

## 貳、彈性學習節數課程計畫

屏東縣 溪北 國小 111 學年度 第 一 學期 五 年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（4）節，本學期共（84）節。

二、本學期課程架構：

項目	學校活動	學校特色課程	補救教學	合計
內容	校外教學(4) 校慶活動(7)	資訊(21) 閱讀(21) 社團(21)	數學補救(5) 國語補救(5)	
節數	11	63	10	84

三、本學期課程內涵：

### (一) 資訊教育

教學期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
1 2 3 4 5	1-2-1 3-2-1 4-3-4	1、介紹自由軟體 INKSCAPE 2、軟體下載。 3、軟體安裝。 4、操作介面。 5、向量圖與點陣圖。 6、開啟檔案，設定大小。 7、繪製出太極圖與八卦	教師：實際操作及講解。說明 INKSCAPE 的各項工具操作與實際應用。 學生：配合課程實際操作。	5	電腦、課本	1. 口頭問答 2. 實例操作 3. 課後練習	

		8、儲存檔案。				
6 7 8	2-1-4 2-1-5 2-2-1 2-2-2	1、FireFox 概覽 2、FireFox 網址的意義 3、資料的瀏覽與下載 4、認識入口網站 5、設定入口網站(首頁)	教師：配合實際操作說明 FireFox 的功用。 學生：依教師講解之流程實際操作。	3	電腦	1. 口頭問答 2. 操作評量
9 10 11 12	3-2-2 3-3-1	1、使用 INKSCAPE 設計畫面。 2、製作多圖組合畫面。 3、設計作品展示海報。	教師：展示教師自製之範例，配合運動會之熱潮，提昇學習興趣，利用向量繪圖軟體製作出富創意且精美之海報。 學生：讓學生在運動會的熱潮中，除了身體的運動，也能動動大腦，創作個人作品，張貼展示，增加學生榮譽感。	4	電腦	1. 口頭問答 2. 實例操作 3. 課後練習
13 14 15	3-2-1 2-4-4 1-2-1	1、視窗介紹 2. 使用功能表 3. 使用工具列 4. 刪除列、欄 5. 增加列、欄 6. 關閉檔案及離開 Excel	教師：配合實際操作說明試算表軟體 Excel 的功用。 學生：依教師講解之流程實際操作，製作班級成績表。	3	電腦	1. 教學觀察 2. 實例操作 3. 課後練習
16 17	5-3-1 5-3-3	1. 了解網路禮節有哪些 2. 遵守網路禮節 3. 不亂寄發電子郵件 4. 了解個人資料外洩可能造成的後果 5. 知道如何保護個人資料	教師：請學生觀看教學影片，老師從旁講解使用 EMAIL 該注意的事項。 學生：觀看教學影片瞭解教師講解製作流程，並依步驟完成專題報告。	2	電腦	3. 口頭問答 4. 課堂觀察 5. 操作評量

18 19 20 21	1-2-1 3-4-2	1、自我介紹範例欣賞 2、PowerPoint 功能概述 3、講解操作介面 4、開啟新文件加入文字藝術師、文字方塊及照片 5、設定物件動畫特效 加入超鏈結	教師：學生第一次接觸 powerpoint，教師可以 word 之操作介面與之對照，讓學生操作更加上手，在插入圖片時，可加入先前做好之數位照片，讓學生更有成就感，說明文字藝術師及文字方塊之使用時機。 學生：配合課程完成自我介紹投影片，並利用廣播系統上台秀出自己。	4	電腦	1. 口頭問答 2. 操作評量	
----------------------	----------------	--	--	---	----	--------------------	--

## (二)閱讀教育

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
1 2 3 4 5 6	E-2-8-5 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重關懷。 E-3-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 E-3-2-7 在閱讀過程中，利用語文理解，發展系統思考。 5-3-2 瞭解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。 5-4-3 分析個體所扮演角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值等影響。	1.覺察刻板化的人格特質及性別角色。 2.破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。	性別平等教育課程：顛覆童話 活動一：故事急轉彎學習單 讓學生談一談最喜愛的童話，喜愛或受感動的理由。 教師再拿出準備好的圖卡，提示學生下列三個方向，作故事急轉彎接說活動。 1. 若主角不是女生，是位男生故事會如何發展？ 2. 若主角留下的不是鞋子，會是什麼？ 3. 主角有沒有可能有其他遭遇？ 活動二：童書變變變學習單 1. 的故事給班上學生。	6	灰姑娘繪本	1. 教學觀察 2. 口頭問答 3. 心得發表 4. 寫學習單	

	<p>1-2-3 舉例說明兩性的異同，並欣賞其差異。</p> <p>2-3-3 規劃改善自己生活所需要的策略與行動。</p>		<p>2. 灰王子和灰姑娘不同的遭遇。</p> <p>3. 故事中的男女主角只可能有一種遭遇嗎？如果是你，會有什麼做法呢？在日常生活當中，男生和女生一定要有什麼不同的規範嗎？如果是你，會有什麼想法？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>概念統整：故事的內容和結局是可以不同的，對書中的內容可以勇於作性別的批判思考。</p>			
7 8 9 10	<p>B-1-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>C-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>E-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p> <p>F-2-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>	<p>1.注意聆聽的態度</p> <p>2.蒐集資料的能力</p> <p>3.閱讀的能力</p> <p>4.發表的能力</p>	<p>1. 有錢，生活一定快樂嗎？沒錢，日子一定過不下去嗎？</p> <p>2. 除了阿嬪的生活絕招外，你還有什麼方法可以為地球環保盡一份心力？</p> <p>3. 你想要過昭廣的這種生活嗎？為什麼？</p> <p>4. 阿嬪的生活態度對昭廣的人生有什麼影響？</p>	4	<p>書名： 佐賀的超級阿嬪</p>	<p>1. 教學觀察</p> <p>2. 口頭問答</p> <p>3. 心得發表</p> <p>4. 寫學習單</p>
11 12 13 14	<p>B-1-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>C-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>E-1-2 能讀懂課文內容，瞭解</p>	<p>1.注意聆聽的態度</p> <p>2.蒐集資料的能力</p> <p>3.閱讀的能力</p> <p>4.發表的能力</p>	<p>1. 潘新格說：所有人都把我看成番仔，我怎樣才能把腳指甲的褶痕永遠磨掉？當我們遭到別人以異樣眼光看我們時，我該如何面對？</p> <p>2. 這是本值得深思而去探索的書。小朋友能說出自己的族譜嗎？</p> <p>3. 我們要如何來尊重不一樣的文化？</p>	4	<p>書名： 少年噶瑪蘭</p>	<p>1. 教學觀察</p> <p>2. 口頭問答</p> <p>3. 心得發表</p> <p>4. 寫學習單</p>

	<p>文章的大意。</p> <p>F-2-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>					
15 16 17 18	<p>B-1-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>C-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>E-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p> <p>F-2-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>	<p>1.注意聆聽的態度</p> <p>2.蒐集資料的能力</p> <p>3.閱讀的能力</p> <p>4.發表的能力</p>	<p>1. 小男孩為什麼會閉上一隻眼睛呢？</p> <p>2. 如果你是那位小男孩，你會怎麼做？為什麼？</p> <p>3. 小男孩和狼為什麼最後都張開原來閉著的那隻眼睛？</p> <p>4. 你覺得人與人之間、人與動物之間要如何相處，才會達到雙贏的局面呢？</p>	4	書名：狼的眼睛	<p>1. 教學觀察</p> <p>2. 口頭問答</p> <p>3. 心得發表</p> <p>4. 寫學習單</p>
19 20 21	<p>B-1-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>C-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>E-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p> <p>F-2-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>	<p>1.注意聆聽的態度</p> <p>2.蒐集資料的能力</p> <p>3.閱讀的能力</p> <p>4.發表的能力</p>	<p>1. 英楚有哪些值得你學習的地方？</p> <p>2. 如果你家很窮，沒錢買參考書、上補習班，放學後還要幫忙工作、照顧弟妹，你要如何安排讀書時間、加強課業呢？</p> <p>3. 如果你遇到因家境貧困，以致衣服破舊、身體骯臭、學業成績不良的同學，你應該用什麼樣的態度與他相處？</p>	3	書名：搯弟弟上學的小孩	<p>1. 教學觀察</p> <p>2. 口頭問答</p> <p>3. 心得發表</p> <p>4. 寫學習單</p>

### (三)數學補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
1	▲5-n-04 能理解因數和倍數。	理解因數、公因數和最大公因數的意涵與辨識。	單元主題：因數和倍數 【活動】： 認識因數、公因數和最大公因數	1	南一書局第九冊課本、習作	紙筆測驗、課堂問答、作業	
4	▲5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。	1. 理解倍數、公倍數和最小公倍數的意涵與辨識。 2. 2、5、10、3的倍數辨識。	單元主題：因數和倍數 【活動】：認識倍數、公倍數和最小公倍數，及2、5、10、3的倍數	1	南一書局第九冊課本、習作	紙筆測驗、課堂問答、作業	
7	▲5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。 ▲5-n-07 能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。	1. 用約分、擴分計算等值分數。 2. 能用通分作異分母分數大小的比較。	單元主題：擴分、約分和通分 【活動一】 由等值分數理解擴分、約分和通分。 【活動二】 異分母分數的大小比較。	1	南一書局第九冊課本、習作	紙筆測驗、課堂問答、作業	
10	▲5-n-07 能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。 ▲5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。	1. 能用通分作異分母分數大小的比較。 2. 將分數標記在數線上相對應的位置。	單元主題：擴分、約分和通分 【活動】：繪製分數的數線。	1	南一書局第九冊課本、習作	紙筆測驗、課堂問答、作業	
13	▲5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。▲5-n-03 能熟練整數四則混合計算。	1. 於具體情境中，解決多步驟整數四則計算。 2. 交換律、結	單元主題：整數四則計算 【活動一】 1. 乘除和連除的計算 2. 多步驟的計算	1	南一書局第九冊課本、習作	紙筆測驗、課堂問答、作業	

	<p>▲5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>▲5-a-02 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。</p> <p>▲5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p>	<p>合律、分配律的應用。</p>	<p>【活動二】</p> <p>1. 運用交換律、結合律、分配律，做整數四則的簡化計算</p>				
--	---	-------------------	---	--	--	--	--

#### (四)國語補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
2	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、</p>	<p>1. 學習以記敘文的寫作方式，敘寫生活小故事，並從中表達對生活周遭人事物的尊重與關懷。</p> <p>2. 認識「花穗」、「垂釣」、「丟棄」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「不但……也……」的句型。</p> <p>4. 培養愛護環境的觀念與態度，進而願意在日常生活中心身體力行。</p>	<p>第二課湖邊散步</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 複習多音字「任」的讀音及用法。</p> <p>3. 複習形近字「芒、盲、忙」、「褐、喝、渴、歇、葛、揭、遏」、「斑、班」。</p> <p>4. 教師配合本課句型複習「不但……也……」的句型。</p> <p>5. 教師引導學生運用擬人、譬喻的修辭技巧來造句。</p>	1	翰林版第九冊課本	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p>	

	<p>說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p>		<p>6. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。</p>			
5	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自</p>	<p>1 認識象形及指事字的造字原理。</p> <p>2. 能了解擬人法的效果與使用方式。</p> <p>3. 認識外來的語詞並了解使用方法。</p> <p>4. 認識記敘文常用的開頭法。</p>	<p>統整活動一</p> <p>1. 教師配合統整活動一「識字指導—認識象形字與指事字」，以課文例子做說明，引導學生了解象形字、指事字的造字原理並提出其他例子。</p> <p>2. 教師配合統整活動一「認識修辭—擬人」，複習擬人修辭法運用在文章裡所產生的效果，並請學生練習運用。</p> <p>3. 教師配合統整活動一「句</p>	1	翰林版第九冊課本	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p> <p>朗讀</p>

	己的興趣、能力。		子中的外來語」，複習外來語的定義，了解外來語的結構和用法，並請學生分組討論提出例子。 4. 教師配合統整活動—「寫作指導——文章開頭的寫法」，複習順敘法、倒敘法、原因法為例，說明文章開頭法的使用，引導學生運用各種開頭方法，進行記敘文的寫作練習。				
8	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭</p>	<p>1. 學習以記敘的形式，雖然是描寫生活中的小事，卻能感受幸福味道的寫作方法。</p> <p>2. 了解並運用「猛然」、「煞有介事」等生難語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「……於是……」、「……一……就……」等句型。</p> <p>4. 培養專心聆聽、仔細觀察和感受周遭事物的態度。</p>	<p>第七課幸福的味道</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容</p> <p>3. 複習易錯字「覆」、「肅」。</p> <p>4. 複習形近字「績、讀、瀆、犢」、「否、吞、吝」。</p> <p>5. 教師配合本課句型複習「……於是……」、「……一……就……」的句型。</p> <p>6. 教師引導學生運用句型及「猛然」、「煞有介事」等生難語詞來練習寫作。</p>	1	翰林版第九冊課本	閱讀 口頭評量 上台分享	

	<p>人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>					
11	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、</p>	<p>1. 學習以賞析的形式，介紹古詩和現代詩的寫作方法。</p> <p>2. 了解並應用「空濛」、「淡妝」、「美不勝收」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 能用白話解釋〈飲湖上初晴後雨〉和〈西湖秋泛〉這兩首詩。</p> <p>4. 能培養欣賞古詩和現代詩的興趣和情意。</p>	<p>第八課古今西湖詩選</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師引導學生複習語句、語詞。</p> <p>3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。</p> <p>4. 複習易錯字「軾」、「杭」、「掩」。</p> <p>5. 複習形近字「軾、拭、試」、「杭、吭、航」、「喻、諭、愉」。</p> <p>6. 教師引導學生運用句型及「空濛」、「淡妝」、「美不勝收」等語詞來練習寫作。</p> <p>7. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。</p>	1	<p>翰林版第九冊課本</p>	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p>

	童話等)，並欣賞自己的作品。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。					
14	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材</p>	<p>1. 學習運用議論的方式，論述敏銳觀察如何促成偉大的發現與創新。</p> <p>2. 了解並應用「敏銳」、「出版」、「靈光乍現」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「不是……而是……」、「如果……就……」等句型。</p> <p>4. 學習找出自己的論點，並運用論證來說明自己的主張。</p>	<p>第十一課敏銳觀察</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。</p> <p>3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。</p> <p>4. 複習形近字「納、鈉、訥、啞」、「銷、消、悄、哨」。</p> <p>5. 教師配合本課句型複習「不是……而是……」、「如果……就……」的句型。</p> <p>6. 教師引導學生運用句型及「敏銳」、「出版」、「靈光乍現」等語詞來練習寫作。</p>	1	翰林版第九冊課本	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p>

<p>料。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>						
---	--	--	--	--	--	--

屏東縣溪北國小111學年度 第二學期五年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（4）節，本學期共（80）節。

二、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整）

項目	全校性活動	學校特色課程	補救教學	合計
內容	母親節活動(3) 畢業典禮(4) 校外教學(4)	資訊(20) 閱讀(20) 社團(20)	數學補救(4) 國語補救(5)	
節數	11	60	9	80

三、本學期課程內涵：（請依據彈性課程架構安排分別編寫課程計畫）

（一）資訊教育

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	【資訊】 4-3-3 4-3-4 5-3-1 5-3-3	1. 了解網購的基本觀念與潛在風險。 2. 了解網購詐騙的預防與解決策略。 3. 能夠體會網路購物的樂趣 4. 能夠採取保護自身權益的預防方法。	<b>資訊：資訊素養與倫理</b> 教師：請學生觀看教學影片「我買了什麼」，老師從旁講述問題。 學生：觀看教學影片，瞭解教師提出的問題，並回答教師的提問。	1	電腦	1. 影片賞析 2. 口頭問答	
第二週	1-2-1	1. 複習基本圖形繪圖 2. 書卡製作。	<b>活動二：電腦繪圖高手 INKSCAPE（4節）</b>	5	電腦	1. 口頭問答	

第六週	3-2-1 4-3-4	3. 便利貼與記事本。 4. 信紙設計 5. 儲存檔案。	教師：實際操作及講解。說明 INKSCAPE 的各項工具操作與實際應用。 學生：配合課程實際操作。			2. 實例操作 3. 課後練習	
第七週   第十一週	3-2-1 2-4-4 1-2-1	1. 如何取得數位相片。 2. 圖片儲存格式簡介。 3. 傳統相片與數位相片之異同比較 4. 如何將數位相片存放在電腦裡。 5. GIMP 面板功能介紹。 6. 修改圖片特效說明。 7. 存檔格式說明。	<b>活動三：修圖高手(GIMP) (5 節)</b> 教師：展示幾個修改後的超炫照片，激發學生學習興趣，讓學生瞭解圖片的特效也能簡單做到。工具列上之工具，只講解有用的即可，以免說明太多，造成學生無法吸收，說明存檔時可帶到圖片格式的異同。 學生：學會利用 GIMP 軟體，搭配自己的創意，創作出與眾不同的數位照片。	5	電腦	1. 口頭問答 2. 實例操作 3. 課後練習 4. 作品欣賞	
第十二週   第十五週	3-2-1 2-4-4 1-2-1	1. 範例欣賞。 2. PowerPoint 環境介紹。 3. 工具列編輯設定。 4. 開啟新文件加入文字藝術師、文字方塊及照片。 5. 設定物件動畫特效。 6. 加入超鏈結。 7. 聲音特效及音樂檔匯入。	<b>活動四：給媽媽的感動 (powerpoint) (4 節)</b> 教師：配合母親節的到來，設計具聲音與動態影像之母親節感恩簡報，一方面展現學習成果，一方面向母親表示感恩。此作業最少做兩張投影片，教師在教導設定動畫時，也可以加入換頁特效，音效檔可至網路上搜尋 midi 檔。 學生：配合教師教學內容逐步完成母親節感恩簡報。	4	電腦	1. 教學觀察 2. 實例操作 3. 課後練習 4. 上台發表	
第十六週   第二十週	1-2-1 3-2-2	1. 個人網站架構說明 2. 開啟 frontpage 並新增一個 web 3. 設定各頁面之名稱及相互連結關係 4. 套用背景主題 5. 各頁面內容建立	<b>活動五：個人網站開張囉 (frontpage) (5 節)</b> 教師：網頁製作軟體學生可能是第一次使用，教師在說明完網站架構後，可在軟體介面介紹上多花些時間，讓學生確實熟悉各工具的使用，以便日後建置個人網站時	5	電腦	1. 教學觀察 2. 實例操作 3. 課後練習 4. 上台發表	

	6. 利用自製按鈕完成超連結 7. 存檔方式說明 8. 上傳網頁至免費網頁空間 9. 網站維護說明	能得心應手。 學生：配合教師之說明，逐步架構個人網站，網頁內容及排版可利用先前學過之 word 基本功能或表格，製作整潔的版面，並學會如何上傳及維護網站。				
--	--	--	--	--	--	--

## (二) 閱讀教育

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
1 2 3 4 5 6	E-2-8-5 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重關懷。 E-3-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 E-3-2-7 在閱讀過程中，利用語文理解，發展系統思考。	一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 二、能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 能欣賞及接納他人的分享與建議。	<b>性別平等教育課程：睡美人的春天</b> <b>一、引起動機</b> 教師簡單介紹電影《史瑞克》，引導學生聯想古典童話；並介紹史瑞克與費歐那公主，導引出主題「對王子與公主的傳統印象和現代觀念」。(見附件一) <b>二、古典童話的性別刻板印象</b> (一) 教師簡單介紹古典童話：(見附件二) 1. 白雪公主：白雪公主沉沉大睡，只有真愛的初吻才可將她喚醒。 2. 仙履奇緣(灰姑娘)：神奇的魔法只能持續到午夜十二點，和王子一見鍾情的灰姑娘只好飛奔而去，僅留下一支玻璃鞋讓王子朝思暮想 3. 睡美人：王子為愛劈荊斬棘，克服萬難打敗黑巫婆，才用真愛破除了魔咒。 (二) 請兒童自由發表當中的王子與公主有什麼特質。 例如： 1. 公主都是柔弱無助的女性，等待王子來解救她們。 2. 王子總是有勇氣、有智慧，英勇地解救公主。 3. 唯有嫁給王子，才能過著幸福快樂的日子。 <b>三、顛覆性別刻板印象的故事</b> (一) 教師提問： 1. 若主角不是公主，是位王子故事會如何發展？ 2. 除了公主與王子從此以後一起過著幸福快樂生活	6	1. 史瑞克故事大意與人物介紹 2. 古典童話故事大意與人物介紹	1. 教學觀察 2. 口頭問答 3. 心得發表 4. 寫學習單	

			<p>的結局，主角有沒有可能有其他遭遇？</p> <p>(二)教師介紹顛覆性別刻板印象的故事：(見附件三)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>頑皮公主不出嫁：公主可以選擇和自己的寵物幸福、快樂的一起生活。</li> <li>灰王子：又瘦又小，膽小害羞，然而善良的他，經歷一連串烏龍、爆笑的事件，最後贏得美麗公主的求婚，從此過著幸福快樂的生活。</li> </ol> <p>(三)完成學習單「打造王子與公主」</p> <p>-----第一、二、三節結束-----</p> <p><b>四、睡美人的春天</b></p> <p>(一)教師說明進行「睡美人的春天」的方式。演戲規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>全班分為每組 10 人左右。</li> <li>抽籤決定表演順序。</li> <li>可發揮創意自由改編劇本。</li> <li>角色沒有性別限制。</li> <li>每組人員要分工合作。</li> </ol> <p>(二)進行分組，每組發放一份劇本。</p> <p>(三)教師簡述「睡美人的春天」的劇本。</p> <p>(四)小組進行表演分工。</p> <p>(五)各組準備與彩排。</p> <p><b>四、表演開始</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師引導兒童將表演場地整理成「冂」字型。</li> <li>教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵與回饋。</li> <li>教師講評並給予各小組回饋。</li> </ol> <p><b>五、演出後的分享</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師引導兒童將表演場地恢復成原來模樣。</li> <li>完成學習單。</li> </ol> <p>-----第四、五、六節結束-----</p>				
7 8	語文	1. 能歸納本書之主旨。	<b>書名：我有絕招(7 節)</b>	7	共讀書箱	1. 教學觀察	

9 10 11 12 13	E-2-3-2-2 綜合 1-3-1-2 1-3-2-5 藝術與人文 4-3-2 4-3-3 4-3-4	2. 學會關心周圍的事物。 3. 能與人討論故事中的對話。 4. 能概略理解文法及修辭的技巧。	1. 全班共讀，學生輪流導讀。 2. 小組討論發表。 3. 分析佳句的修辭及句型。 4. 心得分享與獎勵。			2. 口頭問答 3. 心得發表 4. 寫學習單	
14 15 16 17 18 19 20	語文 E-2-3-2-2 綜合 1-3-1-2 1-3-2-5 藝術與人文 4-3-2 4-3-3 4-3-4	1. 能唸出他自己節選的佳句及發表感想。 2. 能歸納本書之主旨。	書名：創意神豬(7節) 1. 全班共讀，學生輪流導讀。 2. 小組討論發表。 3. 心得分享與作品欣賞。 4. 故事改編。 5. 故事接龍。	7	共讀書箱	1. 教學觀察 2. 口頭問答 3. 心得發表 4. 寫學習單	

### (三)數學補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
2	▲5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。	理解與熟練分數乘法的意義，並能做整數乘於分數、分數乘於分數計算。	單元主題：分數的乘法 【活動一】 整數乘於分數的問題	1	南一書局第十冊課本、習作	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	

			【活動二】 分數乘於分數的問題				
8	▲5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。	理解與熟悉整數乘以小數的意涵與計算。	單元主題：小數的乘法 【活動】： 整數乘以小數	1	南一書局第十冊課本、習作	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	
11	▲5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。	理解與熟悉小數乘以小數的意涵與計算。	單元主題：小數的乘法 【活動】： 小數乘以小數	1	南一書局第十冊課本、習作	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	
14	▲5-n-14 能認識比率及其在生活中的應用（含「百分率」、「折」）。	1. 理解與熟悉比率與百分率的意涵及所傳達的訊息。 2. 能應用百分率、打折、與加成的概念解題。	單元主題：百分率 【活動一】 比率和百分率 【活動二】 比率的應用(含「百分率」、「折」、「成」)	1	南一書局第十冊課本、習作	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	

#### (四)國語補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
3	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。	1. 能熟悉本課以記敘的方式，舉出實例描述事件的寫作技巧。 2. 認識「蠟燭」、「銅冠」、「隊伍」、「繫著」、「意猶未盡」等語詞的意義和用法。	第三課歡慶兒童節  1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 3. 複習多音字「繫」、「播」。 4. 複習形近字「紗、沙、砂、鈔、抄」、「銅、桐、洞」。	1	翰林版第十冊課本	閱讀 口頭評量 上台分享	

	<p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【家政教育】1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。</p>	<p>3. 了解並運用「是……也是……」、「……緊接著……」等句型。</p> <p>4. 利用資訊與朋友互動，進而擴展自己的視野。</p>	<p>5. 教師配合本課句型複習「是……也是……」、「……緊接著……」的句型。</p> <p>6. 教師引導學生運用句型及「蠟燭」、「銅冠」、「隊伍」、「繫著」、「意猶未盡」等語詞來練習寫作。</p>				
6	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識</p>	<p>1. 能熟悉本課童詩的寫作方式，生動的描寫人和物。</p> <p>2. 認識「蚊帳」、「蜘蛛」、「口哨」、「串成」、「羨慕」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用譬喻法、轉化法和排比法等修辭技巧。</p> <p>4. 培養欣賞童詩的興趣，並發揮豐富的想像力。</p>	<p>第五課從想像的鏡子看世界</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師引導學生複習語句、語詞。</p> <p>3. 複習易錯字「攜」、「羨」。</p> <p>4. 複習形近字「帳、脹、賬」、「蛛、株、誅、殊」。</p> <p>5. 教師引導學生運用句型及「蚊帳」、「蜘蛛」、「口哨」、「串成」、「羨慕」等語詞來練習寫作。</p> <p>6. 教師引導學生複習譬喻法、轉化法和排比法修辭技巧，並以童詩方式練習寫作。</p>	1	翰林版第十冊課本	閱讀 口頭評量 上台分享 朗讀	

	<p>(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>						
9	<p>4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 認識說明文的寫作方法。</p> <p>2. 能了解摹寫修辭法的效果與使用方式。</p> <p>3. 認識楷書和行書的起源和特色。</p>	<p>統整活動二</p> <p>1. 教師配合統整活動二「寫作指導——說明的方法」，引導學生複習說明方法，重新整理、歸納後並討論各類說明方式的特色。</p> <p>2. 教師配合統整活動二「認識修辭——摹寫」，教師帶領學生複習摹寫技巧的要點，並練習使用摹寫技巧寫短文。</p> <p>3. 教師配合統整活動二「書法介紹——楷書、行書」，引導學生複習楷書和行書的起源和特色，並舉例讓學生分辨。</p>	1	翰林版第十冊課本	閱讀 口頭評量 上台分享 朗讀	
12	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p>	<p>1. 讓學生學習以書信的方式，應用敘述事理的技巧。</p> <p>2. 了解「廚房」、「頤指氣使」等語詞的</p>	<p>第九課給女兒的一封信</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內</p>	1	翰林版第十冊課本	閱讀 口頭評量 上台分享	

	<p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>意義與用法。</p> <p>3. 認識並能應用設問和映襯的修辭方式。</p> <p>4. 了解語言表達的重要，並培養良好語言表達的態度。</p>	<p>容，並複習語句、語詞。</p> <p>3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。</p> <p>4. 複習易錯字「複」、「譬」。</p> <p>5. 複習形近字「婉、碗、蜿」、「複、復、腹」、「譬、壁、臂、劈」。</p> <p>6. 教師引導學生運用句型及「咄咄逼人」、「頤指氣使」等語詞，以及設問和映襯的修辭方式來練習寫作。</p>				
15	<p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>1. 能學習適當的說話方式。</p> <p>2. 能認識譬喻修辭的特色。</p> <p>3. 認識說明文常用的結尾法。</p>	<p>統整活動三</p> <p>1. 教師配合統整活動三「說話指導——如何適當的說話」，教師帶領學生複習適當的說話的效果，並舉例讓學生練習。</p> <p>2. 教師配合統整活動三「認識修辭——譬喻」引導學生複習譬喻修辭法，舉出範例並實際運用寫作。</p> <p>3. 教師配合統整活動三「寫作指導——文章結尾的寫法」引導學生複習文章結尾的使用方式，從課文中舉出範例並實際運用寫作。</p>	1	翰林版第十冊課本	閱讀 口頭評量 上台分享 朗讀	

## 彈性課程—學校活動計畫(上學期)

屏東縣溪北國小 111 學年度 第 一 學期 1-6 年級 活動課程計畫

一、活動配合課程範疇：運動會

二、活動課程計畫內涵：

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 16 週	校慶運動會	1.能遵守競賽規則 2.能有運動家的精神與態度。	1. 多元藝文表演：結合社區資源，邀請鄰近藝文社團，及本校藝文團隊呈現各式特色動態表演，豐富師生視野。 2. 班級刊物與靜態作品展示：將學生學習成效，以靜態方式展現，藉班刊與靜態作品展示，收相互觀摩之效，以提高學習動機。 3. 資深優良教師與志工表揚：公開表揚服務本校年資滿 5 年、10 年、15 年、20 年之教師，與長年擔任本校交通導護志工與彩虹媽媽。 4. 班級趣味競賽：藉由班際競賽活動，培養學生榮譽感，與團隊合作之精神，並凝聚班級向心力。 5. 親子趣味競賽：藉由親子趣味競賽活動，緊密結合家長與孩子間的關係。 6. 田徑賽：辦理各項田賽競賽，包含人人賽跑(60m 或 100m)、60m 個人賽、100m 個人賽、班際 400m 接力賽(4~6 年級)、班際大隊接力賽。	全校師生與家長	7 節	

屏東縣 溪北 國小 111 學年度 第一學期 5 年級戶外教學活動課程計畫

一、活動配合課程範疇：環境教育

二、活動課程計畫內涵：

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 18 週	環境教育—戶外教學活動	<p>1. 藉由校外教學融入各科領域，開闊視野，陶冶身心，激發愛鄉土之情懷。</p> <p>2. 配合生活教育，增進國民生活須知，增廣見聞，調劑生活。</p>	<p>1. 主題：動物關鍵報告。</p> <p>2. 地點：雙流自然教育中心</p> <p>3. 教學課程：培養環境覺知與敏感度，能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>(1)環境概念知識：</p> <p>(A) 理解每一種生物維繫著生態系的平衡。</p> <p>(B) 了解台灣保護野生動物的案例及其做法。</p> <p>(2)環境價值觀與態度：尊重各種生物的生存價值，及人與生物間的倫理關係。</p> <p>(3)環境行動技能：運用觀察能力及調查工具認識動物生態。</p> <p>(4)環境行動經驗：學習參與愛護動物的友善行動。</p> <p>4 參考網站：  <a href="https://recreation.forest.gov.tw/Education/Course?id=SL-SP1107">https://recreation.forest.gov.tw/Education/Course?id=SL-SP1107</a></p>	5 年級學生	4 節	<p>1. 各班級課務隨班進行。</p> <p>2. 未參加學生，於活動期間須照常到校，由學校進行課業輔導或團體活動，有其他原因者亦可辦理請假手續。</p>

## 彈性課程—學校活動計畫(下學期)

屏東縣溪北國小 111 學年度 第 二 學期 1-6 年級母親節 活動課程計畫

### 二、活動課程計畫內涵：

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 13 週	母親節活動	<p>(一) 傳承為人子女感恩父母親終年辛勞之文化美德，以為學校實施家庭教育之學習活動，使學生於活動中體認「教孝月」之真諦。</p> <p>(二) 推展藝文活動，陶冶學生氣質，使藝文素養深耕於校園中。</p> <p>(三) 展現學生平日學習成果，增進學生學習動機與活力。</p>	<p>(一) 幼稚園學生以動態表演方式呈現學習成果。</p> <p>(二) 校園藝文社團表演：學習成果展現，並邀請家長及社區民眾一同欣賞。</p> <p>(三) 母親卡之製作與獻花活動：辦理全校性母親卡製作學藝競賽，每班擇優 3 件，於活動當日展示與表揚，由學生親將自製母親卡與康乃馨獻予到場長輩，以表達感恩的孝心。</p> <p>(四) 設計辦理親子傳情之相關系列活動，以實際行動讓孩子表達對父母親或爺奶長輩的偉大恩情。</p>	全校師生 與家長	3 節	

屏東縣 溪北 國小 111 學年度第 二 學期 3-6 年級畢業典禮活動課程計畫

一、活動配合課程範疇：畢業典禮

二、活動課程計畫內涵：

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 19 週	畢業典禮活動	(一)培養學生感恩、惜福及愛校的高度情懷。 (二)表揚學生在校學習成果，增進師生情誼並激發學生知恩感恩之情操。	1. 頒發畢業證書 2. 頒發畢業成績優良受獎者 3. 頒發社會各界提供之獎學金獎助學金 4. 頒發在校六年對外比賽成績優良者 (為校爭光者) 5. 學生學習成果發表	4-6 年級學生	4 節	

屏東縣 溪北 國小 111 學年度第 二 學期 5 年級戶外教學活動課程計畫

一、活動配合課程範疇：環境教育

二、活動課程計畫內涵：

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 5 週	環境教育 —戶外教學活動	1. 藉由校外教學融入各科領域，開闊視野，陶冶身心，激發愛鄉土之情懷。 2. 配合生活教育，增進國民生活須知，增廣見聞，調劑生活。	1. 主題：溪遊記。 2. 地點：雙流自然教育中心 3. 認識雙流崩塌地生態工法的復育方式。 4. 認識溪流生態系和常見生物之指標意義。 5. 瞭解台灣南部溪流地理及氣候特色。 6. 瞭解森林涵養水源的功能。 7. 瞭解溪流環境與人類的關係。 8. 省思人類應如何善待溪流及環境。 9. 參考網站： <a href="https://recreation.forest.gov.tw/Education/Course?id=SL-SP1105">https://recreation.forest.gov.tw/Education/Course?id=SL-SP1105</a>	5 年級學生	4 節	1. 各班級課務隨班進行。 2. 未參加學生，於活動期間須照常到校，由學校進行課業輔導或團體活動，有其他原因者亦可辦理請假手續。

## 彈性課程—社團課程進度表

每週學習節數（ 1 ）節，上學期（ 21 ）週共（ 21 ）節、下學期（ 20 ）週（ 20 ）節，合計（ 41 ）節。

### （一）社團活動課程規劃

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	備註
1	數學遊戲社	E-A2 系統思考與解決問題	透過各種數學遊戲的操作活動，使學生能具備系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，並積極面對挑戰以解決人生的各種問題。	參與學生以三年級和四年級學生族群為主；融入【環境教育】、【科技教育】議題；自編教材。
2	機關王社	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	於積木組裝中，體驗與學習各項科學概念與原理，落實科普教育，透過實作，進行邏輯思考與潛能激發活動，與培養團隊合作經驗。	以現行五年級生為主，搭配二位六年級生，共成二組，以參與每年春季縣辦競賽為展現目標。
3	棋藝社	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	透過棋藝的學習使學生能具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並了解棋藝的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與知性體驗。	三、四年級協同教學合班；融入【多元文化】議題；自編教材。
4	MV 舞社	J-B3 藝術涵養與美感素養	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	三、四年級協同教學合班；融入【性別平等】議題；自編教材。

5	R4M 社	E-B2 具備科技與資訊運用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響	學生從做中學，強化學生的學習成就感。	
6	象棋	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	藉由推理、計算及思考和攻防概念，提升學生創意與獨立思考能力	參與學生以五、六年級學生為主融入【家庭教育、多元文化】議題；自編教材。
7	籃球社	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	1. 透過籃球技術的練習，讓孩子懂得正確的運動方法與學會技術時的自信建立，並適時增強身體的運動適能。 2. 分組籃球競賽，讓孩子理解他人能力並懂得如何與之合作，藉此培養團隊合作的能力，再者亦能透過小組的討論找出最棒的比賽策略，讓比賽不是只有比賽。	三到六年級混齡教學，透過大帶小的方式，讓孩子理解每個年齡的孩子能力不同，該如何協助和合作。融入【性別平等】、【安全教育】、【人權】等議題。
8	玩藝社	E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	想像力可來自日常生活的觀察與體驗，培養對生活周遭事物抱持敏銳的觀察力，可創造出許多令人意想不到的作品，提升創意、表達情感與美感體驗。	三到六年級學生合班教學融入【環境教育、家政教育、性別平等】議題。

(二)社團活動課程實施內涵-上學期

社團名稱 教學進度與重點	數學遊戲社	棋藝社	機關王社	MV舞社
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
1 週- 3 週，共 3 節	1. 認識五方連塊 2. 扣條—三角形	1. 象棋介紹:軍棋、暗棋、三國棋玩法探討 2. 實作	積木介紹 連鎖關卡介紹	1. 基礎律動 2. 第一首 MV 分解動作
4 週- 6 週，共 3 節	1. 原木疊疊樂實作 2. 百變魔尺操作	1. 象棋實戰觀摩:軍棋、暗棋、三國棋玩法實戰分組觀摩探討 2. 實作	重力、斜面與軌道	1. 基礎律動加步伐練習 2. 第一首 MV 分解動作配合音樂
7 週- 9 週，共 3 節	1. 七巧板排列 2. 扣條—四邊形	1. 象棋實戰觀摩:軍棋、暗棋、三國棋玩法實戰分組觀摩探討 2. 實作	上升軌道、之字型軌道	1. 進階律動加步伐練習 2. 第二首 MV 分解動作配合音樂
10 週- 12 週，共 3 節	1. 數獨遊戲 2. 五方連塊 6*10	1. 跳棋介紹: 三人玩法與兩人對戰玩法探討 2. 實作	槓桿原理、鐘擺	1. 進階律動加步伐練習 2. 第二首 MV 分解動作配合音樂
13 週- 15 週，共 3 節	1. 認識數字球 2. 扣條—五邊形	1. 跳棋實戰觀摩: 三人玩法與兩人對戰玩法分組觀摩探討 2. 實作	彈力運用、離心力	1. 學生編舞拍數練習 師生共同編完一套舞
16 週- 18 週，共 3 節	1. 認識智力魔珠 2. 方塊積木操作	1. 跳棋實戰觀摩: 三人玩法與兩人對戰玩法分組觀摩探討 2. 實作	齒輪與鏈條	1. 進階律動練習 第四套舞分解動作
19 週- 21 週，共 3 節	1. 百變魔尺變裝 2. 疊疊樂競賽	象棋、跳棋挑戰賽	串聯關卡	1. 進階律動練習 2. 第四套舞分解動作

				3. 分組表演四套舞抽籤
評量方式	實作展示評量	實作評量	實作串聯關卡連鎖關卡成品	展演評量

社團名稱 教學 進度與重點	R4M 社	象棋 社	籃球 社	玩藝 社
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
1 週- 3 週，共 3 節	1 智高積木說明 2 介紹基本組裝	象棋介紹:中國象棋、暗棋、玩法探討	1. 球感練習 2. 基礎運球	彩鹽畫
4 週- 6 週，共 3 節	1 智高積木說明 2 介紹基本組裝	暗棋實戰觀摩:分組觀摩探討	1. 基礎傳接球 2. 基礎投籃	美麗紙花
7 週- 9 週，共 3 節	實作組裝測驗	1. 象棋實戰觀摩 2. 分組競賽	1. 換手 V 字運球 2. 胸前傳球	口罩小熊戒指
10 週- 12 週，共 3 節	1 R4M 賽道說明 2 介紹賽道基本組裝	中國象棋技巧及規則介紹	1. 單手 V 字運球 2. 地板傳球	編織的心
13 週- 15 週，共 3 節	1 R4M 賽道說明 2 實際賽道基本組裝	1. 中國象棋實戰 2. 分組競賽	拋籃動作練習	骨頭魚
16 週- 18 週，共 3 節	1 車輛組裝說明 2 實作車輛組裝	1. 中國象棋實戰 2. 分組競賽	進階投籃(跳投)	創意玩具 DIY
19 週- 21 週，共 3 節	1 車輛組裝說明 2 實作車輛組裝	1. 中國象棋實戰 2. 分組競賽	1. 規則解說 2. 三對三鬥牛	葉脈書籤
評量方式	實作組裝測驗	分組積分賽	實作評量	實作展示評量

(三)社團活動課程實施內涵-下學期

社團名稱 教學進度與重點	數學遊戲社	棋藝社	機關王社	MV舞社
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
1 週- 3 週，共 3 節	1. 撲克牌點數 2. 方塊積木創作	1. 五子棋、圍棋介紹:五子、圍棋玩法探討。 2. 實作	連鎖關卡製作	1. 基礎律動 2. 第一首 MV 分解動作
4 週- 6 週，共 3 節	1. 扣條—六角形 2. 數獨遊戲競賽	1. 五子棋、圍棋實戰觀摩:五子棋、圍棋玩法實戰分組觀摩探討 2. 實作	連鎖關卡製作	1. 基礎律動加步伐練習 2. 第一首 MV 分解動作配合音樂
7 週- 9 週，共 3 節	1. 智力魔珠操作 2. 百變魔尺變球	1. 五子棋、圍棋實戰觀摩:五子棋、圍棋玩法實戰分組觀摩探討 2. 實作	電動馬達	1. 進階律動加步伐練習 2. 第二首 MV 分解動作配合音樂
10 週- 12 週，共 3 節	1. 撲克牌數數 2. 疊疊樂創作	1. 西瓜棋介紹:西瓜棋玩法實戰分組觀摩探討三人玩法與兩人對戰玩法探討 2. 實作	凸輪軸、齒輪、鏈條與蝸輪	1. 進階律動加步伐練習 2. 第二首 MV 分解動作配合音樂
13 週- 15 週，共 3 節	1. 認識數字球 2. 扣條—五邊形	1. 西瓜棋實戰觀摩:三人玩法與兩人對戰玩法分組觀摩探討 2. 實作	微動開關、焊接體驗	1. 學生編舞拍數練習 2. 師生共同編完一套舞
16 週- 18 週，共 3 節	1. 認識智力魔珠 2. 方塊積木操作	1. 西瓜棋實戰觀摩:三人玩法與兩人對戰玩法分組觀摩探討 2. 實作	凸輪軸與簡諧運動	1. 進階律動練習 2. 第四套舞分解動作
19 週- 20 週，共 2 節	1. 百變魔尺變裝 2. 疊疊樂競賽	五子棋、圍棋、西瓜棋挑戰賽	串聯關卡	1. 進階律動練習 2. 第四套舞分動作

				3. 分組表演四套舞抽籤
評量方式	實作展示評量	實作評量	實作連鎖關卡成品	展演評量

社團名稱 教學進度與重點	R4M 社	象棋 社	籃球 社	玩藝 社
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
1 週- 3 週，共 3 節	1 R4M 賽道說明 2 賽道基本組裝	象棋介紹：中國象棋、暗棋、玩法探討(複習上學期技巧規則)	1. 單手 V 字運球 2. 單手跨步傳球	推印畫
4 週- 6 週，共 3 節	1 賽道組裝完成 2 車輛組裝	1. 進階實戰對奕 2. 家人同樂	上籃動作練習	繩閨密
7 週- 9 週，共 3 節	實作組裝測驗 1 車輛組裝完成 2 藍芽連結說明	1. 進階實戰對奕 2. 家人同樂	胯下運球	瓶蓋不倒翁
10 週- 12 週，共 3 節	1 車輛組裝完成 2 藍芽連結說明	1. 進階實戰對奕 2. 家人同樂	1vs1 攻防練習	吸管花
13 週- 15 週，共 3 節	1 車輛組裝完成 2 藍芽連結說明、完成	網路名人棋盤大戰	2vs1 攻防練習	紙條編織小籬筐
16 週- 18 週，共 3 節	1 藍芽連結說明、完成 2 車輛組別遊戲	網路名師技巧學習	2vs2 攻防練習	環保花盆
19 週- 20 週，共 2 節	1 藍芽連結說明、完成 2 車輛組別遊戲	1. 網路名師技巧學習 2. 分組練習	1. 規則說明 2. 全場比賽	海綿熊

評量方式	實作組裝測驗	積分賽	實作評量	實作展示評量
------	--------	-----	------	--------