

屏東縣 水利 國小 111 學年度 第 1 & 2 學期 一 & 二 年級 生活課程 領域混齡教學課程計畫

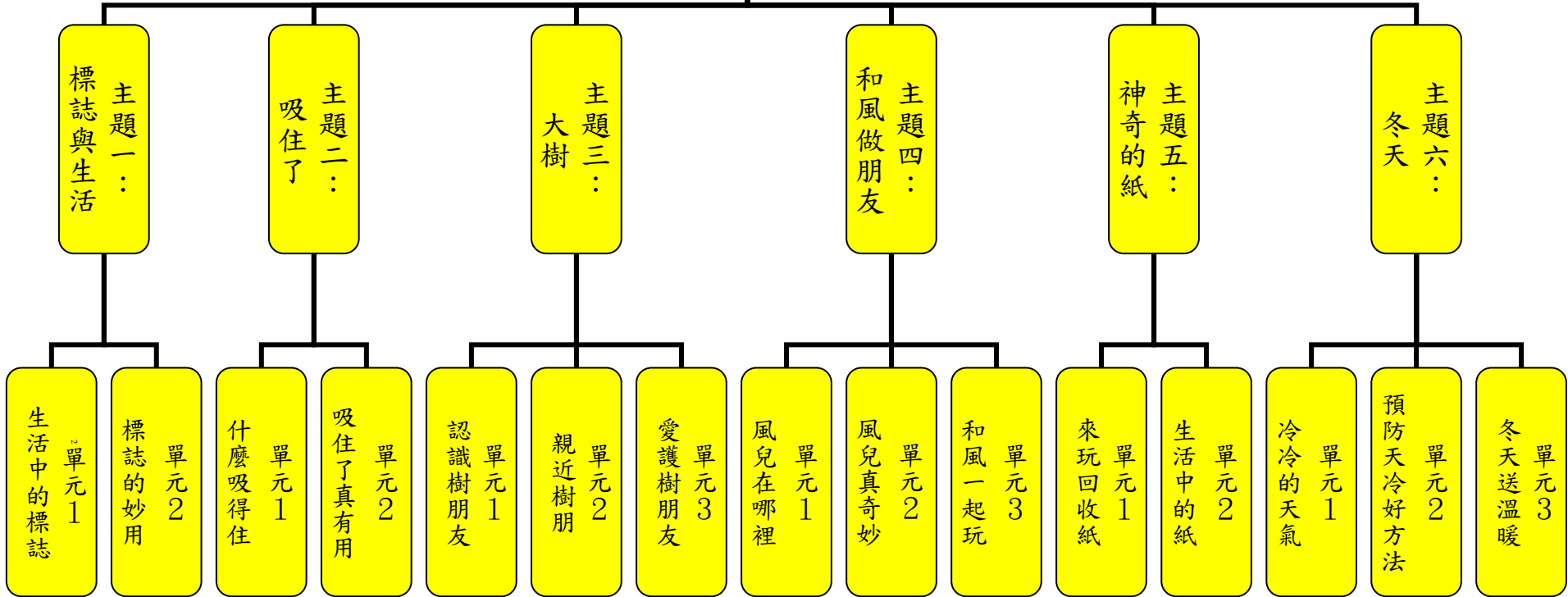
一、跨年級領域教學說明：

領域名稱		生活課程	
實施期程		111 年 08 月 30 日至 112 年 06 月 30 日	
每班授課教師人數		2 人	每週學習節數 (4) 節，本學年共 (164) 節 第 1 學期 21 週共 (84) 節，第 2 學期 20 週共 (80) 節
上課方式說明		一、二年級混齡合班上課	
使用教材	上學期	南一 2 上生活課程	
	下學期	南一 2 下生活課程	
教材單元 內容	上學期	主題一：標誌與生活 主題三：大樹 主題五：神奇的紙	主題二：吸住了 主題四：和風做朋友 主題六：冬天
	下學期	主題一：有你真好 主題三：有電話真方便 主題五：光和影	主題二：小種子長大了 主題四：環保達人 主題六：成長與學習

二、課程架構表：

111 學年度第 1 學期

一&二年級混齡教學
生活課程
2 上南一



一&二年級混齡教學
生活課程
2下南一

主題一：
有你真好

單元1
謝謝你的幫忙

單元2
學校裡的志工

單元1
種子在哪裡

單元2
一起來種吧！

單元3
種子發芽了

主題三：
有電話真方便

單元1
怎麼說比較好

單元2
我會使用電話

單元3
愛的傳聲筒

主題四：
環保達人

單元1
大掃除時間

單元2
垃圾減量大作戰

單元3
神奇變身術

主題五：
光和影

單元1
和影子玩遊戲

單元2
光影好朋友

單元3
影子表演秀

主題六：
成長與學習

單元1
成長的發現

單元2
迎接新生活

三、學習課程內涵：

111 學年度上學期								
教學期程	領綱 核心素養	單元 名稱	學習 表現	學習 內容	教學流程	節數	評量 方式	教學 資源
第一週 111 年 8/28-9/3	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2	主題一： 標誌與生活 單元 1 生活中的 標誌	2-I-6透過探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 教師引導學生討論在交通情境中可能會出的標誌、聲音或手勢，及其代表的意思。 2. 透過引導讓學生理解這些標誌、聲音和手勢會帶給大家的幫助，並請學童以自身的經驗說說看。 3. 教師從不同情境的圖例中，引導學生以自身的經驗說出不同的標誌會提醒的事項。 4. 依這些標誌、聲音，得到會有的作用及影響，請學童思考並說出，這些標誌是否有共同的功能。 5. 教師帶領學生從生活中的標誌來理解與討論，這些標誌會在這裡出現，以及代表什麼意思。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 在老師引導下回答問題。 進階： 能參與討論或自行回應老師提問。	南一電子書
第二週 9/4-9/10	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2	單元 1 生活中的 標誌	2-I-3探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2使用不同的表	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。	1. 教師引導，試著讓各組學生針對交通標誌提出他們的發現。 2. 教師引導，讓學生透過觀察交通標誌及意義連結，試著理解各種交通標誌設計的通則。 3. 歌曲教唱。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 能辨認不同的交通號誌。	南一電子書

			徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。				進階： 能說出交通號誌的意義。	
第三週 9/11-9/17	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2	單元2 標誌的妙用	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.以學校空間作為找尋標誌的地方，教師請學生從課本圖中，了解這些標誌所代表的意義。 2.以學校為空間為例，教師引導有哪些地方還需要再增加標誌，如果有些標誌不夠清楚，又可以如何修改。 3.學生進行討論，並歸納分析設計製作標誌需要要注意的事。 4.教師引導學生進行開始設計標誌前，先從之前的活動中歸納出標誌設計的共通原則，知道如何設計標誌。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 能說出學校環境中有出現過的標誌。 進階： 能設計標誌。	南一電子書、圖畫紙、彩繪工具。

<p>第四週 9/18-9/24</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-C2</p>	<p>主題二： 吸住了</p> <p>單元1 什麼吸得住</p>	<p>2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>A-I-2事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 教師把握學生對教具可以吸在黑板上感到好奇的學習契機，鼓勵學童用各種東西去嘗試，找出有哪些物品可以吸在黑板上，再找出這些東西有什麼共同的點。</p> <p>2. 學生拿著磁鐵在教室內，找尋能吸住的地方。</p> <p>3. 教師引導學生將試驗物品記錄在小白板上，再分享吸得住或吸不住。</p>	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 能利用磁鐵去找出可以吸住磁鐵的物品。</p> <p>進階： 能紀錄被磁鐵吸住的物品。</p>	<p>1. 南一電子書 2. 生活中隨手可得的各種物品、磁鐵、附件小白板。</p>
<p>第五週 9/25-10/1</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-C2</p>	<p>單元1 什麼吸得住</p>	<p>2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 配合 CD 演唱〈王老先生有磁鐵〉。學生聽唱練習課本中的兩段歌詞，熟練後，教師置換第二行歌詞中的物品名稱，學生能正確分辨該物品並演唱出第三行歌詞的吸得住」或「吸不住」，表達磁鐵試驗的結果。</p> <p>2. 歌曲分析。</p> <p>3. 聽辨活動。</p> <p>4. 磁鐵特性聽辨遊戲。</p> <p>5. 教師引導學童探索磁鐵的其他特性。</p>	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 能唱出歌曲。</p> <p>進階： 能利用磁性和非磁性物品來替換歌曲中的歌詞。</p>	<p>南一電子書、鈴鼓、磁鐵、紙張。</p>

<p>第六週 10/2-10/8</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-C2</p>	<p>單元 2 吸住了真 有用</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-2 體驗探究事理有各種方法並且樂於應用。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生將對磁鐵的好奇從教室裡延伸到生活中，關注在生活中磁鐵的運用。 2. 教師引導學生思考：如果磁鐵能應用在生活物品上，那能不能用磁鐵來做玩具呢？ 3. 教師提問。 4. 小組討論。 5. 小組發表。 6. 製作釣魚遊戲。 7. 製作迷宮遊戲。 8. 製作賽車遊戲。 9. 實作與測試。 	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 在教師協助下能完成磁鐵玩具。</p> <p>進階： 在教師說明後，能自行完成磁鐵遊戲。</p>	<p>南一電子書、磁鐵、剪刀、迴紋針、紙張、彩色筆、冰棒棍、棉線、雙面膠帶、白膠。</p>
<p>第七週 10/09-10/15</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2</p>	<p>主題三： 大樹 單元 1 認識樹朋友</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。 C-I-1 事物的特性與現象的探索。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以「大量的落葉」為契機，引起學生的好奇心想要認識樹，激起想要認識樹的動機。 2. 教師接續「葉子是否是從樹掉下來」的討論，問學童要怎麼才能知道問題的答案，順勢引導學童展開認識樹的行動。 3. 教師帶領學生到校園裡選定一棵樹進行五官的探索。 4. 學生把探索結果記錄在習作上。 5. 教師引導學生觀察樹枝生長的樣子是大樹枝（樹幹）在下面，往上長出中樹枝，再長出小樹枝。 	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 能完成習作上樹的五官探索。</p> <p>進階： 能說出並記錄觀察樹枝生長的狀況。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 南一電子書 2. 校園裡的樹與地上的落葉、校園裡的一棵樹、分枝明顯的大樹 3. 報紙。

<p>第八週 10/16-10/22</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2</p>	<p>單元 1 認識樹朋友</p>	<p>2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 6-I-3察覺生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>B-I-1自然環境之美的感受。 C-I-1事物的特性與現象的探索。 E-I-3自我行為的檢視與調整。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生想要留下落葉美麗的紋路，教師鼓勵學童由發現葉上的脈絡是凸起的，進而嘗試樹葉的拓印。 2. 從樹葉拓印的作品中，觀察比較它們的不同。 3. 引導學生說說在校園觀察樹木時，發現了它們的哪些特色。 4. 引導學童思考要如何做才能夠把長得特別高大的樹觀察得更清楚。 5. 指導學生到高處觀察時應該注意的事項。 6. 觀察記錄並進行討論。 	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 在教師引導下能拓印樹葉。</p> <p>進階： 能說出拓印樹葉的過程，並自行完成樹葉拓印。</p>	<p>南一電子書、落葉、白報紙、錫箔紙</p>
<p>第九週 10/23-10/29</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2</p>	<p>單元 2 親近樹朋友</p>	<p>4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-4關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論：有哪些方法可以親近樹朋友。 2. 分享和樹朋友親近時做了哪些事。 3. 教師協助學生做到「唱歌表達對樹的情感」這件事。先教唱歌曲，再接著討論。 4. 歌曲分析。 5. 歌曲習唱。 6. 歌曲初步體驗。 	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 能說出和樹朋友在相處時做的事情。</p> <p>進階： 能唱出歌曲，並說出歌詞中的涵義。</p>	<p>南一電子書、植物圖鑑</p>

<p>第十週 10/30-11/5</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2</p>	<p>單元 3 愛護樹朋友</p>	<p>6-I-4關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 6-I-5覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。</p>	<p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 教師鼓勵學生討論有哪些方法可以愛護樹，慢慢聚焦出有效的方法，並討論能採取的行動。 2. 學生從討論出的愛樹行動中，找出一種符合自己能力的，開始準備付諸行動。 3. 學生除了表達自己對大樹的情感，也希望推己及人，讓更多的人能一起珍愛大樹。 4. 分組討論並製作海報，學過的表現樹枝和樹葉拓印加以應用。 5. 完成後展示作品與分享。</p>	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 能說出愛護樹木的方法。</p> <p>進階： 能製作愛樹海報並將愛護方法記錄在海報。</p>	<p>1. 南一電子書。 2. 大張海報紙、彩色筆、白報紙、剪刀、之前做的樹葉拓印。</p>
<p>第十一週 11/6-11/12</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2</p>	<p>主題四： 和風做朋友 單元 1 風兒在哪裡</p>	<p>2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p>	<p>A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3探究生活事物的方法與技能。 C-I-4事理的應用與實踐。</p>	<p>1. 透過課本頁面與舊經驗，探討東西在非人為的情況下所產生移動的現象。 2. 觀察風在哪裡？說明觀察時，怎麼知道風來了。 3. 說出風吹來的感覺和東西被風吹動的變化。 4. 發表和討論出風的方向和被吹動的方向。 5. 實作表演：風在吹動，表演並說明表演動作所代表的意義。 6. 教師引導學生歸納風吹與物體之間的關係。</p>	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 能觀察課本圖片，並說出風在哪裡。</p> <p>進階： 能說出物品被風吹動時的變化與移動的方向。</p>	<p>南一電子書、塑膠袋、市售風車、遮陽帽、觀察紀錄。</p>

			4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。					
第十二週 11/13-11/19	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2	單元2 風兒真奇妙	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3探究生活事物的方法與技能。 C-I-4事理的應用與實踐。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 說說風給自己的感受。 2. 分組討論風對日常生活的影響。 3. 探討要怎麼做可以避免或減少風對生活的不良影響。 4. 什麼時候需要風呢？ 5. 分組討論：製造風的方法。 6. 分組討論：讓風產生強弱的變化。 7. 實作體驗：試試看用吹的、搨的方式來控制風的大小。 8. 實作體驗：觀察吹風機風力強弱與頭髮或物品被吹乾的速度。 9. 根據操作後的結果做出結論。 10. 教師教唱歌曲〈風來了〉。 11. 歌曲習唱。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 在教師引導下能說出風對生活的影響以及製造風的方法。 進階： 能記錄分組討論和實際體驗的結果。	1. 南一電子書。 2. 隨身可搨風的物品。 3. 可吹出風的電器用品。 4. 三角鐵。

<p>第十三週 11/20-11/26</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2</p>	<p>單元3 和風一起玩</p>	<p>2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 7-I-4能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>1. 分組討論：利用風的特性，想玩什麼樣的遊戲呢？ 2. 討論玩具的製作。 3. 動手做玩具。 4. 動動腦，設計不同的玩法。 5. 分組闖關：依據不同的玩具或玩法設置關卡。 6. 指導學生進行闖關活動省思。</p>	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 能說出風的玩具或遊戲。</p> <p>進階： 在教師指導下能製作風的玩具並進行闖關遊戲。</p>	<p>1. 南一電子書。 2. 各種風力遊戲或玩具 3. 紙、竹筷子、泡棉雙面膠帶、彩色筆、自製的玩具。</p>
<p>第十四週 11/27-12/3</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3</p>	<p>主題五： 神奇的紙 單元1 來玩回收紙</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 引導學生觀察教室中或生活中有出現過的紙。 2. 討論什麼是回收紙？ 3. 回收紙可以用來「做東西」，請學生發表自己的意見。 4. 觀察課本圖中的學生正在做什麼。 5. 引導學生嘗試摺紙飛機，解決不會摺的問題。</p>	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 能說出三樣以上生活中出現的紙製品。</p> <p>進階：</p>	<p>南一電子書、回收籃裡的各類紙、回收紙及其他種類的紙。</p>

							能運用回收紙來製作東西。	
第十五週 12/4-12/10	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3	單元1 來玩回收紙	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 學生完成作品並實際操作紙飛機。 2. 討論並發表玩紙飛機的技巧和感想。 3. 教唱〈摺飛機〉並了解歌詞內容，學習摺法。 4. 歌曲分析。 5. 歌曲習唱。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 能唱出「摺飛機」歌曲。 進階： 能說出摺紙飛機和玩紙飛機的技巧。	南一電子書、回收紙及其他種類的紙。
第十六週 12/11-12/17	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3	單元1 來玩回收紙	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新事物。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-2 情緒調整的學習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 教師引導學生發表除了摺飛機外，還有什麼方法可以讓紙飛起來？ 2. 教師引導學生發表，回收紙除了摺紙飛機，還可以做成哪些玩具？ 3. 確認自己想做的紙玩具，並研究作法。 4. 分組以紙玩具進行比賽遊戲。 5. 教師引導學生分享使用紙玩具時發現了哪些優缺點。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 在教師引導下能說出用回收紙製作的玩具。 進階： 能利用回收	南一電子書、色紙、廣告紙、回收紙。

							紙製作玩具並進行遊戲。	
第十七週 12/18-12/24	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3	單元 2 生活中的紙	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新事物。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 教師引導學生進行五官探索各種不同的紙。 2. 教師引導學生探索不同材質紙張的防水性。 3. 分組進行探索讓紙張變得更堅固的方法。 4. 教師歸納：探索紙的過程中，發現生活中各種不同材質的紙資源。 5. 教師引導學童討論紙在生活中的不同用處及重要性。 6. 教師請學生說出自己可以做到的珍惜紙資源的行為，並在生活中持續實踐。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 在教師協助下能透過感官來說出各類紙製品的不同。 進階： 能觀察並說出不同材質的紙張在生活中的運用。	1. 南一電子書。 2. 各種紙張、教室中的各種紙、裝水的容器、不同材質的紙張、小白板、白板筆、抹布、鉛筆或其他文具。

<p>第十八週 12/25- 12/31</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1 生活-E-C2</p>	<p>主題六： 冬天 單元 1 冷冷的天氣</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情境與努力的方向。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇或求知探究之心。 5-I-2 在生活環境中，察覺美的存在。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 因為天氣變寒冷了，身上的衣服也愈穿愈多，學生們到學校的時候，建議教師先引導學生彼此觀察大家的穿著，和天氣比較不冷的時候，在穿衣服上是否有很不一樣。 2. 經過了學生彼此的觀察與記錄後，教師再引導學生起身到教室內外觀察除了衣服之外的景象，是否有因為天氣冷而有所改變。 3. 教師引導學生將到教室外進行觀察時所需要的相關工作進行分配，此次要針對到教室外觀察天冷狀態的工作進行分類，並提醒學生將習作中的紀錄表作為觀察時可用之工具書。 4. 分配好工作後實際到教室外觀察。 5. 引導學生將觀察與記錄的內容或作品上臺與大家分享。 	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 能說出天氣狀況和身上穿著的連結。</p> <p>進階： 在教師引導下，能分組完成室外觀察天氣狀態的工作紀錄表。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 南一電子書。 2. 學生的穿著及其配件。
----------------------------------	--	--	---	---	---	----------	--	--

<p>第十九週 112年 1/1-1/7</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1 生活-E-C2</p>	<p>單元2 預防天冷 好方法</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p>	<p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 在觀察分享會後，請學童提出在天冷時可以如何調整自己或自己作息的方法，並針對所提出的方法進行討論並歸納。 2. 教師引導學生思考，在學校時，大家如果覺得很冷，哪些方法可以讓身體變溫暖？ 3. 經過討論，請讓學生能在校園中體驗讓身體變溫暖的方法。</p>	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 在教師引導下能說出保暖的方法。 進階： 能主動參與討論並記錄保暖的方法。</p>	<p>南一電子書</p>
<p>第二十週 1/8-1/14</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1 生活-E-C2</p>	<p>單元3 冬天送溫暖</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。</p>	<p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p>	<p>1. 教師引導學生在進行溫暖身體的體驗後，思考一下曾經在哪裡看過或聽過，在天冷時，有哪些人被幫助過呢？ 2. 教師引導學生過討論，也想要提供溫暖的給有需要的人，大家可以怎麼做呢？ 3. 教師引導學生先要對於祝福溫暖的對象有所確定，再進行卡片的製作卡片的主題要清楚明確。</p>	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 在教師協助下能仿作祝福卡片。 進階： 在教師引導下能自行製作祝福卡片。</p>	<p>南一電子書、卡紙、著色工具、信封</p>
<p>第二十一週 1/15-1/21</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1</p>	<p>單元3 冬天送溫暖</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。</p>	<p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-3 時間分配及做事程序的</p>	<p>1. 教師教唱歌曲〈朋友！我永遠祝福你〉。 2. 歌曲習唱。 3. 教師請班上對律動、舞蹈較靈敏的學童為「小老師」，讓「小老師」</p>	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 初階：</p>	<p>南一電子書</p>

	生活-E-C2		6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。	規劃練習。	帶領大家練習分解動作。 4. 為表演做準備。 5. 社區展演與送暖祝福：帶學生至社區長照中心進行表演活動，並將製作歲末祝福卡片送給長輩。		能唱出歌曲。 進階： 能完成歌曲的舞蹈動作。	
--	---------	--	-----------------------------	-------	--	--	----------------------------------	--

111 學年度下學期

教學期程	領綱 核心素養	單元 名稱	學習 表現	學習 內容	教學流程	節 數	評量 方式	教學 資源
第一週 112 年 2/12-2/18	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2 生活-E-C3	主題一： 有你真好 單元 1 謝謝你的 幫忙	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 教師引導學生察覺課本情境事件中的主角需要什麼協助，並發表對事件的想法。 2. 學生發表自己接受別人幫助的經驗，以及當時的心情。 3. 學生分享自己可以幫助別人做哪些事情。 4. 進行小天使和守護神活動，讓每一個學童都有機會為別人服務。 5. 學生發表參與活動的感想或收穫。 6. 經過前面的小天使和守護神活動中，感受幫助別人的快樂，再透過律動歌曲延續這種心情。 7. 〈我真快樂〉歌曲分析。 8. 歌曲習唱〈我真快樂〉。 9. 〈我真快樂〉身體律動。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 能說出接受別人幫助自己或自己幫助別人時的經驗。 進階： 能說出小天使和守護神活動的過程與感想。	1. 南一電子書 2. 學習單。 3. 座號籤筒、守護神紀錄表」

			6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。					
第二週 2/19-2/25	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2 生活-E-C3	單元 2 學校裡的 志工	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1. 認識為我們維護上學安全的人。 2. 為什麼需要志工幫忙維護安全。 3. 訪問導護志工：進行學生分組，並擬定訪問大綱。 4. 依計畫進行訪問。 5. 訪問過後，對於上學、放學的交通安全維護有哪些發現或心得。 6. 認識學校的志工。 7. 分享受過志工幫忙的經驗。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 能說出每天維護學生交通安全的人。 進階： 能依據訪問大綱進行導護志工訪問活動。	1. 南一電子書 2. 訪問紀錄。 3. 志工在校園服務的照片或工作計畫等書面資料。
第三週 2/26-3/4	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2 生活-E-C3	單元 2 學校裡的 志工	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 教師引導學生思考志工來學校服務的想法。 2. 學生分組調查工作學校志工來學校服務的內容。 3. 根據計畫實際進行調查訪問。 4. 教師歸納：經過調查，對學校志工服務的內容有更多的認識。 5. 分組討論有哪些方法可以向志工表達謝意。 6. 製作一個徽章感謝學校的志工。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 能說出學校志工服務的內容。 進階： 能分組進行	1. 南一電子書 2. 調查表 3. 製作徽章的各種材料（如紙、輕質土、紙黏

			應用。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。		8. 開始動手做屬於自己的徽章。 9. 分享自己的設計想法和成果。		調查並記錄學校志工在校服務的類型與內容。	土、彩色筆剪刀、保麗龍膠、別針、泡棉雙面膠帶、裝飾貼紙等)。
第四週 3/5-3/11	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2	主題二： 小種子長大了 單元1 種子在哪裡 單元2 一起來種吧！	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	B-I-1 自然環境之美的感受。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 教師引導學生觀察課本情境，引發學童對種子的興趣，在校園找尋並蒐集各種種子。 2. 校園觀察探索的工作分配與注意事項。教師將不同組的學生，先分別在大樹區、草叢區及花園等地方以不同組進行尋找。 3. 教師引導學生討論種子外貌。 4. 教師引導學生針對於撿來的種子，還可以拿來做什麼，請小組討論並思考，教師將學生所提出來的想法記錄在黑板上，可能的討論結果大致會有種植、將種子貼成作品或是在圖畫紙上描繪種子的紋路等。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 被動參與分組觀察與討論，經由引導能說出種子的外貌。 進階： 能主動進行觀察與分組討論，並將討論內記錄下來。	1. 南一電子書 2. 校園裡的植栽、植物種子的畫面。 3. 夾鍊袋、盒子。 4. 種子。
第五週 3/12-3/18	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2	單元2 一起來種吧！	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活	1. 討論與發表：考慮在哪裡種植。(可以透過在教室內外觀察，讓小組達成共識找到可以種植的地方。) 2. 教師引導其進入種植的過程，討論相關種植的資源或工具。 3. 進行種子種植。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階：	1. 南一電子書 2. 不同地方的植栽照片與學

			<p>並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>事物的方法與技能。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>4. 經過之前的觀察種子與種植的活動，學生的心情是期待的，由於種植到發芽有一段時間，教學活動擬以音樂和表演安撫學童等待的心情。</p> <p>5. 〈播種歌〉歌曲教唱。</p>		<p>在教師引導下能說出種植種子時需要的用具。</p> <p>進階： 能自行說出種植種子時的用具與種植的步驟。</p>	<p>習單。</p> <p>3. 種子、土、植栽盆或菜圃（花圃）、鏟子、澆水器。</p>
<p>第六週 3/19-3/25</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2</p>	<p>單元 3 種子發芽了</p>	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 教師引導學生以小組方式觀察各組的種子生長狀況，提醒學童可以進行的方式，例如拿尺量長出來的種子苗、幫忙拔雜草、找蟲、做紀錄等。</p> <p>2. 學生將觀察到種子的成長過程記錄下來，並且請小朋友以小組的方式發表所看到內容。</p> <p>3. 教師引導學生觀察在種植過程或種子成長過程中所發現的問題，討論解決的方法。</p>	4	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 學生能說出種子在成長過程觀察到的現象。</p> <p>進階： 能記錄種子的成長過程，並說出發現問題的解決方法。</p>	<p>1. 觀察的工 具、記錄的紙張。</p>

<p>第七週 3/26-4/1</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-C1 生活-E-C2 生活-E-C3</p>	<p>主題三： 有電話真 方便</p> <p>單元 1 怎 麼說比較 好</p>	<p>3-I-2 體認探究事理 有各種方法，並且樂 於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活 的媒介與素材進行表 現與創作，喚起豐富 的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現 與創造的方法與形 式，美化生活、增加 生活的趣味。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能 對生活中的人、事、 物產生影響，學習調 整情緒與行為。</p> <p>7-I-4 能為共同的目 標訂定規則或方法， 一起工作並完成任 務。</p>	<p>C-I-2 媒材特性 與符號表徵的 使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回 應的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決 問題方法或策 略的提出與嘗 試。</p> <p>F-I-4 對自己做 事方法或策略 的省思與改善。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察課本情境進行討論。 2. 接下來針對學生要打電話到圖書室給老師，要如何在電話中說明而進行討論。 3. 教師針對接到電話時應該要注意的事情有哪些，請學生討論。 4. 接續前面的討論，引導學生思考討論如何在教室裡進行撥接電話的練習。 5. 教師引導學生思考電話有哪些形式，可以利用身邊的哪些媒材做出創意電話筒。 6. 教師引導相關情境，以遇到撥打電話時對方不在時為舉例，這時該要怎麼辦的情況，由學童來思考對應的話語。 7. 教師引導針對要找的人不在時應該如何回應。 8. 教師引導學生討論遇到狀況時，該如何回答。 	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 在教師引導 下能回答打 電話或接聽 電話時的注 意事項。</p> <p>進階： 能實際演練 打電話或接 聽電話。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 南一 電子書 2. 小白 板 3. 學 習單 4. 電話 筒
<p>第八週 4/2-4/8</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-C1 生活-E-C2 生活-E-C3</p>	<p>單元 2 我會使用 電話</p>	<p>1-I-4 珍視自己並學 習照顧自己的方法， 且能適切、安全的行 動。</p> <p>2-I-5 運用各種探究 事物的方法及技能， 對訊息做適切的處 理，並養成動手做的 習慣。</p> <p>6-I-4 關懷生活中 的人、事、物願意提 供協助與服務。</p>	<p>A-I-2 事物變化 現象的觀察。</p> <p>C-I-3 探究生活 事物的方法與 技能。</p> <p>D-I-1 自我與他 人關係的認識。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 不同的電話有不同的使用方式，先利用家用型的電話使用方式，請學童練習。 2. 教師引導學生操作公共電話。 3. 教師以課本中四種需要利用電話的情境，讓學童討論。 4. 請學生也提出自己可能會遇到需要使用電話的情境，與大家討論。 5. 學生需要進行討論找到電話號碼的來源及記住的方法，以便運用在生活中。 6. 再提出針對看見不知道的電話號 	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 能說出不同 電話的撥打 方式。</p> <p>進階： 能說出利用</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 公共 電話、硬 幣或電 話卡。 2. 學習 單。

					碼，讓同學討論應該要做出怎樣的反應。 7. 在不同的場合，都有可能遇到緊急的狀況時，教師引導學生，這時可能需要利用電話來求助他人的協助，要怎麼說是最好的呢？		用電話的各種不同情境的應變方式。	
第九週 4/9-4/15	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-C1 生活-E-C2 生活-E-C3	單元 3 愛的傳聲筒	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	A-I-3 自我省思。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1. 體認與家人情感聯繫的重要並知道透過電話能在最短的時間裡表達情誼。 2. 學生透過工具與遠方家人(親人)聯繫並說出祝福的話。要跟親人說話的時候，要說些什麼呢？讓學生討論之後，請學生舉例提出來並且練習說說看。 3. 自製創意電話筒：請學生回想一下這次的主題，利用生活周邊的工具，也可以串起彼此的橋梁這是很重要的。讓學童說說自己的感受吧！	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 能完成自製創意電話筒。 進階： 能依據情境，利用自製電話筒實際演練與親友聯繫祝福。	1. 南一電子書 2. 自製創意話筒用具。
第十週 4/16-4/22	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	主題四： 環保達人 單元 1 大掃除時間	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-2 體會自己分內	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 請學生回想剛開學時教室的環境跟現在有什麼不同。 2. 引導學生討論，整理教室的方法。 3. 引導學生一起動手整教室。 4. 引導學生觀察教室環境。 5. 教師提問，引導學生討論分類方法。 6. 教師提問，引導學生討論回收物品的特徵。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 能依據工作分配完成整理教室的工	1. 南一電子書 2. 教室裡的資源回收垃圾、學習單、資源回收標誌圖

			<p>該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p>	<p>7. 教師補充介紹學生所發現的回收圖案。</p> <p>8. 引導學生找尋教室裡的回收圖案。</p> <p>9. 學生就整理出來但尚未分類的物品逐一檢視與分類。</p> <p>10. 引導學生發表生活中的回收圖案。</p>		<p>作。</p> <p>進階： 能將教室的回收物品進行分類。</p>	<p>卡。</p>
<p>第十一週 4/23-4/29</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2</p>	<p>單元 1 大掃除時間</p> <p>單元 2 垃圾減量大作戰</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗</p>	<p>1. 分組討論：引導學生發現回收分類會遇到的問題，例如回收籃已滿，該怎麼解決，請學生分組提出解決方法。</p> <p>2. 引導學生討論教室裡常見的垃圾。</p> <p>3. 引導學生討論垃圾太多可能會造成的影響。</p> <p>4. 引導學生討論垃圾減量的目的。</p> <p>5. 分組討論：垃圾減量的方法。</p> <p>6. 實作體驗： (1) 洗淨再回收利用的蓬鬆塑膠袋如何縮小的方法。 (2) 鋁箔包裝空盒壓平的步驟與方</p>	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 能說出三種垃圾減量的方法。</p> <p>進階： 能說出縮小塑膠袋及壓平鋁箔包的</p>	<p>1. 各類回收物品 2. 小置物籃(每組一)</p>

			<p>物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。</p>	試。	法。		步驟與方法。	
第十二週 4/30-5/6	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	單元 3 神奇變身術	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>1. 請學生發表：生活中有哪些東西是利用回收資源做的？</p> <p>2. 教師引導學生討論分享其他的回收資源的方法。</p> <p>3. 引導學生討論並實作讓資源回收物品可以發出聲音的方法。</p> <p>4. 討論回收物品發出的聲音可以做成什麼樂器。</p> <p>5. 節奏練習長音和短音。</p> <p>6. 〈動手ㄉㄛ、ㄉㄛㄛ、ㄉㄛ〉歌曲分析。</p> <p>7. 〈動手ㄉㄛ、ㄉㄛㄛ、ㄉㄛ〉歌曲練唱。</p>	4	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>初階： 在教師引導下能說出圖片中的樂器是用何種回收物做成的。</p> <p>進階：</p>	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 自製環保樂器</p>

			貌，建立初步的美感經驗。				經由老師指導下能自行創作回收物的樂器製作。	
第十三週 5/7-5/13	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2 生活-E-C3	主題五： 光和影 單元1 和影子玩 遊戲	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 實作體驗：到校園玩踩影子遊戲。 2. 鼓勵學童仔細觀察影子和環境的關係，並勇於發表自己的發現。 3. 引導學生去發現「這是誰的影子」以引發進一步的思考和討論。 4. 學生發現組合的影子後，教師鼓勵學童以雙人或多人方式，嘗試組合出「另類的影子」。 5. 鼓勵學生「加上其他東西試試看」。 6. 學生粉筆在地上畫下影子的外形，和同學分享，並猜測影子是如何組成的。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 能說出地上的影子是什麼人或什麼物品的影子。 進階： 能自行與同儕創造組合型體的另類影子。	1. 南一電子書
第十四週 5/14-5/20	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2 生活-E-C3	單元2 光影好朋友	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表	B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 複習「踩影子遊戲」的舊經驗，引導討論「教室裡也能玩踩影子的遊戲嗎？」，再付諸行動在教室裡踩影子。 2. 學生在踩影子活動中已發現「影子」，太陽照得到才会有影子，因此人在樹底下沒影子。因此合理的產生「教室裡的影子是否因為有其他的光源產生」。教師宜引導學童討論此部分。 3. 教師鼓勵學生動手嘗試各種光源，找出能產生清楚影子的光源。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 能說出影子產生的原理。 進階： 能利用光源	1. 南一電子書 2. 各種光源、各種身邊的物品。

			現與創作，喚起豐富的想像力。		4. 鼓勵學生用手邊或現成的物品做出影子並引導學童發現影子的外形類似什麼，就可以利用現成物的影子進一步玩遊戲。 5. 學生在前一個活動作影子時，很容易發現物體移動時，影子的大小會隨著改變。教師讓學生實際動手去嘗試。		操作控制影子的方向與影子的大小。	
第十五週 5/21-5/27	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2 生活-E-C3	單元3 影子表演秀	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1. 引導學生討論說出想用影子特性進行影子表演秀。 2. 學生提出影子表演秀的故事。 3. 引導學童討論影子表演秀應該準備哪些工作。 4. 引導學生利用各種美勞材料製作影子表演秀的角色。 5. 引導學生討論發表影子表演秀需要的其他準備、注意事項及技巧。 6. 學生為自己的影子表演秀的角色加上合適的聲音，一起來表演。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 能配合分組實作，完成分內工作。 進階： 能完成影子表演秀的故事與製作道具。	1. 南一電子書 21. 卡紙、筷子、膠帶、著色工具、剪刀。 3. 檯燈、自製的表演道具。
第十六週 5/28-6/3	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2	主題六： 成長與學習 單元1 成長的發現	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 教師提問：從哪些方面可以發現自己長大了？請學生個人提出自己的想法。 2 教師引導學生討論和發表： (1)發現成長對日常生活的影響。 (2)自己最滿意的學習成果是什麼。 (3)喜歡自己的成長和改變嗎？	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 能說出自己成長的變化	1. 南一電子書 2. 學生的健康檢查紀錄表、一二年級時的學

			2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。		3. 分組討論與發表：找出保存或記錄學習成果的方法。		或是能力變好的現況。 進階： 能說出並記錄下如何保存作品和學習檔案的方法。	校活動照片。 3. 學生作品、學習檔案。
第十七週 6/4-6/10	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2	單元1 成長的發現	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1. 教師引導學生思考如何展現學習成果的方式。 2. 分組合作學習成果展演活動，進行準備工作的討論。 3. 討論邀請卡和海報要怎麼完成。 4. 實際製作邀請卡。 5. 引導學童討論活動流程和節目表的內容。 6. 製作流程表和節目表。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 能配合分組實作，完成分內工作。 進階： 能完成邀請卡與海報的製作。	1. 南一電子書 2. 著色工具、雙面膠、壁報紙、粉彩紙。
第十八週 6/11-6/17	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2	單元1 成長的發現	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-4 對生活周遭	A-I-3 自我省思。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的	1. 選定學過的音樂活動為上臺表演的節目。 2. 個別或分組練習。 3. 配合歌曲和同學一起練習。 4. 回饋與改進。 5. 發表會展場的布置與調整。 6. 確認邀請卡是否詳實傳達發表的資訊。 7. 排練上臺的節目。	4	觀察評量 口頭評量 實作評量 初階： 能配合分組實作，完成分內工作。	1. 南一電子書 2. 製作完成的海報、流程表、作品介紹卡、邀請卡、各項

			<p>人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>規劃練習。</p>	<p>8. 引導校內師長欣賞靜態成果展。</p> <p>9. 動態節目展演錄影並上傳社群媒體。</p> <p>10. 分享自己所展現的成果及參與活動的心得。</p>		<p>進階： 能進行彩排與演練並完成成果展演。</p>	<p>成果展作品及布置所需的材料和工具。</p> <p>3. 小白板</p>
<p>第十九週 6/18-6/24</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2</p>	<p>單元 2 迎接新生活</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>1. 教師提問：二三年級的學習生活和低年級有何不同？請學生發表自己的想法。</p> <p>2. 分組討論與發表：請各組學生參考一二三年級的功課表，從功課表發現一二三年級有什麼相同或不同的地方。</p> <p>3. 分組實作：擬定訪問大綱，訪問二三年級的學長姐。</p> <p>4. 教師事先提醒訪問時的注意事項，並請各組學生準備工作的落實與確認。</p>	4	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 能說出未來升上二或三年級時三項與現況的不同。</p> <p>進階： 能完成訪問大綱。</p>	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 一、二、三年級的課表</p> <p>3. 學習單</p>

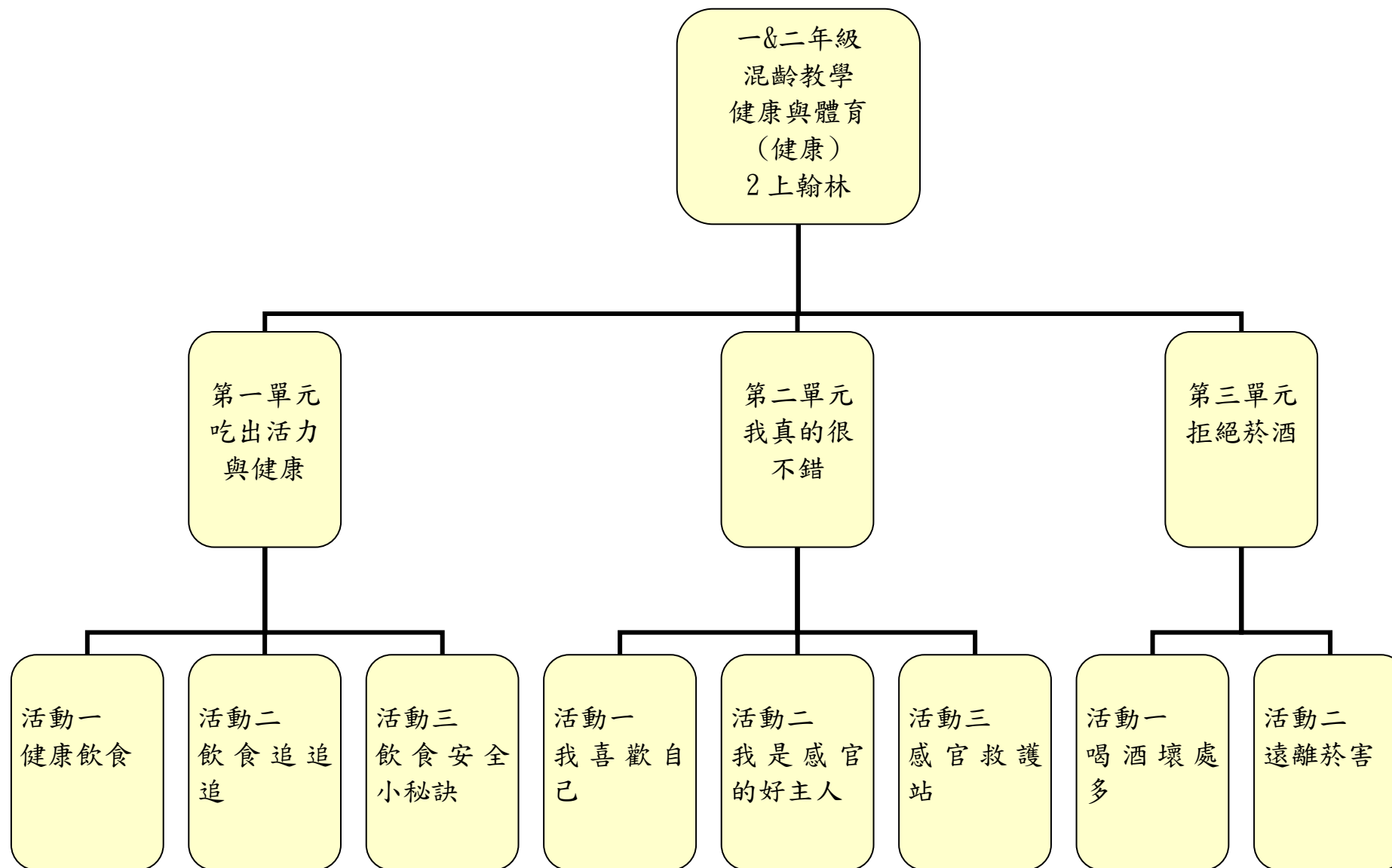
<p>第二十週 6/25-7/1</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2</p>	<p>單元 2 迎接新生活</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均 有其獨特性與長處， 進而欣賞自己的優 點、喜歡自己。 1-I-4 珍視自己並學 習照顧自己的方法， 且能適切、安全的行 動。 2-I-1 以感官和知覺 探索生活中的人、 事、物，覺察事物及 環境的特性。 2-I-4 決問題的歷程 中，學習探索與探究 人、事、物的方法。 6-I-2 體會自己分內 該做的事，扮演好自 己的角色，並身體力 行。 7-I-4 能為共同的目 標訂定規則或方法， 一起工作並完成任 務。</p>	<p>A-I-3 自我省 思。 C-I-1 事物特性 與現象的探究。 C-I-3 探究生活 事物的方法與 技能。 D-I-4 共同工作 並相互協助。 F-I-1 工作任務 理解與工作目 標設定的練習。</p>	<p>1 教師再次提醒訪問時的注意事項。 2. 分組進行進行訪問。 3. 請各組學生針對訪問結果進行資 料的整理與紀錄。 4. 教師提問：在分組訪問的過程 中，會遇到什麼困難，該如何解決， 請學生提出自己看法。 5. 分組發表：提出訪問後的發現和 感想。 7. 請學生發表為升上二三年級的自 己訂下目標。 8. 把你的想法和做法寫下來，努力 去實現。</p>	<p>4</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p> <p>初階： 能說出自己 升上二或三 年級時的目 標。</p> <p>進階： 能完成訪問 活動並完成 訪問紀錄。</p>	<p>1. 南一 電子書 2. 一、 二、三年 級的課 表 3. 學習 單</p>
--------------------------	--	-----------------------	---	--	---	----------	--	---

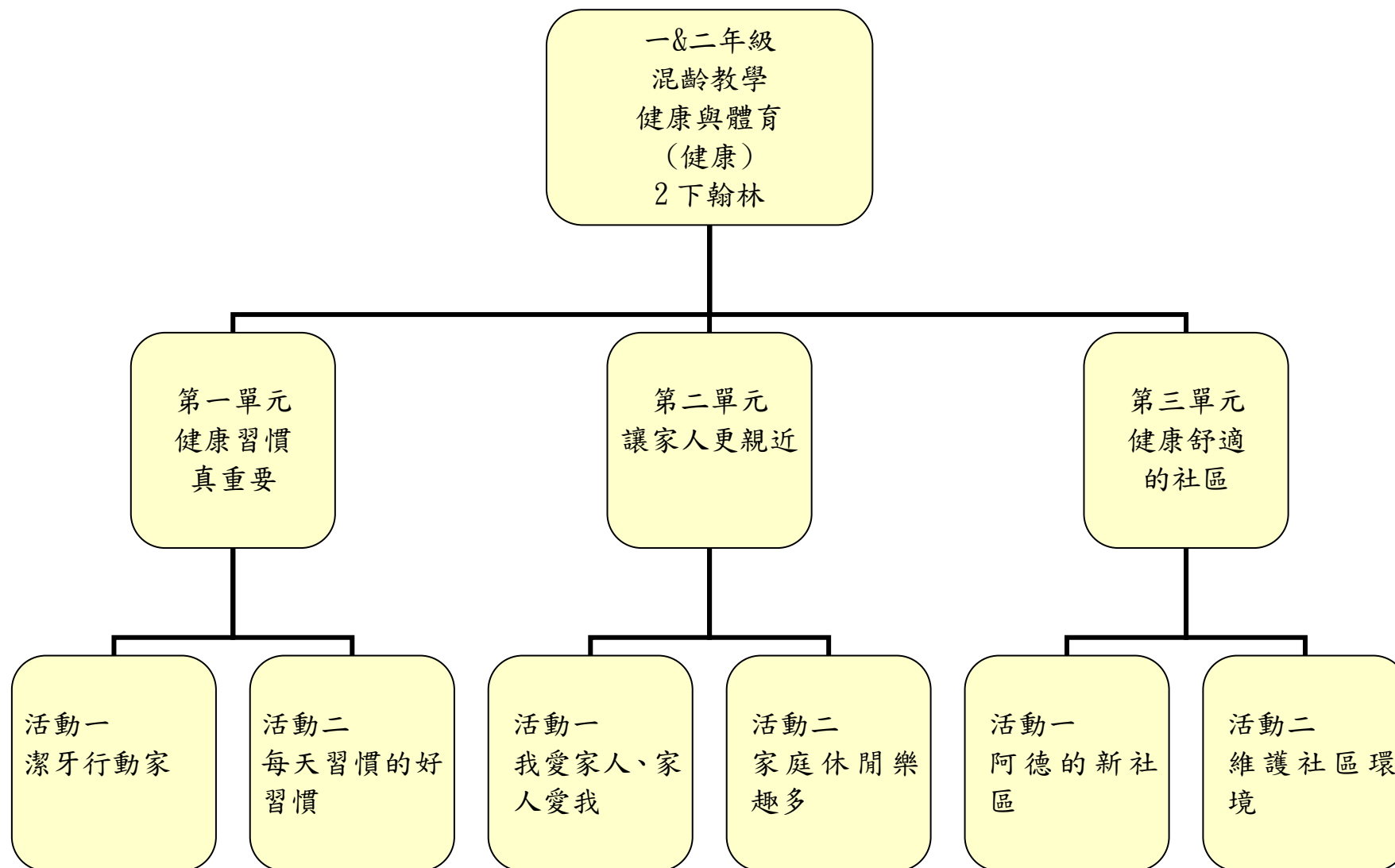
屏東縣 水利 國小 111 學年度 第 1 & 2 學期 一 & 二 年級 健康與體育 領域混齡教學課程計畫

一、跨年級領域教學說明：

領域名稱		健康與體育(健康)
實施期程		111 年 08 月 30 日至 112 年 06 月 30 日
每班授課教師人數		2 人 每週學習節數 (1) 節，本學年共 (41) 節 第 1 學期 21 週共 (21) 節，第 2 學期 20 週共 (20) 節
上課方式說明		一、二年級混齡合班上課
使用教材	上學期	翰林 2 上健康與體育
	下學期	翰林 2 下健康與體育
教材單元 內容	上學期	第一單元：吃出活力與健康 第二單元：我真的很不錯 第三單元：拒絕菸酒
	下學期	第一單元：健康習慣真重要 第二單元：讓家人更親近 第三單元：健康舒適的社區

二、課程架構表：





三、學習課程內涵：

111 學年度上學期								
教學期程	領綱 核心素養	單元 名稱	學習 表現	學習 內容	教學流程	節數	評量 方式	教學 資源
第一週 111 年 8/28-9/3 第二週 9/4-9/10 第三週 9/11-9/17	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康	第一單元 吃出活力 與健康 活動一 健康飲食	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。	一、誰最健康 1. 教師舉例並請學生思考誰最健康，討論後並說出原因。 2. 師生共同討論食物的來源和功能，並且正確選擇有益健康的食物，吃出健康和快樂。 二、六大類食物 1. 教師配合課本頁面，說明食物分成全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類等六大不同種類的食物。 2. 教師在黑板或海報紙上標示六大類食物區塊，利用課前收集到的食物圖片，進行分類競賽。 三、討論六大類食物對身體的益處 1. 教師說明六大類食物的主要功用 (1)全穀雜糧類→提供身體活動時所需的熱量。 (2)豆魚蛋肉類→幫助生長發育。 (3)乳品類→強健骨骼和牙齒。 (4)蔬菜類→促進腸胃健康，預防疾病。 (5)水果類→幫助消化，增強身體抵抗力。 (6)油脂與堅果種子類→提供熱量，保護皮膚和器官。 2. 教師歸納各類食物有不同的營養和功用，每天都要均衡的攝取。 四、聰明吃，營養跟著來 1. 教師介紹「我的餐盤」，強調每天都要均衡攝取六大類食物。請學生依序練習口訣： (1)乳品類→每天早晚一杯奶 (2)水果類→每餐水果拳頭大 (3)蔬菜類→菜比水果多一點 (4)全穀雜糧類→飯跟蔬菜一樣多 (5)豆魚蛋肉類→豆魚蛋肉一掌心 (6)油脂與堅果種子類→堅果種子一茶匙 2. 請小朋友檢查自己的午餐內容是否符合「我的餐盤」	3	口頭發表 參與討論 反省思考 進階： 能參與討論 或自行回應 老師提問 初階： 被動參與討論，或在老師引導下回答問題	1. 翰林 2 上 健康 與體育 教科書 3. 六大類食物 海報

	內容的意義與影響。				所介紹的份量？合的請打√。 五、珍惜食物不浪費 1. 教師提問並請學生思考： (1) 有沒有想過這些食物是從哪裡來的呢？ (2) 我們有這些食物可以吃，應該感謝誰？ 2. 師生共同討論珍惜食物的方法： (1) 先計畫後採購，吃多少買多少。 (2) 外出用餐時不過量點菜，真的吃不飽才加點。 (3) 充分利用食材，減少產生食物垃圾。 (4) 吃多少煮多少，把餐盤裡的食物吃乾淨。			
第四週 9/18-9/24 第五週 9/25-10/1 第六週 10/2-10/8	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	第一單元 吃出活力與健康 活動二 飲食追追追	2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	一、探討飲食問題 1. 教師舉例並請學生討論範例中主角不好的飲食習慣，並想出解決的方法。 2. 師生共同歸納出好的飲食習慣有哪些。 二、發現自己的飲食問題 1. 請學生思考並寫出自己的飲食問題。包括：主要的飲食問題是什麼？解決問題的方法是什麼。 2. 每個學生都去找跟自己一樣飲食問題的同學(以4人為原則)，找到適當的位置，進行討論，再請一位組員報告討論結果。 3. 教師鼓勵學生改善自己的飲食問題。 三、採取行動 1. 請每位學生自己設定一項改善自己飲食問題的措施。 2. 訂定契約應具備的內容。(例如：執行日期和目標、獎賞或懲罰、立約日期、立約人和見證者簽名) 3. 展示執行一週後的成果。 4. 師生共同歸納：為了自己的健康，要認真執行有益健康的習慣。	3	口頭發表 參與討論 反省思考 實作體驗 進階： 能參與討論 或自行回應 老師提問 初階： 被動參與討論，或在老師引導下回答問題	1. 翰林 2 上 健康與體育 教科書 3. 白板和白板筆 4. 契約書學習單

<p>第七週 10/09-10/15 第八週 10/16-10/22 第九週 10/23-10/29</p>	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。</p>	<p>第一單元 吃出活力與健康</p> <p>活動三 飲食安全小秘訣</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Eb-I-1 健康安全消費的原則。</p>	<p>一、認識冷藏食品的保存方法 1. 教師展示盒裝鮮奶，請學生發表如何知道盒子裡的鮮奶是否新鮮、安全。 2. 分組觀察鮮奶、豆漿或優酪乳等冷藏食品的標示，找出生產日期、有效日期及保存方法。提醒學生不要食用過期的食物，以免吃壞肚子。 3. 教師歸納：冷藏食品像鮮奶、豆漿等，包裝外面都會有標示，要注意保存方法，平常要保存在冰箱裡（0~7℃）。開封後要及早喝完，離開冷藏不要超過半小時。</p> <p>二、認識食品標示 1. 教師說明食品的容器或包裝外面都會有中文標示，標示內容包括：品名、內容物名稱及重量、容量或數量、食品添加物名稱、廠商名稱、電話號碼及地址、有效日期等。 2. 教師配合實物，說明如何找出標示上的製造日期和有效日期，有時未列有效日期而是列保存期限。</p> <p>三、有效日期找找樂 1. 利用實物（瓶裝、罐裝、盒裝食品等）進行測試，請學生找出製造日期和保存期限（或有效日期），並且寫在課本上。 2. 教師統整說明：購買食品時要特別注意標示上的製造日期和保存期限，買回家後也要在有效期限內食用，避免吃到過期、不安全的食品。</p> <p>四、和健康有約定 1請學生寫下昨天晚餐吃了哪些食物。 2. 檢核所寫的晚餐內容是否符合「我的餐盤」所建議的類別和分量。 3. 討論需要改進的飲食內容及方法。 4. 教師鼓勵學生均衡攝取六大類食物。 5. 教師說明均衡的飲食是促進生長發育、供給熱量來源、預防疾病和維持健康最重要的基礎。</p>	<p>3</p>	<p>口頭發表 參與討論 反省思考 實物操作</p> <p>進階： 能自行從食品外包裝中找出食品標示，並能說出內容</p> <p>初階： 經由老師引導去觀察到食品外包裝的食品標示。</p>	<p>1. 翰林 2 上健康與體育教科書 2. 電子教科書 3. 數項食品(有外包裝)</p>
--	---	--	--	------------------------------	--	----------	--	---

<p>第十週 10/30-11/5 第十一週 11/6-11/12</p>	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<p>第二單元 我真的很不錯 活動一 我喜歡自己</p>	<p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p>	<p>Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。</p>	<p>一、我的小檔案 1. 請學生填寫我的小檔案內容。每個人都有不同的優點和專長，可以從不同的角度來看待自己，例如：做事能力、運動能力、人際關係或各種不同的才藝（如彈琴、下棋、畫畫等），找出自己的優點和專長，讓自己感覺更好、更喜歡自己。 2. 請數名學生分享自己填寫的內容。 3. 教師歸納說明：每個人都是獨特的，有自己的喜好和專長。我們可以藉由每個人不同的專長來相互學習和幫忙，讓整個班級能達到團隊互助、合作成長的效果。 二、喜歡自己 1. 教師說明每個人都有不同的特點，接著詢問學生喜不喜歡現在的自己？為什麼？ 2. 請數名學生自由發表：覺得自己有哪些地方還不錯？ 3. 教師統整：勇於表現自己的優點，並學習他人的優點，可以讓自己變得更好。 三、為自己加油 1. 教師列舉一些知名人士的奮鬥歷程，強調每個人都有優點和缺點，重要的是如何面對並改進自己的缺點。 2. 請學生思考自己需要改進的缺點及改進的方法。 3. 請數名學生分享填寫的內容。 4. 教師歸納說明：沒有人是十全十美的，只要勇於面對自己的缺點並設法改進，就可以讓自己愈來愈好。</p>	<p>2</p>	<p>口頭發表 參與討論 反省思考 進階： 能自行完成小檔案的內容，並能口頭發表 初階： 在老師引導之下完成小檔案內容。</p>	<p>1. 翰林 2 上 健康與體育教科書 2. 電子教科書 3. 我的 小檔案 學習單</p>
<p>第十二週 11/13-11/19 第十三週 11/20-11/26</p>	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與</p>	<p>第二單元 我真的很不錯 活動二 我是感官的好主人</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p>	<p>Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p>	<p>一、感官的功能與重要性 1. 師生共同討論感官的功能及其重要性： 眼睛→可以看書，可以觀賞美麗的風景。 耳朵→可以聽聲音，可以欣賞音樂。 鼻子→可以分辨氣味。 嘴巴→以嘗味道，可以說話和唱歌。 2. 進行殘障體驗活動： (1)視障體驗→清出空間讓學生矇眼走直線；或是矇眼在黑板上畫人像。 (2)聽障體驗→讓學生戴上耳罩，聽辨輕聲說話的聲音。 (3)嗅覺障礙體驗——用衛生紙塞住鼻孔，再聞紙袋內的物品。 (4)語障體驗→不能說話，只能用比手畫腳的方式讓同學</p>	<p>2</p>	<p>口頭發表 參與討論 反省思考 實作體驗 進階： 能參與討論，並完成體驗活動 初階：</p>	<p>1. 翰林 2 上 健康與體育教科書 2. 電子教科書</p>

	保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				<p>猜出紙條上的文字內容。</p> <p>3. 教師歸納：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴等感官雖然非常重要，但卻常常被忽視。每個人都應該當感官的好主人，好好愛護它們，避免這些重要的感官受傷。</p> <p>二、如何避免傷害感官的行為</p> <p>1. 教師提問：哪些行為會傷害感官？</p> <p>2. 學生分組討論與發表</p> <p>(1) 眼睛：趴在床上看書、長時間玩手機、趴在桌上寫字，都會造成眼睛疲勞，如果不改掉這些行為，就可能形成近視。</p> <p>(2) 耳朵：用尖銳的物品挖耳朵，可能使耳道受傷。長時間戴耳機或讓耳朵處在太大的噪音中，可能讓聽力受損。</p> <p>(3) 鼻子：用手指挖鼻孔導致流鼻血、用力擤鼻涕、在髒空氣中打掃不戴口罩。</p> <p>(4) 嘴巴：不刷牙、用手指摳嘴唇、喝熱湯導致舌頭燙傷。</p> <p>2. 教師提問：哪些方法可以保護這些感官？</p> <p>3. 學生分組討論與發表</p> <p>(1) 眼睛：看書寫字時注意姿勢和時間、少用手機或平板電腦、多做戶外活動等。</p> <p>(2) 耳朵：不亂挖耳朵、遠離噪音、避免長時間戴耳機等</p> <p>(3) 鼻子：不用手指或其他物品挖鼻孔、避免吸入太多髒空氣、擤鼻涕時左右鼻孔輪流輕輕擤等</p> <p>(4) 嘴巴：避免讓嘴唇乾裂、避免食用太燙的食物、吃完東西會潔牙並且定期做口腔檢查等。</p>		在老師引導下進行討論，並透過老師逐步指導才能完成體驗活動。	
第十四週 11/27-12/3 第十五週 12/4-12/10	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基	第二單元 我真的很不錯 活動三 感官救護站	3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。	<p>一、眼睛救護站</p> <p>1. 教師說明生活中有許多危機，可能造成眼睛不舒服或受傷。如果學會處理方法，可以降低傷害的嚴重性。</p> <p>2. 學生依據下列情況討論異物入眼及眼睛外傷的處理方法：</p> <p>(1) 小昆蟲或沙子跑進眼睛，可以閉上眼睛讓淚水把異物沖出來。</p> <p>(2) 因為碰撞使得眼睛受傷時，應該用乾淨的紗布蓋住眼睛，立刻送醫急救。</p> <p>二、耳朵救護站</p> <p>1. 教師說明耳朵的構造很精密，如果有異物入耳，小心處理，以免聽力受損。</p>	2	口頭發表 參與討論 反省思考 實作體驗 進階： 能進行分組討論，並演示該組的情境演練。	1. 翰林 2 上健康與體育 2. 電子教科書 3. 情境卡

	本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		健康技能。		<p>2. 學生依據下列情況討論異物入耳及耳朵進水的處理方法：</p> <p>(1) 昆蟲跑進耳朵裡，可以用燈光照射耳朵，讓昆蟲朝光亮的地方跑，如果無效，就要請醫師處理。</p> <p>(2) 耳朵進水時，可以將進水的耳朵朝下，原地跳讓水流出。</p> <p>三、口鼻救護站</p> <p>1. 教師說明鼻子和嘴巴都是重要的感官，要注意保健，避免讓它們受傷。</p> <p>2. 學生依據下列情況討論流鼻血和咬傷舌頭時的處理方法：</p> <p>(1) 流鼻血時，將頭向前傾，用手捏住鼻翼10-15分鐘，暫時用嘴巴呼吸。</p> <p>(2) 咬傷舌頭時可以含冰塊止血及減輕疼痛，如果傷口較大，就要請牙醫師治療。</p> <p>四、感官傷害情境演練</p> <p>1. 請學生配合情境，分組討論並演示急救處理步驟。</p> <p>情境一：走在路上突然颳起一陣強風，沙子被吹進小琪的眼睛裡。</p> <p>情境二：小新趴在桌上睡午覺時，突然覺得耳朵很痛，而且有東西在耳內搔刮的聲音。</p> <p>情境三：小琳下課時突然流鼻血。</p> <p>2. 教師歸納：學會感官不舒服或受傷時的處理方法，在生活中遇到感官受傷時，不但可以自救，也可助人。</p>		初階： 在老師引導下進行討論，並透過老師逐步指導才能完成情境演練活動。	
<p>第十六週 12/11-12/17</p> <p>第十七週 12/18-12/24</p> <p>第十八週 12/25-12/31</p>	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身</p>	<p>第三單元 拒絕菸酒</p> <p>活動一 喝酒壞處多</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p>	<p>Ba-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p>	<p>一、討論喝酒的壞處</p> <p>1. 影片賞析：酒駕車禍事件</p> <p>2. 教師提問：喝酒的壞處有哪些？</p> <p>(1) 喝酒會使反應變慢、注意力沒辦法集中。</p> <p>(2) 喝酒會傷害腦部細胞。</p> <p>3. 學生自由發表。</p> <p>二、醉不上道</p> <p>1. 師生共同討論酒駕的危險性。</p> <p>2. 教師說明政府在酒駕事件上罰則與嚴重性。</p> <p>3. 共同討論如果在喜宴等場合喝了酒，該如何解決交通問題。</p> <p>3. 教師歸納：「喝酒不開車，開車不喝酒」。</p>	3	<p>口頭發表 參與討論 反省思考 實作演練</p> <p>進階： 能進行分組討論，並演示該組的情境演練。</p>	<p>1. 翰林 2 上健康與體育</p> <p>2. 電子教科書</p> <p>3. 酒駕車禍影片</p>

	體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				三、勸告親友勿飲酒 1. 情境演練：如果親友有飲酒的習慣，如何勸他別喝酒。 2. 教師說明溝通的技巧，提醒學生在溝通時態度要誠懇，眼神要注視對方，專注傾聽並適時提出問題。 3. 請自願表演的學生上臺演練如何勸告親友勿飲酒，其他同學提出觀後感及建議。		初階： 在老師引導下進行討論，並透過老師逐步指導才能完成情境演練活動。	
第十九週 112年 1/1-1/7 第二十週 1/8-1/14 第二十一週 1/15-1/21	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	第三單元 拒絕菸酒 活動二 遠離菸害	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	一、討論吸菸的害處 1. 請學生發表周遭親友吸菸的觀察結果。 2. 展示吸菸者圖片，透過圖片了解長期吸菸對容貌的影響。 (1)牙齒黑黑、黃黃的。 (2)兩眼下方有黑眼圈。 (3)額頭和眼尾有皺紋。 (4)兩頰上有許多黑斑。 (5)眼白上有許多血絲。 (6)兩頰削瘦。 3. 請學生說出對吸菸者的感受。 二、討論長期吸菸對健康的危害 1. 師生共同討論吸菸對身提的危害。 2. 二手菸的危害：自己不吸菸，但是旁邊有人吸菸時，就會吸入「二手菸」。二手菸對身體的傷害比直接吸菸還大，每個人都有拒吸二手菸的權利。 3. 教師說明目前臺灣有「菸害防制法」規定：絕大多數的室內公共及工作場所全面禁菸。請學生說一說自己所知的禁菸場所（如學校、醫院、車站、電梯、公車、加油站等），都是全面禁菸。 三、演練拒絕二手菸的方法 1. 教師說明二手菸在生活中隨處可見，如果旁邊有人吸菸，你有權利拒絕二手菸。 2. 情境演練：拒絕二手菸的方法。 情境一：陳阿姨來家裡找媽媽，她一邊聊天一邊吸菸。 情境二：放學了，在門口等媽媽來接時，身邊有位叔叔在吸菸。 情境三：電梯門開了，裡面有位大哥哥正在吸菸。 3. 教師提出補充意見並鼓勵學生勇於拒絕二手菸。	3	口頭發表 參與討論 反省思考 實作演練 進階： 能進行分組討論，並演示該組的情境演練。 初階： 在老師引導下進行討論，並透過老師逐步指導才能完成情境演練活動。	1. 翰林 2 上健康與體育 教科書 2. 電子教科書 3. 吸菸者圖片 4. 情境卡

111 學年度下學期

教學期程	領綱 核心素養	單元 名稱	學習 表現	學習 內容	教學流程	節數	評量 方式	教學 資源
第一週 112 年 2/12-2/18 第二週 2/19-2/25 第三週 2/26-3/4 第四週 3/5-3/11	健體-E-A1 具備良好身 體活動與健 康生活的習 慣，以促進身 心健全發 展，並認識個 人特質，發展 運動與保健 的潛能。	第一單元 健康習慣 真重要 活動一 潔牙行動 家	1a-I-1 認 識基本的 健康常識。 3a-I-1 嘗 試練習簡 易的健康 相關技能。 4a-I-2 養 成健康的 生活習慣。	Da-I-1 日 常生活中 的基本衛 生習慣。	一、愛護乳齒和恆齒 1. 教師說明人的一生中會長兩次牙齒，第一次長出來的是乳齒，大約從6歲開始乳齒會陸續脫落，更換成恆齒。 2. 請學生對著鏡子仔細觀察自己的牙齒再進行分享。 3. 教師統整：不管乳齒或恆齒都要好好愛護，平常要注意口腔衛生，養成潔牙的好習慣。 二、認識蛀牙的原因 1. 教師說明蛀牙又稱為齲齒，主要是因為食物殘渣和細菌作用之後產生的酸會破壞牙齒。 2. 教師提醒學生吃完東西和睡覺前，要用正確的方法刷牙，才能保持牙齒的健康。 三、刷牙讓牙齒更乾淨 1. 教師說明如何選擇適當的牙刷： (1)刷毛軟 (2)刷頭小 (3)刷毛不要太密 (4)刷毛不分岔 2. 展示貝氏刷牙法影片，並請學生能依照影片的說出影片的動作。 3. 教師利用牙齒模型或影片示範刷牙的順序，請學生實際操作。 4. 教師檢核學生牙刷握法與刷牙技法是否有誤。 四、討論保護牙齒的方法 1. 師生共同討論保護牙齒的方法： (1)少吃甜食、少喝含糖飲料 (2)記得吃東西後立刻刷牙，清除食物殘渣。 (3)含氟牙膏和含氟漱口水能保健牙齒 2. 教師說明牙醫師可以提供專業的服務。牙齒不舒服時可以找牙醫師治療，平時也要定期找牙醫師檢查和洗牙，盡早發現牙齒的問題才能盡快治療。 3. 鼓勵學生養成護牙好習慣。	4	口頭發表 參與討論 反省思考 實作演練 進階： 能口頭發表 刷牙的步驟 並實際操作 刷牙的步 驟。 初階： 能在老師引 導下實際操 作刷牙的步 驟。	1. 翰林 2 上健康 與體育 2. 電子 教科書 3. 貝氏 刷牙法 影片 4. 牙齒 模型 5. 數種 不同型 的牙刷

<p>第五週 3/12-3/18 第六週 3/19-3/25 第七週 3/26-4/1 第八週 4/2-4/8</p>	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<p>第一單元 健康習慣 真重要</p> <p>活動二 每天不忘 的好習慣</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p>	<p>一、調查健康習慣 1. 學生進行健康習慣是非題： (1)三餐定時定量。 (2)三餐飯後會刷牙。 (3)吃東西前會洗手。 (4)按時排便。 (5)保持良好的姿勢。 (6)多喝開水。 (7) 每天到戶外活動120分鐘以上。 (8) 天天洗澡。 (9)每天按時睡覺，且睡足八小時。 2. 檢核學生是否有養成這些健康行為的好習慣。 二、討論健康習慣的好處 1. 師生共同討論養成健康習慣的好處，例如：睡眠充足可以幫助長高、精神好；多吃蔬果可以幫助消化；勤洗手可以預防病菌、保持健康。 2. 教師提問以下例子的不健康行為該如何改善： (1)小美愛喝含糖飲料，很少喝白開水 (2)多多趴著看書寫字 (3)小凡餐後睡前不刷牙 2. 教師說明健康習慣的重要性，鼓勵學生改進不健康的習慣。</p>	<p>4</p>	<p>口頭發表 參與討論 反省思考</p> <p>進階： 能參與討論 或自行回應 老師提問</p> <p>初階： 被動參與討論，或在老師 引導下回答 問題</p>	<p>1. 翰林 2 上 健康 與體育 2. 電子 教科書</p>
<p>第九週 4/9-4/15 第十週 4/16-4/22 第十一週 4/23-4/29</p>	<p>B1 符號運用 與溝通表達</p>	<p>第二單元 讓家人更 親近</p> <p>活動一 我愛家人，家人 愛我</p>	<p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p>	<p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>	<p>一、家人間的互動 1. 教師提問並引導學生思考： (1)家人間發生不愉快的經驗，每個人的感受如何？ (2)請學生自由發表和家人發生不愉快的經驗。 2. 情境演練：根據家人衝突狀況的情境，可以採用什麼方式來解決？ (1)了解家人心裡的感受。 (2)說出自己心裡的感受。 (3)用行動表現對家人的關愛。 3. 教師評論並統整說明：同理家人的感受，運用傾聽及表達的技巧，讓家人間的關係更密切，家庭氣氛更和樂。 三、溝通停看聽 1. 請學生各自發表自己的經驗：當你有意見和感受想說出來時，家人忽略了或是根本不接受的狀況。 3. 師生共同討論親子溝通時，應該注意原則：</p>	<p>3</p>	<p>口頭發表 參與討論 反省思考</p> <p>進階： 能自行實作 演練溝通技巧。</p> <p>初階： 在老師引導 下逐步完成 溝通技巧的 演練。</p>	<p>1. 翰林 2 上 健康 與體育 2. 電子 教科書</p>

					<p>(1)實際演練良好的溝通技巧：眼睛注意看、耳朵仔細聽、別人說話不插嘴、專心傾聽有禮貌。例如：眼睛(2)面帶微笑，讓對方覺得溫暖、被重視。</p> <p>(3)點頭回應，讓對方覺得被接受，願意繼續分享。</p> <p>(4)適時提出問題以增進了解，確定說出的和接收到的訊息一致。</p> <p>(5)尊重對方的意見和感受。</p> <p>四、表達對家人的關愛</p> <p>1.教師說明對家人的關愛除了口頭表達之外，也可以用實際行動來表示。</p> <p>2.請學生輪流上台分享自己關愛家人的具體行動。</p> <p>3.教師統整：應該經常以口頭或具體行動來表達對家人的關愛與感謝。</p>			
<p>第十二週 4/30-5/6 第十三週 5/7-5/13 第十四週 5/14-5/20</p>	<p>B1 符號運用 與溝通表達</p>	<p>第二單元 讓家人更 親近</p> <p>活動二 家庭休閒 樂趣多</p>	<p>1a-I-1 認 識基本的 健康常識。</p>	<p>Fa-I-2 與 家人及朋 友和諧相 處的方式。</p>	<p>一、休閒活動</p> <p>1.請學生分享自己與家人共同從事休閒活動的經驗。</p> <p>2.請學生各自提出各種適合家人共同參與的休閒活動並加以分類。</p> <p>3.將全班分組，請各組選擇一種適合家人共同參與的休閒活動，共同討論以下問題：</p> <p>(1)該休閒活動為什麼適合全家人共同參與？</p> <p>(2)從事該休閒活動的方式是什麼？</p> <p>(3)從事該休閒活動的好處有哪些？</p> <p>(4)從事該休閒活動要注意哪些事項？</p> <p>4.教師統整：休閒活動項目很多，要選擇適合全家人共同參與的活動，透過活動培養共同的興趣，並且讓家人間的感情更融洽。</p> <p>二、戶外旅遊前的準備</p> <p>1.教師說明從事家庭休閒活動是戶外旅遊應注意的事項：了解交通路線和路況、查詢當地天氣、列出旅遊裝備清單等。</p> <p>3.請學生分享自己和家人從事旅遊規畫時，還會考慮哪些事項。</p> <p>三、我和家人的約會</p> <p>1.請學生畫下和家人共同從事的休閒活動，或是貼上照片，並寫下活動名稱、日期、活動地點、參加</p>	3	<p>口頭發表 參與討論 反省思考</p> <p>進階： 能分組討 論，並自行完 成學習單。</p> <p>初階： 在老師引導 下進行討論 和完成學習 單。</p>	<p>1.翰林 2 上健康 與體育 2.電子 教科書</p> <p>3.我和 家人的 約會學 習單。</p>

					成員及心情感受。 2. 完成後與全班分享活動過程及感受。			
第十五週 5/21-5/27 第十六週 5/28-6/3 第十七週 6/4-6/10	C1 道德實踐 與公民意識	第三單元 健康舒適 的社區 活動一 阿德的新 社區	1a-I-1 認 識基本的 健康常識。 2a-I-2 感 受健康問 題對自己 造成的威 脅性。	Ca-I-1 生 活中與健 康相關的 環境。	<p>一、認識社區</p> <p>1. 請學生發表什麼是「社區」？ 2. 教師整合說明：社區指的是一群人居住在同一個地區，使用共同的資源，產生「我是這裡人」的感覺。社區的意義很廣，可能是一棟大樓、一條街巷、一個農村、甚至一個鄉鎮。 2. 學生分組討論鄉下和都市的差別。</p> <p>二、發表社區的特色和資源</p> <p>1. 教師列舉社區中可以利用的資源很多，鄰居、學校、醫院、寺廟、診所、衛生所、社區藥局等，有些社區會發展自己的特色。 2. 請學生分享自己居住的社區有什麼特色和資源？ 3. 教師歸納：社區就像一個大家庭，多關心自己所居住的社區，多參與社區舉辦的活動，共同提升社區的生活品質。</p> <p>三、討論環境衛生對健康的影響</p> <p>1. 師生共同討論髒亂的環境對健康的不良影響。 2. 害蟲PK賽：請數名學生配合不同的害蟲紙偶，介紹其生活習性及對人類健康的危害。 3. 教師統整：髒亂的環境容易孳生蚊子、蒼蠅、蟑螂、老鼠等害蟲，不但會干擾我們的生活，還會傳播疾病，需要大家共同維護環境的整潔，避免害蟲孳生。</p> <p>四、社區環境問題</p> <p>1. 教師展現社區圖片，並請學生發表圖片的攝取有什麼嚴重的問題。 (1) 垃圾問題：社區的垃圾分類和資源回收工作無法落實，社區中到處都有垃圾，嚴重破壞社區的整潔和美觀。</p>	3	<p>口頭發表 參與討論 反省思考</p> <p>進階： 能參與討論 或自行回應 老師提問</p> <p>初階： 被動參與討 論，或在老師 引導下回答 問題</p>	<p>1. 翰林 2 上健康 與體育 2. 電子 教科書</p> <p>3. 社區 問題的 圖片</p>

					<p>(2)登革熱問題：介紹登革熱的傳染途徑和症狀。</p> <p>2. 師生共同討論解決社區問題的方法：</p> <p>(1)落實垃圾分類和資源回收。</p> <p>(2)檢查家裡或住家附近有沒有積水容器，有的話要動手清空或是回收處理。清潔容器的原則是每個星期傾倒且刷洗容器一次，因為蟲卵要生長成蚊需要超過一個星期以上。)清除孳生源四大訣竅——澈底落實「巡、倒、清、刷」。</p>			
<p>第十八週 6/11-6/17 第十九週 6/18-6/24 第二十週 6/25-7/1</p>	C1 道德實踐 與公民意識	<p>第三單元 健康舒適 的社區</p> <p>活動二 維護社區 環境</p>	2a-I-1 發 覺影響健 康的生活 態度與行 為。	Ca-I-1 生 活中與健 康相關的 環境。	<p>一、社區防治登革熱行動</p> <p>1. 請學生自由發表：</p> <p>(1)社區發生登革熱病例後，環保單位如何處理？</p> <p>(2)社區的居民採取哪些行動來防治登革熱？</p> <p>2. 教師統整：維持社區環境整潔，才是消滅病媒蚊、預防登革熱最有效的方法。</p> <p>二、討論登革熱的防治方法</p> <p>1. 師生共同討論登革熱的防治方法，包括：</p> <p>(1)隨手關好紗窗、紗門，避免蚊子進入屋內。</p> <p>(2)使用蚊帳、捕蚊燈，避免被蚊子叮咬。</p> <p>(3)外出時穿著長袖衣褲、擦防蚊液，減少被蚊子叮咬的機會。</p> <p>(4)清除容器內的積水，不讓病媒蚊孳生。</p> <p>2. 教師統整：做好環境管制，降低登革熱的威脅。</p> <p>三、社區變更好</p> <p>1. 師生共同討論維護社區環境品質的方法：</p> <p>(1)清除髒亂點 (2)確實做好資源回收</p> <p>(3)減少製造垃圾 (4)環境綠化美化</p> <p>2. 教師補充說明資源回收的注意事項，提醒學生用過的餐盒或飲料瓶，先沖洗乾淨後再回收。儘量將回收物品壓扁或堆疊，可以讓回收工作更完美。</p> <p>3. 學生各自說明自己居住社區的優缺點。</p> <p>4. 教師歸納：整潔舒適的環境可以促進社區居民的健康，良好的生活環境需要每一位居民共同來維護。</p>	3	<p>口頭發表 參與討論 反省思考</p> <p>進階： 能參與討論 或自行回應 老師提問</p> <p>初階： 被動參與討 論，或在老師 引導下回答 問題</p>	<p>1. 翰林 2 上 健康 與體育 2. 電子 教科書</p>

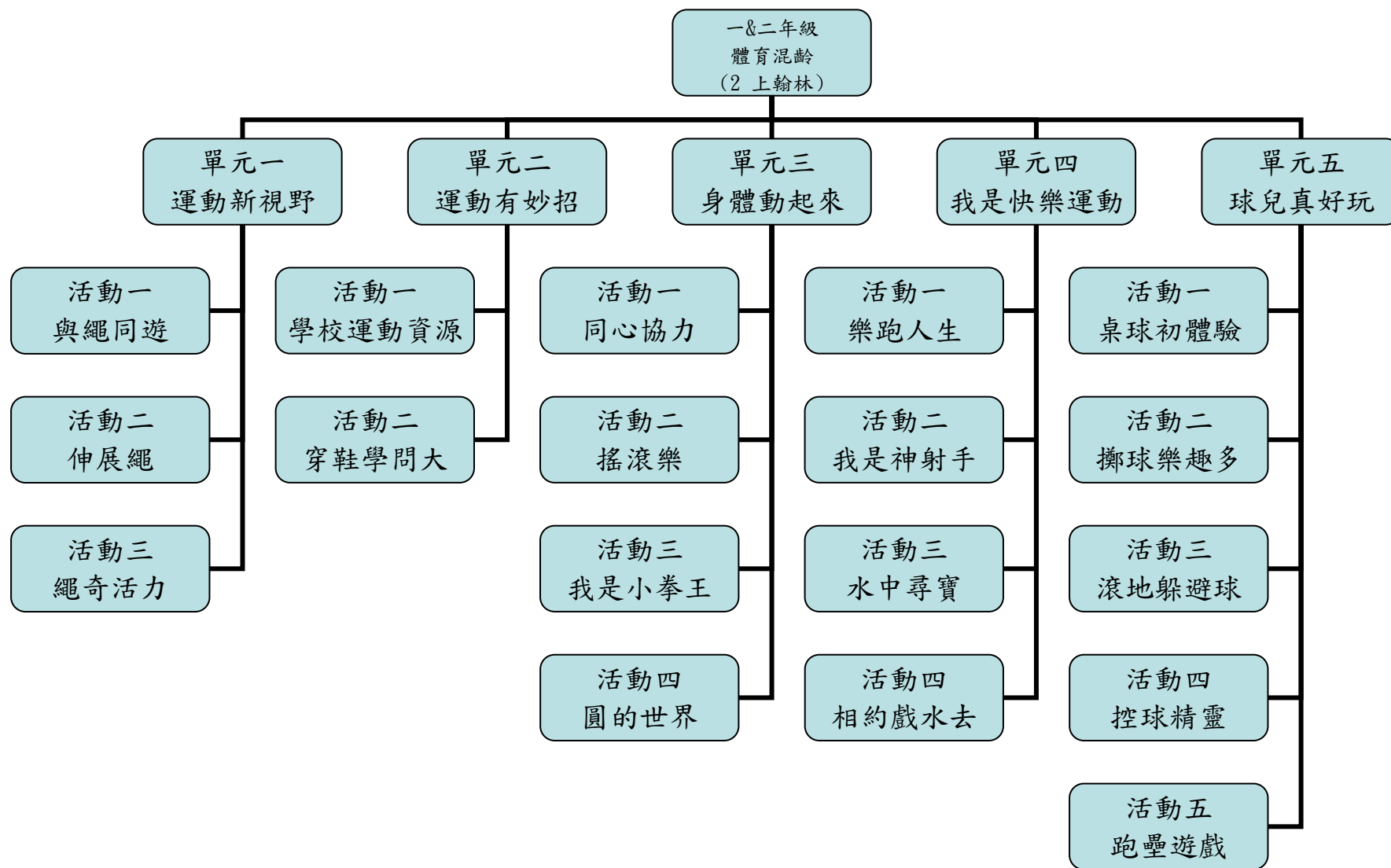
屏東縣 水利 國小 111 學年度 第 1&2 學期 一&二 年級 體育 領域混齡教學課程計畫

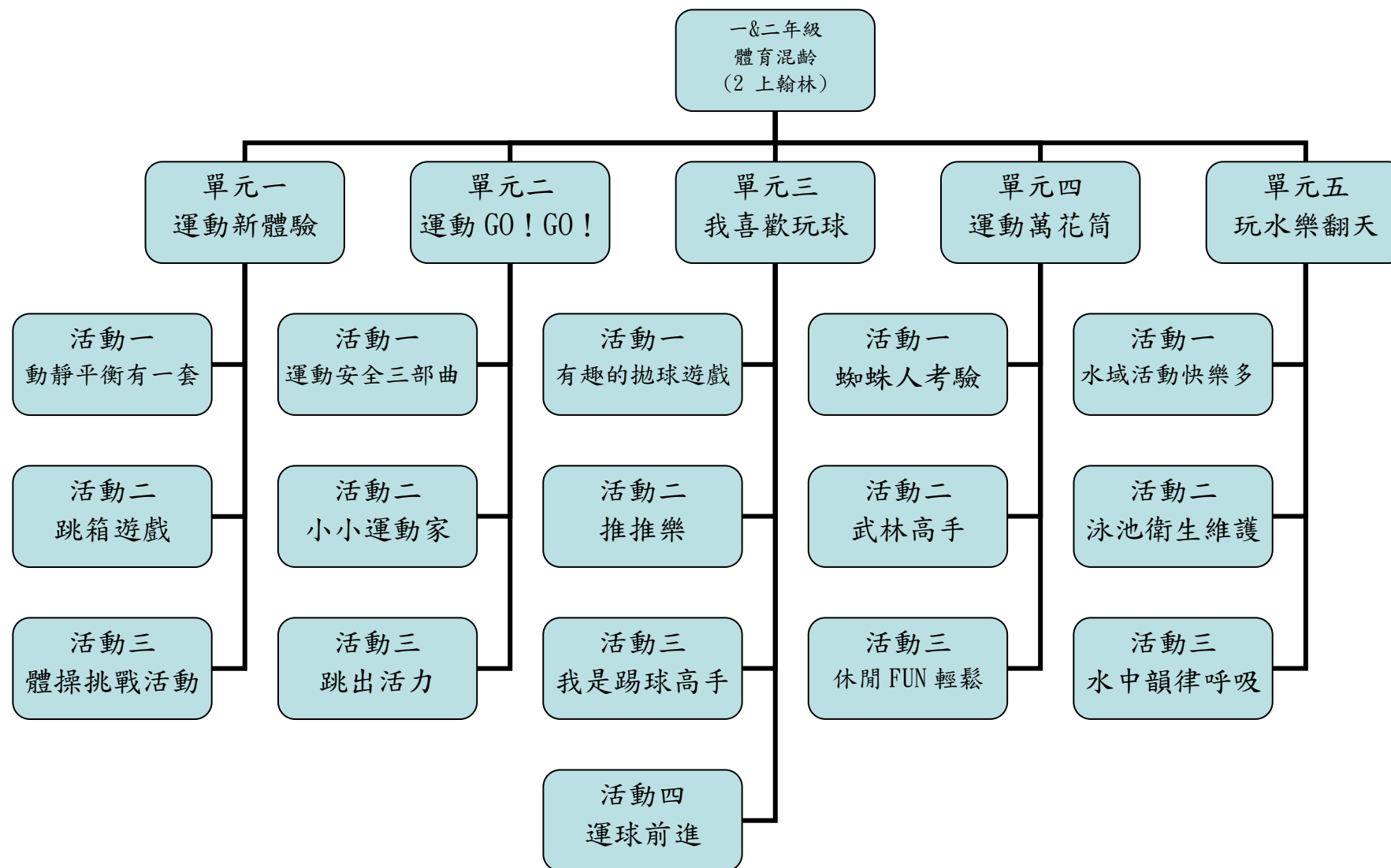
一、跨年級領域教學說明：

領域名稱		健康與體育(體育)
實施期程		111 年 08 月 30 日至 112 年 06 月 30 日
每班授課教師人數		2 人 每週學習節數 (2) 節，本學年共 (82) 節 第 1 學期 21 週共(42)節+第 2 學期 20 週共 (40) 節
上課方式說明		一、二年級混齡合班上課
使用教材	上學期	翰林 2 上健康與體育
	下學期	翰林 2 下健康與體育
教材單元 內容	上學期	單元一、運動新視野 單元二、運動有妙招 單元三、身體動起來 單元四、我是快樂運動員 單元五、球兒真好玩
	下學期	單元一、運動新體驗 單元二、運動 GO ! GO ! 單元三、我喜歡玩球 單元四、運動萬花筒 單元五、玩水樂翻天

二、課程架構表：

111 學年第 1 學期





三、學習課程內涵：

111 學年第 1 學期

教學 期程	領綱 核心 素養	單元名 稱	學習表現	學習內容	教學流程	節 數	評量方式	教學 資源				
第一週	A2 系 統思 考與 解決 問題 B3 藝 術涵 養與 美感 素養	單元一、運 動新視野 活動一、與 繩同遊	1c-I-1 認識 身體活動的 基本動作。 2c-I-1 表現 尊重的團體 互動行為。 3c-I-1 表現 基本動作與 模仿的能力。	Ib-I-1 唱、 跳與模仿性 律動遊戲。	活動一、握繩方法 1. 教師說明繩子活動的安全事項，包括要保持安全的甩繩空間、選擇塑膠繩頭取代木頭繩頭等，再引導學生解散成安全活動空間。 2. 教師講解與示範握繩的方式，包括單手握一個繩把、單手握兩個繩把、雙手握住雙繩把和繩子、雙手各握一個繩把。 3. 引導學生模仿與練習相關動作。 活動二、甩繩遊戲 1. 教師講解與示範甩繩的方式，包括先將繩子對折，進行向前甩繩、左右甩繩、畫圓圈和畫 8 字的控繩動作。提醒學生甩繩動作重點在繩子甩動的流暢性，因此迴旋式的甩動會產生像波浪、小蛇、火球和 8 的圖形。 2. 引導學生模仿與練習相關動作，並鼓勵學生嘗試以不同的握繩把方式進行甩繩動作體驗。 3. 教師統整：甩繩和揮彩帶時都要注意繩子迴旋的流暢性，才能展現繩子活動的美感。	2	問答 實作 ※全班合上 <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回 應老師的 提問</td> <td>能於引導下 回答老師的 提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回 應老師的 提問	能於引導下 回答老師的 提問	1. 教學 CD 2. 教用 版電子 教科書
進階	初階											
能自行回 應老師的 提問	能於引導下 回答老師的 提問											
第二週	A2 系 統思 考與 解決 問題 B3 藝 術涵 養與 美感 素養	單元一、運 動新視野 活動一、與 繩同遊	1c-I-1 認識 身體活動的 基本動作。	1c-I-1 認識 身體活動的 基本動作。	活動一、造型遊戲——單人造型遊戲 1. 教師說明繩子除了可以甩動，還可以結合之前學過的造型遊戲，引導學生複習上學期學過的三角形、長方形和正方形造型，鼓勵學生嘗試用繩子作造型。 2. 教師講解與示範用繩子作造型的方式，引導學生模仿或動腦創作其他造型。 3. 挑戰活動：引導學生依據教師的指令展現不同的繩子造型。 活動二、造型遊戲——多人造型遊戲 1. 將學生分成數組，進行跳格子、過山洞、蜘蛛人和追逐跑等的動態造型遊戲體驗，引導學生體會和他人一起進行遊戲的樂趣。 2. 挑戰活動：引導學生依據教師的說明，分組進行多人造型遊戲活動設計，提醒學生進行分組討論時要尊重每個人的發言權利，先說出每個人的想法，最後再一起討論哪一種方法最棒，作為本組共同的想法。 3. 各組輪流發表表演，教師再講評各組成果。	2	問答 實作 ※全班合上 <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回 應老師的 提問</td> <td>能於引導下 回答老師的 提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回 應老師的 提問	能於引導下 回答老師的 提問	1. 教學 CD 2. 教用 版電子 教科書
進階	初階											
能自行回 應老師的 提問	能於引導下 回答老師的 提問											
第三週	A2 系 統思 考與	單元一、運 動新視野 活動二、伸	1c-I-1 認識 身體活動的 基本動作。	Bc-I-1 各項 暖身伸展動 作。	活動一、上肢伸展動作 1. 教師說明利用繩子進行伸展動作的安全事項，包括雙手要握緊繩頭、隨時依據個人伸展範圍調整繩子的長度（也可以請他人協助調整）等。	2	問答 實作 ※全班合上	1. 教學 CD 2. 教用				

	解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	展繩	3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。		2. 引導學生模仿與練習上肢伸展動作，包括上下一上一下伸展肩關節、左右一上一下擴胸伸展。 2. 提問：有拿繩子和沒拿繩子進行伸展動作的感覺有何不同？ 活動二、下肢伸展動作 1. 教師複習之前學過的下肢伸展動作，再引導學生利用一腳踩繩，另一腳調整動作和繩子長度的方式，利用繩子進行下肢伸展動作。 2. 教師引導學生模仿與練習下肢伸展動作，包括左右跨步、前後跨步和坐姿伸展。 3. 挑戰活動：引導學生嘗試展現不同的伸展動作。 4. 教師統整：利用課本頁面示範，鼓勵學生邀請同學或家人一起利用課後時間，進行繩子的伸展動作，提升自己的柔軟度。		<table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第四週	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	單元一、運動新視野 活動三、繩奇活力	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ab-I-1 體適能遊戲。	<p>活動一、平衡遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明把繩子當作運動器材，可以展現學會的移動性動作，如走、跑、跳等。引導學生合作把繩子布置成移動性動作的路徑。 教師複習之前學過的移動性動作，引導學生先用走的方式，在繩子上向前、向後移動，表現平衡能力。 兩人一組，手牽手進行平衡前進活動，訓練兩人同時進行的平衡感活動。 挑戰活動：鼓勵學生自創移動路徑，兩人合作進行平衡移動活動。 <p>活動二、跑步遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師示範把繩子當作目標物，進行各種跑步方式的變化：包括沿著繩子進行滑步、在繩子兩段進行折返跑，以及愈跑愈遠的折返跑活動等。 教師引導學生分站進行跑步遊戲，體驗簡單的分站活動。 挑戰活動： <ol style="list-style-type: none"> 兩人一組，一人持繩跑、一人追繩跑活動。 自己甩繩在地上畫圈，再以跳躍方式進行原地跳的挑戰動作。 教師統整：有創意的使用繩子，就可以進行很多種遊戲，大家可以多利用繩子運動。 	2	<p>問答實作</p> <p>※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第五週	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	單元一、運動新視野 活動三、繩奇活力	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ab-I-1 體適能遊戲。	<p>活動一、跳躍遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師利用課本圖片，引導學生思考如何表現雙腳左右跳、雙腳左右交叉跳和雙腳前後交叉跳。 分組讓學生表現課本動作，教師行間巡視學生動作的正確性。 讓學生練習雙腳跳躍繩子時，同向移動與轉身跳躍移動的不同跳躍移動方式。 挑戰活動：兩人一組，一起進行同向和異向移動的跳躍遊戲。 <p>活動二、分站跳躍挑戰活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明分站遊戲的規則，包括： <ol style="list-style-type: none"> 每站進行 30 秒，記錄自己可以完成幾次。 排隊輪流進行活動，聽老師的哨音換人。 注意看各站活動說明。 記得幫別人加油鼓勵。 展示及說明各站動作圖卡。 分站活動：引導學生分站進行跳躍遊戲。 教師統整：引導學生共同討論如何解決分站活動時產生的問題，鼓 	2	<p>問答實作</p> <p>※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											

					勵學生可以利用校園的場地中有直線或是格子，也可以取代善用繩子進行體能遊戲，增進運動機會。							
第六週	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	單元二、運動有妙招 活動一、學校運動資源	1c-I-2 認識基本的運動常識。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	活動一、運動資源大調查 1. 教師利用課本講解運動資源的類別包括：運動場地、運動器材與運動社團。引導學生善用運動資源，體驗運動的樂趣。 2. 帶領學生一起調查學校的運動場地，引導學生反思自己下課或課後時間是否會利用這些運動場地運動。教師可利用機會介紹學校運動場地的開放時間與使用規則。 3. 鼓勵學生記錄學校可以善用的運動場地，並與家人一起分享和使用。 活動二、演練借用運動器材的流程 1. 教師講解學校體育器材室位置以及使用規則，提醒學生記住學校規定體育器材借用和歸還的時間。 2. 帶領學生至體育器材室認識學校可借用的運動器材，並引導演練借用運動器材的流程：包括登記、檢查、使用、歸還。 3. 鼓勵學生善用學校的運動器材運動，也要懂得珍惜；如果發現校園中有遺落的運動器材，應主動歸還學務處體育組。	2	問答 實作 調查 自評 ※全班合上 <table border="1" data-bbox="1688 448 1964 563"><tr><td>進階</td><td>初階</td></tr><tr><td>能自行回應老師的提問</td><td>能於引導下回答老師的提問</td></tr></table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第七週	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	單元二、運動有妙招 活動一、學校運動資源	1c-I-2 認識基本的運動常識。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	活動一、認識運動社團 1. 教師簡介學校現有的運動社團或校隊，說明參加對象和活動時間，鼓勵學生可以評估自己的興趣或時間參與。 2. 請學生分享自己參加運動社團或校隊的情形，提供給其他同學參考。 活動二、分享利用運動資源運動的計畫 1. 教師統整學校所有的運動資源，引導學生檢視自己利用的情形。 2. 請學生參考課本頁面，再思考如何增加運動資源的使用，增加運動時間，並與同學分享。	2	問答 實作 調查 自評 ※全班合上 <table border="1" data-bbox="1688 831 1964 946"><tr><td>進階</td><td>初階</td></tr><tr><td>能自行回應老師的提問</td><td>能於引導下回答老師的提問</td></tr></table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第八週	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	單元二、運動有妙招 活動二、穿鞋學問大	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。	活動一、正確衛生的穿鞋習慣 1. 教師利用課本講解鞋子是進行身體活動的好幫手，大家要有正確的穿鞋習慣，當鞋子的好主人。 2. 利用課本中阿傑穿新鞋的案例，請學生自評自己是否也有這些不當的習慣。 活動二、演練穿運動鞋的注意事項 1. 教師利用課本頁面，講解穿運動鞋前應注意的安全事項，避免運動時的意外傷害。 2. 引導學生兩人一組，互相協助演練正確的穿鞋方式。 3. 教師統整：正確的穿運動鞋習慣，是重要的安全運動行為，運動前要隨時檢視自己運動鞋是否穿得牢、穿得舒適和安全。 活動三、案例探究 1. 教師利用課本阿傑買新鞋的方式，說明選鞋的方法。包括中午過後買鞋、選擇透氣的鞋子雙腳腳尖前和腳跟後要留一些縫隙、試穿鞋	2	問答 實作 自評 ※全班合上 <table border="1" data-bbox="1688 1182 1964 1297"><tr><td>進階</td><td>初階</td></tr><tr><td>能自行回應老師的提問</td><td>能於引導下回答老師的提問</td></tr></table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											

					<p>子時要穿上襪子及雙腳同時試穿等。</p> <p>2. 請學生分享是否還有其他選購鞋子的方法。</p> <p>3. 引導學生演練正確買鞋的方法。</p> <p>活動四、認識運動消費的概念</p> <p>1. 教師配合課本頁面，講解消費時可以使用的消費服務。包括試穿或試用產品的服務、銷售員解說產品的服務以及後續換貨等服務。</p> <p>2. 教師統整：正確的消費概念可以讓自己購買到符合需求的產品，日後進行其他消費也可以應用此概念。</p>							
第九週	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	單元三、身體動起來 活動一、同心協力	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	<p>活動一、雙人單腳支撐平衡練習</p> <p>1. 教師複習一年級上學期學過的身體支撐點概念，說明支撐動作可以表現身體的控制和平衡能力。</p> <p>2. 教師引導學生兩人一組進行兩個雙腳支撐平衡練習，體驗雙腳靠近產生的支撐平衡力量。</p> <p>3. 教師強調兩人表現動作時互相配合，一起同心協力完成學習任務的感覺。</p> <p>活動二、雙人單腳支撐平衡練習</p> <p>1. 教師引導學生進行合作性的單腳支撐平衡練習，並提醒做動作時，兩人要互相尊重與合作，如互相配合握手、保持平衡等合作方式。</p> <p>2. 引導學生發表雙腳和單腳支撐有何不同的感覺，以及保持平衡的技巧。</p> <p>活動三、雙人支撐平衡挑戰遊戲</p> <p>1. 教師引導學生兩人一組挑戰坐姿的不同支撐點挑戰遊戲，體驗多種支撐平衡的感覺。</p> <p>2. 引導學生模仿課本的兩個支撐平衡動作翹翹板和造山洞，並提醒學生如果無法挑戰成功，可以思考如何改變動作，增加成功機會。</p> <p>活動四、動物模仿秀</p> <p>1. 教師複習一年級上學期學過的大象走路和螃蟹走路，再引導學生挑戰其他動物模仿動作：螃蟹行、青蛙跳、鴨子走路、小鳥飛和兔跳。</p> <p>2. 教師引導學生分組進行動物模仿動作：螃蟹行（仰式支撐）、青蛙跳（跳躍動態支撐）、鴨子走路（蹲式移動性支撐）、小鳥飛（腹部支撐）和兔跳（雙手支撐跳躍）。</p> <p>3. 引導學生比較每一種支撐形式的差異。</p> <p>活動五、動物嘉年華遊戲</p> <p>1. 全班分成四組，先分配每個人要扮演的動物，並說明遊戲規則，以表演動物最多的組別獲勝。</p> <p>2. 教師說明進行小組活動時，要尊重的參與和發表權力，每人輪流說出自己的想法和動作，再一起決定最棒的表演方式，這才是尊重和合作的行為。</p> <p>3. 進行動物嘉年華遊戲。</p> <p>4. 教師統整支撐動作的動作要領，鼓勵學生平時也可以在家中進行相關支撐動作的練習讓身體的支撐平衡能力更穩定。</p>	2	<p>問答 實作 觀察 ※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第十週	A2 系統思	單元三、身體動起來	1c-I-1 認識身體活動的	Ia-I-1 滾翻、支撐、平	<p>活動一、縮體練習</p> <p>1. 教師複習一年級下學期學過的縮體側滾翻，說明進行墊上的滾翻動作時，身體要縮成像顆球的感覺，才能進行滾動的動作。</p>	2	問答 實作	1. 教學 CD				

	考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	活動二、搖滾樂	基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	衡、懸垂遊戲。	<p>2. 教師引導學生練習不同姿勢的縮體，包括蹲姿、躺姿和站姿。提醒做站姿縮體時可以兩人一組互相幫忙，先雙膝微彎、雙腳站穩後，再縮體保持身體站姿的穩定性。</p> <p>活動二、縮體滾翻練習</p> <p>1. 教師講解與示範躺姿縮體左右滾翻，再引導學生練習，並提醒滾翻時的要領包括縮體和滾動力量的結合。</p> <p>2. 教師講解與示範蹲姿抱膝縮體前後滾要領，強調後滾時臀部先著地，並維持縮體，背部向後滾動的力量維持，再利用臀部向前滾動的力量，回復原先預備姿勢。</p> <p>活動三、蹲姿抱膝縮體前後滾翻</p> <p>1. 教師講解與示範蹲姿抱膝縮體前後滾要領，強調後滾時臀部先著地，並維持縮體，先利用背部向後滾動的力量，再利用臀部向前滾動的力量，回復原先預備姿勢。</p> <p>2. 引導學生先練習躺姿抱膝縮體向後滾，再練習躺姿抱膝縮體向前滾，最後將兩個動作連結連續前後滾。</p> <p>活動四、挑戰活動——蹲姿不抱膝縮體前後滾翻</p> <p>1. 教師引導學生改變手部位置，講解與示範蹲姿不抱膝縮體前後滾翻要領，引導學生體驗不同的姿勢進行縮體前後滾翻的感覺。</p> <p>2. 挑戰活動體驗後，引導學生思考，如果身體無法完成完整的滾翻動作時要如何解決問題。</p> <p>3. 教師鼓勵學生透過練習和合作來提高身體的滾翻能力。</p>	<p>觀察</p> <p>※全班合上</p> <table border="1" data-bbox="1688 220 1964 336"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	2. 教用版電子教科書
進階	初階										
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問										
第十一週	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	單元三、身體動起來 活動三、我是小拳王	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現認真參與的學習態度。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Bd-I-2 技擊模仿遊戲。	<p>活動一、熱身活動</p> <p>教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動二、暖身動作</p> <p>1. 胸部暖身：雙手伸直放身後，緩緩提高，直至肩膀前方感到拉緊。</p> <p>2. 大小腿暖身：左右腳輪流做弓箭步。</p> <p>3. 手部暖身：一手提高至胸前伸直，另一手扶著上臂，把上臂拉向身體，直至肩膀後方有拉緊的感覺。左右手輪流實施。</p> <p>4. 背部暖身：雙手彎曲張開平舉，轉身 90 度。左右兩側轉身輪流實施。</p> <p>活動三、拳拳到位——直拳</p> <p>1. 兩人一組，一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。</p> <p>2. 直拳：出拳時蹬地、轉腰、順肩、抖臂、出拳，爆發用力，直線擊出，直線收回，一氣呵成。</p> <p>※前手直拳：前手依直拳動作要領出拳，後手不動。</p> <p>※後手直拳：後手依直拳動作要領出拳，前手不動。</p> <p>活動四、綜合活動</p> <p>1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動五、熱身活動</p> <p>教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動六、拳拳到位——勾拳</p> <p>1. 兩人一組，一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。</p> <p>2. 勾拳：勾拳是在屈臂狀態下的一種拳法。出拳時充分利用轉腰、扭胯、擺臂的合力，出拳時膝要內扣，腳掌撐地發力。</p> <p>※前平勾拳：平勾拳是橫向的勾擊，前手依勾拳動作要領出拳，後手</p>	<p>2</p> <p>實作觀察</p> <p>※全班合上</p> <table border="1" data-bbox="1688 842 1964 959"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階										
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問										

					<p>不動。</p> <p>※後平勾拳：平勾拳是橫向的勾擊，後手依勾拳動作要領出拳，前手不動。</p> <p>※前上勾拳：上勾拳拳由下向上打，前手依勾拳動作要領出拳，後手不動。</p> <p>※後上勾拳：上勾拳拳由下向上打，後手依勾拳動作要領出拳，前手不動。</p> <p>活動七、綜合活動</p> <p>教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>							
第十二週	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	單元三、身體動起來 活動三、我是小拳王	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現認真參與的學習態度。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p>	Bd-I-2 技擊模仿遊戲。	<p>活動一、熱身活動</p> <p>教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動二、拳拳到位——刺拳</p> <p>1. 兩人一組，一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。</p> <p>2. 刺拳：出拳與直拳相似，動作輕快，出拳時手臂不完全伸直，順彈性收拳，上體和腕部移動極小。</p> <p>※前手刺拳：前手依刺拳動作要領出拳，後手不動。</p> <p>※後手刺拳：後手依刺拳動作要領出拳，前手不動。</p> <p>活動三、大家一起來創作</p> <p>1. 將學生分成兩人一組。</p> <p>2. 請學生用學到的拳法共同討論創作一套四個八拍的拳擊有氧動作。</p> <p>3. 兩人一同喊出節奏，練習所創的動作直至熟練。</p> <p>4. 練習時隨時進行討論修正，讓動作組合更為流暢。</p> <p>5. 教師可安排示範觀摩活動，讓學生互相欣賞。</p> <p>活動四、綜合活動</p> <p>教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>	2	<p>實作</p> <p>※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第十三週	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	單元三、身體動起來 活動四、圓的世界	<p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>2d-I-1 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。	<p>活動一、熱身活動</p> <p>1. 教師帶領學生進行伸展、熱身。</p> <p>活動二、呼拉圈造型</p> <p>1. 教師依序示範小鳥飛、烏龜翹、瓢蟲飛和袋鼠跳等動物動作，詢問學生像什麼動物呢？並請學生一起做動作。</p> <p>2. 引導學生依序討論除了小鳥、烏龜、瓢蟲和袋鼠等，還可以怎麼做。</p> <p>3. 兩人一組，合作自創新的造型。</p> <p>4. 可將全班分成男、女兩組，各組合作完成教師指定的造型（例如：男生 飛機，女生 花朵）。</p> <p>5. 教師鼓勵每個階段、每個人的表現。</p> <p>活動三、呼拉圈伸展</p> <p>1. 教師引用新聞或校園實例，講解柔軟度對身體的重要性：運動前熱身不足容易導致運動傷害，除了影響運動表現，更可能造成嚴重的後遺症。</p> <p>2. 教師說明伸展的方式有很多種，可以利用毛巾，也可以利用呼拉圈。</p> <p>3. 引導學生依序進行弓箭步伸展、體側伸展、站姿伸展及坐姿伸展。</p> <p>4. 鼓勵學生自創不一樣的伸展方式。</p>	2	<p>實作</p> <p>觀察</p> <p>※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											

第十四週	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	單元三、身體動起來 活動四、圓的世界	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-1 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。	<p>活動一、利用身體搖呼拉圈</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行手臂轉動呼拉圈、雙手轉動呼拉圈動作。 2. 教師親自或請同學示範腰部搖動呼拉圈動作，學生各自散開練習。 3. 教師鼓勵學生挑戰雙腿搖動呼拉圈動作，學生各自散開練習。 4. 教師說明腰部搖動呼拉圈需要時間練習，許多學生初步的表現已經很棒，可以利用下課再加練習。 <p>活動二、綜合活動——我一定要學會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生示範腰部搖呼拉圈，引導學生觀察、討論要訣： (1) 準備動作：身體扭轉，並將呼拉圈同步轉至側面。 (2) 剛開始腰部圓弧擺動，搖起來後變成前後擺動。 2. 鼓勵學生課餘時間練習，並填寫自我挑戰表。 <p>活動三、熱身活動——地鼠鑽洞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生進行伸展、熱身。 2. 輪流進行地鼠鑽洞活動：排成各式路徑，由學生輪流穿越呼拉圈。 <p>活動四、呼拉圈接力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分成數組，每組約 8~10 人。 2. 各組手牽手不得放掉，排頭拿呼拉圈開始在手不放掉的狀況下，將呼拉圈由排頭穿越組員，傳遞至排尾即算完成，最先完成的隊伍獲勝。 3. 引導學生討論怎樣讓呼拉圈更流暢、快速的傳遞穿越？ <p>活動五、呼拉圈跳躍練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 地上布置多個呼拉圈路徑，遇單個呼拉圈須單腳跳，雙個呼拉圈須雙腳分別跳入兩個圈內。 2. 熟練後，變換布置方式再進行一次。 <p>活動六、呼拉圈跳躍遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明遊戲規則後，進行比賽： (1) 全班分成數組。 (2) 從排頭開始，跳完呼拉圈並繞過三角錐，從旁邊跑回起點，再由下一位繼續進行。 (3) 最先輪完的組別獲勝。 2. 引導學生討論是否有其他排法，再比一次。 <p>活動七、綜合活動</p> <p>教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p>	2	<p>實作觀察</p> <p>※全班合上</p> <table border="1" data-bbox="1688 256 1964 373"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第十五週	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊	單元四、我是快樂運動員 活動一、樂跑人生	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	<p>活動一、熱身活動</p> <p>教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動二、你推我扶</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分為數組。 2. 活動開始前，一半數量的標誌筒倒置，另一半正立。 3. 活動中，一組負責將標誌筒推倒，另一組負責將標誌筒扶正，一定時間後角色互換。 4. 可進行分組對抗賽活動。 <p>活動三、奪寶大賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2. 教師發令後，各組組員依序向前跑至寶物放置處，並攜回一樣寶物，上一棒跑過等待線後，下一棒始可出發，在最短時間內完成任務的 	2	<p>實作觀察</p> <p>※全班合上</p> <table border="1" data-bbox="1688 1208 1964 1324"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											

	合作				<p>組別獲勝。</p> <p>活動四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動五、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動六、急速轉彎</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2. 教師發令後，各組隊員依序繞越地上標誌盤，回到等待線並與下一棒拍手後，下一棒始得出發，最後一棒最快越過終點線的組別獲勝。 3. 教師可依學生程度變換路線以增加活動樂趣及挑戰性。 <p>活動七、衝鋒達陣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分為三組，各組於等待線後排隊，並準備數個標誌盤。 2. 教師發令後，各組隊員依序將標誌盤放到中央呼拉圈中，下一棒須等上一棒回到等待線後並拍手後始得出發，先將標誌盤全部放到呼拉圈的組別獲勝。 3. 教師可依學生程度變換路線以增加活動樂趣及挑戰性。 <p>活動八、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動九、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動十、捕魚趣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班分成兩組。 2. 每組派兩人當漁夫，其他的人當魚。 3. 兩名漁夫牽手在另一組捕魚，魚被漁夫碰到或跑離界線外即算捕獲。 4. 先將魚全部捕獲的組別獲勝。 <p>活動十一、小小行動家 教師引導學生擬定運動計畫，並利用檢核表，落實從事規律運動。</p> <p>活動十二、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>							
第十六週	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	單元四、我是快樂運動員 活動二、我是神射手	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	<p>活動一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動二、巧手動一動，自製紙標槍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課前請學生準備舊報紙。 2. 教師示範將報紙捲成圓筒，並利用膠帶黏貼成紙標槍。 3. 教師請學生依示範的步驟，讓學生每人自製紙標槍。 <p>活動三、擲紙標槍練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解原地擲紙標槍的動作要領： <ol style="list-style-type: none"> (1) 右手握住紙棒。 (2) 向後拉高至肩上。 (3) 左腳向前踏一步，擲出紙棒。 2. 學生進行分組練習，教師行間巡視指導。 <p>活動四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動五、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。</p>	2	<p>實作 觀察 ※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											

					<p>活動六、看誰擲得遠</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2. 教師指導學生測量標槍距離的方法，學生輪流擔任裁判工作。 3. 組員依序於原地擲紙標槍，擲得最遠者獲勝。 4. 教師亦可將規則改為全組總距離最遠的組別獲勝，進行分組對抗賽增加活動樂趣及挑戰性。 <p>活動七、看誰擲得準</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2. 組員依序於原地擲紙標槍，命中6~8公尺外的呼拉圈者得一分。 3. 得分最多的組別獲勝。 4. 教師可變換呼拉圈的距離以增加活動樂趣及挑戰性。 <p>活動八、綜合活動</p> <p>教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>							
第十七週	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	單元四、我是快樂運動員 活動三、水中尋寶	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	<p>活動一、熱身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生進行暖身活動。 2. 教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。 <p>活動二、練習水中移動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範扶壁移動要領：單手扶池壁，沿著泳池邊緣行走。 2. 請學生練習扶壁移動以及徒手移動，並體驗獨自在水中移動的感覺及在水中和陸地移動之差異。 3. 教師講解並示範徒手移動要領：兩手在水面平舉，向前、向後，向兩側移動。 4. 請學生四人一組，進行搭肩移動練習。 <p>活動三、水中快速團體遊戲</p> <p>1. 教師講解「水中快速」</p> <p>活動規則：14~6人一組，每人一個浮板。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 每人輪流，一次只能運送一個浮板到對岸。 3. 先完成的組別獲勝 <p>活動四、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師統整及進行補充說明，並表揚表現優異的學生。 2. 教師引導學生自由發表，在水中移動、快走和在陸地上有何不同。 <p>活動五、熱身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生進行暖身活動。 2. 教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。 <p>活動六、浮板水中接力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解遊戲規則，示範持浮板水中行走的動作要領。 2. 教師依學生人數及水道數量進行分組。 3. 學生分組進行遊戲，教師巡迴注意水中安全事項。 <p>活動七、蜈蚣競走猜猜樂團體遊戲</p> <p>1. 教師講解「蜈蚣競走」活動規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生每四人分成一組。 (2) 每組學生排成一列，手搭在前面同學肩膀上。 (3) 教師吹哨後，學生在水中一起往其他組別前進，手不能離開前面同學肩膀。 	2	<p>實作 問答 ※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教學CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											

					<p>(4)兩組相遇時進行猜拳，輸的一組在贏的一組後搭面搭肩成為新的一組。</p> <p>(5)三分鐘後人數最多的組別獲勝。</p> <p>活動八、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師統整及進行補充說明，並表揚表現優異的學生。 2.教師引導學生自由發表，在水中移動、快走和在陸地上有何不同。教師說明團體遊戲中合作的重要性。 <p>活動九、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行暖身活動，引導學生複習水中移動。</p> <p>活動十、進行水上吹球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明水上吹球活動規則： (1)學生在距池邊約5公尺處排成一列。 (2)每人面前一顆乒乓球，哨音響後，開始將球吹往池邊，先到達的人獲勝。 2.請學生進行水上吹球。 3.待學生動作較為熟練後，教師可加長距離，或進行分組接力競賽，以增加學習樂趣。 <p>活動十一、練習閉氣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師在泳池岸上講解並示範閉氣三步驟： (1)張嘴吸氣。 (2)暫時停止呼吸。 (3)慢慢吐氣。 2.請學生入水，體驗臉或頭入水閉氣的感覺。 							
第十八週	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	單元四、我是快樂運動員 活動四、相約戲水去	2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。	<p>活動一、討論分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生，可以在家裡洗澡的時候，應用所學的水中閉氣技能，自己利用時間多練習。 2.教師在上課前引導學生，利用課餘時間進行住家附近游泳池調查，看距離自己家多遠？要怎麼去？ 3.請學生將完成的調查以及和家人一起計畫去游泳池的時間安排和同學分享。 <p>活動二、進行水中閉氣猜拳遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師講解水中閉氣猜拳遊戲的活動規則：全班兩人一組，兩人吸一口氣潛入水中，在水中玩猜拳遊戲，看誰猜贏最多次，或是一次可以猜多少次拳。 2.請學生分組進行水中閉氣猜拳遊戲。 3.教師請學生示範和家人一起玩的水中閉氣遊戲。 4.其他同學可以一起模仿練習。 <p>活動三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師統整本單元表現優異的學生及組別。 2.教師引導學生自由發表水中活動的樂趣。 <p>活動四、學習腿部抽筋處理步驟</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問並請學生自由發表，自己或周遭親友是否有在水中活動時抽筋的經驗？感覺如何？可能會發生什麼危險狀況？ 2.請同學發表在水中活動時發生抽筋的可能原因。 3.教師說明腿部抽筋的正確處理步驟： (1)保持冷靜，千萬不要慌張。前後左右搓揉抽筋的部位，即可復原。 	2	<p>實作 問答 ※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	<ol style="list-style-type: none"> 1.教學CD 2.教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											

					<p>(2)若在淺水區可直立或扶著岸邊，將膝蓋伸直，身體前傾，並用力蹬腿部。</p> <p>(3)若在海邊，要儘快回到岸上熱敷按摩休息。</p> <p>4.教師引導學生練習腿部抽筋處理步驟。</p> <p>活動五、眼睛衛生保健教學</p> <p>1.教師提問並請學生自由發表，是否有在水中活動時眼睛不舒服的經驗？感覺如何？</p> <p>2.教師指導學生水中活動前後正確的眼睛衛生保健方法：要配戴蛙鏡入水，活動後必須正確清潔雙手，以及若持續有不舒服的情況要就醫治療等。</p> <p>活動六、綜合活動</p> <p>教師統整：要快樂享受水中活動，注意安全是最重要的，鼓勵學生踴躍發表並確實做到。</p> <p>2</p>							
第十九週	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	單元五、球兒真好玩 活動一、桌球初體驗、活動二、擲球樂趣多	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	<p>活動一、桌球初體驗</p> <p>1.教師提問並說明桌球的特性：輕盈、彈力小、踩到會破等。</p> <p>2.教師示範兩手互接動作後，每人一球體驗並練習。</p> <p>3.教師示範彈地接球動作後，各組散開練習。</p> <p>4.教師示範上拋接球動作後，各組散開練習。</p> <p>活動二、帶球旅行</p> <p>1.教師示範持拍帶球動作，學生散開練習。</p> <p>2.學生持拍帶球分散於球場中，教師喊「前進」、「後退」、「向右轉」等口令，場中學生依指令動作。</p> <p>活動三、支援前線遊戲</p> <p>1.教師講解遊戲規則後進行遊戲： (1)全班分成數組，排頭持拍和球，其餘組員每人一球。 (2)各組依序持拍帶球前進，並將球倒進終點的桶子內，再跑回起點，將拍子交由下一位組員。依序進行，先輪完的組別獲勝。</p> <p>2.引導學生討論帶球過程中，可能會發生哪些情形？ (1)撿起繼續前進 2 旁人協助撿起後繼續前進 3 重回起點再出發)</p> <p>3.規則不明確、不一致會造成遊戲或比賽不公平也不好玩，引導學生發表自己覺得哪種方法較佳？</p> <p>4.教師歸納：無論哪種方法都行，只要統一規則、共同遵守即可。</p> <p>活動四、向上拍擊</p> <p>1.教師示範「拍擊→球落地彈起後，再接著拍擊」動作，學生各自散開練習。</p> <p>2.教師示範連續拍擊動作，學生各自散開練習。</p> <p>3.引導學生發表拍擊桌球的感覺，如何讓球彈起在適當高度？</p> <p>活動五、兩人互拍</p> <p>1.教師示範兩人互拍動作，並提醒學生不可太用力上拍，必須顧慮接球者的位置。</p> <p>2.學生兩人一組散開練習。</p> <p>3.加上適當高度阻隔（三角錐和交通桿），教師提醒須將球拍擊過桿，同時也須考慮落地後的位置，方便同學接球。</p> <p>4.學生兩人一組散開練習。</p>	2	<p>實作 問答 ※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p>
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											

				<p>活動六、複習向上拍擊動作 教師說明拍擊動作須多加練習才能熟悉，學生各自散開練習。</p> <p>活動七、四人隔網互拍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 四人一組，兩兩隔網站立，進行互拍練習。 2. 教師提醒須依次輪流，不能一位同學連續拍擊。 <p>活動八、地上桌球賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解遊戲規則後進行遊戲： <ol style="list-style-type: none"> (1) 分成數個比賽場地，每個場地約 4~6 人。 (2) 先由兩人一對一比賽，互相將球擊向對方障地，球須落地一次才能回擊。 (3) 擊球沒有過桿、擊球出界或落地兩次才回擊，都算出局。 (4) 贏方繼續比賽，出局者換下一位出賽。 (5) 各場地選出一位優勝同學，再進行一場決賽。 2. 教師鼓勵學生利用課餘多加練習，挑戰自己。 <p>活動九、擲球動作練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明擲球要領：避免同手同腳、腰部須適當轉動，最後出手點要注意手腕及手指的運用。 2. 學生兩人一組進行練習。 3. 教師時巡視指導，指正動作。 <p>活動十、對牆擲準練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在牆上布置各種形狀的標物（宜有大、中、小的難度區分）。 2. 學生分組練習擲中各種標物。 <p>活動十一、一箭穿心</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 足球網上柱或其他支架上懸掛呼拉圈。才回擊，都算出局。 2. 學生分組進行擲準練習。 3. 可在地上畫上近、中、遠三條線，鼓勵學生逐步挑戰。 <p>活動十二、穿越蜘蛛網</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在足球網上以塑膠繩纏繞出大小不一的數個區塊。 2. 學生練習後，依難度討論出擲中各區塊的分數。 3. 分組進行投擲計分競賽。 <p>活動十三、遠距離擲球動作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師再次提醒擲球要領：避免同手同腳、腰部須適當轉動，最後出手點要注意手腕及手指的運用。 2. 學生兩人一組進行練習，並逐步拉大距離。 <p>活動十四、井字擲準遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明規則後進行比賽。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 每個場地 6 人，分成兩隊比賽。 (2) 兩隊每人 1 球，輪流派人將球擲到牆上井字的 9 個區塊。 (3) 先連成一直線或一斜線的隊伍獲勝。 2. 學生分組討論戰術：第一球擲中哪個位置最有利？進攻（連成一條線）和防守（阻止對方連成一條線）該如何取捨？ 3. 再進行一次比賽。 <p>活動十五、從天而降擲球動作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範向上越網的擲球動作，並說明須多加練習才能掌握落地位置。 2. 學生兩人一組進行練習（甲擲出落地後，乙撿起再擲回，互相檢視 		
--	--	--	--	---	--	--

					<p>球落地的位置)。</p> <p>3. 教師行間巡視，並引導學生思考、實驗球擲出的角度，以及眼睛應看向上方或是落地目標呢？</p> <p>活動十六、籃框擲準</p> <p>1. 教師說明：籃框較高，要控制拋物線路徑，避免用力往前丟。</p> <p>2. 學生分散各籃球框練習：提醒學生籃下有人撿球時，不可擲球。</p> <p>3. 進行比賽：</p> <p>(1) 兩個場地，各分成兩組比賽（可男女分別競賽），以減少學生等待時間。</p> <p>(2) 每組兩顆樂樂棒球，每人連續擲 2 球，依序輪流進行。</p> <p>(3) 每進一球得 1 分，全部輪完後計算總得分。</p> <p>活動十七、落地得分比賽</p> <p>1. 教師說明規則後，進行比賽：</p> <p>(1) 分成兩組，各成一縱列。</p> <p>(2) 由排頭開始，輪流將球往上擲越過球網，落在目標區域內。</p> <p>(3) 依落點計算得分，全部輪完後，計算總得分，分數高的隊伍獲勝。</p>							
第二十週	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	單元五、球兒真好玩 活動三、滾地躲避球	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	<p>活動一、猜拳抓人</p> <p>1. 教師說明躲避球運動和反應及閃躲動作有關，下面進行的活動主要就是訓練反應及閃躲動作。</p> <p>2. 教師說明遊戲規則：兩人一組跑到中間，聽教師哨音後猜拳，輸的人往回跑向等待線，贏的人想辦法在猜輸的同學跑到等待線前碰到他即得分。</p> <p>3. 教師表揚表現好的同學，讓他進行示範動作給同學參考。</p> <p>活動二、穿越叢林</p> <p>1. 教師說明穿越叢林的遊戲規則及注意事項。</p> <p>2. 學生分組進行遊戲</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1. 教師表揚表現優異的學生。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動四、滾地躲避球</p> <p>1. 教師說明滾地躲避球遊戲規則，並提醒同學在場內閃躲時身體要面向球，才能判斷閃躲的方向。</p> <p>2. 教師指導學生分組並進行遊戲。</p> <p>3. 比賽時可於 5 分鐘後進行攻守組別交換，讓學生體驗進攻和閃躲的動作技能。</p> <p>活動五、綜合活動</p> <p>1. 教師表揚表現團結合作的組別。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>	2	<p>實作問答</p> <p>※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第二十一週	A1 身心素質與自我精進	單元五、球兒真好玩 活動四、控球精靈、活動五、跑壘	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、	<p>創意的拍球移動動作，後面同學模仿前面同學的動作。</p> <p>2. 教師說明此遊戲重點在觀察，不能只低頭專注自己的球。</p> <p>活動七、拍球接力</p> <p>1. 教師說明遊戲規則、指導分組及分配場地。</p> <p>2. 學生分組進行拍球接力遊戲，鼓勵學生為自己的組別加油。</p> <p>活動八、拍球繞行、繞圈練習</p> <p>1. 教師講解並示範拍球繞行及繞圈的動作要領。</p>	2	<p>實作問答</p> <p>※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> </table>	進階	初階	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書		
進階	初階											

	A2 系統思考與解決問題	遊戲	<p>學習態度。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	<p>2. 學生分組練習，教師鼓勵學生變換左右手練習，同時也可以變換繞圈方向。</p> <p>3. 教師巡視及個別指導。</p> <p>活動九、拍球通道遊戲</p> <p>1. 教師鼓勵學生在課後時間邀約家人或朋友一起練習已經學過的拍球動作。</p> <p>2. 教師講解課後練習步驟：</p> <p>(1)和家人或朋友約好時間。</p> <p>(2)選擇適合的場地，如學校或住家附近的公園或籃球場。</p> <p>(3)準備器材，如球、水瓶或呼拉圈等，並布置拍球通道。</p> <p>3. 布置場地後學生分別進行練習。</p> <p>4. 練習一段時間後，教師可請同學變化通道以增加拍球移動樂趣。</p> <p>活動十、綜合活動</p> <p>1. 教師表揚表現優異的學生。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動十一、熱身活動</p> <p>教師指導學生進行腳步移動的動態熱身活動。</p> <p>活動十二、跑壘接力</p> <p>1. 教師講解跑壘接力遊戲規則，並進行學生分組及場地布置。</p> <p>2. 學生分組進行遊戲，教師提醒學生靠近壘包拍手接力給同學時，要注意同學的位置以避免碰撞。</p> <p>活動十三、攻佔本壘遊戲</p> <p>1. 教師鼓勵學生發揮創意，先制定防守組的指定動作。</p> <p>2. 教師將學生分成數組，布置場地後學生分別進行遊戲。</p> <p>3. 練習一段時間後，教師可請同學變化防守組的指定動作。</p> <p>活動十四、綜合活動</p> <p>1. 教師表揚表現優異的小組。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="1688 151 1816 236">能自行回應老師的提問</td> <td data-bbox="1816 151 1966 236">能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問								

111 學年第 2 學期

教學 期程	領綱 核心 素養	單元名 稱	學習表現	學習內容	教學流程	節 數	評量方式	教學 資源				
第一週	A1 身 心素 質與 自我 精進	單元一、運 動新體驗 活動一、動 靜平衡有 一套	1c-I-1 認 識身 體活 動的 基本 動作。 1d-I-1 描 述動 作技 能基 本常 識。 3c-I-1 表 現基 本動 作與 模仿 的能 力。	Ia-I-1 滾 翻、 支撐 、平 衡、 懸垂 遊 戲。	<p>活動一、單腳站立</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生在平坦的空地進行單腳站立，並檢核自己的平衡感。 2. 教師講解和示範，單腳站立時眼睛看一定點、縮小腹、穩定身體軀幹，可增加身體的平衡感和穩定性。 3. 引導學生在平衡木上進行單腳站立動作，並請學生分享在地面和平衡木上做單腳站立的差異。 <p>活動二、側步走練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範，在平衡木上側步走的動作要領：雙手平舉，一腳向側邊移動，另一腳再移動合併。 2. 引導學生先在地板試著做，再到平衡木上練習。 <p>活動三、後退練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範，在平衡木上後退的動作要領：雙腳一前一後站立，前腳沿平衡木後移，到定位後踩穩。 2. 引導學生輪流在平衡木上練習後退動作。 3. 引導學生輪流在平衡木上綜合性練習，如：單腳站立、前進、側步走和後退。 <p>活動四、原地轉身練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範，在平衡木上進行原地 180 度轉身要領：雙手平舉，雙腳左前右後站立，接著雙腳和身體原地同時向右轉 90 度，同向再轉 90 度。 2. 學生先在地板試做，再輪流到平衡木上練習轉身。 3. 分組進行綜合活動，引導學生在平衡木上練習前進、轉身、側步走、後退的組合動作。 4. 請學生分享在平衡木上變換動作時，如何保持身體的穩定性。 <p>活動五、平衡高手遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明平衡高手規則：兩人一組，同時前進跨越兩個角錐至中間點，再進行單腳站立比賽，較晚落地的獲勝。 2. 分組進行平衡高手活動。 3. 教師說明退回原點規則：學生分成兩組，各站在平衡木兩端的地面排隊，各組依序派一位，從平衡木兩邊前進至中間點猜拳。猜贏的人前進到對方場地，輸的以轉身前進或後退方式退回原點，到達對方場地人數多的一組獲勝。 4. 分組進行退回原點活動。 5. 請學生發表遊戲後的感受，教師再依學生發言內容講評。 	2	<p>問答 實作 ※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學 CD 2. 教用 版電子 教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第二週	A2 系 統思 考與 解決	單元一、運 動新體驗 活動二、跳 箱遊戲	1c-I-1 認 識身 體活 動的 基本 動作。 2c-I-2 表 現	Ia-I-1 滾 翻、 支撐 、平 衡、 懸垂 遊 戲。	<p>活動一、基本跳箱練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明在跳箱或地板上可以進行各種支撐、跳躍和跨越動作，增加身體的技能。 2. 教師和學生一起布置跳箱或地墊組合成活動場地，並說明跳箱和平衡木下都要放軟墊，才可以保護安全。 	2	<p>問答 實作 觀察 ※全班合上</p>	1. 教學 CD 2. 教用 版電子				

	問題		認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。		3. 教師講解並示範跳箱的基本動作，包括：在跳箱上以跪姿和雙手支撐身體、以雙手支撐身體在跳箱上慢慢向前移、雙腳在跳箱上跳上跳下、雙腳在跳箱上連續跳躍、雙腳連續跨越跳箱。 4. 引導和保護學生輪流練習各種動作，增加學生進行跳箱的基本動作，並體驗跳箱運動的樂趣。 活動二、綜合挑戰 1. 結合撐箱跨坐、撐箱前進和撐箱落地三個動作，讓學生輪流體驗完整性的跳箱動作。 2. 鼓勵學生勇於接受挑戰，增加自己的全身性動作能力。 活動三、創意跳箱遊戲 1. 分組讓學生進行創意跳箱遊戲活動，各組先討論如何布置跳箱的擺放方式，再思考如何進行活動。 2. 各組輪流實作，教師提供講評和回饋。		<table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第三週	A2 系統思考與解決問題	單元一、運動新體驗 活動三、體操挑戰活動	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	活動一、分站活動規則 1. 教師說明利用跳箱和平衡木，可以布置各種體操分站活動。並提醒活動前仔細閱讀活動卡，遵守規定，注意安全，努力完成各站任務。 2. 教師講解分站活動的詳細規則，希望學生遵守，包括閱讀各站說明、遵循指示、有需要時可以提問、輪流進行活動、注意安全、愛惜器材、在各分站區域中進行活動。 活動二、體操挑戰分站活動 1. 教師利用分站說明卡講解各站挑戰方式，包括你上我下、跳上跳下、連續跨越和橫行爬道。 2. 學生分兩組進行體操分站挑戰，一組內再分成四小隊進行挑戰，另一組分成四小隊當分站關主，10 分鐘後交換角色再進行一次。 3. 挑戰活動結束後利用課本中的自評卡勾選自己的表現。 4. 教師講評，引導學生進行反省。 活動三、課後學習任務 1. 教師請學生下課或是課後時間，能利用學校或社區一些遊樂器材設備，進行有關平衡或支撐性的身體活動，下次上課再發表自己參與的情形。	2	問答 實作 觀察 自評 ※全班合上 <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第四週	A2 系統思考與解決問題	單元二、運動 GO! GO! 活動一、運動安全三部曲	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。	活動一、運動安全三部曲 1. 教師統整之前教過的運動安全概念，再介紹運動安全三部曲，引導學生按照運動前、中、後的階段，檢核應該注意的安全常識。 2. 教師依序說明三部曲注意事項，包括： (1) 運動前：穿著合適的裝備、先做暖身運動、運動前 30 分鐘不要吃太多東西、檢查場地和器材是否安全。 (2) 運動中：注意隨時補充水分、身體不舒服或受傷先停止運動、適當地加入休息時間。 (3) 運動後：進行簡單的伸展或緩和運動、補充水分，擦汗或換乾淨的衣服，最後要整理場地和器材，以免造成後續的人使用不便或危險。 3. 引導學生自評自己是否具備三部曲中的運動安全行為或習慣。 活動二、運動案例討論	2	問答 實作 自評 ※全班合上 <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											

					<p>1. 教師介紹常見的危險運動案例，引導學生思考可能產生的運動傷害。</p> <p>2. 教師提醒學生應減少上述運動習慣，再讓學生分享還有哪些危險行為。</p> <p>活動三、運動傷害處理</p> <p>1. 複習生病時該怎麼應對的知識，再利用課本頁面，討論運動時很喘、受傷、身體不適時該如何處理。</p> <p>2. 教師引導學生演練處理方法，並提醒正確運動傷害處理步驟的重要性。</p>							
第五週	A3 系統規劃與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	單元二、運動 GO! GO! 活動二、小小運動家	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Cb-I-2 班級體育活動。	<p>活動一、班級體育活動</p> <p>1. 教師介紹班級體育活動的定義及其重要性，提醒學生重視相關比賽。</p> <p>2. 教師講解與班級體育活動相關的用語，包括隊友、對手、裁判、比賽名稱、比賽場地、加油、獎牌和優勝錦旗，建立學生對比賽用語的理解，讓學生在比賽時能夠用相關用語進行溝通。</p> <p>活動二、班際體育競賽流程</p> <p>1. 教師介紹班級體育的主要流程，引導學生關心相關賽事的舉辦參與，包括：(1)比賽前：公布比賽的項目和方法、比賽前由教師指導，努力練習。</p> <p>(2)比賽中：遵守比賽規則和裁判指示、全班團結合作、自己努力表現，也會欣賞別人的優點。</p> <p>(3)比賽後：公布比賽結果，表揚表現優異班級、全班分享比賽心得，下一次比賽再出發。</p> <p>2. 引導學生分享自己參與其他體育活動競賽的經驗，並說明每個步驟都會影響表現。</p> <p>活動三、班際體育競賽獲勝妙招</p> <p>1. 教師說明班級體育競賽是團隊合作的展現，有充分的準備、練習規劃、加油方法，可以提高獲勝機會。利用課本講解常用的獲勝計畫擬定方式。</p> <p>2. 引導學生發表自己能配合做到的任務有哪些，並分享其他獲勝妙招。</p> <p>3. 教師統整參加班際體育競賽，班上同學同心協力、團隊合作，才能獲得好成績。</p> <p>活動四、班際體育競賽參與行為</p> <p>1. 教師介紹常見體育競賽的行為，並引導學生思考與討論上述行為的正確性。</p> <p>2. 請學生發表課本中哪些人的行為違反規定？哪些人的行為值得學習？</p> <p>3. 教師統整參與任何運動比賽都應表現良好的參賽行為，展現運動精神和品德的表現，並提醒學生能夠做到，認真參與比賽，遵守比賽規定。</p>	2	<p>問答 實作 ※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第六週	C2 人際關係與團隊合作	單元二、運動 GO! GO! 活動三、跳出活力	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	<p>活動一、西部牛仔</p> <p>1. 教師講解並示範各種甩繩動作要領：</p> <p>(1) 頭上迴旋：跳繩在頭頂上方水平甩動。</p> <p>(2) 側迴旋：跳繩在身體一側繞圈迴旋。</p> <p>(3) 交叉迴旋：跳繩在身體前方交叉迴旋。</p> <p>(4) 掛肩迴旋：掛繩於肩上，兩手握繩（約距握柄一手臂長距離），於身體兩側同時側迴旋。</p>	2	<p>實作 ※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											

			學習態度。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。		(5)水平迴旋跳：右手握繩逆時針於腳下迴旋，兩腳分別跨越跳繩。 2. 教師可視教學時間，引導學生以非慣用手進行甩繩練習，讓雙手更協調。 活動二、單次半迴旋動作 1. 預備動作：繩子放在腳跟到小腿後。 2. 繩子畫圓似的甩向前面，碰觸到雙腳時再跨過繩子。 活動三、半迴旋結合一次跳躍動作 1. 預備姿勢和甩繩動作和單次半迴旋相同，但在繩子快要觸地同時雙腳向上跳，讓繩子甩向後面，完成半迴旋加一次雙腳跳的動作。 活動四、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動。 2. 請學生發表活動感想。 活動五、一跳一迴旋 1. 教師示範一跳一迴旋的動作，並強調利用手腕轉動，帶動繩子迴旋。 2. 請學生練習一跳一迴旋，教師巡視，隨時指正動作。							
第七週	C2 人際關係與團隊合作	單元二、運動 GO! GO! 活動三、跳出活力	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	活動一、跑步跳繩 1. 教師示範動作，並提醒學生練習時要注意行進方向，避免與他人相撞。 2. 請學生練習跑步跳繩，教師巡視，隨時指正動作。 活動二、愈跳愈多 1. 學生依一跳一迴旋動作要領進行跳繩練習，練習時除了力求動作標準外，亦要求連續成功次數的增加。 2. 待學生動作熟練後，教師可安排進行比賽，比賽方式可加以變化，如：個人賽、團體賽、計時賽或計算連續成功次數等，增加學生學習興趣與樂趣。 活動三、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動。 2. 請學生發表活動感想。 活動四、進行跑步跳繩接力 1. 教師講解活動規則： (1)比賽分成兩組，每組排成一縱列。 (2)各組組員依序以跑步跳繩前進，繞過標誌筒後回到起點，將跳繩交給下一位組員繼續進行。 (3)最快輪完的組別獲勝。 2. 請學生分組進行跑步跳繩接力。 活動五、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動。 2. 請表現優異的學生進行動作展演，教師及全班予以鼓勵。	2	實作 觀察 ※全班合上 <table border="1" data-bbox="1688 703 1964 820"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第八週	A2 系統思考與解決	單元三、我喜歡玩球 活動一、有趣的拋球	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、	活動一、雙手拋接練習 1. 教師說明：排球、網球、桌球等運動都是隔著網子進行比賽，比賽時雙方各站在網子的兩側，因此可以減少身體碰撞的意外傷害。 2. 教師示範並說明雙手拋接要領：一腳在前，雙腳微微蹲低，再用雙手手指的力量將球拋出。 3. 請學生依序練習下列動作：	2	實作 觀察 ※全班合上 <table border="1" data-bbox="1688 1374 1964 1406"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> </table>	進階	初階	1. 教學 CD 2. 教用版電子		
進階	初階											

	問題	遊戲	尊重的團體互動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	(1)上拋接球。 (2)上拋拍手接球。 (3)坐姿拋高接球：引導學生發現雙腳的重心和一腳前跨對穩定性十分重要。 (4)拋牆彈地接球。 活動二、拋準練習 1. 教將場地劃分六個區域，教師可指定學生拋到某個區域，或每個區域都拋到，讓學生逐步熟練。 2. 場地儘量佈置多個，以增加學生學習機會。 活動三、四人拋接練習 1. 依照上述學習要領，進行四人拋接練習。 2. 儘量將球拋到不同區域，同時接球者要練習移動接球。		能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	教科書				
第九週	A2系統思考與解決問題	單元三、我喜歡玩球 活動一、有趣的拋球遊戲	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	活動一、兩人定點拋接練習 1. 兩人一組，練習互相拋牆彈地一次接球。 2. 教師提醒：思考回彈角度，並作調整。 活動二、綜合活動 教師說明：練習是熟練的不二法門，鼓勵學生利用課餘練習。 活動三、單人移動拋接練習 教師說明要領：拋球後判斷回彈位置，迅速移動。 活動四、定點拋接遊戲 1. 遊戲規則： (1)全班分成兩隊，每隊排成兩縱列。 (2)玩法：每次兩人，輪流拋接球一次後，換下一位，依序輪流。 (3)得分：拋、接球都要站在呼拉圈內，彈地一次接住球得1分。 (4)勝負：全部輪完後，總得分高的隊伍獲勝。 2. 熟練後可變化玩法： (1)加大拋球距離；(2)加大拋接球呼拉圈距離。 活動五、移動拋接遊戲 1. 教師說明：遊戲比賽的目的在學習進步並尊重他人，應以鼓勵替代責怪，發揮團隊合作的運動精神。 2. 遊戲規則： (1)全班分成四組，各組同時進行。 (2)玩法：從A區拋球→移動到B區接球→B區拋球→回A區接球後，將球交給下一位。 (3)需雙手拋球擊牆，彈地一次後接球。如果沒彈地一次接住球或沒在方格內接球，要回拋球位置重拋。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 活動六、綜合活動 1. 教師表揚發揮團隊精神的組別及個人。 2. 運動資源的運用：社區有許多運動資源，鼓勵學生與家人、同學運用，並完成課後練習。	2	實作觀察 ※全班上	<table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階												
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問												
第十週	C2 人際關	單元三、我喜歡玩球	1c-I-1 認識身體活動的	Ha-I-1 網／牆性球類運	活動一、推桿擊球動作練習 1. 教師利用影片、圖片或器材，說明高爾夫球、槌球、木球等運動。 2. 教師引導學生也可以利用學校現有器材，進行類似的趣味性運動。	2	實作觀察		1. 教學CD				

	係與團隊合作	活動二、推推樂	基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	<p>3. 教師示範瞄準—拉桿—擊球動作，並強調擊球要領是準度而非力度。</p> <p>4. 學生分組練習。</p> <p>活動二、直線穿越 兩人一組，利用跑道練習擊球直線穩定度。</p> <p>活動三、穿越角錐 兩人一組，中間放置兩個角錐，以不同距離、角錐間距大小練習擊球穩定度。</p> <p>活動四、一擊命中 兩人一組，中間放置一目標（如：角錐、紙箱），以不同距離練習擊球準確度。</p> <p>活動五、推桿得分 1. 賽前指導學生互相說：「請多多指教」，並強調這是運動精神的表現。 2. 教師說明規則後進行比賽： (1) 全班分成四組。 (2) 以推桿方式將球推上得分區，每人 2 球機會，取得分高的做計分。 (3) 全部輪完後，計算各組總得分，分數高的組別獲勝。</p> <p>活動六、穿越障礙比賽 1. 教師說明規則後進行比賽： (1) 全班分成四組。 (2) 推桿穿越角錐，穿越大洞得 1 分，穿越小洞得 2 分，每人 2 球機會。 (3) 全部輪完後，計算各組總得分，分數高的隊伍獲勝。</p>	<p>※全班合上</p> <table border="1" data-bbox="1688 188 1964 304"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	2. 教用版電子教科書
進階	初階										
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問										
第十一週	AI 身心素質與自我精進	單元三、我喜歡玩球 活動三、我是踢球高手	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	<p>活動一、兩人原地足內側傳球練習 1. 教師講解足內側踢球要領。 (1) 踢球腳自然彎曲，兩腳尖向外呈九十度。 (2) 一腳支撐，另一腳腳尖對準踢球方向，眼睛注視球。 (3) 腳觸球後，順勢前擺。 2. 教師將學生分組練習，並適時給予個別指導。</p> <p>活動二、命中目標 1. 教師講解遊戲規則：學生 2 人一組進行原地足內側踢球，前方約 3~5 公尺處放置標誌盤，以滾地球方式穿越標誌盤為目標。命中目標最多次的組別獲勝。 2. 學生分組進行命中目標。 3. 教師說明：支撐腳的腳尖與身體朝向目標踢球，較容易進球。</p> <p>活動三、綜合活動 1. 教師統整足內側踢球要領。 2. 教師引導表現優異的學生示範動作，提供其他學生觀摩、學習，並鼓勵有進步及認真參與的學生。</p> <p>活動四、足內側停球練習 1. 教師講解足內側停球動作要領：首先判斷球來方向，身體迎向球來方向，眼睛注視球，以足內側將球停住。 2. 教師將學生分組練習，並適時個別指導。</p> <p>活動五、你來我往遊戲 1. 教師將學生分組，6 人一組，5 位學生圍成一圈，1 位學生站於中間。 2. 外圈同學輪流以足內側傳球給中圈同學，中圈同學以足內側停球後再傳給外圈每一位同學。</p>	<p>2</p> <p>實作問答</p> <p>※全班合上</p> <table border="1" data-bbox="1688 874 1964 991"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階										
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問										

					<p>3.每位同學都輪到中圈後即結束。</p> <p>活動六、堅守堡壘遊戲</p> <p>1.教師講解遊戲規則：</p> <p>(1)3~5人一組，分為攻擊組與防守組，攻擊組輪流踢球，防守組用腳將球擋在線外。</p> <p>(2)攻擊組都踢過球後，兩組角色互換，再玩一次。</p> <p>2.學生分組進行堅守堡壘。</p> <p>活動七、綜合活動</p> <p>1.教師統整足內側控球要領。</p> <p>2.教師引導表現優異的學生示範動作，提供其他學生觀摩、學習，並鼓勵有進步及認真參與的學生。</p>							
第十二週	A1 身心素質與自我精進	單元三、我喜歡玩球 活動三、我是踢球高手	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	<p>活動一、分組足背踢球練習</p> <p>1.教師講解足背的踢球位置，並示範原地足背踢球的動作要領：腳尖下壓、用力繃緊，且腳應自然彎曲，不刻意伸直。</p> <p>2.學生分組練習足背踢球動作，教師查看各組狀況並進行指導。</p> <p>活動二、原地足背踢遠球遊戲</p> <p>1.教師講解遊戲規則：</p> <p>(1)2人一組相距約10公尺。</p> <p>(2)1人以足背將球踢給對面的組員，請同學練習用腳擋住球，接到球後練習足背踢遠球給對面同學，輪流練習足背踢球及用腳擋球。</p> <p>2.學生分組進行練習，教師個別指導動作。</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1.教師統整足背踢球的動作要領。</p> <p>2.教師引導學生發表足背、足內側踢球的差異，例如哪種踢球方式較有力？</p>	2	<p>實作 問答</p> <p>※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p>
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第十三週	A1 身心素質與自我精進	單元三、我喜歡玩球 活動四、運球前進	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	<p>活動一、足底運球接力練習</p> <p>1.教師講解足底運球前進活動方式：</p> <p>(1)5~6人一組，分組練習。</p> <p>(2)每組組員分站兩側，距離5~8公尺。</p> <p>(3)以前腳掌觸球，足底左右腳輪流將球往前推進。</p> <p>(4)一人運球至對面後，傳給對面組員，換人運球至對側。</p> <p>2.請學生分組進行遊戲。</p> <p>活動二、足底停球練習</p> <p>1.教師講解足底控球動作技巧：身體重心放在支撐腳，停球腳足跟與地面成夾角，將球停住。</p> <p>2.教師引導學生2~4人一組，分別進行足底停滾地球動作練習。</p> <p>3.教師巡視各組，並提醒學生進行停球練習時，應面向來球方向。</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1.教師統整本節教學重點。</p> <p>2.教師鼓勵有進步及認真參與的學生。</p>	2	<p>實作 觀察</p> <p>※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p>
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第十四週	A1 身心素	單元三、我喜歡玩球	1c-I-1 認識身體活動的	Hb-I-1 陣地攻守性球類	<p>活動一、足背運球前進比賽</p> <p>1.教師講解並示範足背運球動作要領：</p> <p>(1)以足背觸球，一步一步前進，每走一步觸球一次，左右腳輪流練習，</p>	2	實作 觀察	1.教學CD				

	質與自我精進	活動四、運球前進	基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	<p>掌握觸球節奏。</p> <p>(2)觸球的力量不可太大，將球控制在前方隨時可觸球的距離，並適時抬頭觀察周圍環境。</p> <p>2. 教師指導學生進行練習，並慢慢要求速度。</p> <p>活動二、運球木頭人遊戲</p> <p>1. 教師講解遊戲規則。</p> <p>2. 教師指導學生以足背運球及足底運球方式進行遊戲。</p> <p>3. 教師指導學生分組並分配場地練習。</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1. 教師引導表現優異的學生示範動作，讓其他人觀摩、學習。</p> <p>2. 教師請學生就所學內容進行自我評量。</p> <p>活動四、運球大風吹</p> <p>1. 教師講解活動規則，並布置適當範圍，可全班學生一起或分組進行遊戲。</p> <p>2. 教師指導學生運用足底或足背運球在範圍內移動。</p> <p>3. 遊戲主要目的是希望學生能進行控球練習。</p> <p>活動五、運球大亂鬥</p> <p>1. 教師講解遊戲規則：</p> <p>(1)10~15人一組，在球場半場範圍內自由運球。</p> <p>(2)2~4人擔任搶球者，在場地內將球踢出範圍外。</p> <p>(3)球被踢出範圍或是運球超出範圍即出局。</p> <p>(4)留到最後的人獲勝。</p> <p>請學生分組進行遊戲。</p> <p>活動六、綜合活動</p> <p>1. 教師統整本次活動運球的動作要領。</p> <p>2. 教師鼓勵學生多利用課餘時間自行練習。</p>		<p>※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第十五週	A3 規劃執行與創新應變	單元四、運動萬花筒 活動一、休閒FUN輕鬆	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	<p>活動一、休閒樂趣多</p> <p>1. 教師說明何謂休閒運動，並引導學生發表曾參與哪些休閒運動。</p> <p>2. 教師說明休閒運動可以依照戶外（如：飛盤、踏青、溜直排輪、騎單車等）和室內（如：舞蹈、桌球、體操、攀岩等）運動場地之分類。</p> <p>3. 引導學生進行常見的休閒運動分類，並發表自己喜歡哪些休閒運動，喜歡的理由為何，例如：打羽球可增進彼此的情誼，又能鍛鍊身體。</p> <p>4. 教師統整：與家人一起從事休閒運動，不但能增進彼此之間的感情，還可促進身心健康。鼓勵學生善用時間，和家人一起從事休閒運動。</p> <p>活動二、休閒運動這樣選</p> <p>1. 教師引導學生輪流發表自己選擇休閒運動的原因，例如：人為、場地、技能、金錢等因素。</p> <p>2. 教師統整學生的意見，並說明選擇休閒運動時的相關注意事項：</p> <p>(1)安全性：包括場地環境、器材，及進行過程的安全，此為選擇休閒運動的首要考量。</p> <p>(2)自身能力：選擇自己能力所及的運動，不勉強進行，才能避免危險。</p> <p>(3)其他：例如容易參與、家人可陪同、不需花費太多金錢等因素。</p> <p>活動三、休閒運動學習單</p> <p>1. 教師引導學生前一節課後和家人一起討論，並完成學習單。</p>	2	<p>問答實作自評</p> <p>※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1. 教學CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											

					<p>2. 教師利用課本範例說明，慢跑或快走是適合全家一起進行的休閒運動，鼓勵學生如果沒有其他選項，可以嘗試從最簡單易行的這兩項開始。</p> <p>3. 輪流分享學習單內容，包括：全家可以一起進行的休閒運動項目是什麼？為什麼會選擇此項運動？及運動後的心得。</p> <p>4. 教師依據學生發表的意見進行補充說明。</p>							
第十六週	C2 人際關係與團隊合作	單元四、運動萬花筒 活動二、武林高手	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-2 技擊模仿遊戲。	<p>活動一、暖身準備動作</p> <p>1. 防禦動作：雙腿平行開立，雙膝微曲，雙肩平行，雙臂屈於胸前。</p> <p>2. 雙手碰膝：膝蓋向上抬起雙手碰膝蓋，左右腳輪流抬。</p> <p>3. 單手碰膝：屈膝向上頂抬，右膝向左前抬起，左手碰膝蓋；左膝向右前抬起，右手碰膝蓋。</p> <p>活動二、腿部基本動作</p> <p>1. 前腿頂膝：雙腿前後開立，後腿支撐，前腿迅速屈膝向上頂抬，力達膝尖，同時收腹，身體稍後仰，目視前方。</p> <p>2. 後腿頂膝：雙腿前後開立，前腿支撐，後腿迅速屈膝向上頂抬，力達膝尖，同時收腹，身體稍後仰，目視前方。</p> <p>活動三、正蹬</p> <p>1. 前腿正蹬：雙腿前後開立，前腿屈膝上提，後腿微屈膝支撐。前腿腳跟由屈到伸，快速發力，直線蹬擊。</p> <p>動作時，上半身略微後仰，雙手保持防護姿勢。</p> <p>2. 後腿正蹬：雙腿前後開立，後腿屈膝上提，前腿微屈膝支撐。後腿腳跟由屈到伸，快速發力，直線蹬擊。</p> <p>動作時，上半身略微後仰，雙手保持防護姿勢。</p> <p>活動四、大家一起動一動</p> <p>1. 三人一組共同討論，用學到的踢擊技巧，組合一套四個八拍的動作。</p> <p>2. 教師鼓勵各組發揮創意，變化動作順序、節拍等，讓動作展現更為多元。</p> <p>3. 教師可安排鑑賞活動，由同學之間選出最佳動作獎、最佳創意獎等，增加學生互相觀摩鑑賞的機會。</p> <p>4. 演練後，同組人員共同討論修正動作組合，讓動作更為流暢。</p>	2	<p>實作觀察</p> <p>※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											
第十七週	C2 人際關係與團隊合作	單元四、運動萬花筒 活動三、蜘蛛人考驗	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	<p>活動一、認識攀岩活動</p> <p>1. 教師說明攀岩不僅考驗勇氣、體力和技巧，對手眼協調和解決問題的能力都有幫助。</p> <p>2. 引導學生發表自身經驗、社區相關設施或是報章媒體中，對攀岩的認識。</p> <p>3. 教師說明攀岩時一定要有專業教練、場地和保護安全的器材設備，如：頭盔、安全帶、保護繩等，才能保障安全。如在一些公園附設較低的攀岩牆，則需有大人在一旁保護。</p> <p>4. 教師鼓勵學生利用課餘時間，和家人到運動中心等運動場地，體驗攀岩活動。</p> <p>活動二、體能大考驗</p> <p>1. 練習蜥蜴爬行動作。</p> <p>2. 練習兔子躍進動作。</p> <p>3. 練習單腳躍進動作，進行分組競賽。</p> <p>4. 練習背向爬行動作，進行分組競賽。</p>	2	<p>問答實作觀察</p> <p>※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											

					<p>活動三、我們是沙丁魚</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備地墊或畫方格（約 60 平方公分），教師示範動作後分組體驗，在範圍內能容納愈多人愈好，不限動作但身體任何部位不能碰觸範圍外的地面。 2. 引導學生發表能站更多人的策略，如：手拉手支撐等。 3. 準備兩組堆高的體操墊，教師示範動作後分組體驗，在範圍內能容納愈多人愈好，不限動作但身體任何部位不能碰觸範圍外的地面。 4. 全班分四組輪流進行，比比看，哪一組可以全組組員都站在體操墊上？ <p>活動四、安全渡河</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩人一組，每組有兩個地墊（30 平方公分）及一個交通桿或紙棒。 2. 兩人合作踩地墊前進，過程中身體任何部分均不得碰觸地面，利用地墊拿起放置前進。 3. 繞過障礙後至河流（可用兩條跳繩當作河流），需將交通桿放至河面架橋才可通過（河面事先放置一桿，此時放置隨身拿的桿子形成通過的橋面）。 <p>活動五、蜘蛛人大進擊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示布置的場地，並說明哪些顏色或形狀只能單手或單腳碰觸，哪些則沒有限制。 2. 學生分組進行挑戰。 							
第十八週	A2 系統思考與解決問題	單元四、運動萬花筒 活動三、蜘蛛人考驗	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	<p>活動一、飛躍渡河</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解飛躍渡河活動規則。 (1) 以兩條橡皮筋繩當河岸。 (2) 跳躍者可任意選擇一處，距河岸 3~5 步。 2. 從起點開始起跑，以單腳跨越過河，請學生依序跳躍過河。 3. 教師鼓勵學生改變橡皮筋繩擺設，增加難度，全班再玩一次。 <p>活動二、跳躍過繩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範跳躍過繩動作要領，並強調跳躍時要注意高度，以及落地的穩定性。 2. 教師講解跳躍過繩活動規則： (1) 全班分成三組，分別進行單腳跨越、雙腳跳躍、單腳跳躍。 (2) 三組依指定動作，同時進行跳躍過繩，所有組別都輪完後，再由對面往回跳。 (3) 三組互換跳躍動作再進行遊戲，直至每人都試過三種跳躍方式。 3. 熟練後，可增加橡皮筋繩高度，鼓勵學生挑戰。 <p>活動三、跳躍踩繩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範跳躍踩繩動作要領，並強調以腳掌中間部位踩繩，避免受傷。 2. 教師講解跳躍踩繩活動規則： (1) 全班分成兩組，分別進行雙腳起跳踩繩、單腳起跳踩繩。 (2) 兩組依指定動作，同時進行跳躍踩繩。 (3) 兩組都輪完後，互換跳躍踩繩動作，再玩一次。 3. 請學生分組進行雙腳踩繩、單腳踩繩練習。 <p>活動四、螃蟹跨越</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範螃蟹跨越動作要領，說明前腳起跳同時，後腳須緊接著縮腿彎曲抬起。 	2	<p>實作觀察</p> <p>※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											

					<p>2.請學生進行螃蟹跨越。</p> <p>3.待學生動作熟練後，增加橡皮筋繩數量，進行連續側跨越。</p> <p>活動五、助跑跨越過繩</p> <p>1.教師示範助跑跨越過繩動作要領，強調應以腳尖落地，避免受傷。</p> <p>2.將橡皮筋繩平行拉直，學生助跑後從上方跳躍，可依學生程度逐漸增加繩子的高度與寬度。</p> <p>活動六、單腳勾繩後跳躍過繩</p> <p>1.教師示範單腳勾繩後跳躍過繩動作要領：一隻腳的腳尖朝下，將橡皮筋往下勾，在勾下橡皮筋的同時，另一隻腳跳過去。</p> <p>活動七、助跑勾繩跳躍過繩</p> <p>1.教師示範助跑勾繩跳躍過繩動作，助跑後側身跳躍，並將腳彎曲勾住橡皮筋後跳躍過繩。</p> <p>2.全班分組進行跳躍過繩，所有的組別輪完後，再由對面往回跳。</p> <p>3.學生熟練後，可增加橡皮筋繩高度，鼓勵學生挑戰。</p> <p>4.最後可安排進行挑戰賽，增加學生學習之樂趣與挑戰。</p> <p>活動八、連續前進跳躍</p> <p>1.教師示範連續前進跳躍動作要領，以單腳跨越的方式進行，強調前腳起跳同時，後腳須緊接著縮腿彎曲抬起。</p> <p>2.待學生動作熟練後，增加橡皮筋繩數量或繩子的高度，增加運動強度。</p> <p>活動九、連續繞圈跳躍</p> <p>1.數名學生圍成一圈，兩人拉一條橡皮筋繩。</p> <p>2.教師示範連續前進跳躍動作要領：以單腳跨跳的方式進行，強調前腳起跳同時，後腳須緊接著縮腿彎曲抬起。</p> <p>3.待學生動作熟練後，增加橡皮筋繩數量或繩子的高度，增加運動強度。</p> <p>活動十、愈跳愈高</p> <p>1.三人一組，輪流擔任拉繩與跳躍的角色。</p> <p>2.負責牽繩的學生蹲在地上，將橡皮筋繩拉直，橡皮筋繩的高度依序為：地上、腳踝、膝蓋、肩膀、耳朵、頭頂、頭上一拳頭、手伸直。</p> <p>3.跳躍時，可以用之前學到的任何一種跳躍方式挑戰。</p> <p>4.教師提醒學生：假日時，記得邀請家人一同在庭院或公園，進行橡皮筋跳高的挑戰遊戲喔！</p>							
第十九週	A2 系統思考與解決問題	單元五、玩水樂翻天 活動一、水域活動快樂多、活動二、泳池衛生維護	2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 1c-I-2 認識基本的運動常識。	Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。	<p>活動一、水域休閒活動討論</p> <p>1.教師說明本節課的重點在了解不同水域的活動內容。</p> <p>2.教師透過影片或照片介紹岸邊浮潛以及獨木舟的水域休閒活動。</p> <p>3.請學生發表是否看過或曾經參與過浮潛、獨木舟的水域休閒活動經驗。</p> <p>4.介紹國內的浮潛及獨木舟活動場地，鼓勵學生暑假時全家一起體驗。</p> <p>活動二、體驗穿著救生衣浮在水面體驗</p> <p>1.教師介紹救生衣在水域活動的重要性。</p> <p>2.教師示範穿著救生衣的正確方法。</p> <p>3.學生分組穿著救生衣，並體驗浮在水面上。</p> <p>活動三、泳池維護衛生事項討論</p> <p>1.教師引導學生發表到泳池玩水或游泳的經驗。</p>	2	<p>問答觀察自評</p> <p>※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	1.教學CD 2.教用版電子教科書
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											

					<p>2. 教師引導學生發表是否在泳池看過不注意衛生的行為，並請同學描述對這些行為的感受。</p> <p>3. 請學生分組並分別討論在游泳池，下水前、游泳時以及游泳後，應該注意並做到哪些衛生維護事項。</p> <p>4. 教師請同學討論何種情況不適合下水活動。</p> <p>5. 教師統整並補充其他活動項目及內容。</p>							
第二十週	A2 系統思考與解決問題	單元五、玩水樂翻天 活動三、水中韻律呼吸	<p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p>	Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	<p>活動一、岸上韻律呼吸練習</p> <p>1. 教師說明韻律呼吸可以讓學生適應水性，亦可幫助呼吸調節及為將來換氣做事先準備。</p> <p>2. 教師示範韻律呼吸的技巧：嘴巴吸氣，再用鼻子將氣吐光，不斷的循環練習。</p> <p>活動二、水中站立韻律呼吸練習</p> <p>1. 教師說明水中韻律呼吸動作要領：站立於水中，口鼻露出水面，吸飽氣，身體重心往下，入水後嘴巴緊閉鼻子吐氣，待吐完氣後，雙手手掌向下壓水，身體藉由反作用力浮出水面上。</p> <p>2. 先進行扶壁站立韻律呼吸讓學生有安全感，並注意韻律呼吸的節奏。</p> <p>3. 熟悉動作要領後，學生進行水中站立韻律呼吸練習。</p> <p>活動三、水中移動韻律呼吸遊戲</p> <p>1. 教師引導學生複習水中韻律呼吸，熟悉後請學生在水中一邊行走一邊進行韻律呼吸。</p> <p>2. 進行移動韻律呼吸接力遊戲，學生分組練習。</p> <p>3. 待各組熟悉動作後，可進行分組競賽，看哪組先完持接力。</p> <p>活動四、呼拉圈換位遊戲</p> <p>1. 教師在泳池依據實際教學現場擺放幾個呼拉圈，說明遊戲規則及注意事項。</p> <p>2. 教師依學生人數及水道數量進行分組及場地分配。</p> <p>3. 遊戲規則：每組每位同學以韻律呼吸方式穿過每個呼拉圈，最快完成的組別獲勝。</p> <p>活動五、練習扶壁漂浮</p> <p>1. 教師說明水有浮力，若能在水中放鬆，就能在水面漂浮。</p> <p>2. 教師講解並示範扶壁漂浮的動作要領。</p> <p>3. 請學生在淺水區進行扶壁漂浮練習。</p> <p>活動六、練習兩人牽手漂浮</p> <p>1. 教師示範兩人牽手漂浮動作要領，並請學生分組練習，之後兩人交換角色。</p> <p>2. 教師巡迴個別指導。</p> <p>活動七、練習浮板漂浮</p> <p>1. 教師說明：利用浮板進行漂浮及仰漂。</p> <p>2. 教師講解並示範浮板漂浮動作要領。</p> <p>3. 請學生分組練習兩種移動漂浮動作，並記錄自己在水中漂浮的時間。</p> <p>活動八、進行水中造型遊戲</p> <p>1. 教師講解遊戲規則：利用閉氣和漂浮，在水中模仿各種造型。</p> <p>2. 請學生在水中嘗試變化各種造型。</p> <p>活動九、練習蹬地漂浮</p> <p>1. 教師說明：透過蹬地的動作，可讓漂浮產生移動的力量。</p>	2	<p>觀察自評</p> <p>※全班合上</p> <table border="1"> <tr> <td>進階</td> <td>初階</td> </tr> <tr> <td>能自行回應老師的提問</td> <td>能於引導下回答老師的提問</td> </tr> </table>	進階	初階	能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>
進階	初階											
能自行回應老師的提問	能於引導下回答老師的提問											

				<p>2. 教師講解並示範蹬地移動漂浮動作要領。</p> <p>3. 請學生分組練習移動漂浮動作，並記錄自己在水中漂浮的時間。</p> <p>活動十、藉物漂浮方法及說明</p> <p>1. 教師說明藉物漂浮是水上自救的重要能力。</p> <p>2. 教師請學生踴躍發表有哪些東西在岸邊容易取得，並可以漂浮在水面上。</p> <p>3. 教師講解並示範藉由各種不同漂浮物，可以讓自己漂浮在水面上的動作技巧及方法。</p> <p>4. 學生分別練習，教師巡迴個別指導。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

屏東縣 水利 國小 111 學年度 1 & 2 學期 一 & 二 年級 校訂課程(海洋食漁興水利) 混齡教學課程計畫

一、跨年級領域教學說明：

領域名稱		校訂課程(海洋食漁興水利)	
實施期程		111 年 08 月 30 日至 112 年 06 月 30 日	
每班授課教師人數		2 人	每週學習節數 (1) 節，本學年共(41)節 第 1 學期 21 週共(21)節，第 2 學期 20 週共(20)節
上課方式說明		一、二年級混齡合班上課	
使用教材	上學期	自編教材	
	下學期	自編教材	
教材單元 內容	上學期	冠軍美味午仔魚	
	下學期	水利蝦味鮮	

二、課程架構表：

111 學年度 一 & 二年級校訂課程(海洋食漁興水利)

上學期

下學期

冠軍美味午仔魚

水利蝦味鮮

一、認識家鄉漁產~午仔魚

一、認識家鄉漁產~白蝦

二、田野踏查~午仔魚養殖魚場

二、田野踏查~白蝦養殖魚場

三、午仔魚美食饗宴

三、白蝦美食饗宴

四、魚的藝文創作

四、水利蝦味鮮小書創作

三、學習課程內涵：

111 學年度上學期								
教學期程	領綱 核心素養	單元 名稱	學習 表現	學習 內容	教學流程	節 數	評量 方式	教學 資源
第一週 111 年 8/28-9/3 第二週 9/4-9/10 第三週 9/11-9/17 第四週 9/18-9/24 第五週 9/25-10/1	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	一、認識家鄉漁產~午仔魚	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.利用「一午、二鯧、三鮓、四嘉鱸」的俗諺，讓學生猜猜看這四樣是什麼？ 2.從俗諺可知，午仔魚是在古早時代是美味魚料理排行榜的第一名。 3.展示午仔魚圖片： (1)請學生觀察午仔魚的外表。 (2)分組討論並上台發表觀察後的午仔魚外表特徵。 4.影片賞析： (1)午仔魚生長過程與生活習性。 (2)午仔魚的養殖環境及市場銷售。	5	觀察評量 口頭評量 態度評量 實作評量 進階： 能自行透過觀察，並主動發表觀察結果。 初階： 在老師引導下回答問題。	1.圖片 2.影片
第六週 10/2-10/8 第七週 10/09-10/15 第八週 10/16-10/22 第九週 10/23-10/29 第十週 10/30-11/5	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	二、田野踏查~午仔魚養殖魚場	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。	1.請學生透過影片觀賞社區午仔魚養殖魚場的周遭環境。 2.請學生自由發表自己的觀察重點。 3.請學生分組討論並發表： (1)進行社區午仔魚養殖魚場參觀時應注意的事項。 (2)進行參觀時訪問的題綱。 4.教師統整各組發表的注意事項及訪問題綱，並請學生完成「田野踏查學習單」。	5	觀察評量 口頭評量 態度評量 實作評量 進階： 能進行分組討論並完成訪問題綱。 初階： 能聽從老師	1.社區午仔魚養殖魚場影片 2.白板和白板筆 3.田野踏查學習單

					5.午仔魚養殖場實地田野踏查。 6.參觀心得發表與分享。		和組長的引導參與討論。	
第十一週 11/6-11/12 第十二週 11/13-11/19 第十三週 11/20-11/26 第十四週 11/27-12/3 第十五週 12/4-12/10	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	三、午仔魚美食饗宴	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.教師展示午仔魚不同方式料理的成品圖片。 2.學生票選心目中最美味的午仔魚料理。 3.教師介紹午仔魚的特殊料理方式：一夜干。 4.實作體驗：製作午仔魚一夜干。 (1)午仔魚一夜干製作流程介紹。 (2)教師說明製作一夜干時的注意事項。 (3)進行分組實際操作。 5.師生品嚐午仔魚一夜干料理。 6.心得發表與分享	5	觀察評量 口頭評量 態度評量 實作評量 進階： 能依據說明逐一自行完成每一步驟。 初階： 需要老師的協助才能完成。	1.數種午仔魚料理的圖片 2.製作一夜干的食材與工具
第十六週 12/11-12/17 第十七週 12/18-12/24 第十八週 12/25-12/31 第十九週 1/1-1/7 第二十週 1/8-1/14 第二十一週 1/15-1/21	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	四、魚的藝文創作	1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1.圖像詩創作： (1)教師收集多首圖像詩範例。 (2)請學生朗讀圖像詩，並提出圖像詩格式的想法。 (3)師生共同討論針對圖像詩進行改寫。 (4)學生依據魚的形狀進行圖像詩仿作。 (5)作品發表與欣賞。 2.閃亮午仔魚吊飾 (1)準備材料午仔魚形狀厚紙板、亮片或亮粉、白膠、紅色紙卡、中國結吊飾。	6	觀察評量 口頭評量 態度評量 實作評量 進階： 能完成圖像詩創作和閃亮午仔魚吊飾。 初階： 透過老師指導，才能仿作他人的作	1.圖像詩範例 2.午仔魚形狀厚紙板 3.亮片或亮粉 4.白膠 5.紅色紙卡 6.中國結吊飾

					(2)利用不同顏色的亮片或亮粉貼在牛仔魚的魚身。 (3)請學生在紅色紙卡寫上祝福語。 (4)將紅色祝福語紙卡、中國結吊飾和閃亮牛仔魚組裝。 (5)作品發表與欣賞，學生帶回家後可作為春節應景吊飾。		品。	
--	--	--	--	--	--	--	----	--

111 學年度下學期

教學期程	領綱 核心素養	單元 名稱	學習 表現	學習 內容	教學流程	節 數	評量 方式	教學 資源
第一週 112 年 2/12-2/18 第二週 2/19-2/25 第三週 2/26-3/4 第四週 3/5-3/11 第五週 3/12-3/18	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	一、認識家鄉 漁產~ 白蝦	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.利用兩道謎語，請學生們猜猜看一種海鮮動物。 (1)謎題一：大粗脖子彎著腰，身穿一件銀白袍，年紀不大鬍鬚長，又會游來又會跳。 (2)謎題二：駝背老公公，鬍子亂蓬蓬。生前沒有血，死後滿身紅。 3.展示白蝦圖片： (1)請學生觀察白蝦的外表。 (2)分組討論並上台發表觀察後的白蝦外表特徵。 4.影片賞析： (1)白蝦生長過程與生活習性。 (2)白蝦的養殖環境及市場銷售。	5	觀察評量 口頭評量 態度評量 實作評量 進階： 能自行透過觀察，並主動發表觀察結果。 初階： 在老師引導下回答問題。	1.圖片 2.影片

<p>第六週 3/19-3/25 第七週 3/26-4/1 第八週 4/2-4/8 第九週 4/9-4/15 第十週 4/16-4/22</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p>	<p>二、田野踏查 ~白蝦養殖魚場</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。</p>	<p>1.請學生透過影片觀賞社區白蝦養殖魚場的周遭環境。 2.請學生自由發表自己的觀察重點。 3.請學生分組討論並發表： (1)進行社區白蝦養殖魚場參觀時應注意的事項。 (2)進行參觀時訪問的題綱。 4.教師統整各組發表的注意事項及訪問題綱，並請學生完成「田野踏查學習單」。</p>	<p>5</p>	<p>觀察評量 口頭評量 態度評量 實作評量</p> <p>進階： 能進行分組討論並完成訪問題綱。 初階： 能聽從老師和組長的引導參與討論。</p>	<p>1.社區午仔魚養殖魚場影片 2.白板和白板筆 3.田野踏查學習單</p>
<p>第十一週 4/23-4/29 第十二週 4/30-5/6 第十三週 5/7-5/13 第十四週 5/14-5/20 第十五週 5/21-5/27</p>	<p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>三、白蝦美食饗宴</p>	<p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1.教師展示白蝦不同方式料理的成品圖片。 2.學生票選心目中最美味的白蝦料理。 3.實作體驗：麵包蝦料理。 (1)將學生分組，並每組發下麵包蝦食材一份。 (2)教師講解麵包蝦製作過程。 (3)請學生進行操作麵包前置作業。 (4)每組將麵包蝦半成品交由老師統一送進烤箱烘烤。 4.師生品嚐白蝦料理。 5.心得發表與分享</p>	<p>5</p>	<p>觀察評量 口頭評量 態度評量 實作評量</p> <p>進階： 能依據說明逐一自行完成每一步驟。 初階： 需要老師的協助才能完成。</p>	<p>1.數種白蝦料理的圖片 2.製作麵包蝦的食材與工具 3.烤箱</p>

<p>第十六週 5/28-6/3 第十七週 6/4-6/10 第十八週 6/11-6/17 第十九週 6/18-6/24 第二十週 6/25-7/1</p>	<p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>四、水利蝦味鮮小書創作</p>	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>1.老師展示可愛房屋造型的小書範例給學生看。</p> <p>2.指導學生利用八開粉彩紙完成可愛房屋書的雛形。</p> <p>3.請學生蒐集有關這次主題白蝦的相關資訊。</p> <p>(1)白蝦外觀特徵、居住環境、生活習性。</p> <p>(2)白蝦美味料理。</p> <p>4.將上述資訊以文字或繪畫方式呈現於小書頁面上。</p> <p>5.完成屬於自己的一本「水利蝦味鮮小書」創作。</p> <p>6.作品發表與欣賞。</p>	<p>5</p>	<p>觀察評量 口頭評量 態度評量 實作評量</p> <p>進階： 能依據老師說明的步驟進行資料蒐集與繪製來完成小書。</p> <p>初階： 透過老師指導摺出房屋書。</p>	<p>1.可愛房屋書範例。</p> <p>2.八開粉彩紙</p> <p>3.彩色筆、簽字筆</p>
--	--	--------------------	---	--	---	----------	---	---