

二、社團活動/技藝課程計畫- 三~六年級

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週(20)節，合計(41)節。

(一)社團活動課程規劃

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	備註
1	數學遊戲社	E-A2 系統思考與解決問題	透過各種數學遊戲的操作活動，使學生能具備系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，並積極面對挑戰以解決人生的各種問題。	參與學生以三年級和四年級學生族群為主;融入【環境教育】、【科技教育】議題;自編教材。
2	機關王社	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	於積木組裝中，體驗與學習各項科學概念與原理，落實科普教育，透過實作，進行邏輯思考與潛能激發活動，與培養團隊合作經驗。	以現行五年級生為主，搭配二位六年級生，共成二組，以參與每年春季縣辦競賽為展現目標。
3	棋藝社	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	透過棋藝的學習使學生能具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並了解棋藝的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與知性體驗。	三、四年級協同教學合班;融入【多元文化】議題;自編教材。
4	MV 舞社	J-B3 藝術涵養與美感素養	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	三、四年級協同教學合班;融入【性別平等】議題;自編教材。
5	R4M 社	E-B2 具備科技與資訊運用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響	學生從做中學，強化學生的學習成就感。	

6	象棋	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	藉由推理、計算及思考和攻防概念,提升學生創意與獨立思考能力	參與學生以五、六年級學生為主融入【家庭教育、多元文化】議題;自編教材。
7	籃球社	E-A1 具備良好的生活習慣,促進身心健全發展,並認識個人特質,發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。	1. 透過籃球技術的練習,讓孩子懂得正確的運動方法與學會技術時的自信建立,並適時增強身體的運動適能。 2. 分組籃球競賽,讓孩子理解他人能力並懂得如何與之合作,藉此培養團隊合作的能力,再者亦能透過小組的討論找出最棒的比賽策略,讓比賽不是只有比賽。	三到六年級混齡教學,透過大帶小的方式,讓孩子理解每個年齡的孩子能力不同,該如何協助和合作。融入【性別平等】、【安全教育】、【人權】等議題。
8	玩藝社	E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。	想像力可來自日常生活的觀察與體驗,培養對生活周遭事物抱持敏銳的觀察力,可創造出許多令人意想不到的作品,提升創意、表達情感與美感體驗。	三到六年級學生合班教學融入【環境教育、家政教育、性別平等】議題。

(二)社團活動課程實施內涵-上學期

社團名稱 教學進度與重點	數學遊戲社	棋藝社	機關王社	MV舞社
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
1週-3週，共3節	1. 認識五方連塊 2. 扣條—三角形	1. 象棋介紹:軍棋、暗棋、三國棋玩法探討 2. 實作	積木介紹 連鎖關卡介紹	1. 基礎律動 2. 第一首 MV 分解動作
4週-6週，共3節	1. 原木疊疊樂實作 2. 百變魔尺操作	1. 象棋實戰觀摩:軍棋、暗棋、三國棋玩法實戰分組觀摩探討 2. 實作	重力、斜面與軌道	1. 基礎律動加步伐練習 2. 第一首 MV 分解動作配合音樂
7週-9週，共3節	1. 七巧板排列 2. 扣條—四邊形	1. 象棋實戰觀摩:軍棋、暗棋、三國棋玩法實戰分組觀摩探討 2. 實作	上升軌道、之字型軌道	1. 進階律動加步伐練習 2. 第二首 MV 分解動作配合音樂
10週-12週，共3節	1. 數獨遊戲 2. 五方連塊 6*10	1. 跳棋介紹: 三人玩法與兩人對戰玩法探討 2. 實作	槓桿原理、鐘擺	1. 進階律動加步伐練習 2. 第二首 MV 分解動作配合音樂
13週-15週，共3節	1. 認識數字球 2. 扣條—五邊形	1. 跳棋實戰觀摩:三人玩法與兩人對戰玩法分組觀摩探討 2. 實作	彈力運用、離心力	1. 學生編舞拍數練習 師生共同編完一套舞
16週-18週，共3節	1. 認識智力魔珠 2. 方塊積木操作	1. 跳棋實戰觀摩:三人玩法與兩人對戰玩法分組觀摩探討 2. 實作	齒輪與鏈條	1. 進階律動練習 第四套舞分解動作
19週-21週，共3節	1. 百變魔尺變裝 2. 疊疊樂競賽	象棋、跳棋挑戰賽	串聯關卡	1. 進階律動練習 2. 第四套舞分解動作

				3. 分組表演四套舞抽籤
評量方式	實作展示評量	實作評量	實作串聯關卡連鎖關卡成品	展演評量

社團名稱 教學 進度與重點	R4M 社	象棋 社	籃球 社	玩藝 社
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
1 週- 3 週，共 3 節	1 智高積木說明 2 介紹基本組裝	象棋介紹:中國象棋、暗棋、玩法探討	1. 球感練習 2. 基礎運球	彩鹽畫
4 週- 6 週，共 3 節	1 智高積木說明 2 介紹基本組裝	暗棋實戰觀摩:分組觀摩探討	1. 基礎傳接球 2. 基礎投籃	美麗紙花
7 週- 9 週，共 3 節	實作組裝測驗	1. 象棋實戰觀摩 2. 分組競賽	1. 換手 V 字運球 2. 胸前傳球	口罩小熊戒指
10 週- 12 週，共 3 節	1 R4M 賽道說明 2 介紹賽道基本組裝	中國象棋技巧及規則介紹	1. 單手 V 字運球 2. 地板傳球	編織的心
13 週- 15 週，共 3 節	1 R4M 賽道說明 2 實際賽道基本組裝	1. 中國象棋實戰 2. 分組競賽	拋籃動作練習	骨頭魚
16 週- 18 週，共 3 節	1 車輛組裝說明 2 實作車輛組裝	1. 中國象棋實戰 2. 分組競賽	進階投籃(跳投)	創意玩具 DIY
19 週- 21 週，共 3 節	1 車輛組裝說明 2 實作車輛組裝	1. 中國象棋實戰 2. 分組競賽	1. 規則解說 2. 三對三鬥牛	葉脈書籤
評量方式	實作組裝測驗	分組積分賽	實作評量	實作展示評量

(三)社團活動課程實施內涵-下學期

社團名稱 教學進度與重點	數學遊戲社	棋藝社	機關王社	MV舞社
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
1 週- 3 週，共 3 節	1. 撲克牌點數 2. 方塊積木創作	1. 五子棋、圍棋介紹:五子、圍棋玩法探討。 2. 實作	連鎖關卡製作	1. 基礎律動 2. 第一首 MV 分解動作
4 週- 6 週，共 3 節	1. 扣條—六角形 2. 數獨遊戲競賽	1. 五子棋、圍棋實戰觀摩:五子棋、圍棋玩法實戰分組觀摩探討 2. 實作	連鎖關卡製作	1. 基礎律動加步伐練習 2. 第一首 MV 分解動作配合音樂
7 週- 9 週，共 3 節	1. 智力魔珠操作 2. 百變魔尺變球	1. 五子棋、圍棋實戰觀摩:五子棋、圍棋玩法實戰分組觀摩探討 2. 實作	電動馬達	1. 進階律動加步伐練習 2. 第二首 MV 分解動作配合音樂
10 週- 12 週，共 3 節	1. 撲克牌數數 2. 疊疊樂創作	1. 西瓜棋介紹:西瓜棋玩法實戰分組觀摩探討三人玩法與兩人對戰玩法探討 2. 實作	凸輪軸、齒輪、鏈條與蝸輪	1. 進階律動加步伐練習 2. 第二首 MV 分解動作配合音樂
13 週- 15 週，共 3 節	1. 認識數字球 2. 扣條—五邊形	1. 西瓜棋實戰觀摩:三人玩法與兩人對戰玩法分組觀摩探討 2. 實作	微動開關、焊接體驗	1. 學生編舞拍數練習 2. 師生共同編完一套舞
16 週- 18 週，共 3 節	1. 認識智力魔珠 2. 方塊積木操作	1. 西瓜棋實戰觀摩:三人玩法與兩人對戰玩法分組觀摩探討 2. 實作	凸輪軸與簡諧運動	1. 進階律動練習 2. 第四套舞分解動作
19 週- 20 週，共 2 節	1. 百變魔尺變裝 2. 疊疊樂競賽	五子棋、圍棋、西瓜棋挑戰賽	串聯關卡	1. 進階律動練習 2. 第四套舞分動作

				3. 分組表演四套舞抽籤
評量方式	實作展示評量	實作評量	實作連鎖關卡成品	展演評量

社團名稱 教學進度與重點	R4M 社	象棋 社	籃球 社	玩藝 社
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
1 週- 3 週，共 3 節	1 R4M 賽道說明 2 賽道基本組裝	象棋介紹：中國象棋、暗棋、玩法探討(複習上學期技巧規則)	1. 單手 V 字運球 2. 單手跨步傳球	推印畫
4 週- 6 週，共 3 節	1 賽道組裝完成 2 車輛組裝	1. 進階實戰對奕 2. 家人同樂	上籃動作練習	繩閩密
7 週- 9 週，共 3 節	實作組裝測驗 1 車輛組裝完成 2 藍芽連結說明	1. 進階實戰對奕 2. 家人同樂	胯下運球	瓶蓋不倒翁
10 週- 12 週，共 3 節	1 車輛組裝完成 2 藍芽連結說明	1. 進階實戰對奕 2. 家人同樂	1vs1 攻防練習	吸管花
13 週- 15 週，共 3 節	1 車輛組裝完成 2 藍芽連結說明、完成	網路名人棋盤大戰	2vs1 攻防練習	紙條編織小籬筐
16 週- 18 週，共 3 節	1 藍芽連結說明、完成 2 車輛組別遊戲	網路名師技巧學習	2vs2 攻防練習	環保花盆
19 週- 20 週，共 2 節	1 藍芽連結說明、完成 2 車輛組別遊戲	1. 網路名師技巧學習 2. 分組練習	1. 規則說明 2. 全場比賽	海綿熊
評量方式	實作組裝測驗	積分賽	實作評量	實作展示評量

