

【 三 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

上學期			
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動	其他類課程
第一週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第二週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第三週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第四週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第五週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第六週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第七週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第八週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第九週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第十週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第十一週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第十二週	資訊科技(1) 扯鈴(1)	國樂團(1)	接軌國際(1) 校外教學(2)
第十三週	資訊科技(1) 扯鈴(1)	國樂團(1)	接軌國際(1) 校外教學(2)

第十四週	資訊科技(1) 扯鈴(1)	國樂團(1)	接軌國際(1) 校外教學(2)
第十五週	資訊科技(1) 扯鈴(1)	國樂團(1)	接軌國際(1) 聖誕晚會(1) 校外教學(1)
第十六週	資訊科技(1) 扯鈴(1)	國樂團(1)	接軌國際(1) 聖誕晚會(2)
第十七週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 造訪生態池(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第十八週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 造訪生態池(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第十九週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 造訪生態池(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第二十週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第二十一週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
總計	74	21	31

下學期			
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動	其他類課程
第一週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第二週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第三週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第四週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第五週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)

第六週	資訊科技(1) 扯鈴(1)	國樂團(1)	接軌國際(1) 校慶活動(2)
第七週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第八週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第九週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第十週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第十一週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第十二週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(1)	國樂團(1)	接軌國際(1) 母親節活動(1)
第十三週	資訊科技(1) 扯鈴(1)	國樂團(1)	接軌國際(1) 母親節活動(2)
第十四週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 動物追追追(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第十五週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 動物追追追(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第十六週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 動物追追追(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第十七週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第十八週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第十九週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第二十週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
第二十一週	資訊科技(1) 扯鈴(1) 力社好行三(2)	國樂團(1)	接軌國際(1)
總 計	79	21	26

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵

每週學習節數（0-4）節，上學期(21)週共(74)節、下學期（ 21 ）週共(79)節，合計(153)節。

課程名稱	造訪生態池(上學期 6 節)		實施年級	三年級
課程目標	1. 觀察及認識校園生態池的動物生態。 2. 能說出生態池中有哪些動物。 3. 能說出池中動物的生存方式。 4. 能覺知校園裡適合遊玩的地方，及其可能造成的危險。 5. 能完成參觀後的小短文。			
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
議題融入	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物 的生命。			
學習重點	學習 表現	國語文 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-II-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		

		6-II-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。				
	學習 內容	國語文 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。				
表現任務	1. 參訪態度：於認識校園時能專注於導覽並隨時保持好奇心，隨時提問並注意禮貌。 2. 實作評量：包含各堂課程繪製的圖畫作品、回收分類情形、學習單及校園探險地圖等。 3. 口頭發表：包含課堂討論、內容交流、成果分享等。 4. 總結性評量：生態池小短文發表分享及上台分享自己所設計的生態池					
教學資源	電腦、電子白板、學習單					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
第(17)週 － 第(19)週	造訪生態池	1. 將小朋友分組帶至校園生態池進行探尋與觀察。 2. 能認識生態池裡的動物及在生態池附近活動的注意事項。 3. 請學生將所觀察到的與全班分享並完成學習單。 4. 利用感官摹寫或想像完成造訪生態池的小短文。			6	

		5. 能畫出自己心目中的理想生態池。 上台分享生態池小短文及自己所設計的生態池。		
--	--	---	--	--

課程名稱	力社好行三(上學期 79 節)	實施年級	三年級
課程目標	1. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。 2. 配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。 3. 能說出家暴的涵義。 4. 能說出家暴會帶來的不良影響。 5. 能說出若遭受家暴後，尋求協助的方式。 6. 學童明白何為性侵害 7. 能學得如何保護自己及求救。 8. 能領會文本的情意層面，並將之實踐於日常生活中 9. 能了解使用交通工具的潛在危險。 10. 能辨識各類道路環境的常見危險。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合		

	作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	
議題融入	法 E8 認識兒少保護。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	
學習重點	學習表現	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 綜合 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法
	學習內容	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。

		Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 綜合 Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。 Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。		
表現任務	1. 分組討論後,製作成海報，上台發表分享討論結果。 2. 完成「我的品德小書」。			
教學資源	1. 小乾坤和悠遊字在影片 2. 繪本：必須說出的祕密、象爸爸著火了、我們一起來幫忙 3. 交通部（民 107）。兒童安全通過路口教學指引手冊。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註 (無則免填)
第 1-2 週	象爸爸著火了	1. 準備繪本「象爸爸著火了」，播放勵馨基金會動畫「象爸爸著火了」 2. 分組討論老師所提問的問題，並製作成海報。 3. 各組就海報內容上台報告分享。	3	家暴防治教育
第 2-3 週	必須說出的祕密	1. 繪本故事必須說出的祕密共讀與討論。 2. 分組討論老師所提問的問題，並製作成海報。 3. 各組就海報內容上台報告分享	3	性侵害防治教育

第 4-5 週	公德心 我 (悠遊字在)	1. 觀看(悠遊字在-人倫篇-我)的故事。 2. 分組討論問題，並製作成海報。 3. 將完成的海報上台報告與分享。 4. 製作「我的品德小書」-公德心篇。	3	
第 5-6 週	合作 我們一起來幫忙	1. 繪本故事我們一起來幫忙共讀與討論。 2. 分組討論問題，並製作成海報。 3. 將完成的海報上台報告與分享。	3	
第 7 週	《平安行，好心情》 行人危險知多少 停在安全的地方	1. 分享行人穿越道路可能發生的危險情境，了解用路行為的重要。 2. 認識車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險的方法。	2	交通安全
第 8-9 週	責任 小白鷺驚魂記 (小乾坤)	1. 觀看小白鷺驚魂記(小乾坤 18)故事。 2. 分組討論問題，並製作成海報。 3. 將完成的海報上台報告與分享。 4. 製作「我的品德小書」-責任篇	3	
第 9-10 週	關懷 人不可貌相 (小乾坤)	1. 觀看人不可貌相(小乾坤 18)故事。 2. 分組討論問題，並製作成海報。 3. 將完成的海報上台報告與分享。 4. 製作「我的品德小書」-關懷篇	3	
第 11、20 週	尊重 阿公的絕招 (小乾坤)	1. 觀看阿公的絕招(小乾坤 6)故事。 2. 分組討論老師所提問的問題，並製作成海報。 3. 各組就海報內容上台報告分享。 4. 製作「我的品德小書」-尊重篇	3	

第 20-21 週	童詩仿作（寫作練習）	1. 欣賞動畫:認識童詩訪寫. 2. 教師示範童詩朗讀 及內容欣賞. 3. 完成童詩仿寫	3	
--------------	------------	--	---	--

課程名稱	躍動的精鈴(上學期)		實施年級	三年級
課程目標	1. 透過童玩、民俗活動等身體活動，瞭解本土文化。 2. 讓兒童體驗更多元的身體活動練習，激發身體活動的潛能。 3. 引導兒童熟悉各種扯鈴招式，從中享受運動樂趣。 4. 養成對於遊戲規則遵守的態度。			
核心素養 具體內涵	健體 E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
議題融入				
學習重點	學習 表現	藝術 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 健體 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。		

		3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。		
	學習 內容	藝術 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合 健體 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。		
表現任務	1. 完成屬於自己的連續招式，並上台發表。			
教學資源	1. 扯鈴影片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註 (無則免填)
第 1 週- 第 21 週	躍動的精鈴	1. 依序學習每週新招式，並複習以前學過的招式。 2. 影片欣賞-從網路搜尋扯鈴比賽或表演。 3. 成果表演-完成屬於自己的連續招式，並上台發表。 單鈴動作： 穿針引線、金龍繞柱與變化動作、左右望月、天龍八部、結網高拋、直立鈴 雙鈴動作：基礎雙鈴、雙龍出海	21	

		雙人合作：交叉互拋、拋鈴移位、雙胞胎 長繩動作：拋鈴、閃鈴		
--	--	----------------------------------	--	--

課程名稱	資訊科技 --數位世界 Follow me(上學期 21 節)	實施年級	三年級
課程目標	學生能適切地使用數位裝置及有效運用數位資源且熟悉常見資訊系統的基本功能與使用方法。 運用科技與他人互動、合作和溝通。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 科 A1 身心素質與自我精進 科 B1 符號運用與溝通表達 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。		
議題融入	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。		

	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
學習重點	學習表現	資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統 社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
	學習內容	資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法 資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗 社 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。

表現任務	1. 實作評量：課程中實際操作練習。 2. 口頭發表：專注於課程內容聽講、課堂討論並保持好奇心，隨時提問。			
教學資源	電腦			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註 (無則免填)
第 1-2 週	資訊倫理與媒體素養 網路詐騙防制 消費者保護教育	認識並實踐健康數位習慣。 網路世界中保護自己。	2	
第 3-6 週	1. 健康的電腦與生活 2. 神奇的電腦世界	認識常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能。	4	
第 7-12 週	中英文輸入真 Easy	認識常見的數位資料儲存方法並學會系統化數位資料管理方法。 期中實作測驗。	6	
第 13-14 週	檔案收納小管家	認識常見的數位資料儲存方法並學會系統化數位資料管理方法。	2	
第 15-21 週	1. 線上互動我最行 2. 學習成果分享	1. 學會網路服務工具(瀏覽器)的基本操作並體驗數位學習網站與資源。 2. 本學期學習心得分享發表。	7	

課程名稱	動物追追追(下學期 6 節)	實施年級	三年級
------	----------------	------	-----

課程目標	1. 認識校園中的常見的動物及生存方式。 2. 認識出現校園的外來種生物——綠鬣蜥。 3. 能理解外來種生物對環境的影響。	
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	
議題融入	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 環 E3 了解人與自然 和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E2 覺知生物生命 的美與價值，關懷動、植物 的生命。	
學習重點	學習 表現	國語文 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-II-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-II-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 自 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習 內容	國語文 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。

		Ba- II-1 記敘文本的結構。 綜 Ca- II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 設計思考與實作。 自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。		
表現任務	1. 觀察及認識校園中的常見的動物。 2. 能說出校園中有哪些動物。 3. 能說出動物的生存方式。 4. 分組將”綠鬣蜥的特徵. 生存方式. 對環境的影響” 製作成小海報。 5. 分組發表”我所知的綠鬣蜥” 。			
教學資源	電腦、電子白板、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 14-16 週	動物追追追	1. 能認識校園常見的動物並說出其生存方式。 2. 影片播放：「臺灣的不速之客-外來種入侵」「小乾坤-動物篇-犬. 鳥. 魚」 3. 上網查詢綠鬣蜥介紹，及外來種生物處理辦法。 4. 分組製作綠鬣蜥小海報。 5. 繪本故事介紹-安娜想養一隻狗（負責），完成學習單。 6. 上台分享”我所知的綠鬣蜥” 海報	6	

課程名稱	力社好行三(下學期 31 節)	實施年級	三年級
------	-----------------	------	-----

課程目標	1. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。 2. 配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。 3. 能說出家暴的涵義。 4. 能說出家暴會帶來的不良影響。 5. 能說出若遭受家暴後，尋求協助的方式。 6. 學童明白何為性侵害 7. 能學得如何保護自己及求救。 8. 能領會文本的情意層面，並將之實踐於日常生活中 9. 遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。 10. 學習並演練安全穿越路口的方法。
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。
議題融入	法 E8 認識兒少保護。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 安 E1 了解安全教育。

	安 E2 了解危機與安全。	
學習重點	學習表現	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 綜合 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法
	學習內容	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Bb-II-2 人際交流的情感。 綜合 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。

		Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。		
表現任務	1. 分組討論後,製作成海報,上台發表分享討論結果。 2. 完成「我的品德小書」。			
教學資源	1. 小乾坤和悠遊字在影片 2. 繪本：這不是你的錯、大人會相信我說的話嗎			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註 (無則免填)
第 1-2 週	這不是你的錯	1. 繪本故事「這不是你的錯」,共讀與討論。 2. 分組討論老師所提問的問題,並製作成海報。 3. 各組就海報內容上台報告分享。	3	家暴防治 教育
第 2-3 週	大人會相信我說的話嗎?	1. 繪本故事大人會”相信我說的話嗎?” 共讀與討論。 2. 分組討論老師所提問的問題,並製作成海報。 3. 各組就海報內容上台報告分享。	3	性侵害防 治教育
第 4-5 週	誠信 神奇七彩花 (小乾坤)	1. 觀看神奇七彩花(小乾坤 13)故事。 2. 分組討論問題,並製作成海報。 3. 將完成的海報上台報告與分享。 4. 製作「我的品德小書」-誠信篇	3	
第 5.7 週	正義 意外的旅程 (小乾坤)	1. 觀看意外的旅程(小乾坤 21)故事。 2. 分組討論問題,並製作成海報。 3. 將完成的海報上台報告與分享。 4. 製作「我的品德小書」-正義篇	3	

第 8-9 週	孝悌 祕密任務 (小乾坤)	1. 觀看祕密任務(小乾坤 3)故事。 2. 分組討論問題，並製作成海報。 3. 將完成的海報上台報告與分享。 4. 製作「我的品德小書」-孝悌篇	3	
第 9-10 週	感恩 自然篇-土 (悠遊字在)	1. 觀看自然篇-土(悠遊字在一輯)故事。 2. 分組討論問題，並製作成海報。 3. 將完成的海報上台報告與分享。 4. 製作「我的品德小書」-感恩篇	3	
第 11-12 週	反省 心靈財富無可比 (小乾坤)	1. 觀看心靈財富無可比(小乾坤 15)故事。 2. 分組討論問題，並製作成海報。 3. 將完成的海報上台報告與分享。 4. 製作「我的品德小書」-反省篇	3	
第 17 週	《平安行，好心情》 過馬路時看一看 穿越道路停看聽	1. 了解行人 穿越道路 時遵循的 優先順序。 2. 穿越道路時，需觀察車行的方向。	2	交通安全
第 18-19 週	童詩仿作 (寫作練習)	1. 欣賞動畫:認識童詩訪寫. 2. 教師示範童詩朗讀及內容欣賞. 3. 完成童詩仿寫	3	
第 19-20 週	自我介紹	1. 欣賞動畫:將自我介紹的影片. 歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。 2. 教師介紹寫作的重點及方式. 閱讀課文人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物表達的技巧。 3. 完成短文	3	

第 21 週	成果發表	將本學期製作的品德小書上台分享發表	2	
--------	------	-------------------	---	--

課程名稱	躍動的精鈴(下學期 21 節)		實施年級	三年級
課程目標	1. 透過童玩、民俗活動等身體活動，瞭解本土文化。 2. 讓兒童體驗更多元的身體活動練習，激發身體活動的潛能。 3. 引導兒童熟悉各種扯鈴招式，從中享受運動樂趣。 4. 養成對於遊戲規則遵守的態度。			
核心素養 具體內涵	健體 E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
議題融入				
學習重點	學習 表現	藝術 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 健體 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。		

		3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。			
	學習 內容	藝術 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合 健體 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。			
表現任務	1. 完成屬於自己的連續招式，並上台發表。				
教學資源	扯鈴影片				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註	
第 1-21 週	躍動的精鈴	1. 依序學習每週新招式，並複習以前學過的招式。 2. 影片欣賞-從網路搜尋扯鈴比賽或表演。 3. 成果表演-完成屬於自己的連續招式，並上台發表。 單鈴動作： 偏馬、左右換鈴、大鵬展翅、勾滾動作、飛碟運轉、左右日月、大地旋風、直立鈴變化 雙鈴動作：基礎雙鈴、兩鈴「一條龍」、天秤、強棒出擊			

		雙人多人合作：互拋、拋鈴移位 長繩動作：滾鈴、大砲		
--	--	------------------------------	--	--

課程名稱	資訊科技 --網路世界真精彩(下學期 21 節)	實施年級	三年級
課程目標	學生能適切地使用數位裝置及有效運用數位資源且熟悉常見資訊系統的基本功能與使用方法。 運用科技與他人互動、合作和溝通。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 科 A1 身心素質與自我精進 科 B1 符號運用與溝通表達 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。		
議題融入	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。		

	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
學習重點	學習表現	資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統 社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
	學習內容	資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法 資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗 社 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。

表現任務	1. 實作評量：課程中實際操作練習。 2. 口頭發表：專注於課程內容聽講、課堂討論並保持好奇心，隨時提問。			
教學資源	電腦			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註 (無則免填)
第 1-2 週	資訊倫理與媒體素養 網路詐騙防制 消費者保護教育	認識並實踐健康數位習慣。 網路世界中保護自己。	2	
第 3-5 週	瀏覽器的使用	認識常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能。	3	
第 6-11 週	數位學習高手	1. 學會應用數位平臺解決日常生活及課業上的問題。 2. 期中實作測驗。	6	
第 12-17 週	電腦塗鴉很簡單	學會 3D 小畫家基礎操作及創作作品。	6	
第 18-21 週	1. 系統指揮官 2. 學習成果分享	1. 認識數位系統的基礎設定及維護方式。 2. 本學期學習心得分享發表。	4	