

112 學年度\_三\_年級\_國語\_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各	1. 知道文本內角色有不同的個性特質。 2. 了解自我介紹的內容與形式。 3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。 4. 能上臺做有條理及有重點的自我介紹。 5. 願意主動伸出友誼之手。 6. 能欣賞別人的發言和優點。 7. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	<b>【人權教育】</b> 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【品德教育】</b> 品E2自尊尊人與自愛愛人。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E4認識自己的特質與興趣。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

		<p>字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>				
第二週	第壹單元快樂上學去	1-II-1 聆聽	Aa-II-1 標	1. 知道文本內角色有	1. 字形檢核	【人權教育】	

	第一課你好，新朋友	<p>時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間</p>	<p>注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情</p>	<p>不同的個性特質。</p> <p>2. 了解自我介紹的內容與形式。</p> <p>3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。</p> <p>4. 能上臺做有條理及有重點的自我介紹。</p> <p>5. 願意主動伸出友誼之手。</p> <p>6. 能欣賞別人的發言和優點。</p> <p>7. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。</p>	<p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E2自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E4認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
--	-----------	--	--	---	---	---	--

		架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。	感。				
第三週	第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2	1. 能知道什麼是班級公約。 2. 能了解因果結構的敘事方法。 3. 能讀出文章中的起因、經過及結果。 4. 能運用因果結構描述生活經驗。	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	<b>【人權教育】</b> 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 <b>【品德教育】</b> 品EJU4自律負責。 品E1良好生活習慣與德行。	

		<p>適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相</p>	<p>1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>5. 能遵守班級公約，養成自律負責的態度。</p> <p>6. 能學會理性溝通，用適切方式進行團體討論。</p>		<p><b>【法治教育】</b> 法E4參與規則的制定並遵守之。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--

		<p>符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
第四週	第壹單元快樂上學去 第三課下課十分鐘	1-II-1 聆聽時能讓對方充	Aa-II-1 標注注音符號的	1. 認識敘述四要素的內涵。	1. 字形檢核 2. 聲調檢核	【人權教育】 人E8了解兒童對遊戲	

		<p>分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握</p>	<p>各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記</p>	<p>2. 知道文章中主角對於下課時間的觀察。</p> <p>3. 能運用敘述四要素描述事件，掌握聆聽技巧。</p> <p>4. 能透過觀察及描寫技巧擴寫內容，豐富文句。</p> <p>5. 以參與者的角度，體察學校生活的點點滴滴，珍惜同儕情誼。</p> <p>6. 藉由熱鬧的下課時光，體會孩童的純真歡樂。</p>	<p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>權利的需求。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品EJU4自律負責。</p> <p>品E3溝通合作與和諧人際關係。</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--

		<p>偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	敘文本的結構。				
--	--	---	---------	--	--	--	--



		6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第五週	第壹單元快樂上學去 語文天地一	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1. 知道如何上臺說話的注意事項。 2. 認識標點符號「破折號」的用法。 3. 知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

		品。					
<p>第六週 第一次定期 評量</p>	<p>第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太陽</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇</p>	<p>1. 能知道作者留住太陽的方法。 2. 能了解文中運用人性化想像的寫作手法。 3. 能運用想像力描述日常事物及大自然景象。 4. 能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。 5. 能培養珍惜時間的態度。</p>	<p>1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量</p>	<p>【品德教育】 品EJU4自律負責。 品E1良好生活習慣與德行。 品E7知行合一。 【生涯規劃教育】 涯E11培養規畫與運用時間的能力。</p>	

		<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理</p>	<p>章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>					
第七週	第貳單元更好的自己 第五課火大了	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6</p>	<p>1. 了解無法控制負面情緒所產生的後果。</p> <p>2. 認識描寫情緒的相關語詞。</p> <p>3. 能用具體詞句描寫抽象的情緒反應。</p> <p>4. 能分辨自然段和意義段。</p> <p>5. 能與自我的經驗連結，體會情緒管理的重要。</p> <p>6. 能願意學習以適當的情緒來面對問題。</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E7培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀</p>	<p>2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>					
第八週	第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用</p>	<p>1. 認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。</p> <p>2. 了解故事內容及角色間的互動關係。</p> <p>3. 能從臺詞和動作說</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品EJU4自律負責。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7發展設身處地、感同身受的同理心及</p>	

		<p>要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>明角色情緒及個性。</p> <p>4. 能在聆聽中清楚辨別人物不同的表達語氣。</p> <p>5. 學會勇於面對問題及負起責任，並視情況尋求協助。</p> <p>6. 能協助他人面對問題，進而培養關懷他人的品格素養。</p>	<p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E7培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯E12學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	--	---	-------------------------------	---	--

		<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>				
--	--	---	-------------------------	--	--	--	--



		<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
第九週	第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部</p>	<p>1. 認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。</p> <p>2. 了解故事內容及角色間的互動關係。</p> <p>3. 能從臺詞和動作說明角色情緒及個性。</p> <p>4. 能在聆聽中清楚辨別人物不同的表達語氣。</p> <p>5. 學會勇於面對問題及負起責任，並視情況尋求協助。</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【品德教育】 品EJU4自律負責。</p> <p>【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論</p>	<p>件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>6. 能協助他人面對問題，進而培養關懷他人的品格素養。</p>		<p>涯E12學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	---	---	------------------------------------	--	---	--

		<p>詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
第十週	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用</p>	<p>1. 理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。</p> <p>2. 認識記敘文本中人物的寫作方法。</p> <p>3. 能觀察人物的外表並具體描寫。</p> <p>4. 能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。</p> <p>5. 能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。</p> <p>6. 能體察家人做人處事的態度和付出。</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家E7表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品EJU2孝悌仁愛。</p>	

		<p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認</p>	<p>語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>					
第十一週	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2</p>	<p>1. 理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。</p> <p>2. 認識記敘文本中人物的寫作方法。</p> <p>3. 能觀察人物的外表並具體描寫。</p> <p>4. 能掌握外表特點，</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>	

		<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點</p>	<p>1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>運用「聯想」進行表達。</p> <p>5. 能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。</p> <p>6. 能體察家人做人處事的態度和付出。</p>		<p>家E7表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品EJU2孝悌仁愛。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--

		<p>符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--



		改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第十二週	第參單元人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣</p>	<p>1. 知道個性開朗的人，會有哪些正向、樂觀的話語表現。</p> <p>2. 能明瞭諧音雙關，並應用在生活及語文中增添趣味。</p> <p>3. 能從言談與行為表現推論或描寫人物的性格。</p> <p>4. 能運用正向、樂觀的話語，提振士氣，鼓勵人心。</p> <p>5. 體會樂觀正向的處事態度，以言語為旁人帶來力量。</p> <p>6. 培養樂觀、積極的處事態度。</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E13熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E9認識不同類型工作／教育環境。</p>	

		<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運</p>	<p>與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>					
第十三週	第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義</p>	<p>1. 能了解「穿白袍的醫生伯伯」的人物特徵。</p> <p>2. 能了解詩中運用人物特徵產生聯想的寫作手法。</p> <p>3. 能抓住人物特徵，運用聯想描述人物。</p> <p>4. 了解語調的變化，讀出詩歌的節奏與情感。</p> <p>5. 透過連結生活經驗，促成閱讀及聆聽理解。</p> <p>6. 體會溫暖對待他人的表現。</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E4認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E9認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>涯E10培養對不同工作／教育環境的態度。</p>	

		<p>論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓</p>	<p>字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<p>7. 由了解被溫暖對待，進而培養對待他人的正向態度。</p>			
--	--	--	---	-----------------------------------	--	--	--

		<p>挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第十四週 第二次定期 評量</p>	<p>第參單元人物拍立得 語文天地三</p>	<p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>1. 認識標點符號「雙引號」、「間隔號」的用法。 2. 能認識「聯想」，找出事物間的相似點。 3. 能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。 4. 能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點。</p>	<p>1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
<p>第十五週</p>	<p>第肆單元與動物有約 第十課哎呀！誤會大了</p>	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p>	<p>1. 建立對北極熊及豬的正確認知。 2. 能理解說明文本的寫作方式。 3. 能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。 4. 能透過切句子及比較句子的重要，掌握文章重點。 5. 能覺察「眼見不一定為真」的道理。 6. 能對事物有存疑的態度及查證的精神。</p>	<p>1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【法治教育】 法E2認識偏見。 【閱讀素養教育】 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	

		<p>升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
第十六週	<p>第肆單元與動物有約</p> <p>第十一課石虎的告白</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常</p>	<p>1. 認識石虎，了解其面臨之生存危機。</p> <p>2. 認識自述體的寫作方法。</p> <p>3. 對一事物，由事實到想像，以自述方式表達換位思考。</p> <p>4. 能透過閱讀書籍或文章，練習蒐集寫作素材。</p> <p>5. 體會臺灣的石虎所</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品EJU1尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E13願意廣泛接觸不</p>	



		<p>號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌</p>	<p>用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>面臨的生存壓力與危機。</p> <p>6. 了解石虎生態，進而培養尊重、珍惜生命的態度。</p>		<p>同類型及不同學科主題的文本。</p>	
--	--	---	---	---	--	-----------------------	--

		<p>握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第十七週	第四單元與動物有約 第十二課昆蟲的命妙招	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇	1. 了解昆蟲的各種保命方法。 2. 能理解說明文本中列舉手法的寫作方式。 3. 能口頭以列舉方式說明事物。 4. 能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。 5. 體會各種生物強韌生命力的表現。 6. 由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	<b>【環境教育】</b> 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【品德教育】</b> 品EJU1尊重生命。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

		<p>字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
第十八週	<p>第肆單元與動物有約</p> <p>語文天地四</p>	<p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 認識標點符號「夾注號」的用法。</p> <p>2. 能運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。</p> <p>3. 認識「主題句」，找出段落大意。</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	

		<p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>		<p>4. 能利用表格整理內容，掌握文章重點。</p>			
<p>第十九週</p>	<p>「讀寫練功房」 我最愛的一堂課</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 5,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 了解從上下文推論學新詞的方法。</p> <p>2. 認識記敘文本中敘事抒情的寫作方法。</p> <p>3. 能從上下文推論新詞詞義。</p> <p>4. 能運用敘寫事件支持感受，並以口語和文字表達。</p> <p>5. 體會敘述事件可結合感受，讓人更能理解自己的情感。</p> <p>6. 由了解「事件支持感受」表達，進而喜歡寫作。</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【品德教育】 品EJU4自律負責。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E7培養良好的人際互動能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	

		<p>字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>				
--	--	---	-------------------------	--	--	--	--

		<p>整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>					
第二十週	「讀寫練功房」 黑猩猩守護者	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主</p>	<p>1. 能知道珍·古德保育黑猩猩的事蹟。</p> <p>2. 能知道珍·古德所做的事，和她被稱為黑猩猩的守護者的關係。</p> <p>3. 能活用拆詞策略，幫助自己認識新詞。</p> <p>4. 能以連貫句「起先……後來……所以人們認為她……」說出人物經歷。</p> <p>5. 能體會主角刻苦研究與熱心奉獻的精神。</p> <p>6. 培養關注動物保育的觀念。</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E8了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品EJU1尊重生命。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察</p>	



		<p>至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>			<p>覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

		<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 培養審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>					
<p>第二十一週</p> <p>第三次定期 評量</p>	總複習	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各</p>	<p>1. 能知道珍·古德保育黑猩猩的事蹟。</p> <p>2. 能知道珍·古德所做的事，和她被稱為黑猩猩的守護者的關係。</p> <p>3. 能活用拆詞策略，幫助自己認識新詞。</p> <p>4. 能以連貫句「起先……後來……所以人們認為她……」說</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E8了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	

		<p>號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及</p>	<p>種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>出人物經歷。</p> <p>5. 能體會主角刻苦研究與熱心奉獻的精神。</p> <p>6. 培養關注動物保育的觀念。</p>		<p>【品德教育】</p> <p>品EJU1 尊重生命。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	
--	--	--	---	---	--	---	--

		應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 培養審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第壹單元變得好好玩	1-II-1 聆聽	Aa-II-1 標注	1. 認識狀物童詩並讀	1. 字形檢核	【海洋教育】	

	第一課最美的模樣	<p>時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用</p>	<p>注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>懂內容。</p> <p>2. 能簡單認識雲朵與水滴的關係。</p> <p>3. 能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。</p> <p>4. 能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。</p> <p>5. 能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。</p>	<p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E4認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E5探索自己的價值觀。</p>	
--	----------	--	--	--	---	---	--

		<p>字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>					
第二週	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用</p>	<p>1. 認識狀物童詩並讀懂內容。</p> <p>2. 能簡單認識雲朵與水滴的關係。</p> <p>3. 能在觀察後，運用</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	

		<p>歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>聯想描述物品（雲朵）。</p> <p>4. 能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。</p> <p>5. 能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。</p>	<p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>涯E4認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E5探索自己的價值觀。</p>	
--	--	---	--	--	-------------------------------	---	--

		<p>文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>					
第三週	第壹單元變得好好玩 第二課玩玩具	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用</p>	<p>1. 能認識狀物抒情的寫作方式。</p> <p>2. 能認識早期童玩，並了解物品隨時代演變的特性。</p> <p>3. 能運用刪除法、歸納法或找主題句，擷取段落大意。</p> <p>4. 能描述自己喜愛的</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E8了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	



		<p>確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>玩具，間接表達與物之間的情感。</p> <p>5. 藉由對喜愛玩具的敘述，學習珍惜所擁有的物品。</p> <p>6. 透過與玩具間的互動，感受人與物間獨特的意義與情感。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

		<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
第四週	第壹單元變得好好玩 第三課愛玉的變身術	1-II-1 聆聽時能讓對方充	Aa-II-1 標注注音符號的各	1. 了解愛玉的製作過程及常見的吃法。	1. 字形檢核 2. 聲調檢核	【閱讀素養教育】 閱E13願意廣泛接觸不	

		<p>分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞</p>	<p>類文本。</p> <p>Ab-II-1</p> <p>1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2</p> <p>1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5</p> <p>3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6</p> <p>2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>2. 認識狀物順序的寫作方式。</p> <p>3. 有順序的說明事物演變的過程。</p> <p>4. 能利用感官摹寫描述自己的感官經驗。</p> <p>5. 從閱讀或體驗洗愛玉活動中，感受動手做的樂趣。</p> <p>6. 能從愛玉啟發對鄉土美食的興趣。</p>	<p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

		<p>義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第五週	第壹單元變得好好玩 語文天地一	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1. 能認識標點符號「分號」的用法。 2. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 3. 能透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	【閱讀素養教育】 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第六週	第貳單元語文小小兵 第四課楊修猜字	1-II-1 聆聽時能讓對方充	Aa-II-1 標注注音符號的各	1. 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確	1. 字形檢核 2. 聲調檢核	【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與	

		<p>分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情</p>	<p>類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>的國字。</p> <p>2. 能掌握國字部件組成的關係，轉化為識字策略。</p> <p>3. 能覺察事件發展脈絡，運用因果結構重述事件。</p> <p>4. 體會中文字謎的奧妙和趣味。</p>	<p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>做決定的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	--

		<p>感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		號。 6-II-2 培養 感受力、想像 力等寫作基本 能力。					
第七週 第一次定期 評量	第貳單元語文小小兵 第五課唱反調	1-II-1 聆聽 時能讓對方充 分表達意見。 1-II-2 具備 聆聽不同媒材 的基本能力。 2-II-1 用清 晰語音、適當 語速和音量說 話。 2-II-2 運用 適當詞語、正 確語法表達想 法。 2-II-3 把握 說話的重點與 順序，對談時 能做適當的回 應。 2-II-5 與他 人溝通時能注 重禮貌，並養 成說話負責的 態度。 3-II-1 運用 注音符號，理 解生字新詞， 提升閱讀效 能。 3-II-2 運用 注音符號，檢	Aa-II-1 標注 注音符號的各 類文本。 Ab-II-1 1,800個常用 字的字形、字 音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用 字的使用。 Ab-II-3 常用 字部首及部件 的表音及表義 功能。 Ab-II-4 多音 字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用 語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用 語詞的使用。 Ac-II-1 各種 標點符號的用 法。 Ac-II-2 各種 基本句型。 Ac-II-3 基礎 複句的意義。 Ac-II-4 各類 文句的語氣與	1. 了解語意的變化， 讀出作品的幽默感。 2. 認識相聲表演及寫 作方法。 3. 掌握詞義相反的詞 語，培養造詞和造句 的能力。 4. 學習相聲表演中說 話的技巧，能使用恰 當的情感和語氣演 繹。 5. 養成仔細聆聽的習 慣與態度，並能適時 回應。 6. 了解相聲表演的特 色，培養對語文表演 藝術的興趣。	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	【閱讀素養教育】 閱E1認識一般生活情 境中需要使用的，以 及學習學科基礎知識 所應具備的字詞彙。 閱E2認識與領域相關 的文本類型與寫作題 材。 閱E13願意廣泛接觸不 同類型及不同學科主 題的文本。	



		<p>索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-4 應用文本的結構。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>					
第八週	<p>第貳單元語文小小兵</p> <p>第六課一飛沖天</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義</p>	<p>1. 能知道故事的敘事結構。</p> <p>2. 了解「一飛沖天」、「大展身手」的意義。</p> <p>3. 了解對話中引號的使用方式。</p> <p>4. 能依故事結構切分意義段，並歸納段落大意。</p> <p>5. 能使用本課的成語和四字語詞寫作。</p> <p>6. 能欣賞一飛沖天故事的創意、趣味和幽默。</p> <p>7. 培養探究成語故事的興趣。</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

		<p>辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使</p>	<p>段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
第九週	第貳單元語文小小兵 語文天地二	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 能認識標點符號「刪節號、連接號」的用法。</p> <p>2. 能認識成語典故，並精確的使用成語。</p> <p>3. 能認識相聲的表演形式。</p> <p>4. 能透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大意，理解文章內容。</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	
第十週	第參單元一起去旅行	1-II-1 聆聽	Aa-II-1 標注	1. 認識井仔腳鹽田的	1. 字形檢核	【環境教育】	

	第七課井仔腳鹽田	<p>時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用</p>	<p>注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲</p>	<p>景觀特色。</p> <p>2. 理解詩句與語詞詞義。</p> <p>3. 能運用聯想，藉由景物相似處描寫自然景觀。</p> <p>4. 能依線索辨別聆聽內容。</p> <p>5. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。</p> <p>6. 親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。</p>	<p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
--	----------	--	---	---	---	---	--

		<p>字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
第十一週	第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用</p>	<p>1. 認識井仔腳鹽田的景觀特色。</p> <p>2. 理解詩句與語詞詞義。</p> <p>3. 能運用聯想，藉由</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	

		<p>歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內</p>	<p>景物相似處描寫自然景觀。</p> <p>4. 能依線索辨別聆聽內容。</p> <p>5. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。</p> <p>6. 親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。</p>	<p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
--	--	---	--	--	-------------------------------	--	--

		<p>文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	涵。				
第十二週	第參單元一起去旅行 第八課和魚一起游泳	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用</p>	<p>1. 能認識浮潛的海洋休閒活動。</p> <p>2. 能認識記敘類文章的特色。</p> <p>3. 能在描寫景物時，適切融入個人感受。</p> <p>4. 能找出語詞的共通性，歸納出上位概念以縮寫句子。</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海E1喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海E11認識海洋生物與</p>	



		<p>確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>5. 能透過提問，學會擷取本課大意。</p> <p>6. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。</p> <p>7. 親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。</p>		<p>生態。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

		<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		作。					
第十三週	第參單元一起去旅行 第九課三峽老街樂藍染	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類</p>	<p>1. 能認識三峽老街的景觀風貌。</p> <p>2. 能了解描述人文及自然景觀的寫作手法。</p> <p>3. 能透過觀察及感受，有次序性的寫景或分享經驗。</p> <p>4. 能了解自然及人文景觀特色，做具體、生動的描述。</p> <p>5. 能運用感官體驗生活環境與藝術之美。</p> <p>6. 能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多E4理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	

		<p>切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養</p>	<p>文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		感受力、想像力等寫作基本能力。					
第十四週 第二次定期 評量	第參單元一起去旅行 語文天地三	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Be-II-4 應用文本的結構。	1. 掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。 2. 知道通知單組成要件，明白所要傳達的訊息。 3. 利用「歸納」的方式，縮寫句子。 4. 知道記敘文的特色。 5. 抓住景物特色，掌握寫景的方法。	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	【閱讀素養教育】 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	第參單元一起去旅行 語文天地三
第十五週	第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。	1. 能了解「詩」和「文」在形式和寫作上的不同。 2. 能認識童詩與說明文本的文本特徵。 3. 能運用閱讀策略，掌握文本特徵，讀懂說明類文章。 4. 能掌握童詩特色，發揮想像，仿寫童詩。 5. 能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	【海洋教育】 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海E14了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【閱讀素養教育】 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

		<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀</p>	<p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>					
第十六週	<p>第肆單元現在才知道</p> <p>第十一課枯木是大飯店</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 能認識枯木在生態系中占有重要地位。</p> <p>2. 能理解文中人物的觀點變化。</p> <p>3. 能用表格整理文本重要訊息。</p> <p>4. 能正確運用標點確</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、</p>	

		<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀</p>	<p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>符號及句型完成句子。</p> <p>5. 能欣賞大自然，學會尊重自然萬物。</p> <p>6. 能珍惜各種型態的生命，珍視生命的意義。</p>		<p>植物的生命。</p> <p>【品德教育】 品EJU1 尊重生命。</p> <p>【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>	
--	--	---	---	--	--	---	--



		<p>懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>					
第十七週	<p>第肆單元現在才知道</p> <p>第十二課騎樓</p>	1-II-1 聆聽時能讓對方充	Aa-II-1 標注注音符號的各	1. 了解建築特色「騎樓」的成因與功能。	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多E6了解各文化間的</p>	

		<p>分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀</p>	<p>類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數 據、圖表、圖</p>	<p>2. 認識說明類文章文本特徵及說明手法。</p> <p>3. 能運用策略整理段落大意，並合併成全文大意。</p> <p>4. 能從課文學習說明手法，練習以口語表達介紹主題事物。</p> <p>5. 體察氣候或天氣因素形成的文化特色。</p> <p>6. 藉由欣賞建築特色，認識世界各地的屋舍功能大不同。</p>	<p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>多樣性與差異性。</p> <p>【戶外教育】 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【國際教育】 國E3向外國人介紹我文化特色的能力。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

		<p>懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	片、工具列等輔助說明。				
第十八週	第肆單元現在才知道 語文天地四	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 能運</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現</p>	<p>1. 能知道童詩的特色。</p> <p>2. 能利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3熟悉與學科學習</p>	

		<p>用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>3. 能知道說明類文章及其特色。</p>	<p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>相關的文本閱讀策略。</p>	
第十九週	「讀寫練功房」多多的寶物	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-3 會利</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘</p>	<p>1. 了解學習新詞的各種方法。</p> <p>2. 認識尋物啟事。</p> <p>3. 學習查找（數位）字、辭典幫助理解詞義。</p> <p>4. 能讀懂限定範圍的題目，並確認文章內容符主題。</p> <p>5. 培養惜福愛物的態度。</p> <p>6. 領會所學於生活中的應用，培養樂於學習的態度。</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E12學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p>	

		<p>用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時</p>	<p>文本的結構。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>調整策略。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
<p>第二十週 第三次定期 評量</p>	<p>「讀寫練功房」多多的寶物</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-2 在人</p>	<p>1. 了解學習新詞的各種方法。</p> <p>2. 認識尋物啟事。</p> <p>3. 學習查找（數位）字、辭典幫助理解詞義。</p> <p>4. 能讀懂限定範圍的題目，並確認文章內容符主題。</p> <p>5. 培養惜福愛物的態度。</p> <p>6. 領會所學於生活中的應用，培養樂於學習的態度。</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E12學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p>	

		<p>典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-2 培養</p>	<p>際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--



112 學年度\_三\_年級\_客家語\_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把摆畚斗	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。	1.能用客語背誦本課課文與語詞。 2.關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第二週	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把摆畚斗	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。	1.能用客語正確講出掃除用具說法，並運用在日常生活。 2.藉「講看啊」讓學生學習掃除用具的客語說法。 3.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。	聽力與口語評量 紙筆測驗	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第三週	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把摆畚斗	1-II-1 能辨識日常生活對話的語	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語	聽力與口語評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而	

		句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。	讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。	說出含掃除用具的句子。 2. 學生理解韻母「a」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。		保護重要棲地。	
第四週	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把摺畚斗	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。	1. 能用客語背誦本課課文與語詞。 2. 關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第五週	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把摺畚斗	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。	1. 能用客語正確講出掃除用具說法，並運用在日常生活。 2. 藉「講看啊」讓學生學習掃除用具的客語說法。 3. 教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。	聽力與口語評量 紙筆測驗	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

第六週 第一次定期 評量	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把摻畚斗	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含掃除用具的句子。 2.學生理解韻母「a」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	聽力與口語評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第七週	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把摻畚斗	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。	1.能用客語背誦本課課文與語詞。 2.關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第八週	第二單元時間仰般講 第三課你愛去哪奈？	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說	Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。	1.能用客語背誦本課課文與語詞。 2.理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.養成守時、作息規律的習慣，珍惜光陰的重要。	口頭報告 聽力與口語評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。	

		明客家文化的組成元素。					
第九週	第二單元時間仰般講 第三課你愛去哪奈？	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。	Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。	1.能用客語正確講出時間說法，並運用在日常生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習時間的客語說法。 3.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。	聽力與口語評量 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。	
第十週	第二單元時間仰般講 第三課你愛去哪奈？	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。	Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含時間的句子。 2.學生理解韻母「u」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	聽力與口語評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。	
第十一週	第二單元時間仰般講 單元活動二	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養	Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表	1.透過故事情境認識客庄風貌。 2.認識客家文化—敬字亭，讓學生理解客家傳統敬惜字	聽力與口語評量 紙筆測驗	【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】	

		成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。	達。 Bb-II-1 意見表達。	紙的文化精神。 3.培養學生愛物惜物、資源回收再利用的觀念。		環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十二週	第三單元你好食麼个 第四課 去市場買菜	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。	Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-II-2 社區環境與景觀。	1.能用客語背誦本課課文與語詞。 2.認識各類食物的客語詞，並說出正確的客家用語。 3.藉由與父母親一起買菜的情境，體會大人們在採買的辛苦，做個不挑食的好孩子。	口頭報告 聽力與口語評量	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。	
第十三週	第三單元你好食麼个 第四課去市場買菜	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。	Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-II-2 社區環境與景觀。	1.能用客語正確講出食物說法，並運用在日常生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習食物的客語說法。 3.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。	聽力與口語評量 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。	
第十四週 第二次定期	第三單元你好食麼个	1-II-1 能辨識日常生活	Bb-II-2 簡易生活應	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，	聽力與口語評量	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角	

評量	第四課去市場買菜	對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。	對。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-II-2 社區環境與景觀。	讓學生學會用客語說出含時間的句子。 2.學生理解韻母「e」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。		色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。	
第十五週	第三單元你好食麼个 第五課過冬節	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。	Bc-II-1 家務分工。 Ca-II-2 客家時令習俗。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	1.能學會本課課文並理解含義。 2.藉由冬至搓湯圓、吃湯圓的氛圍，體會冬至節慶的民俗風情。 3.了解冬至文化，進而體會客家傳統民俗風情。	聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十六週	第三單元你好食麼个 第五課過冬節	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元	Bc-II-1 家務分工。 Ca-II-2 客家時令習俗。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	1.能用客語說出各種客家米食。 2.藉「講看啊」讓學生學習客家米食的客語說法。 3.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含有客家米食的句子。	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

		素。					
第十七週	第三單元你好食麼个 第五課過冬節	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。	Bc-II-1 家務分工。 Ca-II-2 客家時令習俗。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	1.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 2.學生理解韻母「o」、「ii」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	聽力與口語評量 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十八週	第三單元你好食麼个 單元活動三	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。	Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-1 家務分工。 Bc-II-3 鄰里社區。	1.透過故事情境了解冬至特有的文化與習俗。 2.認識客家鹹湯圓的製作過程與特色。 3.藉由全家搓湯圓情境，學習與家人分工合作、和樂相處的態度。	聽力與口語評量 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十九週	童謠 羊咩咩	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。	1.透過趣味輕快的客家童謠，讓學生學習欣賞客家傳統念謠。 2.能熟念客家童謠歌詞。 3.能熟唱客家童謠	聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

		1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。		歌曲，並體會歌曲意境。			
第二十週	搞麼个九宮格	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Bb-II-1 意見表達。	1.說出遊戲題目並回答問題。 2.懂得互相尊重、包容。 3.懂得團隊合作、幫忙，並互相協助。 4.正確念出題目中的語詞。 5.聽懂教學指令，並正確完成學習單。 6.與他人相互合作，正確完成習題。	聽力與口語評量 紙筆測驗		
第二十一週 第三次定期 評量	出任務囉 買東西	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	1.懂得如何用客語買東西。 2.聽懂教學指令，並完成任務。 3.用本冊語詞延伸購物時的說法。	聽力與口語評量 紙筆測驗		



第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元現代个交通 第一課自行車	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.了解並熟悉本課課文與語詞。 2.了解腳踏車節能減碳的功用，享受慢活人生樂趣多的觀念。 3.認識客語用字：奈。	聽力與口語評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第二週	第一單元現代个交通 第一課自行車	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.複習本課課文與語詞，讓學生能聽懂並說出各種交通工具的客語說法，並能於日常生活中運用。 2.了解各種交通工具的外型及功能。 3.熟悉常用句「……(坐+交通工具)去……」的用法。 4.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。	聽力與口語評量 實際操作	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第三週	第一單元現代个交	1-II-2 能養	Ab-II-2 客	1.討論「你這兜寒	聽力與口語評量	【家庭教育】	

	通 第一課自行車	成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	假有去哪位奈無？」話題，並複習各項交通工具的說法。 2. 學生理解聲母「b」、「p」、「m」、「f」、「v」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	口頭報告	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
第四週	第一單元現代个交通 第二課行路愛細義	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	1. 熟悉本課課文，了解語詞意思。 2. 了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。 3. 認識客語用字：當。	聽力與口語評量 口頭報告	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第五週	第一單元現代个交通 第二課行路愛細義	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客	1. 熟悉本課課文，了解語詞意思。 2. 聽懂交通設備的客語名稱，並說出正確的客語用語。 3. 了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。	聽力與口語評量 實際操作	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	

		客語回應日常生活對話。	語基礎生活用語。				
第六週	第一單元現代個交通 第二課行路愛細義	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	1.學生觀看「共下來打嘴鼓」情境圖，請學生仔細觀察後，簡單說出圖意。 2.學生理解聲母「d」、「t」、「n」、「l」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	聽力與口語評量 實際操作	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第七週 第一次定期 評量	第一單元現代個交通 單元活動一	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.建立學生理解交通工具的效用。 2.培養學生觀察生活中的交通工具。 3.透過故事情境認識北埔的古蹟和人文風情。 4.了解客家擂茶的由來及特徵並能欣賞其文化。	聽力與口語評量 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第八週	第二單元康健個生活 第三課運動會	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客	1.能朗讀本課課文並理解含義。 2.能聽懂並說出運動項目的客家話說法。	實際操作 聽力與口語評量	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	

		成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	3.藉課文情境，讓學生了解自己的專長，並養成運動的好習慣。			
第九週	第二單元康健个生活 第三課運動會	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	1.能將本課習得的運動項目名稱運用在生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習常用句「偌會……毋會……」的用法。 3.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。	實際操作 紙筆測驗	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十週	第二單元康健个生活 第三課運動會	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	1.討論「你這兜有參加麼个社團」話題，並複習各項運動的說法。 2.學生理解聲母「g」、「k」、「ng」、「h」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.了解「令仔」的意思。	實際操作 聽力與口語評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

第十一週	第二單元康健个生活 第四課踢毽仔	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思。 2.聽懂傳統玩具的客語名稱，並說出正確的客語用語。 3.了解傳統玩具的使用技巧和趣味。	實際操作 紙筆測驗	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十二週	第二單元康健个生活 第四課踢毽仔	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。	1.能用客語正確講出傳統玩具，並運用在日常生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習常用句「成時會……成時會……」的用法。 3.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十三週	第二單元康健个生活 第四課踢毽仔	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。	1.詢問學生對於「紙鷁仔」和「竹揚尾仔」的印象，並進行「共下來打嘴鼓」對話練習。 2.學生理解聲母「z」、「c」、	聽力與口語評量 紙筆測驗	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【安全教育】 安 E7 探究運動基	

		話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。	Ac-II-1 客語基礎生活用語。	「s」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.了解「師傅話」的意思。		本的保健。	
第十四週 第二次定期 評量	第二單元康健个生活 單元活動二	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Ad-II-3 客語簡短故事。 Bd-II-1 客家社區關懷。 ◎Cc-II-2 客家展演藝術。	1.能用客語說出正確的運動項目、傳統玩具。 2.學習仔細觀察周圍的人事物。 3.聽懂單元活動二的內容，並用客語說出大概的故事內容。 4.認識六堆運動會的由來，了解客家先民文化，傳承六堆的忠義精神。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第十五週	第三單元恩(俚)个節日 第五課鬧熱過五月節	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。	1.了解並熟悉課文和語詞。 2.聽懂並能說出客家傳統節日的客語名稱。 3.能將本課習得的傳統節日說法運用在日常生活中。	聽力與口語評量 實際操作	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十六週	第三單元恩(俚)个	1-II-1 能辨	Ab-II-2 客	1.能用客語說出各	聽力與口語評量	【多元文化教育】	

	節日 第五課鬧熱過五月節	識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。	種傳統節日。 2.藉「佢曉得講」讓學生學習傳統節日的客語說法。 3.熟悉常用句「……係……个活動」的用法。 4.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。	實際操作	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十七週	第三單元恩(俚)个節日 第五課 鬧熱過五月節	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。	1.學生觀看「共下來打嘴鼓」情境圖，請學生仔細觀察後，簡單說出圖意。 2.學生理解聲母「j」、「q」、「x」、「zh」、「ch」、「sh」、「rh」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.了解「俗諺」的意思。	聽力與口語評量 實際操作	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十八週	第三單元恩(俚)个節日 單元活動三	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活	1.了解客家端午文化的特色。 2.透過聆聽學習，提升聽與說客語的能力。	實際操作 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異	

		成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	3.能運用客語簡單的回應問題。 4.透過故事情境認識客家板粽的特色。 5.養成學生愛物惜福的觀念。		性。	
第十九週	童謠 搖搖雜雜	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 ◎Cc-II-2 客家展演藝術。	1.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意境。	實際操作 行為觀察	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第二十週 第三次定期 評量	總複習 搞麼个？／出任務囉！	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.聽懂題目並能正確說出答案。 2.認識並學會書寫客語常用字。 3.看得懂高鐵車票內的訊息。 4.聽懂教學指令，並正確完成本學習單。	聽力與口語評量 實際操作	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	



112 學年度\_\_三\_\_年級\_\_閩南語\_\_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、食食 1.食晝	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重 要語詞。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第二週	一、食食 1.食晝	1-Ⅱ-1 能應	◎Aa-Ⅱ-1 羅	1.能聽懂且說出生	實作評量	品德教育	

		<p>用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。</p>	<p>說話評量</p>	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	
第三週	一、食食 1.食晝	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句</p>	<p>1.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。</p> <p>2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應</p>	<p>實作評量</p> <p>說話評量</p> <p>聽力評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	

		<p>聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>用於日常生活。</p> <p>3.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。</p>			
第四週	一、食食 1.食畫	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	說話評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

		<p>方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>					
第五週	一、食食 2.下晡的點心	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重 要語詞。</p> <p>2.能聽懂且說出常 見的點心名稱。</p>	<p>說話評量</p> <p>閱讀評量</p> <p>寫作評量</p>	<p>戶外教育</p> <p>戶 E2 豐富自身與 環境的互動經驗， 培養對生活環境的 覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的好。</p>	

		字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。					
第六週 第一次定期 評量	一、食食 2.下晡的點心	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 2.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。	實作評量 說話評量 閱讀評量 聽力評量	戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

		<p>日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>					
第七週	一、食食 2.下晡的點心	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	1.能學會本拼音課程及相關語詞。	說話評量 聽力評量 寫作評量	戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

		常見、簡單的閩南語文。					
第八週	一、食食 2.下晡的點心	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	1.能複習第一單元所學，並應用於生活中。	聽力評量 說話評量 閱讀評量 寫作評量	戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

		己的感受與需求。					
第九週	二、行行出狀元 3. 擔仔位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 職業試探	
第十週	二、行行出狀元 3. 擔仔位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。	說話評量 實作評量	生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	



		<p>字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。</p> <p>3.能藉由課程活動重新認識生活圈各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。</p>		職業試探	
第十一週	二、行行出狀元 3. 擔仔位	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p>	<p>1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。</p> <p>2.能藉由課程活動重新認識生活圈各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。</p>	<p>聽力評量</p> <p>書寫評量</p> <p>說話評量</p>	<p>生涯規劃教育</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>職業試探</p>	

		<p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	◎Bg-II-2 口語表達。				
第十二週	二、行行出狀元 3. 擔仔位	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	1.能學會本拼音課程及相關語詞。	說話評量 聽力評量	生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 職業試探	

		<p>用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>					
第十三週	<p>二、行行出狀元 4. 咱的英雄</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重 要語詞。</p> <p>2.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。</p>	<p>說話評量 閱讀評量 寫作評量</p>	<p>生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 職業試探</p>	

		用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。					
第十四週 第二次定期 評量	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能掌握本課所學的句型，並應用於日常生活。 2.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。	說話評量 聽力評量	生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 職業試探	

		文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。					
第十五週	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能學會本拼音課程及相關語詞。	聽力評量 說話評量	生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 職業試探	

第十六週	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	1.能複習第二單元所學，並應用於生活中。	聽力評量 說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 職業試探	
第十七週	三、方位 5.去旅行	1-II-1 能應	◎Aa-II-1 羅	1.能正確朗讀課文	說話評量	閱讀素養教育	

		<p>用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	並認讀課文中的重要語詞。	閱讀評量 寫作評量	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十八週	三、方位 5.去旅行	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-II-2 口</p>	<p>1.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。</p> <p>2.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並</p>	實作評量 說話評量	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	

		<p>聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	語表達。	學習團隊合作的精神。			
第十九週	三、方位 5.去旅行	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。</p> <p>2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。</p> <p>3.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。</p>	實作評量 說話評量 寫作評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	



		羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。					
第二十週	三、方位 5.去旅行	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	說話評量 聽力評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

		字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。					
第二十一週 第三次定期 評量	三、方位 5.去旅行	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能複習第三單元所學及複習本冊所學，並應用於生活中。	閱讀評量 寫作評量 說話評量 聽力評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

		日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、健康的生活 1. 運動會	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

		己的感受與需求。					
第二週	一、健康的生活 1. 運動會	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	說話評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	
第三週	一、健康的生活 1. 運動會	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	說話評量 聽力評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

		4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。					
第四週	一、健康的生活 1. 運動會	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Bg-II-2 口語表達。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	口語評量 聽力評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	
第五週	一、健康的生活 2. 露營	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

		<p>語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>					
第六週	一、健康的生活 2. 露營	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。</p> <p>2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。</p>	<p>口語評量</p> <p>寫作評量</p> <p>聽力評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p>	

		說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。					
第七週 第一次定期 評量	一、健康的生活 2. 露營	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	說話評量 聽力評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	
第八週	一、健康的生活 2.	1-II-1 能應	◎Aa-II-1 羅	1.能複習第一單元	說話評量	環境教育	

	露營	<p>用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	所學，並應用於生活中。	閱讀評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	
第九週	二、愛細膩 3. 緊緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問	



		<p>字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>		<p>2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。</p> <p>3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p>		<p>題與做決定的能力。</p> <p>安全教育 安 E10 關注校園安全的事件。</p>	
第十週	二、愛細膩 3. 緊緊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩</p>	<p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。</p> <p>2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p>	說話評量	<p>生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>安全教育 安 E10 關注校園安全的事件。</p>	

		南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。					
第十一週	二、愛細膩 3. 緊緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能應用課程句型造句。 2.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	說話評量 寫作評量 聽力評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安 E10 關注校園安全的事件。	
第十二週	二、愛細膩 3. 緊緊	1-II-1 能應	◎Bg-II-2 口	1.能學會本課拼音	說話評量	生涯發展	

	緊	用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	語表達。	課程及相關語詞。	聽力評量	涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安 E10 關注校園安全的事件。	
第十三週	二、愛細膩 4.好佳哉	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ba-II-1 社交稱謂。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 4.能用閩南語進行發表與討論，傳達	說話評量 閱讀評量 寫作評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E11 了解急救的重要性。	

		<p>語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>		自己的想法。			
<p>第十四週 第二次定期 評量</p>	<p>二、愛細膩 4.好佳哉</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。</p> <p>2.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。</p> <p>3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p>	<p>說話評量</p> <p>聽力評量</p> <p>寫作評量</p>	<p>安全教育</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E11 了解急救的重要性。</p>	

		<p>中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>					
第十五週	<p>二、愛細膩 4.好佳哉</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意</p>	<p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1.能學會本課拼音課程及相關語詞。</p>	<p>說話評量 聽力評量</p>	<p>安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E11 了解急救的重要性。</p>	

		義。					
第十六週	二、愛細膩 4.好佳哉	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能複習第二單元所學，並應用於生活中。	說話評量 閱讀評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E11 了解急救的重要性。	
第十七週	三、時間 5.時間走傷緊	1-II-1 能應用閩南語標	◎Aa-II-2 漢字書寫。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要	說話評量 閱讀評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與	

		<p>音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>語詞、分辨方音差異。</p> <p>2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。</p> <p>3.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。</p>	寫作評量	運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十八週	三、時間 5.時間走	1-II-1 能應	◎Aa-II-2 漢	1.能用閩南語說出	說話評量	生涯發展	

	傷緊	<p>用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。</p> <p>2.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。</p> <p>3.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。</p>		<p>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第十九週	三、時間 5.時間走傷緊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句</p>	<p>1.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。</p> <p>2.能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	<p>閱讀評量</p> <p>說話評量</p> <p>聽力評量</p> <p>寫作評量</p>	<p>生涯發展</p> <p>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能</p>	



		<p>聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>			力。	
<p>第二十週 第三次定期 評量</p>	<p>三、時間 5.時間走傷緊</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1.能學會本課拼音課程及相關語詞。</p> <p>2.能複習第六冊所學，並應用於生活中。</p>	<p>說話評量</p> <p>聽力評量</p> <p>寫作評量</p>	<p>生涯發展</p> <p>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

		<p>字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

112 學年度\_\_三\_\_年級\_\_英語\_\_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	開學預備週 Alphabet, Classroom English	<b>【英語領域】</b> 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極	<b>【英語領域】</b> Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能吟唱字母歌曲並建立字母的基本概念。 2. 能聽懂、說出教室用語，並作適當的回應。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

		<p>參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
第二週	<p>數字&amp;打招呼及介紹自己</p> <p>Starter</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1 能說</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用</p>	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p> <p>3. 能以 Hi / Hello! I'm <u>Edison</u>. 打招呼並介紹自己。</p> <p>4. 能聽辨並說出本課的數字單字、字母、發音與字母例字。</p> <p>5. 能認識字母書寫的位置。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

		<p>出 26 個字母。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書</p>	<p>語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
第三週	<p>詢問他人的名字及自我介紹</p> <p>Unit 1 What's Your Name?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>1. 能理解故事內容</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	

		<p>常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--



		<p>強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>					
第四週	<p>詢問他人的名字及自我介紹</p> <p>Unit 1 What's Your Name?</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>Ba-II-3 人</p>	<p>1. 能聽辨並說出本課單字：Abu, Amber, Edison, Mia, Rocky, Teddy。</p> <p>2. 能以 What's your name? 詢問他人的名字，並以 My name is <u>Abu</u>. / I'm <u>Mia</u>. 自我介紹。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 How are you? / I'm fine.。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	

		<p>室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專</p>	<p>際溝通的態度與技巧。</p>				
--	--	--	-------------------	--	--	--	--

		<p>注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>					
第五週	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What's Your	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-1 能聽</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Aa-II-1 字</p>	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 What's Your Name?。	作業評量 口頭評量 參與度評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用	

	Name?	<p>辨 26 個字母。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音</p>	<p>母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Ff-Jj。</p> <p>3. 能熟悉本課的字母例字。</p>	觀察評量	<p>的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
--	-------	---	--	--	------	------------------------------	--

		<p>及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>					
第六週	詢問他人的名字及	<b>【英語領</b>	<b>【英語領</b>	1. 能理解不同的打	作業評量	<b>【國際教育】</b>	

<p>第一次定期 評量</p>	<p>自我介紹 Unit 1 What's Your Name?</p>	<p><b>域】</b> 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境</p>	<p><b>域】</b> Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 <b>【綜合活動領域】</b> Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>招呼方式。（彈性教學） 2. 能了解書寫英文的我（I）和名字的第一個字母皆要大寫。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p>國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>	
---------------------	--	--	---	--	--------------------------------	---	--

		<p>中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>					
第七週	<p>年齡</p> <p>Unit 2 How Old Are You?</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體領域】</p> <p>Aa-II-1 生</p>	<p>1. 能理解故事內容</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	



		<p>出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或</p>	<p>長發育的意義與成長個別差異。</p>				
--	--	--	-----------------------	--	--	--	--

		<p>同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【健體領域】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>					
第八週	<p>年齡 &amp; 節慶教學</p> <p>Unit 2 How Old Are You? &amp; Festival-Halloween</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類</p> <p>【健體領域】</p>	<p>1. 能聽辨並說出本課單字：six, seven, eight, nine, ten。</p> <p>2. 能以 How old are you? 詢問他人年齡，並以 I'm <u>ten</u>. / I'm <u>ten</u> years old. 說出自己的年齡。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 Thank you. / You're welcome.。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>	

		<p>學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易</p>	<p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p>				
--	--	---	--------------------------------	--	--	--	--

		<p>句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p><b>【健體領域】</b></p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		義。					
第九週	年齡 Unit 2 How Old Are You?	<b>【英語領域】</b> 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日	<b>【英語領域】</b> Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 <b>【健體領域】</b> Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 How Old Are You?。 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Kk-Oo。 3. 能熟悉本課的字母例字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

		<p>常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【健體領域】</b></p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

第十週	<p>年齡 Unit 2 How Old Are You?</p> <p>【英語領域】</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體領域】</p> <p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p>	<p>1. 能理解羅馬數字中字母所代表的數字。（彈性教學） 2. 能了解書寫英文句子時，句子的開頭字母要大寫。</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>	
-----	---	--	---	---	---	--



		善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【健體領域】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。					
第十一週	複習一、期中評量 Review 1、Exam 1	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1~2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能綜合運用 Units 1~2 所習得的單字、句型與日常用語。 3. 能聽、說、讀、寫字母 Aa-Oo。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

		<p>調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速</p>	<p>型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		果。					
第十二週	教室常見物品 Unit 3 What's This?	<b>【英語領域】</b> 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨	<b>【英語領域】</b> Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 <b>【綜合活動領域】</b> Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【品德教育】</b> 品 E6 同理分享。	

		<p>識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。					
第十三週	教室常見物品 Unit 3 What's This?	<b>【英語領域】</b> 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	<b>【英語領域】</b> Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 <b>【綜合活動領域】</b> Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能聽辨並說出本課單字：a book, a pencil, a pen, an eraser, a ruler, a marker。 2. 能以 What's this / that? 詢問他人，並以 It's a <u>book</u> / <u>an eraser</u> . 回應。 3. 能聽懂並說出日常用語 Cool! / Good job! / Thanks! 4. 能聽、說、讀、寫字母 Pp-Tt，並了解與字母對應	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。	

		<p>3-II-2 能辨 識課堂中所 學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看 懂課堂中所 學的句子。</p> <p>4-II-2 能書 寫自己的姓 名。</p> <p>4-II-3 能臨 摹抄寫課堂 中所學的字 詞。</p> <p>5-II-2 在聽 讀時，能辨 識書本中相 對應的書寫 文字。</p> <p>5-II-3 能以 正確的發音 及適切的速 度朗讀簡易 句型的句 子。</p> <p>6-II-1 能專 注於教師的 說明與演 示。</p> <p>6-II-2 積極 參與各種課 堂練習活 動。</p> <p>6-II-3 樂於 回答教師或 同學所提的 問題。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 <b>【綜合活動領域】</b> 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。					
第十四週 第二次定期 評量	教室常見物品 Unit 3 What's This?	<b>【英語領域】</b> 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日	<b>【英語領域】</b> Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 What's This? 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Pp-Tt。 3. 能熟悉本課的字母例字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	



		<p>常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所</p>	<p>語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 <b>【綜合活動領域】</b> 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。					
第十五週	教室常見物品 Unit 3 What's This?	<b>【英語領域】</b> 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相應的書寫文字。	<b>【英語領域】</b> Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 <b>【綜合活動領域】</b> Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能理解書籍資訊的英文名稱。(彈性教學) 2. 能了解書寫英文句子時，單字之間要留空格。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

		6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 <b>【綜合活動領域】</b> 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。					
第十六週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	<b>【英語領域】</b> 1-II-4 能聽辨句子的語	<b>【英語領域】</b> Ac-II-1 簡易的教室用	1. 能理解故事內容 2. 能正確運用所學字詞。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【品德教育】</b> 品 EJU7 關懷行善。	

		<p>調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p>語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		成員。					
第十七週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	<b>【英語領域】</b> 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所	<b>【英語領域】</b> Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 <b>【綜合活動領域】</b> Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能聽辨並說出本課單字：blue, green, red, yellow, black, white。 2. 能以 What color is it? 詢問物品的顏色，並以 It's <u>blue</u> . 適切回應。 3. 能聽懂並說出日常用語 Good morning. / Good afternoon.。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 <b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。	

		<p>學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--



		<p>強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>					
第十八週	<p>顏色</p> <p>Unit 4 What Color Is It?</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 Colors。</p> <p>2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Uu-Zz。</p> <p>3. 能熟悉本課的字母例字。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

		<p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p>	<p>二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>					
第十九週	<p>顏色</p> <p>Unit 4 What Color Is It?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>	<p>1. 能觀察不同動物的保護色。（彈性教學）</p> <p>2. 能了解書寫英語句子時，句尾都要有標點符號。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	

		<p>參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b></p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>					
第二十週	複習二、期末評量 Review 2、Exam 2	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3~4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能將 Units 3~4 所習得的單字進行分類。</p> <p>3. 能綜合運用 Units 3~4 所習得的</p>	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

		<p>合。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓</p>	<p>學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>單字、句型與日常用語。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫字母 Pp~Zz。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。</p>					
<p>第二十一週</p> <p>第三次定期 評量</p>	<p>文化教學、總複習 Culture、Final Review</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p>	<p>1. 能認識不同國家的打招呼語言。</p> <p>2. 能分辨不同國家的文字。</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>	



		6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的打招呼方式。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	開學預備 Starter	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ad, -at 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 4. 能聽辨並說出數字 11-15。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量	<b>【品德教育】</b> 品 EJU7 關懷行善。	

		<p>音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨</p>	<p>易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。					
第二週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	<b>【英語領域】</b> 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨	<b>【英語領域】</b> Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 <b>【社會領域】</b> Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

		<p>識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【社會領域】</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	等)應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。				
第三週	寵物	【英語領	【英語領	1. 能聽辨並說出本	口頭評量	【生命教育】	

	Unit 1 Is That a Dog?	<p><b>域】</b>  1-II-4 能聽辨句子的語調。  1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  2-II-2 能唸出英語的語音。  2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-II-4 能使用簡易的教室用語。  2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p>	<p><b>域】</b>  Ab-II-3 片語及句子的重音。  Ac-II-2 簡易的生活用語。  Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。  B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。  <b>【社會領域】</b>  Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>	<p>課單字：small, big, dog, cat, bird, fish。  2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：It's a big dog.  Is this / that a dog? Yes, it is. / No, it's not.。  3. 能聽懂並說出日常用語 Try again. 及 That's right.。</p>	<p>參與度評量  觀察評量  作業評量</p>	<p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	
--	-----------------------	---	---	--	----------------------------------	----------------------------------	--

		<p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【社會領域】</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>					
第四週	<p>寵物</p> <p>Unit 1 Is That a Dog?</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Is This a Big Dog?</i>。</p> <p>2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ed, -et 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	



		<p>用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句</p>	<p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		懷。					
第五週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	<p>【英語領域】</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【社會領域】</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【社會領域】</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>	<p>1. 能認識不同種類的工作犬。（彈性教學）</p> <p>2. 能理解句子由單字組成，單字由字母組成的概念。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	
第六週	能力	【英語領	【英語領	1. 能理解故事內	口頭評量	【安全教育】	

	Unit 2 Can You Swim?	<p><b>域】</b>  1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。  1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。  5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相應的書寫文字。  6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p><b>域】</b>  Ac-II-1 簡易的教室用語。  Ac-II-2 簡易的生活用語。  Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。  B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。  C-II-1 國內（外）招呼方式。  <b>【健體領域】</b>  Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p>	<p>容。  2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>參與度評量  觀察評量</p>	<p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	
--	----------------------	---	---	------------------------------	------------------------	------------------------	--

		6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 <b>【健體領域】</b> 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。					
第七週 第一次定期 評量	能力 Unit 2 Can You Swim?	<b>【英語領域】</b> 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	<b>【英語領域】</b> Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。	1. 能聽辨並說出本課單字：dance, draw, jump, read, sing, swim, write。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：What can you do? / I can	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	<b>【安全教育】</b> 安 E7 探究運動基本的保健。	

		<p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相</p>	<p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【健體領域】</b></p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p>	<p>dance. / Can you swim? / Yes, I can. / No, I can't.。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 Let's go! 及 Help!。</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--

		<p>對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		學習。 【健體領域】 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。					
第八週	能力 Unit 2 Can You Swim?	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>What Can You Do?</i> 。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ig, -ick 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	



		<p>正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專</p>	<p>通。</p> <p><b>【健體領域】</b></p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【健體領域】</b></p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>					
第九週	能力 Unit 2 Can You Swim?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p>	<p>1. 能了解游泳池安全守則。（彈性教學）</p> <p>2. 能理解英文標點符號規則。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	

		<p>示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【健體領域】</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體領域】</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p>				
第十週	<p>寵物與我、節慶教學</p> <p>Review 1、Festival</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Starter-Unit 2 所習得的單字與句型。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】</p>	

		<p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨</p>	<p>重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick 所組成的字詞。</p> <p>6. 能認識母親節 Mother's Day 的由來及節慶習俗。</p> <p>7. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得之單字 a card, a flower, a gift, a heart, love。</p> <p>8. 能朗讀課本中的對話和故事。</p>		<p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。</p>					
第十一週	<p>第一次評量、介紹家人</p> <p>Exam 1、Unit 3</p> <p>Who's She?</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Starter -Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Starter -Unit 2 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Starter -Unit 2 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Starter -Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。</p> <p>6. 能吟唱 Unit 1-Unit 2 的歌謠。</p> <p>7. 能理解故事內</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>	

		<p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>	<p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【藝術領域】</b></p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<p>容。</p> <p>8. 能正確運用所學字詞。</p>			
--	--	--	--	--------------------------------	--	--	--

		<p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>					
第十二週	<p>介紹家人</p> <p>Unit 3 Who's She?</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>視 E-II-2 媒</p>	<p>1. 能聽辨並說出本課單字：grandfather, grandmother, father, mother, brother, sister, tall, short。</p> <p>2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：Who's he? / He's my father. He's tall. / Who's she? / She's my mother. She's short.。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 I don't know. / Nice to meet you. 及 Nice to meet you, too.。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>	



		<p>常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則</p>	材、技法及工具知能。				
--	--	---	------------	--	--	--	--

		<p>讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【藝術領域】</b></p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>					
第十三週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	<b>【英語領域】</b>	<b>【英語領域】</b>	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Who's</i>	口頭評量 參與度評量	<b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常	

		<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【藝術領域】</b></p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<p>He?。</p> <p>2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -op, -ot 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p>見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>	
--	--	---	--	--	-------------------------	--	--

		<p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 <b>【藝術領域】</b> 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。					
第十四週 第二次定期 評量	介紹家人 Unit 3 Who's She?	<b>【英語領域】</b> 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交	<b>【英語領域】</b> Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能了解蓋印畫製作過程。(彈性教學) 2. 能理解主詞 he / she 表男女的概念。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	<b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

		<p>待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>【藝術領域】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>				
第十五週	<p>職業</p> <p>Unit 4 Is He a Teacher?</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼</p>	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p>	

		<p>語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境</p>	<p>方式。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>Cc-II-1 各地居民的生 活與工作方 式會隨著社 會變遷而改 變。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>					
第十六週	<p>職業</p> <p>Unit 4 Is He a Teacher?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改</p>	<p>1. 能聽辨並說出本課單字：a student, a teacher, a doctor, a nurse, a cook, a driver。</p> <p>2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：Are you a student? / Yes, I am. / No, I'm not. / Is he (she) a teacher? / Yes, he (she) is. / No, he's (she's) not.。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 I Goodbye 及 See you.。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p>	



		<p>調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活</p>	變。				
--	--	--	----	--	--	--	--

		<p>動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【社會領域】</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>					
第十七週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Is She a doctor?</i>。</p> <p>2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ub, -ut 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p>	

		<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p>	<p>讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>					
第十八週	<p>職業</p> <p>Unit 4 Is He a Teacher?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社</p>	<p>1. 能了解不同的職業。（彈性教學）</p> <p>2. 能理解 be 動詞與主詞的對應。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p>	

		<p>中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>	<p>會變遷而改變。</p>				
<p>第十九週</p>	<p>我的家人、我的超級巨星</p> <p>Review 2、Final Review</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Unit 3-Unit 4 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以 -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字詞。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p>	

		<p>常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則</p>	<p>學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。</p>					
<p>第二十週</p> <p>第三次定期評量</p>	<p>第二次評量、文化單元</p> <p>Exam 2、Culture</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	



		<p>合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p>	<p>語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。</p> <p>6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。</p> <p>7. 能認識不同國家的道謝語言。</p> <p>8. 能分辨不同國家的文字。</p>		<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

		<p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>預習、複習 強化學習效 果。</p> <p>7-II-2 能妥 善運用情境 中的非語言 訊息以幫助 學習。</p> <p>9-II-1 能夠 將所學字詞 作簡易分 類。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

112 學年度\_\_三\_\_年級\_\_數學\_\_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 10000 以內的數 活動一：數到 10000 活動二：使用錢幣	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。	1.建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3.認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位的換算。	口頭回答 家庭作業	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第二週	第一單元 10000 以內的數 活動三：比大小 活動四：整數數線	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺	1.能用 $>$ 和 $<$ 的符號表示 10000 以內數量的大小關係。 2.能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。	口頭回答 家庭作業	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。				
第三週	第二單元四位數的加減 活動一：三、四位數的加法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1.能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。	紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第四週	第二單元四位數的加減 活動二：三位數的減法 活動三：四位數的減法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1.能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。	紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第五週	第二單元四位數的加減 活動四：加減估算	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	1.能做整百或整千的加減估算。	互相討論 口頭回答	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：	

						能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第六週 第一次定期 評量	第三單元毫米 活動一：認識毫米	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識毫米，並以毫米為單位進行實測、報讀。 2.能做毫米、公分的單位換算。 3.能做出指定長度，並做二階長度的長短比較。	口頭回答 長度實測	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第七週	第三單元毫米 活動二：長度的計算	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.能做長度的加減計算。	紙筆測驗 家庭作業	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第八週	第四單元乘法 活動一：二位數乘以一位數 活動二：三位數乘以一位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三	1.認識乘法直式。 2.能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。 3.能用乘法直式解	紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

			位數。	決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。			
第九週	第四單元乘法 活動三：連乘的兩步驟問題 活動四：乘法估算	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	1.能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。 2.能做乘法估算。	紙筆測驗 家庭作業	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【資訊教育】</b> 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十週	第五單元角 活動一：認識角 活動二：角的大小比較	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體	N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。	1.認識圖形角、張開角及其構成要素。 2.能比較角的大小（直接比較、間接比較）。	口頭回答 互相討論	<b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 <b>【國際教育】</b> 國 E5 體認國際文化的多樣性。	

		積。	S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。				
第十一週	第五單元角 活動三：認識直角、銳角和鈍角 活動四：正方形和長方形	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。	1.認識及辨別直角、銳角和鈍角。 2.能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。	口頭回答 家庭作業	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十二週	第六單元面積 活動一：認識平方公分	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與	1.認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數	互相討論 實測操作	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】	



		與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	計算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	平面圖形的面積。 2.能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3.能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。		涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十三週	第六單元面積 活動二：切割拼湊算面積 活動三：估估看面積有多大	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	1.認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2.能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3.能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。	紙筆測驗 家庭作業	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十四週 第二次定期 評量	第七單元除法 活動一：除法算式(整除) 活動二：認識餘數	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學	1.能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。 2.能用除法算式，	紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】	

		於日常解題。	習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	記錄除法問題和結果。 3.能解決有餘數的除法問題。 4.認識被除數、除數、商和餘數。		資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第十五週	第七單元除法 活動三：除法直式計算 活動四：1 的除法	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	1.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 2.認識除法直式，並解決二位數除以一一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。 3.知道除數與被除數相同或是 1 時，商的變化。	紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與其他國家的文化特質。	
第十六週	第七單元除法 活動五：除法應用 活動六：認識奇數和偶數	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個	1.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 2.認識除法直式，	紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描	

			<p>一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p>	<p>並解決二位數除以一一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。</p> <p>3.認識奇數和偶數。</p>		<p>述問題解決的方法。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>	
第十七週	<p>第八單元公升和毫升</p> <p>活動一：認識毫升</p> <p>活動二：公升與毫升</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p>	<p>1.認識容量單位「公升」、「毫升」（又稱「毫公升」）及其關係（含單位換算）。</p> <p>2.能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。</p>	口頭回答 實測操作	<p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
第十八週	<p>第八單元公升和毫升</p> <p>活動三：容量的加減計算</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養</p>	<p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單</p>	<p>1.能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。</p>	紙筆測驗 家庭作業	<p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	

		量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	位換算。			<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
第十九週	<p>第九單元分數 活動一：幾分之幾 (一)</p>	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。	口頭回答 家庭作業	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第二十週	<p>第九單元分數 活動二：幾分之幾 (二) 活動三：分數數詞 序列</p>	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過	<p>1.認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。</p> <p>2.建立分數數詞序列。</p>	口頭回答 家庭作業	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

		較與加減的意義。	2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。				
第二十一週 第三次定期 評量	第九單元分數 活動四：分數的大小比較	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.比較同分母分數的大小。	紙筆測驗 家庭作業	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元分數的加減 活動一：和1一樣大的分數 活動二：分數的加法	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算	1.透過分數板操作，初步經驗等值分數(等於1) 2.解決同分母分數的加法問題(分母小於12)。	口頭報告 實際操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		分母分數之比較與加減的意義。	結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。				
第二週	第一單元分數的加減 活動三：分數的減法	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.解決同分母分數的減法問題(分母小於12)。	紙筆測驗 習作作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週	第二單元除法 活動一：二位數除以一位數 活動二：三位數除以一位數	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	1.能用除法直式解決生活情境中，二位數除以一位數的問題。 2.能用除法直式解決生活情境中，三位數除以一位數的問題。	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品EJU6 欣賞感恩。	
第四週	第二單元除法 活動三：加與除的	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估	N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師	1.能在具體情境中，解決加和除的	紙筆測驗 習作作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品	

	兩步驟問題 活動四：減與除的 兩步驟問題	算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	兩步驟問題 2.能在具體情境中，解決減和除的兩步驟問題。		的價值。 【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。	
第五週	第三單元尋找規律 活動一：圖形的規律 活動二：數字的規律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	1.能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。 2.透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。	口頭報告 實際操作	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第六週	第三單元尋找規律 活動三：數形規律的應用	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	1.能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。 2.透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。	紙筆測驗 實際操作	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第七週 第一次定期 評量	第四單元公斤和公克 活動一：認識 1 公斤秤	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單	1.認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。 2.認識重量單位	口頭報告 實際操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題	

		量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	位換算。	「公克」、「公斤」及其關係。		與做決定的能力。	
第八週	第四單元公斤和公克 活動二：認識3公斤秤 活動三：重量的量感與估測	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識1公斤和3公斤的秤面結構及報讀。 2.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 3.建立1公斤以內重量的量感與估測。	口頭報告 實際操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第九週	第四單元公斤和公克 活動四：公斤和公克的換算 活動五：重量的加減計算	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 2.能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。	紙筆測驗 習作作業	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十週	第五單元小數 活動一：認識一位小數 活動二：認識十分位 活動三：小數的大小比較	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計	1.認識一位小數。 2.了解一位小數的位值與化聚。 3.比較一位小數的大小。	聽力與口語評量 習作作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	



		與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	算)與解題。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。				
第十一週	第五單元小數 活動四：小數的加減 活動五：1 毫米＝0.1 公分	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。 位值單位換算。比較、加減(含直式計算)與解題。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.能用直式計算，解決一位小數的加減問題。 2.能知道 1 毫米＝0.1 公分，並用一位小數描述長度。	紙筆測驗 習作作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十二週	第六單元圓 活動一：認識圓	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1.認識圓及其構成要素。	聽力與口語評量 實際操作	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	
第十三週	第六單元圓 活動二：使用圓規	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1.能使用圓規畫圓，及複製線段的長。	紙筆測驗 實際操作	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

第十四週 第二次定期 評量	第七單元乘法與除法 活動一：乘與除的關係	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1.認識乘除法的互逆關係。 2.透過乘除法的互逆關係，驗算除法答案是否正確。	聽力與口語評量 習作作業	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十五週	第七單元乘法與除法 活動二：被乘數或乘數未知的問題 活動三：被除數或除數未知的問題	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1.能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題。 2.能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。	紙筆測驗 習作作業	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十六週	第八單元時間 活動一：一日 24 小時 活動二：時、分和秒	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換	1.認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。 2.認識 24 時制並應用於生活中。	聽力與口語評量 實際操作	【海洋教育】 海 E14 了解海水含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。	

			算。認識時間加減問題的類型。				
第十七週	第八單元時間 活動三：時分的加減計算	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1.認識時刻和時間。 2.能解決生活中，有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位)。	紙筆測驗 習作作業	【海洋教育】 海 E14 了解海水含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。	
第十八週	第九單元統計表 活動一：報讀一維表格	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1.能報讀生活中常見的一維表格。	聽力與口語評量 習作作業	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。	
第十九週	第九單元統計表 活動二：報讀二維表格	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	2.能報讀生活中常見的二維表格。	聽力與口語評量 習作作業	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。	
第二十週 第三次定期 評量	第九單元統計表 活動三：製作統計表及應用	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表	3 能製作表格及應用。	紙筆測驗 習作作業	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。	

		論。	格。二維表格 含列聯表。				
--	--	----	-----------------	--	--	--	--

112 學年度\_\_三\_\_年級\_\_社會\_\_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元我的家庭 第 1 課家庭的組成	2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察家庭有不同成員的組成方式。 2. 了解並區分家庭成員改變的因素，並知道無論家庭成員產生什麼變化，都要珍惜與家人的相處。 3. 透過訪問家人，了解自己姓名的由來，覺察不同族群姓名的命名方式會不一樣，要了解差異並彼此尊重。	口語評量 紙筆評量	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 <b>【家庭教育】</b> 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異	

						性。 【失智症】	
第二週	第一單元我的家庭 第2課親人的往來	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家	1. 透過圖像觀察及卡牌操作，知道如何正確稱呼親人，也了解這是一種禮貌及表達尊重的方式。 2. 透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。 3. 透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。 4. 透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定位。 5. 透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	

			庭所重視的價值有其異同。			家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週	第一單元我的家庭 第 2 課親人的往來	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊	1. 透過圖像觀察及卡牌操作，知道如何正確稱呼親人，也了解這是一種禮貌及表達尊重的方式。 2. 透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。 3. 透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。 4. 透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的興趣、個性，	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與	

			重他人或維護公共利益等)。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	了解個人在家庭與學校的角色定位。 5. 透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第四週	第二單元家庭與倫理 第 1 課家庭的功能	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意	1. 透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。 2. 列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。 3. 探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。	



		3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。	4. 指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄的重要性，體會儲蓄的價值與好處。		家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第五週	第二單元家庭與倫理 第 1 課家庭的功能	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、隱私	1. 透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。 2. 列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。 3. 探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。 4. 指出家庭消費與	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。	

		理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。	收入的關係，覺察儲蓄的重要性，體會儲蓄的價值與好處。		家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第六週 第一次定期 評量	第二單元家庭與倫理 第 2 課家庭的倫理	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1. 透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。 2. 了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。 3. 體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷。	口語評量 檔案評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動	

						(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【失智症】	
第七週	第二單元家庭與倫理 第 2 課家庭的倫理	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1. 透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。 2. 了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。 3. 體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

<p>第八週</p>	<p>第三單元自治與安全 第1課班級的自治活動</p>	<p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>1. 了解班級自治意義，培養正確觀念，並實際召開班級會議，討論班級公共事務。 2. 認識並了解班級幹部的工作職責，並能依據同學的特質，透過選舉，推選出適合班級幹部職責的人。 3. 明瞭班級公約的產生方式及重要性，培養民主生活應有的態度。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。</p>	
------------	---------------------------------	--	---	---	----------------------	---	--

<p>第九週</p>	<p>第三單元自治與安全 第 2 課校園安全</p>	<p>2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 舉例說明校園安全規範的項目。</li> <li>2. 理解並遵守校園安全規範。</li> <li>3. 列舉校園危險的地方。</li> <li>4. 理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。</li> <li>5. 透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。</li> <li>6. 透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</li> </ol>	<p>口語評量 紙筆評量</p>	<p>【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。</p>	
------------	--------------------------------	--	--	--	----------------------	--	--

第十週	<p>第三單元自治與安全</p> <p>第 2 課校園安全</p>	<p>2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 舉例說明校園安全規範的項目。</li> <li>2. 理解並遵守校園安全規範。</li> <li>3. 列舉校園危險的地方。</li> <li>4. 理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。</li> <li>5. 透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。</li> <li>6. 透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</li> </ol>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>法 E7 認識責任。</p>	
-----	-----------------------------------	--	--	--	-------------------------	---	--

第十一週	<p>第四單元學習與成長</p> <p>第 1 課學習的方法</p>	<p>1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p>	<p>1. 覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。</p> <p>2. 釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並隨時檢討反省改進。</p> <p>3. 透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。</p> <p>4. 了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。</p> <p>5. 記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
第十二週	<p>第四單元學習與成長</p> <p>第 1 課學習的方法</p>	<p>1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p>	<p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意</p>	<p>1. 覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】</p>	

		<p>2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p>	<p>2. 釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並隨時檢討反省改進。</p> <p>3. 透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。</p> <p>4. 了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。</p> <p>5. 記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。</p>		<p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
第十三週	<p>第四單元學習與成長</p> <p>第 2 課多元的學習</p>	<p>1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3d-Ⅱ-2 評估與選擇可</p>	<p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵</p>	<p>1. 能說明學校所舉辦的活動項目與內容。</p> <p>2. 能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。</p> <p>3. 能覺察主動爭取學習機會的重要性。</p> <p>4. 能參與討論，提出自己想要的學習活動。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、</p>	



		能的做法，嘗試解決問題。	守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。			文化等的戶外學習。	
第十四週 第二次定期 評量	第四單元學習與成長 第2課多元的學習	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵	1. 能說明學校所舉辦的活動項目與內容。 2. 能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。 3. 能覺察主動爭取學習機會的重要性。 4. 能參與討論，提出自己想要的學習活動。	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、	

		能的做法，嘗試解決問題。	守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。			文化等的戶外學習。	
第十五週	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1. 了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。 2. 透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。 3. 學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E7 認識生活中不公平、不合理、	

		異，避免對他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。	4. 運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感受。 5. 透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處理事件的方式與態度。 6. 思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。		違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。	
第十六週	第五單元和諧的相處 第 1 課班級裡的人際關係	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重	1. 了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。 2. 透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。 3. 學習與來自不同文化、不同族群的	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		<p>群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>	<p>同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。</p> <p>4. 運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感受。</p> <p>5. 透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處理事件的方式與態度。</p> <p>6. 思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。</p>		<p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p>	
第十七週	<p>第五單元和諧的相處</p> <p>第 2 課平等與尊重</p>	<p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也</p>	<p>1. 透過思考與討論，歸納出破除傳統社會性別刻板印象的論點。</p> <p>2. 依據自己的興趣及專長，了解自己未來想從事的行</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	

		<p>2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>會受其影響。</p> <p>Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p>	<p>業，並體會只要有能力及興趣，不分男女都有公平發展的權利。</p> <p>3. 思考並發表在家裡以及在學校，侵犯隱私權及身體自主權的行為，並找出保護的方式。</p> <p>4. 透過思考解決策略，實際遇到狀況時，能隨機應變。</p> <p>5. 藉由分析觀察，分辨出屬於正向性格的特質表現，並以班上人氣王當做榜樣，學習如何建立良好的人際關係。</p>		<p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--

第十八週	第六單元學校與我 第 1 課合作與競爭	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	1. 能覺察合作的重要性。 2. 能說明需透過分工合作的事情。 3. 能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。 4. 能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。 5. 能覺察競爭的優點。 6. 能同理成功與失敗時的感受。 7. 能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。	口語評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十九週	第六單元學校與我 第 1 課合作與競爭	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	1. 能覺察合作的重要性。 2. 能說明需透過分工合作的事情。 3. 能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。 4. 能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。	口語評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		5. 能覺察競爭的優點。 6. 能同理成功與失敗時的感受。 7. 能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。			
第二十週	第六單元學校與我 第2課學校是個小社會	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任	1. 能說明校園中為我們服務的人或團體。 2. 能說明他們為我們提供服務的內涵。 3. 能規畫執行，對校園中為我們服務的人或團體表達感謝。 4. 能覺察學校制定規範的目的。 5. 能尊重他人的學習權益。 6. 能遵守校規、參與活動，善盡學生的本分。	口語評量 紙筆評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【戶外教育】 戶E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

			(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。				
第二十一週 第三次定期 評量	主題探究與實作單元 讓班級更美好	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。	1. 透過日常觀察，對班級環境提出生活中的問題，並可提出具體可行的解決方式。 2. 從省思心得的撰寫，辨別探究行動中的執行事實與自己的觀察意見。 3. 透過探究活動，協助解決班級生活中的問題；並能善盡責任，發揮自己在班級中的角色功能，以維護自己及同學的權益。	口語評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 EJU4 自律負責。	



第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元我們居住的地方 第1課認識居住的地方	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1. 了解居住地方的地理位置，並可向他人介紹自己的居住地方。 2. 認識現今的行政單位組成，覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。	口語評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【失智症】	
第二週	第一單元我們居住的地方 第2課居住地方的生活	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權	1. 知道現今的行政單位組成，並能覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。 2. 了解村里、鄉鎮市區的重要機關及其服務內容，並能善用這些機關，珍	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

		過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	視自己所享有的權利。 3. 覺察自己在居住地方應有的角色責任，並能對居住地方的問題，提出能力所及的解決方法。 4. 透過里長照片的猜謎活動，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 5. 透過訪問里長的前置準備活動，學會對社會事物(里長)提出感興趣的問題。 6. 透過訪問里長的活動，了解不同群體(職業)，應受到理解、尊重，並避免偏見。		【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第三週	第二單元居住地方的風貌 第 1 課地方的場所、設施	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環	1. 透過圖像觀察與討論，認識居住地方的場所、設施及服務項目。 2. 探討居住地方的場所、設施改變的因素，並知道無論	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

		動、差異與變遷等問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	如何改變，都要珍惜和善用它們。 3. 運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的場所、設施。		【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	
第四週	第二單元居住地方的風貌 第 1 課地方的場所、設施	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 透過圖像觀察與討論，認識居住地方的場所、設施及服務項目。 2. 探討居住地方的場所、設施改變的因素，並知道無論如何改變，都要珍惜和善用它們。 3. 運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的場所、設施。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	
第五週	第二單元居住地方的風貌 第 2 課地方的居民活動	2a-II-2 表達對居住地方社會事物	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族	1. 覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		<p>與環境的關懷。</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p>	<p>欣賞不同文化的特色。</p> <p>2. 探究文化因居民間的交流，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。</p> <p>3. 培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同文化的關懷。</p>		<p>【原住民族教育】</p> <p>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
第六週	<p>第二單元居住地方的風貌</p> <p>第 2 課地方的居民活動</p>	<p>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確</p>	<p>Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝</p>	<p>1. 覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2. 探究文化因居民間的交流，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。</p> <p>3. 培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同文化的關</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異</p>	

		性。	突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	懷。		性。	
第七週 第一次定期 評量	第三單元消費與生活 第 1 課人人有消費	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1. 覺察生活中的消費及交易工具，理解人們可以依需求選擇不同的消費方式。 2. 理解生活資源有限，應評估後再消費。	口語評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第八週	第三單元消費與生活 第 2 課聰明的消費	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消	1. 覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。 2. 辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。	口語評量 紙筆評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

			費時要做評估再選擇。				
第九週	第三單元消費與生活 第 2 課聰明的消費	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1. 覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。 2. 辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。	口語評量 紙筆評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第十週	第四單元消費與選擇 第 1 課消費停看聽	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊	Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在	1. 學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合適性。 2. 認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。	口語評量 紙筆評量		

		重人我差異，避免對他人產生偏見。	進行各項消費時要做評估再選擇。				
第十一週	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1.學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合適性。 2.認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。	口語評量 紙筆評量		
第十二週	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評	1.覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。 2.覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

			估再選擇。				
第十三週	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1. 覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。 2. 覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	
第十四週 第二次定期 評量	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。 2. 透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。	口語評量 紙筆評量	【海洋教育】 海E14 了解海水含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	



第十五週	第五單元家鄉的地名 第 1 課地名的由來	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。 2. 透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。	口語評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	
第十六週	第五單元家鄉的地名 第 2 課探索家鄉地名	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反	1. 探索家鄉地名的由來，了解家鄉地名資料蒐集的多元管道。 2. 理解家鄉的命名受到自然環境或居民活動所影響，體認人們的生活方式與環境會交互影響。 3. 蒐集與摘取相關資料中的重點，並製作圖表，了解圖表的重要性。	口語評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【失智症】	

		3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	映當地的歷史變遷。	4. 分享家鄉地名探索的心得，表達對愛護家鄉之情。 5. 透過觀察、發現臺灣各地地名的共同點，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 6. 透過上網查資料，學會蒐集與學習主題相關的資料，判讀其正確性，摘取相關資料中的重點，製作成簡易的圖表，並加以說明。			
第十七週	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-Ⅱ-1 居	1. 透過故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2. 透過傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典及風俗的由來。 3. 思考家鄉故事的意涵，體認先民的付出及對家鄉發展的意義。	口語評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

		懷。	住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	4. 透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。 5. 省思家鄉老故事與文化傳承的意義，培養對家鄉的關懷之情。 6. 認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。			
第十八週	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古	1. 透過故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2. 透過傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典及風俗的由來。 3. 思考家鄉故事的意涵，體認先民的付出及對家鄉發展的意義。 4. 透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。	口語評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【失智症】	

			蹟，可以反映當地的歷史變遷。	5. 省思家鄉老故事與文化傳承的意義，培養對家鄉的關懷之情。 6. 認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。			
第十九週	第六單元家鄉的故事 第 2 課家鄉故事新發現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 透過訪談活動與討論，了解家鄉環境變遷與形成的文化特色都是家鄉故事的一部分。 2. 觀察家鄉生活環境及文化特色，覺察家鄉的發展與居民活動之間的關聯。 3. 分析生活中的不同觀點，判斷個人選擇的合宜性。	口語評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

<p>第二十週 第三次定期 評量</p>	<p>主題探究與實作 家鄉特派員</p>	<p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>1. 透過生活經驗的分享，覺察家鄉的生活問題。 2. 透過實地的觀察與訪問，探究問題發生的原因。 3. 整理分析問題相關資料，評估適當的問題解決方法。 4. 實際執行問題解決方案，記錄過程與結果，並進行分享與省思。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。</p>	
------------------------------	--------------------------	--	---	--	----------------------	--	--

112 學年度 三 年級 自然科學 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、植物大發現 1、觀察植物	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	1. 學生回想日常生活中看過的植物並能發表後。 2. 經由教師引導、帶到校園觀察周遭植物後，能夠使用五官進行觀察並且說明他的發現。 3. 能發現植物大部分都有以下部位：根、莖、葉。	口頭報告 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第二週	一、植物大發現 2、植物的莖	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的	1. 能發現植物的莖與葉在地表上有不同種類的生長方式，並且大致上呈現向上生長。 2. 觀察校園內常見植物的莖，並能夠	口頭報告 觀察記錄 習作評量	【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室	

		<p>然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。</p>	<p>說明他的觀察發現。</p> <p>3. 了解莖的形態依生長方式，能夠辨別草本及木本、藤本莖植物。</p> <p>4. 能使用資訊設備查詢樹木的保護標準，並對校園的地景具有認識與情感。</p>		<p>外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第三週	一、植物大發現	tc-II-1 能	INb-II-4	1. 能夠指出植物莖	口頭報告	【戶外教育】	

	2、植物的莖	<p>簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然現象之關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然</p>	<p>生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p>	<p>上的節與生長方式。</p> <p>2. 知道葉序的種類，有互生、對生和輪生。</p> <p>3. 理解植物的葉子交錯生長能夠得到更多陽光。</p>	習作評量	<p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
--	--------	--	---	--	------	---	--



		與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。					
第四週	一、植物大發現 3、植物的葉與根	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	1. 了解植物的葉片有不同形態；並認識葉子的構造有葉緣、葉脈、葉形，能依照植物葉片的特徵進行比較。	小組互動表現 觀察記錄	【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第五週	一、植物大發現 3、植物的葉與根	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合	1. 能夠區分軸根與鬚根。	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、	

		<p>學現象。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>的。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p>			<p>觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
<p>第六週</p> <p>第一次定期評量</p>	<p>一、植物大發現</p> <p>4、植物的繁衍與資源永續</p>	<p>tm-II-1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意</p>	<p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p>	<p>1. 透過觀察知道花朵構造，包含花萼、花瓣、雄蕊、雌蕊。</p> <p>2. 知道植物開花後會結成果實。</p> <p>3. 能了解植物是自然環境的一份子，許多生物的存活有賴植物，而人類的生活也時常利用植物。</p>	<p>小組互動表現</p> <p>觀察記錄</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	

		見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。	INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。				
第七週	二、奇妙的溶解 1、分辨物質的方法	pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。	1. 能利用五官來觀察物質的特徵與特性。 2. 能知道運用物質的特徵與特性來辨識物質。	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 習作評量	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	

第八週	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1. 能知道溶解及可溶物的定義。 2. 能察覺物質在水中，有些會溶解，有些不會溶解。 3. 能學會實驗器材的正確使用方法。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	
第九週	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，占有體積。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或	1. 能知道不同物質在等量的水中有不同的溶解量。 2. 能學會實驗器材的正確使用方法。 3. 能學會控制變因的方法。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	

		tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	分離物質。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。				
第十週	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	1. 能知道溫度會影響物質在水中的溶解量。 2. 能學會控制變因的方法。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	
第十一週	二、奇妙的溶解 3、溶解的應用	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透	INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1. 能知道生活中應用溶解的例子。 2. 能運用資訊科技蒐集生活中的溶解現象，並與同儕分享。	口頭報告 資料蒐集 習作評量	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接	

		過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。				觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第十二週	三、風與空氣 1、風力與風向	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INc-II-1 能以合理的參考標準或工具代替實際的數值，例如：測量磁力的強弱時，能以吸起迴紋針的數量作比較度量；測量風力強弱時，能以風車轉動的快慢、旗子飄揚的高度訂定比較的標準。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1. 能透過觀察自然現象了解風力的變化並使用高度表示並記錄風力的大小。 2. 能透過不斷的探詢與提問，發現風向與物體飄動方向的關係。	口頭評量 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

第十三週	三、風與空氣 1、風力與風向	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INc-II-1 能以合理的參考標準或工具代替實際的數值，例如：測量磁力的強弱時，能以吸起迴紋針的數量作比較度量；測量風力強弱時，能以風車轉動的快慢、旗子飄揚的高度訂定比較的標準。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1. 能自製風力風向計，並實際觀測並記錄風力與風向。	實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十四週 第二次定期 評量	三、風與空氣 2、奇妙的空氣	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：	INd-II-4 空氣流動產生風。	1. 知道看不見的空氣也是一種物質。 2. 能透過觀察生活中的行為與物品，了解空氣存在於環境之中。 3. 能由實際操作理解風的成因。	口頭評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

		來自老師) 相比較, 檢查是否相近。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源, 並能觀察和記錄。					
第十五週	三、風與空氣 2、奇妙的空氣	pa-II-2 能從得到的資訊或數據, 形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如: 來自老師)相比較, 檢查是否相近。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設	INa-II-2 在地球上, 物質具有重量, 占有體積。	1. 能透過觀察物品充氣前後的變化, 了解空氣的形狀會隨著容器改變。 2. 知道空氣占有空間具有重量。	口頭評量 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	



		備及資源， 並能觀察和 記錄。					
第十六週	三、風與空氣 3、空氣、風與生活	tc-II-1 能 簡單分辨或 分類所觀察 到的自然科 學現象。 ah-II-1 透 過各種感官 了解生活週 遭事物的屬 性。	INb-II-1 物質或物體 各有不同的 功能或用 途。 INd-II-5 自然環境中 有砂石及土 壤，會因水 流、風而發 生改變。 INg-II-1 自然環境中 有許多資 源。人類生 存與生活需 依賴自然環 境中的各種 資源，但自 然資源都是 有限的，需 要珍惜使 用。	1. 理解空氣與風的 性質對生活的影 響。	口頭評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常 見科技產品的用途 與運作方式。 科 E2 了解動手實 作的重要性。	
第十七週	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力	po-II-1 能 從日常經 驗、學習活 動、自然環 境，進行觀 察，進而能 察覺問題。	INa-II-3 物質各有其 特性，並可 以依其特性 與用途進行 分類。 INb-II-2	1. 了解研究或製作 一樣東西的過程與 方法。 2. 知道磁鐵可以吸 引鐵製品。	口頭報告 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實 作的重要性。	

		<p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p>				
第十八週	<p>四、磁鐵好好玩</p> <p>1、磁鐵的磁力</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或</p>	<p>1. 知道磁力是超距力。</p> <p>2. 認識磁極的位置。</p> <p>3. 藉由實驗操作了解磁極的磁力最大。</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>觀察記錄</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	

		<p>閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>分離物質。</p> <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p>				
第十九週	<p>四、磁鐵好好玩</p> <p>2、磁鐵的祕密</p>	<p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能</p>	<p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸</p>	<p>1. 實際操作了解磁極同極相斥、異極相吸的特性。</p> <p>2. 藉由實驗知道磁極可以指引方向。</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>觀察記錄</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	

		<p>正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p>				
第二十週	<p>四、磁鐵好好玩</p> <p>2、磁鐵的祕密</p>	<p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能</p>	<p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會</p>	<p>1. 藉由實驗了解磁鐵加鐵片，可以將磁力集中，增加承載的力量。</p>	<p>口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量</p>	<p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	

		<p>了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p>				
<p>第二十一週</p> <p>第三次定期評量</p>	<p>四、磁鐵好好玩</p> <p>3、磁鐵在生活中的應用</p>	<p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p>	<p>1. 觀察並了解生活中磁鐵的應用。</p> <p>2. 知道磁鐵的發現與用途。</p>	<p>口頭報告</p> <p>習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	

			INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。				
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、快樂小農夫 1. 菜園大發現	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	1. 學生從同學互相分享其家庭經驗、生活所見，能夠認識蔬菜從菜園到餐桌的樣貌不同，中間經過包裝與各種處理與運輸。 2. 學生可透過實際踏查、生活經驗或透過教師引導學生觀察菜園的插圖等方式，探索蔬菜生長的條件與共存的生物。 3. 教師協助學生歸納：蔬菜生長的條件包含日照、空氣、水分和土壤。	口頭發表 習作評量 觀察紀錄	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第二週	一、快樂小農夫 2. 種植前的準備	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，	1. 學生能夠查詢閱讀蔬菜的相關資訊，並閱讀且理解種植蔬菜的方法。 2. 學生規劃種植蔬菜前的準備，如怎樣種植、選擇地	口頭發表 習作評量 小組偕同完成的種植資訊摘要列表	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整	

		並能觀察和記錄。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	維持生命、生長與活動。	點、準備器材及播種等。 3. 學生能夠依照課本或者查閱資訊，使用適合的方法並播種。		合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第三週	一、快樂小農夫 2. 種植前的準備	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	1. 學生能夠查詢閱讀蔬菜的相關資訊，並閱讀且理解種植蔬菜的方法。 2. 學生規劃種植蔬菜前的準備，如怎樣種植、選擇地點、準備器材及播種等。 3. 學生能夠依照課本或者查閱資訊，使用適合的方法並播種。	口頭發表 習作評量 小組偕同 完成的種植 資訊摘要 列表	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第四週	一、快樂小農夫 3. 小農夫日記	pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽	1. 學生進行種植觀察日記的製作，從中知道為了發掘現象或者問題所需記	小組互動表現 觀察紀錄 習作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單	

		等，表達探究之過程、發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。	錄的項目。 2. 學生能夠分工合作一起進行種植活動。 3. 學生在種植過程中，發現蔬菜生長情況，並尋求解決方法。		的問題。	
第五週	一、快樂小農夫 3. 小農夫日記	pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-II-11 環境的變化會影響植物	1. 學生在種植過程中，發現蔬菜生長情況，並尋求解決方法。 2. 學生能說出蔬菜的生長史，並在適當的時機進行蔬菜耕種的採收。	小組互動表現 觀察紀錄 習作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	



			生長。				
第六週	二、千變萬化的水 1. 毛細現象	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。	1. 學生從日常生活中發現水移動的現象。 2. 發現水可以滲進某些物體並且在其中移動，而有些物體則不會有這樣的現象，並比較這些物體的差異。 3. 製作可以讓水移動的細縫。	口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第七週 第一次定期 評量	二、千變萬化的水 2. 水的三態變化	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-II-1 當受到外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。	1. 能觀察冰受熱變化的現象。 2. 能知道冰和水的性質。 3. 能知道溫度會影響冰融化的快慢。 4. 能學會正確的使用溫度計測量水溫。	口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	

		<p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的</p>	<p>改變有些快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。					
第八週	二、千變萬化的水 2. 水的三態變化	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能	INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-II-1 當受到外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法	1. 能觀察水遇冷變成冰的現象。 2. 能觀察水變成水蒸氣的現象。	口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	

		<p>正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	得知。				
第九週	二、千變萬化的水 2. 水的三態變化	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環	INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。	1. 知道水蒸氣的特質及氣態的定義。 2. 能知道生活中水蒸發成水蒸氣的例	口頭發表 小組互動表現 實驗操作	【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與	

		<p>境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和</p>	<p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INd-II-1 當受到外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>	<p>子。</p> <p>3. 能觀察水蒸氣遇冷變成水的現象。</p> <p>4. 能知道生活中水蒸氣凝結成水的例子。</p>	習作評量	生活的應用。	
--	--	---	--	---	------	--------	--

		<p>提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>					
第十週	<p>二、千變萬化的水</p> <p>3. 水在生活中的應用</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢</p>	<p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需要依賴自然環境中的各種資源，但是自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低</p>	<p>1. 能知道水的三種形態及水的形態會因溫度改變而產生變化。</p> <p>2. 能透過觀察知道水的三態在生活中的應用。</p> <p>3. 能知道節水的方法。</p>	口頭發表 專題報告 習作評量	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生</p>	

		討。	碳與節水方法做起。			<p>活的應用。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類形及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	
第十一週	<p>三、天氣停看聽</p> <p>1. 觀測天氣</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象</p> <p>po-II-2 能</p>	<p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>	<p>1. 能學會觀察天氣。</p> <p>2. 能分辨晴天、多雲天、陰天和雨天的雲量。</p> <p>3. 知道氣溫計的正確使用方法。</p>	<p>口頭發表</p> <p>實驗操作</p> <p>觀察記錄</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p>	

		<p>依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。				
第十二週	<p>三、天氣停看聽</p> <p>1. 觀測天氣</p>	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	<p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INd-II-2</p>	1. 能知道如何測量雨量。	口頭發表 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	



		<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p>				
第十三週	<p>三、天氣停看聽</p> <p>2. 氣象預報</p>	<p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思</p>	<p>INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也</p>	<p>1. 日常活動與天氣狀況息息相關，我們可以因應天氣狀況，事先準備適合</p>	<p>口頭發表 實驗操作 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>	

		考、討論等，提出問題。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	的衣服及物品。 2. 能利用不同的方式蒐集天氣預報的資訊，並能知道天氣預報的用途。		環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識	
第十四週 第二次定期 評量	三、天氣停看聽 2. 氣象預報	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、	INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常	1. 能知道天氣預報的用途。 2. 認識空氣品質指標（AQI）。	口頭發表 實驗操作 習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	

		得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以用適當儀器測得。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。			環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識	
第十五週	三、天氣停看聽 3. 季節與生活	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的	INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-4 季節的變化與人類生活	1. 了解「天氣」與「氣候」的不同。 2. 認識臺灣特殊的天氣狀況。	口頭發表 習作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	

		概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	的關係。				
第十六週	四、動物王國 1. 動物的身體構造與功能	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1. 能從生活周遭的環境中，發現不同的環境有不同的生物生存。 2. 能透過觀察動物的形態，說明不同類別動物之各部位特徵差異。	口頭發表 習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十七週	四、動物王國 1. 動物的身體構造與功能	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-1 保	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。	1. 能透過觀察動物的身體構造與功能有關。 2. 能透過觀察與蒐集資料，將動物的資訊整理成表格。	口頭發表	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌	

		持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。			及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十八週	四、動物王國 2. 動物的生存	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	1. 知道生物需要養分、陽光、空氣、水和土壤維持生命、生長與活動。 2. 了解動物為了生存會因應季節或環境變化改變外表或行為。	口頭發表	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

		提問，常會有新發現。					
第十九週	四、動物王國 2. 動物的生存	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	1. 動物的感覺器官會受到外界刺激引起生理或行為的反應。	口頭發表 小組互動 表現 觀察記錄	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第二十週 第三次定期	四、動物王國 3. 愛護動物	po-II-1 能從日常經	INb-II-7 動植物體的外部形態和	1. 認識動物的生長過程，發現有些動物的外形會隨著生	口頭發表	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年	

評量		驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	長過程發生改變。 2. 了解動物從出生到有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 3. 認識愛護動物的具體作為。		級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
----	--	---------------------------	---	---	--	-----------------------------	--

112 學年度三年級藝術領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1 能透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 能經由課本的提問，想要探索與發現色彩。 3 能說得出色彩的名稱。 4 能找出圖片中的顏色。	口語評量 態度評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第一週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能觀察出玩具的特色，如：外型、顏色、有哪些可動關節，可做出哪些動作等。 2 能與他人分享自己的玩具特色。	口語評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	



		樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。					
第一週	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能說出音樂的功能、對人類生活的重要性。 2 能認識音樂的記譜法，包含文字譜、線條譜、五線譜等方法。 3 能說出各種記譜法不同的音樂元素，如：高低、長短等。 4 能依據提示，唱出音高、長短的旋律。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱樂曲的曲調。	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。	
第二週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 3 學會調色，並會用色彩創作。	口語評量 態度評量 作品評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

第二週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能以「第一人稱」書寫玩具身分證。 2 能以玩具的身分做自我介紹。	口語評量 表演評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第二週	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號	1 能認識五線譜上的部位名稱：線音符、間音符，以及五線譜上位置。 2 能認識高音譜記	口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名	<b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。	


		感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	號，以及高音譜表上的唱名：下一線 do、下一間 re、第一線 mi。 3 能演唱樂曲〈五線譜〉。 4 能認識五線譜上的記號：換氣、小節、終止線。	稱、唱出樂曲。 紙筆評量：完成節奏和曲調的填寫。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 2 學會調色，並會用色彩創作。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第三週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材	1 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。	口語評量 實作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

		<p>3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
第三週	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生</p>	<p>1 能認識黑頭音符（四分音符）、休止符（四分休止符），及音符部位名稱：符桿、符尾。</p> <p>2 能以正確記法、念法與拍手手勢唱奏由黑頭音符（四分音符）、休止符（四分休止符）組合的節奏。</p> <p>3 能認識拍號四四</p>	<p>口頭評量：回答與分享。</p> <p>實作評量：演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。</p> <p>紙筆評量：完成節奏和曲調的填寫。</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

			活。	拍 4 能正確念出〈瑪莉有隻小綿羊〉的節奏與說白節奏。 5 能正確演唱〈瑪莉有隻小綿羊〉歌曲，以及唱名。			
第四週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 2 能欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 3 能發表自己對於色彩感知的經驗。	口語評量 態度評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	

第四週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能有敏銳的觀察力。 2. 能以肢體呈現各種玩具的不同型態。	口語評量 表演評量	<b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1 能認識白頭音符（二分音符）記法、念法與拍念正確長度。 2 能正確拍念含有二分音符、四分音符、四分休止符的節奏。 3 能視唱含二分音符、四分音符、四分休止符，音高為	口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。 紙筆評量：完成節奏和曲調的填寫。	<b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			音 P-II-2 音樂與生活。	do、re、mi、fa、sol 的旋律。 4 能念出〈小蜜蜂〉樂譜的節奏念法和節奏說白。 5 能演唱樂曲〈小蜜蜂〉的唱名與歌詞。			
第五週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自己的想法。 2 能針對畫作分享自己的看法。	口語評量 態度評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第五週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1-II-6 能使用視覺元	表 E-II-1 人聲、動作	1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩	口語評量 表演評量	<b>【科技教育】</b> 科 E9 具備與他人	

		<p>素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>具的姿態。</p> <p>2 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。</p>		<p>團隊合作的能力。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第五週	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p>	<p>1 能聽四四拍音樂拍拍子。</p> <p>2 能以  即興演奏。</p> <p>3 能以正確節奏視唱〈歡笑之歌〉的唱名，並試著改變音高再演唱出來。</p>	<p>口頭評量：回答與分享。</p> <p>實作評量：演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。</p> <p>紙筆評量：完成節奏和曲調的填寫。</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	



			音 P-II-2 音樂與生活。				
第六週 第一次定期 評量	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自己的想法。 2 能針對畫作分享自己的看法。	口語評量 態度評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第六週 第一次定期 評量	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作	1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【科技教育】</b> 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 <b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>				
<p>第六週</p> <p>第一次定期評量</p>	<p>參、音樂美樂地</p> <p>二、豐富多樣的聲音</p>	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背</p>	<p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌</p>	<p>1 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。</p> <p>2 能欣賞〈玩具交響曲〉。</p>	<p>口頭評量：回答與分享。</p> <p>實作評量：打出節奏。</p> <p>態度評量。</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E15 愛自己與愛他人的能力。</p>	

		景，體會音樂與生活的關聯。	詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。				
第七週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自己的想法。 2 能針對畫作分享自己的看法。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第七週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形	1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 能與人溝通合作	口語評量 態度評量 表演評量	<b>【科技教育】</b> 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 <b>【品德教育】</b>	

		<p>作主題。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	呈現群體玩具的姿態。		<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第七週	<p>參、音樂美樂地</p> <p>二、豐富多樣的聲音</p>	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度</p>	<p>1 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句正確的節奏組合。</p> <p>2 能認識八分音符，並打出正確節奏。</p> <p>3 能以四分音符、四分休止符、八分音符的音符創作一</p>	<p>口頭評量：回答與分享。</p> <p>實作評量：演唱樂曲的曲調。拍出正確節奏。</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	小節以上的節奏，並正確打出節奏。			
第八週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索課本的圖片中有什麼物體。 2 能認識形狀的意涵與分類。	口語評量 態度評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。	

第八週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能開發肢體的伸展性和靈活度。 2. 能結合生活經驗，開發想像力。 3. 能培養專注的聆聽能力。	實作評量 實作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第八週	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1 能認識直笛。 2 能用笛頭吹奏出正確的節奏。 3 能正確吹奏平穩均勻的氣流。 4 能以正確方式運舌。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：正確吹奏直笛、以直笛吹出正樂的音高和節奏。	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		認識與描述 樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。				
第九週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。	口語評量 態度評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第九週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。	1 能結合冒險地圖活動，培養肢體情緒表演能力。 2 能透過團隊合作完成任務。	態度評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

		3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第九週	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創	1 能認識直笛的部位。 2 能以正確方式持笛，以正確的指法按在洞孔上。 3 能吹奏直笛音。 4 能認識全音符並打出正確節奏。 5 能吹奏直笛音。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：正確吹奏直笛、以直笛吹出正樂的音高和節奏。	<b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	



			作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。				
第十週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 利用形狀，拼貼出美麗的作品。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 <b>【環境教育】</b> 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1 能運用聲音、肢體，合作創造出創意冒險關卡。 2 能發揮團隊合作的精神。	實作評量 實作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

		<p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>				
第十週	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺</p>	<p>1 能演唱〈如果高興就拍拍手〉。</p> <p>2 能以學過的音符即興節奏。</p> <p>3 能專心聆賞樂曲，並判斷樂曲中的音色是何種聲響。</p>	<p>口頭評量：回答與分享。</p> <p>實作評量：正確演唱歌曲、拍出正確節奏。</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		關聯。	灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。				
第十一週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作品，探索形狀的各種創作方式。	口語評量 態度評量 作品評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

		的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	造物、藝術作品與藝術家。				
第十一週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1 能運用聲音、肢體，合作創造出創意冒險關卡。 2 能發揮團隊合作的精神。	實作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	
第十一週	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝	1 能聽辨〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉樂曲中長笛與雙簧管的音色。 2 能聆聽音樂〈清	口頭評量：回答與分享。 實作評量：音樂律動。演唱樂曲的曲調。拍出正確節	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自	

		<p>感受。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>	<p>晨〉中旋律音型的走向。</p> <p>3 能根據〈清晨〉樂句做出相對應的韻律動作。</p>	奏。	<p>然和諧共生進而保護重要棲地。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 瞭解自己的文化特質。</p>	
第十二週	<p>壹、視覺萬花筒</p> <p>二、形狀大師</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1</p>	<p>1 設計出不同的形狀。</p> <p>2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。</p> <p>3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作品，探索形狀的各種創作方式。</p>	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>作品評量</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	

		2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				
第十二週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、	1 能實際感受冒險關卡的真實震撼。 2 能善用合作技巧共同通過冒險關卡。	實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			即興活動、 角色扮演				
第十二週	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然	2-II-1 能 使用音樂語 彙、肢體等 多元方式， 回應聆聽的 感受。 2-II-4 能 認識與描述 樂曲創作背 景，體會音 樂與生活的 關聯。	音 E-II-3 讀譜方式， 如：五線 譜、唱名 法、拍號 等。 音 E-II-4 音樂元素， 如：節奏、 力度、速度 等。 音 A-II-3 肢體動作、 語文表述、 繪畫、表演 等回應方 式。	1 能演唱〈拜訪森 林〉。 2. 能認識拍號二四 拍、四四拍，並做 出不同的律動。 3 能做出二四拍的 律動。	口頭評量：回答與 分享。 實作評量：正確演 唱歌曲、音樂律 動。	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生 命的美與價值關懷 動、植物的生命。 環 E3 了解人與自 然和諧共生進而保 護重要棲地。	
第十三週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1-II-2 能 探索視覺元 素，並表達 自我感受與 想像。 1-II-3 能 試探媒材特 性與技法， 進行創作。 2-II-5 能 觀察生活物	視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間 的探索。 視 E-II-2 媒材、技法 及工具知 能。 視 E-II-3 點線面創作 體驗、平面	1 欣賞阿爾欽博多 與網路的作品， 2 探索形狀的各種 創作方式。 3 用身邊的物品， 與人合作，完成具 有創意的作品並和 同學分享。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【環境教育】</b> 環 E16 了解物質 循環與資源回收利 用的原理。	

		<p>件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>				
第十三週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>3-II-5 能</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p>	<p>1 能實際感受冒險關卡的真實震撼。</p> <p>2 能善用合作技巧共同通過冒險關卡。</p>	實作評量	<p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	



		透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第十三週	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂	1 能演唱〈湊熱鬧〉。 2 能以木魚和響板為樂曲配唱。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱樂曲的曲調。拍出正確節奏。	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E1 瞭解自己的文化特質。	

			器、曲調樂器的基礎演奏技巧。				
第十四週 第二次定期 評量	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 欣賞阿爾欽博多與網路的作品， 2 探索形狀的各種創作方式。 3 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【環境教育】</b> 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

第十四週 第二次定期 評量	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能結合生活經驗，回憶生活情境中的情緒。 2 能提取生活記憶，做出情緒表情。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十四週 第二次定期 評量	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2	1 熟練直笛 si、la、sol 三個音，並吹奏樂曲。 2 能吹奏直笛樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。	實作評量：直笛吹奏。	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。				
第十五週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 觀察校園樹的光線變化。	口語評量 態度評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十五週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1 能觀察出玩具的動作特色，如：有哪些可動關節，可做出哪些動作等。 2 能操作玩具進行	口語評量 實作評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

		<p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	才藝表演。			
第十五週	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度</p>	<p>1 能欣賞音樂家韋瓦第的樂曲〈海上暴風雨〉。</p> <p>2 根據樂譜上的音符起伏畫出曲調的線條。</p> <p>3 能想像自己在海邊的情景，並用音符譜寫海的曲調線條。</p>	<p>口頭評量：回答與分享。</p> <p>實作評量：畫出曲調線條。</p>	<p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。</p>	

		感受。	等。 音 A-II-3 肢體動作、 語文表述、 繪畫、表演 等回應方式。				
第十六週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能知道樹木受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 2 能透過觀察，畫出一棵樹。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十六週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材	1 能學會建構基本的情節。 2 能運用肢體動作傳達訊息。	口語評量 表演評量	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。				
第十六週	參、音樂美樂地 四・歡欣鼓舞的音樂	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 2 能創作簡易的歡呼與節奏。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱樂曲的曲調。拍念出正確節奏。	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	

第十七週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能探索藝術家表現光與色的方法。 2. 能了解藝術家在創作中如何表現光與色。 3 能決定想要畫校園裡的哪個角落。	口語評量 態度評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【性別平等教育】</b> 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第十七週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、	1 能從發揮創造力編寫故事情節。 2 能將故事情節轉化成劇本對話。	口語評量 實作評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	



			角色扮演。				
第十七週	參、音樂美樂地 四・歡欣鼓舞的音樂	1-II-5 能 依據引導， 感知與探索 音樂元素， 嘗試簡易的 即興，展現 對創作的興 趣。	音 E-II-3 讀譜方式， 如：五線 譜、唱名 法、拍號 等。 音 E-II-4 音樂元素， 如：節奏、 力度、速度 等。 音 E-II-2 簡易節奏樂 器、曲調樂 器的基礎演 奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、 語文表述、 繪畫、表演 等回應方 式。	1 能演唱〈伊比呀 呀〉並用直笛和同 學合奏。 2 能利用肢體樂器 創作節奏，並和同 學們合作。	口頭評量：回答與 分享。 實作評量：演唱樂 曲的曲調、吹奏直 笛。拍念出正確節 奏。	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間 合宜表達情感的能 力。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的 優勢能力。	
第十八週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	1-II-2 能 探索視覺元 素，並表達 自我感受與 想像。 1-II-3 能 試探媒材特	視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間 的探索。 視 E-II-2 媒材、技法 及工具知	1 能決定想要畫校 園裡的哪個角落。 2 能將色彩與光影 表現在作品上。 3 能善用多元感 官，察覺感知藝術 與生活的關聯。	口語評量 態度評量 作品評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生 命的美與價值，關 懷動、植物的生 命。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性	

		<p>性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>能。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>			別者的成就與貢獻。	
第十八週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	<p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各</p>	<p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場</p>	<p>1 能從發揮創造力編寫故事情節。</p> <p>2 能將故事情節轉化成劇本對話。</p>	口語評量 實作評量	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

		<p>類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
第十八週	參、音樂美樂地 四・歡欣鼓舞的音樂	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、</p>	<p>1 能演唱〈音階歌〉。</p> <p>2 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。</p>	<p>口頭評量：回答與分享。</p> <p>實作評量：演唱樂曲的曲調。</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	

			<p>力度、速度等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>				
第十九週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p>	<p>1 能說出對煙火的感受。</p> <p>2 能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。</p> <p>3 能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。</p> <p>4 能進行五彩繽紛的夜晚創作。</p>	口語評量 態度評量	<p><b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。</p>	
第十九週	貳、表演任我行	1-II-6 能	表 E-II-2	1 能運用口語及情	口語評量	<b>【閱讀素養教育】</b>	

	三、玩劇大方秀	<p>使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>緒扮演角色。</p> <p>2 能善用生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。</p> <p>3 能群體合作，演出故事內容。</p>	實作評量	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十九週	參、音樂美樂地	1-II-5 能	音 E-II-3	1 能演唱	口頭評量：回答與	【性別平等教育】	

	四、歡欣鼓舞的音樂	依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	〈BINGO〉，並打出正確節奏。 2 能完成曲調接力。 3 能完成調接龍。	分享。 實作評量：演唱的曲調。拍念出正確節奏。判段節奏與曲調。	性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 <b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第二十週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3	1 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。	

		<p>感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>				
第二十週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	<p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能</p>	<p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、</p>	<p>1 能運用口語及情緒扮演角色。</p> <p>2 能善用生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。</p> <p>3 能群體合作，演出故事內容。</p>	口語評量 實作評量	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

		<p>樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>即興活動、角色扮演。</p>				
第二十週	<p>參、音樂美樂地</p> <p>四、歡欣鼓舞的音樂</p>	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 A-II-3</p>	<p>1 能完成曲調接龍。</p> <p>2 能完成調接龍。</p> <p>3 能完成聽力小試身手。</p>	<p>口頭評量：回答與分享。</p> <p>實作評量：演唱的曲調。拍念出正確節奏。判段節奏與曲調。</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	



			肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。				
第二十一週 第三次定期 評量	肆、統整課程 上上下下真有趣	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。	口頭評量 態度評量	【生命教育】 生 E13 生活中的美感經驗。	
第二十一週 第三次定期 評量	肆、統整課程 上下下真有趣	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與	1 能綜合本學期學習到的內容進行小品表演。 2 能運用口語及情緒扮演角色。 3 能善用生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
<p>第二十一週</p> <p>第三次定期 評量</p>	<p>肆、統整課程 上下下真有趣</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，</p>	<p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>	<p>1 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。</p> <p>2 能音階歌曲〈青蛙〉，隨著曲調的高低起伏律動。</p> <p>3 能搭配音樂行進設計肢體的動作。</p>	<p>口頭評量：回答與分享。</p> <p>實作評量：完成作品。</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E13 生活中的美感經驗。</p>	

		回應聆聽的感受。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能探生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。	口語評量、操作評量、態度評量。	<b>【性別平等教育】</b> 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第一週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3	1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>		<p>形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。</p>		
第一週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>1. 歡愉的音樂</p>	<p>3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方</p>	<p>1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。</p> <p>2 能認識與學習生日祝福語。</p> <p>3 能用說白節奏創作。</p>	<p>表演評量</p> <p>口頭評量</p> <p>創作評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規</p>	

		多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。			則。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第二週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 2 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。	口語評量、操作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第二週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能嘗試發表自己的感受與想法。</p>	<p>角色。</p> <p>形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。</p> <p>形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。</p>		
第二週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>1. 歡愉的音樂</p>	<p>3-II-3 能為同對象或場合選擇音</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p>	<p>1. 能演唱歌曲〈生日快樂〉。</p> <p>2. 能認識 C 大調音</p>	<p>表演評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討</p>	

		<p>樂，以豐富生活情境。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p>	<p>階。</p> <p>3. 能聽與唱 C 大調音階曲調。</p> <p>4. 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。</p>		<p>論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>	
第三週	<p>一、視覺萬花筒</p> <p>1. 左左右右長一樣</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<p>1 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。</p> <p>2 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。</p>	<p>口語評量、操作評量、操作評量、作品評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p>	

						戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第三週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能簡單進行物品的聯想。 2 能發揮想像力和物品做互動。 3 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	




		透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。					
第三週	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1. 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 2 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 3 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。	情意評量 口頭評量	<b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。	
第四週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。	操作評量、態度評量	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。			<b>【科技教育】</b> 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第四週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能簡單進行物品的聯想。 2 能發揮想像力和物品做互動。 3 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

		描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。					
第四週	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1.. 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。 2. 能認識十六分音符。 3. 能拍念十六分音符說白節奏。 4 能創作節奏。	表演評量 創作評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

第五週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。	操作評量、態度評量、操作評量、作品評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第五週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、	1. 能簡單進行物品的聯想。 2 能發揮想像力和物品做互動。 3 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

		<p>的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>角色扮演。</p>				
第五週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>1. 歡愉的音樂</p>	<p>3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即</p>	<p>1 能演唱歌曲〈拍〉。</p> <p>2 能藉由歌曲認識3/4拍</p> <p>3 能藉由肢體律動感應3/4拍的拍感。</p>	<p>表演評量</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>	

		趣。	興、節奏即興、曲調即興。				
第六週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。	操作評量、態度評量、作品評量。	<b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。	
第六週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	1. 能簡單進行物品的聯想。 2 能發揮想像力和物品做互動。 3 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能覺察生活中有許多表現與創作的	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量／能展現合作的	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

		<p>感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>機會。</p>	<p>技巧，設計出一段簡單的表演。</p>		
第六週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>1. 歡愉的音樂</p>	<p>3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號</p>	<p>1. 複習直笛並練習高音 D0 之指法。</p> <p>2. 能用直笛吹奏 <math>\underline{\text{I}}、\underline{\text{2}}、\underline{\text{3}}</math> 曲調。</p> <p>3 能用直笛吹奏第三間的高音。</p>	<p>表演評量</p> <p>口頭評量</p> <p>態度評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。				
第七週 第一次定期 評量	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。	口語評量、實作評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【安全教育】</b> 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	



		動。					
<p>第七週 第一次定期 評量</p>	<p>二、表演任我行 1. 猜猜我是誰</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 2 能運用合宜的方式與人友善互動。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>形成性——實作評量：運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量：能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量：能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 總結性——小組表演：能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>	

		己關係及互動。					
第七週 第一次定期 評量	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 2 能將音樂學習與生活情境相連結。 3 能展現創作並運用於生活之中。	實作評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第八週	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知	1 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。	操作評量、作品評量	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。	

		動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	能。				
第八週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。</p> <p>2 能運用合宜的方式與人友善互動。</p> <p>3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>形成性——實作評量：運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。</p> <p>形成性——觀察評量：能運用合宜的方式與人友善互動。</p> <p>形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>形成性——口語評量：能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。</p> <p>總結性——小組表演：能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p><b>【海洋教育】</b> 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>	

		3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。					
第八週	三、音樂美樂地 2・歌詠春天	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺	1 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。 2 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 3 歌曲學唱：〈春姑娘〉。 4 認識附點四分音符。 5 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。	表演評量、說白節奏	<b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 <b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。	

			灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。				
第九週	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 2 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。	口語評量、操作評量、口語評量、作品評量	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>	
第九週	二、表演任我行 2・我來秀一下	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3	1 能瞭解如何創作一個故事的方式。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感	形成性——觀察評量：運能瞭解如何創作一個故事的方式。 形成性——實作評量：能發揮想像力，創造出有情節的故事。 形成性——觀察評量：能認真參與學	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

		<p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>受與想法。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>習活動，展現積極投入的行為。形成性——口語評量：能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。形成性——小組表演：能與他人或多人合作完成表演任務。</p>		
--	--	---	---	--	---	--	--

第九週	三、音樂美樂地 2・歌詠春天	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1. 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 2. 利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。	表演評量 口頭評量 態度評量	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十週	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知	1 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。	操作評量、作品評量	<b>【環境教育】</b> 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 <b>【科技教育】</b> 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製	

		動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	能。			作步驟。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十週	二、表演任我行 2・我來秀一下	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、	1 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成劇本編寫任務。	形成性——觀察評量：運能瞭解如何創作一個故事的方式。 形成性——實作評量：能發揮想像力，創造出有情節的故事。 形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。形成性——口語評量：能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。形成性——小組表演：能與他人或多人合作完成表演任務。	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	



		<p>自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	角色扮演。				
第十週	三、音樂美樂地 2・歌詠春天	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4</p>	<p>1 認識頑固節奏。</p> <p>2 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。</p> <p>3 認識全休止符與二分休止符</p>	<p>表演評量</p> <p>口頭評量</p> <p>態度評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。</p>	

		<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p>				
第十一週	<p>一、視覺萬花筒</p> <p>2. 反反覆覆排著隊</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人</p>	<p>1 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。</p> <p>2 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。</p>	口頭評量、操作評量、作品評量	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E5 理解他人對</p>	

		3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。			環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 <b>【生命教育】</b> 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第十一週	二、表演任我行 2・我來秀一下	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成劇本編寫任務。	形成性——觀察評量：能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。 形成性——實作評量：發揮想像力，創造出有情節的故事。 形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。形成性——口語評量：能嘗試表現自己的感受與想法。 形成性——小組發表：能與他人或多人合作完成劇本編寫任務並進行發表。	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

		<p>感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>					
第十一週	三、音樂美樂地 2・歌詠春天	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-5 能</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4 基礎音符</p>	<p>1 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。</p> <p>2. 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。</p> <p>3. 認識作曲家孟德爾頌。</p> <p>4. 認識鋼琴</p>	<p>表演評量</p> <p>口頭評量</p> <p>態度評量</p> <p>學習態度</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自</p>	

		<p>依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p>			<p>然和諧共生進而保護重要棲地。</p>	
第十二週	<p>一、視覺萬花筒</p> <p>2・反反覆覆排著隊</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞</p>	<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、</p>	<p>1 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。</p> <p>2 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。</p>	<p>口頭評量、操作評量、作品評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能</p>	


		<p>禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>	<p>環境布置。</p>			<p>力。</p>	
第十二週	<p>二、表演任我行</p> <p>2・我來秀一下</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。</p> <p>2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。</p> <p>3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能嘗試表現自己的感受與想法。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成劇本編寫任務。</p>	<p>形成性——觀察評量：能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。</p> <p>形成性——實作評量：發揮想像力，創造出有情節的故事。</p> <p>形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>形成性——口語評量：能嘗試表現自己的感受與想法。</p> <p>形成性——小組發表：能與他人或多人合作完成劇本編寫任務並進行發表。</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

		<p>演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>					
第十二週	三、音樂美樂地 2・歌詠春天	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情</p>	<p>1 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。</p> <p>2 能將音樂學習與生活情境相連結。</p> <p>3 能展現創作並運用於生活之中。</p>	<p>表演評量 實際演練 態度評量 口頭評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	記號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。				
第十三週	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 2 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。	口頭評量、操作評量、作品評量	<b>【環境教育】</b> 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 <b>【科技教育】</b> 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	



		現形式，認識與探索群己關係與互動。					
第十三週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1 能瞭解何謂表演空間。</p> <p>2 能找出適合物品角色表演的舞臺。</p> <p>3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能嘗試表現自己的感受與想法。</p>	<p>形成性——觀察評量：能瞭解何謂表演空間。形成性——實作評量：能找出適合物品角色表演的舞臺。</p> <p>形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。形成性——口語評量：能嘗試表現自己的感受與想法。</p>	<p><b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		<p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>					
第十三週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>2. 歌詠春天</p>	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，</p>	<p>1. 複習直笛 全、半、四。</p> <p>2. 用直笛吹奏 全、半、四曲調。</p> <p>3. 高音直笛教學： 第三間高音  指法。</p>	<p>表演評量 實際演練 態度評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。				
第十四週 第二次定期 評量	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 2 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。	口語評量、操作評量	【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第十四週 第二次定期 評量	二、表演任我行 3. 我們來演戲	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	1 能創造出劇本中需要的角色。 2 能寫出物品特性分析表。	形成性——觀察評量：運能創造出劇本中需要的角色。 形成性——紙筆評	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科	

		<p>結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p>	<p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>3 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。</p> <p>4 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。</p>	<p>量：能寫出物品特性分析表。</p> <p>形成性——觀察評量：能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。形成性——小組討論：能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。</p>	<p>基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	---	---	--	---	--

		3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。					
第十四週 第二次定期 評量	三、音樂美樂地 3. 我們來演戲	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸	1. 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。	實際演練 態度評量 口頭評量	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 P-II-2 音樂生活。				
第十五週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 能探索校園還生活中花朵的漸層顏色變化。 2 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。	口語評量、作品評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作	1 能創造出劇本中需要的角色。 2 能寫出物品特性分析表。 3 能發現角色個性和物品特徵之間的	形成性——觀察評量：運能創造出劇本中需要的角色。 形成性——紙筆評量：能寫出物品特性分析表。	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

		<p>演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表</p>	<p>與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>連結性。</p> <p>4 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。</p>	<p>形成性——觀察評量：能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。形成性——小組討論：能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。</p>	<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	---	---	--	---	--------------------------------	--

		現形式，認識與探索群己關係及互動。					
第十五週	三、音樂美樂地 3. 我們來演戲	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨	1. 能對照音樂地圖欣賞音樂。 2 能依照音樂地圖做簡易樂器合奏。	表演評量 實際演練 態度評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	



			唱與齊唱歌 唱形式。 音 P-II-2 音樂生活。				
第十六週	一、視覺萬花筒 3・由小到大變變變	1-II-3 能 試探媒材特 性與技法， 進行創作。 3-II-1 能 樂於參與各 類藝術活 動，探索自 己的藝術興 趣與能力， 並展現欣賞 禮儀。 3-II-5 能 透過藝術表 現形式，認 識與探索群 己關係與互 動。	視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間 的探索。 視 E-II-2 媒材、技法 及工具知 能。 視 E-II-3 點線面創作 體驗、平面 與立體創 作、聯想創 作。	1 能構思具美的原 則綜合表現的創 作，表達自我感受 與想像。 2 能描述自己和他 人作品中漸層美感 的特徵，並展現欣 賞禮儀。	口語評量、作品評 量。	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。 【科技教育】 科 E7 依據設計構 想以規劃物品的製 作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃 與運用時間的能 力。	
第十六週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	1-II-7 能 創作簡短的 表演。 1-II-8 能 結合不同的 媒材，以表 演的形式表 達想法。	表 E-II-3 聲音、動作 與各種媒材 的組合。 表 A-II-1 聲音、動作 與劇情的基 本元素。	1 能發現聲音的特 色。 2 能做簡單聲音的 聯想。 3 能認真參與學習 活動，展現積極投 入的行為。 4 能嘗試討論及發	形成性——實作評 量：能發現聲音的 特色。 形成性——實作評 量：能做簡單聲音 的聯想。形成性— 口語評量：能認 真參與學習活動，	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生 活情境中需要使用的，以及學習學科 基礎知識所應具備 的字詞彙。 閱 E2 認識與領域 相關的文本類型與	

		<p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群</p>	<p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>表，表現自己的感受與想法。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>展現積極投入的行為。形成性——小組討論：能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。</p> <p>形成性——實作評量：能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>寫作題材。</p>	
--	--	--	--	--	---	--------------	--

		己關係及互動。					
第十六週	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎</p>	<p>1. 〈山魔王的宮殿〉音樂歌詞創作教學。</p> <p>2. 完成「小試身手」。</p>	<p>表演評量 實際演練 態度評量 說白節奏</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

			歌唱技巧， 如：呼 吸 法、發聲練 習，以及獨 唱與齊唱歌 唱形式。 音 P-II-2 音樂生活。				
第十七週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	1-II-3 能 試探媒材特 性與技法， 進行創作。 3-II-1 能 樂於參與各 類藝術活 動，探索自 己的藝術興 趣與能力， 並展現欣賞 禮儀。 3-II-5 能 透過藝術表 現形式，認 識與探索群 己關係與互 動。	視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間 的探索。 視 E-II-2 媒材、技法 及工具知 能。 視 E-II-3 點線面創作 體驗、平面 與立體創 作、聯想創 作。	1 能構思具美的原 則綜合表現的創 作，表達自我感受 與想像。 2 能描述自己和他人 作品中漸層美感的 特徵，並展現欣 賞禮儀。	口語評量、作品評 量。	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。 【科技教育】 科 E7 依據設計構 想以規劃物品的製 作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃 與運用時間的能 力。	
第十七週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	1-II-7 能 創作簡短的 表演。 1-II-8 能	表 E-II-3 聲音、動作 與各種媒材 的組合。	1 能發現聲音的特 色。 2 能做簡單聲音的 聯想。	形成性——實作評 量：能發現聲音的 特色。 形成性——實作評	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生 活情境中需要使用的，以及學習學科	

		<p>結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p>	<p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>量：能做簡單聲音的聯想。形成性——口語評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。形成性——小組討論：能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。形成性——實作評量：能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	---	---	---	---	--

		3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。					
第十七週	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮殿	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演	1 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。 2 能找出拍的節奏。 3 能用直笛吹奏第四線的高音？ 4 能正確演奏高音笛〈布穀〉？ 5 能了解歌曲〈布穀〉簡易的A-B-A'三段式。	表演評量 實際演練 態度評量 節奏評量	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			奏技巧。 音 E-II-1 音域適合的 歌曲與基礎 歌唱技巧， 如：呼 吸 法、發聲練 習，以及獨 唱與齊唱歌 唱形式。 音 P-II-2 音樂生活。				
第十八週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	1-II-3 能 試探媒材特 性與技法， 進行創作。 2-II-2 能 發現生活中 的視 覺 元 素，並表達 自己的情 感。 3-II-1 能 樂於參與各 類 藝 術 活 動，探索自 己的藝術興 趣與能力， 並展現欣賞 禮儀。	視 E-II-2 媒材、技法 及 工 具 知 能。 視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間 的探索。 視 P-II-2 藝術蒐藏、 生活實作、 環境布置。	1 能探索將漸層原 則加以立體表現的 媒材與技法，製作 出具有漸層之美的 作品，並運用於生 活中。 2 能探索並說出漸 層原則如何被運用 於生活各種景物或 情境中。	口語評量、作品評 量。	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。 【科技教育】 科 E7 依據設計構 想以規劃物品的製 作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃 與運用時間的能 力。	

		3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。					
第十八週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用聲音效果進行表演。 2 能製作做簡單的表演道具。 3 能保持觀賞戲劇的禮節。 4 能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	形成性——實作評量：能運用聲音效果進行表演。 總結性——實作評量：能製作做簡單的表演道具。 總結性——觀察評量：能保持觀賞戲劇的禮節。 總結性——口語評量：能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。 總結性——實作評量：能與他人或多人合作完成表演任務。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	



		<p>動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>					
第十八週	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音</p>	<p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。</p> <p>音 E-II-4</p>	<p>1. 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。</p> <p>2 認識下加 2 間低音 SI。</p> <p>3 能簡易創作旋律曲調。</p>	<p>表演評量 實作演練 態度評量 創作評量</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>樂與生活的關聯。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。</p> <p>音 P-II-2 音樂生活。</p>				
第十九週	<p>一、視覺萬花筒</p> <p>3. 由小到大變變變</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、</p>	<p>1 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。</p> <p>2 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。</p>	操作評量、作品評量	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E6 操作家庭常見的手工具。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	

		<p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>	生活實作、環境布置。			<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第十九週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	<p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1</p>	<p>1 能運用聲音效果進行表演。</p> <p>2 能製作做簡單的表演道具。</p> <p>3 能保持觀賞戲劇的禮節。</p> <p>4 能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>形成性——實作評量：能運用聲音效果進行表演。</p> <p>總結性——實作評量：能製作做簡單的表演道具。</p> <p>總結性——觀察評量：能保持觀賞戲劇的禮節。</p> <p>總結性——口語評量：能嘗試進行戲劇活動，表現自己</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

		<p>表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>		<p>的感受與想法。</p> <p>總結性——實作評量：能與他人或多人合作完成表演任務。</p>		
第十九週	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮	2-II-1 能使用音樂語	音 A-II-2 相關音樂語	<p>1. 完成小試身手。</p> <p>2 能欣賞德國音樂</p>	實作演練 態度評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E7 培養良好的	

		<p>彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 P-II-2 音樂生活。</p>	<p>家舒曼的樂曲〈騎兵之歌〉與〈迷孃〉。</p>		<p>人際互動能力。</p>	
<p>第二十週</p> <p>第三次定期 評量</p>	<p>四、統整課程 無所不在的美感</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。</p> <p>2 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。</p>	<p><b>視覺</b></p> <p>口頭評量： 能欣賞視覺藝術中的對稱、反覆、漸層的美感。</p> <p>實作評量：完成禪繞畫。</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E13 生活中的美感經驗。</p>	

		<p>創作簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>					
<p>第二十週 第三次定期 評量</p>	<p>四、統整課程 無所不在的美感</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、</p>	<p>1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。</p> <p>2 能運用對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。</p> <p>3 能和同學一起合作完成表演。</p>	<p><u>表演</u></p> <p>實作評量： 能設計、表演生活中含有「對稱」、「反覆」、「漸層」的動作。</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E13 生活中的美感經驗。</p>	

		感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	角色扮演。				
第二十週 第三次定期 評量	四、統整課程 無所不在的美感	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。	1 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 2 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 3 能認識音樂符號 rit. 漸慢，並演唱出來。 4 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。	音樂 1 實作評量： 1 能演唱〈兩隻老虎〉、〈無所不在的美〉樂曲。 2 能演唱出 rit. 漸慢的效果。 2 口頭評量：能說出樂曲中含有反覆、對稱、漸層的音型。	<b>【生命教育】</b> 生 E13 生活中的美感經驗。	

112 學年度\_\_三\_\_年級\_\_健康與體育\_\_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、健康一把罩 一. 我升上三年級了	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1. 能觀察作息和環境，知道和低年級不一樣的地方。 2. 能尋求家人與師長的協助，消除對新環境的陌生與不安。 3. 能用學習過的溝通技能，認識新同學。 4. 透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。 5. 能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 6. 透過參與活動，認識並適應新環境。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第二週	貳、運動真快樂 五. 好玩的墊上運動	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。	1a-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 能完成指定動作的學習。 2. 表現認真參與及友善互動的學習態度。 3. 專注觀賞他人的動作表現。 4. 在活動過程中，能知道如何保護自己。 5. 透過簡單暖身活動，伸展身體。 6. 會欣賞並支持同學的表現。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第三週	壹、健康一把罩 一. 我升上三年級了	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活	Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好	1. 透過活動，了解能力的提升是成長的一	1. 觀察評量 2. 口頭評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與	



		的方法。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	溝通與相處的技巧。	部分。 2. 能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 3. 透過參與活動，認識並適應新環境。	3. 行為檢核 4. 態度評量	心理面向。	
第四週	貳、運動真快樂 五. 好玩的墊上運動	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。	1a-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 透過簡單暖身活動，伸展身體。 2. 會欣賞並支持同學的表現。 3. 透過簡單暖身活動，伸展身體。 4. 學習如何安全的進行墊上活動。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第五週	壹、健康一把罩 一. 我升上三年級了	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1. 認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的組合，並了解其功能及保健方法。 2. 能了解骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，讓身體能靈活活動。 3. 能運用骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，做出許多動作。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第六週 第一次定期 評量	貳、運動真快樂 五. 好玩的墊上運動	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	1a-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 完成指定動作的學習。 2. 專注觀賞他人的動作表現。 3. 能學習並表現出指定動作。 4. 專注觀賞他人的動作表現。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第七週	壹、健康一把罩 一. 我升上三年級了	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能	1. 認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的組合，	1. 觀察評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與	

		的方法。	與衛生保健的方法。	並了解其功能及保健方法。 2. 能認識增進骨骼、軟骨、肌肉及關節健康的方法。	2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	心理面向。	
第八週	貳、運動真快樂 五. 好玩的墊上運動	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1a-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 掌握動作要領，完成滾翻前的動作。 2. 學習過程中能掌握動作要領，完成斜坡前滾翻動作。 3. 能做出斜坡前滾翻動作。 4. 能做出前滾翻動作。 5. 能說出自己練習動作的心得。 6. 能說出同學表現的優點。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第九週	壹、健康一把罩 一. 我升上三年級了	2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1. 能知道書包過重及姿勢不良對身體的影響。 2. 能積極實踐書包減重。 3. 能知道背書包的正確姿勢。 4. 能在日常生活中展現促進健康的行為。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十週	貳、運動真快樂 六. 快樂向前衝	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 能努力體驗不同擺臂動作跑步。 2. 能練習正確擺臂動作。 3. 能和同學合作學習正確的跑步動作。 4. 能於活動中展現正確的跑步動作。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。					
第十一週	壹、健康一把罩 二、我是 EQ 高手	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。	Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。	1. 能認識不同的情緒。 2. 能在遊戲中藉由表情或動作猜出正確的情緒。 3. 能了解遇到不同的情境會有不同的情緒反應。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十二週	貳、運動真快樂 六、快樂向前衝	2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Cb-Ⅱ-3 奧林匹克運動會的起源與訴求 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 學習跑步後的保健事項。 2. 讓學童能了解奧林匹克的由來與訴求。 3. 鼓勵學童學習奧林匹克運動的精神。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	壹、健康一把罩 二、我是 EQ 高手	2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。	◆與同學相處時，能分辨令人感到愉快及不愉快的行為。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十四週 第二次定期 評量	貳、運動真快樂 六、快樂向前衝	3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 可以和他人分組合作進行班級 100 公尺比賽。 2. 可以利用課餘時間練習。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

第十五週	壹、健康一把罩 二. 我是 EQ 高手	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1. 能知道「我訊息」的使用技巧。 2. 遇到令人不愉快的事情時，能平靜的與人溝通。 3. 能使用「我訊息」演練與他人溝通的方式。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十六週	貳、運動真快樂 七. 拋接真有趣	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 積極體驗拋球活動。 2. 可以和他人合作完成活動。 3. 順利完成拋球動作。 4. 完成高低遠近不同的拋接。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十七週	壹、健康一把罩 二. 我是 EQ 高手	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1. 能分辨有關同理心的事件。 2. 能運用「同理心」設身處地為他人著想。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十八週	貳、運動真快樂 七. 拋接真有趣	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人	1. 完成拋接練習。 2. 能他人合作練習拋接。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			與球關係攻防概念。				
第十九週	壹、健康一把罩 二. 我是 EQ 高手	2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。	1. 能知道調適情緒的方法。 2. 了解每個人都可能有情緒的困擾，要適當抒發情緒。 3. 當不好的情緒產生時，能用適當的方法緩和心情。 4. 不小心傷害到別人時，能道歉並遵守約定。 5. 能在日常生活中用健康的態度尊重體諒別人。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第二十週	貳、運動真快樂 七. 拋接真有趣	2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 會和他人合作進行拋接球。 2. 於活動中展現出拋接球動作。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第二十一週 第三次定期 評量	壹、健康一把罩 三. 健康保衛戰	1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-1 遵守	Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣。	1. 了解個人衛生習慣對健康的重要性。 2. 能在生活中落實個人的良好衛生習慣。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

		健康的生活規範。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、健康齊步走 一. 成長加油站	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能知道人的成長發育速度有個別差異。 2. 能知道自己身高體重的變化。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第二週	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保	2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ab-II-1 體適能活動。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。	1. 知道騎自行車及慢跑運動的基本動作及益處。 2. 知道騎自行車的安全配備及裝備。 3. 知道如何正確且安全的學會騎自行車。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	無	
第三週	壹、健康齊步走 一. 成長加油站	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能知道人的成長發育速度有個別差異。 2. 能知道影響生長發育的因素。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第四週	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 知道慢跑運動的基本動作及練習策略。 2. 透過慢跑練習，提升心肺功能，增進健康體適能。 3. 知道慢跑運動的基本動作及益處。 4. 培養認真參與及遵守團隊規範的運動精神。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	無	

第五週	壹、健康齊步走 一、成長加油站	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。	1. 能知道人生各階段發展的特徵。 2. 能知道家人所處的人生階段。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第六週	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保 六、舞動精靈	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 知道慢跑運動的基本動作及練習策略。 2. 透過慢跑練習，提升心肺功能，增進健康體適能。 3. 知道提升體適能的方法及益處。 4. 能認識多種動物的形態。 5. 能做出多種動物的動作特徵。 6. 能欣賞同學間的創作。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	無	
第七週 第一次定期 評量	壹、健康齊步走 一、成長加油站	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	1. 能知道不同成長階段的營養需求。 2. 能關心自己及家人的飲食習慣。 3. 能向家人宣導健康理念。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第八週	貳、運動樂無窮 六、舞動精靈	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 能認識多種動物的形態。 2. 能做出多種動物的動作特徵。 3. 能欣賞同學間的創作。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	無	

		能。					
第九週	壹、健康齊步走 一、成長加油站	3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。	1. 能檢視自己在生活能力方面有哪些提升。 2. 能知道能力的進步也是長大的一部分。 3. 能訂定成長計畫並培養良好生活習慣。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十週	貳、運動樂無窮 六、舞動精靈	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 能做到每個動物的律動方式。 2. 能主動積極參與學習。 3. 能配合音樂完成動作律動。 4. 能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。 5. 能主動積極表現基本的律動。 6. 能與同學合作完成主題聯想任務。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	無	
第十一週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1b-II-1 認識健康技能和生 活技能對健康 維護的重要 性。	Ba-II-1 居 家、交通及戶 外環境的潛在 危機與安全須 知。 Ba-II-3 防 火、防震、防 颱措施及逃生 避難基本技 巧。	1. 能認識火災會造成的災害。 2. 能了解火災來臨時的減災整備方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	



第十二週	貳、運動樂無窮 七、跳躍真好玩	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。	1a-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 透過討論活動，克服進行跳箱運動時的恐懼。 2. 了解跳箱運動會運用身體哪些部位的肌力。 3. 透過簡單的遊戲來活動身體，熟悉跳箱運動。 4. 表現認真參與及友善互動的學習態度。 5. 專注觀賞他人的動作表現。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第十三週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1. 能認識起火的原因。 2. 能了解避免引起火災的方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第十四週 第二次定期 評量	貳、運動樂無窮 七、跳躍真好玩	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1a-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 學習做出指定的動作。 2. 做出全身聯合性的動作。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第十五週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能	Ba-Ⅱ-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理	1. 能了解如何處理燒燙傷的傷口。 2. 能演練燒燙傷急救	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核	【安全教育】 安 E1 了解安全教育】。	

		和生活技能。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。	方法。 Fb-Ⅱ-3 正確就醫習慣。	的步驟。	4. 態度評量	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第十六週	貳、運動樂無窮 七、跳躍真好玩 八、我是單槓高手	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	1a-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 能說出參與跳箱練習動作的感覺。 2. 能說出他人動作表現的優點。 3. 能完成跳箱動作。 4. 透過簡單活動，伸展身體，熟悉單槓運動。 5. 能雙手吊單槓雙腳夾球、投籃。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第十七週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1. 能模擬並演練火災來臨時逃生避難的方式。 2. 能實際向家人提倡家庭逃生計畫的重要性。 3. 能具備在火場逃生時的應變知識。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時	

		的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。				的適當避難行為。	
第十八週	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1a-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 清楚動作要領並表現正確動作。 2. 表現認真參與及友善互動的學習態度。 3. 專注觀賞他人的動作表現。 4. 能清楚動作要領，並做出正確的動作。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第十九週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。 4a-II-2 展現	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1. 能了解防火設備對預防火災發生的重要性。 2. 能於日常生活中做好防災準備，降低災害來臨時的損害。 3. 能判斷家中潛藏危險的地方。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

		促進健康的行為。					
第二十週 第三次定期 評量	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手 九、乒乓樂無窮	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ha-II-1 網 / 牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能說出參與單槓練習動作的感覺。 2. 能說出他人的動作表現的優點。 3. 專注觀賞他人的動作表現。 4. 透過桌球遊戲及活動，認識桌球的動作技能及練習策略。 5. 能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	