

參、彈性學習課程計畫

二、技藝課程

每週學習節數（ 2 ）節，上學期（ 21 ）週共（ 42 ）節、下學期（ 20 ）週（ 40 ）節，合計（ 82 ）節。

（一）技藝課程規劃（表十一）（備註可加註說明各技藝課程以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明）

編號	課程名稱	核心素養	學習目標	表現任務	備註
1	扯鈴	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1. 透過童玩、民俗活動等身體活動，瞭解本土文化。 2. 讓兒童體驗更多元的身體活動練習，激發身體活動的潛能。 3. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。	1. 熟悉各種扯鈴招式，從中享受運動樂趣。 2. 尊重的團體互動行為。 3. 養成對於遊戲規則遵守的態度。	安全教育
2	國樂	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1. 能熟練樂器操作、彈奏練習曲目，學習一人一藝專長，陶冶性情。 2. 能合作分組合奏，並於校內活動中演出，發展團結精神並展現自信。	1. 分組學習樂器基本演奏技巧。 2. 認真練習，熟練指定樂曲演奏。 3. 能合作練習，參與演出。	三~六年級依樂器分組(中國笛、二胡、彈撥、大提琴、敲擊、笙)進行課程

(二)技藝課程實施內涵(表十二)(請依進度填列技藝課程教學進度與活動內容、評量方式,可跨多週填列)

編號: 1 技藝課程名稱:扯鈴			
教學進度	學習活動	節數	備註
上學期			
第(1)週-第(21)週	● 扯鈴招式的示範、說明與練習： 1.單鈴動作複習：「金蟬脫殼」、「小小世界」、「強棒出擊」、「半斤八兩」、「反勾接蜻蜓點水拋接」、「大地旋風」進階版、「金龍繞柱」反手臂、「金龍繞柱之梳頭髮」 2.單鈴：金龍繞柱之勾滾、「蝴蝶」 3.長繩閃鈴進階 4.飛碟運轉 5.結網高拋 6.複習自做兩鈴 7.團體動作兩鈴「一條龍」 8.單鈴「偏馬」串聯動作 9.長繩閃鈴進階 2 10.兩人一繩趣味練習 11.雙人自編動作練習	21	安全教育
下學期			
第(1)週-第(20)週	● 扯鈴招式的示範說明與練習： 1.雙鈴—鷓鴣子翻身、雙龍出海、雙鈴拋接、風火輪、雙鈴包尿布 2.兩人一繩 3.四人金龍繞柱 369 交換鈴 4.雙鈴互拋 5.團體動作：一線傳鈴、一條龍、一道彩虹、四人對拋、圓形移位 6.複習本學期招式	20	安全教育

編號： 2 技藝課程名稱：國樂			
教學進度	學習活動	節數	備註
上學期			
第(1)週-第(4)週	節奏 72 變、D 調音階、練習曲〈火車〉、〈小太陽〉	4	
第(5)週-第(8)週	空弦與發音、練習曲〈倫敦鐵橋〉、〈快樂的鐵匠〉	4	
第(9)週-第(12)週	G 調音階練習、練習曲〈往事難忘〉、〈小小輕騎兵〉、〈春神來了〉、〈激流〉	4	
第(13)週-第(16)週	練習曲〈紫竹調〉、〈鳳陽花鼓〉、〈馬蘭舞曲〉、〈春光舞〉	4	
第(17)週-第(21)週	練習曲〈茉莉花〉、〈江波舞影〉、〈採茶撲蝶〉、〈康定情歌〉	5	
下學期			
第(1)週-第(4)週	練習曲〈風雲際會〉、〈馬車夫之戀〉	4	
第(5)週-第(8)週	三連音、六連音練習、練習曲〈數蛤蟆〉、〈挑扁擔〉	4	
第(9)週-第(12)週	練習曲〈秋原放馬〉、〈羅漢戲獅〉	4	
第(13)週-第(16)週	練習曲〈五聖佛〉、〈將軍令〉	4	
第(17)週-第(20)週	練習曲〈四月望雨〉、〈金蛇狂舞〉	4	