

九、前一學年課程計畫實施情形及其成效檢討

領域學習課程

屏東縣塭子國小 109 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：語文 ● 授課教師：郭欣如、林慧蘭、謝雅婷、陳倚慧、黃思翰、周俊呈、張紫燕 ● 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑) 			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



說明：學生上台發表內容



說明：學生團體討論



說明：學生團體討論



說明：教師針對學生發表，調整教學策略



說明：結合相關議題上台發表



說明：結合相關議題上台發表

課程實踐省思與回饋

1. 低年級教師以繪本閱讀為輔助，增加學生的字彙量，增進閱讀的流暢度。
2. 中年級的學生在作文的書寫上，需要老師給予較多的補充及指導。
3. 高年級學生對於許多教過的字常常忘記如何書寫，字彙量也不太夠，因此會多利用晨光時間進行補救教學，鼓勵學生多閱讀，以累積字彙量。
- 4 不論是低中高年級的學生，都有字彙量較不足的問題，因此增加閱讀的時間及閱讀量，有其必要性。

屏東縣塭子國小 109 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：數學

- 授課教師：郭欣如、林慧蘭、謝雅婷、陳倚慧、黃思翰、周俊呈、張紫燕
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	3. 教材內容難易度適中，並做適當補充。 4. 融入重要議題，並能結合學生生活情境
	2	規劃之跨領域/科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	6. 能依課程計畫實施每周課程 7. 善用教學資源，充實學生學習內容 9. 能針對不同學生程度，進行補救教學
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	11. 能依課程內容，以多元評量方式評估學習成效 13. 能依評量結果，調整教學策略
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

	
說明：學生上台發表內容	說明：學生團體討論



說明：學生團體討論

說明：學生仔細聆聽教師說明



說明：運用生活中常見的物品

說明：以實物舉例

課程實踐省思與回饋

- 1 在數學教學時可以採取實物教學，盡量以實體物品舉例。
- 2 採用討論式教學模式，先以同學們日常生活中常見的物品舉例，再結合各種知識。
- 3 在授課時依照學生個別之先備經驗予以差異化教學來補充資料。
- 4 課堂上討論時採取分組式合作學習，讓學生在各自組別可以發揮自己的特長並從中增加人際互動機會。

屏東縣塭子國小 109 學年度學校【自然領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> • 領域名稱：自然領域 • 授課教師：張家偉、張景惟 • 評鑑日期： 			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 適時融入重要議題，如在昆蟲王國這個單元中，加入生命教育議題，告知不同生命的維護。 2. 以學生生活經驗，星星的世界單元，星座故事的形式認識星座與星星名稱。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計	

	原則	
5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6 能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 課堂中善用教具及教材讓學生實際體驗並操作實驗，讓學生增進學習經驗，例如「燈泡亮了」這單元，讓學生實際操作燈泡及電池的並連和串連。
	7 能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	2. 對於學習落後或有疑問的學生在課後時間給予學業加強並隨時注意學習狀況。
	8 課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	3. 融入 Stellarium 星空觀測軟體讓學生模擬星空，認識星座連線與形狀。
	9 針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10 (若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11 能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 採多元評量方式，評估學生多元的學習狀況，例如：上課參與、小組討論、作業習寫和任務完成等，更增加學生學習的表現。
	12 課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	2. 課程結束後依照學生學習狀況給予不同單元或主題的加強，滾動修正課程內容。
	13 能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	3. 利用分組討論與實驗觀察並記錄，並上台分享小組實驗結果。
	14 面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15 (若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學生分組實作實驗

說明：學生分組實作實驗



說明：讓學生認識月相



說明：學生認識月為何有深淺之分



說明：討論課程內容



說明：討論課程內容

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

1. 整體課程實踐之省思：在自然課程教學時可以與生活經驗做連結，讓學生更了解課程內容，達到課程與生活連結。
2. 課程設計與教學策略之策進方案：課程設計方面則應著重於課程的實踐與融入學生的生活經驗，結合自然素養等形式，協助學生在課程中更易習得知識並能在實際生活中體會與應用。
3. 增加實驗的操作加強實作經驗，並融入在生活環境中，學校位於海域附近，可運用此特性提升學生學校動機
4. 對於學習較落後的學生，在多給予鼓勵及扶助教學，期望能達到各階段學習的能力

屏東縣塭子國小 109 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：社會
- 授課教師：蔡文憲、余昌勳、林柏亨、陳倚慧
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	蔡主任： 1. 適時融入重要議題，例如：人權教育議題融入：老師適時融入「在這些規範中對人民權利的維護和保障的相關如何？」
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需	

	求適時改編、增刪或補充	請舉例說明」。
4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	2. 適時結合學生生活經驗與情境，例如：教師引導兒童發表在日常生活中有無感受到外來文化與我國文化交流的經驗以及台灣亦會受到世界發生事件的影響，請舉例說明。例如：近年新冠病毒影響擴及至全球六大洲。 3. 適時融入校本特色，例如：在地漁產受到中國的人為操控與競爭，銷售與價格會受到影響。
5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	<p>余主任： 了解學生先備知識與課前蒐集課程資料：例如第二單元 第一課 台灣與世界 請學生於課前先蒐集早期台灣和世界各國往來的情形的資料。請學生先預習關於台灣在地理位置上位於中國大陸的東邊，隔台灣海峽與中國大陸距離相近，北邊有日本和韓國，南邊有東南亞國家的資料，並了解台灣與中國大陸近年來旅遊、探親、經貿與文化交流頻繁。</p> <p>柏亨師： 1. 學生經學習完後書寫習作，可融入在地文化知識學習單，增加學生在地認同感。</p> <p>倚慧師： 採用討論式教學模式，先以同學們日常生活中常見的景象帶出主題，再結合補充資料等各種知識。</p>
課程實施	6 能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	<p>蔡主任：</p> <p>1.採用心智圖法是一種思考的工具，可幫助小朋友學習、記憶、歸類、整理、區分等工作，讓學習層面更輕鬆、快樂、有效率。例如：各種主要的規範類型，其中包含風俗習慣、倫理道德、宗教信仰和法律的項</p>
	7 能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8 課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9 針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10 (若有未盡之處，各校可自行訂定)	

		<p>目內容，透過區分、歸類、整理，小朋友可以比較清楚學習重點。</p> <p>2. 課程實施之歷程，落實差異化、適性化之原則，例如：學生對於一般口述的課堂上課，專注力時有不足的現象，以心智圖學習方式來進行，可以讓每位學生提高對規範的形成，以及社會上各種主要的規範類型的參與度。像王威凱和王皓平小朋友會參與討論與製圖</p> <p>余主任： 能善用相關之教學資源： 例如第二單元 第一課 台灣與世界 老師利用亞洲地圖以及相關影片幫助學生學習與大陸、亞洲國家交流的情形。</p> <p>柏亨師： 學生程度高低落差大，可採取小組合作方式，藉由異質分組，讓程度較差之學生能藉由同學幫助而提升。</p> <p>倚慧師： 在授課時依照學生個別之先備經驗予以差異化教學來補充資料。課堂上討論時採取分組式合作學習，讓學生在各自組別可以發揮自己的特長並從中增加人際互動機會。</p>
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點
課程效果	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)

評估學生學習成效

柏亨師：

通過評量結果，檢討自身教學策略，並改進教學技巧，修正自身盲點。

倚慧師：

在課程評量時，可以採用多元評量的形式，讓每位學生可以發揮自己的所長，在適合的領域發光。

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：利用心智圖方式整理，將全班分為四組，每組選定一個區域介紹(基本人權、跨國犯罪、全球經濟、疾病防治)。

說明：各組上台發表，各組彙整討論內容，並選出一位同學分享報告。



說明：領域小組藉由會議討論學生學習成效

領域小組藉由會議討論學生學習成效



說明：藉由影片教學，補充課外不足知識



藉由同儕觀摩，促進教學技巧與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

蔡主任：

1. 課程實踐之省思：在教學領域中獨自奮鬥是寂寞無助的，所以我覺得應該有同儕合作的方式，才能彼此增進教師的專業知能，透過每學年的備課觀課議課的過程，與同儕教師互相觀察彼此上課時的教學內容、班級經營等等，給對方建議與改進的意見，也可以透過教學觀察後的討論，知道彼此的教學優點、教學特質在哪，也可以知道我的缺失在哪，如何改進，也可以彼此給對方適時的鼓勵，讓我們身在這個競爭的社會中，永遠不會跟不上教育的腳步，也可以經由彼此的教學觀察回饋，而得到教學動力與動機，更能提升彼此的專業成長。在社會領域實踐之省思，個人覺得所採用之課本及習作教材內容，教學者要有視學生需求適時改編、增刪或補充的能力，例如：課本所列人口統計是以新北市為例，教師必須將我們屏東縣和佳冬鄉的人口統計需要補充的，另外家鄉的特色，就需要補充在地養殖漁產與蛋產業的內容。
2. 課程設計與教學策略之策進方案：參與社會領域相關的研習活動、參與屏東縣109學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫教師社群、參與國民中小學數位學習提升運用數位科技、平臺及資源實施教學之能力以協助學生自主學習提升學習成效。
3. 未來專業成長規劃與需求：個人認為在落實差異化、適性化之原則以符應不同學生之學習風格此一項目需要再精進成長，希望可以透過相關書籍與文章的閱讀提升自己相關的教學能力，其次透過每學年的備課觀課議課的過程，與同儕教師互相觀察彼此上課時的教學內容等，給對方建議與改進的意見，改善自己教學上的缺失，再者參與社會領域相關的研習活動。

余主任：

1. 整體課程實踐之省思：在老師的教學，配合地圖與資料的蒐集之後，學生能夠很快地了解整個上課內容，學生對於上課內容也很有興趣，因為現在生活上媒體與網路的進步，讓學生對於現在台灣與大陸以及其他國家的交流方面也非常有學習的興趣，在學生討論時各組都很熱絡，但是這時在教室的秩序雖不容易掌控，但對於學生發表以及討論的時段而言，還算能控制的不錯。另外，在收蒐集資料方面，我覺得影片的內容還是太少，如果能夠蒐集更多相關的影片，對於學生的學習會更有幫助。

2. 課程設計與教學策略之策進方案：

教師的收集資料與學生在上課前的準備以及之前的舊經驗，對於學生的學習非常具有正面的幫助。教師在於課前的準備，對於上課的內容的了解，很有助於整個上課的層次的掌握，讓學生由淺到深慢慢的學習到課文中的知識。

未來專業成長規劃與需求：未來再參與社會領域相關的研習活動也透過相關書籍與文章的閱讀提升自己相關的教學能力，其次透過每學年的備課觀課議課的過程，與同儕教師互相觀察彼此上課時的教學，給對方建議與改進的意見，改善自己教學上的缺失。

柏亨師：

1. 課程省思：學生對於自身家鄉文化知識薄弱，須培養自身求知技巧，例：詢問家中長輩、前往圖書館找尋資料、網路查詢資料…等，也需要走出家門，體驗家鄉活動，自然而然對於家鄉知識不會過目即忘，反而會有深刻體驗及認同感。
2. 教學策進：教師本身也需要精進教學技巧，傳統式教學令學生學習疲乏感重，採用同儕小組學習、踏出教室實地走訪、邀請社區耆老或達人分享，都會令學生感覺新奇且專注度提高，教師本身也要補充時事知識，透過自身備課、教學演練、同儕回饋等方式來自我成長。

倚慧師：

1. 整體課程實踐之省思：在社會課程教學時可以更加著重於每位學生的個體化差異，給予個別化教育，達到適性教學之目的。
2. 課程設計與教學策略之策進方案：課程設計方面則應著重於課程的實踐與融入學生的生活經驗，結合社會領域核心素養等形式，協助學生在課程中更易習得知識並能在實際生活中體會與應用。

屏東縣塭子國小 109 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：體育、健康 ● 授課教師：蔡文憲、張家偉、黃思翰 ● 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑) 			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 依據教材內的資料進行授課，也利用線上資源補充延伸的資料及學生有興趣並提問的問題做補充，結合學校特色漁村及社區環境鄉村讓學生能親身體驗較多課文中提到的內容及感受。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元 / 主題，具課程統整精神，能呼應相關領域 / 科目核心素養及精熟學習重點	2. 體育課程能配合學校活動加強練習運動項目，如運動會項目、社區路跑、跳繩比賽…等；調整體育課程內容並結合其他課目進行跨領域學習，如樂樂棒球了解場內範圍是 90 度扇形。
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	3. 所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充-例如：樂樂棒球教學可以先從簡單的遊戲開始，老師可以善用體育署研發的體育模組教學活動守備跑分性球類遊戲，並適時依學生能力改編遊戲方
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

			式
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	7. 善用教學資源，如本校離海域大概五十公尺，健康課先實施海域安全教學及海灘環境教育，並帶孩子親自到海域進行淨灘活動。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	8. 課程實施之歷程，落實差異化、適性化之原則-例如：教師適時依學生能力、差異化調整操作練習方式，樂樂棒球教學可以不用球棒，可以先用丟球的遊戲開始，然後由另外二位同學來跑分。
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	11. 採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效，例如：學生的體育評量可以運用操作方式以及小組討論發表的方式，例如：分組操作後可以請學生先小組討論，對於剛才所進行的項目優缺點策略進行討論並分享。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	12. 班級採異質性分組，每組學 ability 較好的會負責領導及統整，並協助學習狀況稍差的同學，並利用許多線上資源及教材豐富學生的學習經驗，並針對學習成績較弱的學生進行課後補救，提升學習成效。
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	13. 跳繩教學中，對於學習落後或是協調性較差的學生，給予不同的練習方式，例如單邊甩繩能克服腳勾繩的問題，讓學生增加成長方案。

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

	
說明：老師先講解有關體育模組教學活動，守備/跑分性球類遊戲的基本規則	說明：小朋友實際體驗操作體育模組教學活動，守備/跑分性球類遊戲，讓小朋友從練習

	遊戲中了解棒球的基本規則
	
配合全校性跳繩比賽，加強學生跳繩技能	全校性社區路跑活動，跨領域結合綜合課的認識家鄉環境。
	
<p>說明:利用網路平台及網路資源進行教學及補充，豐富學生的學習經驗。</p>	
課程實踐省思與回饋	
<p>(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)</p>	
<p>4. 課程實踐之省思：</p> <p>(1) 在體育教學領域中，個人覺得對於學生體育課的常規訓練一定要非常重視，尤其分組教學時，例如：一個籃場場地很大，教師來回球場兩邊籃框時，往往有一邊籃框學生運球上籃時無法由教師親自指導，所以在上課前的常規訓練和叮嚀，可以養成學生遵守團體規範，比賽時學生也比較不會故意碰撞同學，以免發生危險。</p> <p>(2) 另外傳統的體育教學方法，已無法應付當前急遽蛻變的教育氛圍，取而代之的是更具創新的教學法，例如：善用好的教學模組，並加以調整適合學生的先備經驗，教育部體育署近年開發了許多教學模組是可以參考善用的。</p> <p>5. 課程設計與教學策略之策進方案：參與體育領域相關的研習活動、參與屏東縣辦理的教育部體育署體育教學模組研發工作坊或研討會。</p> <p>6. 未來專業成長規劃與需求：個人認為在落實差異化、適性化之原則以符應不同學生之學習風格此一項目需要再精進成長，希望可以透過相關書籍與文章的閱讀提升自己相關的教學能力，其次透過每學年的備課觀課議課的過程，與同儕教師互相觀察彼此上課時的教學內容等，給對方建議與改進的意見，改善自己教學上的缺失，再者參與體育領域相關的研習活動。</p>	

屏東縣塭子國小 109 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：藝術與人文
- 授課教師：楊秀華、陳孟君、郭欣如、林柏亨、周俊呈、林慧蘭
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	秀華師 : 上課當下會適時的看學生的學習狀況來增減音樂課程內容。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元 / 主題，具課程統整精神，能呼應相關領域 / 科目核心素養及精熟學習重點	孟君師 : 5,6 年級課程多半自己編排，會做一些較實用的手作為主。3,4 年級會按課本編排挑選適當的單元教導學生。
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	欣如師 : 能結合學校特色，融入重要議題，搭配慶典活動，整體規劃課程。
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	柏亨師 : 學校注重藝文領域，美術課採用在地文化融入，音樂課培養直笛教學深入課程領域。
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	俊呈師 : 課程內容符合學生的學習領域以及核心素養。 慧蘭師 : 上課之前會規劃上課主題，來達成學習效能。
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	秀華師 : 善運用教學器材，教學教具，教學硬體設施來豐富課程學習內容
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	孟君師 : 5,6 年級會教導手縫課程和編織一些實用作品為主。3,4 年級會搭配節慶，學校活動作一些作品
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	欣如師 : 對於學習落後的學生，進行課後一對一補救教學。
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	柏亨師 : 學校藝術創作有效融入在地文化，利用海洋廢棄物製作藝術品，培養學生環保兼顧海洋文化的創生。
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	俊呈師 : 依據每週課程計畫確實實施上課之課程。
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	秀華師 : 依課程內容及特性，採用學生最合宜的評量方式來評估學習成效。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域 / 科目核心素養，並精熟學習重點	孟君師 : 讓學生多接觸一些不同手作及學習一些繪畫技巧。啟發
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調	

	整教學策略，以促進有效教學目標之達成	他們對美的欣賞既而運用在生活中。
14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	<p>欣如師：依據多元評量結果，隨時調整教學策略以促進有效教學。</p>
15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	<p>柏亨師：美勞產出作品張貼學校藝文特區，增加整體美觀及環境薰陶，學生有成就感並更願意投入創作領域。音樂配合節慶定期發表樂曲，增加孩童自信心，並經由樂曲演奏省視自己的所學。</p> <p>俊呈師：積極進行觀課，請社群老師給予意見，規劃專業成長方案。</p> <p>慧蘭師：評量方式針對單元不同，設計多元評量。</p>

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：海廢創作



說明：海廢創作



說明：母親節音樂發表



說明：直笛吹奏練習



說明：一人一張寫春聯



說明：花卉創作

課程實踐省思與回饋

柏亨師:

1. 課程省思：在課程節數受限下，學生容易因程度差異而無法完成作品，挫折感很重，如果教師能透過筆記或影片做課後自學，學生空堂時間便可獨立完成作品，學習排斥感自然能減少。
2. 教學策進：學校爭取多元藝術社團方式，小提琴社、海廢創作社、高階直笛社，陸續教導學生並培養藝術

養分，學生因文化刺激不夠，只有些許人選修，學校需要透過藝術家入校表演或校外參觀畫展及演奏會，藉此教導孩童欣賞藝文領域的美，喚起學習動機。

孟君師：

看著孩子將腦海中的想像和構思，一點一滴透過創作的過程具體呈現出來，每樣作品都真實的呈現孩子内心最真、最直接的感受，每個作品都是最獨特的，從孩子臉上天真燦爛的笑容，就可明瞭在藝術創作中的他們，非常開心與快樂！簡單的素材和多媒體的運用，就能讓孩子獲得藝術的成就感。

欣如師：

在藝術與人文課程中，當老師脫離主教的角色，和學生一起創作，反而能和學生用同樣的角度一同學習，也更能明瞭學生在實際創作中，會遭遇到的盲點和問題，更有助於未來的教學課程設計。

秀華師：

這學期發現中年級的直笛教學，學生學習成效個別差異大，有些學生五線譜和節拍還不熟練，因此阻礙直笛練習，有些學生因疏於練習，無法吹出預計完成的曲子。針對這些學生學習狀況，我已實施補救教學方案，務必讓學生能完成直笛的學習進度。

俊呈師：

學校成立許多藝文社團，參與學習的學生目前還不多，除了鼓勵更多學生加入社團之外，應積極鼓勵已加入社團的學生，將成果參與相關的比賽，參加比賽重點在練習與準備過程，而不要過分在意比賽結果，讓學生走出校園，打開眼界看看別學校的成果，將會激發學生學習的動機與練習的動力。

屏東縣塭子國小 109 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：綜合
- 授課教師：余昌勳、戴玉蘭、張景惟、謝雅婷
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	雅婷： 透過體驗製作地方特色異國料理，來讓學生瞭解不同族群及文化特色，並學習尊重與關懷不同的族群的精神。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	景惟： 帶入生活上的經驗，哪時候會使用磁鐵
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	準備各種材質問物品，例如塑膠，鐵製品、木材製品等。 玉蘭： 1. / 應用 DFC 教學原理，從感受(Feel)、想像(Imagine)、實踐(DO)、分享(Share) 帶入生活上的經驗。 2. / 以身在(COVID-19)疫情狀況下為例；(feel+imagine)觀看大陸從疫情下走出來的影片)；溶入居家生活(do 實作點心、冰淇淋、泡菜)，藉由(KAHOOT)的測驗遊戲分享(share)。
	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	雅婷：
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	(1)學生分享曾經嘗試各族群特色飲食的經驗。
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	(2)活動過程中，採分組合作，導師也會適時提供引導、協調，並引領小組進行分享及討論，讓學生更能夠領略活動的意義。
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	(3)實際動手操作製作「日式草莓大福」。
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	景惟： 1. 讓學生與生活做連結，學生用磁鐵吸取各種物品。 2. 再統整出磁鐵能吸起哪一類的製

			<p>品。</p> <p>玉蘭：</p> <ol style="list-style-type: none"> ./實際操作，製作韓國泡菜的過程，溶入自然科學的滲透壓的原理。 ./製作冰淇淋的過程拍成影片，上傳(YOUTUBE)，供全世界的人欣賞、廣告…。 ./疫情下的居家生活(do 實作點心、冰淇淋、泡菜)
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	<p>雅婷：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)透過「體驗式課程」體會異國文化之美。 (2)培養學生學習並尊重傳統風俗習慣及文化的態度與精神。 <p>景惟：</p> <p>以磁鐵釣魚的小遊戲，讓學生辨識哪種物品是可以讓磁鐵吸起</p> <p>玉蘭：</p> <ol style="list-style-type: none"> ./藉由(KAHOOT)的即時測驗的方式，透過(Google classroom)分享(share)。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：三甲製作日式草莓大福情形。

說明：大陸疫情後的影片



說明：大陸無人駕駛的 FOODPANDA

說明：應用 KAHOOT 即時分享與測驗



說明：溶入自然科學的滲透壓的原理

說明：冰淇淋製作過程拍攝後傳至(YOUTUBE)
https://www.youtube.com/watch?v=iIBiyq4gN_g

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

雅婷：

- (1) 應用「體驗式學習」之教學方法，讓學生能運用自己的想法及能力完成任務；並透過實踐與反思，將體驗所得化為內在的學問與能力，從而運用在現實生活中。
- (2) 「體驗式課程」富有趣味性，學生參與熱烈，回饋良好。
- (3) 進行此種課程須注意時間上的安排，大致需 2 至 3 節課，才能完成作品，略顯耗時費力。部分課程以個人為單位，未來可考量分組進行，會使整體活動更為順暢，亦可節省時間。

景惟：

可以加入更多磁鐵在生活上的例子，增加學生生活知識，可加入海洋環境議題，讓學生了解現在海洋面臨甚麼樣的困境，想想可以為海洋做甚麼事情減少環境繼續被破壞。

玉蘭：

1. 應用 DFC 教學原理，從感受 (Feel)、想像 (Imagine)、實踐 (Do)、分享 (Share) 帶入生活上的經驗。
2. 以(COVID-19)疫情狀況下為例；(feel+imagine)觀看大陸從疫情下走出來的影片)；溶入居家生活(do 實作點心、冰淇淋、泡菜)，藉由(KAHOOT)的測驗遊戲分享(share)。
3. 實際操作，製作韓國泡菜的過程，溶入自然科學的滲透壓的原理。
4. 疫情下的居家生活(do 實作點心、冰淇淋、泡菜)，製作冰淇淋的過程拍成影片，上傳(YOUTUBE)，供全世界的人欣賞、廣告…。應用此方式也可以行銷自家的產品。
5. 藉由(KAHOOT)的即時測驗的方式，透過(Google classroom)分享(share)。

- 授課教師：楊秀華、陳孟君、郭欣如、林慧蘭
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 課程規劃呼應學習領域、核心素養，達成學習重點。 2. 規劃課程內容主題或單元均能呼應相關主題及學習之重點。 4 視學生當下的狀況，結合學校特色，適時給予適合之課程，落實素養導向之課程設計。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	6 能依據課程計畫進度來實施課程。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	7 運用學校資源或學習教具，教材等來充實課程內容，讓學生有更多的學習經驗。
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	9 學習落後學生利用課後來加強補救教學，減少學習落差。
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	11 依照課程內容及特性，採用多元合宜學生的評量方式。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	12 課程實施評量之後，90%的學生均能確實達成精熟課程學習內容。
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	13 依據評量之結果，彈性修正課程內容設計，調整教學策略，來促進更有效能的教學品質。
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	14 積極適當的規劃自主專業成長方式，來達成內容豐富的優質教學。

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學習音符節拍	說明：配合節日創作聖誕老公公
	
說明：配額運動會創作石斑魚頭套	說明：中秋節製作月餅
	
說明：泡泡怎麼產生的呢	說明：用黏土創作海蛞蝓
課程實踐省思與回饋	
<p>秀華老師：</p> <p>針對整體課程內容的實踐省思與課程設計以及教學策略之方法和未來專業成長規劃的需求面向，均要以學生的學習能力成效為考量，可以滾動式調整當下課程內容設計及教學策略，來達成有效的教學。</p> <p>孟君老師：</p> <p>生活課會挑選適合單元教導小朋友，並不會完全按照課本內容上，因為有些單元覺得一、二年級並沒辦法理解完成。會配合當月節慶教導小朋友。也會配合學校活動做道具。一、二年級會訓練手指精細度，所以會讓學生多做勞作。這年紀的創造力和想像力較天馬行空，所以會運用一些有趣的方法讓學生嘗試不同的繪畫方式。</p> <p>欣如老師：</p> <p>生活課程強調的是學生能否產生「有意義的學習」，因此我希望學生能透過生活課程學習：如何與人相處溝通，如何觀察了解事物的真相，如何欣賞和諧、韻律、節奏之美，也藉由這些學習，讓學生能充分的、適度的表達自己，有能力適當地去處理自己的生活事件，進行有意義的生活，進而學習思考與創新的能力。這學期的生活課，規劃許多實作與參觀的課程，讓學生做中學，培養學生主動建構知識的能力，在學習單中反饋學習成效良好。</p> <p>慧蘭老師：</p> <p>上了這學期的生活課，深深覺得教師不能依賴生活課程出版社提供的各式各樣教案、教具、教學媒體，因為如果照本宣科就失去了生活課程的目的，生活課程的目的就是讓學生將學習活動運用於實際生活情境中。</p>	

彈性學習課程

屏東縣塭子國小 109 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：閱讀課程
 - 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 社團活動與技藝課程
 - 特殊需求領域課程 其他類課程
- 授課教師：郭欣如、林慧蘭、謝雅婷、陳倚慧、黃思翰、周俊呈、張紫燕
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1.課程設計符合新課綱總綱三面九項學習重點與核心素養。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素	

設計	養及精熟學習重點		2.能複習上一單元所學，藉以檢核學生學習成果，達到精熟學習，且融合跨領域設計。 4.配合節日及校本課程引起學習動機，符應生活情境。並與學生一起思考及討論。	
	3 所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充			
	4 妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則			
	5 (若有未盡之處，各校可自行訂定)			
課程實施	6 能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		6.符合教學進度，掌握學習重點。 7.運用海報、音樂 CD、電腦讓學生具體操作。 8.逐步導引學生學習，課堂中及執行補救教學，及時掌握學習差異化。 9.課中給予學生更多上台和回答問題的機會。	
	7 能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗			
	8 跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學			
	9 課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格			
	10 (若有未盡之處，各校可自行訂定)			
課程效果	11 能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		11.以學習單、口頭及討論參與的評量方式評估學習成效。 12.評量分數題目學生 90% 都能答對，確實達成學習成效。 13.針對個別學習成效低的學生，再給予個別補救。 14.透過社群成員的觀課，一同檢視學生學習的情形，提高教學效能。	
	12 課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標			
	13 能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成			
	14 面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能			
	15 (若有未盡之處，各校可自行訂定)			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：合作學習模式分組進行討論

說明：小朋透過作筆記，紀錄重點



說明：運用網路等多元管道將議題融入課程教學。

說明：教師以導讀文本之方式進行閱讀素養教學。



說明：上台分組報告

說明：擂台比賽

課程實踐省思與回饋

閱讀主題課程的重點在於核心素養、學習重點及素養導向教學設計，提升學生的能力除了加強教學外，應重視按照階段需要和學生能力特性，而著重合適的教學焦點，給予不同的因材施教。

教師可以運用問題來導引學生思考、引領活動進行的方向、營造熱絡的求知氣氛。使學生參與討論、發表自己的看法，進行實作、展示自己學習的成果。教學後宜評量，以瞭解其學習的進展。

學童在悅納自己、樂於學習、美的欣賞、合宜的行為與態度、與人合作方面都有良好的學習表現，而在探究事理與創新實踐方面亦有不錯的成長。

屏東縣塭子國小 109 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：性別平等課程
 - 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 社團活動與技藝課程
 - 特殊需求領域課程 其他類課程
- 授課教師：郭欣如、林慧蘭、謝雅婷、陳倚慧、黃思翰、周俊呈、張紫燕
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1. 課程設計都能符合總綱三面九項學習重點與核心素養。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核	

設計	心素養及精熟學習重點		3. 教材內容能依據當時學生需求增刪與補充，讓學習內容更符合學生所需。 4. 融入時事議題，配合學生次文化，結合校本課程，引起學生學習動機，符應生活情境。	
	3 所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充			
	4 妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則			
	5 (若有未盡之處，各校可自行訂定)			
課程實施	6 能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		6. 能按照各週教學進度，確實實施課程。	
	7 能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗		7. 運用多媒體讓學生具體操作，結合社區資源，讓學生從不同面向豐富學習經驗。	
	8 跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學		8. 打破學科界線，以主題方式實施課程，逐步加深加廣導引學生學習。並協同多位教師共同授課。	
	9 課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		9 課堂中拋出問題讓學生思考，給予學生更多小組討論的時間與上臺發表的機會。	
	10 (若有未盡之處，各校可自行訂定)			
課程效果	11 能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		11. 依據課程內容以學習單、參與討論和發表想法等評量方式評估學習成效。	
	12 課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標		12. 90%學生都能確實達到預期的學習成效。	
	13 能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		13. 對個別學習成效較低的學生，給予個別教學。	
	14 面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		14. 透過社群成員的觀課與建議，規劃成長方案，以期提高教學效能。	
	15 (若有未盡之處，各校可自行訂定)			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

	
說明：利用影片資源認識性別平等觀念	說明：完成「性別平等」及「性別刻板」心智概念圖，再次強調重點觀念
	
說明：根據較學內容提出問題進行小組討論	說明：利用影片資源釐清性別刻板印象

	
說明：利用海報圖片介紹性別觀念	說明：學生利用海報圖片分享自己的想法
課程實踐省思與回饋	

性別平等教育是極其重要的議題，每學期必須實施至少四小時的課程，性平認知必須藉著各學科教學注入正確的觀念，尊重及考量學生與教職員工之不同性別、性別特質、性別認同或性傾向，建立一個安全的校園空間，讓師生於生活中耳濡目染性別平等的重要。

性別平等課程的規劃在於核心素養、學習重點及素養導向教學設計，這學期性別平等教育課程，結合時事豐富內容，讓學生思考討論、發表自己的想法，進行實作、展示成果等多元評量，讓學生樂於學習，將正確觀念落實於生活。另外也將性平觀念融入各學科教學，並積極輔導導正學日常生活具有性平偏見的言行。

屏東縣塭子國小 109 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：性侵防治課程
- 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 社團活動與技藝課程
- 特殊需求領域課程 其他類課程
- 授課教師：郭欣如、林慧蘭、謝雅婷、陳倚慧、黃思翰、周俊呈、張紫燕
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1.課程設計符合新課綱總綱三面

程 設 計	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	九項學習重點與核心素養。 2.能複習上一單元所學，藉以檢核學生學習成果，達到精熟學習，且融合跨領域設計。 4.配合節日及校本課程引起學習動機，符應生活情境。並與學生一起思考及討論。
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	
課程 實 施	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	6.符合教學進度，掌握學習重點。 7.運用繪本、影片、電腦讓學生具體操作。 8.逐步導引學生學習，課堂中及執行補救教學，及時掌握學習差異化。 9.課中給予學生更多上台和回答問題的機會。
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	
課程 效 果	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	11.以口頭及討論參與的評量方式評估學習成效。 12.口試分數題目學生 90%都能答對，確實達成學習成效。 13.針對個別學習成效低的學生，再給予個別補救。 14.透過社群成員的觀課，一同檢視學生學習的情形，提高教學效能。
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

	
說明：透過繪本了解男生及女生在生理外表上的差異性。	說明：先從外觀開始觀察，男生與女生到底有甚麼不同？
	
說明：既然我們都知道男女大不同了，那麼觸碰界限到底又在哪裡呢？	說明：當你的身體被觸碰時，如果讓您感受到不舒服不自在心情低落時，那麼就要勇敢地說不！



說明：藉由未未-身體的界限這本繪本的故事讓學生了解到不正常的身體接觸，就是性騷擾。

說明：當你遇到困難時，不知道如何開口時，別忘了，家人永遠都是能夠提溝最佳的陪伴及幫助的人。

課程實踐省思與回饋

身體界線是指每個人能夠忍受他人觸碰的限度，會因對象、時間、年齡、性別而有所改變，且每個人的界定都不一樣，沒有所謂的對錯、好壞，只有你自己的「感受」是否舒服、自在。

繪本中第一個部分是故事，第二個部分是給照顧者的話，以情以理來鼓勵照顧者要培養信任兒童的能力、教導兒童勇於表達並學習如何保護自己，並也建議照顧者在自我評估與心理建設中可以尋求資源，而第三部分就是簡介性騷擾相關的法律，特別是兒童性騷擾較易涉及的性別平等教育法與性騷擾防治法，並以流程圖來簡介申訴管道與後續程序。

透過簡單的繪本及網路資料讓學生們皆可以清楚了解到身體的界限，並且遇到疑似被侵犯時，能夠勇敢大聲說不，並向師長或家長告知尋求幫助。學生也透過簡單又有趣的繪本，讓我了解到別人是不可以隨便碰觸我的身體，包括親人也是如此。

屏東縣塭子國小 109 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：家庭教育課程
 - 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 社團活動與技藝課程
 - 特殊需求領域課程 其他類課程
- 授課教師：郭欣如、林慧蘭、謝雅婷、陳倚慧、黃思翰、周俊呈、張紫燕
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1. 課程設計的內容能符合三面九項核心素養。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	2. 課程內容以各領域核心素養

	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	為重點作為設計，並於執行時檢核學生能力有無精熟。 3. 能依據學生狀況適時補充或刪減內容，符合學生所學之狀況。 4. 能融入生活經驗，與學生的家庭狀況做結合，以情境模式提升學生的學習成效。
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	6 依據課程計畫執行各週教學進度。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	7 能運用網路教學資源，更充實課程及學生的學習經驗。
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	8 能結合不同領域之內容，與家庭做結合，並延伸至其他領域與教師共同合作及共同教學。
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	9 授課方式以小組教學方式，分組以異質性分組，組內可互助，協助學習成就較低落之學生，教師能利用課餘時間補足學生不足之部分。
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	11 能依據課程內容評估小組討論內容、口頭報告、學習單、組內發表評估學生學習成效。
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	12 實施評量後班級中約 90% 學生能達到預期之學習目標。
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	13 能依據評量結果調整課程內容，針對全班學習較弱的部份去增強課程內容，並給予低成就之學生利用課餘時間補救。
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	14 能與其他教師進行交流及討論，達到互相學習，也能利用互相觀課學習優點，提升教學效能。
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

	
說明：說明家庭組成與型態的多樣性	說明： 製作家中成員人偶

	
說明：家庭暴力防治法介紹	說明：根據內容問題進行小組討論
	
說明：利用影片方式介紹家庭種類	說明：提出問題引導學生思考並討論

課程實踐省思與回饋

在教學過程中能夠清楚了解到孩子對於家庭的看法及了解，也因為孩子都來自不同家庭，每個家庭都有不同之處及優點，所以在小組討論中可以學習且認知到許多不同的地方，並且透過互相分享來訓練學生說話及上台報告的能力，現階段的孩子對於家庭已有初步的了解及觀念，能一步一步引導孩子認識及瞭解自己的家庭，並且能知道家庭對自己的影響及成為家庭中的一員，可以如何努力並且協助家庭變得更好，讓學生對於家庭的概念有更進一步的瞭解。

屏東縣塭子國小 109 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：家庭暴力防治課程
 - 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 社團活動與技藝課程
 - 特殊需求領域課程 其他類課程
- 授課教師：郭欣如、林慧蘭、謝雅婷、陳倚慧、黃思翰、周俊呈、張紫燕
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1. 課程設計均符合總綱三面九項學習重點與核心素養。 3. 教材內容難易度適中，並
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改	

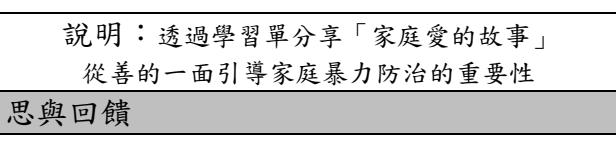
	編、增刪或補充	依學生需求及學習情形適時調整。
4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	4. 融入在地文化特色，結合校本課程，符應學生的生活經驗與生活情境。
5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6 能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	6. 依據課程計畫所訂定之進度實施課程。
	7 能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	7. 善用相關之教學資源、教具、器材等，例如用海報、多媒體教材等充實課程內容，並豐富學習經驗。
	8 跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	8. 打破學科界線，以主題方式實施課程，逐步加深加廣導引學生學習。
	9 課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	9. 課堂中採用異質化分組合作學習，更善用小組討論及分享發表。
	10 (若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11 能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	11. 依據課程內容以學習單、參與討論和發表想法等評量方式評估學習成效。
	12 課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	12. 90%學生都能確實達到預期的學習成效。
	13 能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	14. 透過社群成員的備、觀、議課，吸取建議，規劃成長方案，以期提高教學效能。
	14 面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15 (若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

	
說明：利用影片資源認識家庭暴力觀念	說明：教師引導強調「家暴防治」的重點概念
	
說明：根據教學內容提出問題進行小組討論	說明：各組派同學分享與發表



說明：小組討論並進行組內分享



說明：透過學習單分享「家庭愛的故事」
從善的一面引導家庭暴力防治的重要性

課程實踐省思與回饋

「家庭暴力防治」是極其重要的議題，然而，學生普遍對於「家庭暴力」概念認知普遍不足。藉由日常生活中的經驗、課程導向等透過一系列的課程來引導學生學習。讓學生能清楚了解到家庭是人類生活最親密的團體，家庭暴力引發的家庭危機，將使家中的每一位成員都處於恐懼、不安的氣氛之下，因此，「家庭暴力防治」便格外重要。家庭暴力不是家務事，它是一種犯罪行為，每個人都有防止家庭暴力發生的責任。在遇到家庭暴力時，能尋求最合適的方法，幫助自己與他人，做一位生命的守護天使。

家庭暴力防治課程的規劃在於素養導向教學設計，尤其結合時事豐富內容，引發學生思考與討論，透過小組討論、發表自己的想法、心得分享等多元評量，讓學生樂於學習，將正確觀念落實於生活。

屏東縣塭子國小 109 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：環境教育課程
 - 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 社團活動與技藝課程
 - 特殊需求領域課程 其他類課程
- 授課教師：郭欣如、林慧蘭、謝雅婷、陳倚慧、黃思翰、周俊呈、張紫燕
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1.課程設計符合新課綱總綱三面九項學習重點與核心素養。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核	

設計	心素養及精熟學習重點		2.能複習上一單元所學，藉以檢核學生學習成果，達到精熟學習，且融合跨領域設計。 4.配合節日及校本課程引起學習動機，符應生活情境。並與學生一起思考及討論。	
	3 所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充			
	4 妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則			
	5 (若有未盡之處，各校可自行訂定)			
課程實施	6 能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		6.符合教學進度，掌握學習重點。	
	7 能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗		7.運用繪本、影片、電腦讓學生具體操作。	
	8 跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學		8.逐步導引學生學習，課堂中及執行補救教學，及時掌握學習差異化。	
	9 課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		9.課中給予學生更多上台和回答問題的機會。	
	10 (若有未盡之處，各校可自行訂定)			
課程效果	11 能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		11.以口頭及討論參與的評量方式評估學習成效。	
	12 課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標		12.口試分數題目學生90%都能答對，確實達成學習成效。	
	13 能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		13.針對個別學習成效低的學生，再給予個別補救。	
	14 面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		14.透過社群成員的觀課，一同檢視學生學習的情形，提高教學效能。	
	15 (若有未盡之處，各校可自行訂定)			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：在上課時共同查詢資料。

說明：透過分組討論，理解環境的重要性。



說明：藉由戶外教學實地走訪，認識環境。



說明：認識校園中的環境。

	
說明：小組間共同查詢資料並報告。	說明：在宣導中認識環境並懂得保護環境。
課程實踐省思與回饋	
<p>環境教育課程綱要的目標及概念已相當清楚，不過，教學法和實施仍有許多工作要完成。此次課程綱要的學習內涵包括五個環境教育主題：環境倫理、永續發展、氣候變遷、災害應變、以及永續利用資源和能源。環境教育推動策略是鼓勵學校針對這五個主題量身打造自己的教學方案。</p> <p>在實際落實環境教育課程之時，可採用討論式教學模式，先以同學們日常生活中常見的環境教育之主題，再結合補充資料等各種知識。在授課時依照學生個別之先備經驗予以差異化教學來補充資料。課堂上討論時採取分組式合作學習，讓學生在各自組別可以發揮自己的特長並從中增加人際互動機會。</p>	

屏東縣塭子國小 109 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

●	彈性課程名稱：塭豐話語		
●	課程類型： <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程	<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程	
●	<input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程	<input type="checkbox"/> 其他類課程	
●	授課教師：郭欣如、林慧蘭、謝雅婷、陳倚慧、黃思翰、周俊呈、張紫燕		
●	評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)		
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1. 難易度適中，並視學生需求適時調整。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核	

設計	心素養及精熟學習重點		2. 融入重要議題及校本特色，並結合學生生活情境	
	3 所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充			
	4 妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則			
	5 (若有未盡之處，各校可自行訂定)			
課程實施	6 能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		6. 依據課程計畫所訂定之進度實施課程 7. 善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	7 能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗			
	8 跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學			
	9 課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格			
	10 (若有未盡之處，各校可自行訂定)			
課程效果	11 能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		11. 能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效 12. 經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	12 課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標			
	13 能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成			
	14 面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能			
	15 (若有未盡之處，各校可自行訂定)			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

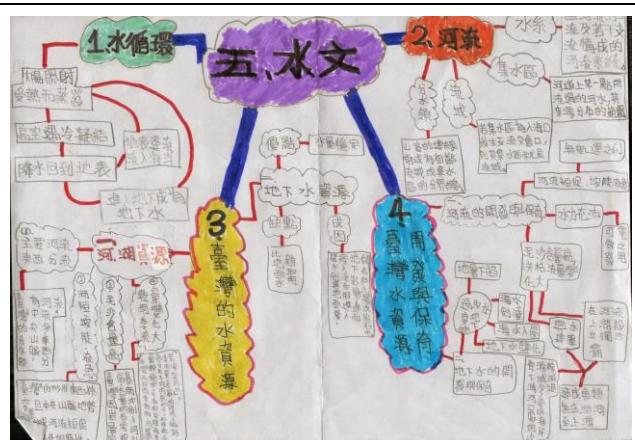


說明：教師解說地下水的循環

說明：學生分組收集資料並做整理



說明：學生分組收集資料並討論



說明：學生分組收集資料並做整理



說明：學生分組上台報告



說明：學生分組上台報告

課程實踐省思與回饋

1. 先由教師講述+影片觀賞，有助於建立先備知識。
2. 學生透過自行收集資料及小組討論，更能加強對於主題的了解。
3. 課程內容設計多元、完整，教師能依學生需求與時間從中做彈性調整，但課程主要傳達的旨意宜確實掌握。