

壹、彈性學習課程計畫

【 三 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

上學期			
類 別 週 次 節 數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		1.迎新活動(2)
第二週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		2.性別平等教育~如何保護自己(2)
第三週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		6.游泳教學(2)
第四週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		6.游泳教學(2)
第五週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		6.游泳教學(2)
第六週	1 跨域閱讀(1)		6.游泳教學(2)

	3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第七週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第八週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		0
第九週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		3.校外教學(7)
第十週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		0
第十一週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		0
第十二週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		0
第十三週	1 跨域閱讀(1)		0

	2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第十四週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		0
第十五週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		4.與閱讀有約(2)
第十六週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		5.校慶活動(5)
第十七週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		5.校慶活動(5)
第十八週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		0
第十九週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		0
第二十週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1)		0

	3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第二十一週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		0
總 計	95		31

下學期			
類 別 節 數 週 次	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第二週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		1.性別平等教育~小心網路 (2)
第三週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1)		6.游泳教學(2)

	3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第四週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		6.游泳教學(2)
第五週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		6.游泳教學(2)
第六週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		6.游泳教學(2)
第七週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第八週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		2.兒童節暨學年體育競賽 (2)
第九週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		

第十週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第十一週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第十二週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(2) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第十三週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		3.母親節慶祝活動(6)
第十四週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第十五週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		4.與閱讀有約(2)
第十六週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1)		

	3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第十七週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第十八週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第十九週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第二十週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第二十一週	1 跨域閱讀(1) 共 21 節 2.公民小學堂(1) 共 22 節 3 國際文化(2) 共 42 節 4 科技(1) 共 21 節		公民+其他類 =22+20 =42
總 計	106		20

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	跨域閱讀		實施年級	三年級
課程目標	1. 透過學習圖書分類方法，知道圖書館書籍的編排，找到自己想要閱讀的書籍。 2. 學會使用圖書館相關資料。 3. 運用圖書策略，學習找到重點資訊。 4. 學習分析繪本結構，創造屬於自己的小書，並和他人分享。 5. 能運用閱讀方法，查詢相關資訊，且能與他人介紹校園大樹。			
核心素養 具體內涵	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 客-E-A1 學習客家語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。			
議題融入	認識校園大樹、《我爸爸》、《我媽媽》/閱讀素養教育 認識圖書資源的分類方法、認識搜尋引擎與關鍵字/資訊教育 新丁祭、盤花介紹/多元文化			
學習重點	學習 表現	國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 客 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。		
	學習 內容	國 Bc-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 社 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 客 Bc-II-1 家務分工。		
表現任務	1. 學會圖書分類，能在圖書館找到自己要閱讀的書籍。 2. 能口頭分享對客語文化，新丁祭和盤花的瞭解。			

	3. 能將查找的大樹資訊用海報整理出來，小組報告並分享成果。 4. 製作出自己的小書，佈展及分享成果。			
教學資源	1. 圖書資訊利用教育教學綱要。 http://teacherlibrarian.lib.ntnu.edu.tw 2. 電腦、教學 ppt。 3. 《拜新丁》、《我爸爸》、《我媽媽》繪本。			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週	課程介紹	1. 本學期課程介紹 2. 課程注意事項	1	
第(2)週 - 第(6)週	壹、圖書館利用/喜愛圖書館 一、認識圖書館 1. 認識圖書資源的分類方法 圖 1-2-1 2. 瞭解索書號的意義 圖 1-2-2 3. 能查詢館藏目錄 圖 1-2-3	1. 認識圖書資源的分類方法 (1)認識中文十大分類:瞭解圖書館的書籍為何要分類，分類的意義並讓學生認識常用的中文十大分類並學習如何辨別每一大類的書。 (2)分類高手:一起來分類找書。 2. 瞭解索書號的意義 讓學生瞭解索書號每個數字所代表的意義，進而學會依照索書號找書與排架。 3. 找書高手 引導學生瞭解館藏目錄的功用，以作家姓名檢索館藏目錄，並能根據索書號找到書，強化索書號和館藏檢索的學習。 4. 檢索學校圖書館館藏，找到任務書籍。	5	

第(7)週 － 第(11)週	*客家風情~新丁祭	1. 新丁祭的歷史由來 (1)屏東縣佳冬鄉的新丁祭。 (2)農曆元月十日到元月十二日。 (3)從「蓋福廠」、「迎伯公」、「拜天公」、「食福」、「三獻禮」、「結衫帶」、到「送伯公」。 (4)祭拜要準備「盤花」、「兩瓶酒」和「新丁叛」。 2. 為新生寶寶祈福的傳統儀式 (1)民國 110 年首度納入「拜新枝」的活動，女寶寶也能接受神佛祝福。 (2)繪本《拜新丁》。	5	
第(12)週 － 第(21)週	參、資訊素養/e 探究竟 柒、資訊利用與探究 1. 樂於參與組別討論、進行合作學習，並透過不同機制尋求專家意見。 2. 從問題思考、資料搜尋與完成報告的過程中，了解問題解決模式的各項技能。 (1)認識校園大樹~樟樹 (2)樟樹的 KWL (3)校園大樹的研究 (4)我會查找樹木的相關訊息 (5)小組介紹研究的樹木 (6)詩情畫意 (7)大樹研究展覽	1. 你認識哪些校園大樹?(配合自然領域，認識植物單元) 2. 認識校園裡的樟樹： (1)KWL 表格(知道什麼、想知道什麼、學習到什麼)。 (2)老師和小朋友共做。 a. 知道樟樹的哪些事?(分佈在校園哪裡、樹的成長、葉序……) b. 實地拜訪(五官的體驗:視聽嗅味觸) c. 我還想知道什麼?(書籍、報導文章、網路訊息查找……) d. 我學到什麼?(記錄研究的成果) (3)完成介紹樟樹的海報。 3. 各組選擇想研究的校園大樹 (1)KWL 表格(知道什麼、想知道什麼、學習到什麼)。 (2)小組研究(完成 KWL 訊息單)。 (3)查詢大樹相關資料。	10	

		(4)完成大樹的介紹海報。 (5)完成樹的小詩，製作成小卡。 4. 小組研究報告 (1)報告研究成果。 (2)小組合作學習。 (3)樂於分享與討論。 5. 圖書館成果展演 (1)書展佈置(相關書籍、大樹海報、大樹小卡)。 (2)向各年段學生介紹校園大樹。		
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週	課程介紹	1. 本學期課程介紹 2. 課程注意事項	1	
第(2)週 — 第(6)週	壹、圖書館利用/喜愛圖書館 二、圖書資源的運用 2. 善用基本的資訊檢索技能 圖 2-2-2	1. 認識搜尋引擎與關鍵字 (1)認識常用的搜尋引擎。 (2)如何下關鍵字。 2. 以 Google 為例，學習搜尋技巧 (1)搜尋引擎的功能，以 Google 為例 (2)單一關鍵字搜尋 (3)多個關鍵字搜尋 (4)進階搜尋 3. 網路搜尋的注意事項 (1)圖片的找尋。 (2)找不到資訊時。 (3)資料的正確性。 (4)註明出處。 4. 任務挑戰	5	

第(7)週 — 第(11)週	*客家風情~盤花	1. 盤花介紹 (1)象徵客家人環保、勤儉、敬天的精神與生活態度。 (2)花材的來源，來自自家附近無毒、新鮮的花草。 (3)盤花的功用:敬神佛、日曬風乾後的香包、泡水洗澡去邪保平安。 2. DIY 盤花 (1)收集花材。 (2)象徵圓滿的圓型堆疊。 (3)盤花欣賞與投票。 3. 盤花小詩創作 (1)小詩創作。 (2)花藝展覽。	5	
第(12)週 — 第(21)週	貳、閱讀素養/愛讀、悅讀 五、閱讀活動 1. 運用策略閱讀媒材(結構、推論、提問) 2. 能藉由心得發表、故事創作等活動分享閱讀經驗。 ~繪本《我爸爸》、《我媽媽》	1. 《我爸爸》、《我媽媽》 (1)作者安東尼布朗介紹。 (2)繪本閱讀(結構、推論、提問)。 (3)人物特點歸納。 (4)人物特點比較。 (5)繪圖特點分析。 2. 換我來創作~編寫我媽媽 (1)媽媽特點描繪。 (2)集思廣益。 3. 小作家書展 (1)能和他人分享作品。 (2)佈展與全校票選活動。	10	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(11)節、下學期(21)週共(22)節，合計(33)節。

課程名稱	公民小學堂		實施年級	三年級
課程目標	1. 透過培養學生良好閱讀的習慣，充實心靈內涵，並使用閱讀學習單達到深化閱讀之目的。 2. 利用小組問答、闖關遊戲，提升學生的閱讀興趣，培養學生能自主學習。 3. 能在閱讀過程中，了解書中角色危機處理方式，且透過分組情境演練(角色扮演)培養生活中的危機處理能力。			
核心素養 具體內涵	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。			
議題融入	《小四愛作怪》〈逃亡記、白字小姐〉/家庭教育、性別平等教育、家庭暴力防治課程 《小四愛作怪》〈到此一遊留線索〉/家庭教育、性別平等教育 玫瑰少年-林品希/性別平等教育 《少年豆子的煩惱》〈年紀小小到底有什麼煩惱呢〉/性別平等教育、性侵害防治教育 《我有絕招》〈小心你的鈔票、及用電話號碼表〉/家庭教育、性別平等教育 《我有絕招》〈救命啊！我被虐待了、馬路小霸王〉/家庭教育、性別平等教育、家庭暴力防治 《小王子》〈遇見不同星球的人〉/家庭暴力防治課程、性侵害防治教育 《小王子》〈眼睛看不見真正重要的東西，要用心去看〉/家庭暴力防治課程、性侵害防治教育 行人危險知多少、安全逃生我知道/交通安全 《練習說再見》/生命教育			
學習重點	學習 表現	國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 藝 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動		

	學習 內容	國 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 綜 Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。 綜 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 藝表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		
表現任務	1. 利用學習單讓學生在閱讀過程中，練習如何提取故事大意及練習寫出心得感受。 2. 藉由表演方式詮釋劇本，加深孩子對故事的印象，也能透過表演，練習情緒的表達。 3. 藉由閱讀、快問快答、情境劇演出，完成學習單的多重任務，幫助學生了解文章所有傳達的訊息。 4. 利用課程分享和交流，扣緊課程目標，讓學生整合活用，並表現出對所學內容的理解和運用。			
教學資源	故事書籍：《小四愛作怪》、《少年豆子的煩惱》、《我有絕招》、《小王子》 自編教材 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 （無則免填）
第 1 週	《小四愛作怪》	1. 作者介紹：阿德蝸 筆名阿德蝸的兒童文學作家其實是位國小教師，創作靈感來自生活經驗，學校的教書生活成為他的靈感來源，也為了啟迪學生的閱讀興趣而努力。《小四愛作怪》系列是阿德蝸廣為人知的作品。 2. 由教師提問引導學生分享當學生最痛苦的事？ 3. 由學生痛苦的經驗，為學生揭開序幕，認識故事主角之一——豆子。	1	
第 7 週 －	《小四愛作怪》 〈逃亡記〉	1. 故事介紹：《小四愛作怪》〈逃亡記〉 2. 閱讀文本	2	

第 8 週		<p>3. 提問討論：請學生口頭分享想逃亡的經驗。</p> <p>4. 完成閱讀學習單：透過故事內容，寫下曾經遇到的問題，以及當時解決的方法，如果下次再遇到問題，有沒有不同的處理方式。</p> <p>5. 影片欣賞：有你真好 家庭暴力防治 https://youtu.be/EPNW1wdqzdE</p>		
第 10 週	《小四愛作怪》 〈白字小姐〉	<p>1. 故事介紹：《小四愛作怪》〈白字小姐〉</p> <p>2. 閱讀文本</p> <p>3. 主題提問：運用提問，幫助學生練習摘要重點。</p> <p>(1)文章中的「白字小姐」指的是誰？</p> <p>(2)「白字小姐」為什麼被如此稱呼？</p> <p>(3)你覺得「白字小姐」是怎樣個性的人？</p> <p>(3)為什麼作者心理又羨慕她，又不想成為她？</p> <p>4. 閱讀學習單：</p> <p>如果你是白字小姐，面對大家的嘲笑，你的感覺是？</p> <p>如果你是作者，你會想幫助「白字小姐」嗎？可以怎麼幫助他呢？</p> <p>5. 心得分享。</p>	1	
第 12 週 - 第 13 週	交通安全-行人危險知多少 ppt	<p>活動一：</p> <p>1. 教師提問：「小蘋果有一天她看到書裡面提到『馬路 如虎口，駕駛、行人當心走』，她不太懂『馬路如虎 口』的意思是什麼？知道這個意思的同學，請用手比 圈，不太知道的，請用手比叉。」教師邀請比圈的同 學說說自己的想法，並詢問比叉的同學是否有聽懂同 學的意思。</p> <p>2. 教師統整並歸納：馬路本身沒有危險，但如果我們自己或其他人沒有注意交通安全，馬路就像老虎的嘴巴，車輛就像牙齒，一咬（撞）下去就可能奪取我們 的生命。</p> <p>活動二：</p>	2	

		<p>1. 教師引導：「你曾經看過或聽過行人穿越道路時，有哪些危險的行為呢？這些危險行為可能導致事故發生的原因是什麼呢？」</p> <p>2. 教師發下「危險行為知多少」學習單，學生於「自己想法」格子中，寫下自己曾經看過或聽過行人穿越道路時的危險行為、危險行為可能造成什麼事發生及什麼原因造成事故或受傷。</p> <p>3. 教師總結並統整歸納：</p> <p>(1) 保持專心過馬路，隨時觀察左右來往的車輛。</p> <p>(2) 不任意衝進路中，讓駕駛有足夠的時間看見行人。</p> <p>(3) 遵守交通規則、遵循號誌、指揮人員指示、走行人穿越道。</p> <p>活動活動三：學習單寫作與分享</p>		
第 14 週	《小四愛作怪》 〈到此一遊留線索〉	<p>1. 閱讀文本</p> <p>2. 教師提問：如何一分鐘說完故事？（練習文章摘要）</p> <p>3. 分組討論分享</p>	1	
第 18 週 － 第 19 週	玫瑰少年-林品希	<p>1. 閱讀文本</p> <p>2. 影片欣賞：玫瑰少年-林品希 https://www.youtube.com/watch?v=b4b3SKVKcJw&t=194s</p> <p>3. 分組討論：情境劇角色分配</p> <p>4. 情境演練：透過表情動作詮釋文本</p> <p>5. 心得分享。</p>	2	
第 20 週 － 第 21 週	《少年豆子的煩惱》 〈年紀小小到底有什麼煩惱呢「課業」、「人際關係」、「友情」〉	<p>1. 閱讀文本</p> <p>2. 時事探討：青少年校園霸凌自殺事件。</p> <p>3. 小組討論與提問</p> <p>4. 情境演練：透過演出詮釋主角的煩惱及心情。</p> <p>5. 戶外活動：煩惱紙飛機。在色紙上寫下你的煩惱，折成紙飛機，一起射向天空。</p>	2	
			共 11 節	
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式

				與備註 (無則免填)
第 1 週 － 第 4 週	《蝴蝶朵朵》繪本/影片	1. 故事介紹：《蝴蝶朵朵》繪本 2. 閱讀文本 3. 故事提問：透過教師提問讓學生認知身體界線，及如何 表達具體感受。 4. 閱讀學習單：認識身體界線學習單，圈出可以被碰觸的 身體範圍，寫下為什麼？ 5. 影片欣賞：性侵害防治教育宣導 https://youtu.be/aFP72MyMjdY	4	
第 5 週 － 第 9 週	《動物選總統》繪本	1. 閱讀繪本：《動物選總統》 2. 影片欣賞：玫瑰少年-葉永鋕 https://www.youtube.com/watch?v=V_M9ZId2QAY 3. 課堂提問：面對差異，引導學生看見他人的優點。 4. 影片欣賞：妮妃雅每個人心中都有一個變裝皇后 https://www.youtube.com/watch?v=SFQ4nuFJWpU 5. 活動引導：人人都是模範生，看見每個人的亮點 以 8K 圖畫紙畫出自己的競選海報，寫出自己的優點。 6. 情境演練：學生分別披掛模範生背帶，拿著自己的宣傳 海報，向全班介紹自己。 7. 介紹公民選舉：選賢與能，投下神聖的一票。	5	
第 10 週 － 第 11 週	交通安全-安全逃生我知道 ppt	活動一： 1. 教師播放「萱萱的冒險日記」影片，說明萱萱平時是搭乘像遊覽車的校車上下學，遊覽車也是日常生活中經常搭乘的公共交通工具，引導學生利用「車輛比一比」討論單，比較公車和遊覽車特色有何差異？ https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=5QcnDFTBfaM&feature=youtu.be 2. 教師展示「遊覽車車內」照片，引導學生思考如果萱萱想了解搭乘遊覽車時需要遵守的安全搭乘行為，你會給哪些建議呢？	2	

		<p>3. 教師歸納重要內容，並提醒大客車的搭乘人數較多，乘客除了要尊重他人乘坐的權利和安寧之外，也要共同遵守乘車規定，並遵從駕駛指示或提醒，共同維護車內乘客的安全。</p> <p>4. 問題引導</p> <p>活動二：</p> <p>1. 教師講解公車和遊覽車為了保障乘客安全，車內都必須有逃生設備以作為緊急事件使用。乘客如果能知道這些設備的位置和使用方法，在緊急事件發生時更能順利因應。</p> <p>2. 教師播放「大客車行車安全宣導」影片，以影片中獲得的資訊，檢視學習任務是否正確。再利用「逃生設備使用」說明圖，引導學生認識每一種設備的功能和使用方式。提醒學生搭乘公車或遊覽車時可以多注意這些設備的位置和使用說明的標示。 (https://youtu.be/Vf0kJSwEAnY)</p> <p>3. 教師歸納公車和遊覽車因車型不同，逃生設備和位置會有所不同，但可以利用乘車護身口訣「12345」，記住這些設備的內容，每個數字的意義如下：</p> <p>(1)1 條安全帶：乘坐大客車一定要繫好安全帶。</p> <p>(2)2 支滅火器：放置於車輛前（駕駛旁邊）、後各 1 支，確保數量、時效及功能正常。</p> <p>(3)3 支車窗擊破器：放置於司機旁、前後車身或車身兩旁。</p> <p>(4)擊破安全窗 4 個角落：車窗擊破器用於擊破安全窗 4 個角落，作為逃生出口。</p> <p>(5)5 個逃生出口：車門、安全窗、安全門、車頂逃生口及駕駛座車門是車內 5 個逃生出口位置（公車只有 3 個逃生出口），要能正常開啟。</p> <p>活動三：學習單寫作與分享</p>		
<p>第 12 週</p> <p>—</p> <p>第 15 週</p>	生命教育-《練習說再見》	<p>1. 影片欣賞：《練習說再見》 https://www.youtube.com/watch?v=rH6Y5hSMvDc&t=56s</p> <p>2. 教師提問引導：請學生列出並分享：如果生命只剩最後一天，你想做的十件事。</p>	5	

		<p>3. 學生分享：學生列出生命結束前，最想做的十件事並和同學分享交流。</p> <p>4. 寫作指導：遺書告白。假設情境，指導學生寫出生命告終前，如何將愛意及心中的道歉透過文字表達。</p> <p>5. 情境演練：透過戲劇表演，身歷其境演出死亡時的感受。</p> <p>6. 愛要及時：請學生回家後和家人、朋友告白，並將回家後的具體實踐回到課堂回饋分享。</p>		
第 16 週 － 第 19 週	情緒是什麼？ 《腦筋急轉彎 1》	<p>1. 電影情節介紹：《腦筋急轉彎 1》</p> <p>2. 影片賞析：《腦筋急轉彎 1》預告片欣賞，並由教師摘要故事內容。</p> <p>3. 學習單：認識電影裡的情緒主角有什麼？</p> <p>4. 畫出屬於你的生命島：以電影的主角生命島為範例，請學生畫出對自己來說重要的五座個性島嶼。</p>	4	
第 20 週 － 第 21 週	你的生命島嶼是什麼？ 《腦筋急轉彎 1》	<p>1. 《腦筋急轉彎 1》：分享自己的生命島嶼。</p> <p>2. 課堂活動：五分鐘以內，找出三位和你擁有一樣島嶼的同學，並交流經驗。</p> <p>3. 心得分享。</p>	2	
			共 22 節	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數（2）節，上學期(21)週共(42)節、下學期(21)週共(42)節，合計(84)節。

課程名稱	國際文化--「佳」人出遊趣		實施年級	3 年級
課程目標	1. 能透過活動讓學生認識自己的家庭特色。 2. 能比較國內與國外家庭特色的不同。 3. 認識中秋節慶活動與風俗民情。 4. 能將課程中所學單字、詞句運用在與家庭成員的對話中。			
核心素養 具體內涵	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	<課程介紹>: 品德教育 <My Lovely Family>: 家庭教育、多元文化教育、人權教育、生涯規劃教育 <Families Around the World (East)>: 家庭教育、多元文化教育、國際教育 <Families Around the World (West)>: 家庭教育、多元文化教育、國際教育 <Families Around the World>: 家庭教育、多元文化教育、閱讀素養教育、國際教育 <Happy Moon Festival>: 多元文化教育、國際教育、能源教育、防災教育 <Here Is Jiadong>: 戶外教育、多元文化教育、防災教育、法治教育、海洋教育 <I Love My Home>: 環境教育、多元文化教育、能源教育、海洋教育、生涯規劃教育 <Welcome to Jiadong>: 多元文化教育、國際教育、法治教育			
學習重點	學習 表現	英 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
	學習 內容	英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫綜。 綜 Ba-II-2 自我表達的適切性。		

表現任務	1. 能運用英語單字製作發表自己的三代家庭樹。 2. 能記錄並分享自己的家庭特色。 3. 能製作並發表自己的創意柚子。 4. 能實際策畫走訪佳冬社區特色景點。 5. 能制定並發表自己的環保行動計畫。 6. 能製作並展演佳冬旅遊地圖指南。			
教學資源	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 簡報 PPT 4. 自製字卡(圖卡) 5. 歌詞海報 6. 繪本 Families Around the world」			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週	課程介紹	1. 介紹課程架構。 2. 教師自我介紹。 3. 破冰遊戲。	2	
第(2)週 - 第(6)週	My Lovely Family	1. 引導學生討論自己的家庭成員。 2. 介紹「家庭樣貌多元」觀念，尊重不同家庭結構（單親、新住民、隔代教養）。 3. 介紹家庭成員英語單字: mother, father, sister, brother, grandpa, grandma, aunt, uncle 。	10	

		<ol style="list-style-type: none"> 介紹不同家庭中的職業，如農夫、老師、郵差，引導學生認識職涯多樣性。 介紹家庭樹的概念。 引導學生運用單字製作自己的三代家庭樹。 		
第(7)週 - 第(11)週	Families Around the World (East)	<ol style="list-style-type: none"> 運用繪本《Families Around the World》引導學生認識不同國家的家庭特色文化。 透過引導，使學生能理解繪本寓意，並從中獲得閱讀樂趣。 引導學生與同儕合作進行繪本故事的討論。 介紹東方各國不同的家庭特色。 比較台灣與東方各國不同的家庭特色文化，讓學生學會尊重與欣賞。 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 引導學生記錄並分享自己、東方各國的家庭特色。 	10	
第(12)週 - 第(16)週	Families Around the World (West)	<ol style="list-style-type: none"> 運用繪本《Families Around the World》引導學生認識不同國家的家庭特色文化。 透過引導，使學生能理解繪本寓意，並從中獲得閱讀樂趣。 引導學生與同儕合作進行繪本故事的討論。 介紹西方各國不同的家庭特色。 比較台灣與西方各國不同的家庭特色文化，讓學生學會尊重與欣賞。 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 引導學生記錄並分享自己的西方家庭特色。 	10	

第(17)週 - 第(18)週	Families Around the World	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用繪本《Families Around the World》引導學生認識不同國家的家庭特色文化。 2. 透過引導，使學生能理解繪本寓意，並從中獲得閱讀樂趣。 3. 引導學生與同儕合作進行繪本故事的討論。 4. 比較東、西方各國不同的家庭特色文化，讓學生學會尊重與欣賞。 5. 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 6. 引導學生記錄並分享比較世界各國的家庭特色。 	4	
第(19)週 - 第(21)週	Happy Moon Festival	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生分享中秋節的經驗。 2. 透過影片介紹中秋節及其故事。 3. 引導學生討論中秋節團圓的意義。 4. 介紹中秋節相關單字：barbecue、firework、pomelo、moon cake、Jade Rabbit. 5. 介紹亞洲各國不同的中秋過節方式。 6. 引導學生討論台灣與亞洲各國中秋節文化的差異，讓學生學會尊重與欣賞。 7. 培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 8. 探討月餅包裝、烤肉用電、煙火對能源與環境的影響（如空汙）。 9. 說明中秋活動中的安全行為（如使用火源、賞月地點避開高處）。 10. 引導學生製作並發表自己的創意柚子。 	6	
下學期				

第(1)週	課程介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上學期課程內容。 2. 介紹本學期課程架構及課程大綱。 	2	
第(2)週 - 第(9)週	Here Is Jiadong	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生討論佳冬的特色景點及生活經驗。 2. 介紹佳冬社區景點單字：swimming pool, park, school, store, train station 3. 引導學生利用地圖分組討論並介紹佳冬特色景點，並查詢火災、地震逃生動線。 4. 介紹公共空間使用規範（如：不能亂丟垃圾、不破壞設施）。 5. 介紹佳冬海邊景點，帶入潮間帶、沙灘等海洋生態知識。 6. 實際走訪佳冬社區特色景點。 	16	
第(10)週 - 第(16)週	I Love My Home	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生分享及思考走訪社區時周遭環境的問題。 2. 運用繪本《10 Things I Can Do To Help My World》引導學生認識環保議題。 3. 透過引導，使學生能理解繪本寓意，並從中獲得閱讀樂趣。 4. 引導學生與同儕合作進行繪本故事及節能討論：如關燈、省水等日常節能行為的討論。 5. 引導學生討論世界及社區環保議題。 6. 引導學生延伸討論海洋污染議題（塑膠垃圾流入海洋）。 7. 引導學生討論環保職業，如清潔員、環境志工、保育人員等。 8. 引導學生分組討論並制定自己的環保行動計畫。 	14	

第(17)週 - 第(21)週	Welcome to Jiadong	1. 引導學生討論如何向國外友人介紹佳冬特色景點。 2. 引導學生進一步討論佳冬旅遊景點及美食文化。 3. 引導學生分組討論並製作佳冬旅遊地圖指南。 4. 引導學生設計觀光指南時加入「旅遊守則」如：不亂丟垃圾、不傷害海洋生物。	10	
---------------------------	--------------------	--	----	--

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數（1）節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	科技	實施年級	3 年級
課程目標	1. 利用影片說明與討論，使學生理解網路犯罪的範疇，並能知道遠離網路犯罪的方法。 2. 透過打字遊戲的關卡，使學生逐步熟悉鍵盤按鍵配置，並養成正確的打字姿勢。 3. 熟練打字能力，以能在搜尋引擎中輸入正確搜尋關鍵詞。 4. 透過迷宮設計過程，建立學生判斷、思考、設計的基本能力。 5. 善用 OPENID 相關功能，登入線上學習平台並使用相關功能。 6. 利用小畫家、Sculptris 軟體的繪圖功能操作，熟悉滑鼠功能的使用。		
核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。		
議題融入	電腦與生活、資訊安全/資訊教育、安全教育、品德教育 電腦配備與鍵盤基礎操作/資訊教育 我會上網/資訊教育、安全教育 檔案總管與資料夾/資訊教育、安全教育 資訊倫理/資訊教育、品德教育、安全教育 英文輸入法練習/資訊教育 我的 OPENID/資訊教育、品德教育、安全教育 Google 雲端的奧妙/資訊教育、品德教育 我是小畫家/資訊教育 可愛的小豬/資訊教育		

	甜滋滋的草莓/資訊教育			
學習重點	學習表現	國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		
	學習內容	藝視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。		
表現任務	1. 遵循正確的方法進行電腦的開關機。 2. 建立正確的打字姿勢。 3. 能夠進行正確的邏輯判斷，設計迷宮。 4. 自行歸納如何在網路犯罪中保護自己的方法。 5. 獨立運用所學過的輸入法，進入特定網站搜尋 3D 模型。 6. 可以正確利用英語輸入法，登入自己的 OPENID 帳號。 7. 可以獨立利用小畫家功能繪製作品。 8. 以 Sculptris 基本功能自行設計立體模型。			
教學資源	迷宮題目 電腦設備 學習單			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第(1)週	電腦與生活、資訊安全	1. 電腦設備的正確使用方法 2. 電腦教室（或教室電腦）的使用規範 3. 資訊應用倫理規範與認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己	1	
第(2)週 - 第(7)週	電腦配備與鍵盤基礎操作	1. 開機與關機 2. 滑鼠訓練-熟悉滑鼠移動與進階操作 3. 鍵盤基本操作 4. 注音輸入法基本練習-打字 Game 5. 手指正確位置練習	6	
第(8)週 - 第(9)週	我會上網	1. Google Chrome 瀏覽器介紹與操作 2. 認識網頁 3. 搜尋引擎的基礎使用與設定 4. Google 地圖使用與介紹	2	
第(10)週 - 第(11)週	檔案總管與資料夾	1. 檔案總管(檔案的管理及整理) 2. 檔案的觀念與操作、目錄的管理 3. 檔案的複製與移動 4. 資料夾命名與新增 5. 資料夾的複製與移動	2	
第(12)週 - 第(17)週	迷宮探索與設計	1. 迷宮設計要素介紹 2. 出入口選定 3. 迷宮路線設計 4. 迷宮牆壁繪製	6	
第(18)週 -	迷宮的進化	1. 在迷宮中安排指定點 2. 畫出經過所有指定點的最短路徑	4	

第(21)週		3. 全班迷宮大闖關 4. 闖關賓果活動		
			21	
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週	資訊倫理	1. 資訊犯罪相關法令介紹 2. 能了解網路犯罪的意涵 3. 面對網路犯罪能自我保護	1	
第(2)週 - 第(5)週	英文輸入法練習	1. 英文輸入法基本練習 2. 手指正確位置練習 3. 英文輸入法測驗 4. 特殊符號輸入法練習	4	
第(6)週 - 第(9)週	我的 OPENID	1. OPENID 的帳號密碼說明 2. OPENID 的相關應用 (1)因才網的使用介紹 (2)PagamO 使用說明 (3)Google 帳號登入 3. 練習平板上的 OPENID 單一簽入服務，並完成 PagamO 班級任務	4	

第(10)週 - 第(12)週	Google 雲端的奧妙	1. Google 雲端的基礎功能介紹 2. Google 雲端的學生帳號使用方法 3. 共用資料夾介紹，並練習與老師、同學共用資料夾 4. Google 雲端共用交作業基本操作	3	
第(13)週 - 第(14)週	我是小畫家	1. 小畫家的基本介紹 2. 畫圖相關指令介紹與操作 3. 小畫家小試身手，發揮自己的創意畫出校園一隅	2	
第(15)週 - 第(16)週	可愛的小豬	1. Sculptris 基本功能介紹與實際操作 2. 利用 Sculptris 繪製小豬模型 3. 筆刷工具操作方法 4. 鼻子、臉頰與眼睛等塑形操作	2	
第(17)週 - 第(19)週	甜滋滋的草莓	1. 利用 Sculptris 繪製草莓 2. 以 Ctrl 鍵繪製相反的筆刷功能 3. 更改模型材質與顏色	3	
第(20)週 - 第(21)週	作品發表會	1. 作品設計與實作 2. 作品分享與設計概念說明 3. 利用 OPENID 登入 Google 雲端硬碟，並使用 Google 共用資料夾繳交作業檔	2	
			21	