、平視、俯角）來拍攝。	5	

		8. 透過攝影倫理新聞與學生討論攝影糾紛常見案例。		
第 19~21 週	雲端通訊行	1. 老師介紹 G-mail 的用途，說明電子郵件地址的意義。 2. 老師介紹如何登入 G-mail：輸入帳號與密碼。 3. 老師介紹 G-mail 個人偏好設定中的相關設定。認識編輯環境與信件匣（收信匣、草稿匣與垃圾筒）。 4. 老師示範如何在 G-mail 中寄送電子郵件： (1)輸入收件者電子郵件地址。 (2)輸入主旨。 (3)編輯信件內容。 4. 老師強調個人資料（帳號、密碼）的保密。 5. 討論寄電子信件的禮儀。 (1)說明關於騷擾信的道德與法律責任。 (2)說明關於病毒信、詐騙信件與垃圾郵件。(4)圖書館 (5)上網搜尋 5. 老師介紹電子資料的剪貼方法。 (1)剪貼圖形 (2)剪貼網頁文字 (3)複製視窗畫面 6. 老師說明如何去規劃 Scratch 動畫，並介紹如何去規劃設計報告的項目。 7. 讓學生設定主題並擬定綱要，並開始進行 Scratch 動畫的製作。 (1)報告主題 (2)報告摘要 (3)報告內容(報告內容可包含數個小項目，例如討論動物，可包含動物圖片、生活習性、產地以及相關網站等項目。) (4)研究心得 9. 老師指定練習主題：用 Scratch 來自我介紹及提供參考範例。 10. 學生上網搜集素材，製作自我介紹 Scratch，完成 Scratch 動畫，並與其他同學分享。	3	

8. 藝術深耕：每週學習節數（1）節，上學期(10)週共(10)節、下學期(10)週共(10)節，合計(20)節。

課程名稱	藝術深耕-書畫		實施年級	四年級
課程目標	1. 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美。 2. 透過生活美學的省思，豐富美感體驗。 3. 能認識水墨藝術家及其作品 4. 能用正確的筆勢寫出單字 5. 能練習結合彩繪進行水墨敬老作品的藝術創作			
核心素養 具體內涵	國-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 國-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。			
議題融入	【科技教育】 科-E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科-E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品-E1 良好生活習慣與德行。 品-E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化】 多-E1 了解自己的文化特質。			
學習重點	學習 表現	國-4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法 藝-1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝-2-II-2能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 藝-3-II-1能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。		
	學習 內容	國-Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 藝-視A-II-1視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝-視 A-II-2自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 藝-視 P-II-2藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		

表現任務	1. 利用毛筆畫出一幅水墨畫，並在水墨畫中加入詩詞，拿來布置家裡 2 完成自己家中春聯的書寫（春、福、招財進寶），並貼於家中增加春節喜氣。			
教學資源	藝術家及書法作品、描摹範本、書法用具、水彩用具			
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 4 週	書藝欣賞(水墨傳統與現代認識水墨藝術家)	1. 教師展示水墨畫作品，說明並欣賞傳統與現代書法作品的差異與美感。 2. 教師影片介紹水墨藝術家及其作品，並說明各水墨藝術家及作品的特色，讓學生對書法作品有進一步的認識與了解。	1	
第 5 週 第 6 週	基礎水墨練習(動物)	1. 繪製墨畫作品 2. 模仿教師範本文字 3. 學生運用毛筆進行繪畫創作，並給予作品加上彩繪。 4. 教師巡視，並給予學生指導。	2	
第 7 週	古名家墨畫賞析	1. 古名家書法作品賞析，讓學生對書法作品有進一步的認識與了解。	1	
第 8 週 第 9 週	水墨畫創作	1. 教師說明可以運用毛筆，以各種不同的筆觸、墨色，在紙張上進行創作。 2. 學生練習各種運筆創作技巧 3. 教師巡視，並給予學生指導。	2	
第 10 週	水墨畫創作分享	1. 學生水墨畫創作完成。 2. 教師巡視，並給予學生指導。 3. 作品完成後，共同展示與賞析。	1	

第 11 週	詩詞書寫練習	1. 教師複習寫書法時的良好坐姿，及正確的執筆及運筆方法。 2. 教師展演如何依描摹範本運用毛筆流暢寫出字詞，並說明應留意字體的大小、筆畫順序等才能正確的書寫。 3. 學生依描摹範本練習習寫字詞 4. 教師巡視，並給予學生指導。	1	
第 12 週	書法及墨畫卡片繪製	1. 教師複習寫書法時的良好坐姿，及正確的執筆及運筆方法。 2. 書法與繪畫融合練習。 3. 繪製墨畫卡片作品繪製。 4. 教師巡視，並給予學生指導。	1	
第 13 週	書藝作品創作與展覽	1. 教師說明可以運用毛筆，以各種不同的筆觸、墨色，在紙張上進行創作。 2. 學生練習各種運筆創作技巧 3. 教師巡視，並給予學生指導。 4. 作品完成後，共同展示與賞析。	1	
第二學期				
第 4 週	書藝作品欣賞	教師展示書藝作品，並說明各種不同類型書藝作品，讓學生對書藝作品有進一步的認識與了解。	1	
第 5 週	敬老作品創作與展覽	1. 教師複習寫書法時的良好坐姿，及正確的執筆及運筆方法。 2. 教師示範結合彩繪進行水墨敬老作品的創作。 3. 學生能練習結合彩繪進行水墨敬老作品的藝術創作 4. 教師巡視，並給予學生指導。 5. 學生水墨敬老作品的藝術創作完成。 6. 作品完成後，共同展示與賞析。	1	
第 6 週	詩詞書寫練習	1. 教師複習寫書法時的良好坐姿，及正確的執筆及運筆方法。 2. 教師展演如何依描摹範本運用毛筆流暢寫出字詞，並說明應留意字體的大小、筆畫順序等才能正確的書寫。 3. 學生依描摹範本練習習寫字詞	1	

		4. 教師巡視，並給予學生指導。		
第 7 週	古詩詞與墨畫融合創作	1. 教師說明運用古詩詞的文字意境展現在水墨畫中進行藝術創作。 2. 學生練習運用毛筆進行繪畫創作，並給予作品加上彩繪。 3. 教師巡視，並給予學生指導。	1	
第 8 週	書藝作品創作與展覽	1. 學生古詩詞與墨畫融合創作作品的藝術創作完成。 2. 作品完成後，共同展示與賞析。	1	
第 9 週	現代名家作品賞析	1. 現代名家書法作品賞析，讓學生對書法作品有進一步的認識與了解。	1	
第 10 週	意象書法概念介紹與作品賞析	1. 意象書法作品賞析，讓學生對書法作品有進一步的認識與了解。	1	
第 11-12 週	意象書法作品創作	1. 教師說明可以運用毛筆，以各種不同的筆觸、墨色，在紙張上進行創作。 2. 教師示範各種運筆創作技巧。 3. 學生練習各種運筆創作技巧 4. 教師巡視，並給予學生指導。	2	
第 13 週	書藝作品創作與展覽	1. 教師將學生優良的書法作品，於圖書室展覽。 2. 學生到展覽會場參觀優良作品，進行觀摩與欣賞。	1	

9. 小小莎士比亞：上學期(8)週共(10)節、下學期(6)週共(10)節，合計(20)節。

課程名稱	小小莎士比亞		實施年級	四年級
課程目標	1. 學習戲劇活動的內涵與相關的表演技巧 2. 能透過戲劇活動，學習與人溝通、合作並完成戲劇演出。 3. 觀賞藝術展演活動時，能表現禮貌與態度，欣賞他人的表現與成就。			
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
議題融入	【品德教育】 品-E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人-3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱-E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【生命教育】 生-E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。			
學習重點	學習 表現	國-5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 藝-1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 藝-1-II-7 能創作簡短的表演。 藝-3-II-3能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 綜-2c-II-1蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。		
	學習 內容	國-Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 藝-表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 藝-表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 藝-表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演 綜-Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。		
表現任務	1. 能和同學合力編寫劇本，並背熟自己台詞、製作相關道具。 2. 能扮演好自己所扮演的角色，聲音表情動作均能到位，完成「大野狼與七隻小羊」戲劇表演，並進行公開演出。			

教學資源	繪本、相機、簡報、海報、圖片			
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 13 週	超級比一比	超級比一比題目類型 1. 各種動物 2. 四字成語 3. 生活用語	1	
第 14 週	律動小舞者	音樂律動類型 1. 輕音樂 2. 舞曲 3. 交響樂 4. 多種音樂結合組曲	1	
第 14 週	結局大改造	1. 能用心閱讀故事字句 2. 能進行思考，並練習改編結局。 3. 能說出完整的故事。 4. 能仔細聆聽同學發表	1	
第 15 週	一起來許願	1. 能進行思考想像，並簡短說出自己的願望及該如何 努力讓願望實現。 2. 能仔細聆聽同學發表	1	
第 16 週	我是小小莎士比亞～大野狼與七隻小羊(一)	1. 教師說明「大野狼與七隻小羊」故事內容 2. 學生分組編寫故事，教師整合全班故事內容。	2	
第 17 週	我是小小莎士比亞～大野狼與七隻小羊(二)	1. 針對各種角色進行討論，並讓每一個人都有角色演出。 2. 老師指導學生分工合作，製作服裝與道具。	1	

		3. 挑選配樂		
第 17、18 週	我是小小莎士比亞～大野狼與七隻小羊(三)	1. 全班共同閱讀劇本 2. 學生熟背台詞 3. 演員走位練習 4. 聲音表情肢體動作調整 5. 整體練習完整演出	2	
第 19 週	我是小小莎士比亞～大野狼與七隻小羊(四)	1. 確認各項服裝、道具 2. 確認角色、台詞 3. 全班合作完成演出	1	
第二學期				
第 14 週	無聲勝有聲	1. 播放默劇影片。 2. 探討默劇表演形式。 3. 引導學生從生活經驗中尋找題材，並做簡單的默劇肢體動作表演。 4. 分組進行默劇表演練習。	2	
第 15 週	童話小精靈	1. 教師講述老鼠嫁女兒童話故事。 2. 分析故事中的各種角色的特色。 3. 請學生討論各種角色的扮演方式。 4. 分組練習角色扮演。	2	
第 16 週	魔幻小劇場	1. 教師講述照明工具和生活的關係。 2. 舉例說明照明工具在環境中的裝飾功能。 3. 講解照明工具的演進。 4. 能瞭解光和影的關係。 5. 引導學生肢體覺察自己和影子的互動關係， 6. 教導學生利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。	2	
第 17 週	我是小小莎士比亞-孫悟空三借芭蕉扇	1. 結合國語課的課文劇本-「孫悟空三借芭蕉扇」，討論表演形式。 2. 師生共同討論劇本內容。	1	

		3. 進行劇本改寫。		
第 18 週	我是小小莎士比亞-孫悟空三借芭蕉扇	1. 師生共同討論角色分配。 2. 分組進行討論表演內容、配樂選擇及服飾道具製作。 3. 分組進行表演練習。	1	
第 18 週	我是小小莎士比亞-孫悟空三借芭蕉扇	1. 閱讀劇本 2. 台詞背誦 3. 演員走位練習 4. 演員聲音肢體調整 5. 整體彩排	1	
第 19 週	粉墨登場	1. 演出前的準備 2. 上台演出 3. 演出後的檢討	1	

10. 安全教育：上學期(3)週共(4)節、下學期(3)週共(5)節，合計(9)節。

課程名稱	安全小達人	實施年級	四年級
課程目標	1. 認識乘車時常用的交通規範。 2. 認識常見災害，覺察災害對人們生活帶來的影響及傷害。 3. 能在生活中實踐安全食藥的行動。 4. 學會注意身旁路況，遵守法規，保護自身安全。 5. 認識 CPR，學會 CPR 進行的步驟與時機，認識 AED，了解 AED 使用的時機和步驟。 6. 理解食藥安全對自己的重要性。		
核心素養 具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。		

	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等 表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	
議題融入	【家庭教育】 家-E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生命教育】 生-E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【安全教育】 安-E5 了解日常生活危害安全的事件。 安-E14 知道通報緊急事件的方式。	
學習重點	學習表現	健體-1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 健體-2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性 健體-4a-II-2 展現促進健康的行為。 健體-4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務 社- 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 綜合-2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 綜合-3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法
	學習內容	健體-Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 健體-Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 健體-Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 健體-Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則 社- Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 綜合-Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動 綜合-Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練
表現任務	1. 在乘坐機車或汽車時，能表現出正確的乘車行為 2. 學會 CPR 的操作步驟和如何使用 AED，在緊急時刻時能用於日常生活中 3. 和家人一起上菜市場，挑選出當季健康的蔬果和肉類 4. 家人生病時，能看懂看藥包資訊，並教導家人正確的用藥觀念	
教學資源	電腦、簡報、影片、海報	

第一學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 1、2 週	交通安全小達人~ 乘車安全	【活動一】乘車小達人 1. 教師提問：這些圖中乘坐機車的行為有哪些張圖是安全的乘坐機車行為？說出錯誤的地方在哪裡？ 2. 教師示範戴安全帽的正確方法。請學生上臺演練正確戴安全帽的方式。 3. 教師說明乘坐機車的安全注意事項： 4. 教師先請學生比較哪張圖中的行為安全？為什麼？ 5. 教師說明乘坐汽車的安全注意事項。 【活動二】安全我最行 觀看以下影片 ◆搭汽車上學篇 ◆蔡阿嘎聰明開車門完整版 【活動三】交通金頭腦 1. 教師播出題目，讓各組討論回答，答對最多題者有小禮物。 2. 教師總結，將相關乘車安全的觀念做整理，讓小朋友的觀念能更加清楚與了解。	2	
第 3 週	防災教育~救護小英雄	【黃金急救時機】（10分鐘） 1. 影片觀看 2. 介紹急救黃金四分鐘：當心臟停止跳動，腦部在四分鐘後就會因為缺氧而受損；缺氧超過十分鐘後，腦部就可能永遠死亡。 3. 教師根據影片中的故事內容提問： （1）影片之中介紹了那些急救的方法？ 參考答案：CPR與AED （2）我們年紀小，有哪些方法我們可以做？那些不適合做？ 參考答案：立刻呼救請求幫忙，趕快打119	1	

第 3 週	食藥安全~當季蔬果我最懂	一、引起動機 (一)教學影片：【走！上市場帶你認識26種台灣常見蔬菜】 (二)教師引導學生學習挑選蔬菜的技巧 [活動一]食在地享當季 一、向學生介紹市場常見的食材 (一)蔬菜的種類與盛產季節： (二)不同肉類的挑選技巧： (三)觀察蔬果圖片並說出名稱 (四)當季的蔬果多又便宜 (五)蔬菜的生長會受到天氣狀況影響 [活動二]我是小農夫 (一)農民的武功祕笈~農民曆 (二)水果的生長也跟季節有關，你知道四季(春夏秋冬)各有什麼代表性的水果嗎？ (三)盛產的蔬果怎麼辦？ (四)校園農場走一走	1	
第二學期				
第 3 週	有理?有禮!	【活動一】 誰有禮 1. 教師提問：馬路上到底是行人要”禮讓”車子，還是行人最大呢？ 2. 教師播放『JT 交通事務所』第 3 集「行人路權」引導學生思考行人路權 3. 教師提問： (1) 藍鵲為什麼差點被車子撞到？ (2) 什麼是枕木紋穿越道？ (3) 什麼是斑馬線？ (4) 在哪三種情境下，行人不可以穿越馬路？ (5) 請問我們學校校門口那條路上，因為有什麼交通標誌，所以行人不可以任意穿越馬路？ 4. 教師播放東森新聞報導，引導學生思考馬路上拍照的危險。	2	

		5. 教師指導：即便行人在法規上備受保障，但也需要時時刻刻注意身旁路況，路人一定要遵守法規，保護自身安全。行車也要並尊重每一個用路人的使用權益。 【活動二】 安全有理 1. 播放指示標線影片，統整行人及車子除了遵守交通標誌、號誌、標線，還要互相禮讓才能行得安全-安全回家。 統整活動：利用之前高年級設計的桌遊教具，進行交通安全桌遊。		
第 3、17 週	認識 CPR 與 AED	心肺復甦術意義 1. CPR正確步驟影片觀看：https://www.youtube.com/watch?v=2jbmkUjKIAk 2. 教師說明：CPR指人工呼吸及人工心外按摩的合併使用，英文簡稱CPR。 3. 心肺復甦術口訣「叫叫CD」 4. 什麼是AED (1) AED的標誌 (2) 學校的AED在哪？參考答案：保健室 (3) AED稱為「自動體外心臟電擊去顫器」，是一台能夠自動偵測傷病患心律脈搏、並施以電擊使心臟恢復正常運作的儀器。 (4) 怎麼使用AED： (5) CPR+AED叫叫壓電 5. 呼吸道異物哽塞（哈姆立克法） ★使用時機：嚴重氣流受阻或呼吸困難、無法咳嗽、說話或呼吸、發紺。 哈姆立克法動作要領：腹部快速按壓。 【課程總結】 經過課程介紹，我們知道了急救的時機和方法，但是因為我們年紀小，許多急救步驟目前我們還做不到，但我們可以立刻幫忙打電話或呼叫其他人幫忙	2	
第 18 週	正確用藥-健康 go go	[活動一]食藥正確觀念引導 1. 提問：有句話叫做病從口入，我們會從嘴巴吃進去的東西除了食物還有什麼呢？ 2. 提問：什麼時候我們會吃藥？ 3. 提問：藥物本來是要幫助我們恢復健康，可是如果亂吃會怎麼樣？	1	

	[活動二] 就是「藥」你好好的 1. 觀看教學影片 2. 發下一張半開海報紙，小組在海報紙上畫出九宮格。 3. 九宮格正中間寫上「自己生病的經驗」，例如頭痛、咳嗽等等。 4. 九宮格周圍寫出處理病狀的方式，例如告訴父母、到診所、到大醫院、擦藥、打針、喝熱開水等等。 5. 請學生用剪刀將圖畫紙剪成一格一張，進行下一個活動 [活動三] 正確用藥我最行 1. 先請一個學生將生病的經驗拿出來貼在黑板上，例如將「拉肚子」這個症狀貼在黑板上。 2. 老師引導學生就這個症狀進行討論：發現自己拉肚子要怎麼辦？。 3. 學生會陸續舉手，挑選其中一名學生將解決的辦法卡片接在症狀卡後面，例如說：去醫院。 4. 老師引導討論：拉肚子直接去醫院適不適當？。 5. 活動繼續進行，老師詢問是否有其他方法，繼續請學生將解決的卡片貼在黑板上，一個症狀最多貼5張。 [活動四] 統整活動 1. 小病小診所，如有需要再由醫生轉介大醫院。 2. 複習用藥五大口訣：「說清楚」、「看清楚」、「正確用」、「做自己」、「做朋友」。 3. 鼓勵小朋友將這些觀念帶回家和家人分享。		
--	--	--	--