

七、前一學年課程計畫實施情形及其成效檢討

領域學習課程

附件二

屏東縣塭子國民小學 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 課程規劃呼應學習領域和核心素養，達成精熟學習。 3. 課程教材內容選取，適合本校學生。課程利用不同素材讓學生體驗，有勞作，畫畫，拼貼等。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	4. 適時融入本校特色(地層下陷、養殖文化等)，讓課程結合學生生活經驗，落實素養導向之課程設計原則。
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	6 能依據課程計畫進度來實施課程。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	7. 用生活可取得的東西來創作，例如：鹽巴，衛生紙，洗碗精等來吸引小朋友喜歡美勞，進而發現生活中的美。
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	9. 針對學習落後之學生，會利用下課、午休或課後進行加強，實行補救教學，來檢視學生的學習落差。
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	11. 依照課程內容及特性，採用多元且合宜的方式進行評量，進而評估學生的學習成效。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	13. 依據評量結果，彈性修正課程內容設計，調整教學策略，例如：目標是讓原本不喜歡美勞課的學生愛上美勞課，會從生活中尋找可創作的題材，不是只有畫筆才是工具，積極激發學生的想像力及創造力。
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	14 積極規劃適當的自主性專業成長方案，來達成內容豐富的優質教學。
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：用樂器學習節拍

說明：自製泡泡水，吹泡泡囉！



說明：創作獨特的紙粽

說明：學習正確的潔牙



說明：紀錄綠豆的成長

說明：送給媽媽的母親卡

課程實踐省思與回饋

孟君師：

美勞是生活，是可以運用在生活不同的地方。食、衣、住、行都用的到，不是只有彩色筆、蠟筆畫在紙上的才是作品，想讓學生體驗不同素材的創作，激發學生的創造力。讓學生認識不同的繪畫工具，畫出不同的作品；也激發學生潛力，發覺他們對美勞的喜愛，潛移默化，陶冶身心，培養耐性，讓學生藉由美勞課，放鬆心情，舒緩壓力。

秀華師：針對整體課程實踐與教學策略，都依本校學生的學習能力與學習需求來規劃，盼我們的學生作品能夠完全與學校的特色來結合。

欣如師：

一、二年級的學生非常喜歡生活課，體驗的課程讓他們學以致用，將課本所學實際運用於生活中。因此生活課採取了素養導向學習評量，有幾項原則：(一)評量的不僅是學生的知識與技能，而且還包含了學習態度。(二)評量學生是不是能在特定情境中應用所學。(三)學習評量應兼顧形成性評量與總結性評量。因此生活課程不只重視學習結果，更重視學生的學習歷程。

倚慧師：

這學年上了生活領域課程，生活領域包括了我們所知的自然、社會、音樂唱遊、美勞等面向，對一、二年級的孩子來說，在這些面向上的學習並不在專業的技能，而是能夠多元地認識、體察、以及創造「生活」；如何將知識更加生活化，成為我教學上最主要的努力方向。

- 領域名稱：自然
- 授課教師：張紫燕、張家偉、張景惟、戴玉蘭
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	<p>1. 融入重要議題，如在水生生物的世界中融入生命教育議題，告知不同生命的維護。</p> <p>2. 以學生生活經驗，在水的奇妙現象單元，認識毛巾吸水的毛細現象和魚缸輕鬆換水方式的虹吸現象。</p>
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	<p>1. 課堂中善用教具及教材讓學生實際體驗並操作實驗，讓學生增進學習經驗，例如「力的作用」這單元，讓學生實際操作力量具有大小和方向性。</p> <p>2. 異質性分組給予學習落後的學生更多的輔助與支持。</p> <p>3. 製作月相模型，認識不同月相產生的原因。</p>
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	<p>1. 採多元評量方式，評估學生多元的學習狀況，例如：上課發表、小組討論、作業習寫和任務完成等，更引起學生學習的動機。</p> <p>2. 課程結束後依照學生學習狀況給予不同單元或主題的加強，不斷修正課程內容。</p> <p>3. 利用分組討論與實驗觀察並記錄，並上台分享小組實驗結果。</p>
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

	
說明：學生分組實作實驗 - 虹吸現象	說明：學生分組實作實驗-測方位
	
說明：讓學生認識連通管原理	說明：讓學生動手製作月相模型
	
說明：討論課程內容	說明：討論課程內容
課程實踐省思與回饋	
(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 整體課程實踐之省思：應給予符合學生先備經驗與能力，隨時修正課程的難易度。 2. 課程設計與教學策略之策進方案：課程設計方面則應著重於課程的實踐與融入學生的生活，適時改編、增刪或補充。 3. 課程中增加親手操作實驗，結合學生有興趣的經驗，提升學生學校動機 4. 對於學習較落後的學生，以異質性分組方式給予鷹架教學，並時時給予支持鼓勵及扶助教學，期望能達到各階段學習的能力 	

- 領域名稱：社會
- 授課教師：張紫燕、謝雅婷、余昌勳、蔡文憲
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 教師依學生的學習程度不同，予以不同問題的引導。例如：比較四大古文明，妳覺得在古代人生活中，哪一種發明最重要？請思考一下原因何在？
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	2. 適時結合學生生活經驗與情境，有些單元對學生的生活經驗是有距離的，例如：古代文明，可以適時轉化內容為平日生活的東西來解釋，60進位法在手錶上的運用，其次例如：教師引導兒童發表在日常生活中有無感受到外來文化與我國文化交流的經驗以及台灣亦會受到世界發生事件的影響，例如： <u>烏俄戰爭</u> 引起相關原物料的進口，物價上揚。近年新冠病毒影響擴及至全球六大洲。
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	3. 適時融入校本特色，例如：本校地層下陷問題，在全球暖化議題上海平面上升淹沒低窪地區，本校社區將更嚴重。在地漁產受到中國的人為操控與競爭，銷售與價格會受到影響。
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	4. 課程設計方面，課程某些單元，與學生生活環境相差甚大，比較不容易讓學生產生共鳴、理解，須適度的改編及補充內容。
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 課程實施方面，為引起學生學習興趣，老師須善用多元的教學資源、影片作為補充資料；但因為學生甚少出門，所以反而對於家鄉情況不甚了解。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	2. 善用相關之教學資源、教
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	

		具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗，例如：採用心智圖法是一種思考的工具，可幫助小朋友歸類、整理等工作，讓學習有效率。例如：四大古文明的分類整理。 3. 課程實施之歷程，落實差異化、適性化之原則，例如：學生對於一般口述的課堂上課，專注力時有不足的現象，以心智圖學習方式來進行，可以讓每位學生提高對規範的形成，以及社會上各種主要的規範類型的參與度。像王威凱和王皓平小朋友會參與討論與製圖
課程效果	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)
	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：利用心智圖方式整理，將全班分為四

說明：各組彙整討論內容，並選出一位同學

<p>組，每組選定一個區域討論(西亞古文明、印度古文明、中國古文明、埃及古文明)。</p>	<p>分享報告。</p>
	
<p>說明：吳宥謙同學同學分享報告情形。</p>	<p>說明：張凱富同學同學分享報告情形。</p>
	
<p>說明：學生共同討論家鄉的環境與發展</p>	<p>說明：認識不同縣市的地名</p>
<p>課程實踐省思與回饋</p>	
<p>(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)</p>	
<p>1. 課程實踐之省思：透過每學年的備課觀課議課的過程，與同儕教師互相觀察彼此上課時的教學內容、班級經營等等，給對方建議與改進的意見，也可以經由彼此的教學觀察回饋，而得到教學動力與動機，更能提升彼此的專業成長。課程設計結合課本、習作、在地素材、學習單及節慶題材，教材內容結合學生的生活經驗，對大部分的學生而言，幾乎都能達到預期的學習目標。在社會領域實踐之省思，個人覺得所採用之課本及習作教材內容，教學者要有視學生需求適時改編、增刪或補充的能力，例如：課本所列人口統計是以新北市為例，教師必須將我們屏東縣和佳冬鄉的人口統計需要補充的，另外家鄉的特色，就需要補充在地養殖漁產與蛋產業的內容。</p>	<p>2. 課程設計與教學策略之策進方案：參與社會領域相關的研習活動、參與國民中小學數位學習提升運用數位科技、平臺及資源實施教學之能力以協助學生自主學習提升學習成效。課程設計內容融入實作、討論、分享、表演及輔以資訊科技豐富學生的學習經驗及興趣，及時的回饋讓學生獲得成就感，多元的學習內容與教學策略，讓學生在各方面都能有均衡的學習與發揮個人所長。</p>
<p>3. 未來專業成長規劃與需求：個人認為在落實差異化、適性化之原則以符應不同學生之學習風格此一項目需要再精進成長，希望可以透過相關書籍與文章的閱讀提升自己相關的教學能力，其次透過每學年的備課觀課議課的過程，與同儕教師互相觀察彼此上課時的教學</p>	

內容等，給對方建議與改進的意見，改善自己教學上的缺失，再者參與社會領域相關的研習活動。

- 領域名稱：健體
- 授課教師：張家偉、蔡文憲、林柏亨、許鈺珮、黃思翰
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	課程設計融入本校特色，本校發展木球、田徑、飛盤、樂樂棒球，藉由改編體育課程，由體育課帶入本校發展項目，提升學童興趣，來達到未來挑選校隊之依據。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	本校為六班小校，師資與設備皆缺乏，學生程度也有高度差異，本校完成風雨球場，高度提升體育學習環境，教學上教師運用差異化教學，滿足每位學生不同程度的學習，教材使用樂趣化教學，提升學生學習動機。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	教學評量採用多元方式，藉由測驗、表演、團隊合作等方式，評估學生成效。藉由每學期的領域會議做滾動式調整，藉以提高健體課程效能。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：四年級扯鈴教學

教師扯鈴示範



說明：教師羽球教學示範



學生練習



說明：飛盤教學



飛盤動作要領

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

1. 培養運動習慣，比教會運動技巧重要，思考如何讓學生更喜歡體育課。改良器具、修正規則，讓學生進行小組比賽，從樂趣出發。
2. 學習運動家精神，比贏得比賽重要，創造競賽機會使體育活動變得有趣，孩子的努力也會有目標。但「贏得比賽」應該是運動的「動機」而非目的，體育還是要回到教育的價值：是否全力以赴？是否遵守規則？是否尊重裁判？遇到困難時是否仍展現毅力，努力完成？
3. 團隊合作比個人英雄重要，體育課是最容易做班級經營、凝聚班級意識的一堂課。學生也在比賽中學會規則，只要有人不遵守比賽規則，只要有人只在乎自己的表現而不在乎團隊，就是一場失敗、不好玩的比賽。

- 領域名稱：綜合
- 授課教師：陳孟君、許鈺珮、余昌勳
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	鈺珮： 從校園環境的觀察，讓兒童覺察自然界生命的現象與人的關係；並利用拓印樹皮紋路來製作大自然的生物，同時透過角色模擬活動，來瞭解生命共同體。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	孟君： 利用趣味競賽，分組遊戲讓學生學習瞭解團隊合作，學習互助互信，勝不嬌敗不餒。
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	鈺珮：
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	1. 觀察校園的各種自然生態。 2. 動手拓印樹皮紋路。 3. 製作各種自然界生物。 4. 扮演人與大樹及生物間相處共存的活動。
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	孟君： 利用桌遊和一些小道具，分組記分，競賽。
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	鈺珮： 透過活動讓兒童瞭解大樹對自然環境、生物之重要性，不可隨意破壞。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	孟君： 學生喜歡遊戲方式學習，比較會吸引學生主動參與，和同學教學相長，也會培養學生獨立思考解決問題的能力。
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：生態活動，模擬大樹與生物共存。

說明：利用拓印樹皮做成的生物。



說明：圖片記憶遊戲

說明：解說圖片裡的物品名稱，接著進行測試。



說明：教師以網路影片輔助教學

說明：教師請學生發表意見

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

鈺珮：

1. 透過護樹活動，兒童能夠瞭解人類與自然生命是相互關係的共同體，在日常生活中即可體驗與反思。
2. 從觀察自然生態至角色模擬活動中，學生對於樹與自然生態有了更多的認知。
3. 可規劃利用天然的植物或就地取材，來做成有趣的童玩，既可達到環保又可認識植物生態，同時瞭解到在物資不充裕的年代，大自然就是遊樂的資源。

孟君：

學生喜歡遊戲中學習，但又會互相指責對方，但經過幾次謀合，就會學習到包容同學的優缺點，也會反省自己，將心比心。課程加入競賽，學生在課堂上也比較容易專心，希望學生能從遊戲中學習知識。

- 領域名稱：語文
- 授課教師：陳倚慧、郭欣如、林柏亨、謝雅婷、張景惟、黃思翰、戴玉蘭
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	3. 教材內容難易度適中，並做適當補充。 4. 融入重要議題，並能結合學生生活情境
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	6. 能依課程計畫實施每周課程 7. 善用教學資源，充實學生學習內容 9. 能針對不同學生意度，進行補救教學
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	11. 能依課程內容，以多元評量方式評估學習成效 13. 能依評量結果，調整教學策略
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

	
Brown bear! Brown bear! what do you see?	Brown bear! Brown bear! what do you see?



The strong wind blows

Let's play and sing



Let's listen and say

Listening to practice

課程實踐省思與回饋

1. 低年級教師以繪本閱讀為輔助，導讀及訓練孩童專注力，以唱遊、遊戲的方式增加學生的學習動機。
2. 中年級的學生在需培養拼讀能力，多一項聲音的音源記憶單字、句子，甚至，全課課文。
3. 高年級學生閱讀的技巧培養，因聽的環境較難營造，唯有營造閱讀的環境，是最經濟實惠的方式，透過閱讀繪本的方式，了解英語會話的結構，生活情境的共鳴，累積生活經驗及文化的比對，開闊孩童的文化視野。
4. 不論是低中高年級的學生，在語文領域的聽、說、讀、寫四個技巧上，聽和讀是資料(input)，而說和寫是資料的(output)，input的資料在腦子裏內化充足了，自然就會說出來、寫出來。

<ul style="list-style-type: none"> 領域名稱：數學 授課教師：陳倚慧、郭欣如、林柏亨、謝雅婷、張景惟、黃思翰 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑) 			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 結合數學領域的基本理念與課程目標後，在數學領域內的具體展現。
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活 中。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	2. 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	3. 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	2. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	3. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學生針對課堂上學習內容舉手發問。

教師進行上課講解。



說明：教師實際舉例使學生理解。

學生進行數學遊戲。



說明：學生以數學附件來協助學習。

讓學生以舉手方式作答。

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

倚慧師：

低年級的學生要舉手發表意見需要很大的勇氣，可透過小組的分享發表練習，慢慢建立自信心後再鼓勵上台發表。學生經過學習，多半能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

欣如師：

利用多元評量方式引導低年級學生學習，可降低學生的入學焦慮。且低年級學生重視實際舉例的教學形式，在課程規劃上也須格外注意。在教學時，透過遊戲、增加樂趣，更容易達到學習成效。

柏亨師：

在數學課的學習重點上，希望能使學生確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。

雅婷師：

中年級學生需要學習如何專心聽，並把聽到的表達出來，可利用科技輔助教學的活動，引導學生循序漸進進入數學的世界。

景惟師：

課本及習作教材內容難易度適中，也符合學生的能力，因此在教學時，可以根據數學課本上之活動進行討論。

思翰師：

在六年級的部分，教學上重視確實掌握分數與小數的四則計算之能力。能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。

- 領域名稱：藝術與人文
- 授課教師：陳孟君、楊秀華
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	<p>1. 能結合學校特色，融入重要議題，搭配慶典活動，整體規劃課程。</p> <p>2. 學校注重藝文領域，美術課採用在地文化融入，音樂課培養直笛教學深入課程領域。</p> <p>3. 課程內容符合學生的學習領域以及核心素養。</p>
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	<p>1. 學校藝術創作有效融入在地文化，培養學生環保兼顧海洋文化的創生。</p> <p>2. 依據每週課程計畫確實實施上課之課程。</p> <p>3. 對於學習落後的學生，進行課後一對一補救教學。</p>
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	<p>1. 美勞產出作品張貼學校藝文特區，增加整體美觀及環境薰陶，學生有成就感並更願意投入創作領域。音樂配合節慶定期發表樂曲，增加孩童自信心，並經由樂曲演奏省視自己的所學。</p> <p>2. 依據多元評量結果，隨時調整教學策略以促進有效教學。</p> <p>3. 評量方式針對單元不同，設計多元評量。</p>
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：藝文老師示範說明



說明：藝文老師示範說明



說明：作品模擬練習



說明：作品模擬練習



說明：打擊樂練習



說明：節奏練習

課程實踐省思與回饋

學生將腦海中的想像和構思，一點一滴透過創作的過程具體呈現出來，每樣作品都真實的呈現孩子内心最真、最直接的感受，每個作品都是最獨特的，從孩子臉上天真燦爛的笑容，就可明瞭在藝術創作中的他們，非常開心與快樂！簡單的素材和多媒體的運用，就能讓學生獲得藝術的成就感。

學生學習成效個別差異大，有些學生五線譜和節拍還不熟練，因此阻礙直笛練習，有些學生因疏於練習，無法吹出預計完成的曲子。針對這些學生學習狀況，實施補救教學方案。

彈性學習課程

屏東縣塭子國民小學 110 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：性別平等課程
- 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 社團活動與技藝課程
- 特殊需求領域課程 其他類課程
- 授課教師：陳倚慧、郭欣如、林柏亨、謝雅婷、張景惟、黃思翰
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1. 課程設計能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。 2. 教材內容能依據當時學生需求增刪與補充，讓學習內容更符合學生所需。 3. 融入時事議題，引起學生學習動機，符應生活情境。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 運用多媒體讓學生具體操作，結合社區資源，讓學生從不同面向豐富學習經驗。 2. 以主題方式實施課程，逐步加深加廣導引學生學習。並協同多位教師共同授課。 3. 純予學生更多小組討論的時間與上臺發表的機會。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 課程內容以參與討論和發表想法等評量方式評估學習成效。 2. 大部分學生都能確實達到預期的學習成效。 3. 對個別學習成效較低的學生，給予個別教學。
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

	
說明：理解性別平等	說明：討論職業類別上性別的刻板印象

	
說明：分享長大後想要從事的職業	說明：透過影片引導性別平等觀念
	
說明：老師依據影片內容提出問題，讓學生討論並回答。	說明：由老師進行統整及講解
課程實踐省思與回饋	
<p>教導學生於改善各級教育與科系的性別隔離現象，鼓勵學生適才適性發展，消除婚姻、喪葬、祭祀、繼承等傳統禮俗中具性別貶抑之文化意涵，並鼓勵媒體製播性別平等意識節目，以消弭性別歧視及性別刻板印象之概念。</p>	
<p>有的學生覺得危險的工作，例如警察、軍人就是要男生擔任，有的學生認為服裝類的工作要女生擔任，透過討論的機會，分享自己未來想從事的職業後，了解並建立性別平等觀念。</p>	

- 彈性課程名稱：性侵防治課程
- 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 社團活動與技藝課程
- 特殊需求領域課程 其他類課程
- 授課教師：陳倚慧、郭欣如、林柏亨、謝雅婷、張景惟、黃思翰
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1.課程設計能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。 2.教材內容能依據當時學生需求增刪與補充，讓學習內容更符合學生所需。 3.融入時事議題，引起學生學習動機，符應生活情境。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1.運用多媒體讓學生具體操作，結合社區資源，讓學生從不同面向豐富學習經驗。 2.以主題方式實施課程，逐步加深加廣導引學生學習。並協同多位教師共同授課。 3.給予學生更多小組討論的時間與上臺發表的機會。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1.課程內容以參與討論和發表想法等評量方式評估學習成效。 2.大部分學生都能確實達到預期的學習成效。 3.針對個別學習成效較低的學生，給予個別教學。
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：透過影片認識「職場性騷擾」

說明：分組討論拒絕「性騷擾」的可行方式

	
<p>說明：教師示範性騷擾可能的行為</p>	<p>說明：以影片方式介紹及觀看性侵害及性騷擾之重點。</p>
	
<p>說明：以影片方式了解性侵害之狀況。</p>	<p>說明：討論社會新聞中的性侵害</p>
<p>課程實踐省思與回饋</p>	
<p>教師心得：學生對身體界線已經有很清楚的意識，也能清楚表達自己的想法，面對性騷擾及性侵害也能迅速運用方法讓自己擺脫危險。透過課程，讓學生認知到其他人都沒有權利隨意碰觸自己，任何讓你覺得不舒服的語言或動作，學習勇敢拒絕，明確表達自己的看法，進而建立「保護自己」以及「尊重別人」的觀念。</p>	
<p>學生回饋：有分享很多案例，也有讓我們思考如何解決，實境演練過後才知道遇到類似問題該如何解決；上完這堂課以後，讓我瞭解到，遇到自己不喜歡的事要勇敢表達。而且有時候當自己的動作太超過，同學不舒服時，也要能懂得對方的拒絕。</p>	

- 彈性課程名稱：家庭教育課程
- 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 社團活動與技藝課程
- 特殊需求領域課程 其他類課程
- 授課教師：陳倚慧、郭欣如、林柏亨、謝雅婷、張景惟、黃思翰
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1. 課程設計的內容能符合三面九項核心素養。 2. 課程內容以各領域核心素養為重點作為設計，並於執行時檢核學生能力有無精熟。 3. 能依據學生狀況適時補充或刪減內容，符合學生所學之狀況。 4. 能融入生活經驗，與學生的家庭狀況做結合，以情境模式提升學生的學習成效。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	6 依據課程計畫執行各週教學進度。 7 能運用網路教學資源，更充實課程及學生的學習經驗。 8 能結合不同領域之內容，與家庭做結合，並延伸至其他領域與教師共同合作及共同教學。 9 授課方式以小組教學方式，分組以異質性分組，組內可互助，協助學習成就較低落之學生，教師能利用課餘時間補足學生不足之部分。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	11 能依據課程內容評估小組討論內容、口頭報告、學習單、組內發表評估學生學習成效。 12 實施評量後班級中約 90% 學生能達到預期之學習目標。 13 能依據評量結果調整課程內容，針對全班學習較弱的部份去增強課程內容，並給予低成就之學生利用課餘時間補救。 14 能與其他教師進行交流及討論，達到互相學習，也能利用互相觀課學習優點，提升教學效能。
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：利用影片觀賞方式促進孩童的學習表現。

說明：教師介紹《愛心樹》的故事



說明：說明家庭教育-家事的重要

說明：家事超級比一比遊戲



說明：停課期間利用線上教學方式進行家庭教育課程。

說明：觀賞完影片後讓學生分享自己與家人發生衝突的原因及解決方式。

課堂中教師有效利用影片引導學生了解家庭的重要性，並能夠利用學生分享、遊戲、故事書等方式，讓學生能展現出在家中所觀察到及面對到的問題，將問題提出來與同學討論及分享，尤其在高年及心智年齡趨於成熟，會有較多自己的想法，有時會與家人有較多的摩擦，該利用何種方式處理也是一種學習，也教導孩子尊重家人及了解家庭的重要性，如何扮演好家中的角色也是小朋友的一大課題，透過影片故事說中的內容可以讓學生深刻地去體會及討論。

- 彈性課程名稱：家暴防治課程
- 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 社團活動與技藝課程
- 特殊需求領域課程 其他類課程
- 授課教師：陳倚慧、郭欣如、林柏亨、謝雅婷、張景惟、黃思翰
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1. 課程規畫均符合總綱三面九項學習重點與核心素養。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	2. 課程設計能統整各相關領域之核心素養及學習重點。
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	3. 教材內容難易度適中，並依學生需求及學習情形適時調整。
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	4. 融入在地文化特色，結合校本課程，符應學生的生活經驗與生活情境。
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	6. 依據課程計畫所訂定之進度實施課程。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	7. 善用相關之教學資源、教具、器材等，例如用海報、多媒體教材、線上學習資源等充實課程內容，並豐富學習經驗。
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	8. 打破學科界線，以主題方式實施跨領域統整課程，逐步加深加廣導引學生學習。
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	9. 課堂中採用異質化分組合作學習，更善用小組討論及分享發表。並能針對學生弱點進行差異化教學。
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	11. 依據課程內容以學習單、參與討論、小組發表等多元化的評量方式評估學生學習成效。
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	12. 90%學生都能確實達到預期的學習成效。
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	14. 透過教師社群成員的備、觀、議課，吸取建議，規劃成長方案，以期提高教學效能。
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			

	
<p>說明：利用影片資源認識家庭暴力觀念</p>	<p>說明：透過分享「愛心樹」的故事 從善的一面引導家庭暴力防治的重要性</p>
	
<p>說明：教師引導學生認知並強調「家暴防治」的重點概念</p>	<p>說明：根據教學內容提出問題進行小組討論</p>
	
<p>說明：小組討論並進行組內分享</p>	<p>說明：各組派同學分享與發表</p>
<p style="text-align: center;">課程實踐省思與回饋</p>	

透過課程設計，將運用繪本、影片等媒材，帶領學生從實際案例與故事裡瞭解「家庭暴力防治」的意義與內涵。並從討論的過程中，澄清觀念，讓學生能瞭解遇到事件時，正確的處理方式。藉由課程與教學，來察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。

「家庭暴力防治」是極其重要的議題，近年來，更有許多無辜的孩子在家庭中，因為家庭暴力受到傷害，然而，學生普遍對於「家庭暴力」概念認知普遍不足。由於是親人間的行為，往往因為姑息而更為飆漲。

家庭暴力防治課程的規劃在於素養導向教學設計，尤其結合時事豐富內容，引發學生思考與討論，透過小組討論、發表自己的想法、心得分享等多元評量，讓學生樂於學習，將正確觀念落實於生活。

更希望藉由日常生活中的經驗、課程導向等透過一系列的課程來引導學生學習。培養孩子對家庭暴力正確概念，提昇保護自己與他人的能力，察覺家庭暴力事件，幫助更多需要幫助的人。

- 彈性課程名稱：塭豐話語課程
- 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 社團活動與技藝課程
- 特殊需求領域課程 其他類課程
- 授課教師：陳倚慧、郭欣如、林柏亨、謝雅婷、張景惟、黃思翰
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1. 難易度適中，並依學生的學習狀況調整 2. 融入本地重要議題及校本課程，並與學生的生活做連結
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 依課程計畫所訂定進度實施課程 2. 使用相關之教學資源、教具、器材與實地踏查，豐富學習經驗
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效 2. 經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：教師讓學生觀看影片加深主題觀念

學生利用平板收集資料與筆記



說明：學生分組討論

說明：教師讓學生觀看地下水相關影片



說明：學生分組討論

說明：教師讓學生觀看地下水相關影片

課程實踐省思與回饋

1. 先由教師講述+影片，讓學生建立知識
2. 學生透過平板收集相關資料並進行小組討論，讓每位學生加強對主題的了解。
3. 與社區合作，邀請社區專業人士搭配實地踏查，讓學生更了解自己的家鄉
4. 課程內容設計、多元，教師能依學生的狀況做彈性的調整。

- 彈性課程名稱：閱讀課程
- 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 社團活動與技藝課程
- 特殊需求領域課程 其他類課程
- 授課教師：許鈺珮、林柏亨、張紫燕、張家偉
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

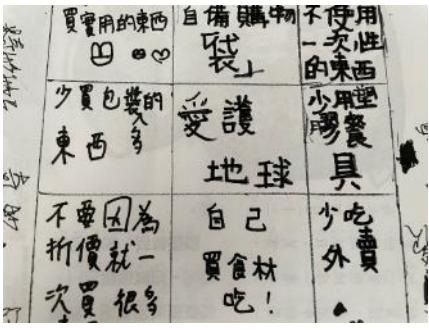
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1. 課程設計能與新課綱總綱三面九項學習重點與核心素養相呼應。 2. 課程設計能統整不同領域課程，達到精熟學習，且融合跨領域設計的統整精神。 3. 學校舉辦活動融入重要議題，應符合生活情境。並與學生一起思考及討論。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	6. 掌握教學進度，訂定學習重點。 7. 運用海報、電腦和書籍讓學生具體操作。 8. 逐步導引學生學習，課堂中及執行補救教學，及時掌握學習差異化。 9. 課中給予學生分組操作後，鼓勵每位學生都能上台發表。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	11. 以海報、學習單及討論參與的評量方式評估學習成效。 12. 多元評量後，大多學生確實達成學習成效。 13. 對於學習低落的孩子，再給予個別扶助學習。 14. 透過社群成員的觀課，一同檢視學生學習的情形，提高教學效能。
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：分組製作主題展內容

說明：小組討論

	
說明：分享主題展內容	說明：分享小組報告內容
	
說明：曼陀羅思考法	說明：製作小書成果
課程實踐省思與回饋	
<p>(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)</p>	
<p>閱讀主題課程的重點在於課程設計應具課程統整，能夠相扣各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點，提升學生的能力除了加強教學外，應重視按照階段需要和學生能力特性，而著重合適的教學焦點，給予不同的因材施教。</p>	
<p>教師可以運用不同的思考策略來導引學生思考、引領活動進行的方向、營造熱絡的求知氣氛。使學生參與討論、發表自己的看法，進行實作、展示自己學習的成果。教學後宜評量，以瞭解其學習的進展。</p>	
<p>學童在悅納自己、樂於學習、美的欣賞、合宜的行為與態度、與人合作方面都有良好的學習表現，而在探究事理與創新實踐方面亦有不錯的成長。</p>	

- 彈性課程名稱：環境教育課程
- 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 社團活動與技藝課程
- 特殊需求領域課程 其他類課程
- 授課教師：陳倚慧、郭欣如、林柏亨、謝雅婷、張景惟、黃思翰
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1.課程設計符合新課綱總綱三面九項學習重點與核心素養。 2.教材內容能依據當時學生需求增刪與補充，讓學習內容更符合學生所需。 3.融入校本特色，結合學生生活經驗與情境
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1.運用影片等教學資源，充實學生學習經驗。 2.逐步導引學生學習，課堂中及執行補救教學，及時掌握學習差異化。 3.課中給予學生更多上台和回答問題的機會。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1.以口頭及討論參與的評量方式評估學習成效。 2.口試分數題目學生 90%都能答對，確實達成學習成效。 3.透過社群成員的觀課，一同檢視學生學習的情形，提高教學效能。
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

	
說明：海洋教育巡迴到校活動	說明：海洋教育巡迴到校活動

	
說明：結合校本課程進行社區巡禮	說明：探索校內自然資源
	
說明：探索校內自然資源	說明：結合校本課程進行社區推廣活動
課程實踐省思與回饋	
<p>為落實學校環境教育工作，以建立境教之功能並協助學生建立正確的環境保育知能。藉由各項環境教育活動，瞭解自然資源、美好環境之珍惜與應用，以促進學生對永續環境之發展及創意規劃之構思；透過認識其他地域與生態等特色，並參考經驗推動校園生態環境創造與確保創造生物多樣性校園環境。</p> <p>藉由環境教育活動提升環境教育素養與知能，並有效的指導學生來瞭解環境問題及如何愛護環境。</p>	