

【 六 】年級彈性學習課程計畫

上學期(20)週共(100)節、下學期(19)週共(95)節，合計(195)節。

上學期			
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動	其他類課程
第一週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第二週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第三週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第四週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第五週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第六週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第七週	資訊科技(1) 法定議題(1) 力社好行(2)	國樂團(1)	
第八週	資訊科技(1) 法定議題(1) 力社好行(2)	國樂團(1)	
第九週	資訊科技(1) 法定議題(1) 力社好行(2)	國樂團(1)	
第十週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第十一週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第十二週	資訊科技(1)	國樂團(1)	校外教學(3)

第十三週	資訊科技(1)	國樂團(1)	校外教學(3)
第十四週	資訊科技(1) 力社好行(2)	國樂團(1)	校外教學(1)
第十五週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第十六週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第十七週	資訊科技(1)	國樂團(1)	聖誕晚會(3)
第十八週	資訊科技(1) 法定議題(1) 力社好行(2)	國樂團(1)	
第十九週	資訊科技(1) 法定議題(1) 力社好行(2)	國樂團(1)	
第二十週	資訊科技(1) 法定議題(1) 力社好行(2)	國樂團(1)	
總 計	70	20	10

下學期			
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動	其他類課程
第一週	資訊科技(1) 法定議題(1) 力社好行(2)	國樂團(1)	
第二週	資訊科技(1) 法定議題(1) 力社好行(2)	國樂團(1)	
第三週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第四週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	

第五週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第六週	資訊科技(1) 法定議題(1)	國樂團(1)	校慶活動(2)
第七週	資訊科技(1) 法定議題(1) 力社好行(2)	國樂團(1)	
第八週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第九週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第十週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第十一週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第十二週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第十三週	資訊科技(1)	國樂團(1)	母親節活動(3)
第十四週	資訊科技(1) 法定議題(1) 力社好行(2)	國樂團(1)	
第十五週	資訊科技(1) 法定議題(1) 力社好行(2)	國樂團(1)	
第十六週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第十七週	資訊科技(1) 力社好行(3)	國樂團(1)	
第十八週	畢業系列活動(5)		
第十九週	畢業系列活動(5)		
總 計	73	17	5

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵

每週學習節數(1-5)節，上學期(20)週共(100)節、下學期(19)週共(95)節，合計(195)節。

課程名稱	力社好行	實施年級	六年級
課程目標	1. 養成閱讀習慣。 2. 從國語日報認識多元文本。 3. 能夠以說明文暨議論文體書寫作文。 4. 透過影片漢字字源的學習，讓學生正確使用字的意涵，覺察語文、文化和道德與生活息息相關。 5. 能夠與同學分工合作完成目標		
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力		
議題融入	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。		

學習重點	學習表現	國語文 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 藝術 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。				
	學習內容	國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 國 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 國 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 綜 Cc-II-1 文化活動的參與。 綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 綜 Cc-II-3 對自己文化的認 同與肯定。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。				
表現任務	1. 學生能書寫說明文、議論文等文體之作文。 2. 學生能完成剪報心得製作。 3. 學生能上台表演戲劇。					
教學資源	國語日報、圖書館圖書、悠遊字在光碟					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註

上學期 44 節				
第(1)週 － 第(2)週	深入小王子的世界	1. 認識小王子本書的作者與創作背景 2. 閱讀小說文本 3. 與同學討論故事內容 4. 完成學習單	6	
第(3)週 － 第(4)週	漢字百寶箱	1. 熟悉貝、盜賊、敢、法文字的演變與故事內容意涵。 2. 師生口頭討論故事內容。 3. 習寫完成漢字學習單。 4. 認識議論文文體 5. 完成作文：守法的重要創作。	6	
第(5)週 － 第(6)週	與鷹同翔	1. 認識天鷹翱翔的作者與創作背景。 2. 閱讀小說文本。 3. 與同學討論故事內容。 4. 完成學習單。	6	
第(7)週 － 第(9)週	剪報心得撰寫	1. 運用國語日報挑選有興趣的主題。 2. 將文章剪下並粘貼在圖畫紙上，並撰寫日期與主題。 3. 與同學分享剪報心得。	6	
第(10)週 － 第(11)週	一個心跳的距離	1. 認識作者與創作背景。 2. 閱讀小說文本。 3. 分享類似經驗及應對。 4. 完成學習單。	6	生命教育

第(14)週	鄉土之旅	1. 分享走讀庄頭活動心得。 2. 深入認識附近鄉鎮的特色。 3. 完成走讀庄頭作文。	2	
第(15)週 － 第(16)週	淡藍氣泡	1. 閱讀小說文本。 2. 與同學分享相關經歷。 3. 完成學習單。	6	
第(18)週	說明文大哉問	1. 用說明文的文章，讓學生認識相關格式。 2. 請學生依據說明文的文章架構，以 AI 為主題撰寫說明文。	2	
第(19)週 － 第(20)週	重塑三國	1. 深入認識三國經典橋段失空斬的歷史背景。 2. 與同學討論並改編相關故事。 3. 上台表演改編劇本。	4	
下學期 40 節				
第(1)週 － 第(2)週	畢業旅行	1. 行前規劃旅遊小書。 2. 返校後整理畢旅中的活動記錄並分享。 3. 完成作文：我的畢業旅行。	4	
第(3)週 － 第(5)週	美洲原住民的美麗與哀愁	1. 認識作者、寫作背景及美洲原住民的現況。 2. 閱讀一個印第安少年的超真實日記。 3. 與同學分享內容，並與台灣原住民對比。 4. 完成學習單。	9	
第(7)週	運動會跑跳碰	1. 整理運動會照片，創作運動會照片集。 2. 完成作文：小學的最後一次運動會。	2	

第(8)週 － 第(10)週	齒輪之心	1. 認識作者與創作背景。 2. 閱讀齒輪之心小說文本。 3. 與同學分享故事內容	9	
第(11)週 － 第(12)週	漢字百寶箱	1. 熟悉義、真、神文字的演變與故事內容意涵。 2. 師生口頭討論故事內容。 3. 習寫完成漢字學習單。	6	品德教育
第(14)週 － 第(15)週	開口說英語	1. 閱讀 The story of eagle and hen 翻譯了解故事內容 2. 分組上台朗讀繪本	4	
第(16)週 － 第(17)週	台灣的奇妙冒險	1. 認識作者與創作背景。 2. 閱讀來自古井裡的小神童。 3. 改編短劇上台表演。	6	

課程名稱	法定議題-家暴防治、性侵害防治	實施年級	六年級
課程目標	● 家暴防治 1. 了解何謂家庭問題，例如： 家庭暴力。 2. 了解「家庭暴力」的定義。 3. 能調整自己的心態，並關心他人。 4. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 ● 性侵害防治 1. 藉由問題討論，澄清學生對 家庭暴力的正確概念，並能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。 能察覺週遭需要幫助的同 學進而學會保護自己。		

核心素養 具體內涵	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通 技巧，培養同理 心，並應用於日常生活。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	
議題融入	家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E12 瞭解與尊重家庭型態的多樣性。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	
學習重點	學習 表現	綜合 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 健體 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。
	學習 內容	綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略綜。 健 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 健 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。

表現任務	1. 實作評量：課中學習單。 2. 口頭發表：專注於故事聽講、課堂討論，隨時提問。 3. 總結評量：能發表如何在類似情境中自我保護，或進行對他人的關懷。			
教學資源	教育部宣導影片、PPT 教學檔、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
上學期 6 節				
第(7)週 － 第(9)週	家暴防治：認識家暴	1. 藉由閱讀家庭暴力的新聞，讓學生了解暴力的定義，以及使用暴力並非是正確解決問題的方法。 2. 藉由家暴影片，討論受家暴者的感受，進而認識家庭暴力及如何尋求援助。 3. 教師提問：「家庭暴力對家庭所造成的影響為何？」並請學生發表。	3	
第(18)週 － 第(20)週	性侵害防治：你呼喊我幫你	1. 藉由「誰是大野狼」影片，討論大野狼可能的樣貌、出現地點及如何拒絕長輩所提出不合理的要求。 2. 藉由「性侵害」相關剪報，讓學生了解性侵害是犯罪的行為，並讓學生熟練自我保護措施。 3. 藉由「如果早知道男生也會被性侵」影片，認識性侵害並不僅限於異性，並學習如何保護自己	3	
下學期 6 節				
第(1)週 第(2)週	性侵害防治：「網路」停看聽	1. 指導兒童認識網路交友的潛在危機，引導保護自己免受傷害。 2. 尊重自己和他人的隱私權。	3	

第(6)週		3. 介紹現今常見的網路犯罪。		
第(7)週 第(14)週 第(15)週	家暴防治： 家暴遠離我	1. 了解「家庭暴力」的定義。 2. 能調整自己的心態，並關心他人。 1. 能列舉協助解決家庭 問題的方法。 2. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。	3	

課程名稱	資訊科技 -- SCRATCH 快樂學(上學期) 影音達人全攻略 (下學期)	實施年級	六年級
課程目標	●學生能統整數位資源，運用簡報工具與他人互動、合作且保持著正向的學習及分享態度，並遵守相關的資訊倫理與規範。 ●學生學會運用向量繪圖工具製作海報，並應用網路設計平臺製作影片。並學會以結構化的圖表呈現問題解決的程序，且使他人理解。		
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 科 A1 身心素質與自我精進 科 B1 符號運用與溝通表達 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。		

	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	
議題融入	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
學習重點	學習 表現	資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法

		資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統 社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
	學習內容	資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法 資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗 社 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。
表現任務	1. 實作評量：課程中實際操作練習。 2. 口頭發表：專注於課程內容聽講、課堂討論並保持好奇心，隨時提問。	

教學資源	電腦			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註 (無則免填)
上學期 20 節				
第 1 週	資訊倫理與媒體素養 網路詐騙防制 消費者保護教育	認識並實踐健康數位習慣。 網路世界中保護自己。	1	
第 2-7 週	我是大導演	認識圖像式(視覺化)程式設計工具的操作介紹，及利用程式執行輸出、輸入、運算等簡易的工作。	6	
第 8-9 週	我的小劇場	認識圖像式(視覺化)程式設計工具的操作介紹，及利用程式執行輸出、輸入、運算等簡易的工作。 學會圖像式(視覺化)程式設計工具的基本功能及操作並應用工具製作動畫與遊戲。	2	
第 10-15 週	你追我跑	期中實作測驗。 學會圖像式(視覺化)程式設計工具的基本功能及操作並應用工具製作動畫與遊戲。 認識資訊科技(圖像式(視覺化)程式設計工具)使用原則並合理應用。	6	
第 16-20 週	1. 正義的使者 2. 學習成果分享	學會圖像式(視覺化)程式設計工具的基本功能及操作並應用工具製作動畫與遊戲。 認識資訊科技(圖像式(視覺化)程式設計工具)使用原則並合理應用。	5	

		本學期學習心得分享發表。		
下學期 19 節				
第 1 週	資訊倫理與媒體素養 網路詐騙防制 消費者保護教育	認識並實踐健康數位習慣。 網路世界中保護自己。	1	
第 2-7 週	聲音真奇妙	學會資料處理軟體(影音剪輯工具)的基本操作與應用。 學會網路服務工具(協作平臺)的基本操作與應用。 認識資訊科技(影音剪輯軟體及協作平臺)使用原則並合理應用。	6	
第 8-15 週	影音魔術秀	期中實作測驗。 學會資料處理軟體(向量繪圖軟體)的基本操作與應用。 學會網路服務工具(Canva 設計平臺及 Code.org 平臺)的基本操作與應用。	8	
第 16-19 週	1. 獨樂樂不如眾樂樂 2. 學習成果分享	學會簡單的問題解決表示方法並使用結構化的問題解決表示方法。 認識資訊科技(向量繪圖軟體、Canva 設計平臺及 Code.org 平臺)使用原則並合理應用。 本學期學習心得分享發表。	4	

課程名稱	畢業活動 共 10 節	實施年級	六年級
課程目標	1. 能製作 ppt 介紹自己。		

	2. 能團隊合作呈現美食料理。 3. 能協助布置典禮場地。	
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	
議題融入	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
學習重點	學習 表現	國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。
	學習 內容	國 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。

教學資源	手機或相機、簡報軟體、炊具、各項食材、卡片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第(19)週	力社故影	1. 分組行動，找校園一隅，有特殊印象的地點，獨照或整組合影。 2. 利用留影照片製作自我介紹 ppt。	5	
第(20)週	力社送別	1. 分組討論謝師宴菜單，各組不重複。 2. 分配工作，並製作邀請卡邀請師長。 3. 各組完成料理，招待師長。 4. 佈置畢業典禮會場	5	
表現任務	1. 學生能完成自我介紹之簡報。 2. 學生能分組討論出炊事菜單。 3. 學生能製作謝師宴邀請函。 4. 學生能實作料理美食的呈現。 5. 學生能在學校的協助下，完成畢業會場布置。			