

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(19)週共(19)節，合計(40)節。

課程名稱	跨域閱讀		實施年級	六年級
課程目標	1.透過真假新聞大考驗與網路世界停看聽，學習媒體識讀與分辨真假。 2.藉由客家衣著與客家文化研究，瞭解並欣賞客家文化，並進一步分享自己的研究和理解。 3.透過少年小說、電影文學，進行閱讀探究與思辨。			
核心素養 具體內涵	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。			
議題融入	真假新聞大考驗、客家衣著、少年小說、網路世界停看聽、客家文化研究、電影文學/閱讀素養教育 客家衣著、客家文化研究/社會教育、綜合教育 真假新聞大考驗、網路世界停看聽/資訊教育			
學習重點	學習 表現	國1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 社 2b-III-2 體認人們對社會事物與環境有不同的認知與感受，並加以尊重。 理解不同文化的特色，欣賞並予以尊重。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		
	學習 內容	國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守 社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		
表現任務	1.認識新聞的規準，分辨部分真實與刻意造假的原因和表現手法，學習判斷和求證。 2.喜愛閱讀少年小說，能紀錄並分享故事角色的特質。 3.簡單分析電影文學的特色，進行比較與分析，進而。			

	3.理解、欣賞、介紹並推廣客家文化。			
教學資源	1.圖書資訊利用教育教學綱要 http://teacherlibrarian.lib.ntnu.edu.tw 2.電腦、教學 ppt、學習單、網路新聞連結 3.謠言追追追 網路傳來的消息都可靠嗎? 公視/別小看我 https://www.youtube.com/watch?v=nbL4XZAVfa8&list=PLR9-cXLksRCsXtWwsfU-29MaNCbZ4w3RS&index=6&t=251s 4.真的?假的?破解假新聞的數位思辨力(親子天下) https://feature.parenting.com.tw/static/oprojects/109fakenews/ 5.台灣事實查核中心 https://tfc-taiwan.org.tw/ 6.『客家藍衫的藍原來大有文章?!』- 客客客棧之啤俠客傳 第 1 集 https://www.youtube.com/watch?v=c97j-iBK26w 7.什麼是藍染?藍染植物?認識藍染? https://www.youtube.com/watch?v=QS5Q7puF1jQ 8.《少年小說怎麼讀?》、《晴空小侍郎》 9.中小學網路素養與認知 https://eteacher.edu.tw/archive.aspx?id=296			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週	課程介紹	1.本學期課程介紹 2.課程注意事項	1	
第(2)週 - 第(5)週	壹、圖書館利用/喜愛圖書館 三、媒體識讀 2.新聞資訊的識讀 圖 3-3-2	1.真假新聞大考驗? (1)看海綿寶寶會變笨。 (2)中風的人,用針刺手指頭放血,可減輕症狀。 (3)吃香腸加養樂多會致癌。 (4)喝咖啡會骨質鬆。..... 2.新聞怎麼來? (1)記者經過採訪,事後查證、寫作後工作產製而來。 (2)「公視/別小看我,網路留言追追追」(影片播放) (3)如何查證?(查閱圖書館新聞資料庫、詢問警察、打電話求證、找到相關的人進行訪談.....等) 3.真的?假的?破解假新聞的數位思辨力(親子天下)。 (1)分享前先三思。	4	

		(2)辨別假訊息需要刻意練習。 (3)影片也能造假。 (4)立場不同，造成新聞只有部份事實。 4.認識台灣事實查核中心 5.聰明看新聞 (1)區辨:事實在哪裡? (2)檢視:推論合理嗎? (3)思考:我同意這個觀點嗎?		
第(6)週 - 第(10)週	* 客家風情~客家衣著	1.客家人的衣著 (1)客家人生活背景與衣著的關係。 (2)「藍衫」是客家婦女傳統服飾，又稱「長衫」、「大襟衫」，其衣長及膝，大多使用藍色或黑色的布料，故稱藍衫。 (3)『客家藍衫的藍原來大有文章?!』- 客棧之啤俠客傳第1集(影片) 2.認識藍染 (1)什麼是藍染?藍染植物?認識藍染?(影片) (2)欣賞藍染作品。 3.藍染體驗 (1)準備材料。 (2)注意事項。 (3)綁、夾、抓、摺.....，染出美麗圖案。 3.成品分享	5	
第(11)週 - 第(21)週	貳、閱讀素養/愛讀樂讀 四、閱讀媒材 嘗試探索各類文本(少年小說、時事報導、電影等) 五、閱讀活動 1.運用策略閱讀媒材(摘要、筆記、理解監控) 六、閱讀態度	1.少年小說真精彩 (1)小說的類型:體材、時代和篇幅。 (2)小說三要素:角色、情節和背景。 (3)圖書館找小說 2.我會讀小說 (1)我會讀小說 (2)閱讀《晴空小侍郎》 3.《晴空小侍郎》	11	

	能透過讀書會或網路各式社群平台，進行深度的閱讀分享與討論。 閱 3-1	(1)人物、角色、性格 (2)故事情節 (3)用 5W1H 分析故事發展 (4)用小說三要素統整故事結構 (5)心得分享		
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週	課程介紹	1.本學期課程介紹 2.課程注意事項	1	
第(2)週 - 第(5)週	網路世界停看聽	1.網路的世界。 (1)奇妙的網路世界。 (2)網路的即時、便利與多元互動。 (3)虛擬的網路世界。 (4)你看到、聽到的不一定是真的。 2.網路交友要小心 (1)恐怖的社會事件 (2)保護個人資訊與隱私 (3)資訊安全的技能 3.網路詐騙層出不窮 (1)小心網路陷阱 (2)情境模擬與應變	4	
第(6)週 - 第(10)週	*客家風情~客家文化研究	1.客家族群歷史文化與食、衣、住、行。 (1)看見與感受~生活中的「客家」。 (2)選擇小組想瞭解的議題。 (3)運用 KWL 表格探究議題。 (4)擬定研究計畫。	5	

		<p>(5)相關資料查尋(書籍、網路、期刊、訪談、問卷.....)。</p> <p>(6)驗證資料來源及正確性。</p> <p>2.海報~心智圖展演。</p> <p>(1)用 5W1H 問出好問題。</p> <p>(2)利用心智圖聚焦。</p> <p>3.小組合作完成客家族群議題的報告。</p> <p>(1)繪製海報</p> <p>(2)整合資訊，完成報告。</p> <p>(3)小組分享。</p>		
<p>第(11)週 - 第(19)週</p>	<p>參、閱讀素養/愛讀樂讀</p> <p>四、閱讀媒材 嘗試探索各類文本(少年小說、時事報導、電影、社論、科學性文章等)</p> <p>五、閱讀活動 1.運用策略閱讀媒材(摘要、筆記、理解監控) 2.運用多元形式發表閱讀成果(文學創作、專題報告、小書製作、影片製作)</p> <p>六、閱讀態度 能透過讀書會或網路各式社群平台，進行深度的閱讀分享與討論。 閱 3-2</p>	<p>1.電影文學。</p> <p>(1)小說 VS 電影。</p> <p>(2)介紹電影哈利波特。</p> <p>(3)什麼是電影文學。</p> <p>2.我們看過的電影文學作品</p> <p>(1)作品介紹。</p> <p>(2)小說介紹。</p> <p>3.電影和小說比一比</p> <p>(1)角色的性格詮釋。</p> <p>(2)情節發展的脈絡。</p> <p>(3)電影和小說的特色與差異</p> <p>(4)從小說、編劇、選角到導演。</p> <p>4.選故事來演戲</p> <p>(1)故事選擇。</p> <p>(2)劇本結構:故事鋪成、衝突發展、結局呈現。 (參考故事梯)</p> <p>(3)角色安排。</p> <p>(4)排演。</p> <p>5.戲劇展演</p> <p>(1)舞台佈置。</p> <p>(2)工作分配。</p>	9	

		(3)正式演出。 (4)自評與互評。 (5)心得感想。		
--	--	-----------------------------------	--	--

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數（1）節，上學期(21)週共(11)節、下學期(19)週共(18)節，合計(29)節。

課程名稱	公民小學堂	實施年級	六年級
課程目標	1. 運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 2. 透過培養思考能力與自律負責的態度，達到體驗與實踐解決日常生活問題 3. 透過閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，培養同理心與責任感，增進公民意識。 4. 透過學習與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，體會團隊合作的重要性。 5. 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。 6. 覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。		
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。		
議題融入	《鵲鳩鳥巢裡的孩子》/家庭教育、家庭暴力防治、生命教育 《我與眾不同，創造不同》：二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事跑道/品格教育、生命教育 《脾氣沒了，福氣來了2》：要處理事情，先搞定心情把這份情傳出去/品格教育、生命教育 《臺灣鐵道小旅行》/環境、科技、戶外教育 《遇仙記》千奇百怪的特殊節日/多元文化 《我不是討厭鬼》/品德教育、人權教育、生命教育 《泡芙酷女生》/性別平等教育、生命教育、人權教育 《來自北極的朋友親愛的孩子》/生命教育、家庭教育 《抉擇教師的大愛》/生涯規劃、生命教育 自行車放大鏡、自行車逍遙遊、快樂出發去/交通安全		

學習重點	學習表現	國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。
	學習內容	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。
表現任務	1.製作讚美卡：運用戲劇演出表現讚美他人的情境表演，學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標，培養同理心與責任感。 2.分組討論說明：各組運用情緒圖表及心智圖表上台發表說明，當個人情緒低落時會有什麼表現，該如何處理，從中培養是非判斷的能力，正向人際關係。 3.規劃鐵道之旅：運用閱讀、討論，利用平板蒐集家鄉鐵道特色，分組規劃鐵道之旅一日遊，參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美，關懷自然環境的永續發展。 4.各國特殊節日專題報導：了解各文化間的多樣性與差異性，理解與包容不同意見，體會團隊合作的重要性。 5.播放「禮讓要不要」影片：發表觀後心得。請學生分享曾經因為何事發生衝突，如何解決問題，培養良好的人際互動能力，與他人發展友善的互動知能與態度。 6.繪製心智圖：運用平板分組討論，繪製簡單草圖以呈現設計構想，找出心目中的偶像，製作心目中偶像的特質、能力、表現，值得學習的地方，學習欣賞及接納自己與他人的特質。 7.對話學習單：分享平常父母最常對你說的話？寫下對父母說的話，與家人建立良好的情感表達和互動。 8.製作感謝卡：請學生運用平板寫下哪一位老師對你有深刻的影響？在畢業前你想對這位老師表達什麼？學習正向的情感表達與人際互動。	
教學資源	共讀書籍、平板、小白板、電腦、投影機、影片。 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。	
上學期		

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(7)週 - 第(8)週	《鵲鵲鳥巢裡的孩子》	1.故事導讀，問題討論。 2.看看別人，想想自己。 3.請學生寫下來，自己生活的家庭成員。 4.請學生寫下，若是自己無依無靠生活在這世界上，當你遭遇困難時，最渴望誰能幫助你。為什麼？這個人給你的是什麼協助。	2	
第(10)週 - 第(12)週	《我與眾不同，創造不同》:二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事跑道	1. 分組進行閱讀、討論，教師透過全班共讀的方式，進行書中例子的議題探討，進行閱讀理解的練習。 2. 製作讚美卡，讓學生體會讚美與感謝的力量。 3. 分組進行戲劇演出。	3	
第(13)週	交通安全-自行車放大鏡 ppt	活動一： 1.故事導讀 2.問題引導 活動二：影片欣賞 活動三：學習單寫作與分享	1	
第(14)週 - 第(17)週	《脾氣沒了，福氣來了2》：要處理事情，先搞定心情把這份情傳出去	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 看看別人，想想自己：分享曾因生活中瑣事而陷入煩惱中，而使自己心情低落的事件。 3. 分組討論說明，各組運用情緒圖表及心智圖表上台發表說明，當個人情緒低落時，會有什麼表現，該如何處理。	2	
第(18)週	交通安全-安全騎乘行 ppt	1.故事導讀 2.問題引導 3.影片欣賞 4.學習單寫作與分享	1	
第(19)週 - 第(20)週	《臺灣鐵道小旅行》	1. 教師展現圖文，介紹本書特色。 2. 分組進行閱讀、討論，利用平板蒐集家鄉鐵道特色。 3. 分組規劃鐵道之旅一日遊。	2	

			共 11 節	
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(7)週	《遇仙記》 千奇百怪的特殊節日	1. 分組進行閱讀：探討特殊節日可能對城市造成什麼影響？請學生分享曾經到過哪些國家？ 2. 分組進行各個國家特殊節日專題報導。 3. 分組發表專題報導。	4	
第(9)週 - 第(10)週	《我不是討厭鬼》	1. 分組進行閱讀：分組表達對書中主角的行為及周圍同伴對主角行為所產生的感受是什麼。 2. 播放「禮讓要不要」影片：觀看後心得分享。 3. 請學生發表曾經因為何種事件發生衝突。最後如何解決問題。	4	
第(11)週	交通安全-安全騎乘行 PPT	1.故事導讀 2.問題引導 3.影片欣賞 4.學習單寫作與分享	2	
第(12)週 - 第(14)週	《泡芙酷女生》	1. 分組進行閱讀：分享主角是一位什麼特色的女生，同伴們對於她的評價是什麼？分組說明表達若身旁這樣的同學時，你是如何對應的？ 2. 運用平板分組討論：找出心目中的偶像，運用心智圖分析，製作出心目中偶像的特質、能力、特殊的能力表現、值得學習的地方。 3. 各組上臺分享。	3	
第(16)週	《來自北極的朋友》 親愛的孩子	1.分組進行閱讀。 2.教師提問：小鷹羽翼漸豐後，母鷹為什麼要驅趕小鷹？	2	

		3.完成學習單：分享平常父母最常對你說的話是什麼？在學習單上寫上想對父母說的話。		
第(17)週	交通安全-快樂出發去 ppt	1.故事導讀 2.問題引導 3.影片欣賞 4.學習單寫作與分享	2	
第(18)週 - 第(19)週	《抉擇教師的大愛》	1.分組進行閱讀。 2.教師提問：為什麼那株有著奇特機會的小草最後卻沒有開花？ 3.小組發表：這篇故事給了你什麼啟示？ 4.請學生運用平板寫下有哪位老師對你有很大的影響？ 5.完成感謝卡：在畢業前你想對這位老師表達什麼？	1	
			共 18 節	

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數（1）節，上學期(21)週共(21)節、下學期(19)週共(19)節，合計(40)節。

課程名稱	國際文化－活力新世界		實施年級	六年級
課程目標	1. 能認識世界各國的位置與特色。 2. 能認識世界各國國旗並知道其由來與意義。 3. 能了解世界各地不同的節慶風俗。 4. 能欣賞世界不同類型的歌曲並進行一場英語歌曲表演。			
核心素養 具體內涵	英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。			
議題融入	Here Is Asia: Culture、Here Is Europe: Culture、Here Is Africa: Culture、I Am the Top Singer Of the World!、I Am the Top Singer Of the World!、 Here Is North America: Culture、Here Is South America: Culture、Here Is Oceania: Culture、Our Earth: Earth Day/國際教育、多元文化教育			
學習重點	學習 表現	英 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		
	學習 內容	英 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		
表現任務	1. 能報告發表各國特色節慶文化。 2. 能報告介紹不同歌曲內容文化。 3. 能使用回收寶特瓶製作小豬撲滿。 4. 能計畫並實施一週零廢棄生活。			
教學資源	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 簡報 PPT 4. 自製字卡(圖卡) 5. https://tw.voicetube.com/v3/videos/4796 (和平向世界打招呼)			

	6. https://www.youtube.com/watch?v=N8ywVX0aKE0%20 (旗海飄飄) 7. https://kknews.cc/history/m3lm2yg.html (世界上 25 個國家國旗的含義) 8. https://www.youtube.com/watch?v=kHFVD-v1QUM (各國創意國旗大集合)			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(6)週	Here Is Asia: Culture	1. 引導學生討論台灣特色文化。 2. 介紹亞洲各國特色文化。 3. 引導學生討論台灣與亞洲各國文化的差異，讓學生學會尊重與欣賞。 4. 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 5. 介紹亞洲各國英語單字：Japan, Korea, Tailand, the UAE... 6. 介紹亞洲各國國旗。 7. 引導學生分組報告亞洲國家特色節慶文化。	6	
第(7)週 - 第(12)週	Here Is Europe: Culture	1. 引導學生討論歐洲特色文化。 2. 介紹歐洲各國特色文化。 3. 引導學生討論台灣與歐洲各國文化的差異，讓學生學會尊重與欣賞。 4. 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 5. 介紹歐洲各國英語單字：Italy, the UK, Spain, France, Germany... 6. 介紹歐洲各國國旗。 7. 引導學生分組報告歐洲國家特色節慶文化。	6	
第(13)週 - 第(18)週	Here Is Africa: Culture	1. 引導學生討論非洲特色文化。 2. 介紹非洲各國特色文化。 3. 引導學生討論台灣與非洲各國文化的差異，讓學生學會尊重與欣賞。 4. 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。	6	

		5. 介紹歐洲各國英語單字：Egypt, South Africa, Cameroon... 6. 介紹非洲各國國旗。 引導學生分組報告歐洲國家特色節慶文化。		
第(19)週 - 第(21)週	I Am the Top Singer Of the World!	1. 引導學生討論喜歡的歌曲。 2. 介紹各國特色歌曲。 3. 介紹不同曲風: pop music, jazz, folk... 4. 猜歌遊戲 5. 引導學生分組介紹自選曲內容文化。 6. 歌詞填空 7. 打歌學英語	3	
下學期				
第(1)週 - 第(5)週	Here Is North America: Culture	1. 引導學生討論北美洲特色文化。 2. 介紹北美洲各國特色文化。 3. 引導學生討論台灣與北美洲各國文化的差異，讓學生學會尊重與欣賞。 4. 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 5. 介紹北美洲各國英語單字：the USA, Canada... 6. 介紹北美洲各國國旗。 7. 引導學生分組報告北美洲國家特色節慶文化。	5	
第(6)週 - 第(10)週	Here Is South America: Culture	1. 引導學生討論南美洲特色文化。 2. 介紹南美洲各國特色文化。 3. 引導學生討論台灣與南美洲各國文化的差異，讓學生學會尊重與欣賞。 4. 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 5. 介紹南美洲各國英語單字：Argentina, Brasil, Colombia... 6. 介紹南美洲各國國旗。 7. 引導學生分組報告北美洲國家特色節慶文化。	5	

第(11)週 - 第(16)週	Here Is Oceania: Culture	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生討論大洋洲特色文化。 2. 介紹大洋洲各國特色文化。 3. 引導學生討論台灣與大洋洲各國文化的差異，讓學生學會尊重與欣賞。 4. 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 5. 介紹大洋洲各國英語單字：Australia, New Zealand, Fiji... 6. 介紹大洋洲各國國旗。 <p>引導學生分組報告大洋洲國家特色節慶文化。</p>	6	
第(17)週 - 第(19)週	Our Earth: Earth Day	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生分享及討論世界地球日的經驗。 2. 透過影片介紹世界地球日。 3. 介世界地球日相關英語單字: reduce, reuse, recycle 4. 引導學生分組討論 3R 的意義及實質作法。 5. 引導學生使用回收寶特瓶製作小豬撲滿並發表分享。 6. 引導學生計畫並實施一週零廢棄計畫。 	3	

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數（1）節，上學期(21)週共(21)節、下學期(19)週共(19)節，合計(40)節。

課程名稱	科技		實施年級	六年級
課程目標	1. 透過觀賞學長姐作品、網路查閱資料等方式，設計自己的畢業禮物，並利用 3D 繪圖軟體製作實現。 2. 在照片與音檔的修改過程中，理解素材的優美型態，建立美學素養。 3. 能夠利用投影片以及影片等方式，規劃、設計並呈現想要傳達的媒材資訊。 4. 藉由畢業影片的設計歷程，回顧小學六年的喜怒哀樂，習得感恩及尊重心態。			
核心素養 具體內涵	藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	博覽多聞/資訊教育 拿出我的真本事/資訊教育 3D 列印是這樣/資訊教育、科技教育 資訊倫理/資訊教育、品德教育、安全教育 Photocap 與修圖/資訊教育 Audacity 音樂編輯/資訊教育 資訊倫理/資訊教育、品德教育、安全教育 Microsoft PowerPoint 投影片/資訊教育 我的好麻吉-投影片設計/資訊教育 我是超級導演/資訊教育 影片的流程設計/資訊教育 畢業影片製作/資訊教育			
學習重點	學習 表現	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		

	學習 內容	藝視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 綜 Bb-Ⅲ-2 團隊運作的問題與解決。		
表現任務	1. 整合過去所學到的繪圖能力進行 3D 模型製作。 2. 使用 PhotoCap 進行圖片尺寸裁切。 3. 使用 Audacity 刪除音樂檔中不需要的部分。 4. 在 PowerPoint 中插入文字與圖片。 5. 利用 PowerPoint 中的轉場功能設計動畫效果。 6. 在 Movie Maker 中插入照片及音樂，建立影片。 7. 在 Movie Maker 中調整照片及音樂顯示長度。			
教學資源	3D 列印機 SketchUp 之前的畢業生作品 投影機 電腦設備 學習單			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週	由我做主	1. 畢業生作品投票	1	
第(2)週 - 第(3)週	博覽多聞	1. 畢業生禮品作品資料查閱 2. 畢業生禮品設計	2	
第(4)週 - 第(7)週	拿出我的真本事	1. 3D 繪圖軟體實作：各式繪圖技巧整合應用	4	

第(8)週 - 第(9)週	3D 列印是這樣	1. 3D 模型切片概念介紹 2. 3D 切片軟體 Repetier 實作 3. 3D 列印機操作概念與實作	2	
第(10)週	資訊倫理	1. 網路犯罪-色情與詐欺 2. 不散播、不竊盜、不詐欺與自我保護的方法 3. 相關法律的規定介紹	1	
第(11)週 - 第(16)週	Photocap 與修圖	1. PhotoCap 基本操作介面說明 2. 文字與照片物件設定、對話框物件設定 3. 影像裁切與濾鏡 4. 圖層和工作檔 5. 長輩圖製作	6	
第(17)週 - 第(21)週	Audacity 音樂編輯	1. Audacity 功能介紹 2. 音樂音檔介紹及開啟、存檔 3. 音軌移除、播放、停止 4. 常用編輯工具介紹、範圍圈選 5. 聲音效果設定	5	

下學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週	資訊倫理	1. 網路犯罪-暴力與線上遊戲衍生犯罪 2. 預防網路暴力與線上遊戲衍生犯罪及自我保護 3. 智慧財產的保護-網路著作權的重要、合理使用與正確引用網路資料	1	
第(2)週 - 第(6)週	Microsoft PowerPoint 投影片	1. 常用功能介紹-文字設定、新增投影片 2. 插入圖片與編輯 3. 轉場與動畫設計 4. 影音檔案插入	5	

第(7)週 - 第(8)週	我的好麻吉-投影片設計	1. PowerPoint 功能整合應用 2. 我的好麻吉-作業製作	2	
第(9)週 - 第(11)週	我是超級導演	1. Movie Maker 介紹 2. 操作介面介紹 3. 素材蒐集與前置編輯	3	
第(12)週 - 第(14)週	影片的流程設計	1. 動畫設定與時間調整 2. 取景拉近拉遠設定 3. 視覺效果套用設定 4. 專題製作	3	
第(15)週 - 第(19)週	畢業影片製作	1. Movie Maker 功能整合應用 2. 畢業影片設計與製作	5	