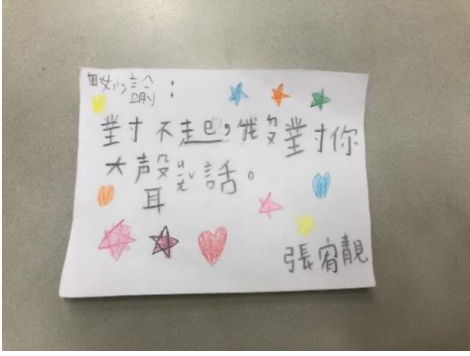





附件二(參考範例)

屏東縣埤子國民小學 111 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"><li>● 領域名稱：語文</li><li>● 授課教師：郭欣如、郭蕙嘉、謝雅婷、李妍萱、張景惟、黃思翰、邱瓊瑤</li><li>● 評鑑日期：（建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑）</li></ul>			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	2. 結合跨領域主題，具課程統整精神 3. 教材內容難易度適中，並做適當補充。 4. 融入重要議題，並能結合學生生活情境
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	（若有未盡之處，各校可自行訂定）	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	6. 能依課程計畫實施每周課程 7. 善用教學資源，充實學生學習內容 9. 能針對不同學生程度，進行補救教學
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	（若有未盡之處，各校可自行訂定）	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	11. 能依課程內容，以多元評量方式評估學習成效 13. 能依評量結果，調整教學策略
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	（若有未盡之處，各校可自行訂定）	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			
			

語文藝術跨領域，統整課文內容【撿樹葉】	融入生活教育，以短語與家人對話
	
藉由文本學習道歉，並能實際行動	文本共讀
	
生字注音配對	以圖像增進生字記憶
課程實踐省思與回饋	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 低年級語文以筆順、生字記憶為主，語詞創造為輔，並以導讀、說故事方式訓練孩子專注力，並以動作創作輔助課文理解。</li> <li>2. 中年級學生開始培養寫作能力，利用課文或文章進行改寫，並學習將句子變長，將自我理念清楚的寫出來。</li> <li>3. 高年級學生閱讀的技巧培養，大量實行閱讀，透過閱讀，增進自我字彙與寫作技巧，開闊孩子文化視野。</li> </ol>	

- 領域名稱：數學
- 授課教師：郭欣如、郭蕙嘉、謝雅婷、李妍萱、黃思翰、張景惟
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 教學單元及教學重點的規劃，能納入數學學習領域之學習重點，兼具學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。 2. 學習經驗融入生活情境，教學設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生學習體驗、思考的機會。 3. 培育學生探索數學的信心與正向態度、好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 4. 培養學生使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度及能力。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 培養學生具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 2. 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫，並能轉化數學解答於日常生活的應用。 3. 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習	



果	領域/科目核心素養，並精熟學習重點	2. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	3. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：教師進行上課講解。



說明：學生針對課堂上學習內容舉手發問。



說明：學生透過操作數字卡進行學習。



說明：學生進行分組討論學習。



說明：學生使用平板進行自主學習。



說明：學生分組上台進行發表。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

欣如師：

利用多元評量方式引導低年級學生學習，可降低學生的入學焦慮。且低年級學生重視實際舉例的教學形式，例如從實物操作到畫圈圈，希望學生能加強 10 以內的加減。在教學時，也會透過遊戲、增加樂趣，更容易達到學習成效。

蕙嘉師：

低年級的學生要舉手發表意見需要很大的勇氣，可透過小組的分享發表練習，慢慢建立自信心後再鼓勵上台發表。學生經過學習，多半能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。會透過「繪圖」解題，幫助學生迅速掌握重點，提升學習成效。

雅婷師：

學習重點在於讓學生能針對不同類型的題目進行列式與解題。教師運用日常生活實際情境布題，透過分組討論，熟練不同各類題型之解題方式。並以「教育部學習扶助系統」的教材為輔，針對學生進行錯誤分析，並對該單元做個別加強，增強基礎概念，並額外補充類似題型的測驗題目作為練習，佐以因材網的影片及練習題，提升學習效果。

妍萱師：

在數學課的學習重點上，希望能使學生確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。解題時會讓每個學生用八格本進行計算，接著進行組內的學習討論，最後上台分享解題策略，練習分享自己解題的脈絡，對於提升學生學習成效，頗有顯著。

思翰師：

課本及習作教材內容難易度適中，也符合學生的能力，因此在教學時，可以根據數學課本上之活動進行討論。班上以小組座位方式排列，每組採異質性分組，可由程度好的學生引導低成就之學生，互助學習，已達較佳的學習效果。並搭配「因材網任務」，針對學習落後的學生進行加強。



景惟師：

在六年級的部分，教學上重視確實掌握分數與小數的四則計算之能力。能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。採用分組討論的方式，以小組的模式讓高成就去帶中低成就的學生，讓他們互相學習、相互勉勵與激勵，更搭配「均一平台」讓學生回家當複習與練習。



- 領域名稱：社會
- 授課教師：張紫燕、謝雅婷、余昌勳、蔡文憲
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	<p>1. 教師請學生蒐集重大國際新聞事件，依據全球化現象概念，思考是否會影響到我們的日常生活？</p> <p>2. 適時結合學生生活經驗與情境，舉例說明。例如：近年新冠病毒影響，其次最近在地漁產受到中國的人為操控與競爭，銷售管道與價格會受到影響。再者教師引導兒童發表在日常生活有無感受到外來文化與我國文化交流的經驗以及台灣亦會受到世界發生事件的影響，例如：烏俄戰爭引起相關原物料的進口，物價上揚。</p> <p>3. 適時融入校本課程，例如：在全球暖化議題上海平面上升淹沒低窪地區，本校亦有地層下陷問題。</p> <p>4. 課程設計方面，課程某些單元，與學生生活環境相差甚大，比較不容易讓學生產生共鳴、理解，須適度的改編及補充內容。例如：人口與資源，可以適時補充屏東縣及佳冬鄉的相關資料，而非僅是美國及中國。</p>
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	<p>1. 課程實施方面，為引起學生學習興趣，老師須善用多元的教學資源、影片作為補充資料，例如觀賞土耳其的蜂巢屋、紐西蘭戰舞等。</p> <p>2. 善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗，例如：採用心智圖法是一種思考的工具，可幫助小朋友歸類、整理等工作，讓學習有效率。例如：全球議題的分類整理。</p> <p>3. 課程實施之歷程，落實差異</p>
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

			化、適性化之原則， 例如：學生對於一般口述的課堂上課，專注力時有不足的現象，以心智圖學習方式來進行，可以讓每位學生提高對規範的形成，以及社會上各種主要的規範類型的參與度。像蘇柏彰和蘇昱豪小朋友會參與討論與製圖
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 課程評鑑方面，從評量了解學生學習狀況，進而鼓勵學生也能主動提問，以增加學習廣度。 2. 依據評量結果分析題目或教材，例如學生易錯題型、鑑別度較低的題目、難度過低或過高的題目、題型敘述學生不易理解，進行補救教學及試卷改善。 3. 採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效， 例如：採用分組合作討論方式分享報告，此種溝通討論報告的能力也是一種紙筆測驗無法測出的評量方式。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			
			
說明：利用心智圖方式整理，將全班分為四組，每組選定一種全球議題討論(基本人權、跨國犯罪、全球經濟、疾病防治)。		說明：各組彙整討論內容，並選出一位同學分享報告。	





說明：各組學生實作情形，老師從旁引導。



說明：各組學生實作情形，老師從旁引導。



說明：廖伯愷這組同學分享報告情形。



說明：張天臨這組同學分享報告情形。

#### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

1. 課程實踐之省思：透過每學年的備課觀課議課的過程，與同儕教師互相觀察彼此上課時的教學內容、班級經營等等，給對方建議與改進的意見，也可以經由彼此的教學觀察回饋，而得到教學動力與動機，更能提升彼此的專業成長。課程設計結合課本、習作、在地素材、學習單及節慶題材，教材內容結合學生的生活經驗，對大部分的學生而言，幾乎都能達到預期的學習目標。在社會領域實踐之省思，個人覺得所採用之課本及習作教材內容，教學者要有視學生需求適時改編、增刪或補充的能力，例如：例如：人口與資源，可以適時補充屏東縣及佳冬鄉的相關資料，而非僅是美國及中國。另外家鄉的特色，就需要補充在地養殖漁產與蛋產業的內容。

2. 課程設計與教學策略之策進方案：參與社會領域相關的研習活動、參與國民中小學數位學習提升運用數位科技、平臺及資源實施教學之能力以協助學生自主學習提升學習成效。課程設計內容融入實作、討論、分享、表演及輔以資訊科技豐富學生的學習經驗及興趣，及時的回饋讓學生獲得成就感，多元的學習內容與教學策略，讓學生在各方面都能有均衡的學習與發揮個人所長。

3. 未來專業成長規劃與需求：個人認為在落實差異化、適性化之原則以符應不同學生之學習風格此一項目需要再精進成長，希望可以透過相關書籍與文章的閱讀提升自己相關的教學能力，其次透過每學年的備課觀課議課的過程，與同儕教師互相觀察彼此上課時的教學內容等，給對方建議與改進的意見，改善自己教學上的缺失，再者參與社會領域相關的研習活動。



- 領域名稱：自然
- 授課教師：張紫燕、陳倚慧、蔡宏華
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	<p>1. 在課程教材的組織與選擇要重視縱向的連貫與橫向的統整。根據各學習階段學生的特質，選擇核心概念，再透過跨科概念與社會性科學議題，讓學生經由探究、專題製作等多元途徑獲得深度的學習，以培養科學素養。</p> <p>2. 建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。</p>
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	<p>1. 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>2. 以科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>3. 以「問題本位學習」進行課程設計，引導學生獨立思考，整理歸納出自己需要學習的知識清單，並透過知識及工具去發現問題、設計解決問題的方法，有助於他們面臨未知世界有探索的勇氣。</p>
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	<p>1. 在課程當中採多元評量方式，評估學生多元的學習狀況，例如：上課發表、小組討論、作業習寫和任務完成等，更引起學生學習的動機。</p> <p>2. 利用分組討論與實驗觀察並記錄，並上台分享小組</p>
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃	

	自主性專業成長方案，以提升教學效能	實驗結果。
15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	3. 課程結束後依照學生學習狀況給予不同單元或主題的加強，不斷修正課程內容。
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)		
		
說明：用石蕊試紙測試水溶液的酸鹼性		說明：學生分組實作實驗-介紹各種水溶液
		
說明：學生分組實作實驗 - 水溶液的酸鹼性		說明：讓學生動手製作水溶液
		
說明：教師介紹星座盤，並提問，學生踴躍舉手發表		說明：讓學生認識水溶液的酸鹼性
課程實踐省思與回饋		

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

1. 以「合作學習」的教學策略，讓學生透過「互動性」、「參與性」、「競賽性」來融入課程，提昇團體動力，藉以打破慣性人際網絡，異質性學生在積極的互賴合作中，提升人際關係，完成課程任務。課程設計與教學策略之策進方案：課程設計方面則應著重於課程的實踐與融入學生的生活，適時改編、增刪或補充。
2. 藉由「做中學」之形式進行課程，多給學生動手完成任務的機會，提供舞臺及分享的時間，藉以啟發學生思維，增進小組成員互動，激發創意及創新的火花與能量，建構一個開放學習的自造者環境。
3. 將學生生活經驗融入各單元課程學習中；在課程的問答設計上，力求口語化與生活化。



- 領域名稱：生活
- 授課教師：陳孟君、楊秀華、郭欣如、蔡宏華、邱瓊瑤
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 課程規劃能呼應學習領域和核心素養，進而達成精熟學習。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	2. 課程規劃能夠跨領域，結合相關領域，設計多元教學活動。
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	3. 課程教材內容選取，適合本校學生。課程利用不同素材讓學生體驗。
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	4. 適時融入重要議題與本校特色(地層下陷、養殖文化等)，讓課程結合學生生活經驗，落實素養導向之課程設計原則。
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	6 能依據課程計畫進度確實來實施課程。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	7. 用生活可取得的東西來創作，吸引小朋友喜歡美勞音樂，進而發現生活中的美。
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	8. 隨時注意學生學習狀況，因材施教，接受學生差異化表現。
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	9. 針對學習落後之學生，老師利用下課、午休或課後時間進行補救教學，來檢視學生的學習落差。
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	11. 依照課程內容及特性，採用多元且合宜的方式進行評量，隨時評估學生的學習成效。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	13. 依據評量結果，彈性修正課程內容設計，調整教學策略。
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	14 積極規劃適當的自主性專業成長方案，來達成內容豐富的優質有效教學。
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



說明：認識音符節拍



說明：粉墨登場上台表演



說明：用水彩玩顏色



說明：加加減減九宮格



說明：攀樹體驗



說明：觀察昆蟲紀錄在習作



孟君師：

利用生活中隨手可取得的素材，色紙、有顏色的紙或回收紙來製作會動的毛毛蟲來吸引小朋友的興趣，然後一個步驟一個步驟引導，可讓小朋友自己選色並自行配置顏色，也可以訓練小朋友的手指靈活度來刺激腦部發展，讓小朋友可以慢慢做出更精細的作品。然後自己設計屬於自己特色的毛毛蟲，最後讓小朋友動動腦如何才可讓毛毛蟲動，是利用什麼方法，可以讓小朋友天馬行空發表，並訓練獨立思考及解決問題的能力及口說能力。看著小朋友利用小手慢慢捲成毛毛蟲的身體，從不熟練到慢慢克服完成，就覺得小朋友很厲害，雖然中間會抱怨想放棄，但看到旁邊的同學陸續完成，也會激勵自己跟上進度。所以藝術創作不但可訓練小朋友的創造力和想像力，也可以陪培養小朋友的挫折容忍力及解決問題的能力。

秀華師：

學童已漸漸有分辨不同節拍的能力，並且建立能夠穩定拍打節奏的能力，在拍打不同節奏前，會運用各種生活媒介與素材進行表現與創作，來喚起孩子們豐富多彩的想像能力，增加上課的樂趣，生活課程中活潑有趣來增加孩子的學習動力，達到學習的目的。

欣如師：

生活領域的教材結合學生日常生活經驗，從圖解、實物、教具及多媒體教材進行教學。學生的認知發展有其階段性，低年級適合做中學的靈活性教學，操作過程可以幫助學生建立生活領域的知識面向。多元評量的方式，讓學生在音樂、美勞、表演藝術各方面都有展現的機會與空間，鼓勵學生將所見、所聞、所學發表呈現。

宏華師：

在這學年的一年級生活課程，著重感官認知與體驗，如觸覺、視覺、聽覺。老師在講解完課程後，盡量會鼓勵學生運用感官接收到訊息後，發表自己的感想。例如「風」的課程，請學生觀察校園生活中風力大小會有什麼不一樣的聲音(聽覺)、校園中的花草樹木及國旗如何受風的影響來擺動(視覺)、動手做出勞作紙風車(觸覺)創作。

在學生程度不一的狀況下，老師講解完課程後，課堂間學生創作或發表感想時，有時需要適當走動式管理，看看學生進度及理解的程度如何，對於學生程度較好者稍做指導與提示，通常學生即可有較完整的思考、獨立完成作品，並積極反饋。針對程度不好或暫無想法者，有時需要協助與幫忙，經過練習後，學生口語表達的意願及勞作創作能力程度可以看出提升。

學生的答案或作品不符合我預期的標準時，老師會重新指導並請他稍微修改，也可以觀察別人的成果或作品，再來思考與激發相關之靈感。



- 領域名稱：健體
- 授課教師：蔡宏華、蔡文憲、張景惟
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	課程設計融入本校特色，本校發展木球、田徑、飛盤、樂樂棒球，藉由改編體育課程，由體育課帶入本校發展項目，提升學童興趣，來達到未來挑選校隊之依據。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	本校為六班小校，師資與設備皆缺乏，學生程度也有高度差異，本校完成風雨球場，高度提升體育學習環境，教學上教師運用差異化教學，滿足每位學生不同程度的學習，教材使用樂趣化教學，提升學生學習動機。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	教學評量採用多元方式，藉由測驗、表演、團隊合作等方式，評估學生成效。藉由每學期的領域會議做滾動式調整，藉以提高健體課程效能。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			
			
說明：教師示範排球低手傳球		五年級學生練習低手傳球	



說明：巧固球防守教學演練



四年級學生巧固球分組競賽練習



說明：樂樂棒球揮棒教學



二年級學生實際揮棒練習

#### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

1. 培養運動習慣，比教會運動技巧重要，思考如何讓學生更喜歡體育課。改良器具、修正規則，讓學生進行小組比賽，從樂趣出發。
2. 學習運動家精神，比贏得比賽重要，創造競賽機會使體育活動變得有趣，孩子的努力也會有目標。但「贏得比賽」應該是運動的「動機」而非目的，體育還是要回到教育的價值：是否全力以赴？是否遵守規則？是否尊重裁判？遇到困難時是否仍展現毅力，努力完成？
3. 團隊合作比個人英雄重要，體育課是最容易做班級經營、凝聚班級意識的一堂課。學生也在比賽中學會規則，只要有人不遵守比賽規則，只要有人只在乎自己的表現而不在乎團隊，就是一場失敗、不好玩的比賽。
4. 學習態度極為重要：不懂得競賽技巧、在體育課的個人或團體競技中落後，是否可以成為抗拒學習的理由？  
與其他領域相同，體育也是熟能生巧、需要大量練習的科目。修養品德、磨練耐心、累積經驗，培養意志力與抗壓性，是在疫情後，學生重回校園上體育課所要學習的正確觀念與態度。

- 領域名稱：綜合
- 授課教師：陳孟君、余昌勳
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	昌勳： 引導兒童思考與發表參與過哪些戶外活動，參與戶外活動時，有哪些難忘的經驗和同學分享。 孟君： 利用趣味競賽，分組遊戲讓學生學習瞭解團隊合作，學習互助互信，勝不嬌敗不餒。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	昌勳： 列舉戶外活動項目，引導兒童回憶。戶外活動包括：搭捷運旅遊、水域生態旅遊、老街走走、爬山踏青、參觀古蹟等。鼓勵兒童以各種方式分享戶外活動經驗，例如：上臺口頭發表、播放影片、展示紀念品或印章戳記、解說照片等。 孟君： 利用桌遊和一些小道具，分組記分，競賽。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	昌勳： 帶領兒童思考：參與各種戶外活動時，有哪些益處呢？戶外活動能滿足我們的好奇心，對大家的身心發展也有很大的幫助。透過參與戶外活動能拓展視野，還能強健體魄、促進社會人際交往 孟君： 學生喜歡遊戲方式學習，比較會吸引學生主動參與，和同學教學相長，也會培養學生獨立思考解決問題的能力。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			





說明：教師以網路影片輔助教學。



說明：教師請學生發表意見。



說明：圖片記憶遊戲



說明：解說圖片裡的物品名稱，接著進行測試。

### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

昌勳：

1. 兒童就參與過的戶外活動，有哪些難忘的經驗，用擅長的方式和同學分享。
2. 兒童將自己喜歡的戶外活動項目、原因與同好姓名寫下來，再與同好分享，並試著從同好發表的原因中，覺察戶外活動的價值與意義。
3. 戶外活動能滿足我們的好奇心，對大家的身心發展也有很大的幫助。透過參與戶外活動能拓展視野，還能強健體魄、促進社會人際交往。

孟君：

學生喜歡遊戲中學習，但又會互相指責對方，但經過幾次謀合，就會學習到包容同學的優缺點，也會反省自己，將心比心。課程加入競賽，學生在課堂上也比較容易專心，希望學生能從遊戲中學習知識。

- 領域名稱：藝術與人文
- 授課教師：陳孟君、楊秀華
- 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 能結合學校特色，融入重要議題，搭配學校活動，整體規劃課程。 2. 學校注重藝文領域，美術課採用在地文化融入，音樂課培養直笛教學深入課程領域。 3. 課程內容符合學生的學習領域以及核心素養。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 學校藝術創作有效融入在地文化，培養學生環保兼顧海洋文化的創生。 2. 依據每週課程計畫確實實施上課之課程。 3. 對於學習落後的學生，進行課後一對一補救教學。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 美勞產出作品張貼學校藝文特區，增加整體美觀及環境薰陶，學生有成就感並更願意投入創作領域。音樂配合節慶定期發表樂曲，增加孩童自信心，並經由樂曲演奏省視自己的所學。 2. 依據多元評量結果，隨時調整教學策略以促進有效教學。 3. 評量方式針對單元不同，設計多元評量。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			
			
說明：學生利用生活隨手可取得的物品創作		說明：藝文老師示範說明	





說明：作品模擬練習



說明：作品模擬練習



說明：練習指法的吹奏



說明：示範吹奏

#### 課程實踐省思與回饋

利用衛生紙及彩色筆和黏土創作。先把衛生紙兩面用彩色筆塗色，接著用剪刀剪成無數個小正方形，然後把一張衛生紙撕開成兩張，接著把黏土搓圓黏貼在紙張上，然後把剛才製作好的方形衛生紙利用鉛筆筆尖搓進黏土裡，衛生紙要保留花瓣形狀，把它黏成一個球體，繡球花就完成了！利用生活中的物品激發小朋友的創作，不要把藝術想成是一件很難的事，也讓小朋友知道創作不是只有利用畫筆畫，也可以利用不同的形式創作也激發想像力及創造力，隨時隨地都可發現不同的素材創作。

在每一節課程教學中盡可能會讓每一位學童有自己發表吹奏的機會，也讓其他學童學習並且觀摩其他人的吹奏，亦能讓教師瞭解並檢視每位學童的學習能力。有些學生因疏於練習，無法吹出預計完成的曲子。會再針對這些學生學習狀況，實施補救教學方案。



# 屏東縣埤子國民小學 111 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：國際教育課程
- 課程類型：☒統整性主題/專題/議題探究課程 ☐社團活動與技藝課程
- ☐特殊需求領域課程 ☐其他類課程
- 授課教師：Rex、邱瓊瑤
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1. 難易度適中，並依學生的學習狀況調整 2. 能融入本地重要議題及校本課程，並與學生的生活做連結
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 依課程計畫所訂定進度實施課程 2. 能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

## 課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：教師讓學生觀看影片加深觀念



說明：學生透過闖關活動展現成果



說明：學生透過闖關活動展現成果



說明：教師讓學生觀看影片加深觀念



說明：教師運用多媒體教學



說明：教師運用多媒體教學

#### 課程實踐省思與回饋

4. 以多媒體教學為輔助，導讀及訓練孩童專注力，以唱遊、遊戲的方式增加學生的學習動機。
5. 透過闖關活動，可多方測試學生在拼讀能力上的學習。
6. 營造多元的學習環境，了解英語會話的結構，生活情境的共鳴，累積生活經驗及國際文化的比對，開闊孩童的文化視野。
7. 在聽、說、讀、寫四個技巧上，聽和讀是資料(input)，而說和寫是資料的(output)，input 的資料在腦子裏內化充足了，自然就會說出來、寫出來。



- 彈性課程名稱：閱讀課程
- 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程
- ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程
- 授課教師：謝雅婷、李妍萱、黃思翰、張景惟
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1.課程設計能與新課綱總綱三面九項學習重點與核心素養相呼應。 2.課程設計及統整上能與其他科目相呼應，並精熟學習重點。 4.融入校本課程及重要議題，並透過活動及展覽方式結合生活經驗與情境，落實素養導向原則。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	6.依據課程計畫訂定之進度掌握教學進度，訂定學習重點。 7.引導學生運用海報、電腦和書籍讓學生進行具體操作。 8.引導學生學習，在課堂中執行補救教學，掌握每位學生的學習狀況，擬定差異化學習的重點。 9.實施課程中能讓每一位學生都有機會上台即展現自我，並從旁引導協助。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	11.以海報、學習單及以及口語表達的評量方式評估學習成效。 12.多元評量後，大多學生能確實達成預期學習成效。 13.依據學生的評量結果抓出學習弱點，修正及重新規劃課程，加強學習成效。 14.透過校內教師的觀課，能共同討論提出更好。
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學生上台進行好書推薦



說明：將自己喜歡的書的內容分享出來





說明：書展海報製作前的資料蒐集



說明：將小組收集回來的資料統整並匯成海報



說明：練習將書展海報推薦給其他人



說明：分享海報內容讓其他人知道

### 課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向,具體描述,給予回饋)

利用閱讀能創造更多不同的學習方式讓學生進行學習,也能利用小組合作的方式相互鼓勵及協助,在學習上能更增添樂趣,並且利用異質性分組讓各組的組長及組員練習分工,並且處理各組的狀況,課程中也與能多利用外在的資源:如圖書館、影音資訊等,多利用這些資源增加學生的學習成效。

教師不斷地在思考如何創造更適合及更有效率的學習模式,因應每一個班級及學生組成,必須不斷地觀察及掌握學生的學習狀況,適時的調整,依據每位學生的學習狀況及評量後的成績,也讓學生能製作出許多成果及得到成就感。

學童在樂於學習、美的欣賞、合宜的行為與態度、與人合作方面都有良好的學習表現,而在探究事理與創新實踐方面亦有不錯的成長。

- 彈性課程名稱：塭豐話語課程
- 課程類型：☒統整性主題/專題/議題探究課程 ☐社團活動與技藝課程
- ☐特殊需求領域課程 ☐其他類課程
- 授課教師：陳倚慧、郭欣如、林柏亨、謝雅婷、張景惟、黃思翰
- 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑)

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	3. 難易度適中，並依學生的學習狀況調整 4. 融入本地重要議題及校本課程，並與學生的生活做連結
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	3. 依課程計畫所訂定進度實施課程 4. 使用相關之教學資源、教具、器材與實地踏查，豐富學習經驗
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效 2. 經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
	15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：教師讓學生觀看影片加深主題觀念



說明：教師讓學生觀看地下水相關影片





說明：學生分組討論



說明：學生上台分享



說明：學生分組討論



說明：教師讓學生觀看地下水相關影片

#### 課程實踐省思與回饋

1. 先由教師講述+影片，讓學生建立相關的知識與認知
2. 學生透過平板收集相關資料並進行小組討論，讓每位學生加強對主題的了解。
3. 與社區合作，邀請社區專業人士到社區走訪，觀察家鄉的變化與老一輩所認識的家鄉有何不一樣，讓學生更了解自己的家鄉過去
4. 課程內容設計、多元，教師能依學生的狀況做彈性的調整。



# 附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域： <u>國語文</u> 。 本領域欲加強的重點： <u>識字與字詞運用</u> （以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域： <u>國語文</u> 。 加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級	一年級		
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 識字量測驗中五位學生呈現白色，三位學生呈現黑色，一位學生橙色，兩位學生呈現黃色，一位學生呈現綠藍色，表示尚有五位學生未達一年級下學期的識字標準。 優勢：學生已學習注音符號，能利用拼音認識國字，且能用正確筆順書寫國字。 弱勢：學習過的國字未能精熟，未能正確分辨形近字，未能正確使用國字衍生的詞彙。		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。		
學習表現	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。		
學習內容	Ab-I-2 700 個常用字的使用。		
單元名稱與節數分配	第二冊 第九課 兩張卡片		
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表			
素養導向教學檢核	<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。		

領域	領域： <u>國語文</u> 。 本領域欲加強的重點： <u>識字與字詞運用</u> （以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域： <u>國語文</u> 。 加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級	二年級		
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 識字量測驗中八位學生呈現白色，二位學生呈現黑色，二位學生橙色，三位學生呈現黃色，表示尚有十位學生未達二年級下學期的識字標準。 優勢：學生能利用拼音認識國字，且能用正確筆順書寫國字，並能分辨字的組成架構為何。 弱勢：學習過的國字未能精熟，未能正確分辨形近字，未能正確使用國字衍生的詞彙，常常出現將同注音的字體套用在不正確的語詞上。		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。		
學習表現	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。		
學習內容	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。		
單元名稱與節數分配	每課生字，2 節		
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表			
素養導向教學檢核	<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。		

領域	領域： <u>數學</u> 。 本領域欲加強的重點： <u>應用與解題</u> （以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域： <u>國語文</u> 。 加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級		三年級	
學生現況		<b>數據為本(學力、學習扶助、識字量等)：</b> 202305 學習扶助篩選測驗中，數學科通過人數為 9 人，未通過 8 人。 <b>優勢：</b> 學生已具備乘法與除法基本概念及計算能力，並能應用於解題。 <b>弱勢：</b> (1)閱讀理解不佳，已知條件與解題目標無法整合，只注意到數字，無法轉換成解題資訊。 (2)對數學「倍」及「比較」的概念普遍不足，影響解題。 (3)容易混淆「單位量」及「總量」，例如等分除與包含除；乘法與除法混和列式等。	
核心素養		<b>B1 系統思考與解決問題</b> <b>數-E-A2</b> 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	
學習表現		n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	
學習內容		N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	
單元名稱與節數分配		第六冊 第二單元 除法 第六冊 第八單元 乘法與除法	
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表			
素養導向教學檢核		<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	



領域	領域：數學。 本領域欲加強的重點：運用於整數四則的簡化算式（以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。		
年級		四年級	
學生現況		數據為本(學力、學習扶助、識字量等)：學習扶助 <b>優勢：</b> D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖 :報讀與說明 生活中的長條圖與折線圖 <b>弱勢：</b> R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎	
核心素養		舉例：B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	
學習表現		舉例： r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用	
學習內容		舉例： R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。	
單元名稱與節數分配		簡化算式 5 節	
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表			
素養導向教學檢核		■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■評量內容與方式符應學習目標。	

領域	領域： <u>國語文</u> 。本領域欲加強的重點： <u>閱讀理解</u> （以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域： <u>國語文</u> 。加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）	
年級		五年級
學生現況		數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：識字量測驗大多數為金色標章。 弱勢：識字量較差，無法理解文字較多之文章，且無法統整出段落大意
核心素養		A2 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
學習表現		5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
學習內容		篇章：高 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
單元名稱與節數分配		
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表		
素養導向教學檢核		教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) 評量內容與方式符應學習目標。

領域	領域： <u>數學</u> 。本領域欲加強的重點： <u>理解圓面積</u> （以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域： <u>國語文</u> 。加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）	
年級		六年級
學生現況		數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：識字量部分幾乎都有達到高年級的識字標準。 弱勢：在題目分析上通常有看不懂題目要甚麼的情況，在計算能力上也又需要加強的部分。
核心素養		A2 系統思考與解決問題 <b>數-E-A2</b> 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
學習表現		s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。
學習內容		S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。。
單元名稱與節數分配		圓周率與圓周長 本單元第二節 共六 節
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表		
素養導向教學檢核		<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。



附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	國語文
年級	一年級
學生學習現況	優勢：學生已學習注音符號，能利用拼音認識國字，且能用正確筆順書寫國字。 弱勢：學習過的國字未能精熟，未能正確分辨形近字，未能正確使用國字衍生的詞彙。
欲提昇之核心素養具體內涵	A1 身心素質與自我精進 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
單元名稱	第二冊 第九課 兩張卡片
學習重點	能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字，並用國字造出正確的詞彙。
學習內容	Ab-I-2 700 個常用字的使用。
學習表現	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
教學策略	1. 以部首、部件等結構拆字來引導學生學習國字。 2. 練習國字造詞，讓學生上台發表並習寫，加深了解字義，理解語詞應用。
評量方式	口頭回答、互相討論、上台發表、作業習寫
素養導向教學	<input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員： 公開授課日期： 小組備課日期： 小組議課日期： 公開授課班級：
專業學習社群	<input type="checkbox"/> 參與社群名稱_____
	<input checked="" type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

領域科目	國語文
年級	二年級
學生學習現況	優勢：學生能利用拼音認識國字，且能用正確筆順書寫國字，並能分辨字的組成架構為何。 弱勢：學習過的國字未能精熟，未能正確分辨形近字，未能正確使用國字衍生的詞彙，常常出現將同注音的字體套用在不正確的語詞上。
欲提昇之核心素養具體內涵	A1 身心素質與自我精進 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
單元名稱	每課生字
學習重點	除了運筆原則，寫出正確且工整的國字，並用國字造出正確的詞彙，利用生字的組成增加識字量及詞彙。
學習內容	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。
學習表現	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
教學策略	3. 使用小白板習字。 4. 以部首、部件等結構拆字來引導學生學習國字。 5. 發表國字造詞 6. 語詞之國字配對錯誤，從中理解生字部首，進行理解與推敲語詞應用。
評量方式	白板練習、口頭回答、作業習寫
素養導向教學	<input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員： 公開授課日期： 小組備課日期： 小組議課日期 公開授課班級：
專業學習社群	<input type="checkbox"/> 參與社群名稱_____ <input checked="" type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

領域科目	數學
年級	三年級
學生學習現況	<b>優勢：</b> 學生已具備乘法與除法基本概念及計算能力，並能應用於解題。 <b>弱勢：</b> (1)閱讀理解不佳，已知條件與解題目標無法整合，只注意到數字，無法轉換成解題資訊。 (2)對數學「倍」及「比較」的概念普遍不足，影響解題。 (3)容易混淆「單位量」及「總量」，例如等分除與包含除；乘法與除法混合列式等。
欲提昇之核心素養具體內涵	<b>B1 系統思考與解決問題</b> <b>數-E-A2</b> 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
單元名稱	第六冊 第二單元 除法、第六冊 第八單元 乘法與除法
學習重點	能依據「乘法與除法」不同類型的題目，進行列式與解題。
學習內容	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。
學習表現	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。
教學策略	1. 運用日常生活實際情境布題，透過分組討論，熟練不同「乘法與除法」各類題型之解題方式。 2. 以「教育部學習扶助系統」的教材為輔，針對學生進行錯誤分析，並對該單元做個別加強，增強基礎概念，並額外補充類似題型的測驗題目作為練習，佐以因材網的影片及練習題，提升學習效果。
評量方式	口頭回答、互相討論、上台發表、作業習寫、紙筆測驗、因材網任務
素養導向教學	<input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員： 公開授課日期： 小組備課日期： 小組議課日期： 公開授課班級：
專業學習社群	<input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱 _____ <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。



領域科目	數學
年級	四年級
學生學習現況	優勢：已具備基礎四則運算能力。 劣勢：無法理解「連減兩數等於減去此兩數之和、先乘後除與先除後乘相同」
欲提昇之核心素養具體內涵	優勢：已具備基礎四則運算能力、同分母分數加減法及瞭解最大公因數與最小公倍數的概念 劣勢：無法理解異分母分數加減的意義及計算上容易產生分母與分子分別做加減法的錯誤認知
單元名稱	第三單元 簡化算式
學習重點	能活用四則運算的性質，並運用於整數四則的簡化算式。
學習內容	R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。
學習表現	r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用
教學策略	1. 運用情境布題，透過觀察和討論，察覺用湊整的概念去簡化算式。 2. 以日常生活實際的例子，能用簡化計算的各項方法解決生活中的問題。
評量方式	互相討論、上台演練、紙筆測驗、口頭發表
素養導向教學	<input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：李妍萱、謝雅婷 公開授課日期：2023.10.11 小組備課日期：2023.10.9 小組議課日期 2023.10.11 公開授課班級：四甲
專業學習社群	<input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱____數學領域素養導向社群____ <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考

領域科目	數學
年級	五年級
學生學習現況	優勢：學生能計算簡單長方體和正方體複合型體的表面積 劣勢：容易將複合式形體的重疊面搞混，以及將體積公式與面積公式搞錯。
欲提昇之核心素養具體內涵	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
單元名稱	第八單元 表面積
學習重點	將形體的每一個面的面積計算出來後加在一起，重疊部分要避開。
學習內容	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。
學習表現	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。
教學策略	1. 透過小組異質性分組，由各組組長掌握組員的學習狀況，並一一檢核每位組員的學習狀況。 2. 透過學習平台的影片及習題練習，增強書本上的概念，釐清表面積的運算方式。
評量方式	口頭報告、小組討論、作業習寫、紙筆測驗
素養導向教學	以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：黃思翰、蔡文憲 公開授課日期：112.5.29 小組備課日期：112.5.28 小組議課日期：112.5.29 公開授課班級：五年甲班
專業學習社群	<input type="checkbox"/> 參與社群名稱_____ 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

領域科目	數學
年級	六年級
學生學習現況	(1)學生對於題目給半徑時會有一些迷失。 (2)學生在計算時會計算錯誤。
欲提昇之核心素養具體內涵	<b>數-E-A2</b> 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題
單元名稱	圓周率與圓周長
學習重點	1. 圓周長 直徑 $\times 3.14$ 能利用已知直徑（或畫出的直徑、量出的直徑），求出圓周長 2. 直徑 半徑 $\times 2$ 圓周長 半徑 $\times 2 \times 3.14$
學習內容	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。
學習表現	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。
教學策略	學生透過因材往自學後，教師統整出學生的學習難點進行提醒，透過組內共學達到組內相互學習，在組間互學透過分享讓小組之前可以相互學習
評量方式	1 小組 互評。 2. 小組討論、口頭報告、因材網的預習結果、診斷測驗
素養導向教學	<ul style="list-style-type: none"> <li>■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等)</li> <li>■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容)</li> <li>■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。</li> <li>■評量內容與方式呼應學習目標。</li> </ul>
公開授課規劃	小組成員：張景惟 公開授課日期：111.11.24 小組備課日期：111.11.24 小組議課日期 111.11.24 公開授課班級：六甲
專業學習社群	<input type="checkbox"/> 參與社群名稱_____ <input checked="" type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考



