

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小（表七-1）

110 學年度 六 年級 國語 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0904	品格修養 一、神奇的藍絲帶	<b>【一、神奇的藍絲帶】</b> 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，表達對人的讚賞與關心。 3. 從報章上收集資料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。 4. 熟練本課生字詞語，分辨本課詞語的用法，並能正確的運用。 5. 能閱讀課文，理解課文的深意，並主動與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。 6. 口述神奇的藍絲帶，能說出課文中，藍絲帶頒發是誰發起的、目的是什麼、造成怎樣的影響。 7. 能寫出自己要把藍絲帶頒發給誰，並且寫下對他人的鼓勵與讚美。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 實作評量（習作） 4. 習作評量 5. 口頭評量 6. 分組報告 7. 參與討論	<b>【人權教育】</b> <b>【生命教育】</b> <b>【職業試探】</b> <b>【失智症議題】</b>
2	0906-0911	品格修養 二、跑道	<b>【二、跑道】</b> 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，	1. 口頭評量 2. 實作評量（發表）	<b>【人權教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>

			<p>學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。</p> <p>3. 能把自己某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。</p> <p>4. 能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。</p> <p>5. 能主動閱讀與校園生活有關的少年小說，從故事中人物的互動與心境轉折，學習良好的待人處事方式。</p> <p>6. 能依照寫作思路引導，完成作文。</p>	<p>3. 實作評量（聆聽）</p> <p>4. 實作評量（發表）</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 態度檢核</p>	
3	0913-0918	<p>品格修養</p> <p>三、說話也要停看聽</p>	<p>【三、說話也要停看聽】</p> <p>1. 應用注音符號，幫助難詞理解。</p> <p>2. 仔細聆聽電子書以及同學的發言。</p> <p>3. 練習用流利的語言，說出與說話有關的例子。</p> <p>4. 練習設計字謎，分解字的結構，輔助識字。</p> <p>5. 主動閱讀和說話有關的資料。</p> <p>6. 配合閱讀教學，學習論點、論據的敘寫方式。</p>	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 實作評量（發表）</p> <p>3. 實作評量（聆聽）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【交通安全】</p>
4	0920-0925	<p>品格修養</p> <p>四、朱子治家格言選</p>	<p>【四、朱子治家格言選】</p> <p>1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。</p> <p>2. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>3. 運用字辭典，認識難字。</p> <p>4. 專心聆聽同學說「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。</p>	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 實作評量（寫大綱）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 觀察紀錄</p> <p>6. 態度檢核</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>

			<p>5. 分享上網的經驗，說出「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。</p> <p>6. 能運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。</p>		
5	0927-1002	<p>品格修養</p> <p>統整活動一</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1. 指導學生認識篆書與隸書，並補充相關知識。</p> <p>2. 指導學生分組收集諺語，並說明什麼叫諺語。</p> <p>3. 師生共同研讀「如何修改文章」，了解文中的內容，共同討論如何發現文章的毛病。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 作品鑑賞</p>	
6	1004-1009	<p>臺灣印象</p> <p>五、山的巡禮</p>	<p>【五、山的巡禮】</p> <p>1. 利用注音輸入法，查詢兒童文學作家林煥彰、劉克襄的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 在聆聽詩歌時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物的佳句。</p> <p>3. 運用字辭典，找出「哆嗦」、「慍慍」等詞語的相似詞。</p> <p>4. 從景物的摹寫中，認識季節為基隆山改變了風貌，以及木瓜山的黎明景致中，體會大自然的不同面貌。</p> <p>5. 針對大自然的景物做情感上的聯想，傳達創作者的情意。</p>	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 實作評量（報告、觀察）</p> <p>3. 實作評量（觀察）</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 作業（新詩寫作）</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【戶外教育】</p>
7	<p>1011-1016</p> <p>（第一次定期評量）</p>	<p>臺灣印象</p> <p>六、東海岸鐵路</p>	<p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2. 分辨「墾、懇」、「隧、墜」、「冉、再」、「族、簇」等相近字的用法。</p>	<p>1. 實作評量（發表）</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 課堂問答</p> <p>5. 參與討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【交通安全】</p>

			3. 了解課文內容，簡要歸納重點。 4. 閱讀課文後能找出文章的重點。 5. 說出坐火車旅遊的經驗。 6. 認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。 7. 寫出一篇推薦臺灣景點的文章。		
8	1018-1023	臺灣印象 七、蚵鄉風情	<b>【七、蚵鄉風情】</b> 1. 應用注音輸入法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。 2. 觀看蚵鄉風情的影片，找出影片與課文的關聯性。 3. 說出影片與課文相關的部分，並說出自己的想法。 4. 運用字辭典，認識本課難字與詞語意思。 5. 理解作者透過文字，書寫家鄉風情的深厚情感。 6. 練習仿寫課文精采句段。	1. 實作評量（發表） 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 課堂問答 5. 參與討論	<b>【閱讀素養】</b> <b>【戶外教育】</b>
9	1025-1030	臺灣印象 統整活動二	<b>【統整活動二】</b> 1. 介紹名家作品，引導學生認識楷書、草書與行書。 2. 教師指導利用東海岸鐵路，分組討論時間和地點的順序，並學習寫旅遊見聞。 3. 指導學生了解蒐集資料的幾個基本方法。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 鑑賞書法作品	<b>【統整活動二】</b> <b>【資訊教育】</b>
10	1101-1106	閱讀階梯一 進入雨林	<b>【閱讀階梯一】</b> 1. 透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（寫作） 3. 實作評量（資料蒐集） 4. 習作評量 5. 自我評量 6. 參與討論 7. 課堂問答	<b>【環境教育】</b> <b>【環境教育】</b> <b>【閱讀素養】</b>
11	1108-1113	思考的藝術	<b>【八、大小剛好的鞋子】</b>	1. 實作評量（注音、寫作）	<b>【多元文化】</b>

		八、大小剛好的鞋子	1. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解課文含義。 2. 分辨同音字或形近字的用法。 3. 聆聽同學報告自己與他人意見相左的事件和心情，再提問互相交流。 4. 說出與他人產生不同想法的事件與當下的心情。 5. 閱讀與「思考」相關的文章或故事。 6. 能寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。	2. 自我評量（聆聽） 3. 紙筆評量（識字與寫字） 4. 參與討論 5. 課堂問答 6. 作業	【國際教育】
12	1115-1120	思考的藝術 九、沉思三帖	<b>【九、沉思三帖】</b> 1. 運用注音符號，幫助難詞理解，閱讀有關思考的文章。 2. 仔細聆聽兩個水桶的故事。 3. 根據不同的故事情節，聲音隨著起伏變化。 4. 用自然的語氣說明如何從故事中獲得啟示。 5. 了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。 6. 寫一篇以思考力為主題的故事。	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 態度檢核 5. 參與討論 6. 課堂問答	【生涯規劃】
13	1122-1127	思考的藝術 十、狐假虎威	<b>【十、狐假虎威】</b> 1. 利用注音符號，閱讀古文。 2. 聆聽同學說中國寓言故事，並紀錄重點與寓意。 3. 查閱字辭典，分辨字義。 4. 了解課文內容，明白「狐假虎威」的啟示。 5. 紀錄閱讀故事的摘要與心得。 6. 主動閱讀寓言故事，了解寓意。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 分組報告 5. 課堂問答 6. 作業	【生涯規劃】 【閱讀素養】
14	1129-1204 (第二次 定期評量)	思考的藝術 統整活動三	<b>【統整活動三】</b> 1. 分析材料中的例句，明白文章裡使用引用修辭，可加強文章的說服力。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（報告） 3. 習作評量	

			<p>2. 研讀「閱讀指導—寓言故事」，了解文中的內容。</p> <p>3. 指導學生閱讀本文，並由例子了解文言文與白話文的差異。</p> <p>4. 了解閱讀文言文的困難所在，以文中提供的方法克服閱讀文言文的困難。</p>		
15	1206-1211	<p>文學長廊</p> <p>十一、我願</p>	<p><b>【十一、我願】</b></p> <p>1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。</p> <p>2. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>3. 運用字辭典，認識難字：「垮」、「糙」、「噌」、「早」、「憫」。</p> <p>4. 注意寫法正確：分辨「垮」和「誇」、「造」和「糙」、「增」和「噌」、「矛」和「茅」、「早」和「早」。</p> <p>5. 專心聆聽同學發表「我認識的宮澤賢治」。</p> <p>6. 說出對課文我願的看法。</p> <p>7. 閱讀課文：了解作者的寫作特色及本詩內涵。</p> <p>9. 認識新詩的特色。</p> <p>9. 練習詩歌創作。</p>	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 實作評量（發表）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實務操作(新詩寫作)</p> <p>5. 鑑賞</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p><b>【國際教育】</b></p>
16	1213-1218	<p>文學長廊</p> <p>十二、最好的味覺禮物</p>	<p><b>【十二、最好的味覺禮物】</b></p> <p>1. 運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。</p> <p>2. 聆聽同學分享自己的經驗與心得，再提問互相交流。</p> <p>3. 以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。</p> <p>4. 說出自己的經驗與感受</p>	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 實作評量（發表）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4 鑑賞</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p><b>【生命教育】</b></p>

			5. 了解本課結構，學習文章的寫作技巧。 6. 能寫出自己相關的經驗與心情。		
17	1220-1225	文學長廊 十三、空城計	<b>【十三、空城計】</b> 1. 聆聽故事判斷人物的各種情緒（驚訝、自信、無奈、懷疑）。 2. 能注意對話的音調變化，正確說出對話的語氣。 3. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 4. 閱讀課文細節，了解孔明化解危機的經過。 5. 認識描寫各種情緒的句子。 6. 思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。 7. 配合習作，以空城計中主角人物孔明或是司馬懿的觀點，改寫成一篇生動有趣的故事。	1. 實作評量（報告） 2. 實作評量（聆聽） 3. 實作評量（發表） 4. 實作評量（資料整理） 5. 習作評量 6. 實務操作（劇本演出）	<b>【生涯規劃】</b> <b>【閱讀素養】</b>
18	1227-0101	文學長廊 十四、桂花雨	<b>【十四、桂花雨】</b> 1. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 辨別形近字的讀法與用法。 3. 仔細聆聽同學的發言。 4. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。 5. 細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。 6. 欣賞課文，領會作者對故鄉的懷念之情。 7. 能說出對本課課文的理解與想法。 8. 練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。	1. 實作評量（發表） 2. 習作評量 3. 資料搜集整理 4. 分組報告 5. 參與討論	<b>【家庭教育】</b>
19	0103-0108	文學長廊	<b>【十四、桂花雨】</b>	1. 實作評量（發表）	<b>【家庭教育】</b>

		十四、桂花雨	1. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 辨別形近字的讀法與用法。 3. 仔細聆聽同學的發言。 4. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。 5. 細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。 6. 欣賞課文，領會作者對故鄉的懷念之情。 7. 能說出對本課課文的理解與想法。 8. 練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。	2. 習作評量 3. 資料搜集整理 4. 分組報告 5. 參與討論	
20	0110-0115 (第三次定期評量)	文學長廊 統整活動四	<b>【統整活動四】</b> 1. 分析材料中的例句，明白文章裡使用排比修辭，可加強文章氣勢，使文句富有節奏感。 2. 指導學生培養閱讀小說的習慣。 3. 參考課文的重點說明，指導學生編輯班刊。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 資料搜集整理 5. 分組報告 6. 課堂問答	
21	0117-0120	閱讀階梯二 故事的真相	<b>【閱讀階梯二】</b> 1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 資料搜集整理 5. 分組報告 6. 課堂問答	<b>【人權教育】</b> <b>【資訊教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【國際教育】</b>
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	
1	0211-0212		開學準備		



2	0214-0219	人間有情 一、過故人莊	<b>【一、過故人莊】</b> 1. 利用注音符號，正確讀出詩句。 2. 安靜聆聽同學介紹詩人孟浩然的相關作品。 3. 用適當的語氣及聲調吟誦課文。 4. 學習辨正正確字形，並隨時自我修正。 5. 認識五言律詩和七言律詩。 6. 了解課文詩句中的意思和內涵。 7. 認識詩中借景抒情的寫作方式。 8. 學習將詩歌翻譯成白話文。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（寫大綱） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 觀察紀錄 6. 態度檢核	<b>【生涯規劃】</b> <b>【戶外教育】</b>
3	0221-0226	人間有情 二、把愛傳下去	<b>【二、把愛傳下去】</b> 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 能針對聆聽的內容，提出相關問題。 3. 能清楚說出學習本課後的心得。 4. 注意「迷惘」、「淬鍊」、「窘迫」、「擴散」字形的正確。 5. 細讀課文，了解課文的結構和寫作特色。 6. 延伸閱讀，欣賞課文，閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。 7. 觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。	1. 口頭評量 2. 實作評量（發表） 3. 實作評量（聆聽） 4. 實作評量（發表） 5. 習作評量 6. 態度檢核	<b>【生涯規劃】</b> <b>【生命教育】</b> <b>【品德教育】</b>
4	0228-0305	人間有情 三、山村車軌寮	<b>【三、山村車軌寮】</b> 1. 運用注音符號幫助查檢難詞和多義字，以了解課文含義。 2. 在聆聽文章時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物、人文活動的佳句。	1. 口頭評量 2. 實作評量（發表） 3. 實作評量（聆聽） 4. 實作評量（發表） 5. 習作評量	<b>【生涯規劃】</b> <b>【戶外教育】</b>

			3. 說出自己對家鄉童年生活的回憶，以及對家鄉的情感。 4. 查檢字辭典，學習本課生字新詞的意義。 5. 發揮想像力，將家鄉環境中的景物、人文活動加以聯想。 6. 練習用生動傳神的語句描述家鄉的人文活動特色。	6. 態度檢核	
5	0307-0312	人間有情 統整活動一	<b>【統整活動一】</b> 1. 選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。 2. 說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。 3. 說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。 4. 介紹名家碑帖作品，認識書法家的故事。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 紙筆測驗 5. 作品鑑賞	<b>【閱讀素養】</b>
6	0314-0319	海天遊蹤 四、巨人的階梯	<b>【四、巨人的階梯】</b> 1. 應用注音輸入法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。 2. 能培養良好聆聽的態度，把握聆聽的方法，記取細節與重點。 3. 能說出巨人的階梯課文內容的要點及作者的所見所感。 4. 練習從段落大意中，讀出文章的寫作方式，增進閱讀理解的能力。 5. 運用感官仔細觀察、發揮想像力，寫出對事物的介紹。	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（寫作） 3. 實作評量（資料蒐集） 4. 習作評量 5. 自我評量 6. 參與討論 7. 課堂問答	<b>【生涯規劃】</b>
7	0321-0326	海天遊蹤 五、馬達加斯加，出發！	<b>【五、馬達加斯加，出發！】</b> 1. 利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物	1. 實作評量（發表） 2. 口頭評量	<b>【環境教育】</b> <b>【海洋教育】</b>

			<p>種，並進一步了解牠們的生活習性。</p> <p>2. 配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。</p> <p>3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。</p> <p>4. 注意字形和筆順的正確。</p> <p>5. 練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。</p> <p>6. 精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。</p>	<p>3. 習作評量</p> <p>4. 課堂問答</p> <p>5. 參與討論</p>	<p>【多元文化】</p> <p>【國際教育】</p>
8	0328-0402  (第一次定期評量)	海天遊蹤  六、沉睡的天空之城	<p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>1. 能運用注音符號閱讀與旅遊相關的文章。</p> <p>2. 能安靜聆聽同學表達的經驗，感受情緒並適切的回應。</p> <p>3. 能正確、流利、具體、詳細的講述事情，提出解與經驗。</p> <p>4. 能學習課文中的生字新詞，並認識同音字、形近字及應用。</p> <p>5. 能讀懂描述馬丘比丘景象的句子，並能依語言情境選用不同語句。</p>	<p>1. 實作評量（發表）</p> <p>2. 實作評量（寫作）</p> <p>3. 實作評量（資料蒐集）</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 參與討論</p> <p>7. 課堂問答</p>	<p>【多元文化】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【國際教育】</p>

9	0404-0409	海天遊蹤 統整活動二	<b>【統整活動二】</b> 1. 介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。 2. 藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。 3. 學習製作旅遊小書的功用。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（報告、觀察） 3. 實作評量（觀察） 4. 習作評量 5. 作業（新詩寫作）	<b>【閱讀素養】</b> <b>【國際素養】</b>
10	0411-0416	閱讀階梯一 驚蟄驅蟻記	<b>【閱讀階梯一】</b> 1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。 3. 學習找出文章主要的論點。	1. 自我評量 2. 同儕互評 3. 實作評量（報告） 4. 實作評量（寫作） 5. 實作評量（發表） 6. 習作評量 7. 問答評量 8. 口頭評量 9. 紙筆評量	<b>【環境教育】</b> <b>【閱讀素養】</b>
11	0418-0423	童年故事 七、油條報紙・文字夢	<b>【七、油條報紙・文字夢】</b> 1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。 3. 分享自己的興趣、志願或職業認知。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 鑑賞書法作品	<b>【生涯規劃】</b>

			6. 練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。		
12	0425-0430	童年故事 八、雕刻一座小島	<b>【八、雕刻一座小島】</b> 1. 運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。 2. 在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。 3. 說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。 4. 運用字詞典，分辨多音字：削、塞。 5. 欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。 6. 蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。 7. 描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。	1. 實作評量（注音、寫作） 2. 自我評量（聆聽） 3. 紙筆評量（識字與寫字） 4. 參與討論 5. 課堂問答 6. 作業	<b>【海洋教育】</b>  <b>【家庭教育】</b>
13	0502-0507	童年故事 九、童年・夏日・棉花糖	<b>【九、童年・夏日・棉花糖】</b> 1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。 2. 專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。 3. 查檢字詞典，學習本課生字新詞的意義。 4. 欣賞課文，認識課文中運用排比、譬喻、轉化等修辭法敘事的寫作方法。 5. 發揮想像力，將生活中有趣的事物加以聯想。 6. 練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 態度檢核 5. 參與討論 6. 課堂問答	<b>【環境教育】</b>
14	0509-0514  (第二次 定期評量)	童年故事 統整活動三	<b>【統整活動三】</b> 1. 學習以比較策略進行閱讀。 2. 欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。	1. 實作評量（朗讀） 2. 觀察評量 3. 習作評量	<b>【閱讀素養】</b>

			3. 了解顏真卿、柳公權書寫風格。	4. 自我評量 5. 實務操作(辯論比賽)	
15	0516-0521	成長與祝福 十、追夢的翅膀	【十、追夢的翅膀】 1. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 2. 聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。 3. 理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。 4. 能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範圍。 5. 能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。 6. 能學習在成長的路上，以堅定不移的行動追夢。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 分組報告 5. 課堂問答 6. 作業	【生涯規劃】
16	0523-0528	成長與祝福 十一、祝賀你，孩子	【十一、祝賀你，孩子】 1. 運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3. 能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 能學習以熟字或上下文推論學習詞語。 6. 學習運用直接抒情的方式表達情感。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 實務操作(新詩寫作) 5. 鑑賞	【生涯規劃】
17	0530-0604 (畢業考)	成長與祝福 統整活動四	【統整活動四】 1. 引導學生理解「抒情」的表述方式。 2. 學習抒情的表述方式。	1. 實作評量（報告） 2. 實作評量（聆聽） 3. 實作評量（發表） 4. 實作評量（資料整理） 5. 習作評量 6. 實務操作	【生涯規劃】
18	0606-0611	閱讀階梯二 桃花源	【閱讀階梯二】1. 引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀。	1. 實作評量（報告） 2. 實作評量（聆聽）	【人權教育】 【閱讀素養】

			2. 協助學生組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。	3. 實作評量（發表） 4. 實作評量（資料整理） 5. 習作評量 6. 實務操作	
19	0613-0618		畢業週		

110 學年度 六年級 客家語 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0904	第一單元 大自然个力量 第一課 狂風同(摺)日頭	1. 透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。 2. 藉「厝會講客家話」教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法，養成平日觀察氣候變化的習慣。	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗	【環境教育】 【閱讀素養】
2	0906-0911	第一單元 大自然个力量 第一課 狂風同(摺)日頭	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。 2. 透過北風與太陽相互競賽的描述手法，引發學生學習動機，並延伸學習客家語中天氣現象的說法，藉此認識天氣現象的種類與多樣性。	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 對話練習 4. 課堂發表	【環境教育】 【閱讀素養】
3	0913-0918	第一單元 大自然个力量 第一課 狂風同(摺)日頭	1. 複習本課課文及語詞。 2. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1. 口語表達 2. 紙筆測驗	【環境教育】 【閱讀素養】
4	0920-0925	第一單元 大自然个力量 第二課 地動	1. 藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。 2. 藉「厝會講客家話」讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗	【環境教育】 【安全教育】
5	0927-1002	第一單元 大自然个力量 第二課 地動	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。 2. 認識各種天然災害，並學習危機處理的方式。	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 對話練習 4. 課堂發表	【環境教育】 【安全教育】
6	1004-1009	第一單元 大自然个力量	1. 複習本課課文及語詞。	1. 口語表達	【環境教育】



		第二課 地動	2. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	2. 紙筆測驗	【安全教育】
7	1011-1016 (第一次定期評量)	第一單元 大自然的力量 單元活動一 夏滿芒夏暑相連	1. 透過「客家大會考一」綜合評量，檢視學生學習成效，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2. 認識二十四節氣的客家諺語。 3. 了解二十四節氣與氣候變化的關係。 4. 能體認客家語各種諺謠所傳達的意涵及奧妙。	1. 紙筆測驗 2. 課堂發表 3. 討論活動	【多元文化】 【家庭教育】
8	1018-1023	第二單元 藝文天地 第三課 桃花開	1. 透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。 2. 藉「厝會講客家話」讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗	【多元文化】 【環境教育】
9	1025-1030	第二單元 藝文天地 第三課 桃花開	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。 2. 欣賞客家藝文之美，培養客家文化的認同感。	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 對話練習 4. 課堂發表	【多元文化】 【環境教育】
10	1101-1106	第二單元 藝文天地 第三課 桃花開	1. 複習本課課文及語詞。 2. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1. 口語表達 2. 紙筆測驗	【多元文化】 【環境教育】
11	1108-1113	第二單元 藝文天地 單元活動二 跔等採茶戲去旅行	1. 透過「客家大會考二」綜合評量，檢視學生學習成效，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2. 認識三腳採茶戲和客家大戲的特色。 3. 能欣賞並理解客家戲曲的優美。 4. 喜愛客家傳統戲劇文化，並勇於傳承與創新。	1. 紙筆測驗 2. 課堂發表 3. 討論活動	【多元文化】
12	1115-1120	第三單元 共下去遠寮	1. 藉由對臺灣風景名勝的歌誦與嚮往，深入了解課	1. 口語表達	【海洋教育】

		第四課 臺灣風景好	文所描述的各地風光，讓學生更加認同自己成長的地方，進而珍惜、愛護這片土地。 2. 藉「厝會講客家話」讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。	2. 參與討論 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗	【戶外教育】 【交通安全】
13	1122-1127	第三單元 共下去遶寮 第四課 臺灣風景好	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用臺灣名勝語詞進行對話練習。 2. 透過臺灣名勝介紹，增加對地方的印象，拓展學生對臺灣的認同與認識。	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 對話練習 4. 課堂發表	【海洋教育】 【戶外教育】 【交通安全】
14	1129-1204 (第二次定期評量)	第三單元 共下去遶寮 第四課 臺灣風景好	1. 複習本課課文及語詞。 2. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1. 口語表達 2. 紙筆測驗	【海洋教育】 【戶外教育】 【交通安全】
15	1206-1211	第三單元 共下去遶寮 第五課 風車个故鄉	1. 透過描寫荷蘭象徵—風車，介紹荷蘭迷人的風景，體認其獨特的風土民情與景觀，培養學生多元、包容的世界觀。 2. 藉「厝會講客家話」讓學生認識各國名產語詞的客家語說法。	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗	【多元文化】 【戶外教育】 【國際教育】
16	1213-1218	第三單元 共下去遶寮 第五課 風車个故鄉	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用各國名產語詞進行對話練習。 2. 了解各國不同的特色與文化，培養多元、包容的世界觀。	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 對話練習 4. 課堂發表	【多元文化】 【戶外教育】 【國際教育】
17	1220-1225	第三單元 共下去遶寮 第五課 風車个故鄉	1. 複習本課課文及語詞。 2. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1. 口語表達 2. 紙筆測驗	【多元文化】 【戶外教育】 【國際教育】
18	1227-0101	第三單元 共下去遶寮 單元活動三 生趣个過年風	1. 透過「客家大會考三」綜合評量，檢視學生學習成效，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再	1. 紙筆測驗 2. 資料蒐集	【國際教育】

		俗	複習。 2. 認識越南、泰國等國家的過年習俗。 3. 了解世界上不同的群體、國家和文化。 4. 察覺不同文化間的歧異性與價值，並懂得尊重與接納。	3. 討論活動 4. 課堂發表	
19	0103-0108	童謠 天公落水	1. 培養學生欣賞客家傳統歌謠的能力，引發學習興趣。 2. 藉由客家童謠，複習第一單元一天氣現象的客家語說法。	1. 討論活動 2. 歌唱評量	<b>【安全教育】</b> <b>【多元文化】</b>
20	0110-0115 (第三次定期評量)	俗諺	1. 能體會先人的智慧。 2. 能從俗諺中了解早期社會的生活文化。	1. 討論活動 2. 口語表達	<b>【人權教育】</b>
21	0117-0120	總複習	1. 搭配教學媒體，複習第一課至第五課課文、語詞、對話。 2. 利用課文歌曲，讓學生藉由歌唱方式，複習課文。	1. 口語表達 2. 歌唱評量	<b>【人權教育】</b> <b>【多元文化】</b>
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	<b>【開學準備】</b>			
2	0214-0219	第一單元 民俗个活動 第一課 去義民廟遊寮	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。 3. 藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗	<b>【品德教育】</b> <b>【多元文化】</b>
3	0221-0226	第一單元 民俗个活動	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。	1. 口頭評量	<b>【品德教育】</b>

		第一課 去義民廟遊寮	2. 能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。 3. 藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。	2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗	【多元文化】
4	0228-0305	第一單元 民俗个活動 第一課 去義民廟遊寮	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用宗教場所語詞進行對話練習。 2. 藉由父子倆共同參拜義民廟的課文描述出發，讓學生延伸認識不同宗教信仰的場所，進而學習其客家語的說法，並了解多元宗教文化的內涵與價值。 3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1. 口語表達 2. 對話練習 3. 紙筆測驗	【品德教育】 【多元文化】
5	0307-0312	第一單元 民俗个活動 第二課 迎媽祖	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。 3. 藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗 5. 遊戲評量	【性別平等】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化】
6	0314-0319	第一單元 民俗个活動 第二課 迎媽祖	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。 3. 藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗 5. 遊戲評量	【性別平等】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化】
7	0321-0326	第一單元 民俗个活動 第二課 迎媽祖	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用民俗活動語詞進行對話練習。 2. 將迎媽祖這項臺灣重要的民俗活動，具體轉化成文字描述，再延伸介紹客家著名的節慶活動，讓學生更進一步了解客家文化與意涵。	1. 口語表達 2. 對話練習 3. 紙筆測驗	【性別平等】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化】

			3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。		
8	0328-0402 (第一次定期評量)	第一單元 民俗个活動 單元活動一	1. 透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第一單元內容。 2. 認識客家人的信仰中心—義民廟。 3. 了解義民爺的歷史和背景，以及義民廟興建、參拜文化的由來。 4. 體會並感恩客家先民捍衛家園、保疆衛土的犧牲精神。	1. 課堂問答 2. 口頭評量 3. 口語表達 4. 參與討論	【人權教育】 【戶外教育】 【多元文化】
9	0404-0409	第二單元 人生个智慧 第三課 懶尸个草蜢(仔)	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。 3. 藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表	【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】
10	0411-0416	第二單元 人生个智慧 第三課 懶尸个草蜢(仔)	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。 3. 藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表	【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】
11	0418-0423	第二單元 人生个智慧 第三課 懶尸个草蜢(仔)	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用增廣昔時賢文進行對話練習。 2 能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合。 3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1. 口語表達 2. 對話練習 3. 紙筆測驗	【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】
12	0425-0430	第二單元 人生个智慧	1. 透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第	1. 課堂問答	【品德教育】

		單元活動二	<p>二單元內容。</p> <p>2. 認識客語兒童文學作家—馮輝岳。</p> <p>3. 了解馮輝岳先生創作的兒童文學作品，與客家兒童文學的關係。</p> <p>4. 勉勵學生效法馮輝岳先生的寫作方法，專心、耐心去學習，並培養堅持與不放棄的精神。</p>	<p>2. 口頭評量</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 參與討論</p>	<p>【生涯規劃】</p> <p>【閱讀教育】</p>
13	0502-0507	<p>第三單元 成長个祝福</p> <p>第四課 鳳凰花開</p>	<p>1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2. 能聽懂並說出各級學校的客家語說法。</p> <p>3. 透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>
14	0509-0514 (第二次定期評量)	<p>第三單元 成長个祝福</p> <p>第四課 鳳凰花開</p>	<p>1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2. 能聽懂並說出各級學校的客家語說法。</p> <p>3. 透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>
15	0516-0521	<p>第三單元 成長个祝福</p> <p>第四課 鳳凰花開</p>	<p>1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用我國學制進行對話練習。</p> <p>2. 讓學生認識我國各級學校外，也回顧小學六年的種種回憶，感念老師的諄諄教誨，感謝同學的相互扶持，進而勇敢迎向未來，展翼高飛。</p> <p>3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。</p>	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 對話練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>
16	0523-0528	<p>第三單元 成長个祝福</p> <p>第五課 勵志个老古人言</p>	<p>1. 能聽懂並說出勵志俗諺「學壞三日，學好三年」、「臺頂三分鐘，臺下十年功」的客家語說法。</p> <p>2. 精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p>	<p>【品德教育】</p> <p>【多元文化】</p>
17	0530-0604	第三單元 成長个祝福	1. 能聽懂並說出勵志俗諺「一日省一兩，十年拿倉	1. 口頭評量	【品德教育】

	(畢業考)	第五課 勵志个老古人言	<p>裝(張)」的客家語說法。</p> <p>2. 集結勉勵人努力向上的俗諺，試著以祖先留下來的智慧格言，期盼學生除了理解俗諺含義外，更能運用在日常生活中。</p>	<p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p>	【多元文化】
18	0606-0611	第三單元 成長个祝福 單元活動三	<p>1. 透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第三單元內容。</p> <p>2. 藉由情境故事，讓學生認識「美濃出博士，鳳林校長多」的趣味現象及由來。</p> <p>3. 了解客家族群重視教育的美德。</p> <p>4. 傳承客家晴耕雨讀的精神。</p> <p>5. 期盼透過看圖聽故事的方式，加強學生客家語的聽說能力，更希望能激勵學生勤奮努力、積極向上。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 參與討論</p>	<p>【品德教育】</p> <p>【多元文化】</p>
19	0613-0618		畢業週		

110 學年度 六年級 閩南語 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0904	一、對臺灣看世界 1. 伴手	能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 影片欣賞	【性別平等】
2	0906-0911	一、對臺灣看世界 1. 伴手	學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。	口語評量 聽力測驗 團體遊戲	【性別平等】
3	0913-0918	一、對臺灣看世界 1. 伴手	複習第一課所學。	口語評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	【性別平等】
4	0920-0925	一、對臺灣看世界 2. 出國去 觀光	能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞	【人權教育】 【交通安全】
5	0927-1002	一、對臺灣看世界 2. 出國去 觀光	學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞	【人權教育】 【交通安全】



6	1004-1009	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	複習第二課所學。	口語評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗 歌曲演唱	【人權教育】 【交通安全】
7	1011-1016 (第一次定期評量)	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	能複習第一單元所學。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞 報告評量	【人權教育】 【交通安全】
8	1018-1023	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 影片欣賞 聽力測驗	【資訊教育】 【人權教育】
9	1025-1030	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗	【資訊教育】 【人權教育】
10	1101-1106	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	複習第三課所學。	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 朗誦評量 聽力測驗	【資訊教育】 【人權教育】
11	1108-1113	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	複習第二單元所學。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲	【資訊教育】 【人權教育】

				聽力測驗 影片欣賞	
12	1115-1120	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。	口語評量 團體遊戲 朗誦評量 影片欣賞	【人權教育】
13	1122-1127	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	能學會使用閩南語讚美他人。	口語評量 聽力測驗 紙筆測驗 團體遊戲 影片欣賞	【人權教育】
14	1129-1204 (第二次定期評量)	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	複習第四課所學。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞	【人權教育】
15	1206-1211	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	【性別平等】 【生涯規劃】
16	1213-1218	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 影片欣賞	【性別平等】 【生涯規劃】
17	1220-1225	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	複習第五課所學。	口語評量 團體遊戲	【性別平等】 【生涯規劃】

				紙筆測驗 影片欣賞	
18	1227-0101	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	複習第三單元所學。	口語評量 聽力測驗 紙筆測驗 影片欣賞	【性別平等】
19	0103-0108	俗語、古詩吟唱——楓橋夜泊	學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 影片欣賞	【人權教育】
20	0110-0115 (第三次定期評量)	閩南語歌欣賞——感謝你的愛	能欣賞閩南語歌曲之美。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 歌曲演唱 繪畫評量 報告評量 影片欣賞	【性別平等】【人權教育】
21	0117-0120	咱來熟似語詞俚句型	能夠複習本學期所學的語詞與句型。	口語評量 報告評量	【人權教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	一、鬥陣來參與 1. 鬥陣做公益	認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗	【性別平等】 【人權教育】

				團體遊戲 影片欣賞	
2	0214-0219	一、鬥陣來參與 1. 鬥陣做公益	學會公益活動的閩南語說法和歇後語。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	【性別平等】 【人權教育】
3	0221-0226	一、鬥陣來參與 1. 鬥陣做公益	學會第一課音標課程並複習第一課。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	【性別平等】 【人權教育】
4	0228-0305	一、鬥陣來參與 1. 鬥陣做公益	複習第一單元課程。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 紙筆測驗 聽力測驗 影片欣賞	【性別平等】 【人權教育】
5	0307-0312	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	認識疊詞並能朗誦第二課課文。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	【性別平等】
6	0314-0319	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗	【性別平等】

				團體遊戲 紙筆測驗	
7	0321-0326	二、臺語文真趣味 2. 春天的 花蕊	學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 紙筆測驗	【性別平等】
8	0328-0402 (第一次 定期評量)	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥 鼠	能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	【性別平等】
9	0404-0409	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥 鼠	能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	【性別平等】
10	0411-0416	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥 鼠	學會第三課音標課程並複習第三課。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 紙筆測驗	【性別平等】
11	0418-0423	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥 鼠	複習第二單元課程。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗	【性別平等】

12	0425-0430	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	了解看圖聽故事大意，並能表演〈獅伶鳥鼠〉話劇。	口語評量 聽力測驗 報告評量	【性別平等】
13	0502-0507	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	能朗誦第四課課文。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 歌曲演唱	【性別平等】 【生涯規劃】 【失智症議題】
14	0509-0514 (第二次 定期評量)	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	能懂得感恩祝福，並進行造句練習。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 報告評量 繪畫評量 聽力測驗	【性別平等】 【生涯規劃】 【失智症議題】
15	0516-0521	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	學會第四課音標課程並複習第四課所學。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 報告評量 團體遊戲 紙筆測驗	【性別平等】 【生涯規劃】 【失智症議題】
16	0523-0528	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	複習第三單元所學。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 紙筆測驗	【性別平等】 【生涯規劃】 【失智症議題】
17	0530-0604	俗語	學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。	口語評量	【性別平等】

	(畢業考)	俗語故事		朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲	
18	0606-0611	古詩吟唱～黃鶴樓送孟浩然 之廣陵 閩南語歌欣賞～思念有你閣 較嬌	學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。	口語評量 朗誦評量 報告評量 團體遊戲	【性別平等】
19	0613-0618		畢業週		

110 學年度 六 年級 英語 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0904	發音複習表、角色介紹、圖示介紹	<p><b>第一節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習前冊生字句型。</p> <p><b>【發音複習表】15 分鐘</b> 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 2. 老師隨意唸一發音字，請學生在課本上指出該字，並重複此步驟數次。 3. 帶領學生再唸一次發音字與句子。</p> <p><b>【活動補給】15 分鐘</b> 進行活動「環保發音字」。 1. 老師將發音字卡任意放在地上。 2. 將全班學生分為兩組，每組各派一代表至台前。 3. 兩代表須根據老師所說的發音字撿起正確的發音卡，較快撿起正確發音卡的代表得一分。 4. 計時兩分鐘，得分較高的組別獲勝。 小變化：可請學生撿起發音卡後再複述一次發音字，增加練習機會。</p> <p><b>【收心活動】5 分鐘</b></p> <p><b>第二節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習發音。</p> <p><b>【圖示介紹】15 分鐘</b> 1. 請學生翻開課本，老師解釋各圖示的意思。 2. 老師在黑板上出題示範。</p> <p><b>【角色介紹】15 分鐘</b> 1. 老師簡單介紹課本中的主角人物。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 老師補充人物介紹頁面情境。</p> <p><b>【收心活動】5 分鐘</b></p>	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量	<b>【家庭教育】</b>  <b>【品德教育】</b>



2	0906-0911	Unit 1 Where Are You From?	<p><b>第一節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習前冊生字句型。</p> <p><b>【故事教學】20 分鐘</b> 1. 將電子書第 1 至 6 頁之故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 老師說明教學重點。 4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。 5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。</p> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b> 進行活動「排列組合」。 1. 將故事各頁句子裁切好貼在黑板上，並將全班分為數組，各組輪流上台遊戲。 2. 請學生將句子依序排列，並唸出對話。老師記下每一組花費的時間。 3. 花費最少時間的組別獲勝。</p> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b> 請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型／文法重點。</p> <p><b>第二節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元故事。</p> <p><b>【生字教學】20 分鐘</b> 1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 請學生兩兩分組練習生字。</p> <p><b>【課堂活動 Listen, Number and Write】10 分鐘</b> 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽，並依照錄音內容依序將圖片編號，並將正確生字填入空格內。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b> 請學生回家完成習作附錄一的描寫練習。</p>	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 1-3-4 理解兩性均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響 2-3-2 學習兩性間的互動與合作</p> <p><b>【人權教育】</b> 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐</p>
---	-----------	----------------------------	--	---	---

3	0913-0918	Unit 1 Where Are You From?	<p><b>第三節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元生字。</p> <p><b>【句型教學】20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用生字卡帶學生唸一次本單元生字。</li> <li>2. 利用電子書帶領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。</li> <li>3. 解釋 Read and Say 的文法句構概念。</li> <li>4. 將全班分為兩組，輪流進行問答。</li> </ol> <p><b>【課堂活動 Look and Say】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生兩兩一組輪流擲骰，所擲點數代表題號，並依圖片以 Where' s he from? / He' s from <u>India</u>. 句型進行問答。</li> <li>2. 答案正確即可得一分。率先完整骰出點數 1~6 並正確答題者獲勝。</li> </ol> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p><b>第四節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元句型和文法重點。</p> <p><b>【課堂活動 Let' s Try】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行 A 大題聽力練習，播放 CD，請學生依照錄音內容，將題號與相對應的圖片連起來。</li> <li>2. 進行 B 大題讀寫練習，請學生讀一讀句子，依 A 大題答案選出此大題的正確答案。</li> <li>3. 將答案寫在黑板上，請全班一起訂正。</li> </ol> <p><b>【韻文教學】15 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用電子書，說明圖片情境。</li> <li>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>3. 老師說明教學重點。</li> <li>4. 播放卡拉版，請學生自己大聲唱。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動式評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> <li>3. 課堂觀察</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 作業評量</li> </ol>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>
---	-----------	----------------------------	--	--	--

			<p>5. 給學生 5 分鐘，讓學生小組討論，根據歌詞自編帶動唱（TPR）的動作，接著各組依序上台演示給全班其他組別欣賞，最後由班上同學選出編舞最酷之「舞客 MVP」。</p> <p><b>【諺語教學】5 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用電子書播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>2. 老師說明諺語的涵義，再解釋文法或生字。</li> <li>3. 請學生討論還有哪些入境隨俗的例子，並請學生上台分享。</li> </ol> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p>		
4	0920-0925	Unit 1 Where Are You From?	<p><b>第五節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元句型和韻文。</p> <p><b>【發音教學】20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用發音卡帶領學生認識 kn 的發音，接著播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>2. 進行 Sound It Out 教學，引導學生辨識並唸出學過的字母發音，再將其拼讀出來。</li> <li>3. 播放 CD，進行 Tongue Twister 教學，請學生跟著大聲唸出繞口令。</li> </ol> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b> 進行活動「釣魚大王」。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師將發音字卡別上迴紋針，並準備兩個各用一條線綁住的磁鐵作為釣竿。</li> <li>2. 將全班學生分為兩組，兩組各派一代表到台前，兩位代表各自拿一個釣竿。</li> <li>3. 老師隨意說出一個發音字，代表需將該發音字卡釣起。</li> <li>4. 較快釣到正確字卡的代表可得一分。最後由得分較高的組別獲勝</li> </ol> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p><b>第六節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元發音。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動式評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> <li>3. 課堂觀察</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 作業評量</li> </ol>	<p><b>【人權教育】</b> 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p><b>【環境教育】</b> 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>

			<p><b>【課堂練習 Listen and Circle &amp; Basic Challenge】</b>  <b>5 分鐘</b>  1. 播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來。  2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。  3. 請學生跟著範讀 Basic Challenge 韻文。</p> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b>  播放電子書第 14 頁 2P 遊戲「Monkey V. S. Snowman」  作為複習本課句型文法之統整活動。隨機抽選學生  上台搶答問題。</p> <p><b>【文化介紹教學】10 分鐘</b>  1. 問學生是否聽過或去過哪些知名景點，並請幾位  自願的學生上台與大家分享。  2. 老師帶全班了解圖片內容。  3. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 <b>【習作 練習】10 分鐘</b></p>		
5	0927-1002	Unit 2 We Have Science Class on Monday	<p><b>第一節</b>  <b>【暖身複習活動】5 分鐘</b>  複習前一單元生字句型。</p> <p><b>【故事教學】20 分鐘</b>  1. 將電子書第 15 至 20 頁之故事投影在黑板上，老  師說明主題與情境。  2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。  3. 老師說明教學重點。  4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。  5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台  唸出對話。</p> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b>  進行活動「你說我演」。  1. 將電子書某頁之故事插圖投影在黑板上，並將全  班分為五人一組。  2. 先由第一組負責唸出課文對話，第二組演出，並  依序讓每組都唸過一次課文及表演。  3. 老師請各組就課文朗讀與表演互相評分。  最後，得分最高的組別獲勝。</p> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b></p>	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	<p><b>【人權教育】</b>  1-3-4 瞭解世界  上不同的群體、  文化和國家，能  尊重欣賞其差  異。</p> <p><b>【環境教育】</b>  3-2-3 尊重不同  族群與文化背景  對環境的態度及  行為。</p>

			<p>請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型 / 文法重點。</p> <p><b>第二節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元故事。</p> <p><b>【生字教學】20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。</li> <li>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。。</li> <li>3. 請學生兩兩分組練習生字。</li> </ol> <p><b>【課堂活動 Listen and Number】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽，並依照錄音內容依序將圖片編號。</li> <li>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</li> </ol> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b> 請學生回家完成習作附錄一的描寫練習。</p>		
6	1004-1009	<p>Unit 2 We Have Science Class on Monday</p>	<p><b>第三節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元生字。</p> <p><b>【句型教學】20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用生字卡帶學生唸一次本單元生字。</li> <li>2. 利用電子書帶領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。</li> <li>3. 解釋 Read and Say 的文法句構概念。</li> <li>4. 將全班分為兩組，輪流進行問答。</li> </ol> <p><b>【課堂活動 Write, Ask and Check】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生先寫出自己星期三有哪四堂課，接著兩兩一組以句型 Do you have <u>music</u> class on Wednesday? / Yes, I do. / No, I don' t. 詢問對方，完成對方課表。</li> <li>2. 前三組完成課表者可獲得獎勵。</li> </ol> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p><b>第四節</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動式評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> <li>3. 課堂觀察</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 作業評量</li> </ol>	<p><b>【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質</b></p>

			<p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元句型和文法重點。</p> <p><b>【課堂活動 Let' s Try】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行 A 大題聽力練習，播放 CD 請學生依照錄音內容，將題號與相對應的圖片連起來。</li> <li>2. 進行 B 大題讀寫練習，請學生讀一讀句子，依 A 大題答案判斷此大題的敘述是否正確，正確畫 O，錯誤畫 X。</li> <li>3. 將答案寫在黑板上，請全班一起訂正。</li> </ol> <p><b>【韻文教學】15 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用電子書，說明圖片情境。</li> <li>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>4. 播放卡拉版，請學生自己大聲唱。</li> <li>5. 設定本首歌曲之某一個字作為關鍵字（例如：人稱代名詞），學生在唱此歌時須「Beat on the Key Word」，亦即當唱到人稱代名詞 it, we, your 等時，以拍手代替唱出歌詞。此活動進行第二輪或第三輪時，可以增加關鍵字或替代之動作，以增加難度。</li> </ol> <p><b>【諺語教學】5 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用電子書播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>2. 老師說明諺語的涵義，再解釋文法或生字。</li> <li>3. 請學生討論生活中有無活到老，學到老的事例，並請學生上台分享。</li> </ol> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p>		
7	1011-1016  (第一次定期評量)	Unit 2 We Have Science Class on Monday	<p>第五節</p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元句型和韻文。</p> <p><b>【發音教學】20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用發音卡帶領學生認識 wr 的發音，接著播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>2. 進行 Sound It Out 教學，引導學生辨識並唸出學過的字母發音，再將其拼讀出來。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動式評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> <li>3. 課堂觀察</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 作業評量</li> </ol>	<p><b>【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質</b></p>

			<p>3. 播放 CD，進行 Tongue Twister 教學，請學生跟著大聲唸出繞口令。</p> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b></p> <p>進行活動「交頭接耳」。</p> <p>1. 老師將本單元發音代表字寫在黑板，並補充其他相同發音規則或易混淆的發音字。</p> <p>2. 將全班以排為單位分成數組，請每排第一位同學到台前來，由老師隨意唸出一個發音字。同學回到該組後，待老師說 start，向第二位同學悄悄說出發音字。以此類推，傳到最後一位同學後，立刻到黑板拍擊該字，動作最快的那組得一分，分數較高的組別獲勝。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p>第六節</p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元發音。</p> <p><b>【課堂練習 Listen and Circle &amp; Basic Challenge】5 分鐘</b></p> <p>1. 播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p>3. 請學生跟著範讀 Basic Challenge 韻文。 <b>【活動補給】10 分鐘</b></p> <p>播放電子書第 28 頁對對碰遊戲作為複習本課單字之統整活動。隨機抽選學生上台使用搖桿搶答問題。</p> <p><b>【文化介紹教學】10 分鐘</b></p> <p>1. 請學生分組討論學校的地點有哪些，並請幾位自願的學生上台與大家分享。</p> <p>2. 老師帶全班了解圖片內容。</p> <p>3. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 <b>【習作練習】10 分鐘</b></p>		
8	1018-1023	Review 1 & 第一次段考	<p>第一節</p> <p><b>【A. Listen and Choose】5 分鐘</b></p> <p>1. 老師播放 CD，請學生依照錄音內容選出確的圖</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人</b></p>

			<p>片。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p><b>【B. Read and Mark】5 分鐘</b></p> <p>1. 請學生讀一讀發音字，紅字部分發音相同畫 0，不同畫 X。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p><b>【C. Read and Mark】5 分鐘</b></p> <p>1. 請學生讀一讀此大題人物介紹，判斷下列敘述是否正確，正確的畫 0，錯誤的畫 X。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班學生一起訂正。</p> <p><b>【D. Read and Choose】10 分鐘</b></p> <p>1. 請學生讀一讀 Lynn 說的話，仔細看課表，判斷何者為 Lynn 的課表。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班學生一起訂正。</p> <p><b>【E. Read and Write】10 分鐘</b></p> <p>1. 請學生讀一讀句子，將缺空的生字填入指定空格中。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班學生一起訂正。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p><b>第二節 第一次段考</b></p> <p><b>【紙筆測驗】20 分鐘</b></p> <p>將測驗卷發給學生並說明作答方式，進行紙筆評量。</p> <p><b>【口語&amp;多元評量】20 分鐘</b></p> <p>進行口說測驗，包括單字、句型和對話、字母拼讀字詞等。</p>	5. 作業評量	格特質
9	1025-1030	Unit 3 How Many Tigers Are There?	<p><b>第一節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習前一單元生字句型。</p> <p><b>【故事教學】20 分鐘</b></p> <p>1. 將電子書第 33 至 38 頁之故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及</p>



			<p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 老師說明教學重點。</p> <p>4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。</p> <p>5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。</p> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b></p> <p>進行活動「我是卓別林」。</p> <p>1. 將電子書某頁之故事插圖投影在黑板上，再將全班學生分為兩組，兩組各派一位代表上台。</p> <p>2. 老師在兩位代表耳邊說其中一個對話框裡的句子或一組對話，代表須將內容表演出來。</p> <p>3. 台下的學生舉手搶答該句子，較快猜出正確答案的組別可得一分。最後，得分最高的組別獲勝。</p> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型 / 文法重點。</p> <p><b>第二節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元故事。</p> <p><b>【生字教學】20 分鐘</b></p> <p>1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。。</p> <p>3. 請學生兩兩分組練習生字。</p> <p><b>【課堂活動 Listen and Number】10 分鐘</b></p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽，並依照錄音內容依序將圖片編號。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b></p> <p>請學生回家完成習作附錄一的描寫練習。</p>		<p>行為。</p> <p><b>【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</b></p>
10	1101-1106	Unit 3 How Many Tigers Are There?	<p><b>第三節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元生字。</p> <p><b>【句型教學】20 分鐘</b></p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美</p>

		<p>1. 利用生字卡帶學生唸一次本單元生字。</p> <p>2. 將電子書第 41 頁之句型頁投影在黑板上，帶學領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。</p> <p>3. 解釋 Read and Say 的文法句構概念。</p> <p>4. 將全班分為兩組，輪流進行問答。</p> <p><b>【課堂活動 Look and Ask】10 分鐘</b></p> <p>1. 請學生先選一張圖，接著兩兩一組以本活動句型進行問答。</p> <p>2. 猜測對方心中想的圖片是哪一張。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p>第四節</p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元句型和文法重點。</p> <p><b>【課堂活動 Let' s Try】10 分鐘</b></p> <p>1. 進行 A 大題聽力練習，播放 CD，請學生依照錄音內容，將正確的圖片打勾。</p> <p>2. 進行 B 大題讀寫練習，請學生讀一讀句子，依 A 大題答案選出此大題正確答案。</p> <p>3. 將答案寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p><b>【歌謠教學】15 分鐘</b></p> <p>1. 利用電子書，說明圖片情境。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 老師說明教學重點。</p> <p>4. 播放卡拉版，請學生自己大聲唱。</p> <p>5. 老師將歌詞某幾個關鍵字鏤空，給各組學生 5 分鐘，讓學生小組討論，將歌曲重新填詞，創作出一首新的歌曲，接著依序邀請各組學生上台唱跳詮釋給其他組別看，最後再由班上同學選出最棒之「作詞達人」。</p> <p><b>【諺語教學】5 分鐘</b></p> <p>1. 使用電子書播放 CD，請學生仔細聆聽。</p>		<p>勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>
--	--	---	--	-------------------------------------

			<p>2. 老師說明諺語的涵義，再解釋文法或生字。</p> <p>3. 請學生討論魚與熊掌不可兼得的事例，並請學生上台分享。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p>		
11	1108-1113	Unit 3 How Many Tigers Are There?	<p><b>第五節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元句型和歌謠。</p> <p><b>【發音教學】20 分鐘</b></p> <p>1. 利用發音卡帶領學生認識 -dge 的發音，接著播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 進行 Sound It Out 教學，引導學生辨識並唸出學過的字母發音，再將其拼讀出來。</p> <p>3. 播放 CD，進行 Tongue Twister 教學，請學生跟著大聲唸出繞口令。</p> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b> 進行活動「圈叉牌」。</p> <p>1. 老師將全班學生分為三組，並複習 -dge 的發音規則。</p> <p>2. 老師唸一發音字，若所唸為 -dge 發音字，學生須以雙手在頭上比 O；若所唸非 -dge 發音字，學生須以雙手在胸口比 X。比錯動作或時間內未動作的學生淘汰。</p> <p>3. 最後，人數剩下最多的組別獲勝。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p><b>第六節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元發音。</p> <p><b>【課堂練習 Listen and Circle &amp; Basic Challenge】5 分鐘</b></p> <p>1. 播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p>3. 請學生跟著範讀 Basic Challenge 韻文。</p> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b> 播放電子書第 46 頁 2P 遊戲「Monkey V. S. Snowman」作為複習本課句型文法之統整活動。隨機抽選學生</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>

			<p>上台搶答問題，以增進同儕互動，並激發學生自主學習之參與感。</p> <p><b>【文化介紹教學】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分組討論各種動物的住所，並請幾位自願的學生上台與大家分享。</li> <li>2. 老師帶全班了解圖片內容。</li> <li>3. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> </ol> <p><b>【習作練習】10 分鐘</b></p>		
12	1115-1120	<p>Unit 4 Are There Any Windows in the Dining Room?</p>	<p><b>第一節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習前一單元生字句型。</p> <p><b>【故事教學】20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將電子書第 47 至 52 頁之故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。</li> <li>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>3. 老師說明教學重點。</li> <li>4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。</li> <li>5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。</li> </ol> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b> 進行活動「數字配對」。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將全班學生分成兩組，並將電子書某頁之故事插圖投影在黑板上。</li> <li>2. 老師隨意說一號碼，台下學生須舉手搶答，說出與老師所說數字對應的句子。如：老師說 Number six.，學生須說出 What' s this?。</li> <li>3. 較快說出正確句子的組別可得一分。</li> <li>4. 最後，得分最高的組別獲勝。</li> </ol> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b> 請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型／文法重點。</p> <p><b>第二節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動式評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> <li>3. 課堂觀察</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 作業評量</li> </ol>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>

			<p>複習本單元故事。</p> <p><b>【生字教學】20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。</li> <li>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。。</li> <li>3. 請學生兩兩分組練習生字。</li> </ol> <p><b>【課堂活動 Listen and Mark】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽，錄音內容和圖片相符畫 O，不符畫 X。</li> <li>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</li> </ol> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b></p> <p>請學生回家完成習作附錄一的描寫練習。</p>		
13	1122-1127	<p>Unit 4 Are There Any Windows in the Dining Room?</p>	<p><b>第三節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元生字。</p> <p><b>【句型教學】20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用生字卡帶學生唸一次本單元生字。</li> <li>2. 利用電子書帶學領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。</li> <li>3. 解釋 Read and Say 的文法句構概念。</li> <li>4. 將全班分為兩組，輪流進行問答。</li> </ol> <p><b>【課堂活動 Ask and Check】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生先在空格內勾選出自己臥室所擁有的物品。</li> <li>2. 接著兩兩一組以本活動句型進行問答，在表格中勾選出對方的答案。</li> </ol> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p><b>第四節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元句型和文法重點。</p> <p><b>【課堂活動 Let' s Try】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行 A 大題聽力練習，播放 CD，請學生依照錄</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動式評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> <li>3. 課堂觀察</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 作業評量</li> </ol>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p>

			<p>音內容，將正確的答案打勾。</p> <p>2. 進行 B 大題讀寫練習，請學生讀一讀句子，填入相對應的 A 大題圖片編號。</p> <p>3. 將答案寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p><b>【韻文教學】15 分鐘</b></p> <p>1. 利用電子書，說明圖片情境。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 播放卡拉版，請學生自己大聲唱。</p> <p>4. 將學生分組，每組一個小白板，老師事先挑選韻文的句子寫在小紙條上(每張 1 句, 共 5~6 張)。各組派員抽選一句韻文，再與組員用三分鐘的時間將韻文畫在小白板上。完成後將各組繪製的小白板貼在黑板上，最後由其餘各組同學猜測這幅畫在畫哪一句韻文。</p> <p><b>【諺語教學】5 分鐘</b></p> <p>1. 使用電子書播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 老師說明諺語的涵義，再解釋文法或生字。</p> <p>3. 請學生分享是否也有金窩、銀窩，不如自己的狗窩的體會，並請學生上台分享。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p>		
14	1129-1204  (第二次 定期評量)	Unit 4 Are There Any Windows in the Dining Room? 、第二次段考	<p><b>第五節</b></p> <p><b>【發音教學】20 分鐘</b></p> <p>1. 利用發音卡帶領學生認識 -mb 的發音，接著播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 進行 Sound It Out 教學，引導學生辨識並唸出學過的字母發音，再將其拼讀出來。</p> <p>3. 播放 CD，進行 Tongue Twister 教學，請學生跟著大聲唸出繞口令。</p> <p><b>【課堂練習 Listen and Circle &amp; Basic Challenge】5 分鐘</b></p> <p>1. 播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p>3. 請學生跟著範讀 Basic Challenge 韻文。</p> <p><b>【文化介紹教學】10 分鐘</b></p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p>

			<p>1. 請學生分組討論各種房屋種類，並請各組派一位代表上台與大家分享。</p> <p>2. 老師帶全班了解圖片內容。</p> <p>3. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 <b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p><b>第六節 第二次段考</b></p> <p><b>【紙筆測驗】20 分鐘</b></p> <p>將測驗卷發給學生並說明作答方式，進行紙筆評量。</p> <p><b>【口語&amp;多元評量】20 分鐘</b></p> <p>進行口說測驗，包括單字、句型和對話、字母拼讀字詞等。</p>		
15	1206-1211	<p>Unit 5 What Do You Want to Drink?</p>	<p><b>第一節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習前一單元生字句型。</p> <p><b>【故事教學】20 分鐘</b></p> <p>1. 將電子書第 61 至 66 頁之故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 老師說明教學重點。</p> <p>4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。</p> <p>5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。</p> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b></p> <p>進行活動「圈內圈外」。</p> <p>1. 將全班學生分成三組，各組輪流派一代表上台遊戲。</p> <p>2. 老師在地板上畫三個圈圈，請各組代表把腳伸進圈圈裡。</p> <p>3. 老師先說一數字，其數字代表對話號碼，並說出句子。若說出的數字與其對應句子不符，學生須將腳從圈圈裡伸出來；若相符，腳須放在圈圈裡不動。做對的代表得一分。</p> <p>4. 最後，得分最高的組別獲勝。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p>

			<p><b>【指定作業】5 分鐘</b> 請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型 / 文法重點。</p> <p><b>第二節</b> <b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元故事。</p> <p><b>【生字教學】20 分鐘</b> 1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 請學生兩兩分組練習生字。</p> <p><b>【課堂活動 Listen and Mark】10 分鐘</b> 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽，錄音內容和圖片相符畫 O，不符畫 X。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b> 請學生回家完成習作附錄一的描寫練習。</p>		
16	1213-1218	Unit 5 What Do You Want to Drink?	<p><b>第三節</b> <b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元生字。</p> <p><b>【句型教學】20 分鐘</b> 1. 利用生字卡帶學生唸一次本單元生字。 2. 利用電子書帶領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。 3. 解釋 Read and Say 的文法句構概念。 4. 將全班分為兩組，輪流進行問答。</p> <p><b>【課堂活動 Play Bingo】10 分鐘</b> 1. 請學生先寫出自己未來想從事的職業，完成句子。 2. 接著以本活動句型進行問答，率先將蒐集的同學名字連成一條線者可獲得獎勵。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p><b>第四節</b></p>	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	<b>【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質</b>



			<p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元句型和文法重點。</p> <p><b>【課堂活動 Let' s Try】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行 A 大題聽力練習，播放 CD，請學生依照錄音內容，將相對應的圖片連起來。</li> <li>2. 進行 B 大題讀寫練習，請學生讀一讀句子，依 A 大題答案選出此大題正確答案。</li> <li>3. 將答案寫在黑板上，請全班一起訂正。</li> </ol> <p><b>【歌謠教學】15 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師事先將第 71 頁歌謠的歌詞一句一句製成小句條，共製成五至六份。</li> <li>2. 要求學生不翻開課本，直接聆聽播放之音樂二至三次。請各組組員一邊聆聽歌謠，一邊將凌亂的歌詞拼湊成正確順序之歌謠。</li> <li>3. 最快完成且歌詞順序排得最為正確的組別則為「拼歌高手」。</li> <li>4. 請學生翻開課本，一同大聲唱出歌謠。</li> </ol> <p><b>【諺語教學】5 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用電子書播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>2. 老師說明諺語的涵義，再解釋文法或生字。</li> <li>3. 請學生分享人多手（嘴）雜的例子，並請學生上台分享。</li> </ol> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p>		
17	1220-1225	Unit 5 What Do You Want to Drink?	<p><b>第五節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元句型和歌謠。</p> <p><b>【發音教學】20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用發音卡帶領學生認識 y 的發音，接著播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>2. 進行 Sound It Out 教學，引導學生辨識並唸出學過的字母發音，再將其拼讀出來。</li> <li>3. 播放 CD，進行 Tongue Twister 教學，請學生</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動式評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> <li>3. 課堂觀察</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 作業評量</li> </ol>	<p><b>【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質</b></p>

			<p>跟著大聲唸出繞口令。</p> <p><b>【活動補給】</b>  <b>10 分鐘</b> 進行活動「收納高手」。</p> <p>1. 老師事先準備 -y、_y 的發音字卡，並將黑板上方分成左右兩區，分別畫出代表兩類發音規則的兩個箱子。</p> <p>2. 帶全班學生一起練習這些發音字，再將字卡分散貼在黑板下方。</p> <p>3. 全班分成兩組，站在黑板的左右兩區前面。</p> <p>4. 每次兩組的組員先猜拳，決定誰可以上台將一張發音字卡分類。直到字卡分類完成，全班核對答案並計分。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p><b>第六節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b>          複習本單元發音。</p> <p><b>【課堂練習 Listen and Circle &amp; Basic Challenge】5 分鐘</b></p> <p>1. 播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p>3. 請學生跟著朗誦 Basic Challenge 韻文。</p> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b>          播放電子書第 14 頁 2P 遊戲「Monkey V. S. Snowman」作為複習本課句型文法之統整活動。隨機抽選學生上台搶答問題。</p> <p><b>【文化介紹教學】10 分鐘</b></p> <p>1. 請學生分組討論自己所知道的職業，並請各組派一位代表上台與大家分享。</p> <p>2. 老師帶全班了解圖片內容。</p> <p>3. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p><b>【習作練習】10 分鐘</b></p>		
18	1227-0101	Review 2 & 期末成績考查	<p><b>第一節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b>          複習第三至五單元的生字句型。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人</b></p>

			<p><b>【A. Listen and Choose】5 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師播放 CD，請學生依照錄音內容選出確的圖片。</li> <li>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</li> </ol> <p><b>【B. Read and Mark】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生讀一讀發音字，紅字部分發音相同畫 0，不同畫 X。</li> <li>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</li> </ol> <p><b>【C. Read and Choose】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生對照表格，依據問題選出正確答案。</li> <li>2. 將解答寫在黑板上，請全班學生一起訂正。</li> </ol> <p><b>【習作練習】10 分鐘</b></p> <p>第二節</p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習第三至五單元的生字句型。</p> <p><b>【D. Read and Match】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生讀一讀此頁人物說的話，並將相對應的生字代號填入空格中。</li> <li>2. 將解答寫在黑板上，請全班學生一起訂正。</li> </ol> <p><b>【E. Read and Write】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生讀一讀句子，將缺空的生字填入指定空格中。</li> <li>2. 將解答寫在黑板上，請全班學生一起訂正。</li> </ol> <p><b>【習作練習】15 分鐘</b></p>	5. 作業評量	格特質
19	0103-0108	Culture&Festivals: Chinese New Year! & 第三次段考	<p>第一節</p> <p><b>【故事教學】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將電子書第 79 至 81 頁之故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。</li> <li>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>3. 老師說明教學重點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動式評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> <li>3. 課堂觀察</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 作業評量</li> </ol>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文</p>

		<p>4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。</p> <p>5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。</p> <p><b>【生字教學】5 分鐘</b></p> <p>1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。。</p> <p>3. 請學生兩兩分組練習生字。</p> <p><b>【課堂活動 Ask and Check】5 分鐘</b></p> <p>1. 請學生先勾選出自己新年要做的事，再以本活動句型進行問答，並在表格中勾選出對方的答案。</p> <p>2. 前三組完成表格者獲勝。</p> <p><b>【歌謠教學】10 分鐘</b></p> <p>1. 將電子書第 82 頁之歌謠投影在黑板上，並參考教師手冊，說明圖片情境。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 老師說明教學重點。</p> <p>4. 播放卡拉版，請學生自己大聲唱。</p> <p><b>【文化介紹教學】5 分鐘</b></p> <p>1. 老師帶全班了解圖片內容。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 請學生分組討論對這四種新年習俗的感想，並請學生上台分享。</p> <p>4. 可參考教師手冊內容作補充說明。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p><b>第二節 第三次段考</b></p> <p><b>【紙筆測驗】20 分鐘</b></p> <p>將測驗卷發給學生並說明作答方式，進行紙筆評量。</p> <p><b>【口語&amp;多元評量】20 分鐘</b></p> <p>進行口說測驗，包括單字、句型和對話、字母拼讀字詞等。</p>		<p>章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p> <p><b>【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質</b></p>
20	0110-0115	<b>第一節</b>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<b>【家政教育】</b>

	(第三次 定期評量)		<p><b>【故事對話複習活動】15 分鐘</b></p> <p>1. 播放故事 CD，複習第一~五課的故事對話。</p> <p>2. 分組進行角色扮演對話</p> <p><b>【單字句型複習活動】15 分鐘</b></p> <p>1. 第一~五課單字圖卡和字卡，引導學生以適當句型進行複習。</p> <p><b>【Just for Fun】10 分鐘</b></p> <p>複習第一~五課 Just for Fun</p> <p><b>第二節</b></p> <p><b>【歌謠複習與活動】15 分鐘</b></p> <p>1. 播放第一~五課的歌謠 CD，並請學生看著課本跟唱。 2. 等 CD 播放完，將全班分為三組，第一組負責第三課歌謠、第二組負責第四課歌謠、第三組負責第五課歌謠，教師用指揮棒指哪一課，負責該課的組便須大聲唱出歌謠。</p> <p><b>【Proverb 複習】10 分鐘</b></p> <p>1. 複習第一~五課諺語，請學生看著課本朗讀。</p> <p>2. 老師運用電子書選號功能一次抽選兩位學生上台練習</p> <p><b>【發音單字複習與活動】15 分鐘</b></p> <p>1. 老師帶學生練習拼音。</p> <p>2. 老師播放 CD，帶學生念讀發音例字。</p>	<p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p> <p>1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。</p>
--	---------------	--	---	--	---

21	0117-0120		<p><b>第一節</b>  <b>【暖身活動】10 分鐘</b>            複習 Unit 1~Unit 5 情境故事、字彙、Daily Talk。  <b>【歌謠複習活動】15 分鐘</b>            老師複習 Unit 1~Unit 5 歌謠，播放 CD，老師帶學生反覆吟唱歌謠。  <b>【音樂會綵排】15 分鐘</b>            1. 全班分組表演這學期學過的歌謠，可放 CD 配樂或由學生彈奏樂器伴奏；歌曲可取材自本教材，但老師也可以視需求自行更換曲目。            2. 全班學生依分組及表演歌曲，準備道具及演練。</p> <p><b>第二節</b>  <b>【音樂會】30 分鐘</b>            學生分組演出負責的曲目，老師可邀請家長或其它班級觀賞，學生亦可自備樂器演出。  <b>【靜態展】10 分鐘</b>            將這一學期學生們利用學習單或美勞作品所做的成品收集展示於教室中。</p>	課堂觀察 活動評量 口語評量	<p><b>【環境教育】</b>            2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p> <p><b>【家政教育】</b>            1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。</p>
第二學期					
週次	日期	稱 名 元 單	教學重點	式 方 量 評	重大議題
1	0211-0212	發音複習表、角色介紹、圖示介紹	<p><b>第一節</b>  <b>【暖身複習活動】5 分鐘</b>            複習前冊生字句型。  <b>【發音複習表】15 分鐘</b>            1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。            2. 老師隨意唸一發音字，請學生在課本上指出該字，並重複此步驟數次。            3. 帶領學生再唸一次發音字與句子。  <b>【活動補給】15 分鐘</b>            進行活動「一二三木頭人」。            1. 老師準備發音字卡，並將全班分為數組，每組派一代表至台前呈一系列排開。</p>	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量	<p><b>【性別平等教育】</b>            1-3-4 理解兩性均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力            1-3-6 學習獨立思考，不受性別</p>

			<p>2. 老師說 Go! 之後，代表開始往老師的方向走，老師閃示手上的發音卡並說 One, two, three, stop!，代表須停下且舉手搶答字卡上的發音字。</p> <p>3. 動作最快且答案正確的代表得一分。</p> <p>4. 最後，得分較高的組別獲勝。</p> <p><b>【收心活動】5 分鐘</b></p> <p><b>第二節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習發音。</p> <p><b>【圖示介紹】15 分鐘</b></p> <p>1. 請學生翻開課本，老師解釋各圖示的意思。</p> <p>2. 老師在黑板上出題示範。</p> <p><b>【角色介紹】15 分鐘</b></p> <p>1. 老師簡單介紹課本中的主角人物。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。</p> <p>3. 老師補充人物介紹頁面情境。</p> <p><b>【收心活動】5 分鐘</b></p>		<p>影響</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐</p>
2	0214-0219	Unit 1 What Do You Want to Wear?	<p><b>第一節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習前冊生字句型。</p> <p><b>【故事教學】20 分鐘</b></p> <p>1. 將電子書第 1 至 6 頁之故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 老師說明教學重點。</p> <p>4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。</p> <p>5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。</p> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b> 進行活動「配對遊戲」。</p> <p>1. 老師將故事人物和他們欲穿的服飾寫在紙卡上，如：Molly、pink dress、Ryan、purple sweater。將紙卡文字面朝下貼在黑板上。</p> <p>2. 將全班學生分為兩組，每組各派一代表上台。</p> <p>3. 學生任意翻出兩張字卡，能正確配對的組別得一</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p><b>【家政教育】</b></p> <p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>2-3-3 表現合宜的穿著。</p>

			<p>分。</p> <p>4. 最後由分數最高的組別獲勝。</p> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型 / 文法重點。</p> <p><b>第二節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元故事。</p> <p><b>【生字教學】20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。</li> <li>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。。</li> <li>3. 請學生兩兩分組練習生字。</li> </ol> <p><b>【課堂活動 Listen and Number】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽，並依照錄音內容依序將圖片編號。</li> <li>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</li> </ol> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b></p> <p>請學生回家完成習作附錄一的描寫練習。</p>		
3	0221-0226	Unit 1 What Do You Want to Wear?	<p><b>第三節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元生字。</p> <p><b>【句型教學】20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用生字卡帶學生唸一次本單元生字。</li> <li>2. 將電子書第 9 頁之句型投影在黑板上，帶學領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。</li> <li>3. 解釋 Read and Say 的文法句構概念。</li> <li>4. 將全班分為兩組，輪流進行問答。</li> </ol> <p><b>【課堂活動 Ask, Check and Write】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生先在表格內勾選自己的派對裝扮。</li> <li>2. 接著請學生以句型 What do you want to wear for the party?/ I want to wear a <u>shirt</u> and <u>jeans</u>. 與班上兩位同學進行問答，並將同學名字及答案記錄</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動式評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> <li>3. 課堂觀察</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 作業評量</li> </ol>	<p><b>【家政教育】</b></p> <p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>2-3-3 表現合宜的穿著。</p>



			<p>在表格中。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p>第四節</p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元句型和文法重點。</p> <p><b>【課堂活動 Let' s Try】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行 A 大題聽力練習，播放 CD，請學生依照錄音內容，將題號與相對應的圖片相連。</li> <li>2. 進行 B 大題讀寫練習，請學生讀一讀句子，依 A 大題答案選出此大題的正確答案。</li> <li>3. 將答案寫在黑板上，請全班一起訂正。</li> </ol> <p><b>【歌謠教學】15 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將電子書第 11 頁之歌謠投影在黑板上，並參考教師手冊，說明圖片情境。</li> <li>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>3. 老師說明教學重點。</li> <li>4. 播放卡拉版，請學生自己大聲唱。</li> <li>5. 給學生 5 分鐘，讓學生小組討論，根據歌詞自編帶動唱（TPR）的動作，接著各組依序上台演示給全班其他組別欣賞，最後由班上同學選出編舞最酷之「舞客 MVP」。</li> </ol> <p><b>【諺語教學】5 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將諺語條貼在黑板上，播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>2. 老師說明諺語的涵義，再參考教學重點解釋文法或生字。</li> <li>3. 請學生討論怎樣的穿著打扮才算得體，並分享自己喜歡的穿著。</li> </ol> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p>		
4	0228-0305	Unit 1 What Do You Want	<p>第五節</p>	1. 活動式評量	<b>【家政教育】</b>

		to Wear?	<p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元句型和韻文。</p> <p><b>【發音教學】20 分鐘</b> 1. 利用發音卡帶領學生認識 short oo 的發音，接著播放 CD，請學生仔細聆聽。 2. 進行 Sound It Out 教學，引導學生辨識並唸出學過的字母發音，再將其拼讀出來。 3. 播放 CD，進行 Tongue Twister 教學，請學生跟著大聲唸出繞口令。</p> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b> 進行活動「分類高手」。 1. 事先準備 short oo、short o 以及其他長母音規則的發音字卡各四到五張。老師將黑板上方分成左右兩區，分別畫出代表三類發音規則的三個箱子。 2. 全班複習這些發音字，再將字卡分散貼在黑板下方。 3. 全班分成兩組各組排成一行，站在黑板的左右兩邊。 4. 兩組輪流將發音字卡分類，直到字卡分類完成，全班核對答案並計分。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p>第六節</p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元發音。</p> <p><b>【課堂練習 Listen and Circle &amp; Basic Challenge】5 分鐘</b> 1. 播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。 3. 請學生跟著範讀朗誦 Basic Challenge 裡之韻文。</p> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b> 播放電子書第 7 頁 Flash 小遊戲「玉兔舞王」作為複習本課單字之統整活動。隨機抽選學生上台回答 Flash 小遊戲所提出的問題。</p> <p><b>【文化介紹教學】10 分鐘</b> 1. 詢問學生能說出哪些服裝花色，並請幾位自願的</p>	<p>2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>2-3-3 表現合宜的穿著。</p>
--	--	----------	--	--	--

			<p>學生上台與大家分享。</p> <p>2. 老師帶全班了解圖片內容。</p> <p>3. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>4. 可參考教師手冊內容作補充說明。</p> <p><b>【習作練習】10 分鐘</b></p>		
5	0307-0312	Unit 2 Were You at the Bookstore Yesterday?	<p><b>第一節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習前一單元生字句型。</p> <p><b>【故事教學】20 分鐘</b></p> <p>1. 將電子書第 15 至 20 頁之故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 老師說明教學重點。</p> <p>4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。</p> <p>5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。</p> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b> 進行活動「接力賽」。</p> <p>1. 將班上學生分為兩組，請學生在黑板左右兩邊分別排二縱隊。</p> <p>2. 老師大聲唸出本頁課文中某個句子兩遍(句子越長越好)，學生須仔細聽。</p> <p>3. 唸完句子後，老師大喊「Start!」，輪流在黑板上寫下老師剛唸的句子，但每一位學生只能寫句子中的一個字。</p> <p>4. 最快完成句子書寫的組別即可得一分。可視時間進行數回，積分最高的組別即獲勝。</p> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b> 請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型／文法重點。</p> <p><b>第二節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元故事。</p> <p><b>【生字教學】20 分鐘</b></p> <p>1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>

			<p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。。</p> <p>3. 請學生兩兩分組練習生字。</p> <p><b>【課堂活動 Listen and Mark】10 分鐘</b></p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽，聽到的內容與圖片相符畫 O，不符畫 X。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b></p> <p>請學生回家完成習作附錄一的描寫練習。</p>		
6	0314-0319	Unit 2 Were You at the Bookstore Yesterday?	<p><b>第三節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元生字。</p> <p><b>【句型教學】20 分鐘</b></p> <p>1. 利用生字卡帶學生唸一次本單元生字。</p> <p>2. 將電子書第 23 頁之句型投影在黑板上，帶學領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。</p> <p>3. 解釋 Read and Say 的文法句構概念。</p> <p>4. 將全班分為兩組，輪流進行問答。</p> <p><b>【課堂活動 Ask and Write】10 分鐘</b></p> <p>1. 請學生先任意在某一地點下方填寫自己的名字，接著以句型 Were you at the <u>library</u> yesterday? 詢問對方，猜測對方昨天在哪'.</p> <p>2. 猜對才能將對方名字寫在課本上，前三名完成所有地點者可獲得獎勵。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p><b>第四節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元句型和文法重點。</p> <p><b>【課堂活動 Let' s Try】10 分鐘</b></p> <p>1. 進行 A 大題聽力練習，播放 CD，請學生依照錄音內容，將題號與相對應的圖片相連。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>

			<p>2. 進行 B 大題讀寫練習，請學生讀一讀句子，依 A 大題答案從括弧內圈選出正確的生字。</p> <p>3. 將答案寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p><b>【韻文教學】15 分鐘</b></p> <p>1. 利用電子書，說明圖片情境。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 老師說明教學重點。</p> <p>4. 播放卡拉版，請學生自己大聲唱。</p> <p>5. 老師將歌詞某幾個關鍵字鏤空，給各組學生 5 分鐘，讓學生小組討論，將歌曲重新填詞，創作出一首新的歌曲，接著依序邀請各組學生上台唱跳詮釋給其他組別看，最後再由班上同學選出最棒之「作詞達人」。</p> <p><b>【諺語教學】5 分鐘</b></p> <p>1. 利用電子書播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 老師說明諺語涵義，重點解釋文法或生字。</p> <p>3. 請學生討論生活中有無懊悔的經驗，並請學生上台分享。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p>		
7	0321-0326	Unit 2 Were You at the Bookstore Yesterday?	<p><b>第五節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元句型和韻文。</p> <p><b>【發音教學】20 分鐘</b></p> <p>1. 利用發音卡帶領學生認識 long oo 的發音，接著播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 進行 Sound It Out 教學，引導學生辨識並唸出學過的字母發音，再將其拼讀出來。</p> <p>3. 播放 CD，進行 Tongue Twister 教學，請學生跟著大聲唸出繞口令。</p> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b></p> <p>進行活動「左顧右盼」。</p> <p>1. 全班一起複習發音字。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>

			<p>2. 老師唸發音字，聽到含有 long oo 的字，要看向左邊，其他發音規則的字則看向右邊。</p> <p>3. 做錯即被淘汰，最後淘汰者一起上台表演。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p><b>第六節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元發音。</p> <p><b>【課堂練習 Listen and Circle &amp; Basic Challenge】5 分鐘</b></p> <p>1. 播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p>3. 請學生跟著範讀朗誦 Basic Challenge 裡之韻文。</p> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b> 播放電子書第 23 頁 Flash 小遊戲「土耳其冰淇淋」作為複習本課句型文法之統整活動。隨機抽選學生上台回答 Flash 小遊戲所提出的問題，以增進同儕互動，並激發學生自主學習之參與感。</p> <p><b>【文化介紹教學】10 分鐘</b></p> <p>1. 請學生分組討論曾經去過那些休閒娛樂場所，並請各組派一位代表上台與大家分享。</p> <p>2. 老師帶全班了解圖片內容。</p> <p>3. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>4. 可參考教師手冊內容作補充說明。</p> <p><b>【習作練習】10 分鐘</b></p>		
8	0328-0402  (第一次定期評量)	Culture&Festivals:  Earth Day	<p><b>第一節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習前一單元的生字句型。</p> <p><b>【故事教學】15 分鐘</b></p> <p>1. 將電子書第 65 至 71 頁之故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>4-1-1 能以語</p>

		<p>3. 老師說明教學重點。</p> <p>4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。</p> <p>5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。</p> <p><b>【生字教學】10 分鐘</b></p> <p>1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。。</p> <p>3. 請學生兩兩分組練習生字。</p> <p><b>【課堂活動 Ask and Connect】5 分鐘</b></p> <p>1. 請學生先將自己想要為地球做的事與相對應的圖片連起來。</p> <p>2. 再以本活動句型與另外三位同學進行問答，填上對方姓名後，再將相對應的圖片連起來，前三名完成者獲勝。</p> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型／文法重點。</p> <p><b>第二節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元生字句型</p> <p><b>【歌謠教學】15 分鐘</b></p> <p>1. 將電子書第 70 頁之歌謠投影在黑板上，並參考教師手冊，說明圖片情境。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 老師說明教學重點。</p> <p>4. 播放卡拉版，請學生自己大聲唱。</p> <p><b>【文化介紹教學】10 分鐘</b></p> <p>1. 老師帶全班了解圖片內容。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 請學生分組討論對這四種可回收物品包含那些細項，並請學生上台分享。</p> <p>4. 可參考教師手冊內容作補充說明。</p> <p><b>【習作練習】10 分鐘</b></p>	<p>言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>4-1-2 能經由家人與師長指導，以文字、圖畫等方式記錄校園與住家環境問題。</p>
--	--	--	---

9	0404-0409	Review 1 & 第一次段考	<p><b>第一節</b></p> <p><b>【A. Listen and Choose】5 分鐘</b></p> <p>1. 老師播放 CD，請學生依照錄音內容選出確的圖片。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p><b>【B. Listen and Circle】5 分鐘</b></p> <p>1. 老師播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p><b>【C. Read and Choose】10 分鐘</b></p> <p>1. 請學生讀一讀 Yoko 寫給媽媽的感謝函，並依據內容回答問題。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班學生一起訂正。</p> <p><b>【D. Read and Mark】10 分鐘</b></p> <p>1. 請學生仔細看地圖，找出故事人物昨天在什麼地方，並判斷下列敘述是否正確，正確的畫 O，錯誤的畫 X。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班學生一起訂正。</p> <p><b>【E. Read and Write】5 分鐘</b></p> <p>1. 請學生讀一讀句子，將缺空的生字填入指定空格中。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班學生一起訂正。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p><b>第二節 第一次段考</b></p> <p><b>【紙筆測驗】20 分鐘</b></p> <p>將測驗卷發給學生並說明作答方式，進行紙筆評量。</p> <p><b>【口語&amp;多元評量】20 分鐘</b></p> <p>進行口說測驗，包括單字、句型和對話、字母拼讀字詞等。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p><b>【家政教育】</b></p> <p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>2-3-3 表現合宜的穿著。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>
10	0411-0416	Unit 3 What Did You Do	<p><b>第一節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p><b>【家政教育】</b></p>



		Last Night?	<p>複習前一單元生字句型。</p> <p><b>【故事教學】20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將電子書第 33 至 38 頁之故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。</li> <li>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>3. 老師說明教學重點。</li> <li>4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。</li> <li>5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。</li> </ol> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b></p> <p>進行活動「大家來找碴」。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師將電子書某頁之故事插圖投影在黑板上，帶全班複習故事內容。</li> <li>2. 老師重頭開始唸故事，請全班仔細聽，當老師唸的句子和課本不符時，學生須立即舉手搶答，並唸出正確的句子。</li> <li>3. 反覆進行數次，讓學生熟悉故事內容。</li> </ol> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型 / 文法重點。</p> <p><b>第二節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元故事。</p> <p><b>【生字教學】20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。</li> <li>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。。</li> <li>3. 請學生兩兩分組練習生字。</li> </ol> <p><b>【課堂活動 Listen and Number】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽，並依照錄音內容依序將圖片編號。</li> <li>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</li> </ol> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b></p> <p>請學生回家完成習作附錄一的描寫練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 課堂觀察</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 作業評量</li> </ol>	4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情
11	0418-0423	Unit 3 What Did You Do	<b>第三節</b>	1. 活動式評量	<b>【家政教育】</b>

		<p>Last Night?</p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元生字。</p> <p><b>【句型教學】20 分鐘</b> 1. 利用生字卡帶學生唸一次本單元生字。 2. 利用電子書帶學領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。 3. 解釋 Read and Say 的文法句構概念。 4. 將全班分為兩組，輪流進行問答。</p> <p><b>【課堂活動 Look and Say】10 分鐘</b> 1. 請學生兩兩一組輪流擲骰，所擲點數代表題號，並依圖片以 What did he do last night? / He <u>listened to music</u> last night. 句型進行問答。 2. 答案正確即可得一分。率先完整骰出點數 1~6 並正確答題者獲勝。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p>第四節</p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元句型和文法重點。</p> <p><b>【課堂活動 Let' s Try】10 分鐘</b> 1. 進行 A 大題聽力練習，播放 CD，請學生依照錄音內容，將相對應的圖片相連。 2. 進行 B 大題讀寫練習，請學生讀一讀句子，依 A 大題答案選出此大題正確答案。 3. 將答案寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p><b>【韻文教學】15 分鐘</b> 1. 利用電子書，說明圖片情境。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 播放卡拉版，請學生自己大聲唱。 4. 將學生分組，每組一個小白板，老師事先挑選韻文的句子寫在小紙條上(每張 1 句, 共 5~6 張)。各組</p>	<p>2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情</p>
--	--	---	--	---------------------------------

			<p>派員抽選一句韻文，再與組員用三分鐘的時間將韻文畫在小白板上。完成後將各組繪製的小白板貼在黑板上，最後由其餘各組同學猜測這幅畫在畫哪一句韻文。</p> <p><b>【諺語教學】5 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將諺語條貼在黑板上，播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>2. 老師說明諺語的涵義，再參考教學重點解釋文法或生字。</li> <li>3. 請學生討論熟能生巧的事例，並請學生上台分享。</li> </ol> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p>		
12	0425-0430	Unit 3 What Did You Do Last Night? & 第二次段考	<p><b>第五節</b></p> <p><b>【發音教學】20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用發音卡帶領學生認識 oi/oy 的發音，接著播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>2. 進行 Sound It Out 教學，引導學生辨識並唸出學過的字母發音，再將其拼讀出來。</li> <li>3. 播放 CD，進行 Tongue Twister 教學，請學生跟著大聲唸出繞口令。</li> </ol> <p><b>【課堂練習 Listen and Circle &amp; Basic Challenge】5 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來。</li> <li>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</li> <li>3. 請學生跟著範讀朗誦 Basic Challenge 裡之韻文。</li> </ol> <p><b>【文化介紹教學】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分組討論曾使用過那些清潔工具，並請各組派一位代表上台與大家分享。</li> <li>2. 老師帶全班了解圖片內容。</li> <li>3. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> </ol> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p><b>第六節 第二次段考</b></p> <p><b>【紙筆測驗】20 分鐘</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動式評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> <li>3. 課堂觀察</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 作業評量</li> </ol>	<p><b>【家政教育】</b></p> <p>4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情</p>

			<p>將測驗卷發給學生並說明作答方式，進行紙筆評量。</p> <p><b>【口語&amp;多元評量】20 分鐘</b></p> <p>進行口說測驗，包括單字、句型和對話、字母拼讀字詞等。</p>		
13	0502-0507	Unit 4 Did You Bake Cookies?	<p><b>第一節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習前一單元生字句型。</p> <p><b>【故事教學】20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將電子書第 47 至 52 頁之故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。</li> <li>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>3. 老師說明教學重點。</li> <li>4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。</li> <li>5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。</li> </ol> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b></p> <p>進行活動「喜怒哀樂大集合」。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師先準備各種表情的籤，如：happy、angry、sad、scared、shy……。</li> <li>2. 隨機選 2~4 位學生上台。</li> <li>3. 請學生先抽表情籤，再依該情緒朗讀故事內容。</li> <li>4. 每位學生輪流唸 1~2 頁故事，直到故事唸完為止。</li> </ol> <p><b>【指定作業】5 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型 / 文法重點。</p> <p><b>第二節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元故事。</p> <p><b>【生字教學】20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動式評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> <li>3. 課堂觀察</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 作業評量</li> </ol>	<p><b>【家政教育】</b></p> <p>4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情</p>

			2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。。 3. 請學生兩兩分組練習生字。 <b>【課堂活動 Listen and Number】10 分鐘</b> 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽，並依照錄音內容依序將圖片編號。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。 <b>【指定作業】5 分鐘</b> 請學生回家完成習作附錄一的描寫練習。		
14	0509-0514  (第二次 定期評量)	Unit 4 Did You Bake Cookies?	<b>第三節</b> <b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元生字。 <b>【句型教學】20 分鐘</b> 1. 利用生字卡帶學生唸一次本單元生字。 2. 利用電子書帶領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。 3. 解釋 Read and Say 的文法句構概念。 4. 將全班分為兩組，輪流進行問答。 <b>【課堂活動 Ask and Check】10 分鐘</b> 1. 請學生依上週末的行程完成表格，有做的活動打勾。 2. 接著兩兩一組以本活動句型進行問答，在表格中勾選出對方的答案。 <b>【習作練習】5 分鐘</b> <b>第四節</b> <b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元句型和文法重點。 <b>【課堂活動 Let' s Try】10 分鐘</b> 1. 進行 A 大題聽力練習，播放 CD，請學生依照錄音內容，將相對應的圖片連起來。 2. 進行 B 大題讀寫練習，請學生讀一讀句子，依 A	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	<b>【家政教育】</b> 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情

			<p>大題答案選出此大題正確答案。</p> <p>3. 將答案寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p><b>【韻文教學】15 分鐘</b></p> <p>1. 老師事先將第 57 頁韻文的歌詞一句一句製成小句條，共製成五至六份。</p> <p>2. 要求學生不翻開課本，直接聆聽播放之 CD 韻文二至三次。請各組組員一邊聆聽韻文播放，一邊合力將凌亂的詞句拼湊成正確順序之韻文詞句。</p> <p>3. 最快完成且詞句順序排得最為正確的組別則為「拼詞高手」。</p> <p>4. 請學生翻開課本，一邊看著課本中的韻文，一邊對照著自己拼出的詞句，和著卡拉版節奏，一同大聲唸出韻文。</p> <p><b>【諺語教學】5 分鐘</b></p> <p>1. 利用電子書播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 老師說明諺語涵義，重點解釋文法或生字。</p> <p>3. 請學生分享是否有患難見真情的實例，並請學生上台分享。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p>		
15	0516-0521	Unit 4 Did You Bake Cookies?	<p>第五節</p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>複習本單元句型和韻文。</p> <p><b>【發音教學】20 分鐘</b></p> <p>1. 利用發音卡帶領學生認識 ou/ow 的發音，接著播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 進行 Sound It Out 教學，引導學生辨識並唸出學過的字母發音，再將其拼讀出來。</p> <p>3. 播放 CD，進行 Tongue Twister 教學，請學生跟著大聲唸出繞口令。</p> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b></p> <p>進行活動「心臟病」。</p> <p>1. 老師閃示本單元發音卡，請學生大聲唸出。</p> <p>2. 加入前幾單元的發音卡或自製發音卡，請學生只能唸出本單元 ou/ow 發音字，看到其他發音字則不能出聲。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p><b>【家政教育】</b></p> <p>4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情</p>

			<p>3. 累積唸錯達三次的學生要上台表演。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p>第六節</p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元發音。</p> <p><b>【課堂練習 Listen and Circle &amp; Basic Challenge】5 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來。</li> <li>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</li> <li>3. 請學生跟著範讀朗誦 Basic Challenge 裡之韻文。</li> </ol> <p><b>【活動補給】10 分鐘</b> 播放電子書第 55 頁 Flash 小遊戲「野生動物探險」作為複習本課句型文法之統整活動。隨機抽選學生上台回答 Flash 小遊戲所提出的問題，以增進同儕互動，並激發學生自主學習之參與感。</p> <p><b>【文化介紹教學】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分組討論參加過哪些類型的派對，並請各組派一位代表上台與大家分享。</li> <li>2. 老師帶全班了解圖片內容。</li> <li>3. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</li> <li>4. 可參考教師手冊內容作補充說明。</li> </ol> <p><b>【習作練習】10 分鐘</b></p>		
16	0523-0528	Review 2 & 畢業考	<p>第一節</p> <p><b>【A. Listen and Choose】5 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師播放 CD，請學生依照錄音內容選出確的圖片。</li> <li>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</li> </ol> <p><b>【B. Listen and Circle】5 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師播放 CD，請學生將聽到的發音字圈起來。</li> <li>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</li> </ol> <p><b>【C. Read and Choose】10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生讀一讀 David 用 e-mail 寫給 Henry 的邀請函，以及 Henry 的回信，根據信件內容</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動式評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> <li>3. 課堂觀察</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 作業評量</li> </ol>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對</p>

			<p>回答問題。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班學生一起訂正。</p> <p><b>【D. Read and Choose】10 分鐘</b></p> <p>1. 請學生讀一讀 Ruby 和 Ryan 的對話，選出空格內缺空的字。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班學生一起訂正。</p> <p><b>【E. Look, Write and Match】5 分鐘</b></p> <p>1. 請學生將句子重組後，將題號填入相對應的圖片中。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班學生一起訂正。</p> <p><b>【習作練習】5 分鐘</b></p> <p><b>第二節 畢業考</b></p> <p><b>【紙筆測驗】20 分鐘</b></p> <p>將測驗卷發給學生並說明作答方式，進行紙筆評量。</p> <p><b>【口語&amp;多元評量】20 分鐘</b></p> <p>進行口說測驗，包括單字、句型和對話、字母拼讀字詞等。</p>		<p>環境的關懷。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p> <p><b>【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質</b></p>
17	0530-0604 (畢業考)		<p><b>第一節</b></p> <p><b>【故事對話複習活動】20 分鐘</b></p> <p>1. 播放故事 CD，複習第一~四單元的故事對話。</p> <p>2. 分組進行角色扮演對話</p> <p><b>【單字句型複習活動】20 分鐘</b></p> <p>1. 利用第一~四單元單字圖卡和字卡，引導學生以適當句型進行複習。</p> <p><b>第二節</b></p> <p><b>【暖身複習活動】5 分鐘</b></p> <p>播放 CD 複習歌曲與發音韻文。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p><b>【人權教育】</b></p>



			<b>【字母與發音代表字複習活動】20 分鐘</b> 1. 教師帶學生練習短母音音組發音。 2. 教師播放 CD，帶學生唸讀發音例字。  <b>【Proverb Time 複習】15 分鐘</b> 1. 請學生跟著 CD 朗讀。 2. 老師運用電子書選號功能一次抽選兩位學生上台練習，或請學生兩兩分組練習。		2-2-2 認識休閒 權與日常生活 的關係。  <b>【生涯發展教            育】1-3-1 探索            自我的興趣、性            向、價值觀及人            格特質</b>
18	0606-0611	結業式			
19	0613-0618		( 畢業週 )		

110 學年度 六 年級 數學 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0904	第 1 單元質因數分解和短除法	1. 能經驗質數和合數的意義。 2. 能了解質數和合數的意義。 3. 能了解質因數的意義。 4. 能將一個數表現成其質因數的連乘積，並加以記錄。 5. 能了解質因數分解的意義。 6. 能用短除法將一個數做質因數分解。 7. 從給定兩數，透過列出所有的公因數來探討互質的意義。 8. 了解最大公因數的意義，並能從所有公因數中，找出最大的公因數。 9. 能透過乘除計算方法找出最大公因數。 10. 能做質因數分解或短除法找出最大公因數。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>
2	0906-0911	第 1 單元質因數分解和短除法	1. 應用最大公因數解決日常生活問題。 2. 了解最小公倍數的意義，並能從所有公倍數中，找出最小的公倍數。 3. 能透過兩數的倍數關係，找出最小公倍數。 4. 能透過做質因數分解或短除法找出最小公倍數。 5. 應用最小公倍數解決日常生活問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>

3	0913-0918	第 2 單元分數的除法	1. 認識最簡分數的意義是分母與分子互質。 2. 能透過約分將分數約成最簡分數。 3. 能在具體情境中，解決分數除以分數且為同分母的問題。 4. 能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 5. 能在具體情境中，解決分數除以分數且為異分母的問題。 6. 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>
4	0920-0925	第 2 單元分數的除法	1. 能在具體情境中，解決分數除以分數有餘數的問題。 2. 能在日常生活中，解決生活中與分數除法相關的問題。 3. 能在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>
5	0927-1002	第 3 單元小數的除法	1. 能列出除法算式，解決生活中除數是小數的除法問題。 2. 能理解整數除以小數的意義及計算方法。 3. 能解決整數除以一一位小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。 4. 能解決整數除以二位小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。 5. 能解決小數除以小數，商是整數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。 6. 能解決小數除以小數，商是小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。 7. 能解決除數是小數，商求到個位有餘數的除法問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b>

			8. 能用「除數 $\times$ 商；餘數、被除數」來驗算，並檢驗對小數除法的餘數理解。		
6	1004-1009	第 3 單元小數的除法	1. 能用已知量、倍數、總量的關係，解決生活中小數除法問題。 2. 能用已知的部分量求總量，解決生活中小數除法問題。 3. 能瞭解除數小於1，所得的商大於被除數的小數除法問題。 4. 能瞭解除數等於1，所得的商等於被除數的小數除法問題。 5. 能瞭解除數大於1，所得的商小於被除數的小數除法問題。 6. 透過除數與1之間的比較，能立即判斷商和被除數的大小關係。 7. 能熟練四捨五入法對小數在個位取概數。 8. 能熟練四捨五入法對小數在小數第一位取概數。 9. 能熟練四捨五入法對小數在小數第二位取概數。 10. 能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到個位取概數。 11. 能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到小數第一位取概數。 12. 能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到小數第二位取概數。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b>
7	1011-1016 (第一次定期評量)	第 4 單元比和比值	1. 在生活情境中，認識比的意義。 2. 在生活情境中，認識比的記法以及前項、後項。 3. 在生活情境中，認識比值與除法的關係。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>

			4. 在生活情境中，認識比值的意義。 5. 能藉由比值相等，理解相等的比並能用等號記錄相等的比。 6. 能藉由等值分數，認識相等的比。		
8	1018-1023	第 4 單元比和比值	1. 能藉由相等的比中，前項與後項互質，認識最簡單整數比。 2. 能將整數的比化為最簡單整數比。 3. 能將小數的比化為最簡單整數比。 4. 能將分數的比化為最簡單整數比。 5. 能用相等的比解決生活中有關的問題。 6. 能應用比率解決總量與部分量的問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
9	1025-1030	第 5 單元圓周率和圓面積	1. 能實際測出圓的直徑及圓周的長度。 2. 能理解不論圓的大小如何，圓周長和直徑的比值不變。 3. 能理解不論圓的大小如何，圓周長大約是直徑的 3.14 倍。 4. 能理解以直徑為基準時，圓周長和直徑的比值就是圓周率。 5. 能理解圓周長÷直徑＝圓周率。 6. 能利用圓周率，由已知圓的直徑（或半徑）求出圓周長。 7. 能利用圓周率，由已知圓周長求出直徑（或半徑）。 8. 能用點算方格的方法，估測不規則面積。 9. 能用點算方格的方法，估測圓的面積。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
10	1101-1106	第 5 單元圓周率和圓面積 加油小站一	1. 能將圓切割成若干（偶數）等分的扇形，拼成近	1. 觀察評量 2. 操作評量	【性別平等教育】 【人權教育】

			<p>似平行四邊形或長方形的形狀，再藉由平行四邊形或長方形的面積公式，推出圓面積公式。</p> <p>2. 能理解圓面積公式＝半徑×半徑×圓周率。</p> <p>3. 能利用已知圓的直徑（或半徑）求出圓面積。</p> <p>4. 能應用圓面積公式，算出複合式圖形的面積。</p> <p>5. 能利用圓面積公式解決生活上的相關問題。</p> <p>加油小站</p> <p>1. 能解決除數為小數的除法問題，並進行直式計算。</p> <p>2. 能理解除數為分數的意義及其計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>3. 能認識質數的意義，並應用於生活中發現的問題。</p> <p>4. 能理解圓周長的公式，並解決生活上的問題。。</p> <p>5. 能理解相等的比，並解決生活上的問題。。</p>	<p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	【生涯發展教育】
11	1108-1113	第 6 單元扇形面積	<p>1. 運用圓周長的公式，求出扇形弧長和周長。</p> <p>2. 運用圓面積的公式，求出扇形面積。</p> <p>3. 運用扇形面積的求法，求出圖形面積。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>
12	1115-1120	第 6 單元扇形面積	<p>1. 能計算複合或重疊圖形的面積。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>
13	1122-1127	第 7 單元正比	<p>1. 能透過生活實例，察覺兩數量變化關係，進而認識正比的意義。</p> <p>2. 能透過生活實例中兩數量的對應表，了解正比的意義。</p> <p>3. 能透過生活實例中兩數量的對應表，了解正比與非正比的關係。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>

14	1129-1204 (第二次 定期評量)	第 7 單元正比	1. 能將生活實例中兩正比關係的數量對應表，繪製成圖。 2. 能在正比的情境中，透過列表方式認識變數。 3. 能在具體情境中，應用正比關係解決生活中的問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>
15	1206-1211	第 8 單元速率	1. 能做分和秒二階單位的小數、分數換算。 2. 能用小數、分數記錄時間，解決有關的問題。 3. 能做時和分二階單位的分數換算。 4. 能理解「距離一定時，使用的時間越短，速率越快」。 5. 能理解「時間一定時，移動的距離越遠，速率越快」。 6. 能用平均速率的概念描述一個物體運動的狀態。 7. 從活動中理解秒速、分速和時速的意義及單位。 8. 能理解秒速、分速導出單位，並以單位角度來分析問題。 9. 能理解速率的公式：速率＝距離÷時間，並應用於解題。 10. 能理解時速導出單位，並以單位角度來分析問題。 11. 能透過探索與觀察，察覺「當速率固定時，距離與時間成正比」，並列出恰當的算式。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b>
16	1213-1218	第 8 單元速率	1. 從活動中理解秒速、分速和時速的意義及單位。 2. 能做秒速、分速、時速的換算，並應用在生活上。 3. 能利用數量關係，進行速率相關的解題，並檢驗解的合理性。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b>

17	1220-1225	第 9 單元形體關係和柱體表面積	1. 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和邊的垂直關係。 2. 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和邊的平行關係。 3. 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的垂直關係。 4. 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，線和面的垂直關係。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b>
18	1227-0101	第 9 單元形體關係和柱體表面積	1. 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的平行關係。 2. 能透過觀察與操作，了解角柱面與面的垂直關係。 3. 能透過觀察與操作，了解角錐的側面和底面沒有垂直。 4. 了解四角柱有 2 個相等的底面和 4 個長方形的側面，利用面積公式算出四角柱的表面積。 5. 了解三角柱有 2 個相等的底面和 3 個長方形的側面，利用面積公式算出三角柱的表面積。 6. 了解圓柱展開後，有 2 個相等的底面和 1 個長方形的側面，利用面積公式算出圓柱的表面積。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b>
19	0103-0108	第 10 單元等量公理	1. 在具體情境中了解等式的意義。 2. 能理解等式左右同加一數時，等式仍然成立。 3. 能理解等式左右同減一數時，等式仍然成立。 4. 能理解等式左右同乘一數時，等式仍然成立。 5. 能理解等式左右同除一數（0 除外）時，等式仍然成立。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b>
20	0110-0115	第 10 單元等量公理 加油小站二	1. 能將情境問題用□或x、y……列成含未知數的算	1. 觀察評量 2. 操作評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b>



	(第三次 定期評量)		<p>式題。</p> <p>2. 能解決含未知數的算式題並驗算答案的合理性。</p> <p>加油小站二</p> <p>1. 能認識速度的普遍單位，並進行換算。</p> <p>2. 能利用等量公理的概念解決天平秤物的問題。</p> <p>3. 能計算指定圓心角的扇形面積。</p> <p>4. 能製作符合黃金比值的紙扇。</p> <p>5. 能算出柱體的表面積。</p>	<p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	
21	0117-0120	總複習	總複習	總複習	總複習

## 第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	第 1 單元柱體的體積	1. 在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。 2. 在生活情境中，察覺長方體體積＝長×寬×高＝底面積×柱高。 3. 在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。(底面是平行四邊形或三角形)	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 【人權教育】
2	0214-0219	第 1 單元柱體的體積	1. 在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。(底面是圓形) 2. 能理解柱體體積公式以及體積的普遍單位。 3. 能應用柱體體積公式，算出柱體的體積。 4. 能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。 5. 能應用柱體體積公式，算出空心柱體或無蓋容器的體積。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 【人權教育】
3	0221-0226	第 2 單元怎樣解題(一)	1. 透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
4	0228-0305	第 2 單元怎樣解題(一)	1. 透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法。 2. 透過布題的討論和觀察，列表找規律來解決生活中的應用問題。 3. 透過布題的討論和觀察，從圖示或算式找規律來	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】

			解決生活中的應用問題。		
5	0307-0312	第 3 單元基準量和比較量	1. 認識基準量和比較量。 2. 在具體情境中，找出基準量和比較量，求出比值。 3. 在具體情境中，找出基準量和比值，求出比較量。 4. 在具體情境中，找出比較量和比值，求出基準量。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>
6	0314-0319	第 3 單元基準量和比較量	1. 在具體情境中，找出基準量和比較量之和。 2. 在具體情境中，找出基準量和比較量之差。 3. 在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量。 4. 在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>
7	0321-0326	第 4 單元縮圖和比例尺	1. 能在具體情境中，透過觀察、比較察覺兩個圖形的異同。 2. 能知道縮圖與放大圖的意義。 3. 能找出三角形、梯形的原圖和放大圖的對應點、對應邊和對應角。 4. 能經由實測，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。 5. 能透過比較，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊以相同的比例放大、縮小。 6. 能知道原圖和縮圖或放大圖間的面積關係。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>
8	0328-0402 (第一次定期評量)	第 4 單元縮圖和比例尺	1. 利用點數格子的方法，在方格紙上繪製縮圖。 2. 利用點數格子的方法，在方格紙上繪製放大圖。 3. 能算出縮圖上的長度和實際長度的比值。 4. 能從縮圖上的長度和實際長度的比值，認識比例尺。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>

9	0404-0409	第 4 單元縮圖和比例尺	1. 能藉由縮圖和比例尺，估算出實際長度或距離。 2. 能藉由比例尺，估算出縮圖的長度或距離。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>
10	0411-0416	加油小站一	1. 能由基準量和比較量的關係計算利率。 2. 能由基準量和比較量的利率關係求出利息。 3. 能由基準量和比較量的利率關係求出兩量的和。 4. 能認識比例尺，並經由地圖的實測來計算距離。 5. 能利用柱體體積和表面積的計算方法，解決給定的應用問題。 6. 能發現兩個變化量之間的關係，列出算式，進行解題。 7. 能複習柱體的體積公式，算出柱體所有邊的長度和。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	
11	0418-0423	第 5 單元四則混合運算	1. 能在具體情境中，解決有關分數的連加、連減問題。 2. 能在具體情境中，解決有關分數的連乘、連除問題。 3. 能在具體情境中，解決有關分數的加減或乘除問題。 4. 能了解分數加、減、乘、除混合計算。 5. 能解決分數的四則混合多步驟問題。 6. 能在具體情境中，解決有關小數的連加、連減問題。 7. 能在具體情境中，解決有關小數的加減問題。 8. 能在具體情境中，解決有關小數的連乘、連除問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>

			9. 能在具體情境中，解決有關小數的加減或乘除問題。 10. 能了解小數加、減、乘、除混合計算。 11. 能解決小數的四則混合多步驟問題。		
12	0425-0430	第 5 單元四則混合運算	1. 能了解分數和小數混合計算，先將小數換為分數才計算。 2. 能解決分數和小數的加、減、乘、除混合多步驟問題。 3. 能利用分配律，簡化分數和小數的四則運算問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>
13	0502-0507	第 6 單元怎樣解題(二)	1. 透過布題的討論和觀察，解決生活中常用的數量關係問題。 2. 透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>
14	0509-0514 (第二次定期評量)	第 6 單元怎樣解題(二)	1. 透過布題的討論和觀察，解決生活中常用的數量關係問題。 2. 透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>
15	0516-0521	第 7 單元統計圖表	1. 能將統計表資料整理並繪製成數量長條圖。 2. 能將統計資料應用省略符號整理成長條圖。 3. 能將統計表資料整理並繪製成折線圖。 4. 能將統計資料應用省略符號整理成折線圖。 5. 能認識圓形圖，並報讀表示的數量。 6. 能認識圓形圖，並報讀表示的百分率。 7. 能理解圓形圖的意義。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>
16	0523-0528	第 7 單元統計圖表	1. 能把統計資料整理成百分率並繪製百分數圓形圖。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>

			2. 能把統計資料所得的比值轉換成圓心角，並繪製成圓形圖。 3. 能解決繪製圓形圖時，百分率不足 100% 的問題。 4. 能解決繪製圓形圖時，百分率大於 100% 的問題。	4. 口頭評量 5. 發表評量	
17	0530-0604 (畢業考)	加油小站二	1. 能解決分數與小數四則混合計算的問題。 2. 能透過列表、圖示或簡化問題的方法，解決生活中的應用問題。 3. 能列式表徵生活情境中的數量關係，及了解表徵式的異同。 4. 能讓學生接觸到生活中各種理財問題。 5. 能整理生活中的資料，並製成圓形圖。 6. 能激發學生生態保育的情操。 7. 能解決圓形圖相關的問題。 8. 能解決雞兔問題和四則混合計算。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	
18	0606-0611	數學博覽會	1. 能認識各個古文明十進位制數字，並做有趣的運用。 2. 能應用比例關係和直角三角形的性質解決生活上的問題。 3. 能理解分數在音樂藝術上的應用。 4. 能透過圖示的方法，察覺數字間的關係，並解決問題。 5. 能應用因數，解決生活中的問題。 6. 使用文字符號，表徵生活情境中的數量關係。 7. 能透過圖示的方法簡化問題，並列式解決給定的問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	
19	0613-0618		(畢業週)		

110 學年度 六 年級 社會 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0904	第一單元 臺灣的自然資源與物產 第 1 課資源與生活	1. 了解海洋與臺灣人民的生活息息相關。 2. 能舉例說明臺灣海洋資源利用的情形。 3. 了解臺灣的土地利用，以及適度開發的重要性。	口頭討論 口頭評量 習作評量	【環境教育】 【海洋教育】
2	0906-0911	第一單元 臺灣的自然資源與物產 第 1 課資源與生活	1. 認識臺灣特有野生動、植物，培養生態保育的觀念。 2. 認識外來種衝擊臺灣生態的實例。 3. 體認保育自然環境的重要，並能落實於日常生活。 4. 認識國家公園及自然保護區的現況，並了解其設置的重要性。	口頭討論 口頭評量	【環境教育】 【海洋教育】
3	0913-0918	第一單元 臺灣的自然資源與物產 第 2 課物產概況	1. 能說出臺灣物產的種類。 2. 了解臺灣農、林、漁、畜牧、礦產業的發展概況。 3. 了解臺灣加入國際性的貿易組織後對農、漁、畜牧、礦產業的衝擊。 4. 能說出 WTO 成立宗旨與推動工作。 5. 了解政府與人民共同推動產業轉型、多元發展的做法。	口頭討論 口頭評量	【環境教育】 【海洋教育】
4	0920-0925	第一單元 臺灣的自然資源與物產 第 2 課物產概況	1. 能說出臺灣物產的種類。 2. 了解臺灣農、林、漁、畜牧、礦產業的發展概況 3. 了解臺灣加入國際性的貿易組織後對農、漁、畜牧、礦產業的衝擊。	口頭討論 口頭評量 習作評量	【環境教育】 【海洋教育】

			4. 能說出 WTO 成立宗旨與推動工作。 5. 了解政府與人民共同推動產業轉型、多元發展的做法。		
5	0927-1002	第二單元生產與消費 第 1 課生產活動面面觀	1. 了解產業分工合作的重要。 2. 了解物品、勞力、服務都屬於產品。 3. 了解大部分的生產者生產的目的在於獲得利潤。	口頭討論 習作評量	【生涯發展教育】
6	1004-1009	第二單元生產與消費 第 1 課生產活動面面觀	1. 了解生產者會選擇最有利的產品生產。 2. 了解產品的售價會因生產的成本而改變。 3. 了解生產者會依據所處環境的特色或自己的興趣、專長從事生產。 4. 了解生產者會選擇適合的地點生產。 5. 了解影響生產的因素。	口頭討論	【生涯發展教育】
7	1011-1016 (第一次定期評量)	第二單元生產與消費 第 2 課消費與生活	1. 了解消費的目的與原因。 2. 了解影響消費的因素。	口頭評量 發表	【家政教育】
8	1018-1023	第二單元生產與消費 第 2 課消費與生活	1. 培養正確的消費態度與觀念。 2. 培養謹慎評估與計畫消費的觀念。 3. 知道如何防止詐騙集團的詐騙。 4. 知道有哪些途徑可以解決消費糾紛。	口頭評量 習作評量 實作評量	【家政教育】
9	1025-1030	第二單元生產與消費 第 3 課生產與消費的關係	1. 了解產品的「供給」與「需求」，與產品「價格」和「數量」的關係。 2. 能知道對生產者有利的事不一定對消費者也有利。 3. 能知道對消費者有利的事不一定對生產者也有利。	口頭評量 實作評量	【家政教育】



			4. 了解生產與消費的關係。		
10	1101-1106	第三單元 投資理財與經濟活動 第 1 課貨幣與生活	1. 了解金錢除了是交易工具外，也具有衡量商品價值的功能。	口頭評量 習作評量 資料蒐集 實作評量 觀察記錄	【生涯發展教育】
11	1108-1113	第三單元 投資理財與經濟活動 第 1 課貨幣與生活	1. 了解金錢除了是交易工具外，也具有衡量商品價值的功能。 2. 了解金錢是交易的工具，但隨時代進步，另有信用卡、儲值卡、手機的行動支付等交易工具的出現。	口頭評量 資料蒐集	【生涯發展教育】
12	1115-1120	第三單元 投資理財與經濟活動 第 2 課投資與理財	1. 了解投資的目的與方式。 2. 了解理財的目的與方式。 3. 認識小學生理財的方式。 4. 建立正確的金錢觀。 5. 了解理財訊息的蒐集方式。 6. 了解投資理財必須面對風險。	口頭報告 發表	【生涯發展教育】
13	1122-1127	第三單元 投資理財與經濟活動 第 2 課投資與理財	1. 了解理財的目的與方式。 2. 認識小學生理財的方式。 3. 建立正確的金錢觀。 4. 了解理財訊息的蒐集方式。 5. 了解投資理財必須面對風險。	口頭報告 口頭討論 發表 資料蒐集 習作評量	【生涯發展教育】
14	1129-1204 (第二次 定期評量)	第四單元法治你我他 第 1 課道德與法律	1. 認識道德和法律規範行為的意義。 2. 探索自己所珍視的品格與道德信念。 3. 肯定道德與法律的規範功能。	作品評量 口頭討論 習作評量	【人權教育】
15	1206-1211	第四單元法治你我他	1. 說明民主社會自由中法律限制的重要性。	口頭評量	【人權教育】

		第 2 課法律就在你身邊	2. 推論沒有限制的自由，對於社會的損害。 3. 具備自由應有合理範圍的態度。 4. 舉例說明日常生活中的法律 5. 養成遵守法律的習慣與態度。	習作評量 報告 發表	
16	1213-1218	第四單元法治你我他 第 3 課法治與人權保障	1. 能說出法律保障人權的意義。 2. 在權利遭受損害時，能透過救濟手段爭取權利。 3. 能說明法治的意義。 4. 能知道法治是現代民主制度的基本價值觀。	口頭評量 習作評量	【人權教育】
17	1220-1225	第五單元社會變遷 第 1 課 從農業社會到工商業社會	1. 了解百年來臺灣從農業社會轉型為工商業社會的過程。 2. 了解科技產物的演變。 3. 了解臺灣產業的變化。	口頭評量 習作評量	【環境教育】
18	1227-0101	第五單元社會變遷 第 2 課家庭性別新關係	1. 了解臺灣社會、經濟變遷對家庭與女性的影響。 2. 培養適應社會變遷的能力。	口頭報告 口頭評量 習作評量 資料蒐集	【性別平等教育】
19	0103-0108	第六單元福爾摩沙我的家 第 1 課親近生活中的歷史	1. 了解歷史的意義。 2. 發現生活中處處有歷史。 3. 培養關懷人文環境的素養與情操。 4. 發展維護身邊歷史的行動策略。	口頭討論 習作評量	【家政教育】
20	0110-0115 (第三次 定期評量)	第六單元福爾摩沙我的家 第 2 課關心居住的大地	1. 了解臺灣氣象災害的影響與防治方法。 2. 了解與自然環境互動共存的重要性。 3. 了解地震災害的影響與防治方法。 4. 了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。 5. 了解全球暖化對環境與生活的影響。 6. 培養有效面對環境災害的態度與技能。	口頭討論	【環境教育】 【海洋教育】 【家政教育】

			7. 培養在生活中實踐節能減碳的行動能力。		
21	0117-0120	第六單元福爾摩沙我的家 第2課關心居住的大地	1. 了解臺灣氣象災害的影響與防治方法。 2. 了解與自然環境互動共存的重要性。 3. 了解地震災害的影響與防治方法。 4. 了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。 5. 了解全球暖化對環境與生活的影響。 6. 培養有效面對環境災害的態度與技能。 7. 培養在生活中實踐節能減碳的行動能力。	口頭討論 習作評量	【環境教育】 【海洋教育】 【家政教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0218-0220	第一單元放眼世界看文化 第一課宗教與人類生活	1. 認識人類社會中的主要宗教。	口頭評量	【人權教育】
2	0221-0225	第一單元放眼世界看文化 第一課宗教與人類生活	1. 了解宗教與人類生活的關係。	口頭評量 習作評量	【人權教育】
3	0301-0304	第一單元放眼世界看文化 第二課穿越時空看文化	1. 了解今昔世界的主要文化特色。	口頭評量	【人權教育】
4	0307-0311	第一單元放眼世界看文化 第二課穿越時空看文化	了解今昔世界的主要文化特色。	口頭報告 習作評量	【人權教育】
5	0314-0318	第一單元放眼世界看文化 第三課現代文化面面觀	從生活中發現現代文化的特色。	口頭評量 資料蒐集	【人權教育】
6	0321-0325	第二單元瞭望國際社會 第一課文化交流看世界	1. 能理解不同文化的交流會產生不同的交流模式。 2. 能認識文化交流產生衝突、合作與創新的例子。 3. 能關心文化交流所產生的意義。	口頭評量	【人權教育】
7	0328-0401	第二單元瞭望國際社會 第一課文化交流看世界	1. 能認識文化交流產生衝突、合作與創新的例子。 2. 能關心文化交流所產生的意義。	口頭評量 資料蒐集	【人權教育】

				習作評量	
8	0328-0402 (第一次 定期評量)	第二單元瞭望國際社會 第二課國際社會變化多	1. 了解國際間會因利益競爭造成不同結果。 2. 能認識國際競爭會產生衝突、對立與結盟的例子。 3. 了解、關心目前全球面臨與關心的問題。	口頭評量	【人權教育】
9	0404-0409	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織	1. 能認識現今世界上重要的國際組織。 2. 能說出重要國際組織的成立宗旨與推動工作。 3. 能舉例說出國際組織中的政府組織與非政府組織。 4. 能體認每一個人都是世界公民的意識。	資料蒐集 口頭評量	【人權教育】
10	0411-0416	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織	1. 能認識現今世界上重要的國際組織。 2. 能說出重要國際組織的成立宗旨與推動工作。 3. 能舉例說出國際組織中的政府與非政府組織。 4. 能體認每一個人都是世界公民的意識。	口頭評量	【人權教育】
11	0418-0423	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織	1. 能認識現今世界上重要的國際組織。 2. 能說出重要國際組織的成立宗旨與推動工作。 3. 能舉例說出國際組織中的政府與非政府組織。 4. 能體認每一個人都是世界公民的意識。	口頭評量 習作評量	【人權教育】
12	0425-0430	第三單元人文科技新世界 第一課世界 e 起來	1. 說明數位學習的概念。 2. 能了解並利用 e 化公共服務。 3. 除了運用的方便性外，分析網路世界所潛藏的危機。 4. 具備 e 世代好公民的責任與態度。	口頭評量 實際演練 習作評量	【資訊教育】
13	0502-0507	第三單元 人文科技新世界 第二課科技危機與立法	1. 分析生態危機等議題。 2. 能明瞭科技危機亟需法律規範的必要性。 3. 具備人文關懷的態度，了解以立法手段因應危機	口頭評量 習作評量	【環境教育】

			的重要性。		
14	0509-0514 (第二次 定期評量)	第三課和諧共生新故鄉 活動一：友善環境新趨勢	1. 明瞭世界各國對生態環境保護的態度與趨勢。 2. 理解人與自然環境和平共處的重要性。 3. 認識臺灣環境保育的現況。	口頭評量 資料蒐集習作評量	【環境教育】
15	0516-0521	第四單元永續經營地球村 第一課地球村的經濟趨勢	1. 了解國際之間存在著衝突、競爭與合作的現象。 2. 了解經濟發展呈現全球化的原因。 3. 了解在全球化經濟發展趨勢下，國際間產業分工的現象更加顯著。	口頭評量	【人權教育】
16	0523-0528	第四單元永續經營地球村 第一課地球村的經濟趨勢	1. 能在全球的經濟議題中，舉例說明跨國企業運用各國優勢生產條件，將工廠分散在各國。 2. 了解全球化經濟發展趨勢下，人們跨國工作的現象更加顯著。	口頭評量 習作評量	【人權教育】
17	0530-0604 (畢業考)	第四單元永續經營地球村 第二課地球村的議題	1. 了解各國之間、國家內部貧富差距的問題。 2. 了解地球人口持續增加，自然資源消耗量必隨著增加。 3. 了解全球飢餓問題形成的原因。 4. 了解目前全球人權受侵犯的情形。 5. 能了解跨國犯罪的趨勢，須發揮國際合作的力量，才能有效打擊犯罪。	口頭評量 資料蒐集	【人權教育】
18	0606-0611	第四單元永續經營地球村 第三課生生不息的地球村	1. 了解解決全球性問題的對策與做法。 2. 探討個人在面對全球問題時，可以扮演的角色。	口頭評量 習作評量	【人權教育】
19	0613-0618		(畢業週)		

110 學年度 6 年級 自然 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0904	單元 1 天氣的變化 1. 大氣中的水	1. 複習三年級水的形態變化。 2. 介紹雲和霧的成因，知道它們都是水蒸氣遇冷變成液態的水，但形成的高度、位置不同。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 【資訊教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【海洋教育】
2	0906-0911	單元 1 天氣的變化 1. 大氣中的水	1. 介紹雨、露、霜、雪的成因，知道它們都是水蒸氣遇冷而變成的。 2. 實作露和霜的實驗，並發現露和霜的形成溫度不同。 3. 由實作說明水凝固成冰的過程。 4. 介紹大自然中水的循環過程。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 【資訊教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【海洋教育】
3	0913-0918	單元 1 天氣的變化 2. 天氣圖與天氣變化	1. 認識衛星雲圖是由氣象衛星朝著地球拍攝大氣雲層分布和雲量的照片。 2. 認識天氣圖上的氣象符號：高氣壓、低氣壓、等壓線、鋒面等。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【資訊教育】 【海洋教育】
4	0920-0925	單元 1 天氣的變化 2. 天氣圖與天氣變化	1. 觀察當天的「地面天氣圖」和「衛星雲圖」，解釋天氣變化的成因。 2. 藉由天氣圖了解鋒面帶來的天氣影響。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【資訊教育】 【海洋教育】
5	0927-1002	單元 1 天氣的變化 3. 認識颱風	1. 發現颱風來襲時，會帶來強風豪雨，對我們的生	1. 觀察評量	【環境教育】 【資訊教育】

			<p>活會帶來很多影響。</p> <p>2. 討論颱風會造成的災害，例如：水災、土石流等。</p> <p>3. 針對颱風災害，學習防颱的準備工作。</p> <p>4. 學習得知颱風消息的方法。</p> <p>5. 認識颱風的氣象符號及颱風眼。</p> <p>6. 由一個颱風的形成到消失，介紹颱風的成因以及移動路徑。</p> <p>7. 藉由蒐集颱風資料了解氣象局會發布哪些颱風訊息。</p> <p>8. 發現每次侵襲臺灣的颱風路徑不一定都相同。</p>	<p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【海洋教育】</p>
6	1004-1009	<p>單元 2 熱和我們的生活</p> <p>1. 物質受熱的變化</p>	<p>1. 由生活經驗的探討，分析物體受熱前後形態的變化情形。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【家政教育】</p>
7	1011-1016 (第一次定期評量)	<p>單元 2 熱和我們的生活</p> <p>1. 物質受熱的變化</p>	<p>1. 仿溫度計受熱體積的變化，設計實驗驗證液體有熱脹冷縮的現象。</p> <p>2. 察套有氣球的錐形瓶放入冷水和熱水後氣球的變化探討氣體會有熱脹冷縮的現象。</p> <p>3. 藉由銅球和金屬環的實驗，探討固體也會有熱脹冷縮的現象。</p> <p>4. 探討生活中物體熱脹冷縮的應用實例。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【家政教育】</p>
8	1018-1023	<p>單元 2 熱和我們的生活</p> <p>2. 熱的傳播方式</p>	<p>1. 在圓形的鋁箔盤上滴蠟油形成同心圓，用火加熱並觀察蠟熔化的情形和順序。</p> <p>2. 由生活經驗推論，不同材料對熱傳導的速度不</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>



			<p>同，並以不同材料的杯子實驗驗證。</p> <p>3. 觀察並指出熱的傳播是由高溫傳向低溫。</p> <p>4. 燒杯中的水加入適當物質並用酒精燈加熱，觀察水中熱的對流。</p> <p>5. 利用對流瓶的實驗，觀察並討論空氣的對流，熱空氣上升、冷空氣下降。</p> <p>6. 研討對流現象的生活實例。</p>	<p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	育】
9	1025-1030	<p>單元 2 熱和我們的生活</p> <p>2. 熱的傳播方式</p>	<p>1. 觀察太陽的熱是如何傳到地球上，進而認識輻射熱。</p> <p>2. 討論各種材料的保溫效果會不同。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>
10	1101-1106	<p>單元 2 熱和我們的生活</p> <p>3. 炎熱地區的房屋建築</p>	<p>1. 玻璃窗可以透光，因此照進屋內的光也帶入了陽光的輻射熱。</p> <p>2. 在玻璃窗外加裝遮陽百葉窗，比裝在室內的百葉窗更可以防止陽光進入屋內。</p> <p>3. 討論不同的房屋建築設計和熱的相互關係進而發現這些設計可以達到節能減碳。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【家政教育】</p>
11	1108-1113	<p>單元 3 變動的大地</p> <p>1. 岩石與礦物</p>	<p>1. 藉由觀察圖片或書籍，發現地層是由不同的岩石組成。</p> <p>2. 透過觀察岩石，發現岩石是由多種礦物所組成。</p> <p>3. 介紹岩石可依成因分成三大類及認識常見的岩石種類。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>
12	1115-1120	<p>單元 3 變動的大地</p> <p>1. 岩石與礦物</p>	<p>1. 介紹生活中常見的礦物種類。</p> <p>2. 透過觀察及實驗，知道不同礦物有不同的特性，例如：顏色、硬度、條痕等。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>



			3. 介紹岩石和礦物在日常生活中的應用。	4. 口語評量 5. 態度評量	
13	1122-1127	單元 3 變動的大地 2. 地表的變化	<p>1. 藉由提醒「物體會有熱脹冷縮」、「氣候有冷熱變化」等舊經驗，知道岩石受到風吹、日晒、雨淋等氣候作用，或生物作用，會從堅硬的岩石風化成鬆軟岩塊。</p> <p>2. 觀察土壤，發現土壤是由顆粒大小不同的石塊、泥土所組成。</p> <p>3. 觀察土壤，發現土壤是受風化侵蝕後的沉積物混合動植物遺留的有機質。動物、植物的生存都需要土壤。</p> <p>4. 複習「天氣的變化」單元中所提颱風災害造成的水災對地表造成的變化，探討流水對地表的侵蝕與沉積的情形。</p> <p>5. 藉由操作或觀察流水的實驗、流水對地表的侵蝕、搬運、堆積等作用。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【海洋教育】</p>
14	1129-1204 (第二次定期評量)	單元 3 變動的大地 2. 地表的變化	<p>1. 透過觀賞同一條河流的上游、中游和下游地形景觀的照片，引導學生觀察河流各段景觀不同，並與流水實驗的各種現象做比較。</p> <p>2. 認識流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有何不同的影響。</p> <p>3. 了解經由海水的侵蝕、搬運、堆積，也會產生各種不同的地形變化。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【海洋教育】</p>
15	1206-1211	單元 3 變動的大地 3. 地震來了	<p>1. 透過地震災害照片，了解地震造成的災害及影響。</p> <p>2. 學習如何從中央氣象局的地震報告判讀資料，認</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p>

			<p>識地震相關的知識，例如：震源、震央、地震規模、震度等。</p> <p>3. 學習平時的防震準備工作及地震發生時如何應變的逃生方法。</p>	<p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【海洋教育】</p>
16	1213-1218	<p>單元 4 電與磁的奇妙世界</p> <p>1. 指北針與地磁</p>	<p>1. 經由實驗操作，探討影響指北針偏轉的原因。</p> <p>2. 指北針和磁鐵的交互作用現象，了解指北針的指針是具有磁性的小磁針。</p> <p>3. 認識磁鐵也具有指向南北的特性（懸掛磁鐵棒或將磁鐵棒放在珍珠板上再放入水盆）。</p> <p>4. 了解指北針的指針有固定指向的原因，是由於地球磁場和具有磁性的指針交互作用的結果。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>
17	1220-1225	<p>單元 4 電與磁的奇妙世界</p> <p>2. 神奇的電磁鐵</p>	<p>1. 介紹奧斯特觀察到的現象與實驗。</p> <p>2. 讓學生重做奧斯特的實驗，並討論使指北針指針偏轉的原因。</p> <p>3. 引導學生觀察電流的方向及電線的位置，對於指北針指針偏轉方向的影響。</p> <p>4. 讓學生進一步探究通電的線圈是否也具有磁性，是否能使指北針產生偏轉。</p> <p>5. 討論通電的線圈如何才能吸起迴紋針。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>
18	1227-0101	<p>單元 4 電與磁的奇妙世界</p> <p>2. 神奇的電磁鐵</p>	<p>1. 討論將各種不同材質的棒子放入通電的線圈中，哪種材質能吸起迴紋針。</p> <p>2. 讓學生實作（將小鐵棒放入通電的線圈中），並引導學生觀察：線圈是否像一般的磁鐵也具有 N 極和 S 極。</p> <p>3. 介紹電磁鐵的概念。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>

19	0103-0108	單元 4 電與磁的奇妙世界 2. 神奇的電磁鐵	1. 探討串聯不同電池數量對電磁鐵磁力的影響。 2. 探討線圈數量不同時，對電磁鐵磁力的影響。 3. 了解電磁鐵和一般磁鐵的差異。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】
20	0110-0115 (第三次定期評量)	單元 4 電與磁的奇妙世界 3. 電磁鐵的應用	1. 探討生活中電磁鐵的應用。 2. 實作電磁鐵遊戲，可以利用通電的線圈會產生磁場的效應，設計一個電池電動機。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】
21	0117-0120	總複習	總複習	總複習	總複習
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	單元 1 巧妙的施力工具 1. 槓桿	1. 利用常玩的翹翹板來討論如何保持平衡。 2. 由模擬翹翹板實驗察覺槓桿原理中省力與費力的情形。並且學習支點、施力點、抗力點、施力臂、抗力臂等名詞。 3. 討論在槓桿的裝置中，如果要長桿保持平衡，改變施力臂和抗力臂的長短時，用力的大小會一樣嗎？ 4. 藉由實際操作槓桿裝置，了解施力的大小會和力臂的長短有關。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
2	0214-0219	單元 1 巧妙的施力工具 1. 槓桿	1. 討論若要利用槓桿裝置來測量力的大小，要如何設計實驗呢？ 2. 藉由討論的結果來設計實驗，並會利用表格來表示實驗結果。 3. 由實驗的結果，討論省力及費力的裝置。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】

			<p>4.藉由實際操作，發現當施力臂大於抗力臂時省力，施力臂小於抗力臂時費力，施力臂等於抗力臂時不省力也不費力。</p> <p>5.討論日常生活中有哪些工具是利用槓桿原理？</p> <p>6.能分辨各種工具的施力點、抗力點及支點的位置。</p> <p>7.能夠利用槓桿原理，說明各種工具是屬於省力或費力的工具。</p>		
3	0221-0226	<p>單元 1 巧妙的施力工具</p> <p>2. 滑輪與輪軸</p>	<p>1. 了解什麼是「滑輪」。找找看，生活中有哪些地方利用滑輪來工作。</p> <p>2. 了解滑輪可分為「定滑輪」及「動滑輪」，並了解其差別。</p> <p>3. 利用實驗操作定滑輪，並能由實驗結果中歸納出施力方向和物體移動的方向相反。(方便工作)</p> <p>4. 利用實驗操作動滑輪，並能由實驗結果中歸納出其為省力的裝置，但因須加入動滑輪的重量，通常會用於移動很重的物體時。</p> <p>5. 討論滑輪是否也像槓桿一樣，可以找到施力點、支點及抗力點？</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>
4	0228-0305	<p>單元 1 巧妙的施力工具</p> <p>2. 滑輪與輪軸</p>	<p>1. 實際操作使用螺絲起子，感覺有無握柄在使用上的差異，並討論為何多了握柄的螺絲起子較省力。</p> <p>2. 仔細觀察螺絲起子並能了解握柄的部分較大圈稱為輪，金屬的部分較小圈稱為軸。</p> <p>3. 討論當輪轉一圈時，軸會轉幾圈。</p> <p>4. 透過操作能了解輪軸在轉動時是同步進行，輪轉一圈，軸也轉一圈。</p> <p>5. 操作將物體分別放在軸及輪時，了解哪種情形會</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>

			省力，哪種情形會費力。		
5	0307-0312	單元 1 巧妙的施力工具 3. 動力傳送	1. 觀察齒輪用品，並了解其動力來源。 2. 觀察並了解齒輪的構造，了解彼此扣住的齒輪轉動時，大小齒輪轉動的方向會不相同。 3. 能了解並運用齒輪數來計算齒輪轉動的圈數。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
6	0314-0319	單元 1 巧妙的施力工具 3. 動力傳送	1. 觀察並了解腳踏車的機械構造。 2. 了解腳踏車的動力傳送方式。 3. 從腳踏車的構造中了解前後齒輪是靠鏈條連結並傳送動力。 4. 觀察並了解透過鏈條連接兩個齒輪，兩個齒輪的轉動方向相同。 5. 了解除了鏈條可以傳送動力外，皮帶、空氣、水也可以用來傳送動力。 6. 討論日常生活中利用鏈條或皮帶傳送動力的物品。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
7	0321-0326	單元 2 防鏽與防腐 1. 鐵製品生鏽的探討	1. 說明鐵鏽的定義。 2. 檢視身邊物品生鏽的情形，並討論造成鐵生鏽的可能原因。 3. 討論如何設計實驗來探討鐵生鏽的原因。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】
8	0328-0402 (第一次定期評量)	單元 2 防鏽與防腐 1. 鐵製品生鏽的探討	1. 設計實驗證明水對鐵生鏽的影響。 2. 能控制實驗的變因，使除了「水分」以外的因素要控制一致，證明水對鐵生鏽的影響。 3. 設計實驗探討鐵生鏽與空氣因素的關係。(控制變因) 4. 從實際的實驗結果，知道鋼棉生鏽會用去空氣中	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】

			的成分。		
9	0404-0409	單元 2 防鏽與防腐 2. 防止鐵製品生鏽	1. 討論生鏽的鐵製品對生活的影響。 2. 調查生活周遭有哪些鐵製品（利用磁鐵判斷）；觀察、探討防止鐵器生鏽的方法，如：鍍上其他金屬、油漆、上油、不鏽鋼等。 3. 將腳踏車表面處理的目的，聚焦在防鏽的面向，並能從中了解只要能隔絕造成生鏽的因素，就可以達到防鏽的目的。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】
10	0411-0416	單元 2 防鏽與防腐 2. 防止鐵製品生鏽	1. 討論生鏽的鐵製品對生活的影響。 2. 調查生活周遭有哪些鐵製品（利用磁鐵判斷）；觀察、探討防止鐵器生鏽的方法，如：鍍上其他金屬、油漆、上油、不鏽鋼等。 3. 將腳踏車表面處理的目的，聚焦在防鏽的面向，並能從中了解只要能隔絕造成生鏽的因素，就可以達到防鏽的目的。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】
11	0418-0423	單元 2 防鏽與防腐 3. 食物的腐敗與保存	1. 觀察土司、水果發霉的現象，推論土司、水果發霉的原因。 2. 使用儀器觀察黴菌的構造。 3. 從生活的經驗推論黴菌喜歡生長的环境。 4. 設計實驗證明土司發霉與溫度、溼度之間的關係。 5. 從實驗的結果，整理出食物發霉和環境因素的關係。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】
12	0425-0430	單元 2 防鏽與防腐 3. 食物的腐敗與保存	1. 透過資料收集及討論等方式，了解生活中對食物保存的方法。 2. 從食物保存的方式推論發霉與溫度、溼度、添加	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量	【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】

			物等因素的關係。	4. 口語評量 5. 態度評量	育】 【家政教育】
13	0502-0507	單元 3 珍愛家園 1. 生物與環境	1. 透過影片、海報探討全球生物的多樣性。引導學生了解地球上許多不同的環境，各自住著各種不同的生物，也各具有不同的特色。 2. 探討臺灣生物的多樣性，引導學生體認臺灣的自然環境和種類繁多的動物、植物，都是我們應該珍惜的自然資源。 3. 察覺生物的外形和適應環境有關。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【資訊教育】 【環境教育】
14	0509-0514 (第二次 定期評量)	單元 3 珍愛家園 1. 生物與環境	1. 探討動物生存適應的能力。教學主要內容：候鳥、變溫動物、恆溫動物。 2. 探討外來種對於臺灣環境的影響，並且討論如何防止外來種入侵臺灣的自然環境。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【資訊教育】 【環境教育】
15	0516-0521	單元 3 珍愛家園 2. 人類與環境	1. 探討生活周遭自然環境改變的原因，可分為自然和人為因素。 2. 探討人類所面臨的環境問題（以水汙染及空氣汙染為主）及成因。 3. 探討人類解決環境問題可能的方法。（例如：建設衛生下水道及減少汽機車使用量） 4. 為了使生活更便利，人類利用許多自然資源改善生活環境，卻造成了很多環境問題。 5. 檢視家園面臨的各種環境問題，例如：森林面積縮小、野生動物、植物瀕臨滅絕、山坡地濫墾、濫建和土石流等，探討這些環境問題產生的原因及改善這些環境問題的方法。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【資訊教育】 【環境教育】



			6. 探討人類面臨的全球暖化及成因。		
16	0523-0528	單元 3 珍愛家園 2. 人類與環境	1. 探討生活周遭自然環境改變的原因，可分為自然和人為因素。 2. 探討人類所面臨的環境問題（以水汙染及空氣汙染為主）及成因。 3. 探討人類解決環境問題可能的方法。（例如：建設衛生下水道及減少汽機車使用量） 4. 為了使生活更便利，人類利用許多自然資源改善生活環境，卻造成了很多環境問題。 5. 檢視家園面臨的各種環境問題，例如：森林面積縮小、野生動物、植物瀕臨滅絕、山坡地濫墾、濫建和土石流等，探討這些環境問題產生的原因及改善這些環境問題的方法。 6. 探討人類面臨的全球暖化及成因。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	<b>【資訊教育】</b> <b>【環境教育】</b>
17	0530-0604 (畢業考)	單元 3 珍愛家園 3. 愛護環境	1. 從日常生活中利用的「電能」出發，談談「電從哪裡來？」、「哪些能源可以用來發電？」（例如：太陽能、水力風力、煤、石油、天然氣與核能），並討論各種發電的優缺點。 2. 利用上網或剪報，蒐集臺灣能源的自產量、進口量及使用量，察覺臺灣以火力發電為主且能源大多仰賴進口，而全球能源含量也日益減少下，同學們分享各種節約能源的方法，並進行創造性思考，提出嘗試解決能源問題的方案。 3. 介紹一些為大自然盡心盡力的保育人士典範，他們是如何以綠色行愛護地球，守護美麗家園。 4. 蒐集個人或團體以綠色行動愛護地球的實例，覺	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	<b>【資訊教育】</b> <b>【環境教育】</b>



			<p>察許多人或團體為環境保護工作的現況。</p> <p>5. 了解地球資源有限，並做好垃圾分類並期許自己也能以具體的行動來守護美麗家園。</p> <p>6. 認識環保標章及綠色消費的理念，以怎麼做一個聰明的綠色消費者為題，討論綠色消費原則，以及身體力行。</p> <p>7. 認識節能減碳及臺灣碳標籤，並在生活中做到節能減碳。</p>		
18	0606-0611	總複習	總複習	總複習	總複習
19	0612-0618		(畢業週)		

110 學年度 六 年級 藝文 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0904	〈單元 1 難忘的家鄉景色〉 熟悉的家鄉 〈單元 5 管弦的樂響世界〉 陽光進行曲 〈單元 9 語言遊戲〉說六項	1. 以引導語與圖例提示學生探索印象中較深刻的家鄉景色和個人的特別感受。 2. 單元歌曲來自老約翰·史特勞斯的《拉德斯基進行曲》管弦樂曲曲調，建議教師先讓學生聆聽原始版本，感受原曲的韻律與風格後，再習唱此曲。 3. 弱起拍的二二拍子樂曲，教學時應注意拍子的韻律感、正確的樂句呼吸處，以及音準與咬字。 4. 學生曾有在大家面前發表的不知所措經驗，本單元以簡單遊戲為出發點，降低學生在運用語言表達時不安的心理因素。 5. 在表演中，為了避免角色只是平淡的說出自己的臺詞，而忽略舞臺上正在進行的其他對話；因此透過焦點轉移的技巧練習，讓學生敏銳的觀察彼此關係，全面的關照表演情境中正在進行的事件。	1. 實作評量 2. 真實評量 3. 卷宗評量 4. 動態評量	【生涯發展教育】 【人權教育】 【性別平等教育】
2	0906-0911	〈單元 1 難忘的家鄉景色〉 寶島景致畫風、捕捉景致構圖參考 〈單元 5 管弦的樂響世界〉 認識二二拍 〈單元 9 語言遊戲〉說與聽	1. 以引導語與圖例提示學生探索以家鄉為主題的水墨作品，引導學生認識藝術家。 2. 拓展學生觀察作品在表現形式與技法的差異。 3. 以引導語與圖例提示學生運用地平線為構圖空間的基準，營造趣味和效果，進行創作具個人風格的水墨作品。	1. 實作評量 2. 真實評量 3. 卷宗評量 4. 動態評量	【生涯發展教育】 【人權教育】 【性別平等教育】

			<p>4. 引導學生構築創作畫面的步驟，進行創作學習。</p> <p>5. 此節內容為認識複拍子 22 拍的概念與意義，應注意學生的先備知識，建立正確的節拍與節奏的觀念。教師也可引導學生隨著音樂的律動，用肢體感受二拍子的律動。</p> <p>6. 學生曾有在大家面前發表的不知所措經驗，本單元以簡單遊戲為出發點，降低學生在運用語言表達時不安的心理因素。</p> <p>7. 在表演中，為了避免角色只是平淡的說出自己的臺詞，而忽略舞臺上正在進行的其他對話；因此透過焦點轉移的技巧練習，讓學生敏銳的觀察彼此關係，全面的關照表演情境中正在進行的事件。</p>		
3	0913-0918	<p>〈單元 1 難忘的家鄉景色〉 捕捉景致構圖參考</p> <p>〈單元 5 管弦的樂響世界〉 認識管弦樂團</p> <p>〈單元 9 語言遊戲〉說故事高手</p>	<p>1. 以引導語與圖例提示學生運用地平線為構圖空間的基準，營造趣味和效果，進行創作具個人風格的水墨作品。</p> <p>2. 引導學生構築創作畫面的步驟，進行創作學習。</p> <p>3. 本節次認識西洋管弦樂團的樂器編制與演出形式，藉由管弦樂曲的欣賞，感受管弦樂團豐富多變的音響效果。</p> <p>4. 教師引導學生了解音樂的變化，以及作曲家在樂曲中的應用。</p> <p>5. 如何將自己表達的內容說得精采，吸引觀眾的目光是需要多次的練習。本節次以學生經驗為出發點，嘗試運用語言表達抒發某一事件的感受。</p> <p>6. 表演時，常有無法預期的情況發生，卻又必須讓故事不跳脫主題的前提之下順暢的接續，因此利</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p> <p>4. 動態評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>

			用即興的故事接龍遊戲，讓學生發揮創意，在同一主題脈絡中構思故事中的人物與事件。		
4	0920-0925	〈單元1 難忘的家鄉景色〉 捕捉景致構圖參考 〈單元5 管弦的樂響世界〉 認識指揮法 〈單元9 語言遊戲〉故事接龍	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以引導語與圖例提示學生運用地平線為構圖空間的基準，營造趣味和效果，進行創作具個人風格的水墨作品。</li> <li>2. 引導學生構築創作畫面的步驟，進行創作學習。</li> <li>3. 藉由引導語使學生了解指揮在樂團中所擔任的角色與意義。</li> <li>4. 以課本圖片引導學生學習正確基本動作，學習不同拍子指揮時的步驟。</li> <li>5. 如何將自己表達的內容說得精采，吸引觀眾的目光是需要多次的練習。本節次以學生經驗為出發點，嘗試運用語言表達抒發某一事件的感受。</li> <li>6. 表演時，常有無法預期的情況發生，卻又必須讓故事不跳脫主題的前提之下順暢的接續，因此利用即興的故事接龍遊戲，讓學生發揮創意，在同一主題脈絡中構思故事中的人物與事件。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 真實評量</li> <li>3. 卷宗評量</li> <li>4. 動態評量</li> </ol>	<b>【生涯發展教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【性別平等教育】</b>
5	0927-1002	〈單元1 難忘的家鄉景色〉 家鄉景致風情畫 〈單元5 管弦的樂響世界〉 指揮與合奏 〈單元9 語言遊戲〉即興對話	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生透過藝術創作活動及作品的製作，觀察美的存在。</li> <li>2. 將水墨作為創作表現的一種形式，與人分享創作的內容及特點，並述說作品的表現媒材技法。</li> <li>3. 能協同布置展覽場地，並能擔任解說工作。</li> <li>4. 透過鑑賞活動，浸潤式學習，體會美的進行。</li> <li>5. 能與同儕有良好默契，發揮團隊合作的精神，以小組方式演奏出小型合奏曲《驚愕交響曲》。</li> <li>6. 能運用先前的學習經驗，創作喜愛的節奏，並享</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 真實評量</li> <li>3. 卷宗評量</li> <li>4. 動態評量</li> </ol>	<b>【生涯發展教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【性別平等教育】</b>

			<p>受演奏的樂趣。</p> <p>7. 讓學生當個指揮家，從指揮樂團的過程中，了解指揮的角色意義。</p> <p>8. 藉由分組練習、自主創作的學習活動，培養學生獨立思考的精神與演奏的基本能力，並展現其獨特的創意與風格。</p> <p>9. 即興表演與依照劇本演出的不同之處在於，有許多對話及情節無法事前掌握，因此充滿挑戰及趣味。</p> <p>10. 在教學設計上，透過基本情境的設定，讓學生從與人互動當中，產生即興對話的能力及建構戲劇情節。</p> <p>11. 從小組互動中，自然建構人物、對話及情節，共同完成一段簡單的即興作品。</p>		
6	1004-1009	<p>〈單元 2 我是視覺魔術師〉美麗新創作</p> <p>〈單元 6「藝」想天開〉藝術創作</p> <p>〈單元 9 語言遊戲〉即興對話</p>	<p>1. 經由討論並分享，了解創作媒材的豐富樣貌。</p> <p>2. 透過圖片引導，了解創作媒材的多元性。</p> <p>3. 由歌曲習唱中，讓學生了解歌詞含意，運用歌聲與生活經驗結合，表現演唱的自信與樂趣。</p> <p>4. 此曲為三四拍子樂曲，教師教學時應注意三拍子的韻律感、節奏的準確度，以及演唱的音準與咬字。</p> <p>5. 即興表演與依照劇本演出的不同之處在於，有許多對話及情節無法事前掌握，因此充滿挑戰及趣味。</p> <p>6. 在教學設計上，透過基本情境的設定，讓學生從與人互動當中，產生即興對話的能力及建構戲劇</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p> <p>4. 動態評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>

			情節。 7. 從小組互動中，自然建構人物、對話及情節，共同完成一段簡單的即興作品。		
7	1011-1016  (第一次 定期評量)	〈單元 2 我是視覺魔術師〉 視覺的魔術 〈單元 6「藝」想天開〉C 大調終止式 〈單元 10 螢光閃閃〉黑暗中的表演	1. 欣賞本土創作者不同素材所創作的作品。 2. 了解創作者選擇素材創作的背後意涵。 3. 終止式是調性和聲中重要的概念，除了樂譜上和弦進行的分析外，最重要的是音樂聲響中對於終止的感受。藉由和弦終止式的認識，進而了解音樂的術語和樂理，以充實音樂的知能，感受其中之深意。 4. 欣賞黑光劇後，能增加對黑光劇的認識與興趣。 5. 學生透過黑光劇發現黑光劇的特色，找到角色動作特點，從角色動作作表現。	1. 實作評量 2. 真實評量 3. 卷宗評量 4. 動態評量	【人權教育】 【環境教育】 【家政教育】 【性別平等教育】
8	1018-1023	〈單元 2 我是視覺魔術師〉 創意變變變 〈單元 6「藝」想天開〉音樂創作的技巧 〈單元 10 螢光閃閃〉動手玩黑光	1. 安全的使用及選擇各種適當工具。 2. 選擇合適的黏貼媒材進行黏貼。 3. 透過觀察，了解生活中各種媒材的外觀及特性。 4. 音樂創作是一個相當複雜的過程，必須對於歌詞韻律、節拍、節奏與音符的概念有一定的基礎，教學時應注意學生的先備知識，並引導學生透過想像力與生活經驗進行創作，引起學生的創作動機與樂趣。 5. 引導學生了解音樂的元素，以及作曲家在樂曲中的應用。 6. 欣賞黑光劇後，能增加對黑光劇的認識與興趣。 7. 每種角色在製作的同時，要注意材料與材料之間的應用性及結合性；能從製作中發現各種現成物	1. 實作評量 2. 真實評量 3. 卷宗評量 4. 動態評量	【人權教育】 【環境教育】 【家政教育】 【性別平等教育】

			及不同材質物品的組合及變化。		
9	1025-1030	〈單元2 我是視覺魔術師〉 還可以這樣變 〈單元6「藝」想天開〉音樂創作的技巧 〈單元10 螢光閃閃〉動手玩黑光	1. 觀察身邊物品的形狀，思考成為創作元素的可能。 2. 仔細拆解不用的物品，發揮想像力。 3. 運用身邊的物品或回收物進行創作。 4. 音樂創作是一個相當複雜的過程，必須對於歌詞韻律、節拍、節奏與音符的概念有一定的基礎，教學時應注意學生的先備知識，並引導學生透過想像力與生活經驗進行創作，引起學生的創作動機與樂趣。 5. 引導學生了解音樂的元素，以及作曲家在樂曲中的應用。 6. 欣賞黑光劇後，能增加對黑光劇的認識與興趣。 7. 每種角色在製作的同時，要注意材料與材料之間的應用性及結合性；能從製作中發現各種現成物及不同材質物品的組合及變化。	1. 實作評量 2. 真實評量 3. 卷宗評量 4. 動態評量	【人權教育】 【環境教育】 【家政教育】 【性別平等教育】
10	1101-1106	〈單元2 我是視覺魔術師〉 還可以這樣變 〈單元6「藝」想天開〉小星星變奏曲 〈單元10 螢光閃閃〉黑光變變	1. 觀察身邊物品的形狀，思考成為創作元素的可能。 2. 仔細拆解不用的物品，發揮想像力。 3. 運用身邊的物品或回收物進行創作。 4. 本單元的學習重心在於理解透過音樂的創作，體驗音樂的表達與技巧運用，並透過音樂欣賞，認識莫札特的鋼琴作品與內涵，感受美感經驗。 5. 學生利用螢光漆做布景或道具配件，操作黑光戲偶的同時發現戲偶移動的的變化找到角色的特性、故事的建立。 6. 藉由戲偶的動作與角色的建立將戲劇成立。	1. 實作評量 2. 真實評量 3. 卷宗評量 4. 動態評量	【人權教育】 【環境教育】 【家政教育】 【性別平等教育】
11	1108-1113	〈單元3 光影遊樂園〉光與影的多樣面貌	1. 光與影是生活中常見的自然現象，雖平凡卻多變	1. 實作評量	【性別平等教育】 【家政教育】

		<p>〈單元 7 音樂與生活〉音樂與生活</p> <p>〈單元 10 螢光閃閃〉黑光變變</p>	<p>有趣，在不同光源下有時具象，有時抽象，透過觀察及引導，可從中找到許多平時未曾注意的美感。</p> <p>2. 認識在地生活中的各種藝文展演場所，並能主動參加音樂活動，培養正當的休閒活動。</p> <p>3. 透過老師的引導與介紹，鼓勵學生參加各種藝文活動，並能了解各種媒介所傳達的藝文資訊。</p> <p>4. 學生利用螢光漆做布景或道具配件，操作黑光戲偶的同時發現戲偶移動的變化找到角色的特性、故事的建立。</p> <p>5. 藉由戲偶的動作與角色的建立將戲劇成立。</p>	<p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p> <p>4. 動態評量</p>	【資訊教育】
12	1115-1120	<p>〈單元 3 光影遊樂園〉影子變身術</p> <p>〈單元 7 音樂與生活〉認識小調音樂</p> <p>〈單元 10 螢光閃閃〉點點螢光新世界</p>	<p>1. 投影方式不同，會讓影子輪廓、色彩產生改變，成為創作時的變數，豐富創作元素。</p> <p>2. 本節次透過遊戲讓學生體驗控制看似抽象的影子形狀，讓影子成為創作媒材。</p> <p>3. 小調音樂是族群生活的縮影，藉由演唱、聆賞不同族群的小調歌曲，感受多樣的民情文化與音樂特色。</p> <p>4. 小調音樂的特色在於生活化，教師務求學生的體驗與美感經驗的形成，理解樂曲中所表現的風土民情，無須刻意要求背誦與記憶。</p> <p>5. 由歌曲習唱中了解歌詞含意，運用歌聲與生活經驗結合，表現歌唱的自信與樂趣。</p> <p>6. 學生能利用螢光戲偶的動作建立角色的個性，進而與其他戲偶組合成一段戲劇表演。</p> <p>7. 藉由簡單的音樂與角色表演創作一段有趣的戲劇</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p> <p>4. 動態評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【資訊教育】</p>



			演出。		
13	1122-1127	〈單元3 光影遊樂園〉光影 魔術大解密 〈單元7 音樂與生活〉認識 五聲音階 〈單元10 螢光閃閃〉點點螢 光新世界	1. 不同光源性質（如散射、投射），不同材質的被照 物（如透光、不透光），會形成迥異的影子型態， 體驗並嘗試控制，讓影子成為創作媒材。 2. 影子創作的樂趣在轉動物件，搭配構圖形狀。 3. 五聲音階是臺灣傳統歌曲廣泛使用的一種音階， 本單元藉由客家民歌的欣賞與演唱，了解五聲音 階的組成，以及認識調式的意義，進一步體會其 中所呈現的獨特風格與內涵。 4. 學生能利用螢光戲偶的動作建立角色的個性，進 而與其他戲偶組合成一段戲劇表演。 5. 藉由簡單的音樂與角色表演創作一段有趣的戲劇 演出。	1. 實作評量 2. 真實評量 3. 卷宗評量 4. 動態評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【家政教育】</b> <b>【資訊教育】</b>
14	1129-1204  (第二次 定期評量)	〈單元3 光影遊樂園〉光影 魔術大解密 〈單元7 音樂與生活〉認識 五聲音階 〈單元11 溪邊的故事〉讀劇 第一步	1. 不同光源性質（如散射、投射），不同材質的被照 物（如透光、不透光），會形成迥異的影子型態， 體驗並嘗試控制，讓影子成為創作媒材。 2. 影子創作的樂趣在轉動物件，搭配構圖形狀。 3. 五聲音階是臺灣傳統歌曲廣泛使用的一種音階， 本單元藉由客家民歌的欣賞與演唱，了解五聲音 階的組成，以及認識調式的意義，進一步體會其 中所呈現的獨特風格與內涵。 4. 本單元重點在於讀劇的練習，從接觸劇本、閱讀 劇本、分配角色練習對話的過程，讓學生了解到 劇本和演出之間的關係，透過讀劇的練習，從劇 本的讀、演過程，體驗戲劇排練歷程中演員接觸 一個演出的最初階段。	1. 實作評量 2. 真實評量 3. 卷宗評量 4. 動態評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【家政教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b> <b>【海洋教育】</b>

			5. 從讀劇過程，了解劇本、角色和角色之間的關係，探索和發現角色的各種特質，並學習角色扮演的的方法是從劇本中找到依據，發現劇本的每個細節，深入的體驗與了解劇本中的角色。		
15	1206-1211	〈單元 3 光影遊樂園〉妝點生活的奇幻光影 〈單元 7 音樂與生活〉客家音樂薪傳 〈單元 11 溪邊的故事〉讀劇第一步	1. 藉著跟隨光線變換形狀的影子具象化，讓學生體驗變形近乎抽象的形狀，透過巧思與創意，也能成為妝點生活空間的圖像。 2. 將影子具體化，製造生活空間虛實間的趣味。 3. 認識臺灣的客籍音樂家的生平故事，了解早期音樂家為傳統客家音樂的貢獻與事蹟，對於音樂家之良好典範能見賢思齊。 4. 本單元透過欣賞客家八音的作品，深層體認本土文化，懂得珍惜本土藝術。 5. 本單元重點在於讀劇的練習，從接觸劇本、閱讀劇本、分配角色練習對話的過程，讓學生了解到劇本和演出之間的關係，透過讀劇的練習，從劇本的讀、演過程，體驗戲劇排練歷程中演員接觸一個演出的最初階段。 6. 從讀劇過程，了解劇本、角色和角色之間的關係，探索和發現角色的各種特質，並學習角色扮演的的方法是從劇本中找到依據，發現劇本的每個細節，深入的體驗與了解劇本中的角色。	1. 實作評量 2. 真實評量 3. 卷宗評量 4. 動態評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【家政教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b> <b>【海洋教育】</b>
16	1213-1218	〈單元 4 風中的精靈〉與風共舞、風之雕塑 〈單元 8 海洋的聲音〉大海啊！故鄉 〈單元 11 溪邊的故事〉讀出真感覺	1. 影像與文字是日常生活中容易取得的學習素材，本節次教學活動是結合平面媒體與網際網路，引導學生搜尋生活中風動藝術的面貌。 2. 引導學生透過各種管道搜尋資料，從欣賞風動藝	1. 實作評量 2. 真實評量 3. 卷宗評量 4. 動態評量	<b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b> <b>【海洋教育】</b>

			<p>術作品解構創作元素，透過觀察與討論理解風動原理，思考如何透過生活中的素材創作風動藝術作品。</p> <p>3. 由歌曲習唱中，了解歌詞含意，運用歌聲與生活經驗結合，表現歌唱的自信與樂趣。</p> <p>4. 此曲為三四拍子樂曲，教學時應注意三拍子的韻律感、節奏的準確度，以及音準與咬字。</p> <p>5. 本節次活動主要的目的是更了解劇本所要傳達的意義和所要建立的角色，能夠深入角色，讓角色更完整，並以讀劇表演的方式，進行一次讀劇表演。</p>		
17	1220-1225	<p>〈單元 4 風中的精靈〉風之幻想</p> <p>〈單元 8 海洋的聲音〉音樂基礎練習</p> <p>〈單元 11 溪邊的故事〉劇本分析</p>	<p>1. 透過引導、討論、發現、搜尋等活動，了解並具備創作作品的基本知識與能力。</p> <p>2. 透過討論、發表與體驗活動使學生養成主動學習型態，運用構思發揮個人想像與創意，逐步完成具個人情感的創作。</p> <p>3. 速度的概念是一種較為抽象的概念，教學時應注意學生的先備知識，引導學生感受速度的表現，進一步認識節拍器與速度術語。</p> <p>4. 本節次活動主要的目的是更了解劇本所要傳達的意義和所要建立的角色，能夠深入角色，讓角色更完整，並以讀劇表演的方式，進行一次讀劇表演。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p> <p>4. 動態評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【海洋教育】</p>
18	1227-0101	<p>〈單元 4 風中的精靈〉風之幻想</p> <p>〈單元 8 海洋的聲音〉音樂感知</p> <p>〈單元 11 溪邊的故事〉劇本</p>	<p>1. 透過引導、討論、發現、搜尋等活動，了解並具備創作作品的基本知識與能力。</p> <p>2. 透過討論、發表與體驗活動使學生養成主動學習</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【海洋教育】</p>

		分析	<p>型態，運用構思發揮個人想像與創意，逐步完成具個人情感的創作。</p> <p>3. 本節次的學習重心在於體驗音樂的曲調的感知與記憶，透過學習的活動使學生建立音感基礎能力，並能對於曲調旋律的記憶有所增進。</p> <p>4. 本節次活動主要的目的是更了解劇本所要傳達的意義和所要建立的角色，能夠深入角色，讓角色更完整，並以讀劇表演的方式，進行一次讀劇表演。</p>	4. 動態評量	
19	0103-0108	<p>〈單元 4 風中的精靈〉風之幻想</p> <p>〈單元 8 海洋的聲音〉欣賞《海》</p> <p>〈單元 11 溪邊的故事〉讀劇練習與表演</p>	<p>1. 透過引導、討論、發現、搜尋等活動，了解並具備創作作品的基本知識與能力。</p> <p>2. 透過討論、發表與體驗活動使學生養成主動學習型態，運用構思發揮個人想像與創意，逐步完成具個人情感的創作。</p> <p>3. 本節次的學習重心在於理解透過音樂的創作，體驗音樂的表達與技巧運用，並透過音樂欣賞德布西的管弦樂作品與內涵，感受美感經驗。</p> <p>4. 本節次活動主要的目的是更了解劇本所要傳達的意義和所要建立的角色，能夠深入角色，讓角色更完整，並以讀劇表演的方式，進行一次讀劇表演。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p> <p>4. 動態評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【海洋教育】</p>
20	0110-0115 (第三次定期評量)	<p>〈單元 4 風中的精靈〉風之時尚</p> <p>〈單元 8 海洋的聲音〉欣賞《海》</p> <p>〈單元 11 溪邊的故事〉讀劇練習與表演</p>	<p>1. 學生能透過一系列「發現、探索、體驗」等活動，理解風動藝術創作目的、構成要素、設計個人作品、發表創作構思。</p> <p>2. 期使學生能了解多元素材創作與生活息息相關，進而發現藝術與生活的密切型態。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p> <p>4. 動態評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【海洋教育】</p>

			<p>3. 本節次的學習重心在於理解透過音樂的創作，體驗音樂的表達與技巧運用，並透過音樂欣賞德布西的管弦樂作品與內涵，感受美感經驗。</p> <p>4. 本節次活動主要的目的是更了解劇本所要傳達的意義和所要建立的角色，能夠深入角色，讓角色更完整，並以讀劇表演的方式，進行一次讀劇表演。</p>		
21	0117-0120	總複習	總複習	總複習	總複習

## 第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	〈單元 1 走進宗教的藝術殿堂〉世界珍奇廟 〈單元 5 感恩的心〉感恩的心 〈單元 9 我們的故事〉他們的故事	1. 透過圖片的討論與分享，引起學生學習興趣。 2. 經由觀察與分享，了解宗教與信仰，宗教與人文的關係，體會宗教建築所呈現的美感。 3. 配合節日意義，讓學生對感謝的人唱出誠摯的歌聲，表達感恩的心意。 4. 由歌曲習唱中，了解歌詞含意，主動的運用歌聲與生活經驗結合，表現歌唱的自信與樂趣。 5. 媒體素養是現代公民必備的基本素養，而表演藝術的欣賞，有相當大的部分是透過媒體呈現。在小學階段的表演藝術教學除了肢體與聲音等學生體驗活動外，欣賞活動幾乎是透過媒體進行。所以本單元的設計除了符應課綱中表演藝術教學對於影視媒體的相關活動，同時也是現代公民媒體素養的基礎課程。 6. 主要的教學活動是透過欣賞紀錄片，了解紀錄片的選材、拍攝和相關的技巧後，讓學生運用分組團隊的力量體驗媒體製作的歷程。	1. 實作評量 2. 真實評量 3. 卷宗評量 4. 動態評量	<b>【資訊教育】</b> <b>【環境教育】</b> <b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【家政教育】</b>
2	0214-0219	〈單元 1 走進宗教的藝術殿堂〉殿堂之美 〈單元 5 感恩的心〉有趣的三連音 〈單元 9 我們的故事〉他們的故事	1. 以藝術家作品為例，引導學生感受宗教建築及創作的關係，透過了解藝術家創作背景以及意義，欣賞各種媒材所表達的不同感覺。 2. 認識並運用肢體動作拍擊三連音節奏，感受有趣的節奏變化。	1. 實作評量 2. 真實評量 3. 卷宗評量 4. 動態評量	<b>【資訊教育】</b> <b>【環境教育】</b> <b>【性別平等教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【家政教育】</b>

			<p>3. 媒體素養是現代公民必備的基本素養，而表演藝術的欣賞，有相當大的部分是透過媒體呈現。在小學階段的表演藝術教學除了肢體與聲音等學生體驗活動外，欣賞活動幾乎是透過媒體進行。所以本單元的設計除了符應課綱中表演藝術教學對於影視媒體的相關活動，同時也是現代公民媒體素養的基礎課程。</p> <p>4. 主要的教學活動是透過欣賞紀錄片，了解紀錄片的選材、拍攝和相關的技巧後，讓學生運用分組團隊的力量體驗媒體製作的歷程。</p>		
3	0221-0226	<p>〈單元1 走進宗教的藝術殿堂〉線條大集合</p> <p>〈單元5 感恩的心〉《新世界》交響曲</p> <p>〈單元9 我們的故事〉留住深刻的記憶影像</p>	<p>1. 以點和線來作為精細描繪的基本技法，再經由對稱、反覆排列的美的原則，讓學生了解製作細密的方法。</p> <p>2. 進行細密畫教學要先從線畫教學開始，首重了解線條的特質。之後再感受不同線條所帶來的感受，接著引導學生透過線條粗細、圖案對稱、反覆排列而達到細密畫的結果。</p> <p>3. 德弗乍克的《新世界》交響曲是國民樂派的代表作品，融合了捷克、美國兩種民族的音樂元素，本單元欣賞曲著重於美感經驗的建立，並增進國際文化的認識與了解。</p> <p>4. 讓學生運用器材進行影像記錄的活動。讓學生從生活開始，記錄生活中的真實，有效的運用紀錄片拍攝的技巧如訪談、跟隨拍攝、時間和空間的呈現等，讓學生實際運作，能夠從做中學，從影片的實作中與學生進行深入的討論。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p> <p>4. 動態評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【家政教育】</p>

4	0228-0305	<p>〈單元1 走進宗教的藝術殿堂〉動手試試看</p> <p>〈單元5 感恩的心《新世界》交響曲、感恩的禮物</p> <p>〈單元9 我們的故事〉留住深刻的記憶影像</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經由圖片引導，讓學生透過分享與討論，了解不同作品所帶來的感覺。</li> <li>2. 學生能選用適合表達的媒材進行創作，與同儕互相分享，聆聽時學習尊重他人的態度。</li> <li>3. 德弗乍克的《新世界》交響曲是國民樂派的代表作品，融合了捷克、美國兩種民族的音樂元素，本單元欣賞曲著重於美感經驗的建立，並增進國際文化的認識與了解。</li> <li>4. 由歌曲習唱中，了解歌詞念意，主動的運用歌聲與生活經驗結合，表現歌唱的自信與樂趣。</li> <li>5. 配合節日意義，依〈念故鄉〉的曲調，重新創作感恩的歌詞。引導學生藉由發自內心的歌聲與話語，對感謝的人表達愛與感恩的心意。</li> <li>6. 讓學生運用器材進行影像記錄的活動。讓學生從生活開始，記錄生活中的真實，有效的運用紀錄片拍攝的技巧如訪談、跟隨拍攝、時間和空間的呈現等，讓學生實際運作，能夠從做中學，從影片的實作中與學生進行深入的討論。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 真實評量</li> <li>3. 卷宗評量</li> <li>4. 動態評量</li> </ol>	<p>【資訊教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【家政教育】</p>
5	0307-0312	<p>〈單元1 走進宗教的藝術殿堂〉動手試試看</p> <p>〈單元5 感恩的心〉感恩的禮物+〈單元6 民歌采風〉民歌賞析</p> <p>〈單元9 我們的故事〉留住深刻的記憶影像、我們的故事</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經由圖片引導，讓學生透過分享與討論，了解不同作品所帶來的感覺。</li> <li>2. 學生能選用適合表達的媒材進行創作，與同儕互相分享，聆聽時學習尊重他人的態度。</li> <li>3. 由歌曲習唱中，了解歌詞念意，主動的運用歌聲與生活經驗結合，表現歌唱的自信與樂趣。</li> <li>4. 配合節日意義，依〈念故鄉〉的曲調，重新創作感恩的歌詞。引導學生藉由發自內心的歌聲與話</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 真實評量</li> <li>3. 卷宗評量</li> <li>4. 動態評量</li> </ol>	<p>【資訊教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【家政教育】</p>



			<p>語，對感謝的人表達愛與感恩的心意。</p> <p>5.釐清「民歌」的概念與定義，才能進一步認識音樂藝術的內涵。</p> <p>6.讓學生運用器材進行影像記錄的活動。讓學生從生活開始，記錄生活中的真實，有效的運用紀錄片拍攝的技巧如訪談、跟隨拍攝、時間和空間的呈現等，讓學生實際運作，能夠從做中學，從影片的實作中與學生進行深入的討論。</p> <p>7.教學重點在於企畫案的完成，帶領學生思考能夠完成的拍攝計畫，並詳細規畫企畫案的內容。</p>		
6	0314-0319	<p>〈單元2 我的小書〉認識書的形式</p> <p>〈單元6 民歌采風〉民歌賞析</p> <p>〈單元9 我們的故事〉我們的故事</p>	<p>1.以引導語與圖片提示學生探索不同造型的書，引導認識書在造型上的創意設計。</p> <p>2.由歌曲的習唱中，了解歌詞含意，運用歌聲與生活經驗結合，感受心情話語，表現歌唱的自信與樂趣。</p> <p>3.釐清「民歌」的概念與定義，才能進一步認識音樂藝術的內涵。</p> <p>4.教學重點在於企畫案的完成，帶領學生思考能夠完成的拍攝計畫，並詳細規畫企畫案的內容。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.真實評量</p> <p>3.卷宗評量</p> <p>4.動態評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>
7	0321-0326	<p>〈單元2 我的小書〉巧妙的手工書、創作自己的小書</p> <p>〈單元6 民歌采風〉音樂欣賞</p> <p>〈單元10 我該怎麼辦〉包公《灰闌記》</p>	<p>1.以引導語與圖片提示學生探索不同以不同形式設計為主題的創意設計書。</p> <p>2.引導學生認識藝術家，並說出作品在表現形式與技法上的差異及功能用途。</p> <p>3.能發揮巧思創作個人獨特的紀念小書，熟悉小書製作的步驟，並能熟悉裝訂的方法。</p> <p>4.與生活體驗結合的美感經驗，使學生透過生活中</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.真實評量</p> <p>3.卷宗評量</p> <p>4.動態評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>

			<p>的音樂，了解音樂在生活中的重要性，為自己建立生活美學觀。</p> <p>5. 民歌的特色在於生活化，教師務求學生的體驗與美感經驗的形成，理解樂曲中所表現的風土民情，無須刻意要求背誦與記憶。</p> <p>6. 學生透過兩難情境劇的呈現，發現兩難式戲劇情節發展的重要關鍵，從兩難的困境中發展情節，並能將其延伸到生活中的議題。</p> <p>7. 從《灰闌記》的故事介紹呈現人物和價值的判斷問題。</p>		
8	0328-0402 (第一次定期評量)	<p>〈單元2 我的小書〉創作自己的小書</p> <p>〈單元6 民歌采風〉民歌採集運動</p> <p>〈單元10 我該怎麼辦〉我的煩惱</p>	<p>1. 能發揮巧思創作個人獨特的紀念小書，熟悉小書製作的步驟，並能熟悉裝訂的方法。</p> <p>2. 歷史觀與美感經驗的建立，使學生透過生活中的音樂，了解音樂在生活中的重要性，為自己建立生活美學觀。</p> <p>3. 透過本土音樂了解作品中的臺灣風格與意象，與生活經驗及環境相結合，產生對臺灣人、事、物的理解與認同。</p> <p>4. 學生透過兩難情境劇的呈現，發現兩難式戲劇情節發展的重要關鍵，從兩難的困境中發展情節，並能將其延伸到生活中的議題。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p> <p>4. 動態評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>
9	0404-0409	<p>〈單元2 我的小書〉創意小書展</p> <p>〈單元6 民歌采風〉認識臺灣原住民樂器</p> <p>〈單元10 我該怎麼辦〉我的煩惱、左右為難</p>	<p>1. 認識書展布置，規畫教室場地運用及參觀動線，進而學會布展工作。</p> <p>2. 成為解說員，與人分享創作內容及用途，述說作品的技巧特色。</p> <p>3. 透過鑑賞活動，浸潤式學習，體會美的進行。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p> <p>4. 動態評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>

			<p>4. 透過原住民樂器了解臺灣風格與意象，並能與生活經驗及環境相結合，產生對臺灣人、事、物的理解與認同。</p> <p>5. 學生透過兩難情境劇的呈現，發現兩難式戲劇情節發展的重要關鍵，從兩難的困境中發展情節，並能將其延伸到生活中的議題。</p> <p>6. 學生能利用生活情境找出兩難情節並發展戲劇故事。</p>		
10	0411-0416	<p>〈單元3 紙上寶石—藏書票〉藏書的標示</p> <p>〈單元7 永恆的回憶〉萍聚</p> <p>〈單元10 我該怎麼辦〉左右為難</p>	<p>1. 透過圖片引導，了解書籍擁有者的各種標示方法。</p> <p>2. 分享自己如何標示與珍藏書籍。</p> <p>3. 經由資料收集及教師解說，認識並了解藏書票的歷史。</p> <p>4. 由歌曲的習唱中，了解歌詞含意，運用歌聲與生活經驗結合，感受心情話語，表現歌唱的自信與樂趣。</p> <p>5. 教學時應注意節奏的準確度，以及演唱的音準與咬字。</p> <p>6. 學生能利用生活情境找出兩難情節並發展戲劇故事。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p> <p>4. 動態評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>
11	0418-0423	<p>〈單元3 紙上寶石—藏書票〉美麗的紙上寶石</p> <p>〈單元7 永恆的回憶〉F大調終止式</p> <p>〈單元10 我該怎麼辦〉我的兩難劇場</p>	<p>1. 欣賞藝術家所創作的藏書票。</p> <p>2. 了解創作背景與藏書之關係。</p> <p>3. 透過欣賞作品，認識藏書票創作的要素。</p> <p>4. 終止式是調性和聲重要的概念，藉由和弦終止式的認識，為學生建立音樂終止的感受，進而了解音樂的術語和樂理；透過樂曲和弦進行的判斷，充實音樂的知能。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p> <p>4. 動態評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>

			5. 學生能利用兩難情節建立出劇中角色的個性，從兩難故事中找到表演方式並創作一段戲劇演出。		
12	0425-0430	〈單元3 紙上寶石—藏書票〉書的身分證 〈單元7 永恆的回憶〉F 大調終止式、錄音技術與數位音樂 〈單元10 我該怎麼辦〉我的兩難劇場	1. 認識藏書票的各項重要元素。 2. 欣賞並感受藏書票中的圖案意含。 3. 終止式是調性和聲重要的概念，藉由和弦終止式的認識，為學生建立音樂終止的感受，進而了解音樂的術語和樂理；透過樂曲和弦進行的判斷，充實音樂的知能。 4. 本節次透過錄音機器與操作，拓展對聲音保存的認識。藉由數位音樂的認識，了解電子合成音樂的聲響與真正樂器的聲響之差異，進而明白音樂的多樣性與時代意義。 5. 學生能利用兩難情節建立出劇中角色的個性，從兩難故事中找到表演方式並創作一段戲劇演出。	1. 實作評量 2. 真實評量 3. 卷宗評量 4. 動態評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
13	0502-0507	〈單元3 紙上寶石—藏書票〉動手做做看 〈單元7 永恆的回憶〉錄音技術與數位音樂、音樂的傳統與現代 〈單元11 那天真特別〉點點滴滴的回憶	1. 學生自行設計屬於自己使用的藏書票。 2. 利用學過的版畫製作方式製作藏書票。 3. 透過錄音機器與操作，拓展對聲音保存的認識。藉由數位音樂的認識，了解電子合成音樂的聲響與真正樂器的聲響之差異，進而明白音樂的多樣性與時代意義。 4. 理解透過音樂的創作的各種類型，體驗音樂和科技的結合與運用，透過音樂欣賞，認識數位音樂、蕭邦的鋼琴作品，藉由傳統與現代的兩種音樂創作形式，感受不同的美感經驗。 5. 畢業，代表國小學習階段的結束，而另一個國中學習旅程即將展開。面對這生命中的轉折點，學	1. 實作評量 2. 真實評量 3. 卷宗評量 4. 動態評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】

			<p>生在心中一定有許多的感觸，透過照片蒐集及回顧，喚起學生在校園中的種種回憶，且學生發表蒐集的畢業活動內容，激發對於自己畢業活動的各種想像，經由藝術活動抒發學生的畢業心情，期待給予正面迎向未來挑戰的勇氣。</p>		
14	0509-0514 (第二次定期評量)	<p>〈單元3 紙上寶石—藏書票〉動手做做看+〈單元4 美好時光的印記〉順著記憶的河流啟航 〈單元7 永恆的回憶〉音樂的傳統與現代+〈單元8 演奏生命節奏〉生命的節奏 〈單元11 那天真特別〉畢業嘉年華</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生自行設計屬於自己使用的藏書票。</li> <li>2. 利用學過的版畫製作方式製作藏書票。</li> <li>3. 引導學生省思國小六年的童年生活，藉由對校園環境的再回顧，將自己曾經感受到的一切心情做總結性的整理。</li> <li>4. 學生深入感受學校、師長、同學對自己的影響，進而產生對眼前的珍惜及對未來的期許之情。</li> <li>5. 理解透過音樂的創作的各種類型，體驗音樂和科技的結合與運用，透過音樂欣賞，認識數位音樂、蕭邦的鋼琴作品，藉由傳統與現代的兩種音樂創作形式，感受不同的美感經驗。</li> <li>6. 由歌曲的習唱中，了解歌詞含意，運用歌聲與生活經驗結合，感受心情話語，表現歌唱的自信與樂趣。</li> <li>7. 教師教學時應注意節奏的準確度，以及演唱的音準與咬字。</li> <li>8. 畢業，代表國小學習階段的結束，而另一個國中學習旅程即將展開。面對這生命中的轉折點，學生在心中一定有許多的感觸，透過照片蒐集及回顧，喚起學生在校園中的種種回憶，且學生發表蒐集的畢業活動內容，激發對於自己畢業活動的</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 真實評量</li> <li>3. 卷宗評量</li> <li>4. 動態評量</li> </ol>	<p>【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】</p>

			各種想像，經由藝術活動抒發學生的畢業心情，期待給予正面迎向未來挑戰的勇氣。		
15	0516-0521	〈單元 4 美好時光的印記〉 藝術大集合 〈單元 8 演奏生命節奏〉生 命的節奏、認識切分音 〈單元 11 那天真特別〉企畫 高手	<p>1. 從欣賞課本圖片探索，以欣賞藝術家結合校園意象的創作及表現形式，擴展學生對即將進行的創作活動的視野及想法。</p> <p>2. 由歌曲的習唱中，了解歌詞含意，運用歌聲與生活經驗結合，感受心情話語，表現歌唱的自信與樂趣。</p> <p>3. 教師教學時應注意節奏的準確度，以及演唱的音準與咬字。</p> <p>4. 節拍、節奏與音符是較為抽象的概念，切分音的節奏尤其較難掌握，教師教學時應注意學生的先備知識，並引導學生感受切分音節拍與節奏的表現。</p> <p>5. 從小組討論中擬定書寫企畫的初步架構，經由引導歸納企畫中應注意的重點方向，以表演藝術為主軸，進行細部的內容安排。</p> <p>6. 完整的畢業企畫，除了主題制定與節目內容安排之外，人、時、地、物的細節往往也是活動成敗的關鍵，因此需要慎思考量，才能讓活動的進行順暢圓滿。</p> <p>7. 畢業企畫內容在共同合作擬定完成後，經由多元的方式發表，彼此從中學習成長。</p> <p>8. 學生經由實際規畫，增強畢業活動的參與感，更能引起對畢業活動的共鳴。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p> <p>4. 動態評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>
16	0523-0528	〈單元 4 美好時光的印記〉 開啟記憶之盒	1. 運用藝術創作留下對學校的心情記錄，透過視覺	1. 實作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>【資訊教育】</p>

		<p>〈單元 8 演奏生命節奏〉認識切分音</p> <p>〈單元 11 那天真特別〉企畫高手</p>	<p>藝術作品記錄保存對母校的感情與回憶。</p> <p>2. 運用思考、計畫、討論、溝通、分工與分享的過程，完成集體創作的學習歷程。</p> <p>3. 節拍、節奏與音符是較為抽象的概念，切分音的節奏尤其較難掌握，教師教學時應注意學生的先備知識，並引導學生感受切分音節拍與節奏的表現。</p> <p>4. 從小組討論中擬定書寫企畫的初步架構，經由引導歸納企畫中應注意的重點方向，以表演藝術為主軸，進行細部的內容安排。</p> <p>5. 完整的畢業企畫，除了主題制定與節目內容安排之外，人、時、地、物的細節往往也是活動成敗的關鍵，因此需要慎思考量，才能讓活動的進行順暢圓滿。</p> <p>6. 畢業企畫內容在共同合作擬定完成後，經由多元的方式發表，彼此從中學習成長。</p> <p>7. 學生經由實際規畫，增強畢業活動的參與感，更能引起對畢業活動的共鳴。</p>	<p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p> <p>4. 動態評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>
17	0530-0604 (畢業考)	<p>〈單元 4 美好時光的印記〉開啟記憶之盒</p> <p>〈單元 8 演奏生命節奏〉藍色狂想曲的誕生</p> <p>〈單元 11 那天真特別〉企畫高手</p>	<p>1. 運用藝術創作留下對學校的心情記錄，透過視覺藝術作品記錄保存對母校的感情與回憶。</p> <p>2. 運用思考、計畫、討論、溝通、分工與分享的過程，完成集體創作的學習歷程。</p> <p>3. 學生除了要掌握爵士樂的風格與節拍的特色外，重要的是將這些特性與音樂結合，理解音樂中的表現力。</p> <p>4. 教師引導學生了解音樂的變化，以及作曲家在樂</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p> <p>4. 動態評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>

			<p>曲中的應用。</p> <p>5. 從小組討論中擬定書寫企畫的初步架構，經由引導歸納企畫中應注意的重點方向，以表演藝術為主軸，進行細部的內容安排。</p> <p>6. 完整的畢業企畫，除了主題制定與節目內容安排之外，人、時、地、物的細節往往也是活動成敗的關鍵，因此需要慎思考量，才能讓活動的進行順暢圓滿。</p> <p>7. 畢業企畫內容在共同合作擬定完成後，經由多元的方式發表，彼此從中學習成長。</p> <p>8. 學生經由實際規畫，增強畢業活動的參與感，更能引起對畢業活動的共鳴。</p>		
18	0606-0611	<p>〈單元 4 美好時光的印記〉永恆的回憶</p> <p>〈單元 8 演奏生命節奏〉認識爵士樂</p> <p>〈單元 11 那天真特別〉企畫高手</p>	<p>1. 指導學生將作品安置在適宜的地點，製作作品說明牌引導觀者了解創作者的想法與動機，學習到與人合作的技巧與分享的能力。</p> <p>2. 本節次著重在各種音樂形式的美感經驗建立，使學生能夠透過生活中的各種音樂，了解音樂在生活中的重要性，建立生活美學觀與聆賞音樂的習慣。</p> <p>3. 從小組討論中擬定書寫企畫的初步架構，經由引導歸納企畫中應注意的重點方向，以表演藝術為主軸，進行細部的內容安排。</p> <p>4. 完整的畢業企畫，除了主題制定與節目內容安排之外，人、時、地、物的細節往往也是活動成敗的關鍵，因此需要慎思考量，才能讓活動的進行順暢圓滿。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 真實評量</p> <p>3. 卷宗評量</p> <p>4. 動態評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>



			<p>5. 畢業企畫內容在共同合作擬定完成後，經由多元的方式發表，彼此從中學習成長。</p> <p>6. 學生經由實際規畫，增強畢業活動的參與感，更能引起對畢業活動的共鳴。</p>		
19	0613-0618		(畢業週)		

110 學年度 六 年級 綜合 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0904	單元一 發現不同的自己 【活動 1】探索課程	1. 發表自己對學校各類課程的感受。 2. 探索各領域的有效學習方法及正確學習態度。	1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量	【家庭教育】 【品德教育】 【生涯發展教育】
2	0906-0911	單元一 發現不同的自己 【活動 2】努力學習	1. 分享自己發現興趣或專長的方法。 2. 檢視個人的興趣或專長學習歷程，找出適合自己的學習方法。 3. 擬定個人興趣或專長成長計畫並實踐。	1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 實作評量 4. 口頭發表 5. 討論發表 6. 態度評量	【生涯發展教育】 【資訊教育】
3	0913-0918	單元二 我是生活大師 【活動 1】當時間的主人	1. 分享個人運用時間的經驗，覺察規畫時間的意義與價值。 2. 分析運用時間的適當與否，及其可能對生活造成的影響。	1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量	【生涯發展教育】
4	0920-0925	單元二 我是生活大師 【活動 2】時間管理高手	1. 蒐集運用時間的各種方式和原則。 2. 反思個人的時間運用方法。 3. 規畫個人時間，檢視規畫的可行性並實踐。	1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 實作評量 4. 口頭發表 5. 討論發表	【生涯發展教育】

				6. 態度評量	
5	0927-1002	單元二 我是生活大師 【活動 3】理財小達人	1. 檢視個人金錢運用的經驗，覺察金錢管理的意義與重要性。 2. 分析運用金錢的適當與否，及其可能對生活產生的影響。 3. 認識金錢運用的方式與原則。 4. 省思個人金錢管理的方法，作個人金錢運用規畫。	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	生涯發展教育】 【環境教育】 【家政教育】
6	1004-1009	單元二 我是生活大師 【活動 3】理財小達人	1. 檢視個人金錢運用的經驗，覺察金錢管理的意義與重要性。 2. 分析運用金錢的適當與否，及其可能對生活產生的影響。 3. 認識金錢運用的方式與原則。 4. 省思個人金錢管理的方法，作個人金錢運用規畫。	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	生涯發展教育】 【環境教育】 【家政教育】
7	1011-1016 (第一次定期評量)	單元一 發現不同的自己 【活動 3】持續發展	1. 檢討成長計畫實施成效，調整學習方法。 2. 覺察個人對發展興趣或專長的期待。 3. 持續發展興趣或專長。	1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 實作評量 4. 口頭發表 5. 討論發表 6. 態度評量	【生涯發展教育】
8	1018-1023	單元三 服務收穫多 【活動 1】服務的真諦	1. 了解志工參與社會服務的原因、想法與感受。 2. 主動蒐集周遭需要有人參與的服務項目。 3. 評估專長與能力，了解適合自己參與的服務活動。	1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量	【性別平等教育】
9	1025-1030	單元三 服務收穫多 【活動 1】服務的真諦	1. 了解志工參與社會服務的原因、想法與感受。 2. 主動蒐集周遭需要有人參與的服務項目。	1. 活動參與 2. 學習紀錄	【性別平等教育】

			3. 評估專長與能力，了解適合自己參與的服務活動。	3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量	
10	1101-1106	單元三 服務收穫多 【活動 2】服務中學習	1. 擬定服務計畫，並依專長、能力分工。 2. 完成服務事前準備及增能。 3. 執行服務計畫，參與社會服務活動。	1. 活動參與 2. 服務計畫 3. 學習紀錄 4. 實作評量 5. 討論發表 6. 態度評量	【性別平等教育】
11	1108-1113	單元三 服務收穫多 【活動 3】服務中成長	1. 反思服務時可修正之處，並思考增加服務深度和廣度的方法。 2. 調整服務計畫和表現，在生活中持續參與服務活動。 3. 省思服務的意義與價值，覺察自身的感受與改變。	1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量	【性別平等教育】 【資訊教育】
12	1115-1120		1. 反思服務時可修正之處，並思考增加服務深度和廣度的方法。 2. 調整服務計畫和表現，在生活中持續參與服務活動。 3. 省思服務的意義與價值，覺察自身的感受與改變。	1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量	
13	1122-1127	單元四 寶貝我的家 【活動 1】我們這一家	1. 觀察家人的生活作息，以及家人生活方式與家人工作間的關係。 2. 體恤家人對家庭的付出。	1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 口頭發表 4. 態度評量	【性別平等教育】 【資訊教育】 【家庭教育】
14	1129-1204 (第二次定期評量)	單元四 寶貝我的家 【活動 2】親情交流站	1. 分辨單向溝通與雙向溝通的差異。 2. 分享和家人互動的經驗。 3. 歸納互動的技巧並實踐。	1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 討論發表	【家庭教育】

				4. 態度評量	
15	1206-1211	單元四 寶貝我的家 【活動 2】親情交流站	1. 繪製家人關係圖，覺察家人之間的互動關係。 2. 覺察與家人相處時可改進的情形，並以具體行動改進。	1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 討論發表 4. 態度評量	【家庭教育】
16	1213-1218	單元四 寶貝我的家 【活動 3】互動一家親	1. 繪製家人關係圖，覺察家人之間的互動關係。 2. 覺察與家人相處時可改進的情形，並以具體行動改進。	1. 活動參與 2. 討論發表 3. 態度評量	【家庭教育】
17	1220-1225	單元五 反制危機大作戰 【活動 1】危機要提防	1. 分辨人為危機類型與發生徵兆。 2. 分析各種人為危機可能造成的後果，並覺察該預防與注意之處。	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	【安全教育】
18	1227-0101	單元五 反制危機大作戰 【活動 2】危機急轉彎	1. 了解化解人為危機的方式。 2. 認識各種能化解危機的資源，及其提供的服務與使用方式。	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	【安全教育】
19	0103-0108	反制危機大作戰 化險為夷	1. 運用適當方式處理霸凌、詐騙、沉迷電玩等人為危機。 2. 培養警覺性，活用周遭資源化解危機並避免危機發生。	1. 活動參與 2. 操作演練 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量	【安全教育】【資訊教育】【能源教育】
20	0110-0115 (第三次 定期評量)	反制危機大作戰 化險為夷	1. 運用適當方式處理霸凌、詐騙、沉迷電玩等人為危機。 2. 培養警覺性，活用周遭資源化解危機並避免危機發生。	1. 活動參與 2. 操作演練 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量	【資訊教育】【能源教育】【安全教育】

21	0117-0120	發現不同的自己 持續發展	1. 檢討成長計畫實施成效，調整學習方法。 2. 覺察個人對發展興趣或專長的期待。 3. 持續發展興趣或專長。	1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 實作評量 4. 口頭發表 5. 討論發表 6. 態度評量	【職業試探】 【家庭教育】 【性別平等】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212		開學準備		
2	0214-0219	生命的故事 我的成長	1. 分享成長歷程中曾發生的事件。 2. 製作個人成長紀錄。 3. 關懷生命中的重要他人，並與之互動。	1. 參與活動 2. 態度評定 3. 討論發表 4. 實作評量 5. 自我省思	【環境教育】 【失智症議題】
3	0221-0226	生命的故事 生命中的變化	1. 分享面臨青春期的疑惑，接納青春期的變化。 2. 探討自己與他人成長歷程的差異。 3. 對自己的未來有所期許，並知道努力的方向。 4. 透過角色扮演體驗個體間成長的差異。	1. 分享討論 2. 態度評定 3. 口頭發表 4. 自我省思	【環境教育】 【失智症議題】
4	0228-0305	生命的故事 生命中的變化	1. 分享面臨青春期的疑惑，接納青春期的變化。 2. 探討自己與他人成長歷程的差異。 3. 對自己的未來有所期許，並知道努力的方向。 4. 透過角色扮演體驗個體間成長的差異。	1. 分享討論 2. 態度評定 3. 口頭發表 4. 自我省思	【環境教育】 【失智症議題】
5	0307-0312	保護地球行動 生態環境改變	1. 覺察因人為破壞而使物種消失的現象。 2. 了解人類的行為會影響自然環境中生物的生存。	1. 活動參與 2. 資料蒐集	【環境教育】

			3. 以客觀立場分析環境議題。 4. 關懷環境開發對自然生態的影響。	3. 態度評定 4. 討論發表 5. 自我省思	
6	0314-0319	保護地球行動 生態環境改變	1. 覺察因人為破壞而使物種消失的現象。 2. 了解人類的行為會影響自然環境中生物的生存。 3. 以客觀立場分析環境議題。 4. 關懷環境開發對自然生態的影響。	1. 活動參與 2. 資料蒐集 3. 態度評定 4. 討論發表 5. 自我省思	【環境教育】
7	0321-0326	保護地球行動 珍惜生態環境	1. 思考愛護環境應有的積極作為。 2. 規畫可行的環保行動並執行。 3. 在生活中落實環保行動，帶動環保的風氣。	1. 活動參與 2. 態度評定 3. 成果發表 4. 自我省思	【環境教育】
8	0328-0402 (第一次 定期評量)	保護地球行動 珍惜生態環境	1. 思考愛護環境應有的積極作為。 2. 規畫可行的環保行動並執行。 3. 在生活中落實環保行動，帶動環保的風氣。	1. 活動參與 2. 態度評定 3. 成果發表 4. 自我省思	【環境教育】
9	0404-0409	文化無邊界 文化面面觀	1. 分享參與不同地區文化活動的經驗，了解其文化特色。 2. 蒐集資料，深入分析不同的文化族群。 3. 思考體驗不同文化族群的特色時，個人應抱持的態度。	1. 活動參與 2. 成果發表 3. 態度評定 4. 討論發表 5. 自我省思	【多元文化】 【交通安全】
10	0411-0416	文化無邊界 文化面面觀	1. 分享參與不同地區文化活動的經驗，了解其文化特色。 2. 蒐集資料，深入分析不同的文化族群。 3. 思考體驗不同文化族群的特色時，個人應抱持的態度。	1. 活動參與 2. 成果發表 3. 態度評定 4. 討論發表 5. 自我省思	【多元文化】

11	0418-0423	文化無邊界 在地文化族群探索	1. 了解社區中各文化族群的優勢及困境。 2. 提出關懷族群計畫，增進與不同族群的互動及欣賞。 3. 關懷、理解並尊重各文化族群的價值。	1. 活動參與 2. 蒐集整理 3. 成果發表 4. 態度評定 5. 自我省思	【多元文化】
12	0425-0430	文化無邊界 在地文化族群探索	1. 了解社區中各文化族群的優勢及困境。 2. 提出關懷族群計畫，增進與不同族群的互動及欣賞。 3. 關懷、理解並尊重各文化族群的價值。	1. 活動參與 2. 蒐集整理 3. 成果發表 4. 態度評定 5. 自我省思	【多元文化】
13	0502-0507	活用資源便利多 資源搜查線	1. 分享曾使用過的社會資源，及其與生活的關係。 2. 認識各種全國性或國際性的社會資源，分享運用它們幫助自己的經驗。 3. 認識支援系統。	1. 態度評定 2. 活動參與 3. 討論發表 4. 資料蒐集	【環境教育】 【生涯規劃】
14	0509-0514 (第二次 定期評量)	活用資源便利多 資源搜查線	1. 分享曾使用過的社會資源，及其與生活的關係。 2. 認識各種全國性或國際性的社會資源，分享運用它們幫助自己的經驗。 3. 認識支援系統。	1. 態度評定 2. 活動參與 3. 討論發表 4. 資料蒐集	【生涯規劃】 【法治教育】 【科技教育】 【資訊教育】
15	0516-0521	活用資源便利多 善用資源	1. 釐清運用社會資源的正確做法。 2. 了解運用資源幫助自己和他人的方法。 3. 靈活運用各項社會資源，培養感恩惜物的情懷。	1. 活動參與 2. 態度評定 3. 討論發表	【生涯規劃】 【法治教育】 【科技教育】 【資訊教育】
16	0523-0528	活用資源便利多 善用資源	1. 釐清運用社會資源的正確做法。 2. 了解運用資源幫助自己和他人的方法。 3. 靈活運用各項社會資源，培養感恩惜物的情懷。	1. 活動參與 2. 態度評定 3. 討論發表	【生涯規劃】 【法治教育】 【科技教育】 【資訊教育】



17	0530-0604 (畢業考)	生命的故事 我的成長	1. 分享成長歷程中曾發生的事件。 2. 製作個人成長紀錄。 3. 關懷生命中的重要他人，並與之互動。	1. 參與活動 2. 態度評定 3. 討論發表 4. 實作評量 5. 自我省思	【環境教育】
18	0606-0611	生命的故事 我的成長	1. 分享成長歷程中曾發生的事件。 2. 製作個人成長紀錄。 3. 關懷生命中的重要他人，並與之互動。	1. 參與活動 2. 態度評定 3. 討論發表 4. 實作評量 5. 自我省思	【環境教育】
19	0613-0618		畢業週		

110 學年度 六年級 年級 健體 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0904	單元一、馳騁球場 活動 1 上籃練習	1. 學習上籃技能。 2. 能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3. 了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。	實際演練 課堂問答 自我評量 觀察評量	【人權教育】
2	0906-0911	單元一、馳騁球場 活動 1 上籃練習 活動 2 防守動作與移位步伐	活動 1 上籃練習 1. 學習上籃技能。 2. 能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3. 了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。 活動 2 防守動作與移位步伐 1. 學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能。 2. 了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢。	實際演練 課堂問答 自我評量 觀察評量	【生涯規劃】 【人權教育】
3	0913-0918	單元一、馳騁球場 活動 2 防守動作與移位步伐 活動 3 對戰遊戲	1. 學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能。 2. 了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢。 活動 3 對戰遊戲 1. 學習跳球動作。 2. 學習搶籃板球動作。 3. 學習籃球運動中不同組合的對戰遊戲。	實際演練 自我評量 觀察評量	【生涯規劃】
4	0920-0925	單元一、馳騁球場 活動 4 趣味鬥牛賽	1. 了解二對二籃球鬥牛賽規則。 2. 明瞭運動規則的功能，並能針對常違反的規則加以修正。	實際演練 發表	【人權教育】
5	0927-1002	單元二、輕如鴻毛	學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。	觀察評量	【生涯規劃】

		活動 1「羽」翼飛翔		實際演練	【性別平等】
6	1004-1009	單元二、輕如鴻毛 活動 1「羽」翼飛翔	學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。	觀察評量 實際演練	【生涯規劃】 【性別平等】
7	1011-1016 (第一次 定期評量)	單元三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球	1. 了解高手傳球和低手傳球的差異。 2. 學會排球高手傳球動作。 3. 了解簡易的排球比賽規則。 4. 與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	發表 實際演練 觀察評量	【生涯規劃】
8	1018-1023	單元三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球	1. 了解高手傳球和低手傳球的差異。 2. 學會排球高手傳球動作。 3. 了解簡易的排球比賽規則。 4. 與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	發表 實際演練 觀察評量	【生涯規劃】
9	1025-1030	單元三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球	1. 了解高手傳球和低手傳球的差異。 2. 學會排球高手傳球動作。 3. 了解簡易的排球比賽規則。 4. 與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	發表 實際演練 觀察評量	【生涯規劃】
10	1101-1106	單元三、排球樂無窮 活動 2 運動安全你我他	1. 了解排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法。 2. 了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。	實際演練 觀察評量	【人權教育】 【生涯規劃】
11	1108-1113	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 1 運動一級棒 活動 2 一指神功	活動 1 運動一級棒 1. 認識 SH150 的意義。 2. 認識身體活動金字塔的概念。 3. 利用身體活動金字塔概念，評估與規畫身體活動。 活動 2 一指神功	課堂問答 自我評量 實際演練 觀察評量	【生涯規劃】 【家政教育】

			熟悉飛盤特性，學習飛盤滾動的持續力及準確度，增進對飛盤的控制能力。		
12	1115-1120	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 3 飛鴿傳書	1. 學會各種擲盤與接盤的方法。 2. 熟練擲準、擲遠等技巧。	實際演練 觀察評量	【人權教育】 【生涯規劃】
13	1122-1127	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 4 盤中乾坤	1. 能利用飛盤動作技巧，進行各項比賽或遊戲。 2. 能與同學互助合作、討論策略，具體運用於比賽中。	實際演練 觀察評量	【人權教育】 【生涯規劃】
14	1129-1204 (第二次 定期評量)	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 5 撐箱跳躍	學會橫箱屈膝蹲騰越的跳箱動作。	實際演練	【生涯規劃】
15	1206-1211	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 6 有趣的體能遊戲	1. 能了解體適能要素相關活動。 2. 學會設計體適能遊戲。	實際演練 觀察評量	【人權教育】 【生涯規劃】 【交通安全】
16	1213-1218	單元五、環保行動家 活動 1 護河小達人 活動 2 垃圾偵查員	活動 1 護河小達人 1. 了解水汙染可能造成的影響。 2. 願意採取行動，參與社區水汙染防治計畫。 3. 了解節約用水的方法。 4. 能表現良好的節約用水行為。 活動 2 垃圾偵查員 1. 知道垃圾對環境的影響。 2. 能關心社區垃圾問題。 3. 願意協助改善社區環境。 4. 養成垃圾減量、資源回收的習慣。	課堂問答 自我評量 發表 觀察評量	【環境教育】
17	1220-1225	單元五、環保行動家	活動 2 垃圾偵查員	課堂問答	【環境教育】

		活動 2 垃圾偵查員 活動 3 綠色消費愛地球	1. 知道垃圾對環境的影響。 2. 能關心社區垃圾問題。 3. 願意協助改善社區環境。 4. 養成垃圾減量、資源回收的習慣。 活動 3 綠色消費愛地球 1. 了解省電節能的重要性及方法。 2. 了解綠色消費的原則及實踐方法。 3. 培養綠色消費的習慣。	自我評量 發表 觀察評量	
18	1227-0101	單元六、健康焦點新聞 活動 1 遠離酒害 活動 2 防毒沾身	活動 1 遠離酒害 1. 認識酒精對人體的影響及飲酒過量的危害。 2. 建立酒後不開車的觀念。 3. 學習婉拒飲酒邀約的技能。 活動 2 防毒沾身 1. 認識毒品的危害。 2. 能分析接觸毒品的原因和場合。 3. 知道如何預防及拒絕毒品。	課堂問答 發表 實際演練	<b>【生涯規劃】</b> <b>【家政教育】</b>
19	0103-0108	單元六、健康焦點新聞 活動 3 壓力調適 活動 4 急救須知	活動 3 壓力調適 1. 能指出壓力的來源及影響。 2. 培養正向思考的態度。 3. 學習調適壓力的方法。 活動 4 急救須知 1. 能說出一氧化碳中毒的處理原則及急救步驟。 2. 能診斷不安全的環境，並採取預防一氧化碳中毒的安全行為。	課堂問答 自我評量 實際演練 觀察評量 發表	<b>【性別平等】</b> <b>【家政教育】</b>
20	0110-0115 (第三次)	單元七知性時間 活動 1 「性」是什麼	活動 1 「性」是什麼 1. 了解性的基本概念。	發表 課堂問答	<b>【性別平等】</b>

	定期評量)	活動 2 與異性相處	2. 察覺兩性在成長過程中生理變化的異同。 3. 用健康的態度面對生長發育的變化。 活動 2 與異性相處 1. 能覺察被異性吸引是正常的發展現象。 2. 體認異性相處是一種表達友情和學習社交技巧的方法。 3. 了解在團體活動中認識異性的重要性。 4. 了解社會文化對兩性互動的影響。 5. 能尊重自己和他人的性別角色。	參與度評量 觀察評量	
21	0117-0120	單元七知性時間 活動 3 性的自我保護	1. 了解色情媒體對身心健康的影響。 2. 具有分析判斷能力，拒絕色情資訊的誘惑。 3. 能透過適當管道獲得正確的性觀念。 4. 認識網路交友的潛在危機。 5. 能說出網路交友安全守則。 6. 知道愛滋病的防治方法。 7. 願意接納身邊的愛滋病患。	發表 觀察評量 課堂問答 自我評量	【性別平等】 【資訊教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	單元一、聰明選購，開心運動 活動 1 誰「羽」爭鋒	1. 能學會羽球反手發球的基本動作。 2. 能了解發球規則。 3. 能學會羽球正、反手挑球的基本動作。	實際演練 課堂問答 觀察評量	【生涯規劃】
2	0214-0219	單元一、聰明選購，開心運動 活動 2 龍爭虎鬥	活動 2 龍爭虎鬥 1. 將學習過的羽球技巧應用於比賽中，以精進羽球技能，提升從事羽球運動的意願。	實際演練 觀察評量 發表	【人權教育】 【性別平等】 【家政教育】

		活動 3 認真挑、聰明購	2. 了解羽球規則，並樂於參與團體競賽。 活動 3 認真挑、聰明購 能蒐集資訊，建立選購運動產品的正確消費行為。		
3	0221-0226	單元二、桌球運動我最愛 活動 1 正面迎擊	學習正手擊球動作。	課堂問答 實際演練	【生涯規劃】 【家政教育】
4	0228-0305	單元二、桌球運動我最愛 活動 1 正面迎擊、活動 2 一決勝負	活動 1 正面迎擊 學習正手擊球動作。 活動 2 一決勝負 1. 能將學習過的桌球技巧應用於比賽中，以精進桌球技能。 2. 了解桌球規則，並樂於參與團體競賽。 3. 能進行運動欣賞。	課堂問答 實際演練 自我評量 發表	【生涯規劃】 【性別平等】
5	0307-0312	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 1 最佳門將 活動 2 射門得分	活動 1 最佳門將 1. 了解守門員需具備良好的判斷力，以及敏捷的身手。 2. 學會守門員的基本動作。 活動 2 射門得分 1. 學會足球運動中的射門技巧。 2. 能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。	課堂問答 實際演練 自我評量	【生涯規劃】 【性別平等】
6	0314-0319	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 2 射門得分 活動 3 合作無間	活動 2 射門得分 1. 學會足球運動中的射門技巧。 2. 能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。 活動 3 合作無間 學習移動傳接球結合射門的動作技能。	實際演練 課堂問答 自我評量	【性別平等】
7	0321-0326	單元三、FUTSAL 樂無窮	活動 4 五人制足球賽	觀察評量	【人權教育】

		活動 4 五人制足球賽 活動 5 運動飲料知多少	1. 了解五人制足球運動發展現況及簡易比賽規則。 2. 運用所學技能，進行五人制足球比賽。  活動 5 運動飲料知多少 了解運動飲料的成分及飲用時機。	發表 課堂問答	【家政教育】
8	0328-0402  (第一次 定期評量)	單元四、舞動精采 活動 1 翻轉自如 活動 2 肢體力與美	活動 1 翻轉自如 學會 180 度的單足及雙足旋轉動作。 活動 2 肢體力與美 學會側手翻動作，並結合過去所學的平衡動作，進行創意組合。	課堂問答 實際演練 表演評量	【生涯規劃】 【失智症議題】
9	0404-0409	單元四、舞動精采 活動 2 肢體力與美 活動 3 運動欣賞	活動 2 肢體力與美 學會側手翻動作，並結合過去所學的平衡動作，進行創意組合。 活動 3 運動欣賞 培養運動欣賞能力，充實運動參與體驗。	實際演練 表演評量 發表	【生涯規劃】
10	0411-0416	單元五、水中樂悠「游」 活動 1 捷泳	1. 連貫分解動作，學習捷泳技能。 2. 以遊戲方式，熟練捷泳的動作表現。	實際演練	【海洋教育】
11	0418-0423	單元五、水中樂悠「游」 活動 2 水中求生知多少	1. 明瞭水中自救的原則與基本技巧。 2. 認識全國中、小學游泳與自救能力基本指標表。	實際演練 課堂問答	【海洋教育】
12	0425-0430	單元六、健康飲食生活 活動 1 守護家人的健康 活動 2 飲食安全與衛生	活動 1 守護家人的健康 1. 了解健康檢查的重要性。 2. 能關心家人的健康問題。 3. 知道不同人生階段的健康需求。	課堂問答 自我評量 實踐 發表	【生涯規劃】 【家政教育】



			<p>4. 了解適合不同人生階段的運動量。</p> <p>活動 2 飲食安全與衛生</p> <p>1. 知道保存不當的食物可能引起腸胃炎或食物中毒。</p> <p>2. 知道食物中毒的可能原因。</p> <p>3. 能舉例說出正確處理及保存食物的方式。</p> <p>4. 能檢視家中處理和保存食物的方式。</p>		
13	0502-0507	<p>單元六、健康飲食生活</p> <p>活動 2 飲食安全與衛生</p> <p>活動 3 營養標示看仔細</p>	<p>活動 2 飲食安全與衛生</p> <p>1. 知道保存不當的食物可能引起腸胃炎或食物中毒。</p> <p>2. 知道食物中毒的可能原因。</p> <p>3. 能舉例說出正確處理及保存食物的方式。</p> <p>4. 能檢視家中處理和保存食物的方式。</p> <p>活動 3 營養標示看仔細</p> <p>1. 認識食品及營養標示。</p> <p>2. 選購食品時會讀取營養標示。</p> <p>3. 能參考營養標示並選擇營養價值較高的食品。</p>	<p>課堂問答</p> <p>發表</p> <p>實踐</p> <p>自我評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>【職業試探】</p>
14	0509-0514 (第二次定期評量)	<p>單元六、健康飲食生活</p> <p>活動 4 爺爺過生日</p> <p>活動 5 食物梗塞急救</p>	<p>活動 4 爺爺過生日</p> <p>1. 了解我國傳統宴客的習俗和禮儀。</p> <p>2. 學習以健康飲食原則設計宴客菜單。</p> <p>活動 5 食物梗塞急救</p> <p>1. 知道發生食物梗塞時的症狀。</p> <p>2. 學習食物梗塞時的急救處理方法。</p>	<p>發表</p> <p>實際演練</p> <p>實踐</p>	<p>【生涯規劃】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【失智症議題】</p>
15	0516-0521	單元七、就醫基本功	活動 1 認識中醫	課堂問答	【人權教育】

		活動 1 認識中醫 活動 2 健保—健康有保	1. 認識中醫及中醫常用療法。 2. 能謹慎選擇合格的醫療院所。  活動 2 健保—健康有保 1. 能說出全民健保的好處。 2. 認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 3. 知道正確就醫的步驟。	發表 自我評量 觀察評量 實際演練	【家政教育】 【職業試探】
16	0523-0528	單元七、就醫基本功 活動 2 健保—健康有保 活動 3 珍惜健保資源	活動 2 健保—健康有保 1. 能說出全民健保的好處。 2. 認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 3. 知道正確就醫的步驟。  活動 3 珍惜健保資源 1. 知道全民健保資源有限，要珍惜使用。 2. 能勸導家人或朋友珍惜健保資源。	課堂問答 觀察評量 實際演練 自我評量	【人權教育】
17	0530-0604 (畢業考)	單元八、防治疾病一起來 活動 1 認識傳染病	1. 知道傳染病的傳染途徑及預防方法。 2. 認識香港腳、結核病、A 型肝炎、日本腦炎。	課堂問答 紙筆測驗	【家政教育】
18	0606-0611	單元八、防治疾病一起來 活動 2 認識心血管疾病	1. 了解心血管疾病與生活型態的關係。 2. 能檢視自己的生活習慣並設法改善。	課堂問答 自我評量	【家政教育】
19	0612-0618		(畢業週)		

填表說明：

1. 議題融入如下：

- 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他 1：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 其他 2：【職業試探】、【失智症議題】、【交通安全】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府備查。