

# 壹、彈性學習課程計畫

## 【二】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(84)節、下學期(21)週共(84)節，合計(168)節。

上學期			
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		1.迎新活動(2)
第二週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		2.性別平等教育~如何保護自己(2)
第三週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第四週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第五週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第六週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第七週	1 跨域閱讀(1)		

	2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第八週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第九週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		3.校外教學(6)
第十週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第十一週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第十二週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第十三週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第十四週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第十五週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		4.與閱讀有約(2)
第十六週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1)		5.校慶活動(5)

	3 國際文化(1)		
第十七週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		5.校慶活動(5)
第十八週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第十九週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第二十週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第二十一週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(1)		
總計	<b>62</b>		<b>22</b>

下學期				
週 次	類別 數 量	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週		1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		

第二週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		1.性別平等教育~小心網路 (2)
第三週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(2) 3 國際文化(1)		
第四週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(2) 3 國際文化(1)		
第五週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(2) 3 國際文化(1)		
第六週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(2) 3 國際文化(1)		
第七週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第八週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		2.兒童節暨學年體育競賽 (2)
第九週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(2) 3 國際文化(1)		
第十週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(2) 3 國際文化(1)		
第十一週	1 跨域閱讀(1)		

	2.公民小學堂(2) 3 國際文化(1)		
第十二週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(2) 3 國際文化(1)		
第十三週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		3.母親節慶祝活動(6)
第十四週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(2) 3 國際文化(1)		
第十五週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(1)		4.與閱讀有約(2)
第十六週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第十七週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(2) 3 國際文化(1)		
第十八週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第十九週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
第二十週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		

第二十一週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(1)		
總 計	72		12

# 一、統整性主題/專題/議題探究課程

## (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	跨域閱讀		實施年級	二年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"><li>透過繪本和橋樑書的介紹，瞭解書的不同結構。</li><li>利用國語日報週刊瞭解不同媒體和獲取資訊管道。</li><li>運用橋梁書，瞭解故事結構，並創造簡單故事。</li><li>能運用圖像組織的訊息重述故事。</li><li>透過三山國王廟宇的認識，欣賞並瞭解家鄉文化。</li></ol>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 客-E-A1 學習客家語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p>			
議題融入	<p>認識圖書的結構與功能、三山國王廟、《彩色怪獸》、《我變成一隻噴火龍了》、《超神奇種子鋪》、《超神奇糖果鋪》、國語日報週刊、橋樑書/閱讀素養教育 三山國王廟、廟宇建築與裝飾/多元文化</p>			
學習重點	學習表現	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 客 1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>		
	學習內容	<p>國 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 客 Cc-I-1 客家生活飲食。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"><li>學生能學會介紹一本書的簡單結構。</li><li>能概述三山國王廟的歷史，欣賞廟宇結構，並運用黏土創造出客家獅的作品。</li><li>仿寫故事情節，寫出自己「超神奇」的故事情節。</li></ol>			

	4. 運用剪報學習單，整理新聞理解，並簡述學習與感想。
教學資源	<p>1. 圖書資訊利用教育教學綱要 <a href="http://teacherlibrarian.lib.ntnu.edu.tw">http://teacherlibrarian.lib.ntnu.edu.tw</a></p> <p>2. 電腦、教學 ppt、學習單(參觀三山國王廟、故事梯)、黏土材料。</p> <p>3. 三山國王廟與客家人崇拜緣由之探討》(李星謙)(國教輔導第 35 卷第 6 期)、  <a href="https://ntcuir.ntcu.edu.tw/bitstream/987654321/4363/2/627.pdf">https://ntcuir.ntcu.edu.tw/bitstream/987654321/4363/2/627.pdf</a></p> <p>4. 寺廟建築與裝飾 <a href="https://www.shenlu.com.tw/news_detail/59.htm">https://www.shenlu.com.tw/news_detail/59.htm</a></p> <p>5. 醒獅、閩南獅、客家獅特色 <a href="https://news.1tn.com.tw/news/life/paper/1302089">https://news.1tn.com.tw/news/life/paper/1302089</a></p> <p>6. 繪本《彩色怪獸》、《我變成一隻噴火龍了》、《超神奇種子鋪》、《超神奇糖果鋪》。</p> <p>7. 橋樑書《屁屁偵探》、《用點心學校》、《字的童話》、《我家有個烏龜園》。</p> <p>8. 國語日報週刊 1423 期 <a href="https://erading.mdnkids.com/images/ebooks/uploads/W1243/W1243_ebook//assets/basic-html/page-1.html">https://erading.mdnkids.com/images/ebooks/uploads/W1243/W1243_ebook//assets/basic-html/page-1.html</a></p>

### 上學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週	課程介紹	1. 本學期課程介紹 2. 課程注意事項	1	
第(2)週 — 第(6)週	壹、圖書館利用/喜愛圖書館 二、圖書資源的運用 1. 認識圖書的結構與功能 圖 2-1-1 2. 瞭解書籍的演變與發展 圖 2-1-2	1. 認識圖書的結構與功能 (1)書的結構:a. 書的外表:封面、書背、封底、書腰 b. 封面訊息:書名、作者、繪圖者、翻譯者 c. 書背訊息:書名、作者、繪圖者、翻譯者、書標、出版社 d. 封底訊息:推薦語、ISBN……。 (2)書的內部:蝴蝶頁、書名頁、序文、目次(目錄)、正文、後記、版權頁、預行編目資料、序文、後記、附註、附錄、索引、參考資料 。 (3)圖書的功能:a. 「故事類」圖書內容帶有虛構部分，	5	

		<p>用來休閒或增加想像能力 b.「非故事類」又叫做「知識類」圖書，內容都關於真實的事物。可做為參考資料的用途。</p> <p>2. 瞭解書籍的演變與發展</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)文字與書籍的演變與發展。</li> <li>(2)文字的發明。</li> <li>(3)紙的發明。</li> <li>(4)印刷術的發明。</li> <li>(5)現代書的製作和演變。</li> </ul> <p>3. 我會介紹一本書</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)選擇一本繪本。</li> <li>(2)介紹書的結構、書名、作家、出版社……。</li> </ul>		
第(7)週 - 第(11)週	*客家風情~廟宇的歷史~三山國王廟	<p>1. 三山國王廟</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)三山國王的歷史傳說。(獨山、明山、巾山)</li> <li>(2)客家祖先歷經三次大南遷。</li> <li>(3)客家祖先歷經困苦的山區開墾，謀生不易，被奉為「山神」的三山國王，因此台灣客家人視為保護神。</li> </ul> <p>2. 佳冬鄉三山國王廟</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)六根庄三山國王廟，舊名千山公侯宮，是位於<u>屏東縣</u> <u>佳冬鄉</u>六根村的<u>三山國王廟</u>。</li> <li>(2)了解相關文獻資料。</li> </ul> <p>3. 走訪三山國王廟</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)架高的廟宇建築</li> <li>(2)供奉的神佛</li> <li>(3)三山國王廟學習單。</li> </ul>	5	
第(12)週 -	貳、閱讀素養/愛讀、樂讀 四、閱讀媒材	<p>1. 繪本書真好看</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)介紹繪本</li> </ul>	10	

第(21)週	<p>樂於接觸各類型文本(繪本、橋樑書等)</p> <p><b>五、閱讀活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用策略閱讀媒材(預測、連結、圖像組識)</li> <li>2. 能透過說故事、製作小書等方式重述故事。</li> </ol> <p><b>六、閱讀態度</b></p> <p>能喜愛閱讀圖書，並樂於和家人分享。</p> <p>閱 1-1 ~繪本~《彩色怪獸》、《我變成一隻噴火龍了》、《超神奇種子鋪》、《超神奇糖果鋪》。</p>	<p>(2)從「文」、「圖」介紹繪本特色。            (3)讀圖畫:顏色與色調的感覺。            (4)繪本介紹(圖書館繪本)。</p> <p>2. 預測好好玩            (1)什麼是預測?            (2)從書名到圖片。            (3)找出「線索」、連結「舊經驗」。            (4)文本預測~猜一猜。</p> <p>3. 《超神奇種子鋪》、《超神奇糖果鋪》            (1)預測猜一猜。            (2)師生共讀。            (3)故事梯整理。            (4)我會重述故事。</p> <p>4. 我的超神奇種子鋪、我的超神奇糖果鋪            (1)換我來編寫神奇種子鋪(超神奇糖果鋪)。            (2)利用故事梯結構，仿造繪本完成故事。            (3)和同學與家人介紹我的創作故事。</p>
--------	---	---

### 下學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第( 1 )週	課程介紹	1. 本學期課程介紹 2. 課程注意事項	1	
第( 2 )週 - 第( 6 )週	壹、圖書館利用/喜愛圖書館 三、媒體識讀 1. 覺察不同媒體的運用時機 圖 3-1-1	1. 國語日報週刊 (1)共有 16 版。 (2)新知放大鏡~豬聰明勤勞愛乾淨。 (3)歷史時光機~人物介紹。	5	

	<p>國語日報週刊：          &lt;新知放大鏡&gt;、          &lt;歷史時光機&gt;、          &lt;全球新鮮事&gt;、          &lt;文字百寶箱&gt;。</p>	<p>(4)全球新鮮事。          (5)文字百寶箱。          2. 我喜歡的版面          (1)報導是有關什麼。          (2)從文章和圖片中可以知道什麼。          3. 我會剪報          (1)剪報注意事項~出刊名稱、日期、期號、版面、報導或撰寫記者。          (2)我的學習與收穫。          (3)新聞分享</p>		
第( 7 )週 - 第(11)週	*客家風情~廟宇建築與裝飾 ~客家獅	<p>1. 廟宇建築與裝飾          (1)廟宇裝飾題材常隱含諧音吉祥、祈福辟邪，有歷史忠孝節義的故事，也有蘊藏行善餘慶的文化思想。          (2)寺廟裝飾之美：門神、窗、斗拱、天花板、柱、動物、寺廟植物、人物和什物。</p> <p>2. 客家獅          (1)客家獅：獅頭呈方盒狀，嘴巴可自由開合，以木造而成、多重達卅公斤，因嘴型如四方木盒，也被稱作「盒仔獅」。          (2)客家獅特色欣賞。          (3)我會做客家獅(黏土)</p>	5	
第(12)週 - 第(21)週	<p>貳、閱讀素養/愛讀、樂讀          四、閱讀媒材          樂於接觸各類型文本。(繪本、橋樑書等)          五、閱讀活動          1. 運用策略閱讀媒材。(預測、連</p>	<p>1. 認識橋樑書          (1)從繪本書到橋樑書          (2)橋樑書的特點：文字增多、圖畫變少。          (3)我們看過的橋樑書？          (4)圖書館橋樑書找一找。</p> <p>2. 故事結構六合法 6W~《屁屁偵探》</p>	10	

	<p>結、圖像組識)</p> <p>2. 能透過說故事、製作小書等形式重述故事。</p> <p><b>六、閱讀態度</b></p> <p>能喜愛閱讀圖書，並樂於和家人分享。</p> <p>閱 1-2</p> <p>~橋樑書《屁屁偵探》、 《用點心學校》、《字的童話》 《我家有個烏龜園》</p>	<p>(1)用 6W(Who、Where、When、What、Why、How)表格整理故事內容。</p> <p>(2)目次頁的故事。</p> <p>(3)人物性格與特色(屁屁偵探、布朗、警長、狗警察們)。</p> <p>3. 認識故事三元素(背景、角色、情節)</p> <p>(1)介紹背景與主角。</p> <p>(2)故事的開始。</p> <p>(3)遭遇的困難。</p> <p>(4)解決方法與結局。</p> <p>(5)從《屁屁偵探》到《用點心學校》的分析。</p> <p>4. 換我來說寫故事</p> <p>(1)以屁屁偵探或用點心學校為參考，擬定故事背景。</p> <p>(2)小組故事中遭遇困難的編寫。</p> <p>(3)解決方法與結局。</p> <p>(4)發表小組故事</p> <p>(5)故事展演。</p>	
--	---	---	--

## 一、統整性主題/專題/議題探究課程

### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(20)節、下學期(21)週共(30)節，合計(50)節。

課程名稱	公民小學堂	實施年級	二年級
課程目標	1.培養良好閱讀習慣，充實心靈內涵，達到深化文化之目的。 2.提昇學生公民素養，養成良好品德。		
核心素養 具體內涵	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
議題融入	《朱家故事》/家庭教育、性別平等 《我的媽媽真麻煩》/家庭教育、性別平等 《菲菲生氣了》/家庭教育、家暴防治 《小猴子找媽媽》/家庭教育、性別平等 《想要大受歡迎的鯊魚》/環境教育、海洋教育、性侵防治 《小雞去露營》/家庭教育、環境教育 《爺爺一定有辦法》/家庭教育、環境教育 《敵人派》/家庭教育 《灰王子》/家暴防治、性別平等、性侵防治 《頑皮公主不出嫁》/家暴防治、性別平等 《一吋蟲》/環境教育 《家有生氣小恐龍》/家暴防治、家庭教育 交通安全停看聽、汽車小乘客/交通安全		

學習重點	學習表現	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 健體 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 健體 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。
	學習內容	生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 生 D-I-2 情緒調整的學習。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 健體 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 健體 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。
表現任務		1.藉由各繪本所傳達不同的故事，能完整說出自己在課堂過後的感想與想改變之作為 2.反思本學期繪本課程，列出學習最多的兩件事與改觀最多的兩件事並說明原因 3.交通部分藉由課堂討論及學習單，讓學生發表及測試出對交通安全的重要性及理解
教學資源		繪本、簡報 PPT 財團法人靖娟兒童安全文教基金會(民 109)。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。 臺北市：交通部。

### 上學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第( 1 )週	《朱家故事》	【活動一】繪本導讀-朱家故事 準備活動： 1.教師先唱「媽媽辛苦了」給學生聽，請學生跟著唱。 2.問問學生歌詞的內容是什麼？ 3.那我們來看看「朱家」他們家的情況。 1.利用投影片講述故事，並同時討論故事內容，老師鼓勵學生思考並發表他們的看法： 1.看到故事的封面之後，還說說看他們可能是誰？圖片給你什麼感受呢？	1	

		<p>2.故事一開始介紹朱家的時候，你有沒有發現圖片中少了什麼？（媽媽，她在做什麼呢？）</p> <p>3.爸爸和兒子在出門前做什麼？媽媽呢？這些圖片給你什麼感受？你還發現了什麼？</p> <p>4.從圖片中看的到媽媽是怎麼樣的</p> <p>5.當孩子們和爸爸回家後在做什麼？</p>		
第( 2 )週	《朱家故事》	<p><b>【活動二】</b> 故事討論：</p> <p>(1)聽完這個故事想想看家裡是不是也是這樣的情況？你有什麼感想？</p> <p>(2)你覺得家事是誰的事？</p> <p>(3)家事應該是整個家庭成員共同來分擔。</p> <p><b>【活動三】</b> 綜合活動及討論：</p> <p>1.教師示範折衣服</p> <p>2.請全班起立，折完一件衣服之後即可坐下。</p> <p>3.其實每個人都可以做到分擔家事。</p>	1	
第( 3 )週 - 第( 5 )週	交通安全-交通安全停看聽 ppt	<p><b>【活動一】</b></p> <p>1. 教師播放影片，並與學生討論。「POLI安全小將  #01.馬路如虎口」(<a href="https://youtu.be/xIJ7aNd9D9M">https://youtu.be/xIJ7aNd9D9M</a>)</p> <p>2. 教師依據影片內容引導學生討論和進行實作練習。</p> <p>(1) 教師歸納重點：行人不可以任意穿越馬路，應該要走斑馬線，並遵守紅綠燈的指示</p> <p>(2) 走路和過馬路時，要請大人或大哥哥大姐姐牽著你，如果你長大有機會牽比你更小的小朋友過馬路時，也要這樣牽著他們。</p> <p>3. 學生兩兩一組練習牽手姿勢，覺察牽手腕較不易被掙脫。</p> <p><b>【活動二】</b></p> <p>1. 教師說明綠燈行走在斑馬線上可能的危險。</p> <p>2. 教師介紹行人安全過馬路的方法，並歸納補充過馬路的原則「停看聽想」四字口訣的重點與內涵。</p> <p>3. 教師展示「穿越道路停看聽想動作」，並且歸納重點。</p> <p>(1) 停：停在安全的地方。</p> <p>(2) 看：看看號誌綠燈亮、左看右看看車輛。</p>	3	

		<p>(3) 聽：聽聽交通的聲音。      (4) 想：想想安全的做法。</p> <p><b>【活動三】綜合活動及總結：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生向班上同學分享自己的想法。</li> <li>2.教師將學生的分享內容，摘記寫在黑板上。</li> <li>3.統整師生所得。</li> </ol>		
第( 6 )週 - 第( 9 )週	《我的媽媽真麻煩》	<p><b>【活動一】繪本導讀-我的媽媽真麻煩</b></p> <p><b>【活動一】故事討論：</b></p> <p>說起「家」你會想到誰？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2.家人之中你最喜歡誰？為什麼？</li> <li>3.你對媽媽的感覺如何？請說一說自己的媽媽是什麼樣的人？</li> <li>4.揭示「我的媽媽真麻煩」當中媽媽戴著巫婆帽的圖片，讓學生預測這是什麼樣的媽媽。</li> </ol> <p><b>【活動三】綜合活動：</b></p> <p>學生藉由繪本故事討論，以此提高對家的認同度，達成家庭溫馨的結果。</p>	4	
第(10)週	《菲菲生氣了》	<p><b>【活動一】繪本導讀-菲菲生氣了</b></p> <p><b>【活動二】故事討論：</b></p> <p>討論生氣表情與動作的表演，讓學生理解到生氣的方式 讓學生了解到生氣真的對事情有幫助嗎？</p> <p><b>【活動三】學習單填寫與發表，學生發表演除了生氣是否還有更好的方式來處理事情來面對生活呢？</b></p>	1	
第(11)週 - 第(15)週	《小猴子找媽媽》	<p><b>【活動一】繪本導讀-小猴子找媽媽</b></p> <p><b>【活動二】故事討論:</b>讓學生針對故事內容進行討論</p> <p><b>【活動三】練習講述故事大意</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.故事一開始，小猴子找不到誰呢？</li> <li>2.小猴子媽媽在哪裡不見的？</li> <li>3.小猴子因為找不到媽媽而擔心害怕的時候，遇到誰？</li> <li>4.猴子媽媽長什麼樣子？</li> </ol> <p><b>【活動四】討論書中故事內容孩子喜歡的部分、深受感動的部分？</b> 並且讓學生理解動物相同、相異之處</p>	5	

		【活動五】：填寫學習單，理解學生學習的狀況		
第(16)週 — 第(19)週	《想要大受歡迎的鯊魚》	【活動一】繪本導讀-想要大受歡迎的鯊魚 【活動二】故事討論：要如何被其他人喜歡？一個人的外型和內在有絕對關係嗎？真正可怕的是捕撈各種魚類來吃的人類，還是海裡的兇猛鯊魚？鯊魚離開了海，真的開心了嗎？ 【活動三】填寫學習單：藉由學習單去了解學生是否有從此課堂中學習想要受歡迎本質的重要性到底為何！	4	
第(20)週 — 第(21)週	《小雞去露營》	【活動一】繪本導讀-小雞去露營 【活動二】故事討論：在書中看到的環境是怎樣的？露營的時候，小雞們是怎樣尊重大自然？露營時候捕撈採集食材的方式是如何？ 【活動三】綜合討論：進入大自然裡生活的小雞們，在山中用自己的方法結交朋友，度過在山裡的困境，從插圖中可以感受出小雞對大自然的愛護，並學會與大自然和平共處，老師藉此讓學生了解自己也可以做到！	1	
			共 20 節	

下學期

第(1)週 — 第(3)週	《爺爺一定有辦法》	【活動一】繪本導讀-爺爺一定有辦法 【活動二】故事討論：讓孩子瞭解爺爺、奶奶過去儉 樸的生活經驗其實充滿創意與驚喜，並從中學會愛物惜物並且讓孩子瞭解爺爺、奶奶對於晚輩子的用心陪伴與生活智慧，力行敬老尊賢。 【活動三】填寫學習單：藉由學習單讓學生真的達成敬愛長輩的目的！	4	
第(4)週 — 第(6)週	《敵人派》	【活動一】繪本導讀-敵人派 【活動二】故事討論：請學生想像中敵人派的樣子並讓學生說出到底什麼是敵人派？	6	

		【活動三】填寫學習單:藉由學習單，學生會了解敵人真的是敵人嗎?還是只是自己的想不開呢?		
第(7)週 - 第(9)週	交通安全-汽車小乘客 ppt	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師展示「搭乘汽車該坐哪裡」故事圖講述故事，並以故事內容進行討論。</li> <li>2. 教師歸納與補充：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 小朋友不能坐在汽車前座有幾個原因：                     <ol style="list-style-type: none"> <li>(a) 主要原因：前座的安全氣囊爆開時，瞬間速度 及力道可能會造成臉、頸部、上胸部，甚至心 臟、頸椎等處受傷。</li> <li>(b) 其他原因：兒童容易亂動前座的重要設備（方 向盤、操 縱桿、手煞車等），導致車輛行進間不穩定而發生意外。</li> </ol> </li> <li>(2) 小朋友乘坐在後座要注意：不要亂動車上設備，避免造成車 門突然打開、窗戶打開頭手伸出車外、影響駕 駛專注力等 問題。</li> <li>(3) 晚下車的乘客先坐進車裡（左側），讓下車更流暢、 安全。</li> <li>(4) 乘車禮貌很重要（正確選擇乘車位置、不亂動車上 設備、 下車前先將隨身物品準備好），有禮貌的乘 客，才能夠保 護自己跟他人的安全。</li> </ol> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導：今天老師介紹安全規則：「上車安全帶」， 意思是 說「上車必須繫好安全帶」。</li> <li>2. 教師播放影片。「汽車後座更危險！未繫安全帶致死率最 高」(<a href="https://www.youtube.com/watch?v=KtVIhbPXC5w">https://www.youtube.com/watch?v=KtVIhbPXC5w</a>)</li> <li>3. 教師請學生發表自己的發現和心得。</li> <li>4. 教師歸納正確繫安全帶的方式：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 拉起安全帶，扣住舌片與帶扣。</li> <li>(2) 確認安全帶落在肩部，斜向通過胸前。</li> <li>(3) 確認腰部安全帶位在骨盆處。</li> <li>(4) 注意安全帶應平整，不可扭曲或反轉。</li> </ol> <p>活動三：學習單寫作與分享</p> <p>藉由學習單了解學習對於交通安全的理解到底知道了多少!</p> </li></ol></li></ol>	4	

第(10)週 - 第(12)週	《灰王子》	<p>【活動一】繪本導讀-灰王子</p> <p>【活動二】故事討論:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)王子長什麼樣子？</li> <li>(2)王子和哥哥們有什麼不同？</li> <li>(3)灰王子在家都做些什麼事？</li> <li>(4)灰王子的心願是什麼？</li> <li>(5)小仙女把灰王子變成了什麼？</li> <li>(6)公主向灰王子說謝謝後，灰王子的反應是什麼？</li> <li>(7)結果灰王子跑掉了，請問公主做了什麼事？</li> <li>(8)灰王子和你原來想像的一樣嗎？你覺得這樣好不好？</li> </ol> <p>【活動三】填寫學習單:讓學生了解每個人都有自己的優點，而且一定會有人喜歡你/妳的優點，所以一定要對自己有信心，好好發揮自己的優點</p>	6	
第(13)週 - 第(14)週	《頑皮公主不出嫁》	<p>【活動一】繪本導讀-頑皮公主不出嫁</p> <p>【活動二】故事討論: 讓學生發表過去的閱讀經驗，問學生：你們曾經讀過和公主與王子相關的故事書嗎？說說看有哪些？ B. 教師：在「白雪公主」故事中的重要主角、劇情以及故事的結局是什麼？</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>A.教師：那麼現在老師要跟大家說一個很特別的故事，內容跟你們以前所聽過、看過有關於公主與王子的故事完全不一樣喔！希望大家能夠把耳朵借給老師，安靜、認真的聽這個精彩有趣的故事。</p> <p>B.教師一邊放映故事的投影片，一邊配合著講解故事的內容。</p> <p>【活動三】填寫學習單:讓學生理解傳統的社會，賦予我們許多兩性間刻板角色的框限，但隨著現今社會女性主義抬頭，兩性之間逐漸平等的趨勢，我們的視野必須更開拓，尊重兩性發展的差異性與多元性。</p>	3	

第(16)週 - 第(18)週	《一吋蟲》	<p>【活動一】繪本導讀-一吋蟲</p> <p>【活動二】故事討論:一吋蟲雖然小,可是牠聰不聰明?面對天敵的威脅,牠用牠唯一的什麼長處成功轉移敵人注意力?</p> <p>【活動三】老師總結:每個人都有可能突然遭遇危險,也許有時我們體力不如人,但我們可以累積經驗知識,遇到險境找尋契機化解危機。</p>	4	
第(19)週 - 第(21)週	《家有生氣小恐龍》	<p>【活動一】繪本導讀-《家有生氣小恐龍》</p> <p>【活動二】故事討論:小男孩為什麼生氣?為什麼聽見「不行」就抓狂?男孩後來是如何從恐龍變回來人類的?你覺得你生氣的時候像什麼動物或是東西?(例如:火山爆發、刺蝟、亂咬人的狗...)</p> <p>【活動三】老師總結:生活中一定會遇到不如意的事,遇到的時候心情一定會很糟糕,除了將不好的情緒用適合的方式發洩掉之外,我們還可以先學習冷靜,調適自身情緒是一輩子的課題。</p>	3	
			共 30 節	

# 一、統整性主題/專題/議題探究課程

## (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	國際文化--「佳」動起來			實施年級	2 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"><li>透過認識各國傳統運動和比賽，覺察生活周遭人、事、物間相互影響的關係，以達到自我與他人關係的認識。</li><li>藉由繪本，引導學生在家能養成良好的生活習慣和調整自我偏差行為。</li><li>認識萬聖節及端午節進而認識與欣賞不同國家及多樣性的文化。</li></ol>				
核心素養 具體內涵	<p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p>				
議題融入	<Here Is Asia: Sports>: 多元文化教育、國際教育、品德教育 <Here Is Europe: Sports>: 多元文化教育、國際教育、人權教育、生涯規劃教育 <Here Is Africa: Sports>: 多元文化教育、國際教育 <Happy Halloween>: 多元文化教育、國際教育、品德教育、人權教育 <Here Is North America: Sports>: 多元文化教育、國際教育 <Here Is South America: Sports>: 多元文化教育、國際教育、能源教育 <Here Is Oceania: Sports>: 多元文化教育、國際教育、防災教育 <Happy Dragon Boat Festival>: 多元文化教育、國際教育、能源教育				
學習重點	學習表現	<p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 健 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p>			
	學習內容	<p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 健 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>			
表現任務	<ol style="list-style-type: none"><li>能實際操作各國民族運動。</li><li>能策辦萬聖節舞蹈大賽。</li></ol>				

	3. 能製作發表簡易小龍舟。
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電腦、單槍投影機、簡報 PPT、自製字卡(圖卡)</li> <li>2. <a href="https://kikinote.net/156197">https://kikinote.net/156197</a> (足球規則懶人包)</li> <li>3. <a href="https://englishlive.ef.com/zh-tw/blog/english-in-the-real-world/football-world-cup-2018-vocabulary-197/">https://englishlive.ef.com/zh-tw/blog/english-in-the-real-world/football-world-cup-2018-vocabulary-197/</a>(看足球學英語)</li> <li>4. <a href="https://opinion.udn.com/opinion/story/8496/2097550">https://opinion.udn.com/opinion/story/8496/2097550</a> (震不倒的足球精神)</li> <li>5. <a href="https://cityofgood.sg/articles/values-sports-can-teach-2/">https://cityofgood.sg/articles/values-sports-can-teach-2/</a> (Values You Never Knew Sports Could Teach)</li> <li>6. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9Wsod3lPIYY">https://www.youtube.com/watch?v=9Wsod3lPIYY</a> ( 繪本 – No, David! )</li> <li>7. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=StBd35QCq4A">https://www.youtube.com/watch?v=StBd35QCq4A</a> (Jack-O-Lanterns story)</li> <li>8. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uuyxadwwT2IE">https://www.youtube.com/watch?v=uuyxadwwT2IE</a> (History of Halloween for kids)</li> <li>9. <a href="https://youtu.be/vtnWYMmTUR8">https://youtu.be/vtnWYMmTUR8</a> How to trick or treat)</li> <li>10. <a href="https://youtu.be/2cnxx6fa9tM">https://youtu.be/2cnxx6fa9tM</a> (Halloween bag)</li> </ol>

### 上學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(6)週	Here Is Asia: Sports	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生討論台灣民俗運動。</li> <li>2. 引導學生討論傳統運動中的「公平競爭、遵守規則」。</li> <li>3. 介紹亞洲各國特色民俗運動。</li> <li>4. 引導學生討論台灣與亞洲各國運動文化的差異，讓學生學會尊重與欣賞。</li> <li>5. 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。</li> <li>6. 引導學生實際操作台灣民族運動。</li> </ol>	6	
第(7)週 - 第(12)週	Here Is Europe: Sports	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生討論歐洲民俗運動。</li> <li>2. 介紹歐洲各國特色民俗運動。</li> <li>3. 介紹歐洲運動員職業，引導學生認識運動相關生涯選項。</li> </ol>	6	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>4. 引導學生討論台灣與歐洲各國運動文化的差異，讓學生學會尊重與欣賞。</li> <li>5. 引導學生比較歐洲運動項目與身障運動（如帕運），建立尊重差異的人權觀念。</li> <li>6. 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。</li> <li>7. 引導學生實際操作歐洲民族運動。</li> </ul>		
第(13)週 - 第(18)週	Here Is Africa: Sports	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生討論非洲民俗運動。</li> <li>2. 介紹非洲各國特色民俗運動。</li> <li>3. 引導學生討論台灣與亞洲各國運動文化的差異，讓學生學會尊重與欣賞。</li> <li>4. 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。</li> </ul>	6	
第(19)週 - 第(21)週	Happt Halloween	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生分享萬聖節的經驗。</li> <li>2. 透過影片介紹萬聖節及其故事。</li> <li>3. 透過影片，介紹世界各國不同的萬聖節文化。</li> <li>4. 引導學生討論台灣與世界各國萬聖節文化的差異，讓學生學會尊重與欣賞。</li> <li>5. 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。</li> <li>6. 萬聖節活動中強調「不惡作劇、不嚇人」的品德行為與尊重他人意願（人權）。</li> <li>7. 萬聖節舞蹈大賽。</li> </ul>	3	

### 下學期

第(1)週 - 第(5)週	Here Is North America: Sports	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生討論北美洲民俗運動。</li> <li>2. 介紹北美洲各國特色民俗運動。</li> <li>3. 引導學生討論台灣與北美洲各國運動文化的差異，讓學生學會尊重與欣賞。</li> </ul>	5	
---------------------	-------------------------------	--	---	--

		4. 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 5. 引導學生實際操作北美洲民族運動。		
第( 6 )週 - 第( 10 )週	Here Is South America: Sports	1. 引導學生討論南美洲民俗運動。 2. 介紹南美洲各國特色民俗運動。 3. 引導學生討論台灣與南美洲各國運動文化的差異，讓學生學會尊重與欣賞。 4. 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 5. 探討大型運動活動耗能問題，鼓勵用環保方式進行（節能布條、簡易器材）。 6. 引導學生實際操作南美洲民族運動。	5	
第( 11 )週 - 第( 16 )週	Here Is Oceania: Sports	1. 引導學生討論大洋洲民俗運動。 2. 介紹大洋洲各國特色民俗運動。 3. 引導學生討論台灣與大洋洲各國運動文化的差異，讓學生學會尊重與欣賞。 4. 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 5. 引導學生模擬戶外活動突發情況，進行簡單防災演練。 6. 引導學生實際操作大洋洲民族運動。	6	
第( 17 )週 - 第( 21 )週	Happy Dragon Boat Festival	1. 引導學生分享及討論端午節的過節經驗。 2. 透過影片介紹端午節的故事。 3. 介紹划龍舟運動。 4. 引導學生使用各種現有道具舉辦陸上創意龍舟大賽，用手作代替電動概念，推動節能。 5. 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 6. 引導學生與同儕討論並製作簡易小龍舟。	5	