

## 壹、彈性學習課程計畫

### 【 四 】年級彈性學習課程計畫

上學期( 21 )週共( 126 )節、下學期( 21 )週共( 126 )節，合計( 252 )節。

上學期			
類 別 節 數 週 次	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		1.迎新活動(2)
第二週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		2.性別平等教育~如何保護自己(2)
第三週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		6.游泳教學(2)
第四週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		6.游泳教學(2)
第五週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		6.游泳教學(2)
第六週	1 跨域閱讀(1)		6.游泳教學(2)

	3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第七週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第八週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		0
第九週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		3.校外教學(7)
第十週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		0
第十一週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		0
第十二週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		0
第十三週	1 跨域閱讀(1)		0

	2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第十四週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		0
第十五週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		4.與閱讀有約(2)
第十六週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		5.校慶活動(5)
第十七週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		5.校慶活動(5)
第十八週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		0
第十九週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		0
第二十週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1)		0

	3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第二十一週	1 跨域閱讀(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		0
總 計	95		31

下學期			
類 別 週 次 節 數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第二週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		1.性別平等教育~小心網路 (2)
第三週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1)		6.游泳教學(2)

	3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第四週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		6.游泳教學(2)
第五週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		6.游泳教學(2)
第六週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		6.游泳教學(2)
第七週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第八週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		2.兒童節暨學年體育競賽 (2)
第九週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		

第十週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第十一週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第十二週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(2) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第十三週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		3.母親節慶祝活動(6)
第十四週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第十五週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		4.與閱讀有約(2)
第十六週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1)		

	3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第十七週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第十八週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第十九週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第二十週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
第二十一週	1 跨域閱讀(1) 2.公民小學堂(1) 3 國際文化(2) 4 科技(1)		
總 計	106		20

## 一、統整性主題/專題/議題探究課程

### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 ( 1 ) 節，上學期( 21 )週共( 21 )節、下學期( 21 )週共( 21 )節，合計( 42 )節。

課程名稱	跨域閱讀		實施年級	四年級
課程目標	1. 學習認識多元的資訊管道和媒體資源。 2. 能瞭解客家文化的歷史，並學會和他人分享。 3. 了解閱讀傳記的策略，培養對人的理解與感受力，並能自行選定傳記來閱讀。 4. 能運用閱讀方法，查詢相關資訊，能與他人介紹校園昆蟲。			
核心素養 具體內涵	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。			
議題融入	電子書與資料庫的應用、認識新聞媒體、六堆歷史、六堆文化與地圖、認識校園昆蟲、閱讀人物傳記/閱讀素養教育 電子書與資料庫的應用、認識新聞媒體、認識校園昆蟲/資訊教育 六堆歷史、六堆文化與地圖/多元文化 愛讀樂讀/性別平等教育			
學習重點	學習 表現	國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 自 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。		
	學習 內容	國 Bc-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 社 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。		
表現任務	1. 學習運用電子書與資料庫資訊。 2. 瞭解客家六堆歷史，能簡單陳述歷史的故事。			



	3. 能將查找的昆蟲資訊用海報整理出來，小組報告並分享成果。 4. 學習傳記閱讀，能整理人物特質，並分享喜愛的傳記人物。
教學資源	1. 圖書資訊利用教育教學綱要。 <a href="http://teacherlibrarian.lib.ntnu.edu.tw">http://teacherlibrarian.lib.ntnu.edu.tw</a> 2. 六堆溯源。 <a href="http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2003/C0332900177/6teams_1.htm">http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2003/C0332900177/6teams_1.htm</a> 3. 六堆名稱的由來。 <a href="https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%85%AD%E5%A0%86">https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%85%AD%E5%A0%86</a> 4. 圖書館內的報紙與雜誌媒體。(國語日報、未來兒童等。) 5. 圖書館中的 300 類的科學類讀物。 6. 電腦、教學 ppt、海報紙。 7. 傳記類書籍。

上學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週	課程介紹	1. 本學期課程介紹 2. 課程注意事項	1	
第(2)週 — 第(6)週	壹、圖書館利用/喜愛圖書館 二、圖書資源的運用 3. 會使用電子書和資料庫 圖 2-2-3	1. 電子書的功能與使用 (1)認識電子書的奧秘及優缺點。 (2)免費的付費的電子書要去哪裡找?以及注意事項。 (3)國立公共資訊圖書館有豐富的線上電子資源，快來利用這個知識大寶庫吧！4. 線上申辦國資圖借閱證。 (4)如何進入電子書服務平台。 (5)閱讀新手注意事項。 (6)如何閱讀電子書。(以閱讀屁屁超人為例)。 (7)試著借閱一本電子書閱讀，並跟同學分享心得。 2. 資料庫的功能與使用 (1)國資圖中小學各主題的資料庫推薦。 (2)探索國資圖資料庫。 (3)如何進入資料庫的方法。	5	

		<p>(4)小試身手，讓同學分組探索喜歡的資料庫。</p> <p>3. 電子書與資料庫的應用 校園中有常常出現小昆蟲，藉由 KWHL 的課程，試著到國資圖的電子書與資料庫找答案。</p>		
<p>第(7)週 - 第(11)週</p>	*客家風情~六堆歷史	<p>1. 客家先民的開墾 (1)客家族群移居的歷史 (2)客家精神</p> <p>2. 六堆歷史由來 (1)康熙六十年（1721）朱一貴事件。 (2)六堆發祥地「濫濫庄」，客家庄移民，為了保護家園，成立了義勇軍，分為前、後、左、右、中及先鋒六個營隊。</p>	5	
<p>第(12)週 - 第(21)週</p>	<p>貳、閱讀素養/愛讀樂讀</p> <p>四、閱讀媒材 主動閱讀各類文本。(名人傳記)</p> <p>五、閱讀活動 1. 運用策略閱讀媒材。(結構、推論、提問) 2. 能藉由心得發表、故事創作等活動分享閱讀經驗。</p> <p>六、閱讀態度 能主動參與各式閱讀活動，規劃個人的閱讀書單。 閱 2-3</p>	<p>1. 生活中的大人物（以前 VS 現在）（男 VS 女） (1)海倫凱勒 (2)愛迪生 (3)居里夫人 (4)愛因斯坦 (5)麥可喬丹 (6)馬拉拉 (7)林書豪 (8)陳樹菊</p> <p>2. 查詢傳記（查詢人物傳記並找出） (1)傳紀人物的主要貢獻。 (2)傳紀人物如何改變世界？ (3)性/別、性別/有別嗎？ (4)欣賞與效法。</p> <p>3. 傳記閱讀與討論 (1)傳紀人物的典範學習。(進入文本與生命連結) (2)傳紀人物的個性與特質。 (3)傳紀人物成功的原因：</p> <p>4. 介紹我的偶像 (1)搜尋偶像人物。</p>	10	

		(2)性格處事、偶像特點。 (3)典範學習。 (4)一起來認識偶像。		
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第( 1 )週	課程介紹	1. 本學期課程介紹 2. 課程注意事項	1	
第( 2 )週 - 第( 6 )週	壹、圖書館利用/喜愛圖書館 三、媒體識讀 1. 認識新聞媒體(報紙、雜誌等) 圖 3-2-1	1. 認識新聞 (1)為什麼有新聞?(2)新聞是什麼?(3)新聞在哪裡? (4)新聞如何產製?(5)新聞的閱讀。(6)新聞的傳播。 2. 報紙與雜誌媒體 (1)雜誌和報紙媒體(2)報紙的版面(3)新聞的分類 (4)版面的要素(5)報紙--探究好資源 3. 報紙尋寶 (1)如何剪報?(2)報紙尋寶--主題剪報。	5	
第( 7 )週 - 第(11)週	*客家風情~六堆地圖	1. 六堆文化 (1)六堆書籍及資料搜尋。 (2)六堆地理分佈:「前堆」為長治、麟洛,「後堆」為內	5	

		<p>埔，「中堆」為竹田，「左堆」為佳冬、新埤，「右堆」為高樹、美濃、杉林、甲仙、六龜，「先鋒堆」為萬巒。</p> <p>(3)各地文化及物產特色。</p> <p>2. 六堆地圖</p> <p>(1)鄉鎮地理分佈。</p> <p>(2)地圖繪製。</p> <p>3. 小組成果及研習分享</p> <p>(1)繪製海報</p> <p>(2)小組報告</p>		
<p>第(12)週 — 第(21)週</p>	<p>參、資訊素養/e 探究 柒、資訊利用與探究</p> <p>1. 樂於參與組別討論、進行合作學習。</p> <p>2. 從問題思考、資料搜尋與完成報告的過程中，了解問題解決模式的各項技能。</p> <p>(1)科學的方法</p> <p>(2)昆蟲的秘密</p> <p>(3)認識校園昆蟲</p> <p>(4)昆蟲研究</p> <p>(5)報告展演</p>	<p>1. 科學大偵探</p> <p>(1)科學影片欣賞。</p> <p>(2)定義問題。</p> <p>(3)尋求解決方法。</p> <p>(4)歸納探索。</p> <p>2. 昆蟲的秘密~螞蟻</p> <p>(1)運用 KWL 策略:已知、想知、得知。</p> <p>(2)資料查詢。</p> <p>(3)檢證搜集資料。</p> <p>3. 昆蟲追追追</p> <p>(1)認識校園昆蟲。</p> <p>(2)昆蟲研究。</p> <p>(3)昆蟲習性、食物、交配、天敵。</p> <p>(4)小組研究報告。</p> <p>(5)研究展示。</p>	10	

## 一、統整性主題/專題/議題探究課程

### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數( 1 )節，上學期( 22 )週共( 11)節、下學期( 21 )週共( 22 )節，合計( 33 )節。

課程名稱	公民小學堂	實施年級	四年級
課程目標	1. 透過簡報和影片內容分享，幫助學生分辨事實與觀點，培養批判思考能力，提升自我認同與判斷力，並延伸應用於日常生活與媒體識讀中，預防及面對校園霸凌、假新聞、詐騙等狀況的應變知能。 2. 認識原住民族音樂與文化特色，並了解舒米恩如何用音樂表達對族群與家鄉的認同，引導學生思考自我認同、堅持夢想與不放棄的精神，培養尊重多元文化的態度。 3. 透過運動會系列活動表演，學習同儕互助與合作，學會尊重他人，展現團隊合作精神。 4. 透過繪本故事，認識環保議題，也利用二手市集活動規劃，讓「資源回收、愛物惜物」的觀念，落實於日常生活中。 5. 利用閱讀書籍，了解容易疏忽的危險事件，藉著書籍案例，認識法律自保課。 6. 透過反霸凌偶動畫呈現校園中常見的霸凌情境，強調旁觀者的角色轉變，尊重並關心他人，鼓勵學生勇敢站出來，制止霸凌行為。 7. 培養學生的感恩心與表達能力，促進家庭間的情感交流，並使用 Canva 製作簡單的影片，表達對母親的感謝。 8. 建立尊重差異的態度，培養接納與包容他人的品格，學習與不同特質的人和平相處。		
核心素養 具體內涵	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。		
議題融入	簡報：《事實和觀點》、影片：《網路上的假訊息》/人權教育、法治教育 音樂/影片：《不要放棄》《Suming 舒米恩~即使賠錢，也要讓部落登上世界》《AMIS 阿米斯音樂節影片》/人權教育、原住民族教育 繪本《蝴蝶朵朵》、影片：《俗女養成記》遇公車之狼篇/閱讀素養教育、法治教育、人權教育 《只是開玩笑，竟然變被告》/法治教育、品德教育、性別平等教育 影片：《交通安全 X 妖果小學 EP05 黃金騎士》/交通安全教育、戶外教育		

	影片：《多元性別宣導影片》/性別平等教育、人權教育 《誰才是模範生》、《教育部反霸凌偶動畫》/性別平等教育、品德教育、法治教育、人權教育、生命教育 《小海龜的逆襲》、《怕浪費的奶奶》/環境教育、閱讀素養教育、海洋教育、能源教育、家庭教育 安全逃生我知道/交通安全教育、戶外教育	
學習重點	學習表現	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社 3c-II-1 3c-II-2 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
	學習內容	綜-Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 社-Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 社-Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。
表現任務	1. 透過問答形式發現生活上的問題，藉由討論及影片引導找到解決方法。 2. 課堂中的分組任務，討論並分組報告觀察和多元的想法感受。 3. 在表演活動中，學習與人互動的團隊合作精神，並激發劇本創作力及展現尊重彼此，負責任的態度。	
教學資源	繪本：《蝴蝶朵朵》、《小海龜的逆襲》 書籍：《只是開玩笑，竟然變被告？：中小學生最需要的 24 堂法律自保課》 影片：《交通安全 X 妖果小學 EP05 黃金騎士》 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IBNIqALuDX0">https://www.youtube.com/watch?v=IBNIqALuDX0</a> 《俗女養成記》遇公車之狼篇 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=v_Z-nrf2tGI">https://www.youtube.com/watch?v=v_Z-nrf2tGI</a> Suming 舒米恩 <a href="https://youtu.be/TgSKrmrdSwY?feature=shared">https://youtu.be/TgSKrmrdSwY?feature=shared</a> <a href="https://youtu.be/gzuEvkk-eg8?feature=shared">https://youtu.be/gzuEvkk-eg8?feature=shared</a> 《AMIS 阿米斯音樂節宣傳影片》 <a href="https://youtu.be/ADknsYIDfc8?feature=shared">https://youtu.be/ADknsYIDfc8?feature=shared</a> 《網路上的假訊息》 <a href="https://youtu.be/9m6q13dEwLU?feature=shared">https://youtu.be/9m6q13dEwLU?feature=shared</a> 影片：《交通安全 X 妖果小學 EP05 黃金騎士》 影片：《誰才是模範生》 <a href="https://youtu.be/0lgXJobb-n8?feature=shared">https://youtu.be/0lgXJobb-n8?feature=shared</a>	

影片：《教育部反霸凌偶動畫》<https://www.youtube.com/watch?v=iaKuXJNjgC8>  
 影片：《多元性別宣導影片》<https://www.youtube.com/watch?v=paw-Ermt1DE>  
 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。  
 臺北市：交通部。

上學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週	交通安全-安全逃生我知道 ppt	◎活動一： 1.交安故事與新聞影片導讀 2.問題引導 ◎活動二： 1.分組討論故事及影片內容及針對交通安全之行為探討 2.各組報告心得及分享 ◎活動三： 1.各組模擬一種交通狀況，上台表演，並向大家分享交安重點。	1	
第(7)週 — 第(8)週	性侵家暴事件的處理及防範： 《蝴蝶朵朵》繪本/衛福部宣導影片 影片：《俗女養成記》遇公車之狼篇	◎活動一： 1.導讀繪本《蝴蝶朵朵》。 2.問題引導-透過繪本認識熟人性侵及性侵事件的處理及防範。 ◎活動二： 1.分組討論書本內容及探討 2.如有發生過類似事件，不知從何說起，可以寫下來。 ◎活動三：影片：《俗女養成記》遇公車之狼篇 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=v_Z-nrf2tGI">https://www.youtube.com/watch?v=v_Z-nrf2tGI</a>	2	

		<p>1.請學生表演情境劇，如果你遇到類似的情形，可以如何防範和應對。</p> <p>◎活動四：目睹兒家庭暴力防治</p> <p><a href="https://youtu.be/oQMApnwgXKA?feature=shared">https://youtu.be/oQMApnwgXKA?feature=shared</a></p>		
<p>第(10)週 — 第(13)週</p>	<p>《不要放棄》用音樂讓部落登上世界——舒米恩</p>	<p>◎活動一：</p> <p>1. 播放音樂影片：《不要放棄》。 臺灣第一首得到金曲獎年度歌曲的原住民語歌，引導學生自由分享聽後的感受，在流行音樂盛會中，為什麼這首原住民語歌能脫穎而出。</p> <p>2. 欣賞並理解原住民母語歌曲《不要放棄》的歌詞意涵。</p> <p>3. 探討遇到困難時，如何堅持夢想與初衷。</p> <p>4. 引導學生分享自己的夢想或曾經想放棄的經驗。</p> <p>◎活動二：</p> <p>1. 影片欣賞一：播放《Suming 舒米恩~即使賠錢，也要讓部落登上世界》片段，介紹其背景與音樂理想。</p> <p>影片欣賞二：播放《AMIS 阿米斯音樂節宣傳影片》</p> <p>2. 重點引導討論：</p> <p>(1)為什麼舒米恩即使賠錢也要堅持做音樂？</p> <p>(2)他希望讓世界看見什麼？</p> <p>(3)你如何看待自己的家鄉與文化？</p> <p>◎結語回饋：老師回顧本單元重點，鼓勵學生將學習延伸到生活中，觀察與尊重不同文化。</p>	4	
<p>第(14)週</p>	<p>《交通安全 X 妖果小學 EP05 黃金騎士》</p>	<p>◎活動一：</p> <p>播放影片《交通安全 X 妖果小學 EP05 黃金騎士》</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1BNlqALuDX0">https://www.youtube.com/watch?v=1BNlqALuDX0</a></p>	1	



		<p>透過影片引導學生了解如何當個安全的用路人，安心騎在自行車道上隨時注意視野死角，避開車輛內輪差。</p> <p>◎活動二：</p> <p>請學生分享騎乘自行車的經驗，以及如何當個安全的用路人。</p>		
<p>第(18)週 — 第(20)週</p>	<p>《只是開玩笑，竟然變被告？》 中小學生最需要的 24 堂法律自保課</p>	<p>◎活動一：</p> <p>1.書本導讀：《只是開玩笑，竟然變被告？》：中小學生最需要的 24 堂法律自保課。</p> <p>2.影片介紹：認識校園與地方法院的案例，呈現青少年最容易疏忽的危險事件。<a href="https://youtu.be/CfV4oR9hCSE?feature=shared">https://youtu.be/CfV4oR9hCSE?feature=shared</a></p> <p>◎活動二：</p> <p>1.教師提出問題。</p> <p>2.分組討論：校園中可能發生的危險，引導孩子辨識危險、遠離威脅、做對的事。</p> <p>◎活動三：</p> <p>1.分組報告：如何預防，集體擁有共識。</p> <p>2.各組請利用平板，查出 3 件有關校園發生的意外事件，並上傳 Padlet 討論區。</p>	3	
			共 11 節	
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第(1)週 — 第(2)週</p>	<p>《誰才是模範生》</p>	<p>◎活動一：</p> <p>1.播放影片：<a href="https://www.youtube.com/watch?v=OlgXJobb-n8">https://www.youtube.com/watch?v=OlgXJobb-n8</a></p> <p>2.問題引導：從影片了解選賢與能的觀念。</p> <p>教師提問：你覺得模範生須具備怎樣的條件？</p> <p>◎活動二：《人人都是模範生》</p> <p>1.請學生繪製自己的競選小看板，看板上寫出自己的三項優勢。</p> <p>2.模擬候選人披著競選帶，上台自我介紹，看見自己的優點。</p> <p>◎活動三：</p> <p>1.教師設計投票，讓學生們進行模擬選舉，並選出班級的模範生代表。</p>	2	
<p>第(3)週 — 第(4)週</p>	<p>《事實和觀點》 網路識讀《生活中的假訊息》</p>	<p>◎活動流程：</p> <p>1.認識「事實」和「觀點」。</p> <p>認識「事實」：是可以查證的真實資訊。</p> <p>理解「觀點」：是個人感受和看法。</p> <p>2.導入活動：教師出示以下兩句話，並詢問有什麼不同？</p> <p>「佳冬鄉人口接近1.8萬人」、「佳冬鄉是最有人情味的地方」</p> <p>3.分類挑戰選邊站：由教師出示「事實」和「觀點」的題目卡。</p> <p>圍兩個圈，學生依題目卡自行判讀該題目為「事實」或「觀點」。</p> <p>例如：「蓮霧是佳冬的特產」(事實)、「水遇到熱會蒸發」(事實)</p> <p>「我喜歡吃蓮霧」(觀點)、「男生不能穿裙子」(觀點)、「下雨天好煩」(觀點)……。</p> <p>4.觀點影響力討論：教師詢問：「剛才活動中，你有因為別人的選擇而改變想法嗎？你曾經因為別人對你說的話，而改變觀點嗎？那句話是事實，還是觀點？」</p> <p>小組討論：為什麼有些話聽起來像真的，但其實是個人觀點。</p> <p>5.尊重和覺察：引導學生和同儕人際互動時，當受到他人拒絕或朋友</p>	2	

		<p>與自己意見相左，練習尊重他人的觀點和選擇，並相信自己的優點和判斷，拒絕不等於否定，而是個人觀點，別用他人的觀點定義自己，自我覺察。</p> <p>6.延伸活動：播放網路識讀《生活中的假訊息》影片，例如：「吃香腸配養樂多會中毒？」這是真的嗎？有證據嗎？提升學生的思考和媒體識讀能力。</p>		
<p>第(5)週 — 第(7)週</p>	<p>《多元性別宣導影片》  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=paw-Ermt1DE">https://www.youtube.com/watch?v=paw-Ermt1DE</a></p>	<p>◎活動一：打開性別想像的眼睛</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 啟發討論 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 問題導入：「你覺得『男生』和『女生』有什麼不一樣？」</li> <li>• 引導學生分享印象中『男生』和『女生』應該穿什麼、玩什麼、做什麼工作等。</li> </ul> </li> <li>2. 觀賞影片 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 播放《多元性別宣導影片》或其他多元性別宣導影片。</li> </ul> </li> <li>3. 小組討論 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 想一想：影片中的人物遇到了什麼問題？你認為這公平嗎？</li> <li>• 引導學生討論「如果你是他／她，你會有什麼感覺？」</li> </ul> </li> <li>4. 心得分享 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 每組派代表分享一點想法，老師做簡單總結：性別沒有對錯，差異應被尊重。</li> </ul> </li> </ol> <p>◎活動二：性別不是標籤</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 延伸討論 <p>教師說明多元性別的基本概念，如：生理性別、性別氣質、性別角色等（用淺顯語言）。</p> </li> <li>2. 活動：「打破性別框框」創作 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 每位學生畫出一個「我想像中的自己」，可以穿任何衣服、做任何事，沒有限制。</li> <li>• 在圖畫旁邊寫下一句標語，例如「我可以喜歡粉紅色也很勇敢！」、「每個人都可以選擇自己想成為的樣子」。</li> </ul> </li> </ol>	3	

<p>第(8)週 — 第(11)週</p>	<p>分享感受、停止暴力看見愛</p>	<p>◎活動一：感受母愛</p> <p><b>1. 導入活動</b></p> <p>(1)提問學生：「你覺得媽媽每天都在做些什麼事情？你有沒有想過媽媽的辛苦？」</p> <p>(2)影片觀賞</p> <p>播放《世上唯一的問卷》影片，請學生注意觀察影片中的親子互動。  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dc1MRwOP3zg">https://www.youtube.com/watch?v=dc1MRwOP3zg</a></p> <p>(3)小組討論：影片中孩子對父母有哪些期望？你有沒有類似的感受？</p> <p>(4)分享與總結</p> <p>各組分享討論結果，教師總結母愛(主要照顧者)的重要性，並引導學生思考如何表達親情和感恩。</p> <p>◎活動二：製作感恩短影片</p> <p>1. 學生使用 Canva 製作一段 1 分鐘的影片，內容包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 感謝媽媽的話語</li> <li>▪ 與媽媽的合照或插圖(事先搜集 3~5 張和媽媽的合照)</li> <li>▪ 背景音樂或配樂</li> </ul> <p>2. 作品分享：學生分享自己的影片，並說明製作的想法與感受。</p> <p>◎活動三：播放《停止暴力看見愛，目睹兒少共關懷》影片</p> <p>1. 導入活動</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 提問學生：「你知道什麼是家庭暴力嗎？你覺得家庭應該是怎樣的地方？」</li> </ul> <p>2. 觀賞影片</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 播放上述推薦影片之一，請學生專心觀看，思考影片中的情節與角色的感受。</li> </ul> <p>3. 小組討論</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 影片中的角色遇到了什麼問題？</li> <li>• 如果你是影片中的角色，你會有什麼感受？</li> <li>• 遇到類似情況時，可以怎麼做？</li> </ul> <p>4. 總結與分享</p>	<p>4</p>	
-------------------------------	---------------------	--	----------	--

		分享討論結果，教師總結：家庭應該是安全、充滿愛的地方。如果遇到家庭暴力，應該勇敢求助，例如告訴老師、學校輔導老師或撥打 113 保護專線。		
第(12)週 — 第(15)週	《教育部反霸凌偶動畫》 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iaKuXJNjgC8">https://www.youtube.com/watch?v=iaKuXJNjgC8</a>	<p>◎活動一：播放影片</p> <p>1. 播放《勇敢站出來》影片，請學生注意觀察劇中角色的行為與反應。</p> <p>◎活動二：角色分析</p> <p>(1)分組討論：劇中有哪些角色？他們分別扮演什麼角色（霸凌者、受凌者、旁觀者）？</p> <p>(2)討論每個角色的行為對他人造成了什麼影響？</p> <p>◎活動三：擬定劇本</p> <p>1. 校園霸凌劇本草稿分組創作。</p> <p>2. 劇本修改並討論對白。</p> <p>◎活動四：</p> <p>1. 各組校園霸凌劇表演。</p> <p>教師總結：強調每個人都有責任維護他人的權利，營造友善的學習環境。</p>	5	
第(16)週 — 第(18)週	交通安全-安全乘車行	<p>◎活動一：</p> <p>1. 教師以學校即將舉行校外教學的事件，說明要搭乘大客車前往目的地，詢問學生是否有搭乘大客車（公車與遊覽車）的經驗，發表這些大客車具備哪些特色。</p> <p>2. 教師講解大客車是現今主要的公共交通工具，其中公車是城市和鄉村裡最普遍的一項，具備承載人數多、收費便宜、安全性高又環保的特性，是生活重要的交通工具。</p> <p>3. 教師說明搭乘公車前，要先蒐集有關公車行駛車路線、時刻表以及就近的搭車站名，可以減少等車時間或搭錯車的情形。</p> <p>4. 教師展示學校區域的公車相關訊息，引導學生分組確認學校，有</p>	3	

		<p>哪些公車路線，並在小組內分享自己最常搭乘的路線有哪些。</p> <p>◎活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師展示「公車亭環境」照片，說明為了維護乘客的搭乘安全，公車會在定點的候車亭或站牌讓大眾搭乘，才能避免隨便停靠路邊產生的危險，大家應遵守搭乘公車的相關規定。尤其是在沒有公車亭的路邊站牌候車時，要遠離汽、機車的車道，避免被來車撞擊。</li> <li>2. 結合之前學過的行人安全概念，教師展示「公車停靠站區域」情境圖，說明公車停靠周圍可區分為紅、黃、綠三種區域，引導學生覺察等候公車或下車時自己就變成行人的角色，所以要走在綠色的安全區域，避開紅色和黃色的危險區塊，以維護自身安全。</li> <li>3. 與學生共同探討屏東特色車牌，並投票表決喜歡的特色站牌。</li> </ol> <p>◎活動三：學習單習寫與分享。</p>		
<p>第(19)週 — 第(21)週</p>	<p>繪本導讀 《小海龜的逆襲》、《怕浪費的奶奶》</p>	<p>◎活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 書本導讀：《小海龜的逆襲》、《怕浪費的奶奶》繪本。</li> <li>2. 問題引導：了解海洋、能源教育的重要性。</li> </ol> <p>◎活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論書本內容及探討</li> <li>2. 各組分享海洋及能源教育的重要性及實踐的方法</li> </ol> <p>◎活動三：</p> <p>完成《怕浪費的奶奶》生活實踐學習單。</p>	3	
			共 22 節	

## 一、統整性主題/專題/議題探究課程

### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數(2)節，上學期(21)週共(42)節、下學期(21)週共(42)節，合計(84)節。

課程名稱	國際文化--我們一「佳」都吃菜		實施年級	4 年級
課程目標	1. 能認識並介紹各種蔬果特色、產區與生產季節。 2. 能在分組過程培養團隊合作精神，增加與他人溝通能力。 3. 藉由學生對蔬果的認識，體會農夫的辛勞與付出。 4. 能運用英文句型及詞彙，說出自己喜愛的水果。			
核心素養 具體內涵	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			
議題融入	<課程介紹>: 品德教育 <Here Is Taiwan: Fruit>: 品德教育、多元文化教育、家庭教育、能源教育、防災教育 <Here Is Asia: Fruit>: 多元文化教育、國際教育 <Here Is Europe: Fruit>: 多元文化教育、國際教育 <Here Is Africa: Fruit>: 多元文化教育、國際教育 <Here Is North America: Fruit>: 多元文化教育、國際教育 <Here Is South America: Fruit>: 多元文化教育、國際教育 <Here Is Oceania: Fruit>: 多元文化教育、國際教育 <Fruits Around the World>: 多元文化教育、國際教育、能源教育、生涯規劃教育			
學習重點	學習 表現	英◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		
	學習 內容	英◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 社 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。		

表現任務	1. 能製作並發表各國特色蔬果排行。 2. 能設計並發表推銷台灣蔬果的方法。			
教學資源	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 簡報 PPT 4. 自製字卡(圖卡)			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第( 1 )週	課程介紹	1. 教師自我介紹。 2. 破冰遊戲。 3. 介紹本學習課程架構。	2	
第( 2 )週 - 第( 6 )週	Here Is Taiwan: Fruit	1. 引導學生討論台灣各種蔬果特色、產區與生產季節。 2. 介紹英語單字 (一)蔬菜：馬鈴薯(potato)、胡蘿蔔(carrot)、玉 米(corn)、高麗菜(cabbage)、豆子(bean)洋蔥 (onion) (二)水果：蘋果(apple)、芭樂(guava)、鳳梨(pineapple)、橘子(orange)、香蕉(banana)、 西瓜(watermelon) 3. 引導學生分組討論並發表台灣特色蔬果特色、產區與生產季節。	10	



		4. 引導學生延伸探討氣候變遷或自然災害（如颱風、乾旱、水災、寒害）對農作物收成的影響，讓學生了解糧食供應可能面臨的風險。 5. 引導學生討論分享自家餐桌上與蔬果相關的家庭習慣、分工或特殊回憶，例如誰喜歡吃什麼菜、某道特別料理的由來等，藉此認識家庭成員的飲食文化與價值觀。 6. 引導學生分組設計推銷台灣蔬果的方法並分享。		
第(7)週 - 第(11)週	Here Is Asia: Fruit	1. 引導學生討論亞洲蔬果特色。 2. 介紹亞洲各國特色蔬果。 3. 引導學生分組討論並發表亞洲特色蔬果特色、產區與生產季節。 4. 介紹亞洲各國蔬果特色料理。 5. 引導學生製作並發表亞洲特色蔬果排行。	10	
第(12)週 - 第(16)週	Here Is Europe: Fruit	1. 引導學生討論歐洲蔬果特色。 2. 介紹歐洲各國特色蔬果。 3. 引導學生分組討論並發表歐洲特色蔬果特色、產區與生產季節。 4. 介紹歐洲各國蔬果特色料理。 5. 引導學生製作並發表歐洲特色蔬果排行。	10	
第(17)週 - 第(21)週	Here Is Africa: Fruit	1. 引導學生討論非洲蔬果特色。 2. 介紹非洲各國特色蔬果。 3. 引導學生分組討論並發表非洲特色蔬果特色、產區與生產季節。 4. 介紹非洲各國蔬果特色料理。	10	

		5. 引導學生製作並發表非洲特色蔬果排行。		
下學期				
第(1)週	課程介紹	1. 複習上學習課程內容。 2. 介紹本學期課程架構。	2	
第(2)週 - 第(6)週	Here Is North America: Fruit	3. 引導學生討論北美洲蔬果特色。 4. 介紹北美洲各國特色蔬果。 5. 引導學生分組討論並發表北美洲特色蔬果特色、產區與生產季節。 6. 介紹北美洲各國蔬果特色料理。 7. 引導學生製作並發表北美洲特色蔬果排行。	10	
第(7)週 - 第(11)週	Here Is South America: Fruit	1. 引導學生討論南美洲蔬果特色。 2. 介紹南美洲各國特色蔬果。 3. 引導學生分組討論並發表南美洲特色蔬果特色、產區與生產季節。 4. 介紹南美洲各國蔬果特色料理。 5. 引導學生製作並發表南美洲特色蔬果排行。	10	
第(12)週 - 第(16)週	Here Is Oceania: Fruit	1. 引導學生討論大洋洲蔬果特色。 2. 介紹大洋洲各國特色蔬果。 3. 引導學生分組討論並發表大洋洲特色蔬果特色、產區與生產季節。 4. 介紹大洋洲各國蔬果特色料理。 5. 引導學生製作並發表大洋洲特色蔬果排行。	10	

<p>第(17)週</p> <p>-</p> <p>第(21)週</p>	<p>Fruits Around the World</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生討論台灣蔬果外銷世界那些國家。</li> <li>2. 台灣蔬果外銷的國家 <ol style="list-style-type: none"> <li>(一)鳳梨：中國、日本、韓國</li> <li>(二)釋迦：杜拜</li> <li>(三)芒果：中國、日本、韓國、土耳其</li> <li>(四)香蕉：日本、帛琉</li> <li>(五)棗子：法國、馬來西亞、韓國</li> <li>(六)胡蘿蔔：香港、日本、加拿大、馬來西亞</li> <li>(七)芭樂：杜拜、土耳其、加拿大</li> <li>(八)荔枝：加拿大</li> <li>(九)楊桃：香港、杜拜、土耳其</li> </ol> </li> <li>3. 引導學生思考蔬果從產地到餐桌所消耗的能源，例如灌溉、施肥、採收、冷藏、運輸過程所需的能源。</li> <li>4. 介紹與農產品相關的各種職業，例如農業技術員、食品加工師、農產品銷售員、國際貿易人員。</li> <li>5. 引導學生分組設計推銷台灣蔬果的方法並分享。</li> </ol>	<p>10</p>	
--------------------------------------	--------------------------------	---	-----------	--

## 一、統整性主題/專題/議題探究課程

### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數（1）節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	科技	實施年級	4 年級
課程目標	1. 使用 Microsoft Word 的功能操作，學習文件編輯的功能，並能將其運用於生活中。 2. 以生活常見物品為設計主軸，學習 3D 繪圖軟體的基本功能，培養設計素養。 3. 透過遊戲設計的過程，理解程式的邏輯概念，強化學生運算思維能力。		
核心素養 具體內涵	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助 於探究的資訊。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。		
議題融入	資訊倫理/資訊教育、安全教育、品德教育 Microsoft Word 文字編輯與圖片/資訊教育 插入表格/資訊教育 日課表設計/資訊教育 小小搬運工/資訊教育 立體的設計世界/資訊教育 小小建築師/資訊教育、防災教育 科學怪人/資訊教育 程式是什麼/資訊教育 角色動起來/資訊教育 打蝴蝶遊戲/資訊教育 迷宮脫逃/資訊教育 媽媽我愛你/資訊教育 Google 小恐龍遊戲/資訊教育		

	期末作品設計與實作/資訊教育			
學習重點	學習表現	數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。		
	學習內容	數 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 數 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 綜 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 藝視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		
表現任務	1. 獨立利用 Microsoft Word 製作出圖文並茂的日課表。 2. 在 SketchUp 軟體中畫出方塊、圓柱與角柱模型。 3. 遵照自己設計圖的紀錄，設計製作出自己的機器人模型。 4. 在遊戲程式的設計與實作過程中，運用正確的邏輯編寫遊戲程式。 5. 遇到程式運行出錯時，可以經由思考或討論修正程式中的錯誤。			
教學資源	Microsoft Word Scratch SketchUp 投影機 電腦設備			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第(1)週	資訊倫理	1. 使用網路的禮節 2. 認識網路侵權行為 3. 瞭解網路安全	1	
第(2)週 - 第(5)週	Microsoft Word 文字編輯與圖片	1. 練習 Microsoft Word 檔案建立與儲存 2. 利用國語課本的課文練習文字輸入與格式調整 3. 圖片搜尋、插入圖片與圖片格式設定 4. 設定對齊模式	4	
第(6)週 - 第(8)週	插入表格	1. 表格的插入與表格的刪除 2. 表格欄位寬度、高度設定 3. 表格文字輸入與對齊模式 4. 設定字型、大小、顏色等相關設定	3	
第(9)週 - 第(11)週	日課表設計	1. 利用 Microsoft Word 設計日課表 2. 將文字編輯與表格設計作業上傳	3	
第(12)週 - 第(13)週	小小搬運工	1. 複習並熟練 Sculptris 繪圖軟體的基本指令與功能	2	
第(14)週 - 第(16)週	立體的設計世界	1. 以生活周遭的物品做為繪圖練習目標進行繪圖練習 2. 繪製方塊、圓柱、角柱等立體模型	3	
第(17)週 - 第(18)週	小小建築師	1. 觀察房子或校園建築的基本形狀並進行圖形拆解 2. 從拆解後的圖形分別繪製，並自行組合成房子	2	

第(19)週 - 第(21)週	科學怪人	1. 設計自己喜歡的機器人模型 2. 從設計圖中拆解圖形，並從個別的圖形繪製並組合	3	
			21	
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(2)週	程式是什麼	1. Scratch 網路帳號申請 2. Scratch 程式介面介紹 3. 程式邏輯三要素：程序、循環、條件	2	
第(3)週 - 第(5)週	角色動起來	1. 角色的初始設定介紹 2. 角色的移動設計： (1)面向方向 (2)移動點數 (3)認識 x、y 軸 3. 角色的外觀 4. 變數的設計 5. 程式實作：蝴蝶亂舞 (1)讓蝴蝶跟著滑鼠游標移動 (2)廣播程式概念	3	
第(6)週	打蝴蝶遊戲	1. 口述程式大賽，紀錄口述文字並完成學習單	4	

- 第(9)週		2. 程式實作：打蝴蝶遊戲 (1)條件判斷式 (2)分數計算 (3)直角坐標系的「角度」概念		
第(10)週 - 第(13)週	迷宮脫逃	1. 程式實作：迷宮脫逃 (1)迷宮設計概念 (2)創意關卡設計邏輯	4	
第(14)週 - 第(16)週	媽媽我愛你	1. 母親節卡片設計 (1)程式腳本思考 (2)角色位置、移動速度設定 (3)條件化程式控制 2. 卡片內容與程式概念分享	3	
第(17)週 - 第(20)週	Google 小恐龍遊戲	1. 程式實作：Google 小恐龍遊戲 (1)自由落體設計概念 (2)分身的產生 (3)倒下的小恐龍	4	
第(21)週	作品分享會	1. 遊戲發表會，同學上台簡短發表自己設計的遊戲 2. 每位同學票選我的最愛遊戲投票活動	1	
			21	



