

參、彈性學習課程計畫

【 一 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(84)節、下學期(20)週共(80)節，合計(164)節。

上學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週		海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0
第二週		海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0
第三週		海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0
第四週		海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0
第五週		海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0
第六週		海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0
第七週		海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0
第八週		海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0
第九週		海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0
第十週		海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0
第十一週		海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0

第十二週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		交通安全教育闖關(2節)、嘉義台南戶外教學(6節)共8節
第十三週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0
第十四週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0
第十五週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0
第十六週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		校慶班親會(4節)共4節
第十七週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		村校聯合運動會(6節)共6節
第十八週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0
第十九週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0
第廿週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		0
第廿一週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節		期末綜合闖關(3節)共3節
總計	63		21

下學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程

第一週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節	0
第二週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節	0
第三週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節	0
第四週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節	0
第五週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節	0
第六週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節	0
第七週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節	0
第八週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節	0
第九週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節	交通安全宣導與課程(2節)、村校聯合淨灘(3節)共5節
第十週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節	0
第十一週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節	0
第十二週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節	0
第十三週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節	母親節班親會(4節)共4節
第十四週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節	跳繩比賽(3節)共3節
第十五週	海洋食漁興水利(1節)、閱讀理解(1節)、國際文化(1節)共3節	足球保齡球比賽(3節)共

			3 節
第十六週	海洋食漁興水利(1 節)、閱讀理解(1 節)、國際文化(1 節)共 3 節		西瓜盃拔河比賽(3 節)共 3 節
第十七週	海洋食漁興水利(1 節)、閱讀理解(1 節)、國際文化(1 節)共 3 節		0
第十八週	海洋食漁興水利(1 節)、閱讀理解(1 節)、國際文化(1 節)共 3 節		自主學習護照兌獎大會(2 節)共 2 節
第十九週	海洋食漁興水利(1 節)、閱讀理解(1 節)、國際文化(1 節)共 3 節		0
第廿週	海洋食漁興水利(1 節)、閱讀理解(1 節)、國際文化(1 節)共 3 節		0
總計	60		20

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	一二年級混齡課程~海洋食漁與水利(校訂課程)		實施年級	一、二年級
課程目標	1. 透過不同媒材來感受家鄉環境及事物的變化，進而認識家鄉的水域環境。 2. 能透過與外界專業人士的訪談提問家鄉水產品相關問題，品嚐水產品料理，透過人際互動及對物的感受，探索家鄉的水產品。 3. 能透過對家鄉水產品的觀察以及對生活美的感受進行藝文創作。 4. 能在探究家鄉環境及產業過程中，察覺人和環境的關係及待解決問題，省思自我並培養愛護環境與珍惜資源的精神。			
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。			
議題融入	1. 海洋教育：海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 2. 環境教育：環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。			
學習重點	學習 表現	國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。		
	學習 內容	國 Bb-I-2 人際交流的情感。 國 Bb-I-3 對物或自然的感受。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。		

	生活 A-I-3 自我省思。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。
表現任務	1. 分組報告：能將家鄉水域環境及水產品的重點進行歸納並進行分組報告發表。 2. 寫作紀錄：能將實地參觀養殖漁場進行田野踏查紀錄並完成一篇心得寫作。 3. 實際操作：透過小組合作完成漁產料理。 4. 藝文創作：利用不同媒材完成魚的圖像詩、午仔魚黏土冰箱貼以及水利蝦味鮮圖文小書
教學資源	午仔魚和白蝦圖片、教學 PPT、午仔魚和白蝦養殖環境影片、綜合活動學習單、圖畫紙/粉彩紙、著色用具

113 學年度上學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(5)週	一、認識家鄉漁產~午仔魚	1. 利用「一午、二鯧、三鮓、四嘉鱸」的俗諺，讓學生猜猜看這四樣是什麼？ 2. 從俗諺可知，午仔魚是在古早時代是美味魚料理排行榜的第一名。 3. 展示午仔魚圖片： (1)請學生觀察午仔魚的外表。 (2)分組討論並上台發表觀察後的午仔魚外表特徵。 4. 影片賞析： (1)午仔魚生長過程與生活習性。 (2)午仔魚的養殖環境及市場銷售。 5. 分組討論報告「認識家鄉漁產~午仔魚」重點整理。	5	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">課程輪替-A 課程</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">同質分組教學</div> 1. 口語評量 ■ 低組 ：透過教師引導，檢核學生是否能觀察及發表至少兩項有關午仔魚的內容。 ■ 高組 ：檢核學生是否能主動觀察及發表三項以上有關午仔魚的內容。 2. 實作評量 ■ 低組 ：在教師協助下，能進行分組合作，整理有關午仔魚的各項重點。 ■ 高組 ：檢核學生能主動從教學媒材中的內容摘取並彙整有關午仔魚的重點來進行口頭報告。

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>二、田野踏查~午仔魚養殖魚場</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生透過影片觀賞社區午仔魚養殖魚場的周遭環境。 2. 請學生自由發表自己的觀察重點。 3. 請學生分組討論並發表： <ol style="list-style-type: none"> (1) 進行社區午仔魚養殖魚場參觀時應注意的事項。 (2) 進行參觀時訪問的題綱。 4. 教師統整各組發表的注意事項及訪問題綱，並請學生完成「田野踏查記錄單」。 5. 午仔魚養殖場實地田野踏查。 6. 參觀心得發表與分享。 	<p style="text-align: center;">課程輪替-A 課程 同質分組教學</p> <p>1. 口語評量</p> <p>■低組：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 檢核學生是否能在教師協助下依提綱進行提問。 (2) 透過教師引導，能觀察及發表至少兩項有關午仔魚養殖魚場環境的內容。 <p>■高組：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 檢核學生是否能在教師協助下依據題綱以完整清楚語句進行提問。 (2) 檢核學生是否能主動觀察及發表三項以上有關午仔魚養殖魚場環境的內容。 <p>2. 實作評量</p> <p>■低組：在教師協助下，檢核學生是否完成「田野踏查記錄單」。</p> <p>■高組：檢核學生能主動觀察午仔魚養殖魚場環境及從訪談內容中擷取重點並完成「田野踏查記錄單」。</p> <p style="text-align: center;">5</p>
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>三、午仔魚美食饗宴</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示午仔魚不同方式料理的成品圖片。 2. 學生票選心目中最美味的午仔魚料理。 3. 教師介紹午仔魚的特殊料理方式：一夜干。 	<p style="text-align: center;">課程輪替-A 課程 同質分組教學</p> <p>1. 口語評量</p> <p style="text-align: center;">5</p>

		<p>4. 實作體驗：製作午仔魚一夜干。</p> <p>(1)午仔魚一夜干製作流程介紹。</p> <p>(2)教師說明製作一夜干時的注意事項。</p> <p>(3)進行分組實際操作。</p> <p>5. 師生品嚐午仔魚一夜干料理。</p> <p>6. 心得發表與分享</p>	<p>■低組：檢核學生是否能依教師示範的午仔魚一夜干製作流程說出兩項製作要點。</p> <p>■高組：檢核學生能透過觀察及老師示範動作，說明午仔魚一夜干製作流程。</p> <p>2. 實作評量</p> <p>■低組：在教師協助下，能進行分組製作午仔魚一夜干。</p> <p>■高組：檢核學生是否能依製作流程來進行午仔魚一夜干的分組製作。</p>
<p>第(16)週 - 第(21)週</p>	<p>四、魚的藝文創作</p>	<p>1. 圖像詩創作：</p> <p>(1)教師收集多首圖像詩範例。</p> <p>(2)請學生朗讀圖像詩，並提出圖像詩格式的想法。</p> <p>(3)師生共同討論針對圖像詩進行改寫。</p> <p>(4)學生依據魚的形狀進行圖像詩仿作。</p> <p>(5)作品發表與欣賞。</p> <p>2. 午仔魚黏土冰箱貼</p> <p>(1)準備各色黏土、磁鐵、保麗龍膠</p> <p>(2)利用各色黏土捏塑午仔魚的體型及外表特徵。</p> <p>(3)用保麗龍膠加上眼睛及磁鐵，等待黏土晾乾即完成作品。</p> <p>(4)作品發表與欣賞。</p>	<p style="text-align: center;">課程輪替-A 課程 同質分組教學</p> <p>6</p> <p>1. 口語評量</p> <p>■低組：</p> <p>(1)在教師引導下能說出一項有關圖像詩的想法。</p> <p>(2)檢核學生是否能說出製作午仔魚黏土冰箱貼概略流程。</p> <p>■高組：</p> <p>(1)能觀察圖像詩範例，說出圖像詩的特點及架構。</p> <p>(2)檢核學生是否能完整清楚說出製作午仔魚黏土冰箱貼流程。</p> <p>2. 實作評量</p> <p>■低組：</p>

				<p>(1)檢核學生是否能完成填空式魚的圖像詩創作。</p> <p>(2)在教師協助下，檢核學生是否能完成午仔魚黏土冰箱貼。</p> <p>■高組：</p> <p>(1)檢核學生是否能依教師示範的流程及自己的想法完成午仔魚黏土冰箱貼的製作。</p> <p>(2)檢核學生是否能依圖像詩的架構及自己的聯想，仿寫一首魚的圖像詩。</p>
--	--	--	--	--

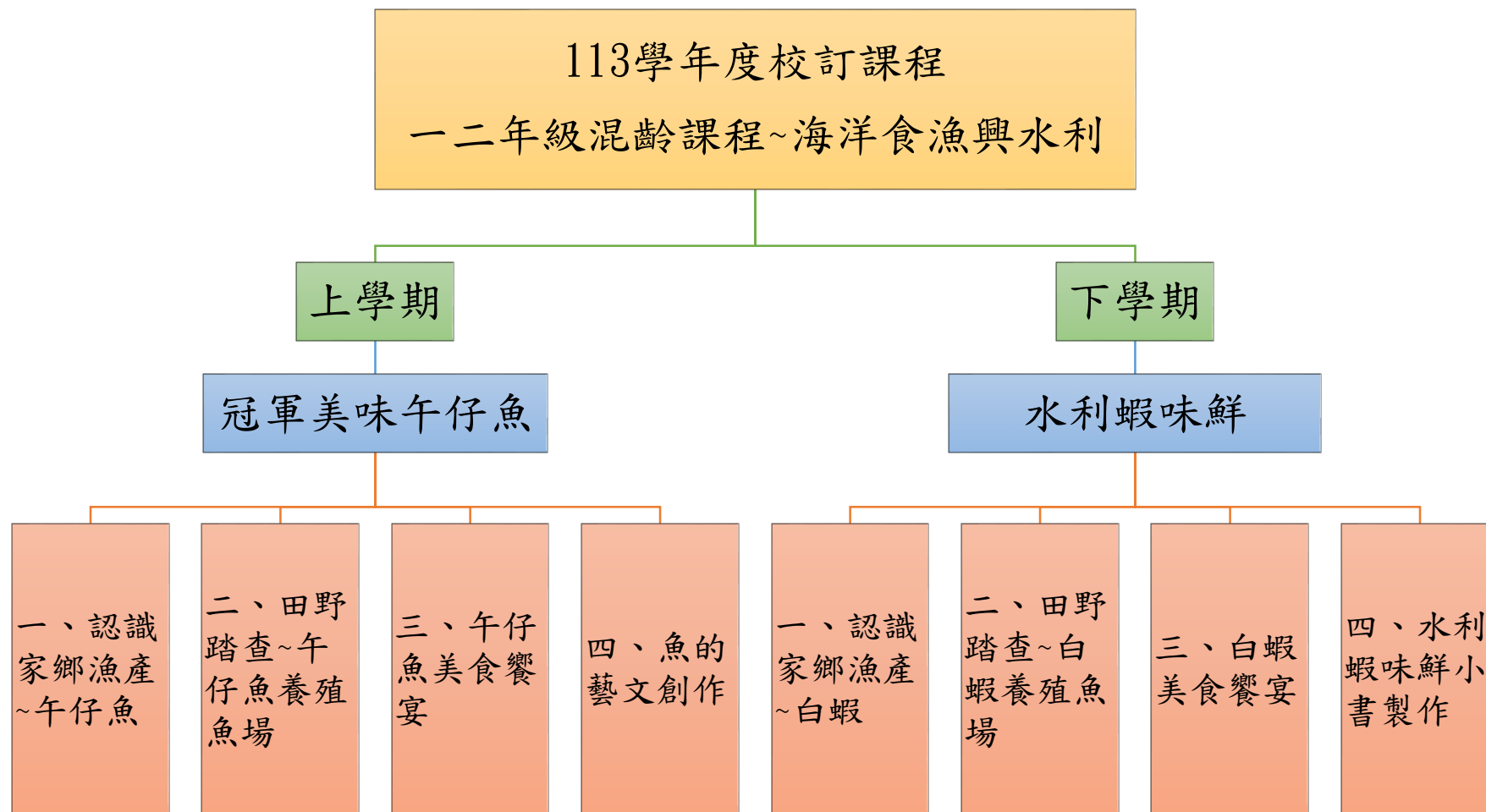
113 學年度下學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(5)週	一、認識家鄉漁產~白蝦	<p>1.利用兩道謎語，請學生們猜猜看一種海鮮動物。</p> <p>(1)謎題一：大粗脖子彎著腰，身穿一件銀白袍，年紀不大鬍鬚長，又會游來又會跳。</p> <p>(2)謎題二：駝背老公公，鬍子亂蓬蓬。生前沒有血，死後滿身紅。</p> <p>2.展示白蝦圖片：</p> <p>(1)請學生觀察白蝦的外表。</p> <p>(2)分組討論並上台發表觀察後的白蝦外表特徵。</p> <p>3.影片賞析：</p> <p>(1)白蝦生長過程與生活習性。</p> <p>(2)白蝦的養殖環境及市場銷售。</p> <p>4.分組討論報告「認識家鄉漁產~白蝦」重點整理。</p>	5	<p>課程輪替-A 課程 同質分組教學</p> <p>1. 口語評量</p> <p>■低組：透過教師引導，檢核學生是否能觀察及發表至少兩項有關白蝦的內容。</p> <p>■高組：檢核學生是否能主動觀察及發表三項以上有關白蝦的內容。</p> <p>2. 實作評量</p> <p>■低組：在教師協助下，能進行分組合作，整理有關白蝦</p>

				<p>魚的各項重點，並進行口頭報告。</p> <p>■高組：檢核學生能主動從教學媒材中的內容摘取並彙整有關白蝦的重點來進行口頭報告。</p>
<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>二、田野踏查~白蝦養殖魚場</p>	<p>1. 請學生透過影片觀賞社區白蝦養殖魚場的周遭環境。</p> <p>2. 請學生自由發表自己的觀察重點。</p> <p>3. 請學生分組討論並發表： (1)進行社區白蝦養殖魚場參觀時應注意的事項。 (2)進行參觀時訪問的題綱。</p> <p>4. 教師統整各組發表的注意事項及訪問題綱，並請學生完成「田野踏查記錄單」。</p> <p>5. 白蝦養殖場實地田野踏查。</p> <p>6. 參觀心得發表與分享。</p>	<p>5</p>	<p>課程輪替-A 課程 同質分組教學</p> <p>1. 口語評量</p> <p>■低組： (1)檢核學生是否能在教師協助下依提綱進行提問。 (2)透過教師引導，能觀察及發表至少兩項有關白蝦養殖魚場環境的內容。</p> <p>■高組： (1)檢核學生是否能在教師協助下依據題綱以完整清楚語句進行提問。 (2)檢核學生是否能主動觀察及發表三項以上有關白蝦養殖魚場環境的內容。</p> <p>2. 實作評量</p> <p>■低組：在教師協助下，檢核學生是否完成「田野踏查記錄單」。</p> <p>■高組：檢核學生能主動觀察白蝦養殖魚場環境及從訪談內容中擷取重點並完成「田野踏查記錄單」。</p>

<p>第(11)週 - 第(14)週</p>	<p>三、白蝦美食饗宴</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示白蝦不同方式料理的成品圖片。 2. 學生票選心目中最美味的白蝦料理。 3. 實作體驗：麵包蝦料理。 (1)將學生分組，並每組發下麵包蝦食材一份。 (2)教師講解麵包蝦製作過程。 (3)請學生進行操作麵包前置作業。 (4)每組將麵包蝦半成品交由老師統一送進烤箱烘烤。 4. 師生品嚐白蝦料理。 5. 心得發表與分享 	<p style="text-align: center;">課程輪替-A 課程 同質分組教學</p> <p>4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 <ul style="list-style-type: none"> ■低組：檢核學生是否能依教師示範的麵包蝦製作流程說出兩項製作要點。 ■高組：檢核學生能透過觀察及老師示範動作，說明午麵包蝦製作流程。 2. 實作評量 <ul style="list-style-type: none"> ■低組：在教師協助下，能進行分組製作麵包蝦。 ■高組：檢核學生是否能依製作流程來進行麵包蝦的分組製作。
<p>第(15)週 - 第(20)週</p>	<p>四、水利蝦味鮮小書創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師展示可愛房屋造型的小書範例給學生看。 2. 指導學生利用八開粉彩紙完成可愛房屋書的雛形。 3. 請學生蒐集有關這次主題白蝦的相關資訊。 (1)白蝦外觀特徵、居住環境、生活習性。 (2)白蝦美味料理。 4. 將上述資訊以文字或繪畫方式呈現於小書頁面上。 5. 完成屬於自己的一本「水利蝦味鮮小書」創作。 6. 作品發表與欣賞。 	<p style="text-align: center;">課程輪替-A 課程 同質分組教學</p> <p>6</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 <ul style="list-style-type: none"> ■低組：在教師引導下能概略說出小書創作構想。 ■高組：能詳細完整的說出對於小書每頁版面的內容構思。 2. 實作評量 <ul style="list-style-type: none"> ■低組：檢核學生在教師協助下是否能完成「水利蝦味鮮小書」的創作。

■高組：檢核學生是否能依據自己的構思設計完成「水利蝦味鮮小書」的創作。





		生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。
	學習內容	國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國◎Bb-I-2 人際交流的情感。 國 Bb-I-3 對物或自然的感受。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生活 A-I-3 自我省思。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。

表現任務	1. 圖文創作：根據主題完成圖文創作。 2. 繪畫創作：根據主題運用不同媒材完成繪圖創作。 3. 實際操作：能示範、演練及操作如何垃圾減量的環保議題。 4. 角色扮演：分析生活情境及討論的處遇方法進行角色扮演。 5. 分組報告：根據主題的討論題綱進行分組討論並發表分享討論結果。
------	---

教學資源	1. 繪本及教學 PPT 2. 學習單 3. 圖畫紙 4. 著色用具
------	---



113 學年度上學期

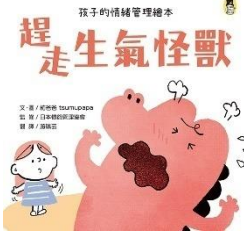

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(6)週	性別不設限~ 誰說這是男生的玩具	1. 引起動機：這是誰的玩具？ (1)請同學帶心愛的玩具到學校。 (2)請同學觀察這些玩具，猜猜看每一個玩具的主人是誰？ (3)公布答案，教師提問：「為什麼它是最你心愛的玩具。」 (4)教師引導學生想一想班上男同學和女同學心愛的玩具不同的地方在哪裡。 (5)為什麼男生和女生玩的玩具會不同？ 2. 繪本導讀：誰說這是男生的玩具 3. 問題討論：	6	性別平等教育 誰說這是男生的玩具 ppt


		<p>(1)為什麼傑洛米說佩兒不能玩恐龍？</p> <p>(2)如果你是佩兒，你會怎麼做？</p> <p>(3)佩兒想到什麼方法來解決這個玩具問題？</p> <p>(4)男生和女生的某些「規定」是只有在玩具這一項嗎？在生活你還聽過哪些有關男生應該怎樣或女生應該怎樣的說法？</p> <p>3. 閱讀理解教學：</p> <p>(1)識字教學。</p> <p>(2)流暢性教學。</p> <p>(3)預測教學。</p> <p>(4)重述故事重點。</p> <p>(5)連結線索教學。</p> <p>4. 綜合活動：(1)學習單實作 (2)體驗活動：玩具交換玩</p>		
<p>第(7)週 - 第(9)週</p>	<p>一個屋簷下</p>	<p>1. 繪本導讀：一個屋簷下</p> <p>2. 問題與討論。</p> <p>(1)誰是一直陪伴你長大的家人？</p> <p>(2)當你身體有病痛時，有誰會照顧你、陪你去看醫生？</p> <p>(3)當你哭泣、難過時，有誰會擁抱你、聽你說話？</p> <p>(4)在成長中，家人如何照顧妳？</p> <p>(5)在學習的過程中，家人如何教導你、幫助你學習？</p> <p>(6)家人還會為你做什麼事？</p> <p>3. 閱讀理解教學：</p> <p>(1)識字教學。</p> <p>(2)流暢性教學。</p> <p>(3)預測教學。</p> <p>(4)重述故事重點。</p> <p>(5)連結線索教學。</p> <p>4. 綜合活動：繪圖/「我和我的家人」</p>	<p>3</p>	<p>家庭教育</p> <p>一個屋簷下 ppt</p> 
<p>第(10)週 - 第(12)週</p>	<p>象爸爸著火了</p>	<p>1. 繪本導讀：象爸爸著火了</p> <p>2. 問題與討論。</p> <p>(1)家庭裡會出現爭吵現象的樣態有哪些？</p> <p>(2)象爸爸用什麼方式發洩了自己憤怒的情緒？</p>	<p>3</p>	<p>家暴防治教育</p> <p>象爸爸著火了 ppt</p>

		<p>(3)使用錯誤的方式來發洩情緒，可能會對家人造成什麼影響？</p> <p>(4)象哥哥因為象爸爸行為而變得不對勁，是誰發現象哥哥的問題？</p> <p>(5)在生活中遇到相同的狀況，我們可以怎麼做？</p> <p>3. 閱讀理解教學：</p> <p>(1)識字教學。</p> <p>(2)流暢性教學。</p> <p>(3)預測教學。</p> <p>(4)重述故事重點。</p> <p>(5)連結線索教學。</p> <p>4. 綜合活動：學習單實作</p>		
<p>第(13)週 - 第(15)週</p>	怪叔叔	<p>1. 繪本導讀：怪叔叔</p> <p>2. 問題與討論。</p> <p>(1)你有沒有遇過或聽過像書中一樣的怪叔叔？</p> <p>(2)在哪些地方容易遇到怪叔叔？</p> <p>(3)遇到怪叔叔時應如何處理？</p> <p>3. 閱讀理解教學：</p> <p>(1)識字教學。</p> <p>(2)流暢性教學。</p> <p>(3)預測教學。</p> <p>(4)重述故事重點。</p> <p>(5)連結線索教學。</p> <p>4. 綜合活動：角色扮演/演練書中胖臉兒所遇到的狀況以及應該如何應對解決的處遇方式。</p>	3	<p>性侵害防治教育</p> <p>怪叔叔 ppt</p> 
<p>第(16)週 - 第(18)週</p>	誰吞了史丹利	<p>1. 繪本導讀：誰吞了史丹利</p> <p>2. 問題與討論。</p> <p>(1)史丹利身上的衣服是什麼樣子？</p> <p>(2)史丹利在海洋中發生了什麼事？</p> <p>(3)史丹利對海洋生態造成了什麼影響？</p> <p>(4)你覺得史丹利是誰？</p>	3	<p>環境教育/海洋教育</p> <p>誰吞了史丹利 ppt</p>

		<p>(5)如何在生活中減少史丹利的出現？</p> <p>3. 閱讀理解教學：</p> <p>(1)識字教學。</p> <p>(2)流暢性教學。</p> <p>(3)預測教學。</p> <p>(4)重述故事重點。</p> <p>(5)連結線索教學。</p> <p>4. 綜合活動：資源垃圾分類/史丹利再利用</p>		
<p>第(19)週 - 第(21)週</p>	<p>小心不可以</p>	<p>1. 繪本導讀：小心不可以</p> <p>2. 問題與討論。</p> <p>(1)你有看過車禍嗎？是怎樣的車禍？</p> <p>(2)說一說馬路上不可以做的事。</p> <p>(3)你認識那些交通號誌呢？</p> <p>3. 閱讀理解教學：</p> <p>(1)識字教學。</p> <p>(2)流暢性教學。</p> <p>(3)預測教學。</p> <p>(4)重述故事重點。</p> <p>(5)連結線索教學。</p> <p>4. 綜合活動：實際操作/遇到路上各種交通狀況時，我會……</p>	<p>3</p>	<p>安全教育</p> <p>小心不可以 ppt</p> 
113 學年度下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
<p>第(1)週 - 第(6)週</p>	<p>我的第一本性別平等小書 男生版/女生版</p>	<p>1. 繪本導讀：我的第一本性別平等小書(男生版/女生版)</p> <p>2. 問題與討論。</p> <p>(1)男生/女生如何表達自己的情緒？</p> <p>(2)男生/女生喜歡做的事情有哪些？</p> <p>(3)男生/女生可以做的事情有哪些？</p> <p>(4)與不同性別的同伴相處時，我們可以做哪些尊重異己的事情？</p> <p>3. 閱讀理解教學：</p>	<p>6</p>	<p>性別平等教育</p> <p>我的第一本性別平等小書 ppt</p>

		<p>(1)識字教學。 (2)流暢性教學。 (3)預測教學。 (4)重述故事重點。 (5)連結線索教學。 4. 綜合活動： (1)圖文創作/製作「我的第一本性別平等小書」 (2)分組報告。</p>		
<p>第(7)週 - 第(9)週</p>	<p>阿祖，再見</p>	<p>1. 繪本導讀：阿祖，再見 2. 問題與討論。 (1)阿祖發生什麼事情了？ (2)小女孩到阿祖家看到了什麼樣的景象？ (3)阿祖去世了，大家的心情如何？ (4)小女孩靠在媽媽的肚子上，聽到什麼聲音？ (5)弟弟如果出生了，大家的心情如何？ 3. 閱讀理解教學： (1)識字教學。 (2)流暢性教學。 (3)預測教學。 (4)重述故事重點。 (5)連結線索教學。 4. 綜合活動：繪圖/「我可以為祖父母做的事」</p>	<p>3</p>	<p>家庭教育</p> <p>阿祖，再見 ppt</p> 
<p>第(10)週 - 第(12)週</p>	<p>趕走生氣怪獸</p>	<p>1. 繪本導讀：趕走生氣怪獸 2. 問題與討論。 (1)怪獸世界裡，大家最愛什麼？ (2)當大家生氣時，會出現什麼狀況？ (3)哪些神奇的方法可以讓生氣的情緒不見了？ (4)生氣真的是一件壞事嗎？ (5)生氣時的三個原則是什麼？</p>	<p>3</p>	<p>家庭暴力防治教育</p> <p>趕走生氣怪獸 ppt</p>

		<p>(6)當你生氣時，你會用什麼方式來抒發情緒呢？</p> <p>3. 閱讀理解教學：</p> <p>(1)識字教學。</p> <p>(2)流暢性教學。</p> <p>(3)預測教學。</p> <p>(4)重述故事重點。</p> <p>(5)連結線索教學。</p> <p>4. 綜合活動：角色扮演/當我生氣時，我會……</p>		
<p>第(13)週 - 第(16)週</p>	<p>你不可以隨便摸我</p>	<p>1. 繪本導讀：你不可以隨便摸我</p> <p>2. 問題與討論。</p> <p>(1)什麼樣的情況下，哪些動作是屬於善意的觸摸？</p> <p>(2)什麼樣的情況下，哪些動作是屬於惡意的觸摸？</p> <p>(3)故事中的鄰居叔叔對小女孩做了不該做的事情，小女孩馬上逃開了之後，立刻做了什麼事？</p> <p>(4)一個小孩碰到了觸摸的問題，是不是因為那個小孩子犯了錯？</p> <p>(5)身體的隱私是指哪裡？你曾經讓別人碰觸過嗎？</p> <p>(6)什麼是性侵害？你知道陌生人可能利用什麼機會性侵別人？我們要如何預防？</p> <p>(7)鄰居、親友也有可能是壞人。你知道哪些保護自己的祕訣呢？</p> <p>(8)我們是身體的主人，而身體是寶貴的、純潔的。如果有長輩說很關心我、很喜歡我，就可以讓他隨意一直觸摸嗎？你認為呢？</p> <p>3. 閱讀理解教學：</p> <p>(1)識字教學。</p> <p>(2)流暢性教學。</p> <p>(3)預測教學。</p> <p>(4)重述故事重點。</p> <p>(5)連結線索教學。</p> <p>4. 綜合活動：角色扮演/遇到不舒服的身體碰觸時，我會……</p>	<p>4</p>	<p>性侵害防治教育</p> <p>你不可以隨便摸我 ppt</p> 
<p>第(17)週 - 第(20)週</p>	<p>海龜與海</p>	<p>1. 繪本導讀：海龜與海</p> <p>2. 問題與討論。</p> <p>(1)海龜一開始生活的海洋的景象？</p>	<p>4</p>	<p>環境教育/海洋教育</p> <p>海龜與海 ppt</p>

		<p>(2)海龜慢慢游離自己生活的地方，在旅途中牠遇到了哪些困境？</p> <p>(3)海龜受傷了，是誰救了牠？</p> <p>(4)痊癒後的海龜回到了海洋，海洋最後會變成什麼樣子？</p> <p>3. 閱讀理解教學：</p> <p>(1)識字教學。</p> <p>(2)流暢性教學。</p> <p>(3)預測教學。</p> <p>(4)重述故事重點。</p> <p>(5)連結線索教學。</p> <p>4. 綜合活動：實際操作/淨灘愛海洋</p>		
--	--	--	--	---

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	國際文化		實施年級	1 年級
課程目標	<p>1. 培養如何在團體中互動、以正確的語文表達想法，並透過合作學習完成作業或解決問題。</p> <p>2. 能培養、理解並關心國際風俗、儀式與文化，並進而欣賞與包容多元文化。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>			
議題融入	<p>閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>		
	學習 內容	<p>國 Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>國 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		
表現任務	<p>1. 能簡單的自我介紹。</p>			

	2. 認識台灣與國外節慶並能辨識相關單字 3. 每位學生能專心聆聽有關節慶的歷史典故。 4. 能了解不同的物品單字，並以簡單句型說出看到的物品。			
教學資源	Youtube/自編教材/ptt			
	113 上學期			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(5)週	All about me	1. 「All about me」繪本導讀 2. 教師提示自我介紹時會使用的字詞。 3. 學生使用關鍵字詞上台自我介紹 (1) I' m _____. (name) (2) I' m _____. (age)	5	
第(6)週 - 第(10)週	All about me	1. 進行「All about me」角色扮演練習情境中說出「Please」、「Thank you. You' re welcome」 2. 以英文兒歌練習打招呼的方式。	5	
第(11)週 - 第(15)週	認識台灣傳統節慶-中秋節	3. 教師介紹節慶的歷史典故-- (中秋節) 4. 分組討論自己參與節慶活動的經驗。 5. 認識中秋節相關單字並完成學習任務。 6. 學生能聽出中秋節相關物品名稱並指出對應的圖片。	5	
第(16)週 - 第(21)週	認識外國傳統節慶-聖誕節	1. 節慶介紹-聖誕節 2. 討論自己參與節慶活動的經驗。 3. 聖誕歌曲教唱。 4. 認識聖誕節相關單字並完成學習任務。 5. 請學生完成相關單字的著色圖案。	6	

113 下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(5)週	認識台灣傳統節慶-新年	7. 教師介紹節慶的歷史典故-- (新年) 8. 向大家介紹自己參與節慶活動的經驗。 9. 認識新年相關單字並完成學習任務。 10. 學生能聽出新年相關物品名稱並指出對應的圖片。	5	
第(6)週 - 第(10)週	認識外國傳統節慶-復活節	1. 節慶介紹-復活節 2. 討論自己或別人參與節慶活動的經驗。 3. 認識復活節相關單字並完成學習任務。 4. 透過任務提示完成尋找彩蛋的活動。	5	
第(11)週 - 第(15)週	What' s this?	1. 進行「What' s this?」影片欣賞。 2. 認識文具用品(pencil, eraser, book, marker) 3. 以遊戲化的方式增進對文具用品的認識。	5	
第(16)週 - 第(20)週	What' s this?	1. 學生能聽出老師所說物品，並在驚喜箱中取出正確的物品。 2. 能以英文句型介紹看到的文具用品。 3. 透過英文歌曲了解數字 1-10，並依據教師指示找出與數字及品項相符的物品。	5	

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)